





# فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی

جلد ۳۰

نسخه‌های ۹۲۰۱ تا ۹۶۰۰

تألیف

ابوالفضل حافظیان بابلی

کتابخانه، موزه و مرکز استناد مجلس شورای اسلامی

تهران، تابستان ۱۳۸۸ هش



## مقدمه

کتابخانه مجلس به عنوان یکی از کهن‌ترین کتابخانه‌های رسمی در ایران افتخارش به داشتن هزاران نسخه خطی است که طی قریب یکصد سال گردآوری شده است. این آثار شاهدی بر تمدن بزرگ اسلامی در این حوزه جغرافیایی است.

حوزه‌ای که توانست علاوه بر میراث انسانی و تمدنی گذشته با درآمیختن با فرهنگ و تمدن اسلامی که الحق باید آنرا تمدن کتاب نامید، سهمی شایسته در تمدن اسلامی ایفا کند. در اینجا باید به همت مردانه هزاران عالم و اندیشمند و کاتب و کتابدار آفرین گفت که با پدیدآوردن این آثار گرانقدر و حفظ و حراست از آنها آن هم در این حجم گسترده به لحاظ کمی و کیفی این افتخار را برای امروز ما رقم زده‌اند.

طبعی است که این نسخه‌ها برای مطالعه و تحقیق است نه برای آن که صرفاً در انبارها بماند و احیاناً دستی به سر و روی آنها کشیده شود. اگر هدف از خدمات و تلاش آن عالمان و فرهیختگان استفاده و تحقیق از این آثار است بر مدیران کتابخانه‌هاست که شرایط لازم را برای بهره‌وری بیشتر از آنها فراهم آورند. این شرایط در چند بخش خواهد بود. اول و مهم‌تر از همه خریداری نسخه‌هایی که همچنان در نقطه‌های ناامن نگهداری می‌شود. دوم گندزدایی و مرمت آنها. سوم فراهم کردن شرایط مناسب برای حفظ و حراست از آنها. چهارم فهرست کردن آنها، که از گام‌های بسیار مهم است. پنجم اسکن کردن آنها و ششم ارائه آنها با شرایطی مناسب و سهل در اختیار پژوهشگران.

کتابخانه مجلس در این زمینه‌ها از گذشته تا حال فعل بوده و اکنون نیز بر آن است تا گام‌های تازه‌ای بردارد. در خرید همچنان پیشگام است و سال گذشته نزدیک به پانصد نسخه خریداری کرده است. تلاش‌هایی برای بهبود مکان نگهداری کتب خطی صورت گرفته و کلیه قفسه‌ها تغییر کرده و به روز شده است. افزون بر آن در حال حاضر تمامی کتابخانه خطی کتابخانه مجلس اسکن شده و با شرایط سهل و ساده‌ای در اختیار محققان قرار داده می‌شود.

در زمینه فهرست کردن نیز طی یک سال گذشته بیش از ده نفر از فهرست‌نویسان زبده مشغول کار هستند. پیش از این دو مجلد چهارصد نسخه‌ای منتشر شد و این سومین مجموعه، اثر دوست عزیزم جناب آقای حافظیان است که امروز در فهرست‌نویسی از پیشگامان هستند.

بر خلاف دو جلد قبلی، تصاویر این مجلد به صورت رنگی در پایان نسخه آمد تا استفاده بهتری از آن صورت گیرد.

در اینجا از مسؤول بخش خطی کتابخانه مجلس جناب آقای یکه زارع و نیز دوست کوشاد و فعالم جناب آقای گلباز که تلاشی شایسته برای آماده‌سازی این فهرست داشته‌اند، همچنین سایر همکاران در این بخش سپاسگزاری کرده و در این ماه مبارک رمضان آرزوی قبولی طاعات ایشان را دارم.

۱۵ رمضان ۱۴۳۰ سالروز ولادت امام حسن مجتبی (ع)

۱۴ شهریور ۱۳۸۸

رسول جعفریان

رئیس کتابخانه، موزه و مرکز استاد

مجلس شورای اسلامی



## مقدّمه

### بسم الله الرحمن الرحيم

با استعانت از عنايات و الطاف بیکران قادر متعال دفتر دیگری از فهرست‌های نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس، به دوستداران میراث مكتوب و کتابشناسان و نسخه پژوهان تقدیم می‌شود.

در این جلد معرفی نسخه‌های ش ۹۲۰۱ الی ۹۶۰۰ می‌آید و در شناسایی هر نسخه، مباحث کتابشناسی و نسخه‌شناسی و ارجاع به منابع و فهارس دیگر خواهد آمد و چنانچه از نسخه مورد بحث، نسختی دیگر در کتابخانه مجلس موجود باشد، دامنه بحث کوتاه شده و به نسخه سابق ارجاع می‌شود.

باری این دومین مرتبه است که این کمترین توفیق خدمت در کتابخانه مجلس را یافته است. یک بار در زمان ریاست استاد عبدالحسین حائری بر کتابخانه، همراه با جمعی از دوستان، در فهرست‌نگاری ۳۰۰۰ نسخه خطی مشارکت داشتم که فهرست‌های مذکور با نظارت استاد حائری در ۶ جلد به چاپ رسید و این بار به دعوت دوست‌گرامی فاضل ارجمند جناب دکتر رسول جعفریان به مدت یک سال چند روز در هفته مسیر قم تا تهران پیموده شد تا این دفتر به ثمر رسید.

از دوستان همکار در کتابخانه آقایان شکراللهی، نظری، یکه زارع، گلباز و خندابی که هر یک به نوعی در شکل‌گیری فهارس جدید نقش داشتند تشکر می‌کنم.

بدیهی است کتابشناسان و میراث پژوهان دقیق النظر در هنگام مطالعه و بررسی نسخه‌ها، با نکته‌های جدید و یا کاستی‌ها و لغزش‌هایی مواجه شوند. امید است از تذکر آن موارد به مؤلف دریغ نورزند.

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

ابوالفضل حافظیان

۸۸/۵/۲۲





## فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی

ش ۹۲۰۱ تا ۹۶۰۰

مربعی به سجع: «علی عسکر الحسینی».  
جلد: تیماج قهوه‌ای دورو.  
از: ۲۰۶/۵×۱۸/۵ سم. ۱۷، گ. ۲۸/۵.  
(ثبت ۸۵۴۴۵)

۹۲۰۲ **شرح تجرید الاعتقاد** (کلام - عربی)  
از: علاء الدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹ ه).  
شرح مزجی معروفی است بر تجرید الاعتقاد خواجه  
نصیرالدین طوسی (۶۶۷۲ ه) که به عنوان شرح جدید  
شناخته می‌شود.  
نک: التراث العربي، ۳/۲۶۲.

آغاز: خیر الكلام حمد الملك العلام بما ابدع العالم  
على احسن وجه و نظام....  
انجام: ...اثم الكل بتركه هذا آخر ما تيسر لنا من  
شرح تجريد الكلام و الحمد لله على التوفيق للاتمام...  
خط: نسخ. کاتب: سيف الدين بن محمد. تاريخ  
كتاب: ظهر چهارشنبه ذی حجه ۹۸۶ ه. مکان  
كتاب: بلد ماردین (نسخه جدیدتر از تاریخ  
مذکور به نظر می‌آید).  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و حواشی با امضای «منه رحمه الله» و «ع

۹۲۰۱ **مفاتیح الشرایع** (فقه - عربی)  
از: ملا محمد محسن بن مرتضی فیض کاشانی  
(۱۰۹۱ ه).  
نک: فهرست‌های خودنوشت فیض کاشانی، ۲۵۱  
مجلس، ش ۷۹۷۵.  
آغاز: بسمله، فن العادات و المعاملات من کتاب  
مفاتیح الشرایع و فيه کتب مفاتیح المطاعم و المشارب  
مفاتیح المناکح و الموالید....  
انجام: ...لا ضرر و لا ضرار فی الدين کما فی  
الخبر المشهور و فی القوى کل شئ مطلق حتی یرد  
فیه نهی.

خط: نسخ، بی کا. بی تا. از ق ۱۲۵ ه.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده، در اول نسخه صورت کتب مالک نسخه  
درج شده است، هم چنین تملک لطف‌علی بن  
علی بن لطف‌علی تبریزی با مهر مربعی به سجع  
«عبدہ لطفعلی» و چند بیت فارسی از مرحوم  
میرزا اسدالله که در جمادی الاول ۱۲۴۵ در  
بیست و یک سالگی از دنیا رفت و پدرش این  
ایيات را در نسخه نگاشته است، و تملک میرزا  
محمد تقی در نجف به تاریخ ۱۲۱۳ ه با مهر

رسیده، رکابه‌نویسی شده و یادداشت‌های بلاغ مقابله در برگ‌های مختلف دیده می‌شود، در اول و آخر نسخه ایات فارسی درج شده و یادداشت تملک دارد با مهر مربعی به سجع: «عبده لطعلی» و مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی به تاریخ ۱۳۶۵ هجری تبریز.

جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول با ترنج و سرترنج و لچکی‌ها.

تاریخ ۳۰/۵×۲۰/۵ سم. ۲۴۹ گ، ۳۰ س.

(ثبت ۸۵۴۴۸)

ل» دارد، در اول نسخه تملک لطعلی بن علی بن لطعلی بن احمد تبریزی با مهر مربعی به سجع «عبده لطعلی» که نسخه را به ۶ قران خریده است، در آخر فوایدی به نظم و نثر فارسی و عربی درج شده و مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی به تاریخ ۱۹/۵×۲۷/۵ سم. ۲۵۹ گ، ۲۱ س.

(ثبت ۸۵۴۴۷)

## ۹۲۰۳

### الأسفار الأربعية =الحكمة المتعالية

از: صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰هـ).  
نک: کتاب‌شناسی جامع ملا صدراء، ۱۴۰-۱۷۵.  
نسخه حاضر نیمة دوم کتاب را دربردارد.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة و السلام على خير  
خلقہ محمد و آلہ اجمعین. الحمد لله الذی انار بوجوب  
وجودہ الکائنات و اشرف بنور ذاته... و بعد فھذا شروع فی  
طور آخر من الحکمة و المعرفة و هو تجريد النظر الى  
ذوات الموجودات....

انجام: ... و البلاد الكثيرة و خلائقها و احوالها و  
صفاتها فی طرفة عین هان عليه التصديق. تم کتاب  
النفس.

خط: نسخ. کاتب: احمد بن علی تبریزی، مجلد  
اول از سفر ثانی اسفار در روز دوشنبه ۱۵  
ذیحجه ۱۲۶۴ ه در قزوین در اوقات تدریس  
کتاب نزد ملا آقا، تحریر عناوین در ۱۷ شعبان  
۱۲۶۷ه، اتمام کتاب النفس در ۱۸ جمادی  
الآخری ۱۲۶۸ه.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
کاتب مقابله و تصحیح شده، مقابله و تصحیح  
نیمة اول نسخه در ۴ صفر ۱۲۶۵ ه به انجام

## ۹۲۰۴

**الصافی فی شرح الکافی** (حدیث-فارسی)  
از: ملا خلیل بن غازی قزوینی (۱۰۸۹هـ).  
نک: مجلس، ش ۱۳۵۳۴؛ فهرستگان نسخه‌های  
خطی حدیث. ۴۸۱/۴.  
نسخه حاضر شرح کتاب الروضه را دربردارد.  
شروع تألیف: سه شنبه ۱۸ شوال ۱۰۸۰هـ.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة و السلام على خير  
شیعتهم المقتفين لآثارهم الذين آمنوا و عملوا الصالحات  
فهم فی روضة يحبون... اصل کتاب الروضه شرح بفتح  
را و سکون واو و ضاد با نقطه....  
انجام: ... و هر که پوشانید راز خود را از بیگانه شد  
زندگی در دست او.

خط: نسخ. متن احادیث معرب، بی کا. بی تا. از  
ق ۱۲۵هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه یادداشت  
تملکی بدین عبارت: «به تاریخ شهر محروم  
الحرام سنه ۱۱۸۵ از ملا علی اکبر کتابفروش  
ابتیاع شد» با مهر مربعی و بیضوی به سجع: «الله  
الا الله الملک الحق المبين محمد تقی» و  
یادداشت عاریت گرفتن محمد جواد حسینی

<p><b>۹۲۰۶</b></p> <p><b>مجموعه</b> <b>۱. شرح ارجوزة فی الارث</b> (فقه-عربی)</p> <p>از: عبدالحسین بن محمد علی اعسم نجفی (گ ۱ پ-۵۶ ر ۵۶-۱).</p> <p>شرحی است بر ارجوزه پدرش محمد علی بن محمد اعسم نجفی (۱۲۳۳ ه) در ارث با این مطلع:</p> <p>نحمدک اللہم یا من شرعا دیناً به النبی طه صدعا این شرح همراه با متن در نجف به سال ۱۳۴۹ ه چاپ شده است.</p> <p>نک: ذریعه، ۱/۴۵۴ رقم ۲۲۷۸ و ۱۳/۷۳ رقم ۲۲۷۸.</p> <p>آغاز: نحمدک اللہم یا من شرح صدورنا بنور الاسلام و جانا بولایة سادات الانام... و بعد فیقول المفترق الی رحمة ربہ الغنی حسین بن محمد علی المشتهر بالاعسم النجفی....</p> <p>انجام: ...و لهذا عقب الشکر بأفضل الصلة علی نبیه و آل الهداء الغر المیامین صلوات الله علیه و علیهم اجمعین.</p> <p><b>۲. شرح ارجوزة فی الرضاع</b> (فقه-عربی)</p> <p>از: عبدالحسین بن محمد علی اعسم نجفی (ه ۱۲۴۷).</p> <p>شرحی است بر ارجوزه پدرش محمد علی اعسم در رضاع که همراه با متن در نجف در ۱۳۴۹ ه به چاپ رسیده است. مطلع ارجوزه:</p> <p>الحمد لله علی افضاله بالرزق للطفل لدی استهلاله</p> <p>نک: ذریعه، ۱/۴۷۶ رقم ۲۲۶۷ و ۱۳/۷۲ رقم ۲۲۷۶.</p> <p>۲۳۳</p>	<p>نسخه را از آقا سید محمد در محرم الحرام ۱۲۵۳ ه و مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی و تملک احمد فرهومند در ۱۳۱۸ ه و تملک رضا زوار که در مهر ۱۳۳۶ ه نسخه را از میرزا احمد فرهومن به ۵۰۰ ریال خریده است.</p> <p>جلد: تیماج سرخ دوره لایه داخلی مشکی. ۱۸/۵ × ۲۵/۵ س.م. ۲۷۵ گ، س. ۲۱.</p> <p><b>۹۲۰۵</b></p> <p><b>تفسیر القرآن الكريم</b> (تفسیر-عربی)</p> <p>از: مؤلفی ناشناخته.</p> <p>تفسیر روایی قرآن کریم است از دانشمندی سنی که از منابع کهن حدیثی و تفسیری اهل سنت نقل می‌کند و در سبک و شیوه به الدر المثور سیوطی شباهت دارد ولی از آن مختصرتر است. نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد و از نیمه سوره احزاب تا نیمه سوره دخان را دربردارد.</p> <p>آغاز: عن أول قتال قاتله رسول الله صلی الله علیه و سلم المشرکین... و أخرج الحكم و صحة و تعقبه الذهبی و البیهقی فی الدلائل عن أبي هریره....</p> <p>انجام: ...وأخرج البیهقی فی البعث عن عطاوی قوله بحور عین.</p> <p>خط: نسخ. بی. کا. بی. تا. گویا از ق ۱۰ ه.</p> <p>عنوانین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و در متن خط خودگی‌های اندکی دیده می‌شود، چند حاشیه در تعریف رجال مندرج در متن به قلم سلطان القرایی درج شده است، رکابمنویسی دارد.</p> <p>جلد: تیماج قهوه‌ای ترنیج دار، جلد مرمت شده است.</p> <p>۲۳۲ س.م. ۲۷×۲۰ گ. ۲۸۱ (ثبت ۸۵۳۶۶) (← تصویر)</p>
--	---

الاعقاد، ۱۶۱.

آغاز: بسم الله ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق و انت خير الفاتحين ...  
انجام: ... لحصول البرودة و علة معدة ذاتية له الحمد لله رب العالمين.

خط: نسخ. كاتب: سيد على نقى حسينى بن مير محمد صادق. تاريخ كتابت: دهه سوم صفر ۱۲۴ هـ، به امر میرزا طفعلى (بن میرزا احمد مجتهد تبریزی).

عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، در آخر نسخه تملک احمد بن طفعلى تبریزی با مهر مرعي با، در اول نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی.

جلد: تیماج مشکی دورو، عطف و سجاد و لایه داخلی تیماج قهوه‌ای.  
۱۶۴ س. ۱۶۴×۵/۲۱. (ثبت ۸۵۴۵۳)

۹۲۰۸

**جنگ**  
(متفرقه - فارسی)  
از: امین الدیوان محمد دلیلی لاهیجانی (ق ۱۴۵ هـ).  
دفتر یادداشت امین الدیوان است که در آن فواید پراکنده به نظم و نثر فارسی و عربی نوشته است تاریخ برخی از آنها سال‌های ۱۳۰۱، ۱۳۰۳، ۱۳۰۷ و ۱۳۱۲ درج شده است و در جایی تصویر کرده که در دارالمرز رشت بوده است.

از جمله فواید مندرج در جنگ حاضر: نقلی از حدیقة الشیعه، از فضائل امیر المؤمنین (ع) به نقل از تفسیر صافی، صلوات حاجات، نقلی از جنة الامان الواقعیة، حکایات غریبه، مراسله میرزا علیرضا ولد حاجی محمد حسن کسکری به عمدۃ الحاج والتجر حاجی میرزا حسن تاجر رشتی در ۱۳۰۲ هـ، نقلی از فتوحات محیی الدین ابن عربی، کیفیت حدیث نماز

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

آغاز:

صح الحدیث عن نبی الامة  
و عن نبیه السادة الائمه  
ان الرضاع حکمه حکم النسب

فیما له من حکم تحریم وجوب  
من المعلوم انه يحرم نکاح بعض النساء على بعض  
الرجال اما في وقت دون آخر او مؤبداً ...

انجام: ... يغلب على الطبائع وبعد ان تم ما اراد ایراده  
من المقال و هو القول الشرعی فى مسائل الرضاع ختمه  
بالصلوة على النبی ... و أن يغفر لنا انه الغفور الرحيم.

خط: نسخ. كاتب: محمد طاهر آل شیخ احمد عجیمی. رساله یکم: یکشنبه ۱۸ ربیع ۱۲۳ هـ، رساله دوم: صبح جمعه ۱۶ جمادی الآخر

۱۲۲۵ هـ، در رساله اول نشانی‌ها شنگرف و در رساله دوم نشانی‌ها مشکی، رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه تملک علی بن طفعلى که در محرم ۱۲۷۶ هـ نسخه را از شیخ محمد کتابفروش خریده و یادداشت امانت گرفتن نسخه از میرزا علی خلف امام جمعه و مهر بیضوی لطبعی.

جلد: مقوای عطف تیماج قهوه‌ای، برگی از نسخه‌ای خطی به عنوان بدراقة جلد به کار رفته است.

۱۶×۲۱ س. ۲۰. گ. (ثبت ۸۵۴۵۴)

۹۲۰۷

**شوارق الالهام**  
(کلام - عربی)  
فی شرح تجرید الكلام

از: عبدالرزاق بن علی فیاض لاهیجی (۱۰۷۲ هـ).  
شرح مرجحی مفصل و معروفی است بر تجرید  
الاعتقاد خواجہ نصیر الدین طوسی (۶۷۲ هـ) که ناتمام  
مانده است.

نک: التراث العربي، ۴۴۹/۳؛ کتاب‌شناسی تجرید

- ۹۲۰۹
- مجموعه**  
**۱. آداب المتعلمين**  
(اخلاق-عربی)  
(گ ۱ پ-۸ ر)
- منسوب به: خواجه نصیرالدین محمد بن حسن طوسی (۷۶۷ هـ).  
نک: ذریعه، ۲۶/۱.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين نعماه و الصلوة على سيد الأنبياء و خير أوصيائه بعد فكتير من طلاب العلم....
- إنعام: ...في كتابه المسمى بطبع النبي صلى الله عليه وسلم يجده من يطلبه الحمد لله رب العالمين.
۲. منية المرید
- فى ادب المفيد و المستفيد**  
(گ ۹ پ-۸۶ ر)
- از: شهید ثانی زین الدین بن علی عاملی (۹۶۵ هـ).  
نک: مجلس، ش ۷۱۵۸.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين نعماه و الصلوة على سيد الأنبياء و خير أوصيائه بعد فكتير من طلاب العلم....
- إنعام: ...و على هذا القدر نختتم الرسالة حامدين لله تعالى و مصلين على خاتمة الرسالة و على آله أهل العصمة و العدالة مستغرين من ذنومنا انه غفور رحيم.
- خط: نسخ: بی کا. رساله یکم: ۲۶ جمادی الآخر ۱۲۶۹ هـ، رساله دوم: رجب ۱۲۷۰ هـ.
- عنایون شنگرف، نشانی ها شنگرف و مشکی، رکابه نویسی شده.
- جلد: تیماج قهقهه ای مجدول گرهی با ترنج و سرترنج و لپکی ها.  
۱۵ س. ۲۲×۲۲ سم. ۸۶ گ. ۲۰ س.
- (ثبت ۸۵۴۵۱)
- قدمگاه مسجد قم (مسجد جمکران) نقلی از حواشی کتاب محبوب القلوب قطب الدین لاھیجی، ریاعیات از مختار نامه عطار، اصطلاحات صوفیه، نامه امام حسن عسکری (ع) به علی بن حسین بن بابویه قمی، رساله در علم قافیه از امین الديوان (جامع جنگ)، نقلی از کتاب مفتاح الجفر الجامع و مصباح النور الالمعجم تالیف عبدالرحمن بسطامی، اشعاری از کمال الدین اسماعیل و ناصر خسرو، رساله در بیان حقیقت جواهر و خواص آن، اشعار عربی به نقل از تاریخ یمنی، مختصری از حالات محمد علی حزین به نقل از دیوان او که در هند چاپ شده، نقلی از شواهد مطول و در پایان داستان کشته شدن ناصر الدین شاه قاجار.
- در دو برگ پایانی نسخه (گ ۷۹-۸۰) یادداشتی است از فرزند معتقد الدوّله به تاریخ ۲۷ ذی حجه ۱۳۶۰ که از بدی زمانه و حمله روسیه و انگلیس به شمال و جنوب ایران شکایت کرده است.
- آغاز: هو الله تعالى از مرحمیات حاجی میرزا آقاسی طاب ثراه روایت شده است به نیت شفاہی مریض ....
- إنعام: ...ایران عزا ماتم گرفته‌اند غصه دارند، در گیلان نوشته شد.
- خط: نستعلیق شکسته. کاتب: امین الديوان محمد علی لاھیجانی. تاریخ کتابت: بین ۱۳۰۱ تا ۱۳۱۲ هـ. مکان کتابت: در دارالمرز رشت.
- صفحات جدول به زر دارد و مطالب به صورت مورب در صفحات کتابت شده است، در اول نسخه تملک معتقد الدوّله به تاریخ ۱۳۵۰ هـ درج شده و در اول و آخر نسخه مهر کتابخانه عجفر سلطان القرائی دیده می‌شود.
- جلد: میشن مشکی.
- ۱۴ س. ۲۲×۲۲ گ. سطور مختلف.
- (ثبت ۸۵۴۵۲)

<p>۹۲۱۰</p> <p><b>مجموعه</b> <b>۱. منتخب دیوان</b> <b>شاه نعمت الله ولی</b> (گ ۲ پ - ۴۱ ر)</p> <p>آغاز: آغاز: توحید وحدت من کلام شاه نعمت الله ولی خوش بگو ای یار بسم الله بگو</p> <p>در بیان عقل و نفس و دل سؤال سائی پرسید از این شوریده حال</p> <p>انجام: هر چه می خواهی ز بسم الله بجو</p> <p>روح اندر عالم وحدت شده نفس اندر عالم کثرت شده...</p> <p>خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. رساله یکم: صدق علی در شعبان؟. تاریخ کتابت: از ق ۱۴ ه، رکابه‌نویسی دارد.</p> <p>جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای. نک: ۱۷/۵×۱۱/۵ س.م. ۱۰۰ گ. سطور مختلف.</p> <p>(ثبت ۸۵۴۳۳)</p>	<p>آغاز: آغاز: انجام: انجام: انجام:</p> <p>گر تو داری همت عالی تمام هرچه می خواهی ببابی و السلام</p> <p>کنت کنزاً</p> <p>(گ ۴۱ پ - ۵۳ پ)</p> <p>گویا از: بهاء الله.</p> <p>نک: منزوی، ۱۷۴۳/۲.</p> <p>آغاز: بسمله. الحمد لله الذى قد حرك افلاك الدواة بحركت جذب صمدانية... و بعد بر ناظرين كلمات و واقفين اين اشارات معلوم و مشهود بوده....</p> <p>انجام: ...از سدرة المنتهى عوالم عرفان درگذرند و ليس ذکر على الله بعزيز.</p> <p>۳. فایده‌ای به عنوان «توحید حکمت» در بیان عقل و نفس و عشق و روح و دل و جان (فارسی) (گ ۵۵ ر - ۷۳ ر)</p> <p>۴. انیس العارفین (شعر - فارسی) (گ ۷۴ ر - ۱۰۰ ب) از: مؤلفی ناشناخته. مشنوی است در پاسخ به سائی که از عقل و نفس و دل پرسیده بود.</p>
<p>۹۲۱۱</p> <p><b> HASHIYAH ANWAR AL-TANZIL</b> (تفسیر - عربی)</p> <p><b>=الحاواشى المظہرية</b> از: مظہر الدین</p> <p>حاشیه‌ای است با عنایون «قوله - قوله» بر تفسیر أنوار التنزيل و اسرار التأویل قاضی بیضاوی. نسخه‌ای دیگر از این حاشیه، در رامپور هند موجود است با تاریخ كتابت ۱۹۶۱ ه.</p> <p>نک: الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط، علوم القرآن، مخطوطات التفسير، ۲۵۹/۱۱.</p> <p>آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة والسلام على رسول الله و آله و صحبه اجمعین قوله و الاجماع على ان ما بين دفتین کلام الله و الوفاق على اثباتها في المصاحف الخ الظاهر ان ابن مسعود....</p> <p>انجام: ...لأن الثقل على الأرض يختص بالانسان و الله أعلم بالصواب.</p> <p>خط: نسخ. بی کا. بی تا. از ق ۱۱ و ۱۲ ه، تمامی</p>	<p>آغاز: آغاز: آغاز: آغاز:</p> <p>بحركت جذب صمدانية... و بعد بر ناظرين كلمات و واقفين اين اشارات معلوم و مشهود بوده....</p> <p>انجام: ...از سدرة المنتهى عوالم عرفان درگذرند و ليس ذکر على الله بعزيز.</p> <p>۳. فایده‌ای به عنوان «توحید حکمت» در بیان عقل و نفس و عشق و روح و دل و جان (فارسی) (گ ۵۵ ر - ۷۳ ر)</p> <p>۴. انیس العارفین (شعر - فارسی) (گ ۷۴ ر - ۱۰۰ ب) از: مؤلفی ناشناخته. مشنوی است در پاسخ به سائی که از عقل و نفس و دل پرسیده بود.</p>

