

بِسْمِ تَعَالَى

نمونه سوالات تستی درس تاریخ

شناسی چهارم انسانی

از درس ۱ تا درس ۷

تهیه شده توسط میرصادق حسینی

سرگروه تاریخ شهرستان ماکو

برای استفاده همکاران تاریخ

## درس اول

- ۱- کار های مربوط به تاریخ ، نجوم و تقویم معمولاً به دست او انجام می شد ؟  
الف) نقال (ب) واقعه نویس (ج) مورخ (د) فرد دنیا دیده وکهن سال
- ۲- تنظیم مطالب در کدام مرحله از مراحل انجام پژوهش تاریخی است ؟  
الف) دوم (ب) سوم (ج) چهارم (د) پنجم
- ۳- بدون چه چیزی کار مورخ در باستان شناسی و پژوهش بی فایده خواهد بود ؟  
الف) دانش گسترده (ب) اندیشه و تفکر (ج) تجزیه و تحلیل (د) گزینه ب و ج
- ۴- روش مشاهده غیر مستقیم در کدام یک از علوم و شاخه آن کاربرد دارد ؟  
الف) تجربی - فیزیک (ب) انسانی - تاریخ (ج) انسانی - جغرافیا (د) تجربی - زیست
- ۵- هر نوع گفتاری که از گذشته ها حکایت کند ، ..... نامیده می شود .  
الف) منقولات (ب) مکتوبات (ج) سرگذشت (د) تاریخ
- ۶- بدون کدام ویژگی یا صفت ، کار مورخ بیهوده و بی فایده خواهد بود ؟  
الف) راست گویی (ب) اندیشه و تفکر (ج) دانش گسترده (د) حقیقت جویی
- ۷- اسطوره ها جزء کدام دسته از منابع اطلاعاتی هستند ؟  
الف) محسوسات (ب) معقولات (ج) منقولات (د) مکتوبات
- ۸- مشاهده غیر مستقیم با استفاده از ..... انجام می پذیرد .  
الف) تجربه ی حسی (ب) تجربه ی عقلی (ج) اخبار (د) آثار بجا مانده
- ۹- پس از اختراع ..... ثبت تاریخ و انتقال آن با دقت بیشتری صورت گرفت .  
الف) چرخ (ب) خط (ج) نقاشی (د) آتش
- ۱۰- از منابع کسب اطلاعات از حوادث گذشته به ترتیب "کتاب ها و داستان ها" شامل کدام دسته هاست ؟  
الف) منقولات و معقولات (ب) محسوسات و مکتوبات (ج) مکتوبات و منقولات (د) منقولات و مکتوبات
- ۱۱- گزینش اخبار چندمین مرحله ی یک پژوهش تاریخی است ؟  
الف) مرحله ی دوم (ب) مرحله ی سوم (ج) مرحله ی اول (د) مرحله ی چهارم
- ۱۲- روش بررسی و تحقیق در باره ی موضوعات مورد نظر در رشته ی تاریخ چه می باشد ؟  
الف) تجربه و آزمایش (ب) مشاهده ی غیر مستقیم (ج) مشاهده ی مستقیم (د) ب و ج
- ۱۳- پدیده های تاریخی از نوع ..... هستند .  
الف) تجربه غیر قابل تکرار (ب) تجربه قابل تکرار (ج) مشاهده مستقیم (د) تجربه حسی
- ۱۴- در چه دوره ای حافظه نقالان ، مهم ترین عامل حفظ و توجه انسان به تاریخ بود ؟  
الف) زمان سنت گرایی (ب) تا اختراع خط (ج) دوره واقعه نویسی (د) بوجود آمدن محسوسات
- ۱۵- "کتاب ها، روزنامه ها، سندها" جزء کدام دسته از منابع اطلاعاتی هستند ؟  
الف) مکتوبات (ب) منقولات (ج) محسوسات (د) معقولات
- ۱۶- کدام گزینه نادرست است .  
الف) تا قبل از اختراع خط، حافظه ی نقالان و سنت گرایی کهن سالان مهمترین عوامل حفظ و توجه انسان به تاریخ بود .  
ب) تفاوت نتایج مطالعات تاریخی افراد در باره ی موضوعی واحد معلول تفاوت میزان شناخت و علاقه ی انسان هان نسبت رخدادهای گذشته است .  
ج) تجربه و توانایی فکری مورخ در طراحی و برنامه ریزی، در مرحله ی سنجش و گزینش نقش بسیار مهمی دارد .  
د) این که مورخ باید در باره ی موضوع مورد تحقیق از هیچ نکته ای چشم پوشی نکند، مربوط به صفت امانت داری می باشد .

