

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته‌ی: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	سال سوم آموزش متوسطه		
اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی <a href="http://ace.medu.ir">http://ace.medu.ir</a>	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سوارسر کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸		

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

الف

**زبان شناسی (۴ نمره)**

- ۱- نظام دستوری به دو بخش صرف و ..... تقسیم می شود .
- ۲- در جمله‌ی «ماه دور و دراز بود» چگونه به معنای «ماه» پی می بریم ؟
- ۳- از میان واژه‌های زیر ، کدام «صورت پایه» است ؟  
 (ب) کشور  
 (الف) کشورها
- ۴- الگوهای هجایی واحد زبانی «آداب» را بنویسید .
- ۵- واژه‌های زیر ، در اثر گذر زمان ، مشمول کدام یک از وضعیت‌های چهار گانه شده اند ؟  
 (ب) آزفندای شادی  
 (الف) آزفندای شادی
- ۶- چرا تولید واحدهای زبانی زیر ، غیر ممکن است ؟  
 (الف) عینکم با عصبانیت مرا رها کرد.  
 (ب) من خودم را در آینه دید.
- ۷- شیوه‌ی ساخت واژه‌های زیر را بنویسید .  
 (الف) هما  
 (ب) کتابخانه
- ۸- زبان شناسان ، واژگان زبان را در دو سطح مطالعه می کنند. آن‌ها را بنویسید ؟
- ۹- در عبارت‌های زیر ، از کدام نقش‌های زبان استفاده شده است ؟  
 (الف) هفته‌ی آینده نمایشگاه کتاب افتتاح می شود .  
 (ب) با خودم می اندیشیدم چگونه دقت خود را در فراغیری مطالب افزایش دهم ؟  
 (ج) سرو چمان من چرا میل چمن نمی کند همدم گل نمی شودیاد سمن نمی کند

ب

**نگارش (۵ نمره)**

- ۱۰- یکی از عواملی که در نشرهای هنری صد ساله‌ی اخیر به نوشته‌های هنری رونق بخشیده ..... است .
- ۱۱- دایره المعارف نویسی در ایران با ترجمه‌ی کدام اثر آغاز شد ؟
- ۱۲- در نوشته‌های ادبی ، نویسنده جز پیام رسانی چه نقش دیگری بر عهده دارد ؟
- ۱۳- نام دو بخش عمده را که در فیلم نامه و نمایش نامه مشترک است ، بنویسید ؟
- ۱۴- در چه صورتی وکالت نامه‌ها جنبه‌ی رسمی دارند ؟
- ۱۵- یک نویسنده با چه هدفی آرایه‌ی تشبیه را به کار می گیرد ؟
- ۱۶- چرا خنده‌ی حاصل از طنز خنده‌ی شادمانی نیست ؟
- ۱۷- در باز نویسی یک اثر به چه نکاتی باید توجه داشت ؟ دو مورد را بنویسید .

«ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم»

پاسمه تعالی

ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	رشته‌ی: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	سال سوم آموزش متوسطه		
اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸		