از: شریف مرتضی علی بن حسین موسوی (۴۳۶هـ).  
 چاپ: قم، مطبعة الشریف الرضی، ۱۴۱۸هـ.  
 نک: التراث العربی، ۲/۱۳۶؛ معجم التراث الکلامی، ۲/۳۴۱-۳۴۲  
 آغاز: بسمله. الحمد لله كما هو اهلہ و مستحقه و  
 صلی الله علی خیرته من خلقه و حجته فی عباده محمد و  
 آله الابرار الطاهرين الذين اذهب الله عنهم الرجس ...  
 انجام: ...لکل فضل و خیر قرباً من ثوابه و بعداً من  
 عقابه.  
 خط: نسخ. کاتب: حسن بن محمد حسینی مدنی  
 احسانی مولدا خراسانی تونی جنابذی مسکنا.  
 رساله یکم: پنج شنبه سیزدهم صفر ۱۰۴۱هـ  
 رساله دوم: پنج شنبه ۲۸ محرم ۱۰۴۱هـ در بندر  
 سورت گجرات، بلاغ مقابله به وسیله کاتب در  
 شیراز در سه شنبه ۴ ربیع‌الثانی ۱۰۷۲هـ، در حاشیه  
 تصحیح شده و رکابنوسی دارد. در اول نسخه  
 داستانی تاریخی درج شده و در اول و آخر  
 نسخه مهر بیضوی به سجع «عبده اسماعیل» دیده  
 می‌شود.  
 جلد: تیماج سرخ با ترنج و سرترنج.  
 (ثبت ۸۵۴۵۹، ۱۴×۲۴سم. ۱۲۵گ. س. ۱۹)

## ۹۲۱۳

**مجموعه**  
**۱. تلخیص المقال فی تحقیق (رجال-عربی)**  
**احوال الرجال = الرجال الوسيط**  
 (گ ۱ پ-۲۲۷-ر)  
 از: میرزا محمد بن علی حسینی استرآبادی  
 (۱۰۲۸هـ).  
 نک: التراث العربی، ۲/۱۲۴؛ فهرستگان نسخه‌های  
 خطی حدیث، ۱/۲۱۴-۲۱۵.  
 آغاز: بسمله. الحمد لله و سلام على عباده الذين  
 اصطفی محمد و آله الطاهرين و بعد فان نعم المنعم ذی  
 الجلال ....  
 انجام: ...الفردوس الاعلى من جنانه بمنه و طوله  
 وسعة فضله وجوده و الحمد لله رب العالمين ...

صفحات مجلول محرر بهزرو مشکی و لاجورد.  
 عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در حاشیه  
 تصحیحات اندکی به چشم می‌خورد. نام کتاب  
 در صفحه عنوان چنین آمده: «حاشیة مولانا  
 مظہر الدین علی التفسیر القاضی من اوله الى  
 آخره» همراه با تملک لطفعلی با مهر مرعي وی،  
 به نسخه رطوبت رسیده است.  
 جلد: تیماج زیتونی دوره لایه داخلی سرخ.  
 (ثبت ۱۸۳، ۱۸۳×۲۴سم. ۱۵)

## ۹۲۱۲

**مجموعه**  
**۱. الآداب الدينية (حدیث-اخلاق-عربی)**  
**للخزانة المعینية**  
 (گ ۹ پ-۳۰-ر)  
 از: امین‌الاسلام ابوعلی فضل بن حسن طبرسی  
 (۵۴۸هـ).  
 آداب و اخلاق دینی را از احادیث امامان شیعی، با  
 حذف سند و در چهارده فصل جمع آوری نموده و آن را  
 به نام معین‌الدین ابونصر احمد بن فضل وزیر سلطان  
 سنجیر سلجوقی نگاشته است.  
 چاپ: قم، انتشارات زائر، تحقیق احمد عابدی،

۱۳۸۰ش.

نک: ذریعه، ۱/۱۸؛ فهرستگان نسخه‌های خطی  
 حدیث، ۲/۷.  
 آغاز: بسمله. الحمد لله و سلام على عباده الذين  
 اصطفی محمد و آله الطاهرين و بعد فان نعم المنعم ذی  
 الجلال ....  
 انجام: ...الفردوس الاعلى من جنانه بمنه و طوله  
 وسعة فضله وجوده و الحمد لله رب العالمين ...  
**۲. تنزیه الانبياء والائمه (عقاید-عربی)**  
 (گ ۳۳ پ-۱۲۵-ر)

دیده می‌شود و نیز یادداشت مطالعه از محمد حسن طریح.  
جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج.  
۱۶×۲۵ س.م. ۲۳۸. ۲۳. س.  
(ثبت ۸۵۴۶۰)

احوال الرجال قد اثبت فيه الاسما على ترتيب الحروف المعجمة....  
انجام: ...الى مشايخ رضى الله عنهم و قدس الله ارواجهم و جراهم عن الاسلام و اهله خير الجزاء بمحمد و آله الطيبين الطاهرين.

۹۲۱۴

**خوف و رجا**  
(ادب منظوم - فارسی)  
از: محمد بن صالح همدانی (ق ۱۳۱۵).  
منظمهای است در اخلاق و نصایح که در آغاز به عنوان «خوف الرجا من کلام ملا مصطفی رحمه الله» معرفی شده ولی در ایات پایانی می‌گوید:  
بود حاجی محمد صالحش باب ز اهل همدان باهوش دریاب  
نهادش این چمن خوف رجاتم  
خلاصیق یابند از گلچیدنش کام  
در ذرعه (۷/۲۷۸) همین نسخه معروفی شده است.  
آغاز:  
بنام آنکه نامش حرز جانست  
ثنایش جوهر تیغ زبانست  
زبور دل چراغ جان فروزان  
دل جانرا اساس عقل گردان  
انجام:  
هزاران رحمت از حی جهانیان  
بروح مصطفی و شاه مردان  
خط: نستعلیق. کاتب: محمد علی بن کربلایی  
محمد کرمانی. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۲۱  
جمادی الآخره ۱۲۳۰. ه.  
عنایین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،  
در اول نسخه اسمی ماههای عربی درج شده است.  
جلد: تیماج یک لامشکی.  
۱۱×۱۵ س.م. ۴۵. ۱۱. س.  
(ثبت ۸۵۴۶۳)

**۲. تفسیر سوره الاخلاص**  
(تفسیر - عربی)  
(ص ۲۲۷ پ - ۲۳۷ پ)

از: محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸).  
مؤلف در این رساله پس از تحقیق در ادله فضیلت سوره اخلاق و سبب نزول آن به نقل و شرح عبارات ابن سینا در تفسیر سوره اخلاق با (قال - اقول) می‌پردازد.  
دوانی این تفسیر را به نام سلطان ابوالفتح عبدالقدیر تألیف کرده و نسخه‌های متعدد از آن در کتابخانه حاضر موجود است.

نک: کشاف الفهارس، ۲۲۸/۳.

آغاز: بسمه و منه الاعونه في التميم، بعد حمد الله الأحد الصمد على نعمه التي تجاوزت عن حد العد و امد العدد... فهذا تفسیر سوره الاخلاق على ما فتح الله تعالى على مؤلفه... وقد اشتمل على زبدة ما قاله اهل التفسير مع تتميمات و تحقیقات....

انجام: ...انها تعدل ربع القرآن او اقل او اکثر و الله اعلم بحقائق الامور و صلی الله علی سیدنا محمد شفیع يوم الششور و علی آله و صحبه معادن الخبرور.  
خط: نسخ. کاتب: محمد سعید. تاریخ کتابت: ۲  
محرم ۱۰۸۷. ه.

عنایین و نشانی‌ها شنگرف، کتاب اول در حاشیه تصحیح شده و حواشی با نشانی «منه ره» دارد و یادداشت مقابله از یوسف نجفی در سه شنبه ۱۸ شوال ۱۰۸۸ ه در کرمان که با دو نسخه صحیح کتاب را مقابله کرده است، در اول نسخه تملک لطعلی بن علی تبریزی با مهر مربعی وی

سؤال دوم: پیغمبری پیغمبر ما و علامت پیغمبری در او از چه وقت و پیغمبر ما و اوصیاء اطهار از آل و عترت او صلی اللہ علیہم هر یک رایک معجزه و انحصار زبان به عربی یا زیاده و در نظره و اصلاح و ارحام و تفضیل بر سایر پیغمبران و خواب و حیات بعد از رحلت از دنیا و ضربت مولا بد و انگشت مبارک مرأة قیس را چگونه است؟ این سؤال را حاج محمد جعفر بادکوبهای فرستادند.

سؤال سوم: علم حضرات ائمه صلوات اللہ علیہم در تمام اشیاء اراده است یا حضور یا در بعضی اراده و در بعضی حضور، چگونه است؟ آغاز: بسم الله الذي خلق العقل ابتداء نقطة الامكان و خط منه تمام ما في الازمنة والدهور.... انجام: ...و الصديقين و جميع عبادك الصالحين و العن اعدائهم اجمعين.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ماه رمضان ۱۳۰۸هـ.

ركابهنویسی شده و در اول و آخر نسخه مهر بیضوی «حسن الطباطبائی» دیده می شود.  
جلد: تیماج یک لارم رنگ.  
۱۶×۳۸ سم. ۱۱ س. (ثبت ۸۵۴۶۲)

## ۹۲۱۷

### جمال الصالحين (ادعیه و آداب - فارسی)

از: حسن بن عبدالرzaق لاھیجی (۱۱۲۱ھ).  
نک: ذریعه، ۱۲۹/۵؛ مجلس، ش ۱۲۳۰۸.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين حمد و صلی الله على محمد و آله الطاهرين خير خلقه اما بعد جنین گوید احوج عباد الله الى فضل ربه حسن بن عبدالرزاق....

انجام: ...یکی از اولیای ما را بكلمة اعانت کند در آنروز بیحساب رود.

## ۹۲۱۵

### الصحيفة السجادية (ادعیه - عربی و فارسی)

از: امام سجاد علی بن حسین (ع).  
این نسخه همراه با ترجمه فارسی و ملحقات است.  
آغاز: بسم الله. حدثنا السيد الاجل نجم الدين بهاء الشرف ابوالحسن محمد بن الحسين بن احمد... الحمد لله الاول بلا اول کان قبله و الآخر بلا آخر یکون بعده....  
انجام: ...فیما یقی من عمری کما احسنت فيما مضی منه یا ارحم الراحمین و صلی الله علی محمد و آله.  
آغاز ترجمه: ابتدأ میکنم بنام خدای بخشاینده مهریان روایت کرد ما را سید بزرگوار ستاره دین جمال بزرگی... سپاس مر خدای را که اول همه است بی آنکه اولی باشد پیش ازو و آخر همه است بی آنکه آخری باشد پس از او....

انجام ترجمه: ...در آنچه باقی مانده است از زندگی من چنانکه احسان کرده در آنچه گذشته است از آن ای رحیمترین رحم کنندگان.

خط: نسخ مغرب. ترجمه به نستعلیق شنگرف زیرنویس شده. کاتب: محمد ابراهیم قمی. تاریخ کتابت: ۱۱۰۸ یا ۱۱۸۰هـ.

تمامی صفحات مجلد محترم کمندکشی شده به زره مشکی، عناوین به خط جملی و شنگرف، حواشی لغوی دارد، رکابهنویسی شده، در اول و آخر نسخه فواید روایی درج شده است.

جلد: تیماج زیتونی.  
۱۰×۱۷/۵ سم. ۱۸۰ گ. س. (ثبت ۸۵۴۶۴)

## ۹۲۱۶

### سؤال و جواب (عقاید - فارسی)

از: حسن شیخ الاسلام رشتی (ق ۱۴ھ).  
چند سؤال و جواب در عقاید است:  
سؤال اول: چگونه است عقل بالتفاوت در اشخاص.

۹۲۱۹

**دیوان عمر بن أبي ربيعة** (ادب منظوم - عربی)

از: عمر بن عبدالله بن ابی ربيعة مخزومی (ھ۹۳).

شرح حال شاعر در وفیات الاعیان ۳۵۳/۱ آمده است.

نک: الأعلام، ۵۲/۵؛ فهرس المخطوطات المchorة فی الأدب والبلاغة والنقد، دکتر عبدالرازاق حسین، ص ۱۶۵.

آغاز: بسمله. زعم الهیشم بن عدی قال اخبرنا ابن الغسیل عن عکرمة قال کنا عند ابن عباس فجائه عمر ابن ابی ربيعة فقال له ابن عباس یابن اخی انشدنا فانشدہ قوله امن آل نعم انت غاد فمبکر....

اجام:

هناک لو انى مرضت فعادنى  
جواب من لایات منهن مرسل

خط: نسخ. بی. کا. تا، از ق ۱۳۵.

عناوین شنگرف، حواشی دارد و رکابهنویسی شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

نک: ۲۶/۵×۱۷/۵ س. ۹۵. ۲۱.

(ثبت) (← تصویر)

خط: نسخ، ادعیه معرب. بی. کا. تاریخ کتابت:  
یکشنبه ۸ ذیحجه ۱۱۰۵.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابهنویسی دارد.

جلد: تیماج تریاکتی با ترنج و سر ترنج.  
نک: ۲۷۸×۲۹ سم. ۱۹ س. (ثبت) (۸۵۴۶۷)

۹۲۱۸

**دیوان الشریف الرضی** (ادب منظوم - عربی)

از: شریف رضی محمد بن حسین موسوی بغدادی (ھ۴۰۶).

دیوان اشعار شریف رضی - جامع نهج البلاغه - است که در هند چاپ سنگی شده و بارها در بیروت لبنان و مصر و ایران به صورت حروفی به چاپ رسیده است.

نک: ذریعه، ۳۷۲/۹.

آغاز: بسمله. الشریف الرضی ذوالحسین ابوالحسن محمد بن الطاهر الامجد...  
جزاء امیرالمؤمنین ثنائی على نعم ما تنقضی و عطاء

اجام:

و قد ينكل المستغیر الشجاع

و تخطی الید السرامیه

خط: نسخ. بی. کا. بی. تا. از ق ۱۲۵.

عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابهنویسی دارد، تملک لطفعلی و مهر کتابخانه سلطان القرائی در اول نسخه دیده می‌شود، به نسخه رطبیت رسیده است.

جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و سر ترنج و لچکی‌ها.  
نک: ۱۵/۵×۲۱/۵ س. ۴۰۰. ۲۰.

(ثبت) (۸۵۴۶۸)

۹۲۲۰

**الاقناع**

(فقه شافعی - عربی)

**فى حل ألفاظ أبي شجاع**

از: محمد بن احمد خطیب شربینی (ھ۹۷۷).

شرحی است بر غایۃ الاختصار (=التقریب)

ابوشجاع احمد بن حسین اصفهانی در فقه شافعی.

نک: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۵۹۴/۵؛ کشف الظنون، ۲/۱۱۸۹؛ الفهرس الشامل للتراث العربي

۱. در ذریعه تاریخ تألیف این کتاب ۱۱۲۱ ه ذکر شده

است؟

- در انتساب آن به امام صادق<sup>(ع)</sup> تردیدهای جدی وجود دارد.
- نک: ذریعه، ۲۷/۳؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۴۴۶/۲.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي انزل على عبد الله الكتاب و لم يجعل له عوجا... وبعد فاقول قد فكرت في نفسي و نظرت إلى بعد هجرة جدي... .
- إنجام:... يا ذا الفضل العظيم انه تع جواد كريم ملك بر رؤوف رحيم.
- خط: نسخ. بی کا. بی تا. از ق ۵۱۳. ه.
- عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، رکابه‌نویسی شده، مهر کتابخانه سلطان القرائی در اول و آخر نسخه درج شده است.
- جلد: تیماج عنایی یک لا.
- منبع: ۱۷×۲۵ س.م. ۴۴. گ. ۲۳. س. (ثبت ۸۵۴۷۰)
- ۹۲۲۲**
- مجموعه**
- ۱. أربعون سورة** (احاديث قدسی-عربی)  
من التورات  
(گ ۱۷- پ ۱)
- منسوب به امام علی بن ابی طالب<sup>(ع)</sup> (۵۴۰).
- نک: ذریعه، ۱/۲۷۸؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۳/۷.
- آغاز: الحديث الاول يقول الله عزوجل عجبت لمن يقين بالموت كيف يفرح... .
- ۲. ۵۰ قاعدة** (تصویف-فارسی)  
(گ ۱۸ پ- ۲۵ ر)
- از: میر سید علی بن شهاب الدین همدانی (۵۷۸۶).
- نک: مجلس، ش ۷۶۶۲؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۳۶۳/۷.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، حمد و ثناء نامتناهی بپوردنگاری را که
- الاسلامی المخطوط، الفقه و اصوله، ۶۲۹/۱.
- نسخه حاضر نیمة اول کتاب را دربردارد.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي نشر للعلماء اعلاما و ثبت لهم على الصراط المستقیم اقاماما... .
- انجام:... اذا خيف عليه الغصب كما في قصة الخضر... النصف الاول من الاقناع و يتلوه النصف الثاني من كتاب النكاح.
- خط: نسخ. کاتب: عبدالملک بن عبدالله بن عبدالصمد. تاریخ کتابت: چهارشنبه سلخ ذی قعده ۱۲۶۸ه.
- عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه چند فایده به چشم می‌خورد از جمله ابیات منسوب به امام علی<sup>(ع)</sup> درباره امام.
- جلد: گالینگور سبز عطف تیماج فرنگی سرخ. ۱۶/۵×۲۲ س.م. ۳۱۱. گ. ۲۳. س. (← تصویر) (ثبت ۸۵۷۴۱)
- ۹۲۲۱**
- بحار العلوم** (حدیث-عربی)
- منسوب به: امام جعفر صادق<sup>(ع)</sup> (۵۱۴۸).
- این کتاب در هفت «معدن» و هر معدن دارای چند «مخزن» و جواهر و مسائل، به شرح ذیل است:
- المعدن الأول: في نزول وجود الكائنات من الالهيات.
- المعدن الثاني: في العلوم الشرعية والدين والاسلام.
- المعدن الثالث: في أحوال الرسول وأقواله وأسراره و مناقبه.
- المعدن الرابع: في الامامة.
- المعدن الخامس: في الأعمال الظاهرة الشرعية.
- المعدن السادس: في الأعمال الباطنة و تزكية النفس.
- المعدن السابع: في الأخلاق المحمودة.

- ۵. الفوائد الحكمية** (عقاید شیخیه - عربی)  
 (گ ۳۵-ر-۷۵-پ)  
 از: شیخ احمد بن زین الدین احسایی (۱۴۴۱هـ).  
 دوازده فایده فلسفی است که تأثیف آن در ۱۴۱۱هـ به انجام رسیده است، و مؤلف خود شرحی بر آن نگاشته است.  
 متن همراه با شرح در ۱۴۷۲هـ به چاپ رسیده است.  
 نک: التراث العربي، ۳ و ۴/ ۳۶۴ و ۲۰۷؛ موسوعة مؤلفی الامامیة، ۴۲۵/۲.  
 آغاز: بسم الله. حمدله. و صلى الله على محمد و آله الطاهرين اما بعد فيقول العبد المسكين احمد بن زین الدين انى لما رأيت كثيراً من الطلبة يتعمقون في المعارف الالهية و يتوهمن انهم تعمقوا في المعنى المقصد....  
 انجام: ...و مع هذا فان عرفت فأنت أنت والله ولی التوفيق.
- ۶. طریق الرياضة و کیفیة** (عقاید شیخیه - عربی)  
**تحصیل السعادة و للمعرفة**  
 (گ ۷۶-ر-پ)  
 از: شیخ احمد بن زین الدین احسایی (۱۴۴۱هـ).  
 رساله کوتاهی است در پاسخ به سؤالی که درباره طریق ریاضت و کیفیت دستیابی به سعادت و معرفت از او شده است.  
 آغاز: قال سلمه الله تعالى وبين لى فى آخر الأجوبة طریق الریاضة و کیفیة تحصیل السعادة و المعرفة و قل لى أى شئ أفعل... أقول ان طریق الحق و نهج الصدق في الرياضة هو ما سنه أئمة الهدى....  
 انجام: ...و طریق النار فاجتنبوا لعکم تهتدون و السلام على من اتبع الهدى.  
 خط مجموعه: نسخ. کاتب: محمد حسن ابن جعفر اسکویی. تاریخ کتابت: ۱۴۳۶هـ.  
 عنوانی و نشانی ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در اواخر نسخه فواید به نقل از شیخ احمد
- استحکام قواعد اسلام را مجلج طالبان سعادت... بعد بدان ای عزیز که راههای طالبان حق....  
 انجام: ...حالوت میوہ حکمت و ولایت محروم مانه جعلنا الله و ایاکم ممن سعد بطاعته و فاز بمحبته انه قریب مجیب و الحمد لله وحده.
- ۳. کمیلیه** (عرفان-فارسی)  
**= شرح حدیث حقیقت**  
 (گ ۲۵-ر-۳۰-ر)  
 از: شاه داعی نظام الدین محمود شیرازی (۸۷۰هـ).  
 این رساله در برخی فهرست‌ها به محمد دهدار (۱۰۱۶هـ) منسوب شده است و با انتساب به او در میراث حدیث شیعه به چاپ رسیده است.  
 نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/ ۷۶۸؛ میراث حدیث شیعه، ۲/ ۴۰۴.  
 آغاز: نوبتی داعی مسکین قدم قلم در ساحت اشارت امام الموحدین امیرالمؤمنین علی ابن ابی طالب عليه السلام روان کرده بود که در جواب کمیل ابن زیاد فرموده ....  
 انجام: ...اگر سر آن داری اینک میدان مردان و اگر نه برو بازی کن با کودکان.
- ۴. نشر اللآلی** (حدیث-عربی)  
 (گ ۳۰-ر-۳۴-ر)  
 از: امین الاسلام ابوعلی فضل بن حسن طبرسی (۵۴۸هـ).  
 نک: مجلس، ۳۲۱/۳۵؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۷۵/۶؛ فصل نامه نهج البلاغه، ش. ۱.  
 آغاز: بسم الله. حمدله... اما بعد فهذه کتاب نشر اللآلی من کلام امیرالمؤمنین و امام المتقدن... على ترتیب الحروف حرف الألف ایمان المؤمن يعرف بایمانه ....  
 انجام: ...يسعد الرجل بمصاحبة السعيد.