## درس دوم

- ۱- تاریخ جلوس یک فرمانروا به عنوان کدام مبدا تقویم قرار می گرفت؟  
(الف) مبدا دینی (ب) مبدا ملی و قومی (ج) مبدا مبتنی بر حوادث طبیعی (د) مبدا نجومی
- ۲- مبدا این تقویم هجرت پیامبر از مکه به مدینه است و اسامی ماه ها برگرفته از ماه های ایرانی اوستایی است.  
(الف) تقویم بابلی (ب) تقویم هجری قمری (ج) تقویم رومی (د) تقویم هجری شمسی
- ۳- کدام دانشمند یا مورخ سوئدیی می گوید : « مهم ترین عمل هوشمندانه در تاریخ ، زمان شماری است ».  
(الف) مارتین نیلسون (ب) مارتین لوتر (ج) ویکو (د) راجر بیکن
- ۴- یکی از ارکان مهم علم تاریخ ..... است .  
(الف) زمان و علت (ب) زمان (ج) علت (د) کشف و شناسایی
- ۵- بدون وجود چه چیزی سنجش زمان در تاریخ امکان پذیر نیست ؟  
(الف) مبدا (ب) حوادث طبیعی (ج) نجوم (د) هدف
- ۶- پر کاربردترین مبدا تقویم در جهان کدام است ؟  
(الف) مبدا ملی و قومی (ب) مبدا مبتنی بر حوادث طبیعی (ج) مبدا نجومی (د) مبدا دینی
- ۷- تقویم رایج در ایران بر اساس ..... است .  
(الف) تقویم دوازده حیوانی (ب) تقویم اوستایی (ج) تقویم جلالی (د) تقویم بابلی
- ۸- هدف اصلی اصلاح گاه شماری در زمان جلال الدین ملکشاه سلجوقی چه بود ؟  
(الف) اجرای کیسه (ب) تثبیت نوروز (ج) دریافت مالیات ها (د) عدم توجه به هجرت پیامبر
- ۹- تقویم رایج در ایران تقویم ..... است  
(الف) اوستایی (ب) جلالی (ج) بابلی (د) هجری شمسی
- ۱۰- در دوره هخامنشی استفاده از کدام تقویم باستانی در ایران رواج داشت ؟  
(الف) تقویم قیصری (ب) گاه شماری مصری (ج) شمسی قمری بابلی (د) جلالی
- ۱۱- نام ماه های سال شمسی از کدام تقویم باستانی در ایران اقتباس شده است ؟  
(الف) اوستایی (ب) مصری (ج) دوازده حیوانی (د) بابلی قمری
- ۱۲- پاپ گرگوار سیزدهم در اروپا درباره تقویم چه اقدامی انجام داد؟  
(الف) اصلاح تقویم قیصری (ج) مبنی قرار دادن تقویم مصری (ب) ساختن تقویم جدید مسیحی (د) مبنی قرار دادن تقویم قیصری
- ۱۳- تاریخ پیروزی در یک نبرد میهنی کدام مبدا تقویم را شامل می شود؟  
(الف) مبدادینی (ب) مبدا مبتنی بر حوادث طبیعی (ج) مبدا ملی و قومی (د) مبدا نجومی
- ۱۴- کدام گزینه مطابق با داخل کمانک درست نیست.  
(الف) بعد از هر ۱۲۰ سال یک ماه به ۱۲ ماه سال اضافه می کردند و آن سال ۱۳ ماهه می شد. (گاه شماری شمسی و قمری بابلی)  
(ب) سال در این گاه شماری ۳۶۵ شبانه روز بود. هر سال به ۱۲ ماه ۳۰ شبانه روزی و ۵ شبانه روز که به عنوان پنجه به آخر سال اضافه می کردند، تقسیم می شد. (گاه شماری اوستایی)  
(ج) در این گاه شماری، مبداء شمارش سال ها، جلوس پادشاهان بود، به گونه ای که با جلوس هر پادشاه، مبدایی نوب وجود می آمد . (گاه شماری خورشیدی قمری)  
(د) در این تقویم سال با اول فروردین شروع می شد. خمرسه مستترقه را در آخر اسفند اضافه می کردند و هر چهار سال یا پنج سال یک روز را کیسه و آن را ۳۶۶ روز حساب می کردند. (تقویم یزدگردی)