ردیف	سوالات	نمره
۱۸	- در نوشه‌ی زیر از کدام راه‌های ایجاد « تنوع و تحرک » استفاده شده است؟ ( ذکر دو مورد کافی است ) « بهار ، فصل خوش و معتل بود . درخت‌ها شکوفه می‌کرد ، تک و توک مرغ‌ها می‌خواندند . مرغ کوکو می‌آمد روی تبرهای بادگیر می‌نشست و لاینقطع کوکو می‌کرد ، می‌گفتند با صدای او توت می‌رسد و من روز شماری می‌کردم برای رسیدن توت . »	۰/۵
۱۹	- دو نمونه از « زندگی نامه‌های خاص ادبیات و علوم انسانی » را بنویسید .	۰/۵
۲۰	- با توجه به جمله‌ی زیر ، به سوالات پاسخ دهید : « به بخش بعدی ملاحظه بفرمایید » : الف) کدام خطای رایج زبانی دیده می‌شود؟ ب) شکل صحیح این جمله را بنویسید .	۰/۵
۳	<b>املا و بیاموزیم (۳ نمره)</b>	ج
۲۱	- « ان » در واژه‌ی « پاییزان » نشانه‌ی چیست ؟	۰/۲۵
۲۲	- حفظ « فاصله‌ی میان واژه‌ای » نشانه‌ی چیست ؟	۰/۲۵
۲۳	- با توجه به عبارات زیر ، کدام واژه‌ی داخل کمانک ، مناسب است ؟ الف) همه‌ی مردم به قاری قرآن ( احسن ، احسنت ) می‌گفتند . ب) پیمان شکن کسی است که عهد و پیمان خود را ( نفر ، نقض ) کند .	۰/۵
۲۴	- چرا واژه‌ی « نیاکان » نیاز به واج میانجی دارد ؟	۰/۵
۲۵	- نوع « فرایندهای واجی » کلمات زیر را بنویسید . الف) اثمار ب) راستگو	۰/۵
۱	- املای کلمات <u>نادرست</u> را اصلاح کنید . تسویه و برابری ، تراز بنایی ، خطأ و ذلت ، مفاوضت و گفت و گو ، صواب آخرت ، مذلت و خواری ، مسامنده و کندی ، خلاصه و زبده ، قرقاب غم ، ابلق زمانه	۱
۸	<b>دستور (۸ نمره)</b>	۵
۲۷	- چرا در جمله‌ی زیر ، نهاد جدا حذف نمی‌شود ؟ « من این موضوع را گفته بودم نه کس دیگر »	۰/۲۵
۲۸	- فعل « شد » در عبارت زیر ، به چه معناست ؟ « شد آن که اهل نظر برگرانه می‌رفتند . »	۰/۲۵
۲۹	- پسوند واژه‌ی « کوزه گری » را بنویسید .	۰/۲۵
۳۰	- برای الگوی زیر ، یک واژه بنویسید . « بن ماضی + ار ← صفت »	۰/۵

با اسمه تعالی

مذت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سوالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۴۰ / ۱۹ / ۱۳۸۸	سال سوم آموزش متوسطه		
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸		

ردیف	سؤالات	نمره
۳۱	چرا امروزه واژه‌ی « غنچه » ساده به شمار می‌آید؟	۰/۵
۳۲	جمله‌ی « با توگل به خدا و به کار بستن همت و اراده از غم و اندوه رهید. » را گذرا کنید.	۰/۵
۳۳	در جمله‌ی زیر، « نقش نما » را پیدا کنید و نوع آن را بنویسید. « یافتم امیر را آن جا فرود آمد، اعیان همی آمدند. »	۰/۵
۳۴	« زمان و نوع » فعل تاریخی مشخص شده در بیت زیر را بنویسید. « گر آن‌ها که می‌گفتی کردمی / نکوسیرت و پارسابودمی »	۰/۵
۳۵	در جمله‌ی زیر، وابسته‌ی وابسته را بباید و نوع آن را بنویسید « او اندیشه‌های بسیار جالب خود را سریع تر، القا می‌کند. »	۰/۵
۳۶	معادل امروزی فعل های « می‌بنوشت، شنیدستم » را بنویسید.	۰/۵
۳۷	در جمله‌ی زیر، نوع نقش‌های تبعی مشخص شده را بنویسید. « سعدی، غزل سرای بزرگ ایران، خالق گلستان و بوستان است »	۰/۵
۳۸	نوع ساختمان فعل‌ها را در عبارت زیر، بنویسید. اگر اصول نقد ادبی به خوبی فرا گرفته شود، همگان قضاؤت خویش را در تاریخ ماندگار خواهند کرد.	۰/۵
۳۹	در مصرع « تو را چنان که تویی هر نظر کجا بیند » علت آوردن ضمیر بدون مرجع چیست؟	۰/۵
۴۰	در جمله‌ی زیر، نام اجزای گزاره را مشخص کنید. « ایران اسلامی به رزمندگان و ایثارگران هشت سال دفاع مقدس می‌بالد. »	۰/۵
۴۱	با توجه به جمله‌ی « نویسنده به آن چه که می‌نویسد، اعتقاد دارد » به سوالات زیر، پاسخ دهید: الف) یک تکواز « وابسته‌ی استتفاقی » و یک تکواز « وابسته‌ی تصریفی » را بباید. ب) واژه‌ی « اعتقاد » چند واج دارد؟	۰/۷۵
۴۲	بارسم نمودار، اجزای اصلی جمله‌ی زیر را مشخص کنید. « توانایی یعنی دانا بودن »	۱
۲۰	جمع نمره	موفق و پیروز باشد «