- اول و آخر نسخه دیده می‌شود.  
جلد: گالینگور مشکی عطف و گوشه تیماج.  
از: ۱۸/۵×۱۲ سم. ۱۲۰ گ. ۱۵ س.  
(ثبت ۷۹۱۹۴)
- ۹۲۲۴**
- عالم آرای عباسی**  
(تاریخ-فارسی)  
از: اسکندر بیک ترکمان منشی (۱۰۴۳ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۱۷۲.  
آغاز: عنوان صحیفه سلطنت و عالم آرایی پادشاهان  
کامکار و دیباچه دیوان خلافت و کشورگشایی ...  
انجام:  
پذیرای خوبی شو این نامه را  
مکن گرم از عیب هنگامه را  
خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا. از. ق ۱۲ ه.  
عنوان و نشانی‌ها شنگرف، صفحات مجدول  
محرر به زر و مشکی و شنگرف و لا جورد،  
صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب مرضع مذیّل به  
كتیبه مذهب مرضع که نام کتاب و مؤلف به  
سفیدآب در آن درج شده است، رکابه‌نویسی  
شده، ممهور به مهر کتابخانه جعفر سلطان  
القرائی.  
جلد: تیماج فرنگی سرمه‌ای.  
از: ۱۶×۲۸ سم. ۲۵ گ. س. (ثبت ۷۹۱۹۳)
- ۹۲۲۵**
- روضة الصفا**  
(تاریخ-فارسی)  
**فی سیرة الانبياء والملوك والخلفاء**  
از: میرخواند محمد بن خاوند شاه بن محمود  
خوارزمشاهی (۵۹۰ ه).
- نسخه حاضر ج ۴ کتاب را دربردارد.  
آغاز: بسمله. فهرست نسخه سعادات ابدی و دیباچه  
مجموعه کرامات سرمدی ...
- احسایی و مناجات منظوم منسوب به امام علی  
بن حسین (ع) و حدیث قدسی و نقلی از شرح من  
لایحضره الفقیه محمد تقی مجلسی و دائرة العقل  
و دائرة الجهل ترسیم شده است.  
جلد: تیماج فرنگی سرخ.  
از: ۱۴/۵×۲۰ سم. ۱۴ گ. س. (ثبت ۸۵۴۷۳)
- ۹۲۲۳**
- مفایح للأدب**  
**في تواریخ العرب**  
از: معتمد السلطان محمد علی خان احمد خان  
سرتیپ متخالص به عاری.  
این کتاب به دستور شاهزاده عبدالحسین میرزا  
فرمان فرما در سال ۱۳۱۴ ه تألیف شده و دارای چند  
مفتاح است:  
مفتاح اول در تاریخ مملکت عمان، شامل سه باب  
دارای فضول و خاتمه و تتمیم.  
مفتاح دوم در بیان جزیره بحرین، شامل سه باب.  
مفتاح سوم در تاریخ مملکت یمن.  
نسخه دیگری از این کتاب به ش ۹۳۱۶ خواهد آمد  
و نسخه‌ای نیز در کتابخانه ملی دارد به ش ۷۹۹ / ف.  
مفتاح اول و دوم در این نسخه موجود است.  
آغاز: بسمله. یا من بیان و یفوی ذاکر اسمائه و  
قائل صفات اله السعادة العظمی فمن تمسک بحبل  
طاعة ...  
انجام: ... هجر بهاء هوز و جیم وراء مهملة بوزن  
حجر. تمت مفتاح الثاني ...  
خط: نستعلیق. کاتب: گویا مؤلف. مفتاح اول در  
شب جمعه ۲۹ شوال ۱۳۱۴ ه، مفتاح دوم در دهم  
شوال ۱۳۱۴ ه.
- نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان ثبت شده  
است، مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی در

از: رضی‌الدین محمد بن حسن قزوینی (۹۶۰ هـ). در دفتر چهارم میراث اسلامی ایران به چاپ رسیده است.  
 نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۴/۱۰۳. آغاز: بسم‌له، اللهم كما وليت نبیک قبلة يرضها  
 انزل عليه و آله من الصلوات ازکاها و من البرکات افضلها....  
 انجام: ...تا خان بالغ هفت‌صد و نود فرسخ نود و  
 نه مرحله تا چین سیصد و ده فرسخ سی و نه مرحله...  
 خط مجموعه: نستعلیق. بی‌کا. بی‌تا. از ق ۱۱۵. عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
 شده و حواشی با نشانی «منه سلمه الله» دارد، در  
 چند جای نسخه بلاغ مقابله دیده می‌شود، رکابه‌نویسی شده، مهر کتابخانه سلطان القرائی در اول و آخر نسخه درج شده است.  
 جلد: تیماج سبز.  
 (ثبت ۹۱۹۰ س. ۱۳×۱۷ س. ۸۲×۱۹) (ثبت ۹۱۹۱ س. ۱۹×۳۰ م. ۳۳۰×۱۷)

۹۲۲۷

**مجموعه**

۱. شجره امامزادگان  
 مدفون در کاشان  
 (گ ۲ پ-۱۷ پ)  
 دو باب منقول از بحر الانساب است، باب اول در  
 بیان احوال شاهزاده اسماعیل فرزند امام موسی کاظم (ع)  
 و باب دوازدهم در بیان کیفیت شهادت اسحق بن حمزه  
 ابن امام موسی کاظم (ع).  
 آغاز: بسم‌له، باب اول در بیان احوال خیریت مآل  
 فرزند ارجمند کامکار و نور چشم سعادتمند نامدار اعلیٰ و  
 اعظم جناب امام موسی کاظم (ع) شاهزاده اسماعیل  
 است....

انجام: ...و محل دفن خواجه تاج‌الدین و اولاد  
 آن بزرگوار در سمت یسار وقوع یافته است و این

**انجام:**

من همچو خاروخاک تو چون آفتبا و ماه  
 گلها و لالها همه ار تربیت کنى  
 خط: نستعلیق. کاتب: مسعود بن سید احمد.  
 تاریخ کتابت: ربیع الاول ۴۰۱ هـ.  
 تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و  
 لاچورد، صفحه آغاز سرلوح مذهب مرصع،  
 عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،  
 مهر کتابخانه عبدالعالی صدرالاشرافی و جعفر  
 سلطان القرائی در نسخه دیده می‌شود.  
 جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول گرهی با ترنج و  
 سرترنج و لچکی‌ها.  
 (ثبت ۹۱۹۱ س. ۱۹×۳۰ م. ۳۳۰×۱۷) ۹۲۲۶

**مجموعه**

۱. میزان المقادیر  
 فی تبیان التقادیر  
 (گ ۱ پ-۲۶ ر)

از: رضی‌الدین محمد بن حسن قزوینی (۹۶۰ هـ). علامه تهرانی درباره این رساله می‌نویسد: «هی رساله حسنة جامعه للاوزان والأکیال والمساحات... جعلها هدیة لاعتمادالدوله... و عليه حواشی منه كثيرة... فرغ من تأليفه رجب سنة أربع و خمسين وألف». نک: التراث العربي، ۵/۳۲۷؛ ذريعة، ۲۳/۳۲۴ رقم ۹۱۶۲.  
 آغاز: بسم‌له، اللهم صل على محمد و آل محمد و بعد فيقول المقر بجهله بالعلم اليقيني رضی‌الدین محمد القزوینی کثیراً مواقعت فی الشريعة الحقه....  
 انجام: ...تضییع العمر من القیل و القال هذا آخر ما اردنا ایراده فی هذه الرساله و قصتنا الاختتام به فی تلك المقالة و الله الموفق و المعین.

۲. قبلة الآفاق  
 (قبله‌شناسی-فارسی)  
 (گ ۲۷ پ-۸۲ پ)

۹۲۲۸

**المنصف من الكلام****على معنى ابن هشام**

از ابوالعباس احمد بن محمد بن محمد شمنی حنفی  
هـ ۸۷۲

شرح مشهوری بر معنی الیبی عن کتب الاعاریب  
ابن هشام نحوی (۷۶۲هـ) است. شارح به آراء شارحان  
دیگر نظر دارد. نک: کشف الظنون، ۲/۱۷۵۲؛ معجم  
المؤلفین، ۲/۱۴۹.

آغاز: بسمله و صلی الله علی سیدنا محمد و آله...  
الحمد لله الذي خص كتابه بعد المعارضۃ وبالاعجاز و  
جعله تبیاناً لكل شيء. و بعد فقد نظرت عند اقرائی  
لمعنى الیبی عن کتب الاعاریب ما كتبه علیه الشیخ  
شمس الدین محمد بن الصایغ الحنفی... قوله اما بعد حمد  
الله الحمد هو الوصف بالجميل....

انجام: ...و الفکاک من ریقة الاثام وأن يحشرنا في  
زمرة سیدنا و نبینا محمد علیه أفضل الصلاة و السلام و  
علی آله و أصحابه السادة الكرام.

خط: نسخ، بی کا. از عصر مؤلف.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، متن خط خودگی  
دارد و در حاشیه تصحیحات بسیاری به چشم  
می‌خورد، در آخر نسخه اجازة مؤلف به ابوحامد  
محب الدین مقدسی به تاریخ شعبان ۸۶۱هـ درج  
شده است مجاز نسخه را در نزد مؤلف درس  
گرفته است و در برگ‌های مختلف بلاغ مقابله و  
بحث دیده می‌شود، نام کتاب و مؤلف در صفحه  
عنوان به خط جلی ثبت گردیده و در همان  
صفحه یادداشت تملک محمد علی بن علی بن  
اطفالی بن احمد تبریزی در ۱۲۹۸هـ.

جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول گرهی با ترنج و  
سر ترنج.

۱۹×۵/۲۸ سم. ۲۱۲ گ. ۳۰ س.

(← تصویر) (ثابت) (۷۹۱۸۷)

سود از بحر الانساب قلمی گردیده است....

**۲. اباذریه**

(گ ۱۸ پ-۵۱ پ)

از مؤلفی ناشناخته.

رساله مختصری است در بیان احوال ابوذر غفاری  
صحابی رسول اکرم (ص) و فضائل و مناقب و مدفن و  
تعدد اولادش و مجلملی در ذکر اولاد و ذریات او مشتمل  
بر شش باب:

باب اول: در ذکر اسم و نسب و کنیت و لقب و سبب  
اسلام او.  
باب دوم: در ذکر بعضی از اخباری که دلالت بر مرح  
و منقبت وی می‌کند.  
باب سوم: در ذکر بعضی از احوال و مواضع او مردم  
را.  
باب چهارم: در باب خبر دادن حضرت رسول (ص)  
فوت او را.

باب پنجم: در سبب اخراج او به بیابان ریذه و کیفیت  
تعیش او در آنجا و مدفن و تاریخ فوتش.

باب ششم: در عدد اولاد و مجلملی از احوال ایشان.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الذي وفقنا بانتشار اخبار  
المصطفیة و ایدنا بترویج احادیث المرتضیّة...  
انجام: ...همراه او بود الی یوم وفات ابی ذر رضی الله  
عنه و نام او معلوم نیست.

خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: ابراہیم بن میرزا  
عبدالوهاب کاشانی. تاریخ کتابت: رساله یکم،  
رجب ۱۳۰۶هـ از روی نسخه مرحوم خان  
رحمت تومنان محمد کاظم خان موزخه ۲۷  
شعبان ۱۲۶۰هـ، رساله دوم: ۹ شعبان ۱۳۰۴هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: تیماج زیتونی مجلدول گرهی.  
۱۴/۵×۲۲/۵ سم. ۵۱ گ. ۱۴ س.

(ثابت) (۷۹۱۸۹)

محمد خان بیگدلی). تاریخ کتابت: ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ ه.

تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی، در اول نسخه نام کتاب و مؤلف را محمد حسین شعاع الملک شیرازی در روز جمعه ۸ شوال ۱۳۵۴ ه نوشته و عدد ابیات آن را به تخمین ۹۰۰ بیت شمرده است.

جلد: تیماج سرخ.

سطور مختلف. ۱۹۴ س. ۲۳/۵×۱۴

(ثبت ۷۹۱۸۶)

۹۲۳۰

**حکمت اسلام** (شرح حدیث-فارسی)  
از: محمد صالح بن محمد باقر روغنی قزوینی  
(۱۱۱۶ ه).  
شرح کلمات قصار امیرالمؤمنین امام علی(ع) است  
برگرفته از غرر الحكم.

در مقدمه گوید: «چون دید این فقیر محمد صالح بن محمد باقر قزوینی که بعضی از مدعیان داشش و بینش تبع افادات فلاسفه و کلمات حکمت ایشان می‌نمایند و کتاب‌ها از آن ترتیب و تأليف می‌دهند و بعضی دیگر از ناقصان می‌پندازند آن گونه کلمات و افادات از حکماء فلاسفه به اهل اسلام رسیده است و در کتاب و سنت و روایات اهل این ملت امثال آن مبین نشده است که شریعت بر احکام حلال و حرام و قوانین عبادات و به کیفیت طریق تحصیل نعیم اخروی و متوبات متنضم به لاغیر و این غلطی فاحش و خطای واضح است بلکه همه حکمتی و دانش و معرفتی بی قصور و خلل و عیوب و علل در شریعت مبین و ممهدست و علی الخصوص آنچه در این باب از حضرت امیرالمؤمنین... علی بن ابی طالب سلام الله علیه مرویست بیش از پیش و خوبتر از خوبتر است لهذا برخی از آن کلمات حقائق آیات و افادات ملکوتی سمات در این رساله فراهم آوردم بسیاری

۹۲۲۹

**جنگ مسرور** (متفرقه-فارسی و عربی)  
از: ولی محمد خان بیگدلی شاملو متخالص به مسرور (ق ۱۲ ه).

جنگی است به نظم و نثر فارسی و عربی که در سال‌های ۱۱۳۱ و ۱۱۳۲ ه نگاشته شده و در برگ‌های مختلف آن، ایاتی از سرودهای جامع جنگ با عنوان «المحرره» و «الكتاب الاحرق» دیده می‌شود.

شعار فارسی از شاعران مختلف در این جنگ گرد آمده است از جمله از: کلیم، صائب، عمادی شهریاری، شیخ بهایی، انوری، عرفی، سحابی، سید عبدالله حالی، ملا علی اکبر نظری، شوکت، فردوسی، سعدی، ملک مشرقی، نظری، میرزا صادق دست غیب، نظامی، میرنجات، شیخ زاده لاهیجی، حاجانی، ملایری مشهدی، فیضی، طالب آملی، محمد قلی سلیم (خرنامه)، میرزا صالح شیخ الاسلام تبریزی، عارف غزنوی، ابوتراب بیک و ...

فواید روایی و علمی و ادبی از کتاب‌های گوناگون دارد از جمله به نقل از: مثنوی معنوی، گلشن راز، گرشاسب نامه، بهارستان جامی، زاد المسافرین، امالی شیخ طوسی، مقامات حریری و ...  
چند نامه در این دفتر درج شده از جمله نامه‌ای از محمد شفیع بن بهاءالدین محمد حسینی موّرخ ۱۱۳۲ ه.

شعاری از مسرور به خط خودش در گنجینه خطوط آمده است.

نک: فرنگ سخنوران، ۵۳۷؛ مجلس، ش ۱۴۱۹۰.  
آغاز: مقامه لطیفه من المقامات الحریری حدث الحارت ابن همام قال لما اقتعدت عازب الاغتراب...  
انجام:

صیاد رفت و دام گسست و قفس شکست  
ایمرغ خوی گرفته گرفتار کیستی...  
خط: نستعلیق شکسته، به خط جامع جنگ (ولی

- آغاز: و اطال فی عمره الشریف الحمد لله الذى استجارت به الأرواح بلسان الحال فی اخراجها من العدم....**
- انجام: ...کثیرة تخرب اضعاف مايعلم من آثار الشقاء و يحول بينه.**
- خط: نسخ مغرب. بی کا. بی تا، از ق ۱۲۰ ه.
- تمامی صفحات مجلول محرر کمندکشی شده به زر و مشکی، عناوین شنگرف، حواشی دارد و رکابهنویسی شده، در اول نسخه یادداشت وقف از شیخ محمود کسمائی در رجب ۱۳۵۶ ه.
- جلد: تیماج تریاکی رویه مقوا.
- نک: مستدرکات اعیان الشیعه، ۳/۲۳۱؛ معجم الآثار المخطوطۃ حول الامام علی (ع) ۱۱۶.
- آغاز: بسمه. الحمد لله الذى شرح صدورنا بحقائق الاسلام و فتح اغلاق قلوبنا بروایح الكلام....**
- انجام: ...او را مونس شوی و با او انس گیری و آنکه پایش بلغزد دستش بگیری.**
- خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲۰ ه.
- صفحات مجلول محرر به زر و مشکی و لاجورد، رکابهنویسی شده است و در اول و آخر نسخه یادداشت‌های تملک به چشم می‌خورد از جمله از ابراهیم قاجار که در ۱۲ شوال ۱۳۱۹ ه نسخه را به مبلغ دو تومان از میرزا اسدالله مذهب خریده با مهر بیضوی «برهان السلطنه».
- جلد: تیماج قهوه‌ای.
- نک: مجموعه منظومه -فارسی (۱۳۶۰ م. ۱۸/۵×۱۱/۵ ه. ۱۲). (ثبت ۷۹۱۸۵)
- ۱. گلشن راز**  
(منظومه -فارسی)  
(گ ۱ پ-۳۹-پ ۳۹)
- از: شیخ محمود بن عبدالکریم شبستری (۷۲۰ ه).
- نک: مجلس، ش ۷۶۸۴.
- آغاز:
- بنام آنکه جان را فکرت آموخت  
چراغ جان بنور دل برافروخت
- انجام:
- بنام خویش کردم نامه پایان  
الهی عاقبت محمود گردان
- ۲. لؤلؤ درج مضامین**  
(تجوید منظوم -فارسی)  
(گ ۴۲ پ-۴۶-پ ۴۶)
- از: مختار اعمی اصفهانی (ق ۱۰ ه).
- منظومه‌ای است در تجوید در ۷۲ بیت سروده در (عشر صفر = ۹۴۹).
- نک: منزوی، ۱/۸۷.
- الآمان**  
من أخطار الأسفار والأزمان  
(آداب -عربی)  
از: رضی الدین علی بن موسی بن طاوس حلی (۶۶۴ ه).
- نک: التراث العربي، ۱/۳۰۹؛ مجلس، ش ۷۳۴۸.
- بک برگ از آغاز و یک برگ از انجام نسخه افتاده است.

ردیف دوم و سوم عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در حاشیه تصحیح دارد، مهر کتابخانه سلطان القرائی در اول و آخر نسخه و در اول نسخه مهر بیضوی به سجع «عبدیه یوسف». جلد: تیماج در روی مشکی با ترنج و سرترنج و لچکی‌ها لایه داخلی عنایی. ۱۱/۵ × ۱۸/۵ سم. ۸۲ گ. سطور مختلف. (ثبت ۱۵۴۸۶)

۹۲۳۳

**مرات جنت و نار**  
(فلسفه - فارسی)  
از: علی قلی خان بن قراچغای خان ترکمان قمی  
(ق ۱۱۵). در دو مقدمه و پنج مقاله و یک خاتمه به شرح زیر:  
مقدمه اول: در بیان حقیقت عالم مثال که عالم آخرتست.  
مقدمه دوم: در بیان تعداد اصناف طینات طبیه و خوبیه انسانیه.  
مقاله اول: در ذکر احوال نفوس سعدا و اشقيا در عالم مثال پیش از تعلق آنها به ابدان عنصری.  
مقاله دوم: در ذکر احوال نزول نفوس انسانی به عالم عینی و عنصری.  
مقاله سوم: در ذکر احوال عالم آخرت، در پنج باب.  
مقاله چهارم: در ذکر احوال نفوس اشقيا از حین احتضار و مفارقت از بدن عنصری تا دخول به سجين، شامل چهار باب.  
مقاله پنجم: در ذکر احوال نفوس مستضعفین در اقلیم اعراف.  
خاتمه: در وعظ و نصیحت نفوس و ترغیب و تحریص آنها به تحصیل سعادات دائمی اخروی و اجتناب از شقاوت دائمی اخروی.  
مؤلف این کتاب را به نام شاه سلیمان حسینی موسوی (صفوی) نگاشته است.

آغاز:

ای کلام از اعظم نام تو زیور یافته در صفات و از سپاست زیب دیگر یافته  
انجام:

ضم و فتح را و اسکانش زبعد این دو تا شرط تفحیم است ایضا کسره مر ترقیق را

**۳. تجوید**  
(تجوید - فارسی)  
(گ ۴۸ پ - ۷۰ پ)

از: محمد زمان بن محمد طاهر تبریزی.  
این رساله در سال ۱۳۱۹ هـ به چاپ رسیده و در آن از نگارنده بمانند مرده یاد گردیده است.  
نک: منزوی، ۱/۷۳.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آمين  
القرآن و قارياً لآياته ...  
انجام: ... و بعضی تحمید را اضافه نموده باین نحو  
ادا نمایند الله اکبر لا اله الا الله والله اکبر و الحمد لله.

**۴. کنز الاسرار = کبریت احمر** (عرفان - فارسی)  
(گ ۷۵ پ - ۸۲ پ)

از: مظفر علی شاه طریقتی کرمانی محمد تقی بن محمد کاظم (۱۲۱۵ هـ).

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۷۴۲.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آمين  
العظيم... اما بعد چون مقتضای عبودیت حقیقی اشتغال قلب و قالب عبد است بعبادت عبود....

انجام: ... به بیان عقاید حقه اسلامیه اشتغال نماید و الحمد لله رب العالمین...

خط مجموعه: نستعلیق. رساله چهارم میرزا یوسف خان، رساله سوم: صفر ۱۲۵۷ هـ، رساله چهارم: جمعه رجب ۱۲۷۱ هـ در شیراز از مسوده مست علی شاه شیروانی  
جای عناوین در ردیف یکم خالی مانده و در

استادش مولانا محمد بردوشی، در آخر نسخه «باب تسمیة من سمی من اهل بدر فی الجامع» برگرفته از صحیح بخاری آمده. رکابه‌نویسی شده، برگ شمار و جزء شمار دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای لبه دار با ترنج و سر ترنج.  
۱۸/۵×۱۱ س.م. ۱۰۸. گ. ۱۵. س.  
(ثبت ۸۵۴۸۴)

نسخه دیگری از این کتاب در کتابخانه آیت الله گلپایگانی (۶) به ش ۱۹۰۵ نگهداری می‌شود.  
نک: گلپایگانی، ۱۰۳/۳.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم مالک يوم الدين و الصلة على خير الأولين والآخرين... و بعد این کتابیست از تالیف کمترین کمترینان علی قلی این قرقاچی خان در بیان احوال نفوس انسانی....  
انجام: ...که ما را از مؤمنین متین گردان نه از مؤمنین فاسقین آمین یا رب العالمین.

خط: نسخ. بی. کا. تاریخ کتابت: ۱۲۳۱.

عنوانین شنگرف، ترجمه روایات زیرنویس شده، رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه دو مهر دیده می‌شود یکی مریعی به سجع: «المتوکل على الله الغنی عنده محمد حسن» و دیگری بیضوی به سجع: «عبده الراجحی محمد حسن ۱۲۲۰».

جلد: تیماج قهوه‌ای یک لا.

جلد: تیماج قهوه‌ای ۱۵. س. ۲۱×۱۶ س.م. ۸۱. گ. ۲۱. س.  
(ثبت ۸۵۴۸۵)

### ۹۲۳۵

**درة الغواص في اوهام الخواص** (ادب-عربی)  
از: ابومحمد قاسم بن علی حریری (۵۱۶هـ).  
نک: التراث العربي، ۲۱/۳، مجلس، ش ۷۱۲۳  
آغاز: قال الشيخ الرئيس ابومحمد القاسم بن علی بن محمد بن عثمان الحریري البصري اما بعد حمد الله الذي عم عباده بوظائف العوارف....  
انجام: ...المجتبى حسن الاشابة انه بكرمه ولی الاجابة.

خط: نستعلیق. بی. کا. تاریخ کتابت: جمعه ۴ ربیع‌الاول ۱۱۱۴هـ.

عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و نسخه بدل‌ها ذکر گردیده و رکابه‌نویسی حواشی به نشانی «ق» دارد و در اول نسخه تملک علی رضا حسینی و مهر بیضوی به سجع «صراط علی حق نمسکه» دیده می‌شود و در آخر نسخه تملک محمد سعید درج شده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای یک لا.

جلد: تیماج قهوه‌ای ۱۹. گ. ۸۹. س. ۲۴/۵ س.م. (ثبت ۸۵۴۸۳)

### ۹۲۳۴

**الحسن الحسين من كلام سيد المرسلين** (ادبیه-عربی)  
از: شمس الدین محمد بن محمد جزری (۸۳۳هـ).  
نک: التراث العربي، ۴۰۴/۲، مجلس، ش ۱۲۳۹۹  
آغاز: لا اله الا الله عدة للقائد اللهم صل على سيد الخلق محمد و على آله و صحبه و سلم قال الفقير الصعييف... اما بعد حمد الله الذى جعل الدعاء لرد القضاء...  
انجام: ...و صلی الله علی سیدنا محمد و علی آل محمد و سلم حسبنا الله و نعم الوکيل.  
خط: نسخ مغرب. بی. کا. شروع به کتابت: ۳ صفر ۱۱۵۹هـ.