## درس سوم

- ۱- کدام عامل از بدو خلقت انسان بر زندگی و فعالیتهای او تاثیر داشته است ؟  
الف) محیط جغرافیای (ب) محیط تاریخی (ج) محیط طبیعی (د) محیط خانواده
- ۲- علم ..... به منزله ی باز سازی گذشته ی جغرافیایی محسوب می شود .  
الف) تاریخ (ب) جغرافیای انسانی (ج) جغرافیای تاریخی (د) جغرافیا
- ۳- کدام یک از موارد زیر در مطالعه ی تاریخ نسبت به دیگر موارد از محدودیت بیشتری برخوردار است ؟  
الف) سکه ها (ب) بناهای تاریخی (ج) نقشه های تاریخی (د) مجسمه ها
- ۴- اطلاعات موجود در نقشه های تاریخی بیشتر به چه کمیت هایی رادبرمی گیرد؟  
الف- نظامی فرهنگی (ب) سیاسی فرهنگی (ج) جغرافی سیاسی (د) سیاسی نظامی
- ۵- مطالعات و پژوهش هایی که در عرصه جغرافیای تاریخی صورت می گیرد سرانجام به تهیه و تدوین ..... می انجامد.  
الف) نقشه ها (ب) اطلس جغرافیایی (ج) اطلس تاریخی (د) گزینه ۱ و ۳
- ۶- کدام یک از جغرافیا دانهای فرانسوی می گوید : « جغرافیای تاریخی نوعی جغرافیای انسانی است که به گذشته توجه دارد.»  
الف) هانتینگتن (ب) روژه دیون (ج) ابن خلدون (د) استرابن
- ۷- در میان عوامل طبیعی تاثیر گذار بر زندگی انسانی ، نقش ..... از اهمیت ویژه ای برخوردار است ؟  
الف) آب و هوا (ب) وضعیت جغرافیایی (ج) راه های ارتباطی (د) منابع طبیعی
- ۸- به علمی که به تاثیرات متقابل انسان و محیط بر یکدیگر می پردازد چه می گویند؟  
الف) جغرافیای طبیعی (ب) پدیده های جغرافیایی (ج) جغرافیای تاریخی (د) جغرافیای انسانی
- ۹- مورخ مشهور یونانی است که عنوان پدر تاریخ را به او داده اند؟  
الف) هرودوت (ب) مسعودی (ج) هانتینگتن (د) مارتین نیلسون
- ۱۰- چه عواملی جریان ارتباط بین جوامع رادرگذشته کندویادرپاره ای از موارد متوقف می سازد؟  
الف) باتلاق ها (ب) رشته کوه های کم ارتفاع (ج) رودهای قابل کشتیرانی (د) جلگه هاودشت های باز