با سمه تعالی

ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸		سال سوم آموزش متوسطه
اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی Http:// aee.medu.ir		دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
الف	<p>با تشکر از دقت نظر مصححین محترم، راهنمای زیر، جهت هماهنگی و سهولت در امر تصحیح خدمت شما ارائه می‌گردد.</p> <p>پاسخ‌های درست و مشابه دانشآموزان نمره تعلق می‌گیرد.</p> <p>زبان شناسی (۴ نمره)</p> <p>۱- نحو (۰/۲۵)</p> <p>۲- با توجه به رابطه‌ی هم نشینی (۰/۲۵)</p> <p>۳- ب ) کشور (۰/۲۵)</p> <p>۴- د ) صامت + مصوت (۰/۲۵) داب : صامت + مصوت + صامت (۰/۲۵)</p> <p>۵- الف ) با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه می‌دهد (۰/۰) ب ) به کلی از زبان امروز حذف شده است (۰/۲۵)</p> <p>۶- الف ) مغایرت با قواعد معنایی (۰/۲۵)</p> <p>۷- الف ) علایم اختصاری (۰/۲۵)</p> <p>۸- واژگان شناسی (۰/۰) واژگان نگاری (۰/۲۵)</p> <p>۹- الف ) ایجاد ارتباط (۰/۰) حدیث نفس (۰/۲۵)</p> <p>ج) آفرینش ادبی (۰/۲۵)</p>	
ب	<p>نکارش (۵ نمره)</p> <p>۱۰- الهام گیری از زبان مردم (۰/۰)</p> <p>۱۱- دایره المعارف اسلام (۰/۰)</p> <p>۱۲- زیبایی افرینی (۰/۰) تلقین عاطفی (۰/۰)</p> <p>۱۳- فن (۰/۰) محتوا (۰/۰)</p> <p>۱۴- در صورتی که متن آن‌ها در دفتر خانه‌های اسناد رسمی ثبت شود (۰/۰)</p> <p>۱۵- مسائل کاملاً ذهنی را (۰/۰) به طور عینی و محسوس (۰/۰) در برابر چشمان خواننده به تصویر بکشد یا هدف از این تصویر سازی‌ها این است که برتأثیر سخن خود بیفزاید. (هر پاسخی نظری این مفهوم.)</p> <p>۱۶- زیرا خنده‌ای است تلخ و دردنگ (۰/۰) که شخص یا مطلب مورد انتقاد را سوزنش می‌کند و به او سرکوفت می‌زند (۰/۰)</p> <p>۱۷- ۱- زبان نوشته، امروزی و ساده و قابل فهم باشد-۲- داستان به کمک توصیف چهره‌ها، صحنه‌ها و حالات، پروردیده شود ۳- رویدادها بازسازی شده و تجسم یابند ۴- پیام‌های اصیل و انسانی اثر حفظ شوند . (ذکر دو مورد ۰/۵ نمره)</p> <p>۱۸- سادگی و صمیمیت، انتخاب واژگان دقیق، فضاسازی، آغاز و پایان مناسب، ساده‌نویسی، بلند و کوتاه کردن جملات (ذکر دو مورد کافی است) (۰/۰)</p> <p>۱۹- ریحانه‌الادب، نامه‌ی دانشوران، مجتمع الفصحا و تاریخ رجال ایران. (ذکر دو مورد کافی است) (۰/۰)</p> <p>۲۰- الف ) خطاهای مربوط به کاربرد حروف اضافه (۰/۰) ب ) بخش بعدی را ملاحظه بفرمایید. (۰/۰)</p>	
ج	<p>اعلا و بیاموزیم (۳ نمره)</p> <p>۲۱- نشانه‌ی زمان (۰/۰)</p> <p>۲۲- نشانه‌ی استقلال واژه‌ها (۰/۰)</p> <p>۲۳- الف ) احسنت (۰/۰)</p> <p>۲۴- چون واژه‌ی (نیا) به مصوت (آ) ختم شده (۰/۰) و دو مصوت با هم تلفظ نمی‌شوند و نیاز به صامت میانجی (ک) دارد. (۰/۰)</p> <p>۲۵- الف ) ابدال (۰/۰)</p> <p>۲۶- زلت (۰/۰) ثواب (۰/۰) مسامحه (۰/۰) غرقاب (۰/۰)</p> <p>ادامه‌ی سوالات در صفحه‌ی دوم</p>	