صفحة آغاز مجدول و دارای سرلوح، عنوانین شنگرف و سیز، در حاشیه تصحیح شده و نشانی بلاغ مقابله دارد احتمالاً از کاتب همراه با

### ۹۲۳۶

**شرق الشمسيين و اكسير السعادتين** (حدیث-عربی)  
از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰هـ).

- از: عطاء الله بن محمود حسینی عطایی نیشابوری  
نک: التراث العربي، ۸۶/۵؛ مجلس، ش ۷۵۰۲.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي هدانا بأنوار كتابه  
المبين و وفقنا لاقتفاء سنة نبينا محمد سيد الأولين و  
الآخرين... .  
خط: نسخ. بي. كا. تاريخ كتابت: سه شنبه جمادی  
الاول ۱۰۶۰ هـ.  
عناؤین شنگرف، با حواشی «منه رحمه الله»، در  
حاشیه تصحیح شده و در اول نسخه فهرست  
مطلوب كتاب درج شده است و امتیازات كتاب  
شرق الشماسین از كتاب الحبل المتین به دو  
واسطه از روی خط مؤلف نقل شده است.  
جلد: تیماج مشکی.  
۱۴/۵×۲۴ سم. ۱۶۶ گ. ۱۹ س.  
(ثبت ۸۵۴۸۰)
- این رساله بخش پایانی یا «مقطع» كتاب تکمیل  
الصناعه عطایی است که آن را گریده کرده و با تغییراتی و  
افروden مقدمه و مؤخره، رساله جداگانه‌ی ساخته است.  
این رساله سه بار در هند چاپ شده و اخیراً در گنجینه  
بهارستان (ادبیات فارسی، ج ۱) به چاپ رسیده است.  
نک: منزوی، ۲۱۶۸/۳.  
آغاز: بسم الله. سپاس بي قیاس صانعی را که تأسیس  
بدایع مصنوعات و نظم سلسله موجودات... اما بعد این  
رساله ایست در علم قوایی بعرف شعرای عجم منتخب از  
مطلع كتاب تکمیل الصناعة....  
انجام: ... او را ردیف نام کردند... رب اغفرلی انک  
انت الوهاب و کان اتمام تأثیفها فی غرة شهر رمضان  
المبارک سنة ۸۹۲

- ۳. معیار جمالی-فن دوم** (قافیه-فارسی)  
(گ ۸۹ پ ۹۸-پ ۹۸)  
از: شمس الدین محمد بن فخر الدین سعید فخری  
اصفهانی (ق ۸۸ هـ).  
فن دوم از كتاب معیار جمالی است در قوایی شامل  
بنج باب دارای فصول.  
نک: منزوی، ۱۹۵۶/۳.  
آغاز: فن دیگر در علم قوایی و آن مشتمل است بر  
بنج باب، باب اول در حد و حقیقت قافیه و شرح و اقسام  
آن باب دوم در شرح اسمی حروف....  
انجام: ... من فن قوایی را بکام شیخ ابواسحاق ختم  
کردم همیشه آن صاحب قرآن ایام و آن دولت یا بانام و  
آن شهنشاه نیک نام سرافراز و دوست کام باد بحق محمد  
و آله عليه و علیهم السلام.  
خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: محمد حسین بن  
محمد معصوم. رساله یکم: شنبه ۳ جمادی  
الاولی ۱۱۲۰ هـ، رساله دوم: بنج شنبه ۲۰

- مجموعه**  
**۱. بدایع الصنایع** (بلاغت-فارسی)  
(گ ۳۰-ر ۸۰)  
از: امیر سید برهان الدین عطاء الله بن محمود  
حسینی عطایی نیشابوری (۹۱۹ هـ).  
این كتاب با تصحیح دکتر رحیم مسلمانیان قبادیانی  
به وسیله بنیاد موقوفات افسار به چاپ رسیده است.  
نک: منزوی، ۲۱۲۸/۳.  
آغاز: بسم الله. صنایع بدایع بي قیاس و بدایع لواجع  
شکر و سپاس آن صانع مصنوعات و مبدع موجودات را...  
انجام:  
پرسید ز عامیان یکی تاریخش  
با وی گفتم ده جمید الآخر

- ۲. قافیه = منتخب** (قافیه-فارسی)  
**مقطع تکمیل الصناعة**  
(گ ۸۰ پ ۸۸-پ ۸۸)

<p><b>٤. ترجیع بند</b> (گ ۴۵ پ-۵۲ ر)</p> <p>ترجمه بند «بلغ العلی بکماله» است در وصف پیامبر اکرم (ص).</p> <p>خط مجموعه: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ربیع الثانی ۱۲۶۵ ه.</p> <p>عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، در اول نسخه فهرست مطالب رساله یکم آمده است، حواشی به نشانی «منه رحمه الله» دارد، رکابه‌نویسی شده، در اول و آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «یا محمد ۱۳۳۱» و در آخر نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی دیده می‌شود.</p> <p>جلد: تیماج سرخ. جلد: تیماج مشکی یک لا مجلدول گرهی.</p> <p>جلد: تیماج سرخ ۲۱ × ۱۵/۵ س. ۹۸ گ. ۲۳ س. (ثبت ۸۵۴۸۱)</p> <p style="text-align: center;">٩٢٣٩</p>	<p>جمادی الاولی همان سال، رساله سوم: ذی قعده ۱۱۲۱ ه.</p> <p>عنوانین و نشانی‌ها به شنگرف، در اول نسخه فهرست مطالب رساله یکم آمده است، حواشی به نشانی «منه رحمه الله» دارد، رکابه‌نویسی شده، در اول و آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «یا محمد ۱۳۳۱» و در آخر نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی دیده می‌شود.</p> <p>جلد: تیماج مشکی یک لا مجلدول گرهی.</p> <p>جلد: تیماج سرخ ۲۱ × ۱۵/۵ س. ۹۸ گ. ۲۳ س. (ثبت ۸۵۴۷۹)</p> <p style="text-align: center;">٩٢٣٨</p>
<p><b>الوجيزة في الرجال</b> (رجال-عربی)</p> <p>از: علامه ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (هـ ۱۱۱۰)</p> <p>نسخه‌های متعددی از این رساله در کتابخانه حاضر موجود است از جمله به شماره‌های ۷۰۱۰، ۷۰۰۷، ۷۵۰۷، ۱۴۲۸۹، ۷۵۴۰ و بارها به چاپ رسیده است.</p> <p>نک: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱/ ۴۳۴.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم من نزل بهك الذي رفع منزل الرجال على معارج الكمال على قدر روایاتهم....</p> <p>اجام: ... و كان تأليفها في أيام معدودات في طريق خراسان عند توجهنا إلى محروسة اصفهان في شهر رجب المرجب من شهر سنت و ثمانين بعد ألف الهجرية.</p> <p>خط: نسخ بی کا. بی تا. از ق ۱۲ ه.</p> <p>عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، در اول نسخه آخوند ثبت گردیده، در اول نسخه نقلی از غیاث الدین منصور حسینی درباره اثبات الواقع و سه بیت عربی و روایتی از امام باقر(ع) و در آخر نسخه حدیث رأس الجالوت درج شده است.</p> <p>جلد: تیماج دور قهوه‌ای لایه داخلی مشکی.</p> <p>جلد: تیماج سرخ ۱۷ × ۱۲ س. ۱۲۳ گ. ۷ س. (ثبت ۸۵۴۷۷)</p>	<p><b>مجموعه</b></p> <p><b>۱. آیة النور = اصول و فروع</b> (عرفان-فارسی) (گ ۱ پ-۱۹ ر)</p> <p>از: محمدعلی، نور علی شاه طبیسی (هـ ۱۳۱۲).</p> <p>نک: مجلس، ش ۱۳۶۶.</p> <p>آغاز و انجام برابر است با نسخه ش ۱۳۶۶.</p> <p><b>۲. ده اصل = سلوکیه</b> (عرفان-فارسی) (گ ۱۹ پ-۴۱ ر)</p> <p>از: شاه نعمت الله ولی کرمانی (هـ ۸۳۴).</p> <p>نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۳۶۳/۷.</p> <p><b>۳. معراج نامه = بحر طویل</b> (ادب-فارسی) (گ ۴۱ پ-۴۵ پ)</p> <p>از: مؤلفی ناشناخته.</p> <p>آغاز: بسم الله. بعد حمد بيک فرد دماغ سخن از نعت رسولیست معطر که بيان نمکینش انا املح خير از چاشنی....</p> <p>اجام: ... كه نهان گشت در آن پرده و گردید با آن نیم دیگر ملحق و بگرفت روان سوی هدارا.</p>

- ٩٢٤٠ حاشیة حاشیة الجرجانی على شرح المطالع**  
اژ: ملا میرزا جان حبیب الله بن عبدالله باغنوی  
شیرازی (۹۴۴هـ).  
حاشیه‌ای است با عنوانین «قوله- قوله» بر حاشیه  
میر سید شریف جرجانی بر شرح مطالع الانوار.  
نک: التراث العربي، ۲/۲۸۱؛ کتاب‌شناسی مکتب  
فلسفی شیراز، ۲۲۴.
- آغاز: بسمله. قوله قدس سره الفیاض الوهاب اه قد  
نقل هنها حاشیه عنه و هی قوله الفیاض منقول الى معنی  
الوهاب و النقل اما بواسطة او بغیر واسطة ....  
انجام: ... صدور هذا الحكم مثل هذا يرد على قوله و  
هو مدفوع بقيد الاطلاق أيضا و الله اعلم.
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد باقر بن لطیف  
سبزواری. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۱۴ جمادی  
الثانی ۹۳هـ.
- عناوین و نشانی‌ها به شنگرف، با یادداشت  
استکتاب راشد بن علی بن خلف بن عبدالمطلب  
موسوی در آخر نسخه، با حواشی به امضای  
«منه ره» و «سلطان ره»، رکابه‌نویسی شده.
- جلد: تیماج فرنگی سرخ.  
۱۶۱گ. ۱۲/۵×۱۹/۵ سم.
- (ثبت ۸۵۴۷۶)
- ٩٢٤٢ مجموعه شهاب الأخبار**  
(حدیث-عربی)  
اژ: قاضی قضاعی محمد بن سلامه (۴۵۴هـ).  
نک: التراث العربي، ۳/۴۵۲؛ مجلس، ش ۱۴۴۸۲، ۶/۴۹۹.  
فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۲۲۷-۲۳۱.
- آغاز: بسمله. الحمد لله القادر الفرد الحکیم الفاطر  
الحمد الکریم....
- (گ ۱ پ- ۲۳- ۲۲ پ)
- عناوین و نشانی‌ها به شنگرف، با یادداشت  
استکتاب راشد بن علی بن خلف بن عبدالمطلب  
موسوی در آخر نسخه، با حواشی به امضای  
«منه ره» و «سلطان ره»، رکابه‌نویسی شده.
- جلد: تیماج فرنگی سرخ.  
۱۶۱گ. ۱۲/۵×۱۹/۵ سم.
- (ثبت ۸۵۴۷۶)
- ٩٢٤١ مصائب النواصب**  
(عقاید-عربی)  
اژ: قاضی نورالله بن شریف مرعشی شوشتری  
۱۰۱۹هـ).
- ردیهای است بر نواقض الروافض میرزا مخدوم  
شریفی.
- نک: التراث العربي، ۵/۹۶؛ ذریعه، ۲۱/۷۶؛ معجم  
التراث الكلامي، ۵/۱۲۷.
- از: علی بن محمد بن ابی نزار ابن شرقیه لیثی واسطی  
ق ۵۷).
- کلمات قصار امیر المؤمنین امام علی (ع) را به ترتیب

- الباء در ابواب متعدد (۲۹ یا باب) گرد آورده است.  
نک: التراث العربي، ۱۰۷/۴؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۰۳/۵.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين و فالق الحبة موجد الاشياء بعد العدم و خالق الأنوار....
- انجام: ... فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصييهم فتنة أو يصييهم عذاب أليم.
- خط مجموعه: نسخ. بي كا. تاريخ كتابت: ۱۲۸۶هـ.
- يادداشت استکتاب از نادر قاجار در ۱۲۸۶هـ در تبریز با مهر بیضوی به سمع «نادر بن بدیع الزمان ۱۲۸۵» در اول نسخه دیده می‌شود، عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده، با حواشی حسین صدرالاشراف حسینی تبریزی در ۱۳۲۸هـ، در اول نسخه يادداشت و مهر مریع حسین قلی میرزا قاجار با مهر مریعی «اوضاع امری الى الله عبده حسینقلی» و چند يادداشت در آخر نسخه از جمله اهدای نسخه به سید جعفر سلطان القرایی از سید حسین بن علی حسینی صدرالاشراف در ۱۳۶۷هـ.
- جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۵/۵ س. ۱۷×۲۶ س. ۲۲۷ گ. ۱۵ س.
- (ثبت ۸۵۵۱۲)
- ۹۲۴۳ حاشیة حاشیة الدواني (کلام-عربی)  
القديمة على شرح الجديد للتجريدة  
از: آقا حسین بن جمال الدین محمد خوانساری (۱۰۹۸هـ).
- حاشیه‌ای است بر حاشیه قدیم دوانی بر شرح قوشچی بر تحریید الاعتقاد خواجه نصیر الدین طوسی. این حاشیه در روز پنج شنبه ۱۵ ربیع الثانی ۱۴۰۴هـ به انجام رسیده است.
- ۹۲۴۴ مجموعه
۱. الفوائد الحائرية الجديدة (اصول فقه -عربی)  
(پ ۲۰- گ ۱)
- از: محمد باقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی (۱۲۰۵هـ).

- دو فایده اصولی است. احتمالاً بخشی از الفوائد  
الحادرية باشد.**
- آغاز: بسم الله، حمدله، و صلى الله على محمد و آله  
الطيبين الطاهرين اما بعد فيقول الأقل الأذل محمد باقر  
بن محمد اكمل عفى الله عنهمَا و كرمه انه اذا ظهر من  
مسائل اصول الفقهية فائدة الحكم الشرعى توقيفي  
موقوف على النص....
- انجام: لا دليل على حجيتها فى امثال المقام فلا بد  
من التأمل فى دليل حجيتها و لما اشرنا اليه، تمت الرسالة.
- ٥. حاشية معالم الاصول (أصول فقه - عربي)**
- (گ) ٤٩-١٠٧ ر
- احتمالاً از: محمد باقر بن محمد اكمل وحيد بهبهانی  
(ه) ١٢٠٥
- HASHIYAH MAAJIDAH AL-AQOOL (FATWAH AL-AQOOL)
- حاشیه‌ای است با عنوانین (قوله -اقول)، غیر از  
رساله ردیف سوم همین مجموعه و مفصل‌تر از آن.  
دانسته است که وحید بهبهانی حواشی متعددی بر  
معالم نگاشته و نیز حاشیه‌ای از فرزند وی عبدالحسین  
سراغ داریم.
- نک: آستان قدس رضوی، ٢٠٣/١٦، ذربعد، ٦/٢٠٧
- ابن نسخه از آغاز و انجام افتادگی دارد.
- آغاز: الاجماع فاحتاج ح الى قيد التفصيلية الثانى ان  
المراد بالدليل اما لغوی و هو المرشد فيدخل علم الملائكة  
والانبياء لحصوله....
- انجام: ...يخص الثاني ان الوقف هنا لاحتمال  
التخصيص عند العمل.
- خط مجموعه: نستعليق. بي کا. رساله يکم: ١٧  
رجب ١٢١٢ هـ.
- در حاشیه تصحیح شده، با حواشی، رکابه‌نویسی  
شده و در اول نسخه مهر مربعی به سجع «عبدہ  
لطفعی» دیده می‌شود.  
جلد: تیماج مشکی.
- ٢. الاستصحاب (أصول فقه - عربي)**
- (گ) ٢٠-٢٣ پ
- از: محمد باقر بن محمد اكمل وحيد بهبهانی  
(ه) ١٢٠٥
- نک: التراث العربي، ٢٠٣/١
- آغاز: بسم الله، حمدله... الاستصحاب عبارة عن  
الحكم باستمرار امر كان يقيني الحصول في وقت او حال  
و مشكوك البقاء....
- انجام: ...لابد للمجتهد من ملاحظة ذلك والله تعالى  
هو العالم بحقائق احكامه و رسوله و الائمة عليهم السلام.
- ٣. حاشية معالم الأصول (أصول فقه - عربي)**
- (گ) ٤٧-٢٣ پ
- از: محمد باقر بن محمد اكمل وحيد بهبهانی  
(ه) ١٢٠٥
- نک: التراث العربي، ٣٦٠/٢؛ مجلس، ش ٧٧٨٤  
آستان قدس رضوی، ٢٠٤/١٦
- آغاز: بسم الله. الحمد لله رب العالمين الذي شرح  
صدرنا بأنوار معرفة معالم الدين و فتح مسامع قلوبنا....
- انجام: ...الذى مثل الموقت ليس كذلك و وجهه  
واضح.
- ٤. الفوائد الأصولية (أصول فقه - عربي)**
- (گ) ٤٨ رو پ
- از: محمد باقر بن محمد اكمل وحيد بهبهانی  
(ه) ١٢٠٥

- شنگرف، صفحه آغاز سرلوح مذهب مذیّل به  
کتیبه مذهب، عناوین و نشانی‌ها شنگرف،  
ركابه‌نویسی شده است، در آخر نسخه تاریخ  
تولد محمد علی در شب جمعه غرہ رمضان  
۱۲۷۹ ه ثبت شده است.
- جلد: تیماج دوروی مشکی لایه داخلی قهوه‌ای  
با ترنج و سرترنج.  
۱۸/۵ س.م. ۲۶×۱۸/۵ س.م. ۴۰/۲ گ. ۲۱ س.  
(ثبت ۸۵۵۰۸)
- ۹۲۴۷**
- حدیقة السعداء**  
(تاریخ-ترکی)
- از: محمد بن سلیمان فضولی بغدادی (۹۶۳ ه).
- ترجمه ترکی روضة الشهداء ملا حسین کافی  
(۹۱۰ ه) است که فضولی به جای اشعار آن، از  
سروده‌های خویش آورده است و در ابتدای هر باب  
اضافاتی از خود دارد.
- بارها به چاپ رسیده است.
- نک: مجلس، ش ۷۲۲۸؛ فهرست نسخه‌های ترکی  
کتابخانه مرعشی، ۸۰.
- آغاز:
- یارب عشقکده بنی شید اقل  
احکام عبادتک بکا اجر اقل  
خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۲۸ ربیع  
۱۰۰۹ ه.
- تمامی صفحات مجدول به سرخی و لاجورد،  
صفحه آغاز سرلوح مذهب مذیّل به کتیبه  
مذهب، عناوین شنگرف، در اول و آخر نسخه  
مهر «رکن الدوله» دیده می‌شود و در اول نسخه  
یادداشت تملک محمدصادق منشی که در روز  
سه شنبه ۲ ذیقعده ۱۳۱۹ ه در حضور میرزا علی  
نقی به قیمت دوازده و پنج شاهی؟ در بازار  
پامنار تهران خریده است.
- ۹۲۴۸**
- مجمع الفرس = فرهنگ سوروری**  
(لغت-فارسی)
- از: محمد قاسم بن محمد سوروری کاشانی (ق ۱۱ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۵۹۹.
- آغاز: بسمله. ابتدای کلام هر دانشمندی سخنوری و  
انتهای سخن هر خردمند هنر پرور شایسته و سوار است  
که مزین ... .
- خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: سه شنبه  
رمضان ۱۲۲۶ ه.
- جای عناوین خالی مانده، نشانی‌ها مشکی،  
ركابه‌نویسی شده است.
- جلد: تیماج تریاکی.  
۲۱ س.م. ۳۳×۲۱ گ. ۸۲ (ثبت ۸۵۵۰۹)
- ۹۲۴۹**
- حق اليقين**  
(عقاید-فارسی)
- از: علامه ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی  
(۱۱۱۰ ه).
- در اصول دین با دید شیعی، از توحید، نبوت، معاد و  
رجعت و امامت. به نام شاه سلطان حسین صفوی در  
شعبان ۱۱۰۹ ه به انجام رسیده است و بارها چاپ شده  
است.
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹/۲۷۶.
- آغاز: بسمله. الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد  
العلیم القدیر الذي ليس كمثله شيء... .
- انجام: ... و گاهی بطلب غفران و دعای خیر نمایند و  
الحمد لله اولاً و آخراً... .
- خط: نسخ خوش. کاتب: محمد ابن حسن  
بحرانی. تاریخ کتابت: جمادی الثانی ۱۱۱۲ ه.
- تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و

جلد: تیماج دوروی مشکی لایه داخلی عنابی با  
ترجم و سرترنج.

از: ملا احمد بن محمد مهدی نراقی (۱۲۴۵هـ).

چاپ شده در تهران، ۱۳۶۹هـ.

نک: التراث العربي، ۵/۲۳۸؛ موسوعة مؤلفی

الامامية، ۳/۳۳۷.

آغاز: بسمه. أَحْمَدُ اللَّهُ بِجَمِيعِ مَحَمَّدَهُ وَأَشْكَرَهُ

عَلَىٰ وَافِرِ عَطَائِهِ وَرَافِدَهِ....

انجام: ...و صرف وجوهنا الى ما هو الآخرى و الأهم

و قد اتفق الفراغ من تأليفه... و على الأطبيفين من أهل

بيته و ذريته.

۹۲۴۸

### مناهج الأحكام

(أصول فقه-عربی)

از: ملا احمد بن محمد مهدی نراقی (۱۲۴۵هـ).

چاپ شده در تهران، ۱۳۶۹هـ.

نک: التراث العربي، ۵/۲۳۸؛ موسوعة مؤلفی

الامامية، ۳/۳۳۷.

آغاز: بسمه. أَحْمَدُ اللَّهُ بِجَمِيعِ مَحَمَّدَهُ وَأَشْكَرَهُ

عَلَىٰ وَافِرِ عَطَائِهِ وَرَافِدَهِ....

انجام: ...و صرف وجوهنا الى ما هو الآخرى و الأهم

و قد اتفق الفراغ من تأليفه... و على الأطبيفين من أهل

بيته و ذريته.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: رمضان، شنبه ۲۵

رمضان ۱۲۳۶هـ.

از روی نسخه اصل به امر مؤلف، مقابله و

تصحیح شده، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، با

حوالی «منه دام ظله»، رکابه‌نویسی دارد، در

اول نسخه تملک محمد یوسف بن محمد باقر

طباطبایی با مهر مرتعی وی.

جلد: تیماج روغنی مجدول با نقش گل و بوته و

با ترنج و سرترنج.

از: ملا احمد بن محمد مهدی نراقی (۱۲۴۵هـ).

نک: التراث العربي، ۵/۲۳۸؛ موسوعة مؤلفی

الامامية، ۳/۳۳۷.

۹۲۴۹

### شرح هدایة الحکمة

(فلسفه-عربی)

از: صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰هـ).

شرح مرجحی است بر الهدایة الأثیریة اشیر الدین فضل

بن عمر ابهری (۶۶۰هـ).

نک: التراث العربي، ۳/۴۳۰؛ کتابشناسی جامع

۹۲۵۰

### الشهاب الثاقب

#### لنواصب الأئمة الأطائب

از: محمد شریف بن محمد رضا شیروانی تبریزی  
(۱۲۵۰هـ).

در فضایل و مناقب امیرالمؤمنین امام علی<sup>(۴)</sup> و  
تاریخ زندگانی آن حضرت و آیات و احادیث وارد  
در باره ایشان است در یک مقدمه و روضه‌ها و مطالب.

نک: التراث العربي، ۳/۴۵۴؛ معجم الآثار المخطوطۃ  
حول الامام علی بن ابی طالب، ۵۱۸.

آغاز: بسمه. الحمد لله الذى انطقتنا بمناقب نبیه و  
الأئمة الكرام و الهمتنا ولایة التجلیاء العظام... هذه نبذة مما  
ورد في مدح امیرالمؤمنین علی عليه السلام من الآیات  
النازلة من الملك العلام و الأخبار....

انجام: ...قال الحسن العسكري فمن اتبع علياً في  
ذلك فهو الشیعی.

خط: نسخ خوش. کاتب: حاجی آقا بن عبدالله  
تبریزی. تاریخ کتابت: یکشنبه ۱۸ شعبان

خط خودگی و در حواشی اضافات دارد.  
رکابه‌نویسی شده است.  
جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرتنج زرین.  
۱۶×۲۲/۵ س.م. ۱۳۴۰. گ. ۱۶ و ۱۷ س.  
(ثبت ۸۵۵۰۳)

۹۲۵۲

**مجموعه**

(أصول فقه - عربی)

**۱. الاستصحاب**

= حاشیة الرسائل

(گ ۱ ر-۲۹۷ ر)

از: مؤلفی ناشناخته.

حاشیه مفصلی است با عناوین «قوله-اقول» بر  
متنی در اصول فقه (گویا رسائل شیخ انصاری) که  
محشی از شاگردان ماتن بوده و از ماتن با دعای «دام  
ظله» یاد می‌کند. این حاشیه در چند جزء برگزار شده و  
بخش موجود در نسخه جزء سوم آن است که مباحثت  
استصحاب را دربردارد. محشی در جایی به جزء دوم  
تعليقه ارجاع می‌دهد و در پایان بخش موجود، ادامه  
بحث را در جزء چهارم تعليقه و عده می‌دهد. محشی از  
استداش طالبی را نقل می‌کند و با دعای دام ظله از او  
یاد می‌کند. احتمال می‌رود این کتاب تقریرات درس  
استداش باشد؟

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

**آغاز: الطن بالحكم الشرعی حتى القياس و**  
الاستحسان ثالثها انه لاريب ان التغير بين الطن بالشيء.  
**انجام: ... و لما كانت الأصول منحصرة عند الاستاذ**  
في الأربعه فلا محاله انحصر التكلم في ثلث مقامات الأول  
في حكم تعارض الاستصحاب مع اصالة البراءة فنقول انه  
لاريب في وروده عليه، تمت المسئلة الحمد لله.

(أصول فقه - عربی)

**۲. التعادل والتراجيح**

(گ ۲۹۸ ب-۳۱۸ ب)

۱۲۶۳ هـ. مکان کتابت: تبریز.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،  
در اول نسخه یادداشت امامت گرفتن محمدباقر  
از حاجی میرزا علی امام جمعه تبریزی.  
جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرتنج.  
۱۷ س. ۲۲/۵ س.م. ۱۳۴۰. گ. ۱۷ و ۱۸ س.  
(ثبت ۸۵۵۰۴)

۹۲۵۱

**مجموعه**

(أصول فقه - عربی)

**الى أسرار علم الاصول**

(گ ۵ ب-۹۳ ر)

از: محمد حسن بن عبدالله مامقانی (۱۳۲۳ هـ).  
نک: مجلس، ش ۱۳۱۷۳؛ التراث العربي، ۳۹۹/۱  
نسخه حاضر «اصل فی التعارض و التعادل و الترجیح و قبل  
الأخذ فی تحقیق المقام ینبغی تقديم أمر...»  
انجام: ... و لهذا يقدمه على الأصل و لكن هذا آخر  
الكلام في هذا الكتاب المسمى ببشری الوصول الى أسرار  
علم الاصول.