## درس چهارم

- ۱- در افسانه های ..... آمده است که پهلوانی بنام ..... در جست و جوی زندگی جاوید به جزیره ای بنام دیلمون سفر کرد ؟
- الف) مصری - هرذوت (ب) ایرانی - رستم (ج) سومری - گیل گامش (د) یونانی - هرکول
- ۲- مهم ترین عامل حفظ اخبار تاریخی و جلوگیری از تبدیل آن ها به حماسه یا افسانه چیست ؟
- الف) الفبا (ب) سکه (ج) گسترش استفاده از خط (د) عامل خواندن و نوشتن
- ۳- یکی از مهم ترین عرصه های مطالعه درباره ی افسانه ها و حماسه ها چیست ؟
- الف) اسطوره شناسی حماسی (ب) اسطوره شناسی تاریخی (ج) اسطوره شناسی افسانه ای (د) اسطوره شناسی تطبیقی
- ۴- در افسانه های ایران باستان ..... قهرمانی رویین تن است .
- الف) زئوس (ب) آشیل (ج) اسفندیار (د) بالدر
- ۵- ایرانی ها ، هندی ها و یونانی ها ریشه قومی مشترک دارند که به آن ها ..... می گفتند.
- الف) پارسی (ب) پارسی (ب) آریایی (ج) ماد (د)
- ۶- در کدام مورد به مکان و زمان پدیده ها توجهی نمی شود ؟
- الف) اطلس تاریخی (ب) افسانه ها (ج) جغرافیای تاریخی (د) مرزهای فرهنگی
- ۷- داستان جنگ شهر تروا که خرابه های آن در آسیای صغیر بدست آمده مربوط به افسانه های کدام تمدن باستانی است ؟
- الف) هند (ب) چین (ج) ژاپن (د) آشور
- ۸- "گیل گامش" از افسانه های تاریخی کدام تمدن قدیمی است ؟
- الف) سومر (ب) یونان (ج) ایران (د) هند
- ۹- در حدفاصل هخامنشیان و اشکانیان چه حکومت بیگانه ای حاکم بوده است ؟
- الف) ایلام (ب) ماد (ج) سلوکیان (د) ساسانی
- ۱۰- کدام یک از ویژگی های عصر طلایی در تاریخ ملتها نیست ؟
- الف) داشتن عمر طولانی (ب) پیری (ج) سعادت (د) زندگی درست
- ۱۱- مورخان بر مبنای چه چیزی ، تاریخ را به دو دوره ی پیش از تاریخ و تاریخی تقسیم کرده اند ؟
- الف) دوره اساطیری (ب) خط (ج) دوره افسانه ای (د) زمان
- ۱۲- در میان تقسیمات تاریخ ایران توسط مورخان ایرانی کدام یک درست نیست ؟
- الف) پیشدادیان (ب) اشکانیان (ج) هخامنشیان (د) ساسانیان
- ۱۳- حماسه ها بیشتر به ارائه ی تاریخی ..... می پردازند .
- الف) سیاسی (ب) آرمانی (ج) اقتصادی (د) فرهنگی
- ۱۴- کدام یک از علوم زیر مرتبط با اسطوره شناسی نیست ؟
- الف) تاریخ (ب) جامعه شناسی (ج) جغرافیا (د) ادبیات
- ۱۵- در حد فاصل افسانه و تاریخ ..... قرار دارد.
- الف) حماسه (ب) فرهنگ مکتوب (ج) فرهنگ شفاهی (د) الف و ج
- ۱۶- زمان و مکان پدیده ها در کدام یک از موارد زیر موضوعی بی اساس شمرده می شود ؟
- الف) حماسه (ب) افسانه (ج) تاریخ (د) جغرافیا
- ۱۷- اولین فرمانروایی که لقب پیشدادی گرفت ، چه نام داشت ؟
- الف) تهمورث (ب) کیومرث (ج) سیامک (د) هوشنگ
- ۱۸- کدام مورد از دلایل عمده ی تبدیل رخداد های تاریخی به افسانه در گذشته های دور نیست ؟
- الف) گذشت زمان (ب) تحول فرهنگ ها (ج) توجه بیشتر انسان ها به حماسه (د) دخالت تعصبات قومی و اعتقادی