با اسمه تعالی

ساعت شروع : ۱۰:۳۰ صبح	رشته‌ی : ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان : ۱۹ / ۱۰ / ۱۳۸۸	سال سوم آموزش متوسطه	
اداره‌ی کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی Http:// aee.medu.ir	دانشآموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در فیم سال اول (دی ماه) سال ۱۳۸۸	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۵	دستور (۸ نمره) ۲۷- به خاطر تأکید نهاد (۰/۲۵) ۲۸- گذشت (۰/۲۵) ۲۹- ی (۰/۲۵) ۳۰- گرفتار، خریدار و هر مثال مناسب دیگر (۰/۵) ۳۱- زیرا اهل زبان پیشینه‌ی باستانی زبان را در نظر نمی‌گیرند (۰/۲۵) و وضعیت امروز واژه‌ها مورد نظر است. نه شکل تاریخی آن‌ها . (۰/۲۵) ۳۲- خود را (۰/۲۵) از غم و اندوه رهاند (رهانید) یا خود را با توکل به خدا و به کاربستن همت وارد از غم و اندوه رهاند (رهانید) ۳۳- «را» (۰/۲۵) نشانه‌ی مفعول (۰/۲۵) ۳۴- ماضی (۰/۲۵) استمراری (۰/۲۵) ۳۵- بسیار (۰/۲۵) قید صفت (۰/۲۵) ۳۶- می نوشت (۰/۲۵) شنیده ام (۰/۲۵) ۳۷- بدل (۰/۲۵) معطوف (۰/۲۵) ۳۸- فرا گرفته شود: فعل پیشوندی (۰/۲۵) خواهند کرد: ساده (۰/۲۵) ۳۹- به دلیل آن که مرجع آن خدا یا معشوق است (۰/۵) ۴۰- رزمندگان و ایثارگران هشت سال دفاع مقدس : متهم (۰/۲۵) ۴۱- الف) اشتاققی : نده (۰/۲۵) تصریفی : می ، -د (۰/۲۵) ب) واج (ء، ئ، ع، ت، ئ، ق، ـ، د) (۰/۲۵)	
۴۲	رسم صحیح نمودار (۰/۲۵)	
	<pre> graph TD     جمله --&gt; گزاره     جمله --&gt; نهاد     گزاره --&gt; گروه اسمی     گزاره --&gt; گروه اسمی["گروه اسمی (معادل فعل)"]     گروه اسمی --&gt; دانا بودن["دانای بودن (۰/۲۵)"]     گروه اسمی (معادل فعل) --&gt; يعني["یعنی (۰/۲۵)"]     گروه اسمی (معادل فعل) --&gt; توانايي["توانایی (۰/۲۵)"]   </pre>	
۲۰	جمع نمره	«خسته نباشید»