

موضوع:

درس:

۱- کلمه‌ی «افسانه» در کدام بیت، نقش «مسند» ندارد؟

روزی به جای یاران فرصت شمار یارا  
که شما بودید افسانه، نه من  
درج در افسانه‌شان بس سر و پند  
تاخم طعن و کافری می‌کاشتید

(۱) ده روز مهر گردون افسانه است و افسون

(۲) خود بدیدید ای خسیسیان زمان

(۳) کودکان افسانه‌ها می‌آورند

(۴) مرمررا افسانه می‌پنداشتید

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی ۳، افسانه، مفعول است.

۲- کدام گزینه، جمله‌ی چهار جزیی دو مفعولی است؟

(۱) باران هوا را سرد گردانید.

(۲) حافظ خودش را رند می‌داند.

(۳) تهمینه پسرش را شهراب نامید.

(۴) مادر کودک را غذا داد.

گزینه‌ی ۳ گذرا به دو مفعول (کودک و غذا) است بقیه‌ی جمله‌ها چهار جزیی گذرا به مفعول و مسند هستند.

۳- کدام یک، جمله‌ی چهار جزئی «گذرا به مفعول و مسند» است؟

(۱) اسرار عارفان، در این مثنوی بی‌مانند نهفته بود.

(۲) قافله‌ی بلخ او را از خراسان به سوی بغداد می‌برد.

(۳) عمق فکر و قدرت بیان او را شایسته‌ی تحسین دید.

(۴) عطار هم مثل بهاء الدوله و یارانش به شعر سنایی علاقه می‌ورزید.

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. که نهاد جمله محوذ است و ارکان دیگر آن ذکر شده است.

۴- در کدام گزینه هر سه نوع فعل (ساده- پیشوندی- مرکب) وجود دارد؟

(۱) عطار نسخه‌ای از مثنوی اسرارنامه را که اثر دوران جوانی او بود و مثل الهی نامه معرفت و حکمت دربرداشت، به این کودک الهی هدیه داد.

(۲) رستم اکنون بر سر این سه راهی نافرجام قرار گرفته است و هیچ آفریده‌ای توانایی حل مشکلش را ندارد. آیا او برنده خواهد بود؟

(۳) رستم باید حکم خردمندانه را بپذیرد<sup>۱</sup> بند را هم بر دست بزهکاران و بندگان برمی‌نهند و او نه بنده بوده است و نه بزهکار.

(۴) رستم بند برنهادن بر دست خود را رسمی نوایین می‌خواند. نگرانی او از این است که نویی بخواهد انسانیت انسان را تهدید کند.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. فعل ساده: بود / فعل پیشوندی: دربرداشت / فعل مرکب: هدیه کرد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: قرار گرفته است: فعل مرکب / ندارد و خواهد بود: فعل ساده

گزینه‌ی «۳»: بپذیرد: فعل ساده / برمی‌نهند: فعل پیشوندی / بوده است: فعل ساده

گزینه‌ی «۴»: می‌خواند: فعل ساده / است: فعل ساده / بخواهد: فعل ساده / کند: فعل ساده

## ۵- در کدام گزینه « فعل مرکب » وجود دارد؟

- (۱) پس از چهار ساعت راهپیمایی به مقابل کاخ‌های داریوش و خشایارشاه خواهیم رسید.
- (۲) این دقیق و صداقت در بیان، تاریخ بیهقی را از دیگر آثار تاریخی متمایز می‌سازد.
- (۳) پیوستگی ایات و حیات و حرکت شاهنامه، موضوع را به صورتی جاندار و موئیر فرا می‌نماید.
- (۴) شاهنامه ملتی را نشان می‌دهد که در راه آزادی و شرافت و فضیلت تلاش کرده‌اند.

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. «نشان می‌دهد» فعل مرکب است. در همین گزینه، «تلاش کرده‌اند» نیز دیده می‌شود که فعل مرکب نیست، بلکه فقط «کرده‌اند» در معنای «انجام داده‌اند» آمده و «تلاش» مفعول آن است. تشریح گزینه‌های دیگر: گزینه‌ی ۱: «خواهیم رسید»، فعل مستقبل از مصدر رسیدن و ساده است. / گزینه‌ی ۲: «می‌سازد»، فعل ساده است و متمایز «مسند» است. / گزینه‌ی ۳: «فرا می‌نماید»، فعل پیشوندی است.

۶- کدام عبارت از نظر علایم نگارشی نیاز به ویرایش ندارد؟

- (۱) عوامل مهم تربیت عبارت‌اند از: خانواده، مدرسه، معلم، اجتماع، کتاب و .....
- (۲) برای درست نوشتن باید واژگان مناسب اسم - فعل - قید و صفت را خوب بشناسیم.
- (۳) دکتر محمد معین - مولف فرهنگ معین - با سه زبان آشنایی داشت: عربی، فرانسه و انگلیس.
- (۴) مجتبی مینوی به سال ۱۲۸۲ ه - ش مولد شد و خاندان وی از علمای طراز اول تهران بودند.

گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. در گزینه‌ی دوم، بین کلمات اسم، فعل، قید و صفت که اسناد واحدی دارند معمولاً ویرگول (،) می‌آید. در گزینه‌ی سوم، هر جا کلمه یا عبارتی به عنوان توضیح، در ضمن جمله یا عبارتی دیگر آورده شود، ویرگول قرار می‌گیرد (دکتر محمد معین، مولف فرهنگ معین،...) در گزینه‌ی چهارم، بعد از هر حرفی که به صورت نشانه‌ی اختصار به کار رفته باشد معمولاً نقطه (.) می‌گذارند (۰.ش)

## ۷- کدام گزینه جمله‌ی سه جزوی با مفعول می‌سازد؟

- (۱) سرودن
- (۲) چرخیدن
- (۳) بالیدن
- (۴) وزیدن

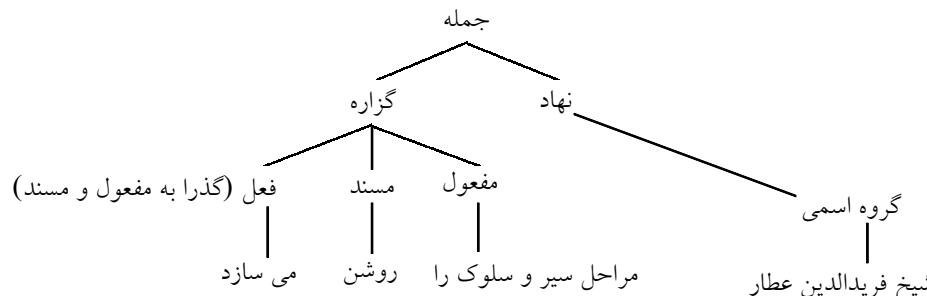
گزینه‌ی ۱ پاسخ صحیح است. از بین مصدرهای فوق فقط سرودن به مفعول احتیاج دارد (چه چیزی را سروden؟).

۸- نوع جمله‌ی «شیخ فرید الدین عطار نیشابوری، آفریننده‌ی مثنوی عرفانی منطق الطیر با بیان این داستان تمثیلی، مراحل سیر و سلوک را در سفر سی مرغ به سوی سیمرغ، روشن می‌سازد». چیست؟

- (۱) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم  
 (۲) سه جزئی گذرا به مفعول  
 (۳) چهار جزئی گذرا به مفعول و مسنند  
 (۴) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم و مسنند

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ساختمان اصلی جمله پس از سپردن وابسته‌ها و متمم‌های اختیاری که قید به شمار می‌آیند، چنین است:

شیخ فریدالدین عطار مراحل سیر و سلوک را روشن می‌سازد.



اگر دانش‌آموزان با نوع فعل‌ها آشنا باشند و گذرا بودن فعل را بشناسند به سادگی و تنها با نگریستن به فعل پاسخ خواهند داد. مثلاً در این «تسیت» اگر بدانیم که «ساختن» به معنی گرداندن جمله‌ی چهار جزئی گذرا به مفعول و مسنند می‌سازد کافی است.

۹- کدام گزینه درست است؟

- (۱) خط، یکی از توانایی‌های ذهن انسان است.  
 (۲) خط، یکی از اصلی‌ترین بخش‌های زبان و گفتار است.  
 (۳) یادگیری زبان و گفتار، نیاز به هوش و حافظه و مدرسه دارد.  
 (۴) خط و نوشتار، ذاتی و طبیعی انسان نیست.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

۱۰- جمله‌ی «من موضوع سخنرانی را از دوستم پرسیدم». جمله‌ی چند جزئی است؟

- (۱) سه  
 (۲) دو  
 (۳) چهار  
 (۴) پنج

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.  $\frac{من}{۱} \frac{\text{موضوع}}{۲} \frac{\text{سخنرانی}}{۳} \frac{\text{را}}{۴} \frac{\text{از}}{۳} \frac{\text{دوستم}}{۴} \frac{\text{پرسیدم}}{۳}$ . چهار جزئی با مفعول و متمم است.

۱۱- جمله «خوشبختانه بهرام از مسافت دوروزه اصفهان به تهران آمد». چند جزئی است؟

- (۱) دو جزئی  
 (۲) سه جزئی استثنایی  
 (۳) چهار جزئی با متمم  
 (۴) سه جزئی با مامتمم

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. فعل ناگذر دارد.

موضوع:

درس:

۱۲- کدام گزینه، جمله‌ی سه جزئی با متمم است؟

- (۱) بچه‌ها در بستر شان خوابیدند.  
 (۲) هیچ آزاد اندیشی با حقیقت نمی‌جنگد.  
 (۳) جامعه‌ی با فرهنگ سعادتمند می‌شود.  
 (۴) چراغ‌ها را روشن کردند.

