

۱- کلمه‌ی «افسانه» در کدام بیت، نقش «مسند» ندارد؟

- (۱) ده روز مهر گردون افسانه است و افسون
 (۲) خود بدیدید ای خسیسانِ زمن
 (۳) کبودگان افسانه‌ها می‌آورند
 (۴) مرمرا افسانه می‌پنداشتید
- روزی به جای یاران فرصت شمار یارا
 که شما بودید افسانه، نه من
 درج در افسانه‌شان بس سرّ و پند
 تخمِ طعن و کافری می‌کاشتید

۲- کدام گزینه، جمله‌ی چهار جزئی دو مفعولی است؟

- (۱) تهمینه پسرش را سهراب نامید.
 (۲) باران هوا را سرد گردانید.
 (۳) مادر کودک را غذا داد.
 (۴) حافظ خودش را رند می‌داند.

۳- کدام یک، جمله‌ی چهار جزئی «گذرا به مفعول و مسند» است؟

- (۱) اسرار عارفان، در این مثنوی بی‌مانند نهفته بود.
 (۲) قافله‌ی بلخ او را از خراسان به سوی بغداد می‌برد.
 (۳) عمق فکر و قدرت بیان او را شایسته‌ی تحسین دید.
 (۴) عطار هم مثل بهاء الدوله و یارانش به شعر سنایی علاقه می‌ورزید.

۴- در کدام گزینه هر سه نوع فعل (ساده- پیشوندی- مرکب) وجود دارد؟

- (۱) عطار نسخه‌ای از مثنوی اسرارنامه را که اثر دوران جوانی او بود و مثل الهی‌نامه معرفت و حکمت دربرداشت، به این کودک الهی هدیه داد.
 (۲) رستم اکنون بر سر این سه‌راهی نافرجام قرار گرفته است و هیچ آفریده‌ای توانایی حلّ مشکلش را ندارد. آیا او برنده خواهد بود؟
 (۳) رستم باید حکم خردمندان را بپذیرد! بند را هم بر دست بزهکاران و بندگان برمی‌نهند و او نه بنده بوده است و نه بزهکار.
 (۴) رستم بند برنهادن بر دست خود را رسمی نوآیین می‌خواند. نگرانی او از این است که نویی بخواهد انسانیت انسان را تهدید کند.

۵- در کدام گزینه «فعل مرکب» وجود دارد؟

- (۱) پس از چهار ساعت راه‌پیمایی به مقابل کاخ‌های داریوش و خشایارشا خواهیم رسید.
 (۲) این دقت و صداقت در بیان، تاریخ بیهقی را از دیگر آثار تاریخی متمایز می‌سازد.
 (۳) پیوستگی ابیات و حیات و حرکت شاهنامه، موضوع را به صورتی جاندار و مؤثر فرا می‌نماید.
 (۴) شاهنامه ملّتی را نشان می‌دهد که در راه آزادی و شرافت و فضیلت تلاش کرده‌اند.

۶- کدام عبارت از نظر علائم نگارشی نیاز به ویرایش ندارد؟

- (۱) عوامل مهم تربیت عبارت‌اند از: خانواده، مدرسه، معلم، اجتماع، کتاب و
 (۲) برای درست نوشتن باید واژگان مناسب اسم - فعل - قید و صفت را خوب بشناسیم.
 (۳) دکتر محمد معین - مولف فرهنگ معین - با سه زبان آشنایی داشت: عربی، فرانسه و انگلیس.
 (۴) مجتبی مینویی به سال ۱۲۸۲ ه - ش متولد شد و خاندان وی از علمای طراز اول تهران بودند.

۷- کدام گزینه جمله‌ی سه جزئی با مفعول می‌سازد؟

- (۱) سرودن (۲) چرخیدن (۳) بالیدن (۴) وزیدن

۸- نوع جمله‌ی «شیخ فرید الدین عطار نیشابوری، آفریننده‌ی مثنوی عرفانی منطق الطیر با بیان این داستان تمثیلی، مراحل

سیر و سلوک را در سفر سی مرغ به سوی سیمرغ، روشن می‌سازد.» چیست؟

- (۱) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم
(۲) سه جزئی گذرا به مفعول
(۳) چهار جزئی گذرا به مفعول و مسند
(۴) چهار جزئی گذرا به متمم و مسند

۹- کدام گزینه درست است؟

- (۱) خط، یکی از توانایی‌های ذهن انسان است.
(۲) خط، یکی از اصلی‌ترین بخش‌های زبان و گفتار است.
(۳) یادگیری زبان و گفتار، نیاز به هوش و حافظه و مدرسه دارد.
(۴) خط و نوشتار، ذاتی و طبیعی انسان نیست.

