

باسمه تعالی

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | ساعت شروع : ۸ صبح | رشته ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | سؤالات امتحان نهایی درس: جامعه شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۲۸ / ۳ / ۱۳۹۱ | | سال سوم آموزش متوسطه | |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | | دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱ | |

| | | |
|------|--------|------|
| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--------|------|

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| ۱ | <p>در عبارات زیر ، موارد صحیح و غلط را مشخص کنید.</p> <p>الف) هر چیزی که با زندگی اجتماعی انسان ارتباط داشته باشد ، درون جهان اجتماعی قرار می گیرد.</p> <p>ب) جهان اجتماعی واژه ای است که برای اشاره به مجموعه های بزرگ به کار می رود.</p> <p>پ) شناخت خداوند و جهان ماوراء طبیعی ، آرمان ها و ارزش های آدمیان را تغییر می دهد و کنش های اجتماعی آنها را دگرگون می سازد.</p> <p>ت) احترام به قانون یک کنش اجتماعی است و درون جهان اجتماعی جای می گیرد.</p> | ۱ |
| ۳/۵ | <p>جاهای خالی را با عبارات مناسب تکمیل کنید .</p> <p>الف) روش های پیشگیری از کجروی های اجتماعی عبارتند از : ، تشویق و پاداش ، تنبیه و مجازات.</p> <p>ب) از خود بیگانگی فطری و دو نوع متفاوت از خودبیگانگی فرهنگی هستند.</p> <p>پ) هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام ، هویتی دینی و است.</p> <p>ت) تبعیت اراده یک انسان از انسان دیگر به دو صورت می تواند باشد: تبعیت با رضایت و</p> <p>ث) مدار مشروعیت است.</p> <p>ج) حکومت از طریق وضع قوانین، اجرای قوانین و سیاست های نظام را اعمال می کند .</p> <p>چ) ملاک های دسته بندی نظام های سیاسی عبارتند از: کمیت افراد تاثیرگذار،، دینی یا دنیوی بودن.</p> | ۲ |
| ۲/۵ | <p>سؤالات تستی</p> <p>۱-۳- به فرآیندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می کند ، چه می گویند ؟</p> <p>الف) کنترل اجتماعی (ب) هویت اجتماعی (پ) امر به معروف (ت) جامعه پذیری</p> <p>۲-۳- به خرده نظام هایی که نقش مهم و تعیین کننده در نظام اجتماعی کل داشته باشند ، گفته می شود.</p> <p>الف) نهاد فرهنگی (ب) نهاد اجتماعی (پ) ساختار اجتماعی (ت) جهان اجتماعی</p> <p>۳-۳- کارمند یک اداره که مدیر کل می شود ، چه نوع تحرک اجتماعی پیدا کرده است ؟</p> <p>الف) تحرک افقی (ب) تحرک نزولی (پ) تحرک صعودی (ت) تحرک عمودی</p> <p>۴-۳- نوعی نظام سیاسی است که ادعا می کند با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می یابد و حکومتی دنیوی و این جهانی است ؟</p> <p>الف) لیبرال دموکراسی (ب) جمهوری (پ) دموکراسی (ت) پارادوکس دموکراسی</p> <p>۵-۳- کدام مورد بیانگر تأثیر ویژگی های نفسانی بر ویژگی های جسمانی است ؟</p> <p>الف) ترشحات زیاد غده تیروئید ، موجب عصبانی شدن انسان می گردد.</p> <p>ب) برخی امراض جسمانی از طریق کمک گرفتن قوای روحی درمان می شود.</p> <p>پ) برخی اضطراب ها ریشه در عوامل جسمانی دارد.</p> <p>ت) کنش های اجتماعی انسان ها ممکن است محیط زیست را در معرض نابودی قرار دهد.</p> | ۳ |
| ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم» | | |

باسمه تعالی

| | | | |
|--|---|--|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: جامعه شناسی (۲) | رشته ی: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | ساعت شروع: ۸ صبح | مدت امتحان: ۷۰ دقیقه |
| سال سوم آموزش متوسطه | | تاریخ امتحان: ۲۸ / ۳ / ۱۳۹۱ | |
| دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱ | | مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | |

| | | |
|------|--------|------|
| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--------|------|

| | | |
|---|---|---|
| ۴ | <p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه بدهید.</p> <p>الف) کدام مفهوم، مجموعه پدیده های اجتماعی را از جهت ساختار و ارتباطی که با هم دارند، مورد توجه قرار می دهد؟</p> <p>ب) « باورها و ارزش های اخلاقی » از مصادیق فرهنگ به شمار می رود یا جامعه؟</p> <p>پ) علوم اجتماعی در چه صورتی می تواند درباره حق و یا باطل بودن فرهنگ های مختلف داوری کند؟</p> <p>ت) کدام شکل تشویق و تنبیه آثار عمیق تری دارد؟</p> <p>ث) خودباختگی جوامع غیر غربی را در برابر فرهنگ غرب چه می گویند؟</p> <p>ج) به قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد، چه می گویند؟</p> <p>چ) در نظام جمهوری اسلامی ایران، عنوان « جمهوری » به معنای چیست؟</p> <p>ح) کدام دسته از علل تحولات فرهنگی، به مواجهات و ارتباطات بین فرهنگی باز می گردد؟</p> | ۴ |
|---|---|---|