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در این جمله: هیچ آزاد اندیشی = نهاد، با حقیقت = متمم اجباری و نمی‌جنگد = فعل (گذرا به متمم)

۱۳- جمله‌ی «این طریقه هنوز هم در ترکیه پیروان زیادی دارد.» چند جزیی است؟

- (۱) ۳ جزیی با مسنند      (۲) ۳ جزیی با مفعول      (۳) ۴ جزیی با متمم و مسنند      (۴) ۴ جزیی با متمم و مفعول

گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. کوتاه شده‌ی جمله چنین است «این طریقه، پیروان زیادی دارد.» که جمله‌ی سه جزیی گذرا به مفعول است و متمم آن اختیاری است.

۱۴- در کدام گزینه فعل مرکب وجود ندارد؟

- (۱) او مادرش را دوست دارد.  
 (۲) دانش‌آموز کتاب را مطالعه کرد.  
 (۳) خورشید زمین را روشن کرد.  
 (۴) حمید از خواسته‌هایش چشم پوشید.
- گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است.

۱۵- جمله‌ی اصلی در عبارت «ایرانیان در همه‌ی ادوار حاکمان ستمگر را به واسطه‌ی ظلم‌شان، یار شیطان می‌دانستند.»، چه نوع جمله‌ای است؟

- (۱) چهار جزئی گذرا به مفعول و مسنند  
 (۲) سه جزئی گذرا به مفعول  
 (۳) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. ایرانیان: نهاد / حاکمان ستمگر را: مفعول / یار شیطان: مسنند / می‌دانستند: فعل /

۱۶- کدام گزینه، از نظر قواعد نگارش درست است؟

- (۱) مقاله‌ای که دوستم آماده کرده بود، را خواندم.  
 (۲) گروه شکست خورده از روحیه‌ی بدی، برخوردار بود.  
 (۳) من از شنیدن سخنانش، خوشحال شدم و بهره بردم.

گزینه‌ی ۴ پاسخ صحیح است. علت نادرستی سایر گزینه‌ها: گزینه‌ی (۱): نشانه‌ی «را» باید بلافاصله بعد از مفعول بیاید: «مقاله‌ای را ...». گزینه‌ی (۲) «برخوردار» برای صفات مثبت به کار می‌رود نه منفی (روحیه‌ی بد). گزینه‌ی (۳): کلمه‌ی فارسی «رهبر» نباید با «یَت» که عربی است، همراه شود.

۱۷- عنوان کدام یک از آثار زیر با استفاده از یک مصراع یا بخشی از یک شعر معروف انتخاب شده است؟

- (۱) تنفس صبح      (۲) بحر در کوزه      (۳) نون و القلم      (۴) آزادی مجسمه

گزینه‌ی ۲ پاسخ صحیح است. عنوان «بحر در کوزه» برگرفته از شعر معروف مولاناست:  
 گبریزی بحر را در کوزه‌ای چند گنجد قسمت یک روزه‌ای

موضوع:

۱۸- در عبارت زیر نقش دستوری کدام واژه، به درستی ذکر نشده است؟ «در پیشاور تقریباً همه فارسی می‌دانند، متنها از فروتنی این را اعتراف نمی‌کنند. محبت آن‌ها نسبت به ما برای من تکان‌دهنده بود و هم ناراحت‌کننده»

(۱) همه: نهاد      (۲) فارسی: مفعول      (۳) ناراحت‌کننده: قید      (۴) فروتنی: متمم

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. «narahat-kende» نقش مسندي دارد برای فعل «بود» که به قرینه‌ی لفظی حذف شده است.

۱۹- کدام جمله از «نهاد + مفعول + مسنند + فعل» ساخته شده است؟

(۱) او فقرا و درویشان را لباس پوشانید

(۲) همه‌ی مردم روستای ما به حسن آقا، دکتر می‌گفتند

(۳) علی دوست قدیمی خودش را قهرمان بزرگی می‌دانست

(۴) آن مرد فرزانه و دانا مطلب مهمی را به من یاد داد

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است. این گزینه یک جمله چهار جزئی است که علاوه بر نهاد و فعل، دو جزء مفعول و مسنند نیز دارد. گزینه‌ی ۱، جمله‌ی چهار جزئی با دو مفعول است. گزینه ۲، جمله‌ی چهار جزئی با متمم و مسنند است. در گزینه‌ی ۴، جمله‌ی چهار جزئی با مفعول و متمم است.

۲۰- در رابطه با زبان «نوشتار معیار» کدام گزینه مورد قبول است؟

(۱) این زبان، فقط زبان آموزشی کشور است.

(۲) نشانه‌ها و عناصر محلی، لهجه‌ای، لغات مهجور فارسی در آن راه دارد.

(۳) این زبان به غیر فارسی زبانان آموزش داده می‌شود.

(۴) مطابق دستور زبان فارسی قدیم نوشته شده است.

گزینه‌ی ۳ پاسخ صحیح است.