۱۰- جمله‌ی «من موضوع سخنرانی را از دوستم پرسیدم.» جمله‌ی چند جزئی است؟

- (۱) سه (۲) دو (۳) چهار (۴) پنج

۱۱- جمله «خوشبختانه بهرام از مسافرت دوازده اصفهان به تهران آمد.» چند جزئی است؟

- (۱) دو جزئی (۲) سه جزئی استثنایی (۳) چهار جزئی با متمم (۴) سه جزئی با متمم

۱۲- کدام گزینه، جمله‌ی سه جزئی با متمم است؟

- (۱) بچه‌ها در بسترشان خوابیدند.
(۲) هیچ آزاد اندیشی با حقیقت نمی‌جنگد.
(۳) جامعه‌ی با فرهنگ سعادت‌مند می‌شود.
(۴) چراغ‌ها را روشن کردند.

۱۳- جمله‌ی «این طریقه هنوز هم در ترکیه پیروان زیادی دارد.» چند جزئی است؟

- (۱) ۳ جزئی با مسند (۲) ۳ جزئی با مفعول (۳) ۴ جزئی با متمم و مسند (۴) ۴ جزئی با متمم و مفعول

۱۴- در کدام گزینه فعل مرکب وجود ندارد؟

- (۱) او مادرش را دوست دارد.
(۲) دانش‌آموز کتاب را مطالعه کرد.
(۳) خورشید زمین را روشن کرد.
(۴) حمید از خواسته‌هایش چشم پوشید.

۱۵- جمله‌ی اصلی در عبارت «ایرانیان در همه‌ی ادوار حاکمان ستمگر را به واسطه‌ی ظلم‌شان، یار شیطان می‌دانستند.»، چه

نوع جمله‌ای است؟

- (۱) چهار جزئی گذرا به متمم و مسند
(۲) سه جزئی گذرا به مفعول
(۳) چهار جزئی گذرا به مفعول و متمم
(۴) چهار جزئی گذرا به مفعول و مسند

۱۶- کدام گزینه، از نظر قواعد نگارش درست است؟

- (۱) مقاله‌ای که دوستم آماده کرده بود، را خواندم.
 (۲) گروه شکست خورده از روحیه‌ی بدی، برخوردار بود.
 (۳) رهبریّت این گروه موسیقی، بسیار مؤثر است.
 (۴) من از شنیدن سخنانش، خوشحال شدم و بهره بردم.

۱۷- عنوان کدام یک از آثار زیر با استفاده از یک مصراع یا بخشی از یک شعر معروف انتخاب شده است؟

- (۱) تنفس صبح (۲) بحر در کوزه (۳) نون و القلم (۴) آزادی مجسمه

۱۸- در عبارت زیر نقش دستوری کدام واژه، به درستی ذکر نشده است؟ «در پیشاور تقریباً همه فارسی می‌دانند، منتها از

فروتنی این را اعتراف نمی‌کنند. محبت آن‌ها نسبت به ما برای من تکان‌دهنده بود و هم ناراحت‌کننده»

- (۱) همه: نهاد (۲) فارسی: مفعول (۳) ناراحت‌کننده: قید (۴) فروتنی: متمم

۱۹- کدام جمله از «نهاد + مفعول + مسند + فعل» ساخته شده است؟

- (۱) او فقرا و درویشان را لباس پوشانید
 (۲) همه‌ی مردم روستای ما به حسن آقا، دکتر می‌گفتند
 (۳) علی دوست قدیمی خودش را قهرمان بزرگی می‌دانست
 (۴) آن مرد فرزانه و دانا مطلب مهمی را به من یاد داد

۲۰- در رابطه با زبان «نوشتار معیار» کدام گزینه مورد قبول است؟

- (۱) این زبان، فقط زبان آموزشی کشور است.
 (۲) نشانه‌ها و عناصر محلی، لهجه‌ای، لغات مهجور فارسی در آن راه دارد.
 (۳) این زبان به غیر فارسی‌زبانان آموزش داده می‌شود.
 (۴) مطابق دستور زبان فارسی قدیم نوشته شده است.