| ۱ | <p>هر یک از تعاریف (ستون اول) به کدام یک از مفاهیم (ستون دوم) اشاره دارد. (امورد اضافی است)</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>مفاهیم</th> <th>تعاریف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- فرهنگ عمومی</td> <td>الف) خرده فرهنگ سازگار با فرهنگ عمومی.</td> </tr> <tr> <td>۲- فرهنگ واقعی</td> <td>ب) بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند.</td> </tr> <tr> <td>۳- خرده فرهنگ موافق</td> <td>پ) بخشی از فرهنگ که مردم به آن عمل می کنند.</td> </tr> <tr> <td>۴- فرهنگ آرمانی</td> <td>ت) بخشی از فرهنگ که مردم رعایت آن را لازم می دانند ولی در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند.</td> </tr> <tr> <td>۵- فرهنگ حق</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | مفاهیم | تعاریف | ۱- فرهنگ عمومی | الف) خرده فرهنگ سازگار با فرهنگ عمومی. | ۲- فرهنگ واقعی | ب) بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند. | ۳- خرده فرهنگ موافق | پ) بخشی از فرهنگ که مردم به آن عمل می کنند. | ۴- فرهنگ آرمانی | ت) بخشی از فرهنگ که مردم رعایت آن را لازم می دانند ولی در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند. | ۵- فرهنگ حق | | ۵ |
|---------------------|--|--------|--------|----------------|--|----------------|---|---------------------|---|-----------------|---|-------------|--|---|
| مفاهیم | تعاریف | | | | | | | | | | | | | |
| ۱- فرهنگ عمومی | الف) خرده فرهنگ سازگار با فرهنگ عمومی. | | | | | | | | | | | | | |
| ۲- فرهنگ واقعی | ب) بخشی از فرهنگ که مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند. | | | | | | | | | | | | | |
| ۳- خرده فرهنگ موافق | پ) بخشی از فرهنگ که مردم به آن عمل می کنند. | | | | | | | | | | | | | |
| ۴- فرهنگ آرمانی | ت) بخشی از فرهنگ که مردم رعایت آن را لازم می دانند ولی در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند. | | | | | | | | | | | | | |
| ۵- فرهنگ حق | | | | | | | | | | | | | | |

| ۱/۵ | <p>در جدول زیر، نوع ویژگی های هویتی را مشخص کنید.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>خصوصیت</th> <th>فردی</th> <th>اجتماعی</th> <th>ثابت</th> <th>متغیر</th> <th>انتسابی</th> <th>اقتسابی</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>الف) ایرانی بودن</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ب) دانش آموز بودن</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | خصوصیت | فردی | اجتماعی | ثابت | متغیر | انتسابی | اقتسابی | الف) ایرانی بودن | | | | | | | ب) دانش آموز بودن | | | | | | | ۶ |
|----------------------------------|--|---------|------|---------|---------|---------|---------|---------|------------------|--|--|--|--|--|--|-------------------|--|--|--|--|--|--|---|
| خصوصیت | فردی | اجتماعی | ثابت | متغیر | انتسابی | اقتسابی | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الف) ایرانی بودن | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ب) دانش آموز بودن | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| « ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم » | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

باسمه تعالی

| | | | |
|--|-------------------|--|--|
| مدت امتحان : ۷۰ دقیقه | ساعت شروع : ۸ صبح | رشته ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | سؤالات امتحان نهایی درس: جامعه شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۲۸ / ۳ / ۱۳۹۱ | | سال سوم آموزش متوسطه | |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | | دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱ | |

| ردیف | سؤالات | نمره |
|------|--------|------|
|------|--------|------|

| | | |
|---|---------------------------|---|
| ۷ | نمودار زیر را توضیح دهید. | ۱ |
| | | |

سؤالات تشریحی

| | | |
|----|--|-------------|
| ۸ | تعارض فرهنگی چگونه به وجود می آید؟ توضیح دهید. | ۱ |
| ۹ | در چه صورتی تغییرات و تحولات فرهنگی یک جامعه مثبت است؟ | ۱ |
| ۱۰ | برخورد فرهنگ اسلام در مواجهه با عناصر فرهنگ یونان و روم چگونه بود؟ | ۱ |
| ۱۱ | سه مورد از تأثیرات انقلاب اسلامی را در هویت ایرانی بنویسید. | ۱/۵ |
| ۱۲ | تأثیر نظام سیاسی را بر نظام فرهنگی توضیح دهید. | ۱ |
| | سرافراز باشید | جمع بارم ۲۰ |