**۲. اصول الفقه**

(گ ۹۶ ب-۱۳۳ ب)

از: مؤلفی ناشناخته.

مبحث نهی در عبادات و معاملات است. گویا  
تقریرات درس یکی از علمای ق ۱۳ ه باشد. از فاضل  
قمی و صاحب فضول نقل می‌کند. این نسخه پیش‌نویس  
مؤلف است و خط خودگی‌ها زیادی دارد.  
آغاز: بسمه. حمدله. و الصلوة... النھی فی العبادات  
و المعاملات اما ان یتعلق بعنوان آخر....

خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. رساله دوم به خط  
مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۳ ه، رساله دوم در متن

- گویا اواخر نسخه تقریرات مامقانی باشد.
- و در لبِه نسخه نوشته‌اند: هو من والدى قدس نفسه.
- آغاز: بسمله، و به نسبتين الحمد لله رب العالمين و صلى الله على اشرف الانبياء و سيد المرسلين... اصل في ان القطع و الظن حجة ام لا اعلم ان الشخص ....
- انجام: ...كما وفقنا لرسم المباحث المتقدمة فانه المتفضل على من يشاء من عباده و لكن هذا آخر الكلام في المسالة و قد اتفق الفراغ منها لجامع الكتاب محمدحسن بن عبدالله المامقانی.
- خط: نسخ. كاتب: على بن لطف على تبریزی. تاریخ کتابت: ۱۴۷۷.
- واخر نسخه به خط محمدحسن بن عبدالله مامقانی تصحیح شده و متن خط خودگی دارد.
- جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول با ترنج و سرترج زرین.
- (ثبت ۸۵۵۰۰) س. ۲۳×۲۳ سم. ۱۸.
- ۹۲۵۴**
- زبدة البيان** (آیات الاحکام -عربی)  
**فی براهین أحكام القرآن**
- از: ملا احمد بن محمد، مقدس اردبیلی (۵۹۹۳).
- نک: مجلس، ش ۷۴۰۷؛ التراث العربي، ۱۶۲/۳.
- آغاز: بسمله، اعلم ان هنا فائدة لابد قبل الشروع في المقصود من الاشارة اليها و هي ان المشهورين الطلبة انه لا يجوز تفسير القرآن ....
- خط: نستعلیق. آیات نسخ مغرب. کاتب: محمد علی بن عبدالله تکابی. تاریخ کتابت: ۷ محرم ۱۱۱۳ ه.
- عنوانی شنگرف، نشانی بلاغ دارد و در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد از جمله با امضای «م ح د مد ظله» و «منه رحمه الله» و «استادی بهاءالدین مدخله» و به نقل از خط فاضل هندی، رکابه‌نویسی شده است.
- از: مؤلفی ناشناخته.
- حاشیه‌ای است با عنوانین «قوله- قوله» بر متنه در اصول فقه شیعی.
- محشی از ماتن با دعای «قدس الله نفسه الزکیه» یاد می‌کند.
- آغاز: بسمله. قوله قدس الله نفسه الزکیه خاتمه في التعادل و التراجيح التعادل في الأصل تساوى طرفی العدل... قوله قده و غالب في الاصطلاح على تنافی الدليلین و تمانعهما باعتبار مدلوليهما....
- انجام: ...لعدم صدوره من أصله و لا لصدوره تقیة.
- خط مجموعه: نسخ. بی کا. بی تا. از ق ۱۳ ه.
- عنوانین و نشانی‌ها در برخی صفحات به شنگرف، در متن و حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد.
- جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول گرهی با ترنج و سرترج.
- (ثبت ۸۵۵۰۲) س. ۲۲×۱۵/۵ سم. ۳۱۸. ۲۰ س.
- ۹۲۵۳**
- تقریرات فی الاصول** (اصول فقه -عربی)
- از: علی بن لطفعلی مغانی تبریزی (۱۲۸۴).
- تقریرات درس اصول یکی از علمای امامیه احتمالاً سید حسین کوهکمری، در ق ۱۳ ه است در مباحث قطع و ظن و مطلق و مقيد که در شناسنامه با عنوان تقریرات درس سید حسین کوهکمری از میرزا الطف علی بن میرزا احمد تبریزی شناخته شده و در اول نسخه مهر تمکن لطف علی بن علی دیده می‌شود و شروع به تحریر اوراق در ۱۲ ربيع الثاني ۱۲۷۷ ه ثبت شده است.
- نک: ش ۹۳۴۶ و ۹۳۵۰.
- واخر نسخه به خط دیگری است و در آخر نسخه آمده است: اتفق الفراغ منها لجامع الكتاب محمد حسن بن عبدالله المامقانی.

<p>مقامات و درجات یخضون به‌های حیوتهم الدنیا دون غیرهم....</p> <p>انجام: ... فهده خمس عشرة خصلة فطوبی لمن وفق بها.</p> <p>انجامه: نقلته من خط المولی الفاضل المحسني قدس سره و هو نقل من خط منقول من خط العالم الرباني اعنی خواجه محمد پارسا قدس الله تعالیٰ سره. خط: نسخ. کاتب: قاضی بن حسین کوفینی. تاریخ کتابت: ۹۸۳هـ.</p> <p>عناوین شنگرف، در صفحه عنوان آمده است: «نمط تاسع از اشارات شیخ ابوعلی محسنی پتحشیه مولانا کمال الدین عبدالغفور رحمة الله علیهمما»، با حواشی بسیار به مضای «مغ»، «هـ»، «فقیر نوری»، «مقدمه»، «م»، «صحاح»، «ع»، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه تملک علی بن محمد سرویری که رساله را در نزد استادش خوانده و تملکی دیگر به خط جدید که نسخه را در اصفهان خریده و در اول نسخه عبارت یا کیکچ یا حفظ دیده می‌شود.</p> <p>جلد: تیماج عنایی. خط: نسخ خوش. کاتب: محمد رسول اسکویی. تاریخ کتابت: ۱۷ محرم ۱۲۹۴هـ، حسب الفرمایش آقا میرزا محمدصادق. عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی در اول نسخه دیده می‌شود همراه با یادداشتی از همو درباره کتاب و مؤلف آن. جلد: تیماج مشکی. ثابت ۸۵۵۱۷ (۸۵۵۱۷)</p>	<p>۹۲۵۵</p> <p>مقصد اقصی (عرفان-فارسی) از: عزیز نسفی. نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹۴۱-۹۴۲هـ.</p> <p>آغاز: و سخن اهل وحدت خواهم نوشت که ایشانند رونگان راه خدای تعالیٰ و تقدس فصل اول در بیان آنکه رونده کیست و راه چیست و منزل چند است ... . انجام: ... در اینست خلاص آدمی و نجات آدمی سخن کوتاه شد الله اکبر.</p> <p>خط: نسخ خوش. کاتب: محمد رسول اسکویی. تاریخ کتابت: ۱۷ محرم ۱۲۹۴هـ، حسب الفرمایش آقا میرزا محمدصادق. عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی در اول نسخه دیده می‌شود همراه با یادداشتی از همو درباره کتاب و مؤلف آن. جلد: تیماج مشکی. ثابت ۸۵۵۱۳ (۸۵۵۱۳)</p>
<p>بیاض روضه‌خوانی (مراثی-فارسی و ترکی)</p> <p>از: مؤلفی ناشناخته.</p> <p>بیاضی است از نوع آنچه مداعان و مرثیه خوانان برای مجلس روضه خوانی گرد می‌آورند شامل مصائب و مراثی سید الشهداء به نظم و نثر فارسی و ترکی، از جمله دوازده‌بند محتشم کاشانی، اشعار مقبول، بحر طوبی‌ها و ...</p> <p>آغاز: واقعه دره الصدق، رقم نگار ستم نامه دیار بلا ... .</p>	<p>۹۲۵۶</p> <p>الاشارات و التنبيهات (فلسفه-عربی) (نمط تاسع)</p> <p>از: شیخ الرئیس حسین بن عبدالله ابن سینا (۹۴۲هـ)</p> <p>این نسخه نمط تاسع (مقامات العارفین) را دربردارد همراه با حواشی از کمال الدین عبدالغفور و علی نوری و دیگران.</p> <p>آغاز: النمط التاسع في مقامات العارفین ان للعارفین</p>

مشتمل است بر مقدمه و پنج مطلب و خاتمه. مقدمه در بیان معنی وجود و معنی اشتراک لفظی و معنوی.... انجام:...معنی وجود موجود باشد یعنی وجوب واجب.

**۳. خطبة الأشباح (حديث -عربي)**  
منسوب به: أمير المؤمنين امام علي (ع).  
آغاز: روى مسعدة بن صدقة عن عصر بن محمد الصادق عليه السلام انه قال خطب أمير المؤمنين عليه السلام بهذه الخطبة على منبر الكوفة و ذلك ان رجالاته فقال يا أمير المؤمنين صف لنا ربنا.

خط: نسخ. بي.كا. بي.تا. از ق ۱۳۵. به چند خط نوشته شده، اشعار فارسی در جدولهای دو سطونه به خط نسخ زیبا نوشته شده و روضه‌های ترکی به خط نستعلیق تحریری، مهر کتابخانه جعفر سلطان القرایی در اول و آخر نسخه دیده می‌شود.  
جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرترنج. ۱۷۰/۵×۱۱/۵ س.م. گ. سطور مختلف. (ثبت ۸۵۵۱۵)

۹۲۵۸

**جنگ**

شامل فواید و مسائلی است به نظم و نثر فارسی و عربی که در ق ۱۳۵ به خطهای مختلف در این دفترگرد آمده است. اینک چند رساله مستقل موجود در این جنگ:

**۴. تقویم المحسنين (تقویم -عربي)**  
از: ملا محمد محسن بن مرتضی فیض کاشانی  
آغاز: روى صالح لكل امر و فيه ولد يعقوب (ع)...اليوم التاسع والعشرون قال (ع) يوم صالح لكل امر....  
انجام:...حتى تكون في يسر منه و عافية فرغ مؤلفها... محمد بن مرتضی المشتهر بمحسن...

**۱. الناسخ والمنسوخ (علوم قرآن -عربي)**  
از: عبد الرحمن بن محمد حلّی معروف به ابن عثایقی (ق ۸۵).  
در این نسخه به هبة الله بن سلام منسوب شده است.  
نک: التراث العربي، ۱۱۲/۲؛ فهرست‌های خودنوشت فیض کاشانی، ص ۱۶۰.

**۵. شیر و شکر (ادب منظوم -فارسي)**  
از: شیخ بهایی بهاء الدین محمد بن حسین عاملی  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مكافأة لافضاله و صلواته على محمد و آله و بعد فهذه رسالة في علم الناسخ والمنسوخ فان ذلك اول ما يجب ان يبدأ به من علوم القرآن فقد روى عن أمير المؤمنين علي عليه السلام....  
ای مرکز دایره امکان وی زبدۀ عالم کون و مکان

**۲. اشتراک لفظی و معنوی (فلسفه -فارسي)**  
در وجود = وجودیه  
از: ملا رجب على تبریزی (ق ۱۱۵).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷۲/۶.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله و الصلوة... بدانکه این نوشته

**۶. عریضه ملا عبد الله بیدگلی به آقا محمد بیدآبادی و جواب وی ناقص است.**

جعفر بن آقا حسن قزوینی در ربیع الثانی  
۱۲۵۹ه، رساله چهارم: محمد علی بن  
عبدالکریم موسوی در روز شنبه ۲۶ ربیع الثانی  
۱۲۲۴ه.  
جلد: تیماج عنایی.  
۱۱۴ س. ۲۲×۱۲ سم.  
(ثبت ۸۵۵۱۶)

۹۲۵۹

**تتمة تاریخ نادرشاه** (تاریخ-فارسی)  
از: عبدالوهاب بن میرزا محمد علی خان حسینی  
فراهانی (ق ۱۴ه).  
مؤلف که خود را در دیباچه چنین معرفی کرده:  
عبدالوهاب بن میرزا علی محمدخان سید وزراء ابن  
مرحوم میرزا علی قائم مقام ابن مرحوم میرزا ابوالقاسم  
قایم مقام حسینی فراهانی صدر شهید، درباره انگیزه  
تألیف این کتاب گوید: «چون در سده چهارم هجری میل  
مردم ایران به نوشتن و خواندن تاریخ‌های گذشته مایل  
شد، به خاطر این بندۀ گذشت که تاریخی نویسد شاید  
بدین واسطه اسمی از خویش در صفحه روزگار گذارد  
باشم بعد از تفکر و جستجوی بسیار دیدم که سخن نگفته  
باقی نماندۀ جز تاریخی که جمس فریزر<sup>۱</sup> انگلیسی معاصر  
نادرشاه در شرح احوال نادرشاه با تاریخ مختصری از  
هندوستان نگاشته و در این عصر ابوالقاسم خان  
ناصرالملک همدانی آن را به فارسی ترجمه کرده، این  
تاریخ ناتمام است لهذا از برگشتن نادرشاه از هندوستان تا  
انجام سلطنت او و بقیه سلطنت دودمان گورکانیه در هند  
تا انقراض آن طایفه بدست انگلیس و تاریخ تصرف دولت  
انگلیس مملکت هندوستان را و جغرافیای هندوستان را  
اضافه نمود.

۱. تاریخ نادرشاه از جمس فریزر به ش ۹۳۲۰  
خواهد آمد.

(عربی)

**۷. قصيدة عينية**

از: سید اسماعیل حمیری.

(عربی)

**۸. مناجات منظوم (عینیه)**

منسوب به امیر المؤمنین علی (ع).

(شعر-فارسی)

**۹. بندی از هفت‌بند****ملا حسن کاشی****۱۰. احادیث فی شرافۃ قم و اهلہ** (عربی)

آغاز: بسمه. حمده و العاقبة للمتقين والسلام على  
محمد و آله الطيبين الطاهرين و بعد فهذه جملة احاديث  
وردت عن ائمتنا المعصومين في شرافۃ قم و اهلہ ما  
ضبطها علماؤنا رضوان الله عليهم و الحمد لله الذي جعلنا  
من شيعة آل محمد و من اهل هذه البلدة الطيبة... قال  
الحسن بن محمد بن الحسن القمي... .

به جز رساله‌ها و منظومه‌های پیشگه‌تی فواید  
دیگری نیز در این جنگ به چشم می‌خورد، از جمله:  
چند تاریخ تولد بین سال‌های ۱۲۲۵-۱۲۲۲ه، سؤال و  
جواب‌های فقهی، اشعاری از فیض کاشانی و میرزا  
حسنعلی ولد لطفعلی بیک آذر و ملمع سید تقیا و ملمع  
سید مهدی از قصيدة ازری و ملمع همو از قصيدة  
ابوطالب، ایام منحوسه از هر ماه، منتخبی از مقام محمد  
علی کرمانشاهی، فایده‌ای در اسم اعظم، ادعیه،  
طلسمات، محترمانه (روایتی از امام صادق (ع)، تقلی از  
تفسیر امام فخر رازی، طریق ختم سوره یس به نقل از  
کتاب ملا علی برغانی، مراسله حاجی ملا محمد تقی به  
سید تقیا در سفر مکه در سال ۱۲۴۶ه، عریضه به تقیا،  
فایده‌ای از سید تقیا، قبله هبہ نامه سید مهدی بن تقی در  
حق خالوی وی به تاریخ ۱۲۴۷ه، نیابت حاجی محمد  
رحمی از طرف مرحوم محمد نبی در حج، داستان خوابی  
که محمد صالح بن محمد برغانی دیده است و...  
خط: نستعلیق. به چند خط، رساله یکم: محمد

گرینش حدود دو سوم از تحریر نخستین و تنظیم آن در سه باب و تقسیم هر باب به چند فصل و افزودن مقدمه‌ای برای جلال الدین حسن بن علی حسینی تدوین کرده است. تحریر سوم را عمدۃ الطالب مشعشعی خواند که برای سلطان شریف محمد بن فلاح مشعشعی نگاشته است.

نسخه حاضر تحریر دوم کتاب است که به عمدۃ الطالب جلالی معروف است.

نک: عکسی مرعشی، ۳/۴ و ۳۴۵/۲۳۹.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً و صهراً و رفع بعض الأنماط على بعض ... .

انجام: ... في هذا المختصر و قد جمع على فوائد لم تجمعها المبسوطات و ضوابط تفرقت في اثناء المطولات.

(انساب - عربی)

## ۲. اصطلاحات النسبة

(گ ۱۵۶- پ ۱۵۸)

از: مؤلفی ناشناخته.

رساله کوتاهی است در بیان اصطلاحاتی که نسب شناسان در کتاب‌های انساب به کار می‌برند. این رساله غالباً همراه با نسخه‌های عمدۃ الطالب ابن عنبه آمده و بارها در آخر عمدۃ الطالب جلالی به چاپ رسیده است.

نک: عکسی مرعشی، ۳/۳۴۶.

آغاز: قواعد النسبة قولهم صحيح النسب و هو الذي ثبت عند النسبة و قوله بنسخة الاصل و صح باجماع ... .

انجام: ... من العلوين لعدم اتصاله أو لسوء فعله و يجب التفصيل و الله سبحانه اعلم، تمت القواعد.

خط: نستعلیق. ردیف یکم: محمد حسین خادم کتابدار، اوآخر جمادی الاول ۱۲۵۰ه در نجف، ردیف دوم: ابوالقاسم بن اسدالله، شعبان ۱۲۹۶ه.

عنایون و نشانی‌ها شنگرف، حواشی از حسین

تممه تاریخ نادرشاه را از روی تاریخ جهانگشای نادری و بعضی تواریخ دیگر و بقیه سلطنت دورمان تیموری را از روی تاریخ سلاله السیر که تاریخ تمام هندوستان است نقل شد».

ختم تألیف: دهم شوال ۱۳۲۲ه در زمان سلطنت مظفر الدین شاه قاجار.

آغاز: بسم الله. چنین گوید عبدالوهاب بن میرزا علی محمدخان... که چون دیدم در این مائه چهاردهم از هجرت نبوی ....

انجام: ... يکی از شعب رودخانه گنگ واقع است و هشتصد هزار نفر سکنه دارد و این تکمله را در روز دهم... وانا العبد عبدالوهاب الحسینی الفراہانی.

خط: نستعلیق شکسته. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: ۱۰ شوال ۱۳۲۲ه. مکان کتابت: تهران. عنایون و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، برگ‌هایی در اول و وسط و آخر نسخه سفید مانده است.

جلد: تیماج زیتونی.  
(ثبت ۸۵۵۱۹ س. ۱۲×۱۹ سم. ۶۴۵ گ. ۱۱ س.)

۹۲۶۰

## مجموعه

۱. عمدۃ الطالب (انساب - عربی)

في نسب آل أبي طالب = الجلالية

(گ پ ۱۵۶- ر ۱۵۸)

از: ابن عنبه، سید جمال الدین احمد بن علی حسینی حسینی (۱۸۲۸ه).

مؤلف این کتاب را سه بار در حجم‌های مختلف تحریر کرده است: تحریر نخست که از همه مفصل‌تر، ولی نامنظم است به امیر تیمور گورکان تقدیم شده و به همین جهت به عمدۃ الطالب تیموری یا التیمورية شهرت یافته است.

تحریر دوم به عمدۃ الطالب جلالی معروف است و با

- ٩٢٦٢**
- تفسیر القرآن الکریم** (تفسیر-عربی و فارسی)  
از: میرزا لطفعلی بن احمد مجتهد تبریزی  
(۱۲۶۲هـ).
- نسخه حاضر تفسیر سوره‌های مریم، طه و انبیاء را دربردارد. در این تفسیر با استفاده از روایات شیعی، مدلول آیات مورد بررسی قرار گرفته است و گاهی از تفاسیر سنتی همچون کشاف نقل قول می‌کند بخش عمده این کتاب به زبان عربی است و در موارد اندکی مطالب را به فارسی آورده است.
- آغاز: بسم الله، كهیعنی ذکر رحمة ربک عبدہ زکریا اعلم ان المقطعات من الحروف التي ذكرت فى اواىل السور لاتدل بالوضع من حيث اللغة على معنی....  
اتجاه: ...و كان هو العاشر فمررت به و هو يشحط فى دمه و هو يوضح ملأ فيه حتى فارق الدنيا الحمد لله رب العالمين.
- خط: نستعلیق. آیات نسخ مغرب، کاتب: مؤلف.  
تاریخ کتابت: ق ۱۳هـ.
- متن خط خودگی دارد و در هامش صفحات تصحیحات به خط مؤلف دیده می‌شود، در اواسط نسخه مهر مربعی مؤلف به سجع «فوضی امره الى الله لطفعلی بن احمد» و در اول نسخه تملک و مهر بیضوی به سجع: «اسدالله بن زین العابدین» و یادداشتی از زین العابدین بن علی بن لطفعلی بن احمد بن محمد صادق تبریزی در ۱۲۹۴هـ که درباره کتاب و مؤلف نوشته است.
- جلد: تیماج سرخ مجلول گرهی با ترنج و سرترنج و لچکی‌ها.  
س. ۲۲×۱۶ س. ۲۳۰. گ. ۲۲ س. (ثبت ۸۵۳۷۴)
- ٩٢٦٣**
- فال نامه = قرعه**  
(فالنامه-فارسی)  
منسوب به امام رضا(ع).
- کتابدار در ۱۲۹۶هـ و از ابوالقاسم. رکابنویسی شده است. در اول نسخه اشعار ترکی از مهر علی ترک تبریزی فدوی و نسب حضرت ابراهیم و فایده رجالی از شیخ بهایی و علامات السند از امام جمعه شیراز در شعبان ۱۲۹۶هـ درج شده است.
- جلد: تیماج زیتونی مجلول گرهی.  
ج. ۱۷/۵×۲۲/۵ س. ۱۵۸. (ثبت ۸۵۵۲۰)
- ٩٢٦٤**
- زادالمعاد**  
(ادعیه-فارسی)  
از: علامه ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰هـ).  
نک: مجلس، ۳۵/۲۷۴ و ۳۳۴؛ کتابشناسی مجلسی، ص ۲۴۳.  
آغاز: بسم الله. الحمد لله الذي جعل العبادة وسيلة لنيل السعادة....
- خط: نسخ، ادعیه مغرب. کاتب: محمد کچل این ابی طالب. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۱۷ جمادی الثاني ۱۱۶۴هـ. مکان کتابت: در دارالعلم شیراز. تمامی صفحات مجلول محرر کمندکشی شده به زر و مشکی و شنگرف، صفحه آغاز سرلوح مذهب مذیّل به کتبیه، دو صفحه اول تشعیر و طلاندازی بین سطور دارد، عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابنویسی دارد.
- در آخر نسخه روایتی از امیر المؤمنین (ع) درج شده، در اول نسخه تملک محمد ابراهیم بن محمد هادی قزوینی در رجب ۱۳۱۹هـ با مهر بیضوی به سجع «عبدہ ابراهیم».  
جلد: گالینگور آبی.  
ج. ۱۳×۲۱ س. ۱۸. گ. ۲۹۱ س. (ثبت ۸۵۵۱۴)

فارسی آن را با عنوان شاخ نبات معرفی کرده است.  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹۱/۹.

آغاز: بسمله. الحمد لله على نواله و الصلوة و السلام على رسوله محمد و آله چنین گوید خادم بستین مذهب جعفری از مذاهب شرع محمدی محمد جعفر الاسترآبادی که این رساله ایست مسماة باصل الاصول....

انجام: ... و دفع احتیاج کننده همه ممکناتست در همه افعال.

### (عقاید-فارسی)

### ۲. وصل الفصول

(گ ۹ پ-۳۸۰ ر)

از: محمد جعفر شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳ه).  
رساله مختصری است در اصول دین پنج گانه شیعی.  
در هر یک از اصول، اول به معنای تصوری و سپس به معنی تصدیقی آن گفتگو می‌کند.  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹۰/۱.

آغاز: بسمله. الحمد لله على نواله... این رساله ایست وصل الفصول در بیان اصول دین بر وفق اصول مذهب جعفری....

انجام: ... چون جماعتی از حکماء قاصرين. تمت.

### (فقه-فارسی)

### ۳. نجاح الطالبين

(گ ۳۹ پ-۸۵۰ ر)

از: فرج الله بن هاشم حسینی علوی.  
گزیده زینة العباد ملا محمد مهدی (؟) است در فقه فتوای شامل چند باب دارای فصول و مستله‌ها.  
این کتاب شامل مسائل طهارت، نماز و روزه است.  
آغاز: بسمله. حمدًا لك يا من سهلت موارد النجاح و شرعت مصادر الفلاح... اما بعد صورت نگار صحیفه خواطر....

انجام: ... از حقوق مالیه است هر که ندهد باید او را مجبور کرد بر دادن و اگر بمیرد باید از مال او اخراج کرد.

چند دایره کوچک و یک دایره بزرگ است که مجمع الحروف خوانند، به همراه ۲۴ جدول ده ستونی که در پیشانی هر یک اسمای پرنده‌گان خاصی درج شده و در هر ستون سؤال و جواب قرعه نگاشته شده و روش به کار بستن این قرعه در ابتدا آمده است. این قرعه که به صورت مربعات تنظیم شده، در نسخه حاضر به امام رضا(ع) منسوب شده و کاتب مربعات نیز میرعماد معرفی شده است.

