



جمهوری اسلامی ایران
وزارت فرهنگ و آموزش عالی
شورای عالی برنامه ریزی

مشخصات کلی، برنامه و سرفصل دروس دوره کارشناسی ارشد

عکاسی

کمیته هنرهای تجسمی

گروه هنر



مصوب دویست و هفتاد و نهمین جلسه شورای عالی برنامه ریزی مورخ ۱۳۷۳/۴/۱۲

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت		پیشاز یا زمان ارائه درس
			نظری	عملی	
۰۱	مبانی تبلیغات پیشرفته	۲	۳۴	-	
۰۲	طراحی عکاسی پیشرفته	۲	۵۱	۳۴	
۰۳	تجزیه و تحلیل و نقد عکس	۲	۵۱	۳۴	
۰۴	شیوه‌های پیشرفته (تاریکخانه و صحنه ۱)	۲	۵۱	۳۴	
۰۵	شیوه‌های پیشرفته (تاریکخانه و صحنه ۲)	۲	۵۱	۳۴	
۰۶	کارگاه عکاسی تخصصی	۴	۱۱۹	۱۰۲	۰۵، ۰۴، ۰۲، ۰۱
۰۷	* عکاسی هوایی، دریایی و ماهواره	۲	۳۴	-	بازدید
۰۸	* نمایش چند تصویری و لیزری	۲	۳۴	-	
۰۹	* فیلم زنده و تصویر متحرک	۲	۵۱	۳۴	
۰۱۰	* کامپیوتر و عکاسی پیشرفته	۲	۵۱	۳۴	
۰۱۱	* سمینار	۳	۵۱	-	
۰۱۲	هنرهای سنتی تصویری ایران	۲	۳۴	-	
۰۱۳	* روش تحقیق	۲	۳۴	-	
۰۱۴	واحدانتخابی	۳			
۰۱۵	پایان نامه	۶			
					
جمع		۳۸			

در این سمینار در مورد حقوق مدنی عکاسی، جامعه شناسی هنر، مبانی نظری هنر، حکمت هنرونظائر آن بحث میشود. این درس با گزارش دانشجویان همراه است.
*دروس ستاره‌دار در اختیار دانشگاه است.

تومیه مهم: به علت نیاز این رشته به لوازم تخصصی عکاسی صورتی از لوازم مورد نیاز رشته درانتهای برنامه آمده است لازم است دانشکده مجری به این لوازم مجهز باشند.