## درس پنجم

- ۱- کدام یک از روش های تعیین سن آثار باستانی زیر در اواسط قرن بیستم ابداع شده است ؟  
الف) استفاده از شواهد نوشتاری  
ب) تعیین سن بر اساس حلقه های تنه درختان  
ج) سال یابی به روش کربن ۱۴  
د) سال یابی پتاسیم - آرگون
- ۲- ..... یکی از مراحل حساس و مهم در کار باستان شناسی است که در آن دانش و تجربه ی باستان شناس محک زده می شود .  
الف) مرحله ی کشف و شناسایی  
ب) مرحله ی استخراج  
ج) مرحله ی تنظیم و اطلاعات  
د) مرحله ی کاوش و حفاری
- ۳- در کدام مرحله کار باستان شناسی کار تاریخ گذاری آثار و شناسایی مواد بکاررفته در آنها صورت می گیرد ؟  
الف) مرحله حفاری  
ب) مرحله استخراج و تنظیم اطلاعات  
ج) مرحله کشف مکان و آثارها  
د) هیچیک
- ۴- یافته های باستان شناسان، تاریخ کدام سلسله ی ایرانی را از ابهامات بیرون آورد ؟  
الف) اشکانی  
ب) ساسانی  
ج) هخامنشی  
د) پهلوی
- ۵- قدیمی ترین اجساد انسانی به دست آمده در قاره آفریقا با قدمت ۲/۵ تا ۴ میلیون سال با همین روش تاریخ گذاری شده اند ؟  
الف) استفاده از شواهد نوشتاری  
ب) به روش کربن ۱۴  
ج) به روش پتاسیم - آرگون  
د) حلقه های تنه درختان
- ۶- از موزه های بزرگ جهان کدام موزه در پاریس قرار دارد ؟  
الف) متروپولیتن  
ب) ارمیتاژ  
ج) لوور  
د) بریتانیا
- ۷- موزه ارمیتاژ در کجا قرار دارد ؟  
الف) سن پترزبورگ  
ب) نیویورک  
ج) پاریس  
د) بریتانیا
- ۸- روش عکس برداری هوایی و استفاده از دوربین های بسیار قوی جزو کدام مرحله از کار باستان شناس می باشد ؟  
الف) کاوش و حفاری  
ب) کشف و شناسایی  
ج) استخراج و تنظیم اطلاعات  
د) جستجو
- ۹- قدیمی ترین اجساد انسانی بدست آمده در قاره ی ..... و با قدمت ..... و با روش ..... تاریخ گذاری شده است .  
الف) آفریقا - ۲/۵ تا ۴ میلیون - پتاسیم و آرگون  
ب) آمریکا - ۴ تا ۶ میلیون - بر اساس حلقه های تنه ی درختان  
ج) آمریکا ۴ تا ۶ میلیون - کربن ۱۴  
د) آفریقا - ۲ تا ۴/۵ میلیون - پتاسیم و آرگون
- ۱۰- چند سال طول می کشد تا میزان کربن ۱۴ موجود در بقایای یک موجود دارای این کربن نصف شود ؟  
الف) ۵۷۰۰  
ب) ۵۷۵۰  
ج) ۵۷۲۵  
د) ۷۵۰۰
- ۱۱- دست اندرکاران حفظ و مرمت آثار باستانی معمولاً آن ها را به دو دسته ..... و ..... تقسیم بندی می کنند.  
الف) مستقیم - غیر مستقیم  
ب) قابل مشاهده - غیر قابل مشاهده  
ج) قابل انتقال - غیر قابل انتقال  
د) قابل تاریخی بودن - غیر قابل تاریخی بودن
- ۱۲- برای حفظ آثار کارهای مختلفی انجام می شود که از جمله ی آن می توان به ایمن سازی در برابر حوادث طبیعی -  
ترمیم خرابی آنها و ..... اشاره کرد انجام هر یک از این کارها نیازمند چه چیزی است ؟  
الف) دقت  
ب) سرمایه ی کافی  
ج) دانش  
د) هر سه مورد
- ۱۳- مهم ترین موزه آثار تاریخی ایران کدام است ؟  
الف) موزه رضا عباسی  
ب) موزه هنرهای معاصر  
ج) گنجینه ی ملی ایران  
د) موزه مجلس شورای اسلامی
- ۱۴- موزه پترولین در کدام یک از شهرهای جهان قرار دارد ؟  
الف) سن پترزبورگ  
ب) نیویورک  
ج) پاریس  
د) لندن