آغاز: بسمله. این قرعه ایست از امام رضا عليه السلام چون کسی را مهمی باشد باید که در چهار دایره اول نظر کند تا مهم او در کدام دایره است و در آن دایره چند حرف نوشته‌اند و در آن شش دایره دیگر به بیند که مهم در کدام دایره است....

انجام: ... سؤال کردی از بهر ابازی ترا در آن فایده است تقصیر مکن.

خط: نستعلیق، منسوب به میرعماد، به صورت مربعات تنظیم شده در ۲۸ قطعه مجلول مذهب.  
عنوانین شنگرف، در پشت مربع یکم یادداشتی است در ۱۲۸۵ه که کاتب مربعات را میرعماد معرفی می‌کند، در اول نسخه مهر مربعی به سمع «افوض امری الى الله عبده محمد مهدی».

جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.

۹۲۶۴

### مجموعه

### ۱. اصل الاصول

(عقاید-فارسی)

(گ ۱ پ-۹ ر)

از: محمد جعفر بن سیف الدین علی شریعتمدار استرآبادی (۱۲۶۳ه).  
در اصول دین پنج گانه شیعی.  
در ذیجه (ج ۲/۱۶۷) آن را عربی دانسته و ترجمه

خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. بی‌کا. رساله  
سوم: ۱۲۶۱ ه.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،  
در چند جای نسخه مهر مربعی به سجع: «افوض  
امری الى الله محمدرضا» دیده می‌شود.

جلد: تیماج قهوه‌ای دوره.  
۱۱/۵×۱۶/۵ س.م. ۸۵. ۱۳ و ۲۲ س.

(ثبت ۸۵۵۵۶)

## ۹۲۶۵

**آداب عباسی**  
(ادعیه-فارسی)  
**= ترجمهٔ مفتاح الفلاح**  
از: صدرالدین محمد بن محب علی تبریزی  
(۱۰۵۰ ه.)

ترجمهٔ مفتاح الفلاح استادش شیخ بهایی (۱۰۳۰ ه.)  
است. معرفی تفصیلی این اثر و نسخه‌های موجود از  
آن را در میراث حدیث شیعه (ج ۵۱۷-۵۲۸) ببینید.  
آغاز: تقدیس و تسبیح پادشاه قادری را که خلص  
عبدش بمفتاح فلاح قد افلح المؤمنون....

انجام: ...و صلی الله علیه و آله بعد الرضا صلوة  
لاحدها و لا منتهی یا ارحم الراحمین.

خط: نستعلیق، ادعیه، نسخ معرب. کاتب:  
اسماعیل. تاریخ کتابت: دهه سوم شعبان  
۱۰۸۱ ه.

حسب الاشاره میرزا محمد کاظم، تمامی  
صفحات مجدول محرر به زر و مشکی لاجورد،  
صفحهٔ آغاز سرلوح مذهب مذکیل به کتبه مذهب  
و دو صفحهٔ نخست تشییر و طلاندازی بین  
سطور دارد، عناوین به زر و شنگرف، در حاشیه  
تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.

۹/۵×۱۷ س.م. ۱۲۲. ۱۴ س.  
(ثبت ۸۵۵۵۴)

## ۹۲۶۶

### چهار مقاله

(چند دانشی-فارسی)  
از: ابوالحسن احمد بن عمر نظامی عروضی  
سرقندی (ق ۶۵).  
نک: متزوی، ۱/۶۵۸.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم سپاس من آن پادشاهی  
را که عالم عود و معاد را....  
انجام: ...ملک الملوك الجبال ببقاء هر دو شادمانه  
مدتی بلکه جاودانه.

خط: نستعلیق. کاتب: محمد حسین منشی اول  
دیوان رسائل. تاریخ کتابت: در طفویلت در  
سنه ۱۱۷۱ ه در دارالخلافه شروع کرده و در  
ربيع الثاني ۱۱۹۳ ه در تبریز به پایان رسانده  
است.

تا برگ ۲۴ صفحات مجدول محرر کمندکشی  
شده به زر و مشکی و لاجورد، عناوین شنگرف،  
در متن و حاشیه تصحیح شده است، رکابه‌نویسی  
دارد، در اول و آخر نسخه مهر مربعی به سجع «یا  
عظیم» دیده می‌شود.  
جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج.  
۱۱ س.م. ۱۰۹. ۱۱ گ. (ثبت ۸۵۵۵۵)

## ۹۲۶۷

### مجمع البحرين

#### = ناظر و منظور

از: محمد بن عبدالله کاتبی ترشیزی (۸۳۹ ه.).  
مثنوی است در دو بحر، در داستان عشق ناظر با  
منظور در ۱۱۵۰ بیت.  
نک: متزوی، ۴/۳۲۵۹.  
یک برگ از آغاز افتاده است.  
آغاز:  
پیکر مهجور تو بیمار هجر  
در خور رنجور تو تیمار اجر

- انجام: ... بتوسط روح عالم حمل میکند چنانکه مغناطیس در حدید لترجمه در عصر روز یکشنبه... باتمان رسید و الحمد لله.
- خط مجموعه: نسخ. کاتب: محمد جعفر بزدی بن سید ابوالحسن موسوی عربی. تاریخ کتابت: ۱۲۴۱ هـ. جمعه ۲۳ صفر ۱۲۸۷ م. عنوانی ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه مهر تملک به سجع «مرتضی بن محمدعلی ۱۲۸۷» و چند بیت فارسی دیده می‌شود.
- جلد: گالینگور قمز. جلد: گالینگور قمز. (ثبت ۸۵۹۰۱) ۱۵×۲۱ س.م. ۵۵ گ. ۲۰ س.
- ۹۲۶۹**
- مجموعه**  
۱. **قافیه = منتخب مقطع تکمیل الصناعه** (قافیه -فارسی)  
(گ ۱ پ-۲۶ ر) از: محمد بن سلیمان فضولی بغدادی (۹۶۳ هـ). نک: مجلس، ش ۱۳۴۷۷؛ ذریعه، ۱۲/۱۵ آغاز: بسم الله. حمد بیحد خداوندی را که ریاض بدن را بآب روان جان پبورده و حسن را مظہر عشق....
- از: عطاء الله بن محمود حسینی عطایی نیشاپوری (۵۹۱۹) نک: ش ۹۲۳۷
- ۹۲۶۸**
- مجموعه**  
۱. **صحت و مرض** (عرفان -فارسی)  
**= حسن و عشق** (گ ۱ پ-۶ پ)  
از: مسلم بن حیان فضولی بغدادی (۹۶۳ هـ). نک: مجلس، ش ۱۳۴۷۷؛ ذریعه، ۱۲/۱۵ آغاز: بسم الله. حمد بیحد خداوندی را که ریاض بدن را بآب روان جان پبورده و حسن را مظہر عشق....
- ۹۲۶۸**
- ترجمه طب کیمیایی** (پزشکی -فارسی)  
(گ ۸-۵۴ ر) از: ناشناخته.  
متن منسوب به براکلسوس یونانی در یک مقدمه و چند مقاله و فصل‌هایی.  
این متن چند ترجمه دارد. ترجمه حاضر در عصر یکشنبه ۲۴ ذی قعده ۱۲۳۵ هـ به انجام رسیده است.
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۵ / ۳۵۵۰-۳۵۵۲؛ مجلس، ش ۱۲۵۹۹.
- نسخه حاضر یک برگ از آغاز را ندارد.  
آغاز: مقدمه در شرح اسم و بیان رسم و ذکر موضوع و مقصود از صناعت کیمیا....

خط: نسخ و نستعلیق. کاتب: برگه‌های آخر به خط زین‌العابدین علی بن حسین جرجانی گنجوی قراچه‌داغی. تاریخ کتابت: ق ۱۲ و ۱۴ هـ.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۷/۵ × ۲۴ سم. ۶۷ گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۵۴۹)

۹۲۷۱

**مجموعه**  
**۱. شرح المقدمۃ الأزھریۃ**  
**فی علم العربیة**  
(گ ۲-۴ پ)  
از: خالد بن عبدالله ازهري (۹۰۵ هـ).  
نک: کشف الظُّنون، ۱۷۹۸/۲.  
بخشی از ابتدای رساله در این نسخه موجود است.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الله على جميع الأحوال و اشهد  
أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ....

**۲. الكلمات الجلية في بيان**  
**المراد من الآجرمية**  
(نحو-عربی)  
(گ ۶ پ-۵۷ پ)  
از: علی بن عبدالبر حسنی ونانی شافعی.  
در مقدمه گوید: «فهذا ما دعت اليه حاجة المبتدين من بيان المراد من الاجرمية كاعرابها و بعض معانيها و أمثلة للتبيين قد سئلت في جمعه نفع الله من اعنتي به...».  
آغاز: بسم الله و به نستعين يقول العبد الفقير الى مولاه العلي على بن عبدالبر... الحمد لله ذى الفضل و الاحسان و الصلة و السلام على سيدنا و مولينا محمد النبي الامی خیر ولد عدنان و على الله الائیار....  
انجام: ...و البیل و قد تقدم ذلك فلا تغفل و هذا آخر ما تیسر ایراده و قد تشیئت بقول القائل

(معما-فارسی)  
۳. نود و نه نام خدا  
(گ ۳۷ پ-۴۶ پ)  
از: میرحسین نیشابوری (۵۹۰ هـ).  
نک: منزوی، ۲۲۰۵/۳.  
آغاز:

الله، نیست حد خامه از نام الله  
دم زدن باید زبان دارد نگاه  
انجام: ...الص از اول تحصیل یافته بود و الصبور  
بظهور پیوست.

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ هـ.  
عنایون و نشانی‌ها شنگرفت، رکابه‌نویسی شده،  
در اول نسخه مهر کروی به سجع «ماشاء الله لا  
قدرة الا بالله» و مهر کروی دیگر به سجع «من  
متملکات القیر الحاج مصطفی صدقی غفرله  
۱۱۷۹».

جلد: مقوا عطف و سجاف تیماج قهوه‌ای.  
۱۰ × ۱۶/۵ سم. ۴۶ گ. ۱۳ س.  
(ثبت ۸۵۵۵۲)

۹۲۷۰

**جنگ**  
(متفرقه-فارسی)  
از: مؤلفی ناشناخته.  
یادداشت‌های پراکنده به نظام و نثر فارسی است که به چند خط در ق ۱۳ و ۱۴ هـ، در این دفتر کنار هم قرار گرفته است. از جمله اشعار و فواید عرفانی، غزل آقا میرزا حسین پیشمناز در مرثیه سید الشهداء (ع)، اشعاری در مدح ناصرالدین شاه قاجار و رضا شاه پهلوی و...  
برگ‌های آخر نسخه به خط زین‌العابدین علی بن حسین جرجانی گنجوی قراچه‌داغی است، ممکن است همو جامع این جنگ باشد؟  
آغاز:

وصل اگر دست دهد ملک جهان این همه نیست  
یار اگر جان طلب دادن جان این همه نیست

از جمله: احکام فرض، واجب، سنت و مستحب در تکبیر، سلام به ابیکر و عمر و حضرت فاطمه زهرا(س)، ایات در معرفت سنه رخصت اسعار مغایه از سید محمد زینون، منظومه در عقاید و احکام، احادیث پراکنده. خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. بی کا، رساله دوم: ۱۴۲۳ ه در مکه در مسجد الحرام، رساله چهارم: ۱۴۲۴ ه در طائف. عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه عربی‌شده تقدیم با غبان با غمکیه درج شده است. جلد: تیماج قهوه‌ای. جلد ۱۵/۵×۱۰/۵ س.م. ۹۰. گ. ۲۲. س. (ثبت ۸۵۵۴۸)

٩٢٧٢

**دیوان حافظ شیرازی** (ادب منظوم-فارسی)  
از: شمس الدین محمد خواجه حافظ شیرازی  
(.۷۹۲ ه).

نک: منزلوی، ۲۲۷۶ / ۳

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز:

مرا بنامه سیاهی مران زکوی امید  
که واقفست که تقدير بر سرش چه نوشت

انجام:

کو صبر و چه دل کانچه دلش می‌گویند  
یک قطره خونست و هزار اندیشه  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق. ۱۰ ه.  
صفحات مجدول دو ستونی و تحریر به زر و  
شنگرف و لاجورد، عنوانین به زر و شنگرف،  
برخی اوراق پارگی دارد و وصالی شده است،  
رکابه‌نویسی دارد، در اواخر نسخه یادداشت  
محمد صادق بن محمد زمان حسینی حسینی در  
روز جمعه عید فطر ۱۱۳۱ ه که در دارالامان

اخی رحمة لم أهل جهدی فی الذی  
رأیت و ما شیء سواه بقدرته  
و لكن هذا القدر من فضل سدى  
فحمدًا و دافع عن ملامي بالته

**٣. نظم الآجرمية**

(نحو-عربی)

(گ ۵۸-۶۱ ر)

از: یحیی بن موسی شرفی عمریطی (۸۹۰ ه).

آغاز:

الحمد لله الذي قد وفقا

للعلم خير خلقه و للتقا

انجام:

وأفضل الصلة و التسليم

على النبي الزاكى الكريم  
محمد و الأصحاب و الأول  
أهل التقى و العلم و الكمال

**٤. اصول الدين**

(گ ۶۲-۶۴ ر)

از: مؤلفی ناشناخته.

رساله مختصری است در اصول دین به روش اهل  
سنت درسه اصل به صورت سؤال و جواب (فاذ قیل،  
فلیقل، و الدلیل):

۱. فی معرفة الله تعالى .۲. فی معرفة دین الاسلام

۳. معرفة العبد نبیه محمد (ص) بن عبد الله.

آغاز: بسمله. الحمد لله رب العالمین الذي لا رب  
غيره و لا معبد سواه... اما بعد فهذه اصول الدين و ذلك  
اول واجب على كل مكلف و هي ثلاثة الاصول ...

انجام: ...انه من يشرك بالله و قد حرم الله عليه  
الجنة و مأويه النار و ما للظالمين من انصار.

**٥. فواید متفرقه**

(فارسی و عربی)

(گ ۹۰ ب-۶۴ ب)

- جلد: تیماج سرخ مجدول با ترنج و سرترنج.  
دیگر یادداشتی به تاریخ ۱۱۲۹ هـ دیده می‌شود،  
در اول و آخر نسخه مهر کتابخانه سلطان القرائی  
درج شده است.
- جلد: تیماج فرنگی سرخ.  
از: نورالدین استرآبادی هلالی جغتایی (۵۹۳۶).  
نک: منزوی، ۲۶۱۰ / ۳.  
این نسخه شامل غزلیات، قطعات و رباعیات شاعر  
است.
- آغاز: بسمله.  
ز آب چشم من گل شد براه عشق منزلها  
ندانم تا چه گلها بشکفت آخر از این گلها  
انجام:  
گل را بگیاه دسته بستن تا کی  
جانرا باجل شکنجه کردن تا کی  
خط: نستعلیق شکسته. بی کا. تاریخ کتابت:  
۱۲۸۷ هـ. در خدمت محمد حسنخان دنبلي.  
رکابه‌نویسی شده است. در اول نسخه تاریخ تولد  
محمد حسین خان در ۲۶ شوال ۱۲۹۳ هـ ثبت  
شده است.  
جلد: تیماج مشکی.  
نک: ذریعه، ۲۵۹ / ۱۳، رقم ۹۵۷؛ نقباء البشر، ۳ /  
(ثبت ۸۵۵۴۵)
- کرمان تقالی به دیوان حافظ زده است و در برگی  
در اول و آخر نسخه مهر کتابخانه سلطان القرائی  
درج شده است.
- از: عبدالاعلی بن محمد قاضی سبزواری  
(۱۳۲۴).  
شرحی عرفانی بر دعای کمیل است که در شب‌های  
جمعه می‌خوانند.  
مؤلف در مقدمه از ناصرالدین شاه به عظمت یاد  
می‌کند. ختم تألیف در ۲۸ رمضان ۱۲۸۸ هـ.  
این شرح در ۱۳۴۳ هـ به چاپ رسیده است.  
در موارد اندکی از اشعار و جملات فارسی آورده  
است.  
نک: ذریعه، ۲۵۹ / ۱۳، رقم ۹۵۷؛ نقباء البشر، ۳ /  
.۱۰۱۹
- آغاز: بسمله. الحمد لله الفرد العلي الذى اشرق  
بسبحات وجهه نجوم السموات الارواح....  
انجام: ...و ما انت الا أهل العفو والمغفرة... بمحمد و  
آل الله الطيبين الطاهرين المعصومين.  
خط: نسخ، ادعیه معرب، گویا به خط مؤلف که  
برای پیشکش به وزارت سبزوار آقا میرزا  
سلمان مستوفی دیوان اعلی کتابت کرده در ۲۸  
رمضان ۱۲۸۸ هـ.  
در آخر نسخه مهر مؤلف به سجع «هو الاعلى  
».۱۲۸۲  
نشانی‌ها مشکی، در حاشیه تصحیح شده است.  
رکابه‌نویسی دارد.
- مجموعه  
۱. الغرة في المنطق  
(منطق - عربی)  
(گ ۱۱ پ - ۲۳ ر)  
از: شمس الدین محمد بن علی بن محمد جرجانی  
.۵۸۳۸
- ترجمه عربی رساله کبری در منطق از پدرش میر  
سید شریف علی بن محمد جرجانی است.  
نک: التراث العربي، ۴ / ۱۲۵
- ۹۲۷۴
- دیوان هلالی جغتایی (ادب منظوم - فارسی)  
از: نورالدین استرآبادی هلالی جغتایی (۵۹۳۶).  
نک: منزوی، ۲۶۱۰ / ۳.  
این نسخه شامل غزلیات، قطعات و رباعیات شاعر  
است.
- ۹۲۷۳
- شرح دعاء کمیل (ادعیه - عربی)  
از: عبدالاعلی بن محمد قاضی سبزواری  
(۱۳۲۴).  
شرحی عرفانی بر دعای کمیل است که در شب‌های  
جمعه می‌خوانند.  
مؤلف در مقدمه از ناصرالدین شاه به عظمت یاد  
می‌کند. ختم تألیف در ۲۸ رمضان ۱۲۸۸ هـ.  
این شرح در ۱۳۴۳ هـ به چاپ رسیده است.  
در موارد اندکی از اشعار و جملات فارسی آورده  
است.  
نک: ذریعه، ۲۵۹ / ۱۳، رقم ۹۵۷؛ نقباء البشر، ۳ /  
.۱۰۱۹
- آغاز: بسمله. الحمد لله الفرد العلي الذى اشرق  
بسبحات وجهه نجوم السموات الارواح....  
انجام: ...و ما انت الا أهل العفو والمغفرة... بمحمد و  
آل الله الطيبين الطاهرين المعصومين.  
خط: نسخ، ادعیه معرب، گویا به خط مؤلف که  
برای پیشکش به وزارت سبزوار آقا میرزا  
سلمان مستوفی دیوان اعلی کتابت کرده در ۲۸  
رمضان ۱۲۸۸ هـ.  
در آخر نسخه مهر مؤلف به سجع «هو الاعلى  
».۱۲۸۲  
نشانی‌ها مشکی، در حاشیه تصحیح شده است.  
رکابه‌نویسی دارد.
- ۹۲۷۵

- آغاز: و بر آل و اولاد طبیین و طاهرینش... اما بعد  
بر ضمیر منیر ارباب عقل و فراست و اصحاب....
- انجام: ...سیار و ثوابت و عقدتین و سهامات مرقوم و  
مسطور است بمنه و کرمه.
- آغاز: منطق کل منطیق بنشر م Hammond خلیق و ذکر  
مدادخه حقیق....**
- انجام: ...الحال علی عکس ذلک لجواز اجتماعهم  
صدق و علیک بتقصیح الأمثلة، تمت الغرة الغراء.**
- ۲. الدرة (منطق-عربی)**
- (گ ۲۴ ر-۳۰ پ)
- از: محمد بن علی بن محمد جرجانی (۹۲۸ ه).
- ترجمه عربی رساله «صغری» در منطق از پدرش  
میرسید شریف علی بن محمد جرجانی است، شامل  
مقدمه و دو مقصد و خاتمه در فهرست ظاهریه به عنوان  
الرسالة السمية فی الاصول المنطقية معروضی شده است.  
این رساله در گنجینه بهارستان (حکمت-۱) به  
چاپ رسیده است.
- نک: ظاهریه، منطق، ۱۷۵؛ التراث العربي، ۱۶/۳.
- آغاز: بسمله. احق منطق نطق به اللسان أو سبق  
اليه العقول والأذهان حمد من وجب وجوده....
- انجام: ...فی طلب توضیحها من المعلم والمعرف و  
الحمد لله...
- ۳. بخشی از یک کتاب (عربی)**
- در باره امیر المؤمنین (ع)
- (گ ۳۱ پ-۳۵ ر)
- ۴. دلیل اثبات واجب الوجود (فارسی)**
- (گ ۳۵ پ)
- ۵. زایچه میرزا محمد (طالع نامه-فارسی)**
- (گ ۴۶ ر-۴۶ پ)
- از: مؤلفی ناشناخته.
- طالع مولود میرزا محمدزاده در سیز وار در نیمه شب  
سه شنبه ۸ محرم ۹۴۸ است.
- آغاز نسخه افتاده است.
- ۶. قبلة الآفاق (قبله‌شناسی-فارسی)**
- (گ ۴۷ ر-۴۷ پ)
- از: رضی الدین محمد بن حسن قزوینی (۹۰۹ ه).
- نک: ش ۹۲۶ رساله دوم مجموعه.  
از آغاز افتادگی دارد.
- آغاز: مدینه و عرض مدینه در جانب شامل بیشتر  
است از عرض مکه و ملاحظه مقدار این دو....
- ۷. شرح ثمره بطليموس (ستاره‌شناسی-فارسی)**
- (گ ۸۰ پ-۱۳۴ ر)
- متن منسوب به: بطليموس بن فلوریس  
ترجمه و شرح از: خواجه نصیرالدین محمد طوسی  
(۶۷۲ ه).
- نک: مجلس، ۱۱۵/۶ و ۱۱۰/۱۰ و ۳۲۸ و ۱۳۱۰ و ۱۴ و ۱۱۵/۶؛  
فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۴/۲۸۹۵-۲۸۹۷.
- آغاز: بسمله. الحمد لله حمد الشاکرین و الصلاوة...  
چنین گوید مؤلف این کتاب که بحکم و اشاره مخدوم...  
خط: نسخ و نستعلیق. رساله ششم: معز الدین بن  
محمد صادق تبریزی در روز دوشنبه ۲۶ جمادی  
الاولی ۱۰۸ه، رساله یکم: طهر سه شنبه ۷ ذی  
قعده ۱۱۱۹ه، رساله دوم: دوشنبه ذی قعده  
۱۱۱۹ه.
- عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، صفحات رساله  
پنجم مجلد محرر به زر و شنگرف و لاجورد،  
رساله ششم بلاغ مقابله دارد، رساله هفتم  
تصحیح شده و نسخه بدله ذکر شده است، در  
چند جای نسخه تملک محمد صفی منجم دیده  
می‌شود، در اول نسخه روایتی در باره نماز دهه

- ٩٢٧٧** **ترجمة احادیث** (حـدیث-فارسی)  
از: اکبر بن یعقوب بن اسکندر بن عباس بن فتحعلی شاه قاجار.  
گویا مؤلف تصمیم داشته چهل حدیثی جمع آوری و احادیث را ترجمه و شرح نماید که شامل هفت باب و ده فصل باشد.  
بخش‌های موجود در نسخه چنین است:  
باب اول در بیان فضیلت نوشتن حدیث و روایت کردن آن.  
باب دوم در بیان ثواب کسی که حفظ بکند چهل حدیث صحیح را  
باب سوم در بیان طریق اخذ روایت  
باب ششم در احادیث متفرقه در چند فصل  
باب هشتم در ذکر مصیبت امام حسین (ع).  
مؤلف در این کتاب از کتب روایی شیعی احادیثی را ترجمه و نقل نموده و گاهی توضیحاتی با عنوان «مترجم گوید» آورده است. از جمله از کتاب‌های ذیل نقل کرده است: امالی، اختصاص، ثواب الاعمال، سرائر، غوالی اللالی، نور العيون، خصال، زبدة المناقب، رجال کشی، کشف الغمة، بشارة المصطفی، بستان الکرام، تفسیر امام حسن عسکری، ریاض الاذهان، حکایت الصالحين، احتجاج، علل الشرایع.  
نسخه حاضر از انجام و میانه افتادگی دارد.  
آغاز: بسمله. منشور ظلمات جاودانی و مفتاح ابواب فیوضات دو جهانی ستایش و سپاس خداوندیست....  
انجام: ...عرض کرد الهی تا کی حاجب و سپاه یوسف من کجاست جبرئیل.  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۴ هـ.  
نشانی‌ها مشکی، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: تیماج سرخ.  
ج ۱۲۸ س. ۲۰ × ۱۲ س.
- (ثبت ۸۵۵۵۱)
- اول ذی حجه به نقل از زاد المعاد و فایده‌ای درباره حواس باطنیه به نقل از کفایه منصوری، ده برگ ابتدای نسخه سفید است.  
جلد: تیماج مشکی یک لا.  
ج ۱۳۴ س. ۱۹ × ۱۲ گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۵۳۹)
- ٩٢٧٦** **نظم الوشاح** (بلاغت-عربی)  
**على شواهد تلخيص المفتاح**  
از: عبدالرحیم بن عبدالرحمان عباسی مصری هاشمی (۹۶۳هـ).  
گریده‌ای است از کتاب دیگر مؤلف، موسوم به معاهد التنسیص علی شواهد التلخیص که در آن شواهد شعری تلخیص المفتاح خطیب قزوینی را شرح کرده است.  
نک: مجلس، ۴۳۴/۲۶، فهرست المخطوطات الأدب وال النقد والبلاغة، دکتر عبدالفتاح محمد الحلو، ۳۴۳؛ کشف الظنون، ۱/ ۴۷۷ و ۲/ ۱۷۳؛ معجم المطبوعات العربية، ۱۲۶۷/۲.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الذى جعل العقل مفتاح العلوم و مدرك معانی المنطق و المفهوم....  
انجام: و من يناويه يعش بائسا  
يسحب ذیل الخائسی الخاسر  
خط: نسخ خوش. کاتب: علی اکبر. تاریخ کتابت: ۱۲۷۴هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در اول نسخه اسامی شعرای مترجم در کتاب آمده است.  
جلد: تیماج مشکی مجلدول گرهی.  
ج ۲۹۷ س. ۱۸/۵ × ۵/۲۹ س. ۲۳ گ.
- (ثبت ۸۵۵۴۰) (← تصویر)