باسمه تعالی

| | | |
|--|--|---|
| ساعت شروع : ۸ صبح | رشته ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: جامعه شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۲۸ / ۳ / ۱۳۹۱ | سال سوم آموزش متوسطه | |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱ | |

| ردیف | راهنمای تصحیح | نمره |
|------|--|------|
| ۱ | الف) صحیح ب) غلط پ) صحیح ت) صحیح (هر مورد ۰/۲۵) | ۱ |
| ۲ | الف) تبلیغ و اقناع ت) تبعیت با کراهت ج) روش تصمیم گیری و تأثیرگذاری ب) از خود بیگانگی تاریخی ث) حق و باطل بودن (هر مورد ۰/۵) | ۲/۵ |
| ۳ | سؤالات تستی ۱-۳- جامعه پذیری ۲-۳- نهاد اجتماعی ۳-۳- تحرک صعودی ۴-۳- لیبرال دمکراسی ۵-۳- برخی امراض جسمانی از طریق کمک گرفتن قوای روحی درمان می شود. (هر مورد ۰/۵) | ۲/۵ |
| ۴ | الف) نظام اجتماعی ب) فرهنگ پ) در صورتی که علم را معنای تجربی آن محدود نکند. ت) شکل غیر رسمی ث) غرب زدگی ج) اقتدار چ) به معنای به رسمیت شناختن حضور مؤثر مردم در نظام سیاسی است. ح) علل بیرونی (هر مورد ۰/۵) | ۴ |
| ۵ | الف) ۳ ب) ۱ پ) ۲ ت) ۴ (هر مورد ۰/۲۵) (مورد ۵، اضافی می باشد). | ۱ |
| ۶ | الف) اجتماعی - ثابت - انتسابی (۰/۷۵) ب) اجتماعی - متغیر - اکتسابی (۰/۷۵) | ۱/۵ |
| ۷ | جهان اجتماعی و ویژگی های نفسانی و روانی افراد جامعه بریکدیگر تأثیر متقابل دارند. خصوصیات روانی و اخلاقی انسانها در جهان اجتماعی تأثیر گذار است. (۰/۵) جهان اجتماعی نیز در خصوصیات روحی افراد اثر می گذارد و امکان رشد برخی از فضایل و رذایل را از بین می برد یا زمینه رشد آنها را فراهم می آورد. (۰/۵) | ۱ |
| | « ادامه در صفحه ی دوم » | |

باسمه تعالی

| | | |
|--|--|---|
| ساعت شروع : ۸ صبح | رشته ی : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی | راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: جامعه شناسی (۲) |
| تاریخ امتحان : ۲۸ / ۳ / ۱۳۹۱ | سال سوم آموزش متوسطه | |
| مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir | دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱ | |

| | | |
|------|---------------|------|
| ردیف | راهنمای تصحیح | نمره |
|------|---------------|------|

سؤالات تشریحی

| | | |
|----|--|-----|
| ۸ | اگر تغییرات هویتی در خارج از مرزهای مقبول فرهنگی جامعه واقع شود (۰/۵) و شیوه هایی از زندگی را که با عقاید و ارزش های اجتماعی در تقابل هستند به دنبال بیاورد به تعارض فرهنگی منجر می شود. (۰/۵) | ۱ |
| ۹ | اگر فرهنگی که گرفتار تزلزل ، بحران و تحول می شود ، فرهنگی باطل باشد (۰/۵) و جهت تغییرات نیز به سوی فرهنگ حق باشد، تحولات فرهنگی مثبت است. (۰/۵) | ۱ |
| ۱۰ | به دلیل اهمیتی که اسلام به عقل و عقلانیت می دهد ، تنها عناصر عقلی فرهنگ یونان و روم را اخذ کرد. به تناسب هستی شناسی توحیدی خود، در علوم مختلف آنها تصرف کرد. فرهنگ اسلامی عناصر اساطیری و مشرکانه ی این دو فرهنگ را نپذیرفت. (اشاره به دو مورد، هر مورد ۰/۵) | ۱ |
| ۱۱ | ۱- موجب بازگشت فرهنگ ایرانی به خویشتن الهی و توحیدی شد. ۲- موجب بازگشت به هویت اسلامی با رهبری امام خمینی (ره) و با استفاده از آموزه های قرآن و اهل بیت علیهم السلام شد. ۳- ایران به عنوان قلب تپنده بیداری اسلامی در جهان شناخته شد. ۴- ایران به عنوان قطب فرهنگی جدید مطرح شد. (ذکر سه مورد کافی است) (هر مورد ۰/۵) | ۱/۵ |
| ۱۲ | نظام سیاسی اگر بر ارزش های فرهنگی جامعه وفادار بماند ، با استفاده از مدیریت سیاسی خود بر بسط و توسعه ی فرهنگ می افزاید. (۰/۵) اگر از ارزش ها و آرمان های فرهنگی دور شود زمینه ی تعارضات ، تزلزل و بحران های فرهنگی و هویتی را پدید می آورد. (۰/۵) | ۱ |
| | جمع بارم | ۲۰ |