## درس ششم

- ۱- کهن ترین سکه یافته شده در جهان متعلق به کدام دولت باستانی است ؟  
الف) دولت هخامنشیان      ب) دولت سامانیان      ج) دولت آشور      د) دولت ماد
- ۲- واحد های پولی (آقچه - تومان) متعلق به کدام ریشه ی فرهنگی است ؟  
الف) مغولی - ترکی      ب) هندی      ج) یونانی      د) اروپایی
- ۳- روش قالب ریزی در ساخت سکه در کدام کشورها استفاده می شد ؟  
الف) هند و یونان      ب) ایران و هند      ج) چین و هند      د) چین و ایران
- ۴- کهن ترین سکه یافته شده در جهان متعلق به کدام پادشاه باستانی است ؟  
الف) کرزوس      ب) کوروش      ج) دارغش یکم      د) سناخریب
- ۵- سکه ای به نام فضی با چه ملاکی نام گذاری شده است ؟  
الف) لقب حاکم      ب) جنس سکه      ج) رنگ سکه      د) نقش روی سکه
- ۶- سکه ی کرزوسی در دوره کدام پادشاه هخامنشی در ایران رواج یافت ؟  
الف) کمبوجیه      ب) کوروش      ج) داریوش      د) سناخریب
- ۷- سکه طلا ی رایج در دوره هخامنشی چه نامیده می شد ؟  
الف) الکتروم      ب) دریک      ج) دینار      د) شکیل
- ۸- در دوره اسلامی ، کدام واحدهای پولی ریشه « هندی » داشته اند ؟  
الف) تومان - آقچه      ب) منات - ریال - لیره      ج) مَهر - تنگه      د) دینار - درهم - فلس
- ۹- پنهان کردن سکه ها در زیر زمین یا در خمره ها نشانگر آن است که صاحبان پول ..... نداشته اند.  
الف) فرهنگ      ب) سیاست      ج) تجربه      د) امنیت
- ۱۰- پیدا شدن سکه ها در بنا های تاریخی چه چیز آن ها را مشخص می کند ؟  
الف) عمر      ب) قدمت      ج) نوع      د) الف و ب
- ۱۱- اختراع چه چیزی پس از « کشف آتش و آهن و « اختراع چرخ و خط » مهم ترین دستاورد تمدن بشری بوده است ؟  
الف) پول      ب) الفبا      ج) سکه      د) موسیقی
- ۱۲- در دوره ی اسلامی به سکه ی مسی چه گفته می شد ؟  
الف) دینار      ب) درهم      ج) فلس      د) اسکناس
- ۱۳- روش یافتن سکه ها معمولاً روش ..... است .  
الف) باستان شناسی      ب) علمی      ج) حسی      د) تجربی
- ۱۴- کدام یک از روش های زیر از روش های کار سکه شناسی نیست ؟  
الف) یافتن      ب) انتشار      ج) قالب ریزی      د) طبقه بندی
- ۱۵- سکه ها با وزن و عیار خود توان ..... دولت ها را نشان می دادند.  
الف) اقتصادی      ب) فرهنگی      ج) تاریخی      د) سیاسی
- ۱۶- مشخص کردن عمر سکه ها بعد از پیداشدن در بنا های تاریخی، بیانگر کدام استفاده ی تاریخی از سکه است ؟  
الف) باستان شناسی      ب) جغرافیای تاریخی      ج) تاریخ مذهبی      د) تاریخ سیاسی
- ۱۷- وجود سکه های مسی کم ارزش فراوان در یک منطقه نشانه ی ..... و عیار پایین سکه ها حاکی از ..... است.  
الف) ضعف ضرابخانه ها - فساد مالی حاکم - نیازمندی مردم به لوازم روزمره - ناتوانی اقتصادی  
ب) نیازمندی مردم به لوازم روزمره - فساد مالی حاکم - ناتوانی اقتصادی - ضعف ضرابخانه ها  
ج) نبود امنیت اقتصادی - ضعف ضراب خانه ها - ناتوانی اقتصادی - نیازمندی مردم به لوازم روزمره  
د) نیازمندی مردم به لوازم روزمره - فساد مالی حاکم - نبود امنیت اقتصادی - ضعف ضرابخانه