<p><b>٢. ذبائح أهل الكتاب</b> (فقه - عربي) (گ ۱۴ پ- ۲۱ ر)</p> <p>از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (.۱۰۳۰ هـ).</p> <p>نک: مجلس، ش ۷۰۱۰؛ التراث العربي، ۳/۵۷؛ ذریعه، ۱۱/۳ و ۱۰/۱۸۶.</p> <p>آغاز: بسمله. الحمد لله على جزيل افضاله و الصلة على اشرف العالمين محمد و آله ... انجام: ... هذا ما جرى به قلم الارتحال مع ضيق المجال و الله سبحانه اعلم بحقائق الاحوال...</p>	<p><b>٩٢٧٨</b> <b>حاشية الفوائد الضيائية</b> (نحو - عربي) از: سید نعمت الله بن عبد الله موسوی جزایری (.۱۱۱۲ هـ).</p> <p>نک: مجلس، ش ۷۴۸۳.</p> <p>آغاز: بسمله. الحمد لله الذي جعل علم النحو نوراً يهدي به الى فهم القرآن المبين ... خط: نستعليق. كاتب: محمد على بن محمد رفيع روذباری. تاريخ كتابت: دوشنبه غرة صفر (.۱۲۳۹ هـ).</p> <p>عنایون شنگرف، رکابهنویسی شده، در اول نسخه تملک محمد علی بن علی بن طفلی بن احمد در ۱۲۹۹ هـ با مهر وی و تملک عبدالحمید بن محمد علی مجتهدی تبریزی و یادداشت مباحثه در ربیع ۱۳۲۴ هـ. جلد: تیماج قهوه‌ای.</p>
<p><b>٣. الاعتقادات = العقائد</b> (عقاید - عربي) = طريق النجاة (گ ۲۱ پ- ۴۱ ر)</p> <p>از: علامه ملا محمد باقر بن محمد تقى مجلسى (.۱۱۱۰ هـ).</p> <p>رسالة مختصرى است در بيان عقاید شیعه همراه با ذم متصوفه، در دو باب: الاول: فى ما يتعلق باصول العقائد. الثانى: فى ما يتعلق بكيفية العمل. نک: التراث العربي، ۱/۲۷۲؛ کتابشناسی مجلسی، .۲۶۴</p> <p>آغاز: بسمله. الحمد لله الذى سهل لنا سلوک شرایع الدين و اوضح اعلامه و بين لنا مناهج اليقين .... انجام: ... و يجعلنا و ايامك ممن يذكر فتنفعه الذكرى. خط مجموعه: نسخ. رساله سوم: محمد شریف بن روح الله. بی تا، از ق ۱۲ هـ. عنایون شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، رساله سوم با حواشی «منه ره»، رکابهنویسی شده است. جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای. نک: رساله ۱۹/۵×۱۲/۵ سم، ۴۱ گ. س. (ثبت ۸۵۵۳۷)</p>	<p><b>٩٢٧٩</b> <b>مجموعه</b> <b>١. وجوبة المسائل</b> <b>المهنياتية الاولى</b> (فقه - عربي) (گ ۱ پ- ۱۴ ر)</p> <p>از: علامه حلى حسن بن يوسف بن مطهر (.۷۲۶ هـ). نک: مجلس، ش ۷۱۳۴؛ ذريعه، ۲/۹۲ و ۵/۲۳۶؛ التراث العربي، ۱/۱۱۴.</p> <p>آغاز: بسمله. حمدله و الصلة على بنیه محمد و آله الطیین الطاهرین و بعد فهذه مسائل و رسائل من العبد الفقیر الى رحمة الله مهنا بن سنان... ما يقول سیدنا الامام العلامة احسن الله اليه .... انجام: ... ایصاله اليه و يحب المؤمن بمعنى الارادة المسئلة للفعل بأن يوصل التواب اليه.</p>

خط: نسخ خوش. بی. کا. تاریخ کتابت: ۴ محرم  
۱۰۹۲ ه.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، رکابه‌نویسی شده و در اول نسخه چند یادداشت تملک دیده می‌شود از جمله از محمد جعفر حسینی در ۱۳۲۱ ه با مهر بیضوی و ابوطالب بن عبدالکریم با مهر مربعی به سجع: «فوض امری الى الله عبده ابوطالب» و تملک دیگری با مهر بیضوی به سجع «یا اسدالله». جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول گرهی.  
۱۷/۵ س. ۱۲۴×۲۲/۵ سم.  
(ثبت ۸۵۵۴۳)

## ۹۲۸۲

## مجموعه

۱. دیوان مجنون عامری (شعر-عربی)  
= أخبار المجنون وأشعاره  
(گ ۱-۵۸-پ)  
از: قیس بن ملوح عامری مشهور به مجنون.  
گردآوری: ابوبکر والی.  
نک: مجلس، ۳/۳۷.

(ادب-فارسی)

## ۲. شرح دیوان خاقانی

(گ ۵۹-پ-۱۳۲-ر)

از: مؤلفی ناشناخته.

نک: متزوی، ۵/۳۴۶۷-۳۴۶۵ و ۳۵۱۳.

با شرح رضا قلی هدایت مقابله شود در نامواره اشاره، ج ۶.  
آغاز: بسمه. این قصیده را نزهت الارواح و نزهت الاشباح گویند در کعبه معظمه انشا کرده اول صفت مقصد عشق....

انجام: ...بدانکه پدر خاقانی نجار و جد او جولاوه بود  
بمناسبت گفته...

## ۹۲۸۰

انساب النواصب (عقاید، تاریخ-فارسی)  
از: علی بن داود خادم استرآبادی.  
نک: معجم التراث الكلامي، ۱/۵۰۲؛ مجلس، ش ۲۰۵۳ و ۲۰۵۱

بک برگ از آغاز افتاده است.

آغاز: و بر اهل بیت اطهار و عترت ابرار او که به بینه... اما بعد چنین گوید العبد المذنب العاصي المحتاج برحمه الله الهدادی علی ابن داود الاسترآبادی که روزی بحسب اتفاق ....  
انجام: ...شیوه مستمره علانیة و سراً شیعیان باشد اللهم عنهم لعناً و بیلاً و سخطاً عظیماً و عذاباً فوق العذاب و اغفرلی... برحمتك يا ارحم الرحیمین.

خط: نستعلیق. عبارت عربی نسخ. کاتب: محمد جعفر آهی. تاریخ کتابت: ۱۲۶۹ ه.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در اول و آخر نسخه فواید طبی از جمله صورت کحل جواهر و صورت کحل یاقوتی از مرحوم آقا اسماعیل حکیم درج شده است.  
جلد: تیماج مشکی مجلدول گرهی با ترنج و سرترنج.  
(ثبت ۸۵۵۴۲)

## ۹۲۸۱

منهج الكرامة في معرفة الامامة (کلام-عربی)  
از: علامه حلبی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۴۴۲؛ التراث العربي، ۵/۲۹۰.  
آغاز: بسمه. الحمد لله القديم الواحد الكريم الماجد المتقدس بكماله عن الشریک و الصد و المعاند....  
انجام: ...و لا يمنع المستحق عن حقه فهذا آخر ما اردنا اثباته في هذه المقدمة و الله الموفق للصواب و اليه المرجع و المأب.

چند فایده در اصول فقه است که مؤلف با عنایت به اقوال شیخ انصاری و آخوند خراسانی و محقق ارسباری و بعض المعاصرین به صورت استدلایی به بحث و بررسی پرداخته است.

فهرست فوائد در اول نسخه آمده است. عناوین برخی از فوائد: الاجزاء؛ المشقفات؛ هل لصيغة الأمر دلالة على المرة والتكرار أم لا؟؛ حجية الظهور، الحقيقة والمجاز؛ المشترک و جواز استعماله في اکثر؛ هل لصيغة الأمر دلالة على الفور أو التراخي؟؛ العبادات هل هي موضوع للصحیح أو الأعم منه ومن الفاسد؛ تحقیق الكلام في مقدمة الواجب و...

ختم تأليف در شب پنج شنبه ۱۴ ذی قعده ۱۳۲۴ ه. م مؤلف در پایان کتاب، از دیگر تألیفات خود نام می برد از جمله: مجمع الفوائد الصغير في الأصول؛ حل المآرب في نكت المکاسب؛ منتخب الاصول؛ کشف الضر في ضبط الکر؛ مشکوة المصباح في شرح دعاء الصباح (فارسی)؛ مخزن الفرائد في شرح التصاید؛ کشف الرقوم في معرفة التقییم في علم النجوم؛ برهان الناظرين في شرح تبصرة المتعلمين که آرزوی اتمام آن را کرده است. نام و نسب مؤلف در آخر کتاب چنین آمده است: حسن بن حسین بن مطلب بن فتح الله بن علی محمد بن جلیل.

آغاز: بسمه. حمدله و صلی الله علی خیر خلقه محمد و آلہ الطاهرين فائدة في انه اتیان المأمور به علی وجهه هل يقتضي الاجزاء أم لا. تحقیق الحق یتوقف على رسم امور....

خط: نسخ، کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: شب پنج شنبه ۱۴ ذی قعده ۱۳۲۴ ه.

متن خط خورده‌گی دارد، رکابه‌نویسی شده و فهرست فواید در اول نسخه درج شده است. جلد: مقوا عطف پارچه.

۱۳ س. ۹۸ گ. ۱۶×۲۱ س.م. (ثبت ۸۵۵۳۵)

خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. رساله یکم: اسدالله بن ملا محمد علی ابهری، ۱۳ ذی حجه ۱۲۵۶ ه. مکان کتابت: مدرسه صادقیه.

رکابه‌نویسی شده. در آخر نسخه قصیده‌ای از حاجی لطفعلی بیک در مدح شیخ عهد میرزا نصیر درج شده است. جلد: تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۹۲۸۲) ۱۱×۲۱ س.م. ۱۵ و ۱۳ گ. (۹۲۸۲)

### ۹۲۸۳

**دیوان عراقی** (ادب منظوم-فارسی)  
از: فخرالدین ابراهیم بن شهریار عراقی همدانی (۶۸۸).

نسخه حاضر شامل قصاید، مرجعات، غزلیات و رباعیات است. نك: مجلس، ش ۱۳۴۳۱. آغاز: سبحان من احتجب عن الابصار بسطرات الجلال فاقرب من الاسرار... تعالی من توحد بالكمال تقدس من تفرد بالجلال انجام:

گر میطلبی بقای جاوید مباش  
بی باده و روشن اندرین تیره سرای  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ ه. م  
صفحات مجدول دو ستونی به لا جورد، عناوین شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در اول و آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «شجاع» دیده می شود.  
جلد: تیماج مشکی. (ثبت ۸۵۵۴۱) ۱۱/۵×۱۷/۵ س.م. ۱۹ گ. (۸۵۵۴۱)

### ۹۲۸۴

**مجمع الفوائد الكبير** (اصول فقه-عربی)  
از: حسن بن حسین سردوودی (ز: ۱۳۲۴).

از: محمد رفیع بن محمد شفیع تبریزی.

منتخبی است از «نخبة الأذكار» خود وی در ادعیه و اذکار و زیارات، شامل تعقیبات مشترکه و مخصوصه نمازهای پنج گانه، اذکار و ادعیه غیرموقته بوقتی همچون دوازده امام خواجه نصیرالدین طوسی و دعای صنمی قریش و دعای عدیله و دعای سمات، زیارات ائمه<sup>(ع)</sup> از جمله زیارت عاشورا و خاتمه در سجده شکر.  
نک: الكرام البررة، ۵۷۹/۲

آغاز: بسمله. حمدله و الصلوة و السلام على خبر خلقه محمد و آله اجمعن. اما بعد ين نسخه ايست منتخبیه از نخبة الأذکار که حقیر محمد رفیع بن محمد شفیع تبریزی حشرهما الله مع مواليهما در ایام شباب در تعقیبات فرایض خمسه و بعضی از ادعیه دیگر و زیارات که بهجهت خواندن خود از کتب اصحاب... و آن مشتملست بر سه باب و خاتمه باب اول در تعقیبات مشترکه....  
اجام: ...الحمد لله كثيراً على كل حال و در صباح و مسا افضل است.

### ۳. سور قرآنی (عربی)

(گ ۹۴-ر ۱۲۱) (ر)

سوره‌های پس، صافات، فتح، الرحمن، واقعه، حديد، جمعه، منافقون، ملک، دهر، قيمة، نبأ، أعلى، نصر، توحید، قدر، تکاثر، قریش، فیل، ماعون، مسد، کافرون، ناس و فلق در این نسخه نگاشته شده و دعای امیر المؤمنین<sup>(ع)</sup> در مسجد کوفه و دعایی دیگر نیز (سبحان الله تسبیح) یتفاضل علی کل تسبیح) به نسخه ملحق شده است.

خط: نسخ، ادعیه و سور معرب. بی کا، از ق ۱۳۰. عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، مهر کتابخانه سلطان القرائی در اول نسخه آمده. جلد: تیماج دور روی مشکی لایه داخلی قهوه‌ای.  
السلام عليکم و رحمة الله و برکاته. (ثبت ۸۵۵۳۳) ۱۵×۲۱/۵ س. (ثبت ۸۵۵۳۴) ۲۱×۱۹ س. (ثبت ۸۵۵۳۴) ۹۲

۹۲۸۵

**دیوان ظهیر فاریابی** (ادب منظوم-فارسی)  
از: ظهیرالدین ابوالفضل طاهر فاریابی، ظهیر

۵۹۸).

نسخه حاضر شامل قصاید، مقطعات، غزلیات و رباعیات است و مقدمه‌ای به نثر دارد و از آغاز افتادگی دارد. نک: مجلس، ش ۱۳۱۸۸. آغاز: آنست که شعر در شربعت منهی نیست و هر آینه ما را ازین فصل غرضی و ازین سخن سببی است....

انجام:

با خارکشان نشین که اندر ده روز  
صد برگ بساخت گل ز یک پشتۀ خار  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۱۵.  
صفحات مجدول دو سنتونی، عنوانین شنگرف،  
در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
السلام عليکم و رحمة الله و برکاته. (ثبت ۸۵۵۳۴) ۹۲×۱۹ س. (ثبت ۸۵۵۳۴) ۱۲/۵

۹۲۸۶

### مجموعه

#### ۱. نماز

(گ ۲ پ-۶ ر)

گویا از: محمد رفیع بن محمد شفیع تبریزی.  
رساله کوتاهی است در بیان اعمال و اذکار نماز از اذان و اقامه، تکبیرة الاحرام، قرائت حمد و سورة، رکوع و سجود، قنوت، تسبیحات اربعه، تشهد و سلام.  
آغاز: بسمله. در بیان اذان است و آن اینست الله اکبر اللہ اکبر....  
اجام: ...السلام علينا و على عباد الله الصالحين  
السلام عليکم و رحمة الله و برکاته.

#### ۲. منتخب نخبة الأذکار

(ادعیه-فارسی)

(گ ۶ پ-۹۳ پ)

شکر و سپاس خداوندیراست که ابواب لطف و کرم را....  
انجام:... مدلول اخبار و مستبطن از کلمات ائمه اطهار  
صلوات الله و سلامه علیهم بجا اوردهام و الله اعلم  
بالصواب.

خط: نستعلیق شکسته. کاتب: رضا بن میرزا  
رضی. تاریخ کتابت: جمادی الثانی ۱۲۸۲هـ.  
عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،  
در آخر نسخه مهر کتابخانه سلطان القرائی دیده  
می‌شود.

جلد: تیماج مشکی مجلول گرهی.  
۱۴×۲۱ سم. ۵۱ گ. ۱۱ س. (ثبت ۸۵۵۳۰)

۹۲۸۹

**مجموعه**

**۱. تفسیر «بابی أنتم و امي»**  
(گ ۲ پ-۳ ر)

**۲. دیوان المراثی**  
(مرثیه - عربی)  
(گ ۳ پ-۵۱ ر)

از: احمد بن زین الدین احسانی (۱۲۴۱هـ).  
دوازده قصیده در مراثی اهل بیت(ع) و به خصوص  
سید الشهداء(ع) است که در این نسخه ترجمه فارسی  
ایيات زیرنویس شده است.

در ضمن جوامع الكلم به چاپ رسیده است.

نک: موسوعة مؤلفی الامامية، ۴۰۹/۲.

آغاز:

نوع النعی مصاب الهاشمینا

کان عاشور بالاحزان يعانيا

انجام:

هناک ابن زین الدین احمد یترجحی  
در اکاً ییری فی المقدمین تقدمی  
و صل على الأطهار آل محمد  
و شیعیتم یا ذالجلال و سلم

۹۲۸۷

**ترجمه مفتاح الفلاح**

(ادعیه - فارسی)

از: جمال الدین محمد بن حسین خوانساری  
(۱۱۲۱هـ).

نک: مجلس، ش ۱۲۲۸۹.

نسخه حاضر دیباچه مترجم را ندارد.  
آغاز: بسمله. سپاس مر خدائی را که دلالت کرده ما  
را بجاده نجات و هدایت فرموده ما را بسوی آنجه واجب  
می‌گرداند بلندی درجات را....

خط: نستعلیق، ادعیه نسخ معرب.

ترجمه دعاها به شنگرف زیرنویس شده، بی کا.  
بی تا، از ق ۱۲هـ.

تمامی صفحات مجلول محرر کمندکشی شده به  
زر و شنگرف و مشکی و لاچورد و سیلو، با  
حوالی بسیار به امضای «جم سلمه الله تعالی»،  
رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه دعای صباح  
همراه با ترجمه زیرنویس ملحق شده است.

جلد: تیماج فرنگی مشکی.

(۸۵۵۳۲) ۱۵×۲۴ سم. ۱۴۵ گ. ۱۶ س. (ثبت ۸۵۵۳۲)

۹۲۸۸

**حقیقتة الامر**

(عقاید - فارسی)

از: سید محمد رفیع بن علی اصغر طباطبائی نظام  
العلماء تبریزی (۱۳۲۶هـ).

مسئله مشیت خداوند در این رساله مورد بررسی  
قرار گرفته و با استفاده از روایات شیعی، تلاش شده که  
حقیقت امر در این مسئله روشن گردد.

ختم تألیف در روز چهاردهم ربیع الشانی ۱۲۸۱هـ  
در هشت رو.

در تبریز و بمیثی چاپ سنگی شده است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۳۶/۶؛ نقابة  
البشر، ۷۸۷/۲.

آغاز: بسمله الله نزل احسن الحديث كتاباً متشابهاً...

- ۱. قصیده شیخ ابوالقاسم از ری در مدح پیغمبر (گ ۵۱ پ)**  
 انجام: ... صغر حجمه عرف تمیزه علی ابناء جنسه و فهم فضیلته فی نفسه و الحمد لله رب العالمین.  
 (شعر - عربی)
- ۲. مقتول أبي عبدالله الحسين (ع) (مقتل - عربی)**  
**= مقتول أبي مخنف**  
 (گ ۱۱۲ پ - ۱۸۱ پ)  
 منسوب به: ابومخنف لوط بن یحیی ازدی کوفی  
 (ق ۵۲ ه).  
 نک: داثرة المعارف بزرگ اسلامی، ۶/۲۱۹؛ ذریعه، ۲۷/۲۲.  
 آغاز: بسم الله، روی ابومخنف لوط بن یحیی الاذدي عن یحیی بن سعید قال حدثنا ابوالمذر بن هاشم عن محمد بن السرایب الكلبی....  
 انجام: ... و دفن معه و هذا ما وجدناه مسطوراً من مقتل امامنا و ابن امامنا ابی عبدالله الحسین...  
 (مرثیه - عربی)
- ۳. قصیده شیخ ابوالقاسم از ری در مدح پیغمبر (گ ۵۲ پ)**  
 انجام: ... صغر حجمه عرف تمیزه علی ابناء جنسه و فهم فضیلته فی نفسه و الحمد لله رب العالمین.  
 (شعر - عربی)
- ۴. منقولاتی از کتاب الاحتجاج (حدیث - عربی)**  
 (گ ۵۲ ر - ۶۰ ر)  
 منسوب به: امام سجاد علی بن حسین (ع).  
 نک: مجلس، ش ۷۸۹۹.  
 آغاز و انجام: برابر با نسخه ش ۷۸۹۹.
- ۵. دیوان الامام السجاد (شعر - عربی)**  
 (گ ۶۰ ر - ۶۵ پ)  
 منسوب به: امام سجاد علی بن حسین (ع).  
 نک: مجلس، ش ۷۸۹۹.  
 آغاز و انجام: برابر با نسخه ش ۷۸۹۹.
- ۶. ابیاتی از دیوان منسوب به امیر المؤمنین امام علی (ع) (گ ۶۵ پ - ۶۶ ر)**  
 (شعر - عربی)  
 از: سید مهدی طباطبائی و دیگران.  
 (گ ۶۶ ر - ۷۰ ر)  
 آغاز: سید مهدی طباطبائی و دیگران.
- ۷. قصایدی در مدایح و مراثی اهل بیت (ع)**  
 (شعر - عربی)  
 از: علی بن موسی بن طاووس حلی (۵۶۴).  
 تاریخ حادثه عاشورا و شهادت امام حسین (ع) است در سه مسلک:  
 ۱. فی الامور المتقدمة على القتال  
 ۲. فی وصف حال القتال و ما يقرب من تلك الحال  
 ۳. فی الامور المتأخرة عن قتله عليه السلام.  
 نک: التراث العربي، ۴/۴۱۵.  
 آغاز: بسم الله. الحمد لله المتجلی لعباده من افق الالباب المجلی عن مراده بنطق السنة....
- ۸. اللھوف علی قتلی الطفوف (مقتل - عربی)**  
 (گ ۷۲ پ - ۱۱۰ پ)  
 از: علی بن موسی بن طاووس حلی (۵۶۴).  
 تاریخ حادثه عاشورا و شهادت امام حسین (ع) است در سه مسلک:  
 ۱. فی الامور المتقدمة على القتال  
 ۲. فی وصف حال القتال و ما يقرب من تلك الحال  
 ۳. فی الامور المتأخرة عن قتله عليه السلام.  
 نک: التراث العربي، ۴/۴۱۵.  
 آغاز: بسم الله. الحمد لله المتجلی لعباده من افق الالباب المجلی عن مراده بنطق السنة....
- ۹. فواید و اشعار پراکنده (فارسی و عربی)**  
 (گ ۱۸۴ ر - ۱۹۵ پ)  
 از جمله فایده‌ای در ادعیه هنگام وضو، اشعاری از سرور، ابن راشد، میرزا جان اهری و دیگران.  
 خط مجموعه: نسخ و نسخه. کاتب: محمد کاظم سراجی. تاریخ کتابت: ۱۲۵۸ هـ.  
 برای ملا محمد جعفر روضه خوان، رساله هشتم به خط محمد جعفر بن سلطان احمد قراچه داغی ساکن تبریز در شعبان ۱۲۵۷ هـ.  
 جلد: تیماج مشکی.

چیزی که بر منشی لازم است رعایة قدر و منزلت مکتوب  
الیه است....  
انجام:... که بود زرتشان خنجرید.