## درس هفتم

- ۱- هنر نمایش در ایران همانند سایر نقاط جهان ریشه در اعتقاد بشر به نیروهای..... دارد.
- الف) انسانی (ب) ماوراءالطبیعه (ج) صنعتی (د) الف و ب
- ۲- نخستین فیلم متحرک توسط چه کسانی و در کجا به نمایش درآمد؟
- الف-برادران لومیر در مونیخ ب-برادران لومیر در پاریس ج-برادران اسکالت در رم د-هیچکدام
- ۳- نخستین نقاشی ها درغارهای اسپانیا و فرانسه ترسیم شده اند چه تصاویری را نمایش میدهند؟
- الف-پرستش خدا ب-شکار ج-نقاشی ابزار جنگ د-تصویر انسان مرد
- ۴- کهن ترین نقاشی ها تصویر چه چیزهایی است؟
- الف) انسان ها (ب) حیوانات (ج) منظره ها (د) ابزارها
- ۵- تابلو های نقاشی صلح بین عباس میرزا و پاسکویچ مربوط به کدام کاربرد نقاشی در تاریخ نویسی است؟
- الف) تاریخ نظامی (ب) تاریخ هنر (ج) تاریخ سیاسی (د) تاریخ اجتماعی
- ۶- محققان..... را قدیمی ترین هنری می دانند که توسط انسان آفریده شد.
- الف) مجسمه سازی (ب) نقاشی (ج) حجاری (د) موسیقی
- ۷- نخستین فیلم متحرک در کجا به نمایش درآمد؟
- الف) لندن (ب) مسکو (ج) واشنگتن (د) پاریس
- ۸- هنر بخت تر نخستین بار در کجا بوجود آمد؟
- الف) یونان (ب) روم (ج) مصر (د) ایران
- ۹- تعزیه تنها نمایش ..... در جهان اسلام است.
- الف) بومی - مذهبی (ب) بومی (ج) مذهبی (د) فرهنگی
- ۱۰- نمایش از مهم ترین شاخه های ..... محسوب میشود.
- الف) دانش (ب) تجربه (ج) هنر (د) پژوهش
- ۱۱- مطالعات مردم شناسی و تحقیقات باستان شناسی نشان داده که نمایش نیز نزد انسان های نخستین نمایانگر کدام نوع از اعمال بوده است؟
- الف) اعمال فکری (ب) اعمال حسی (ج) اعمال جادویی (د) اعمال فرهنگی
- ۱۲- کدام یک از غارهای زیر از کهن ترین حجاری های شناخته شده نمی باشد؟
- الف) کاپ بلان (ب) فون دوگوم (ج) کمبارل (د) لاسکو
- ۱۳- شناسایی شکل و شیوه ی دادوستدهای اقتصادی و تفکرات غالب فلسفی جزء کدام یک از کاربردهای نقاشی در تاریخ نویسی است؟
- الف) تاریخ فرهنگ و تمدن (ب) تاریخ سیاسی (ج) تاریخ هنر (د) تاریخ اجتماعی