۹۲۹۰

مجموعه	منشیات	(نامه‌نگاری-فارسی)	منشیات	(نامه‌نگاری-فارسی)
۱. منشیات	(گ ۱۷۸-۱۷۸ پ)	از: مؤلفی ناشناخته.	۱. منشیات	(گ ۱۷۹-۱۷۹ پ)
	دستور نامه‌نگاری است در مقدمه و سه باب و خاتمه‌ای:	از: مؤلفی ناشناخته.		از: مؤلفی ناشناخته.
	مقدمه، در بیان قواعد.	باب اول، در رسایل خطایه و جوابیه در دو جزء:		باب اول، در رسایل خطایه و جوابیه در دو جزء:
	باب دوم، در ترقیم صکوک و سجلات مبنی بر سه قاعده: ۱. در بیع و هبه و اجاره و نکاح و ما يحتج الى الايجاب والقبول، ۲. در ایقاعات از اقرار و وقف و هبه و طلاق و ما من هذا القبيل، ۳. در تحریر دعاوى.	۱. در رقعتی که بر وجه خطاب مرفق شود در ۲۸ رساله، ۲. در طریق نوشتن اجوبه طبقات...		۱. در رقعتی که بر وجه خطاب مرفق شود در ۲۸ رساله، ۲. در طریق نوشتن اجوبه طبقات...
	باب سوم، در اسامی صناع و طریق کتابت اجناس و تعاریف و سجلات در چهار فصل: ۱. در اسامی صناع، ۲. در طریق نوشتن اجناس، ۳. در تعریفات زواید بر آنکه در رقعتات و سجلات نوشته شده، ۴. در سجلات.	باب سوم، در اسامی صناع و طریق کتابت اجناس و تعاریف و سجلات در چهار فصل: ۱. در اسامی صناع، ۲. در طریق نوشتن اجناس، ۳. در تعریفات زواید بر آنکه در رقعتات و سجلات نوشته شده، ۴. در سجلات.		باب سوم، در اسامی صناع و طریق کتابت اجناس و تعاریف و سجلات در چهار فصل: ۱. در اسامی صناع، ۲. در طریق نوشتن اجناس، ۳. در تعریفات زواید بر آنکه در رقعتات و سجلات نوشته شده، ۴. در سجلات.
	خاتمه، در مناظرات و تعاریف... (از جمله: مناظرة دوات و قلم؛ مناظرة گل و شکوفه؛ مناظرة تیر و کمان؛ مناظرة تیغ و سپر و...).	خاتمه، در مناظرات و تعاریف... (از جمله: مناظرة دوات و قلم؛ مناظرة گل و شکوفه؛ مناظرة تیر و کمان؛ مناظرة تیغ و سپر و...).		خاتمه، در مناظرات و تعاریف... (از جمله: مناظرة دوات و قلم؛ مناظرة گل و شکوفه؛ مناظرة تیر و کمان؛ مناظرة تیغ و سپر و...).
	مؤلف از ادبیات شیعی در عصر صفوی باید باشد که ابیاتی از سرودهای خود را آورده و اشعاری در مدح شاه طهماسب دارد.	غیر از انشاء عالم آرا نوربخشی است که در منزوی (ج ۲۰۸۴/۳) معروفی شده است.		غیر از انشاء عالم آرا نوربخشی است که در منزوی (ج ۲۰۸۴/۳) معروفی شده است.
	نسخه حاضر از آغاز اندکی افتادگی دارد.	آغاز: در تهنهٔ قدم رسمی رساله یازدهم در تهنهٔ عمارت... مقدمه در بیان قواعد بدان ایدک الله که اول		آغاز: در تهنهٔ قدم رسمی رساله یازدهم در تهنهٔ عمارت... مقدمه در بیان قواعد بدان ایدک الله که اول

۹۲۹۱

لب التواریخ	(تاریخ-فارسی)	از: امیر یحیی بن عبداللطیف حسینی سیفی قزوینی ۵۹۶۲).	نک: منزوی، ۴۱۸۶/۶؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، .۶۴۲/۱	آغاز: بسمله. حمد و سپاس خدای را که سلاطین جهان بر آستانه عظمتمند مکینه بندگانند....

خط: نسخ. کاتب: حاجی بابا ابن آقا محمد  
اردکانی یزدی. تاریخ کتابت: ۱۳۱۱ ه.  
عنوان: شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در حاشیه  
تصحیح شده است، پس از اتمام رساله بخشی از  
حاشیه‌ای است بر متنی در عقاید حروفیه.  
جلد: تیماج سرخ یک لا.  
نک: ذریعه، ۹۰۴ و ۹۶۹؛ منزوی، ۳/۲۳۲۱ و  
۳/۳۰۴. س. ۱۷. گ. ۴۰. (ثبت ۸۵۵۲۶)

۹۲۹۳

**دیوان مجید طالقانی** (شعر-فارسی)  
از: درویش عبدالمجید طالقانی متخلص به خموش  
و مجید (۱۱۸۵ ه).  
نک: ذریعه، ۹۰۴ و ۹۶۹؛ منزوی، ۳/۲۳۲۱ و  
۳/۳۰۴. س. ۱۷. گ. ۴۰. (ثبت ۸۵۵۲۶)

آغاز:

نبود باورت ای آنکه زخم کاری ما  
کنون بیا بتماشی جانسپاری ما

انجام:

تاریخ چو پرسید مجید از خرد پیر  
گفتا که گلی در چمن... ۱۱۷۵.

خط: نستعلیق شکسته. بی کا. بی تا، از اواخر  
۱۲۱۲ ه. رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه مهر بیضوی به  
سجع: «عسی ربک ان یبعثک مقاماً محموداً  
۱۲۸۰»، این نسخه جزو کتابخانه جعفر  
سلطان القرایی بوده است.

جلد: تیماج مشکی.

نک: ذریعه، ۹۰۴ و ۹۶۹. س. ۱۷. گ. ۳۲. (ثبت ۸۵۵۲۸)

۹۲۹۴

**مجموعه**  
**۱. رسالت فی التوحید**  
(عرفان-عربی)  
(گ ۱۵-ر)

انجام:

سپهرش بفرمان جهانش بکام

داعاگوی او انس و جان و السلام

خط: نستعلیق. کاتب: کمال بن سلیمان دماوندی.

تاریخ کتابت: شنبه ۲۱ جمادی الشانی ۱۰۷۲ ه.

مکان کتابت: در دارالسلطنه اصفهان.

عناؤین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و

در اول نسخه تملک محمد حسین شاعر الملک

شیرازی در ۱۳۴۶ ه، با مهر بیضوی به سجع

«شجاع» و یادداشت تاریخ جلوس فتح علی شاه

ملقب به باباخان (بابا=۱۲۱۲) که در ۱۲۵۷ ه

در شیراز تحریر یافته با مهر بیضوی به سجع

«محمد ابراهیم بن محمد قاسم».

جلد: تیماج قهوه‌ای دورو.

نک: ذریعه، ۹۰۴ و ۹۶۹. س. ۱۱۱. گ. ۱۷. (ثبت ۸۵۵۲۴)

۹۲۹۲

**المفاتیح الغبیبة**

از: مؤلفی ناشناخته.

متنی است در عقاید حروفیان. غیر از مفاتیح الغیب  
منسوب به محمود پسیخانی که در عقاید نقطیان بوده و  
به ش ۴۷۶ و ۴۷۶ در کتابخانه مجلس نگهداری  
می‌شود.

مؤلف از رساله دیگر خود به نام الاهتمام بامر ختم  
یاد می‌کند.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. ان المفاتیح الغبیبة تنحصر فی خمسة  
مفاتیح لغير منها مفاتیح عظیمین شریفین هما اعظم  
المفاتیح المفتاح الاول منها هو الوحی....

انجام: ... و الله سبحانه و تعالى اعلم لاراد لأمره و لا  
معقب لحكمه و هو سريع الحساب و اليه المرجع و المأب  
و صلی الله على سیدنا محمد خاتم النبیین و علی آله و  
صحبه و التابعین لهم بامسان و سلم تسليماً كثیراً.

از: ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸هـ).  
 آغاز: بسمله. قوله جل جلاله قل هو الله احد الهو  
 المطلق هو الذي لا يكون هويته موقوفة على غيره....  
 انجام: ...هذا ما وقفت عليه من اسرار هذه السورة...  
 ارنى الحق حقاً والباطل باطلًا بمنك وجودك انك جواد  
 وهاب.

**۵. تفسیر سوره الفلق**  
 (تفسیر-عربی)  
 (گ ۱۹ پ-۲۱ ر)  
 از: حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸هـ).  
 نک: التراث العربي، ۸۶/۲.  
 آغاز: بسمله. قل اعوذ برب الفلق فالق ظلمة العدم  
 بنور الوجود وهو المبدأ الأول....  
 انجام: ...بجميع الحالات رزقنا الله تعالى التجدد التام  
 و التاله الكامل بحق النبي محمد و آله.

**۶. تفسیر سوره الناس**  
 (تفسیر-عربی)  
 (گ ۲۱ رو پ)  
 از: حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸هـ).  
 نک: التراث العربي، ۸۶/۲.  
 آغاز: بسمله. قل اعوذ برب الناس قد ذكرنا ان  
 الريبيبة عبارة عن التربية....  
 انجام: ...في هاتين السورتين والله اعلم بأسراره  
 جعلنا الله من أهل ذلك انه الجواب الوهاب.

**۷. شرح قصة حی بن يقطان**  
**= المرموزة =**  
 (گ ۲۱ پ-۲۸ ر)  
 از: حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸هـ).  
 نک: مصنفات ابن سینا، ۹۴.  
 آغاز: بسمله. هذا بيان رموز قصة حی بن يقطان  
 قوله انه قد تيسر لى اراد بقوله هو النفس الناطقة  
 التي ليست من هذا العالم....

از: سید حیدر بن علی حسینی آملی (ق ۸هـ).  
 رسالت مختصری است در اثبات واجب تعالی و  
 صفات آن حضرت در چند «مطلوب» با استفاده از دلایل  
 عقلی و نقلی. در جایی از رساله گوید: «قد بسطنا الكلام  
 فيها في جامع الاسرار و منبع الانوار».  
 عنوانی موجود در نسخه:

**المطلب الثاني في تعريف التوحيد و تحقيقه**  
 باصطلاح القوم و اتفاق اهل الله و خاصته.  
**المطلب الرابع في كيفية التوحيد و تحقيقه على ما**  
 ذهب اليه اهل الله و خاصته بوجوه مختلفة.  
 رسالة حاضر شbahat دارد با انوار الحقيقة و اطوار  
 الطريقة و اسرار الشريعة سید حیدر آملی ولی گویا غیر از  
 آن است.

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.  
 آغاز: خارجاً و مع ذلك يقو بـ الشواهد التقليدية و  
 الدلائل العقلية رغمـ المانع المنكر و عونـا للعالم المقر....  
 انجام: ...يعرف من صور الأصل المشتمل على الفروع  
 المخصوصـة و هيـ هذه و باللهـ التوفيقـ، تـمتـ الرـسـالةـ.

**۲. الكلمات الروحية**  
**في النفحات الشوقيـة**  
 (تصوف-عربی)  
 (گ ۱۵ پ-۱۶ پ)  
 از: شهاب الدین سهروردی.  
 در فهرست مجلس، ۹/۱۶۸، ش ۲۷۶۴، با عنوان  
 فوق معرفـی شـدـهـ ولـیـ درـ نـشـرـیـهـ نـسـخـهـ هـایـ خطـیـ (ج ۸  
 ۹۵)ـ بهـ عـنـوانـ رسـالـةـ الـابـراجـ آـمـدـهـ استـ.  
 آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۲۷۶۴.

**۳. نقلی از زبدة الحقایق عین القضاة**  
 (گ ۱۷ ر)

**۴. تفسیر سوره الاخلاص**  
 (تفسیر-عربی)  
 (گ ۱۷ پ-۱۹ پ)

- انجام: ... و اتصل به لینال خطه من ذلک و الله اعلم  
و احکم و الحمد لله رب العالمین.
- ۸. رباعی در اثبات وحدت وجود**  
(گ ۲۸ پ)  
از: کمال الدین حسین لاری.  
رباعی است در اثبات وحدت وجود بر ذوق ارباب  
کشف و شهود و به طریق برهان عقلی همراه با شرحی  
مختصراً.  
متن رباعی:  
چون هست ثبوت هر صفت فرع وجود  
پس غیر وجود خود نباشد موجود  
گفتم بطريق عقل رمزی با تو  
باشد که رسی بذوق ارباب شهود
- ۹. نامه جالینوس به عیسیٰ علیه السلام**  
(گ ۲۹ ر)  
ان الله خلق آدم على صورته (شرح حدیث-عربی)  
(گ ۳۰ پ-۳۱ ر)  
از: شمس الدین محمد بن احمد کیشی (۵۶۹۵هـ).  
شرح فلسفی مختصراً است بر حدیث مذکور که  
در نسخه حاضر به شمس الدین کیشی منسوب شده  
است.  
گویا غزالی نیز شرحی بر این حدیث دارد.  
نک: ملک، ۶/۵۳؛ معجم المؤلفین، ۸/۲۷۸.  
آغاز: بسمه. اعلموا اخوانی رحمکم الله و ایانا ان  
الانسان لا یتصور شيئاً الا بالمقایسه بنفسه....  
انجام: ... اوصلنا الله و جميع الطالبین الى هذه  
المقامات السنیة و الدرجات العلیة انه ولی التوفیق و
- باستماحة التوحید حقیق و الصلوة علی جمیع النفسos  
الکاملة و علی آله و اصحابه و سلم تسليماً.
- ۱۱. نقلی از خط نورالدین ایجی**  
(فارسی)  
(گ ۳۱ ر)  
**۱۲. نقلی از کتاب سلوک الخواص**  
(عربی)  
(گ ۳۱ پ-۳۲ ر)  
**۱۳. نقلی از الكشاف**  
(عربی)  
(گ ۳۲ پ)  
**۱۴. مناجات**  
(عربی)  
(گ ۳۲ پ)  
از: حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸هـ).  
آغاز: الهی و الله الموجودات و المحسوسات يا واهب  
النفوس و العقول....
- ۱۵. نقلی از عيون الانباء**  
(عربی)  
(گ ۳۴ پ-۳۸ پ)  
**۱۶. منتخب شرح التعریف لمذهب التصوف**  
(تصوف-فارسی)  
(عربی)  
(گ ۳۹ پ-۹۵ ر)  
متن به عربی از: ابویکر محمد بن ابراهیم بخاری  
کلابادی (۵۳۸هـ).  
شرح به فارسی: اسماعیل بن محمد مستملی  
بخاری (۴۳۴هـ).  
گریده از: ناشناس.  
خلاصه ای از شرح التعریف از روی نسخه مورّخه  
۷۱۳هـ با تحقیق احمدعلی رجایی بخاری به وسیله  
انتشارات بنیاد فرهنگ ایران در سال ۱۳۴۹هـش به  
چاپ رسیده است.

- نک: مصنفات ابن سینا، ٦.  
 آغاز: بسمله. و به نستعین ندب الشیخ العارف ابوسعید بن ابیالخیر الشیخ الرئیس اباعلی الحسین بن عبدالله سینا الی ان انشا رسالت فی معنی کیفیة زیارت القبور و الدعاء للملائیت فقال الحمد لله حمدًا تناهی حمد الحامدین ... .
- انجام: ...لزوار انه لما يرید خیر فعال و الله اعلم بحقيقة الحال و صلی الله علی سیدنا محمد و آلہ الأکرمین.
- ٢٣. اسرار الصلاة** (فلسفه - عربی)  
 (گ ۱۳۷ پ - ر ۱۴۰)  
 از: حسین بن عبدالله بن سینا (ھ ۴۲۸).
- نک: التراث العربی، ٢١١/١.  
 آغاز: بسمله. الحمد لله الذی خص الانسان بشرف الخطاب والهمم مدافعه الخطاء و ملازمۃ الصواب ... .
- انجام: ... و اسبغ عليهم فیض العقل و نور العدل ان لا یفسوها والله الموفق والهادی.
- ٢٤. نقلی از شرح نهج البلاغه** (عربی)  
**ابن ابیالحدید و انبیس الوحدة**  
 (گ ۱۴۰ ر ۱۴۵)
- ٢٥. نامه صدرالدین قونوی به خواجه نصیرالدین طوسی و پاسخ وی**  
 (گ ۱۴۵ پ - ر ۱۴۶)
- ٢٦. نقلی از کتاب منارات السایرین** (عربی)
- ٢٧. نامه محمد غزالی به بعض اصدقائه**  
 (فارسی)  
 (گ ۱۴۷ پ - ۱۴۸ پ)  
 آغاز: روح هست نیست نماست که کس را بدرو
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ٥٣٤/٧.  
 آغاز: بسمله. الباب الاول فی التحمید قال الشیخ ابوبکر الحمد لله المحتجب بکبریائه عن درک العيون محتجب و محجوب هر دو ان باشد که حجاب ... .  
 انجام: ... را معلوم داشتند که باختیار باشد، تمت الانتخاب.
- ١٧. من فواید المولی قطب الدین سعید الرواندی** (عربی)  
 (گ ۹۶ ر و پ)  
 فایده‌ای است در تفسیر آیه «لا تقتلوا اولادکم من املاق نحن لرزقکم و ایاهم».
- ١٨. منتخب تفسیر سوره فاتحه مولانا معین الدین هروی** (تفسیر - عربی و فارسی)  
 (گ ۱۰۲ پ - ۱۱۳ پ)  
 نک: مجلس، ش ۳۹۹ / ۳۸، ش ۱۴۲۸۰؛ التراث العربی،
- ١٩. من کتاب انبیس الوحده** (عربی و فارسی)  
 (گ ۱۱۴ پ - ۱۱۷ پ)  
 نک: مجلس، ش ۳۹۹ / ۳۸، ش ۱۴۲۸۰؛ التراث العربی،
- ٢٠. فواید متفرقه** (عربی و فارسی)  
 (گ ۱۱۸ ر ۱۳۵ پ)  
 از: حسین بن عبدالله بن سینا (ھ ۴۲۸).
- ٢١. النیروزیة** (فلسفه - عربی)  
 (گ ۱۳۵ پ - ۱۳۶ پ)  
 نک: مجلس، ش ۳۹۹ / ۳۸، ش ۱۴۲۸۰؛ التراث العربی، ٤٢٩/٥.
- ٢٢. سبب اجایة الدعاء و کیفیة الزیارة**  
 (فلسفه - عربی)  
 (گ ۱۳۶ پ - ۱۳۷ پ)  
 از: حسین بن عبدالله بن سینا (ھ ۴۲۸).

۱۲. أصل حسين بن عثمان العامري الكوفي  
۱۳. أصل عبدالله بن يحيى الكاهلي  
۱۴. أصل سلام بن أبي عمره  
۱۵. أصل علي بن أسباط = نوادر  
۱۶. أصل عبدالله بن بحر = ديات طريف بن ناصح.  
نک: فهروستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۲۷۳/۲ -  
۲۹۰.
- آغاز: کتاب درست بسم الله الرحمن الرحيم قال كان  
رسول الله صلى الله عليه و آله يتوب الى الله في كل يوم  
سبعين مرة....  
انجام: ...و قضى (ع) لها عليه صداقها مثل نساء قومها،  
تم الكتاب.  
خط: نسخ. بی. کا. تاریخ کتابت: دهه دوم محرم  
۱۲۸۴.
- در برگ ۶۵ پ آمده است: «صورة ما في النسخة  
المكتوبة هذه النسخة منها: فرغ من كتابته العبد  
المذنب عبدالرضا بن احمد الجزارى يوم الأحد  
الحادي عشر من شهر صفر المحرم سنة السادسة و  
التسعين بعد الألف» و در انجامه برخی اصلها آمده  
است: «كتبه منصور بن الحسن بن الحسين الآبى  
في ذى الحجة سنة ۳۷۴ من نسخة ابوالحسن  
محمد بن حسن بن ابوب القمي بالموصل».«  
گویا این ابوالحسن قمی از روی نسخه تعلکبری  
نقل کرده است، در ابتدای برخی اصلها مطالبی  
به نقل از کتب رجالی درباره صاحبان اصول نقل  
شده است، در حاشیه تصحیح شده و حواشی به  
امضای نص (= شیخ نصرالله قزوینی) دارد.  
فهرست اسامی رساله‌ها در اول نسخه درج شده  
و مهر کتابخانه شیخ فضل الله نوری نیز دیده  
می‌شود، درگ ۶۵ خبر فی الملحم و نبذة من  
ابن الحداد فی مرثیة الحسين (ع) درج شده است.  
جلد: تیماج سرخ.  
۱۱×۱۷/۵ س.م. ۷۴. گ. ۱۹. س. (ثبت ۸۵۵۲۱)
- راه نبود و سلطان و قاهر و متصرف وی بود....  
انجام: ...آن کمال را مقتضی اکمال چنین ناقصان  
داراد همیشه بحق حقه و السلام.
- ۲۸. نقلی از کتاب آثار البلاد**  
(عربی)  
(گ) ۱۴۸ پ- ۱۵۸ پ)
- ۲۹. منتخب کتاب صوفیه**  
(عربی)  
(گ) ۱۵۸ پ- ۱۶۳ پ)
- خط مجموعه: نستعلیق. بی. کا. بی. تا.  
عناوین شنگرف، مهر کتابخانه جعفر سلطان  
القاری در چند جای نسخه دیده می‌شود.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۵/۹×۲۰ سم. ۱۶۴ گ. سطور مورب.  
(ثبت ۸۵۵۲۷)
- ۹۲۹۵**
- الاصول الستة عشر** (حدیث-عربی)  
شانزده اصل از اصول حدیثی امامیه است که به  
صورت مستقل باقی مانده و این اصول، شامل ۶۴۷  
حدیث می‌باشد و بارها به چاپ رسیده است.  
اصل‌های موجود در این نسخه:  
۱. أصل درست بن ابی منصور الواسطی.  
۲. أصل زید الزراد  
۳. أصل ابی سعید عباد عصفری  
۴. أصل عاصم بن الحمید الحناظ الکوفی  
۵. أصل زید الترسی  
۶. أصل جعفر بن محمد بن شریح الحضرمی  
۷. أصل محمد بن المثنی الحضرمی  
۸. أصل محمد بن جعفر البیاز القرشی  
۹. أصل عبدالملک بن الحکیم الخثعیم الکوفی  
۱۰. أصل مثنی بن الولید الحناظ الکوفی  
۱۱. أصل خلاد السندي

الأفهام فلا يحيط بكنهه العارفون الحمد لله مبتدأ و خبر و  
الحمد الثناء على ارادى الجميل نعمة أو غيرها....  
إنجام: ...المتحاكمين ليلة المراجعة إلى النبي صلى  
الله عليه و آله والذى سلم عليه أمير المؤمنين عليه السلام.  
خط مجموعه: نسخ. بي. كا. بي. تا، از ق ١٢٥ هـ.  
عنوان و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و رساله دوم حواشی به نشانی «منه سلمه  
الله تعالى» دارد، برگ‌های رساله اول جایه جا  
شده، رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه یادداشت  
تملک نسخه که در رجب ١٢٦٥ هـ از عبدالکریم  
بن عبدالمناف به چهار ریال محمد شاهی خریده  
است با مهر مریعی به سجع «الواشق بالله الغنی  
محمد حسین الحسینی الحسینی».  
جلد: مقاوریه کاغذ عطف تیماج.  
جلد: مقاوریه کاغذ عطف تیماج.  
نک: ذی‌عی، ٢٥؛ ١٦١؛ مرعشی، ٣؛ ٢٩٤؛ فهرستگان  
حیث، ٣٦٦/٦.  
(ثبت ٨٥٥٢٣)

**الحقائق**  
(اخلاق-عربی)  
از: ملا محمد محسن بن مرتضی فیض کاشانی  
(٥١٠٩١).  
كتابی است جامع و مختصر در بيان اخلاق حمیده و  
ذميمه و اعمال نیک و بد، مبنی بر قواعد عقلی و  
مأثورات شرعی شامل شش مقاله دارای ابواب و  
فصول.  
بارها به چاپ رسیده و نسخه‌های خطی متعددی از  
آن سراغ داریم.  
نک: التراث العربي، ٢/٤٠٨؛ ذی‌عی، ٧/٢٨؛  
فهرست‌های خود نوشته فیض کاشانی، ١٦٧-١٦٩.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نور قلوبنا بنور الإيمان  
و عرفنا من أسرار الحديث و القرآن....  
إنجام: ...مصلین علی نبیه علیه و علیهم السلام و  
أهل بیت نبیه علیه و علیهم السلام.

**مجموعه**  
**١. الهدايا لشيعة ائمه الهدى** (حديث- عربي)  
= **شرح الكافي**  
(گ ١ پ-٨٣) (را)  
از: شرف‌الدین میرزا محمد بن محمد مجدوب  
تبریزی (ق ١١ هـ).  
شرح مفصلی است بر الكافی ثقة الاسلام کلینی، با  
عنوان‌های «هدایه». شامل دوازده مقدمه و سی جزو و  
خاتمه. بخش‌هایی از این شرح در کنگره کلینی به چاپ  
رسیده است.  
نک: ذی‌عی، ٢٥؛ ١٦١؛ مرعشی، ٣؛ ٢٩٤؛ فهرستگان  
حیث، ٣٦٦/٦.  
نسخه حاضر بخشی از ج ٥ کتاب، (ابواب الصلة و  
الدعاء و القرآن) را شامل است.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نور قلوبنا بنور الإيمان  
و علیهم السلام عن افضل ما يتقرب به العباد الى  
ربهم ....  
**٢. مناهج اليقين**  
**الى کنوز معالم الدين**  
(اصول فقه-عربی)  
(گ ٨٤-٩٤) (ر)  
از: مؤلفی ناشناخته.  
شرح مفصلی است بر معالم الدين و ملاذ المجتهدين  
شیخ حسن بن شهید ثانی که در برخی نسخه‌ها به عنوان  
معامل الوصول الى کنوز معالم الاصول معرفی شده و گویا  
ناتمام مانده و نسخه‌های موجود تنها شرح احادیث اول  
معامل را دارد.  
نسخه‌های مناهج اليقین همراه با الهداياست و علامه  
تهرانی احتمال اتحاد مؤلف آن دو را بعید ندانسته است.  
نک: ذی‌عی، ٢٢؛ ٣٥١.  
آغاز: الحمد لله المتعال في عز جلاله عن مطراح

در فهرست سپهسالار نسخه‌ای از نور اليقین معرفی شده که محتمل است تحریر تازه‌ای از کتاب باشد؟ نک: ذیعه، ۲۴/۳۸۷؛ سپهسالار، ۵/۷۳۳؛ فهرستگان آغاز: بسمله. اما بعد الحمد و الصلوة فهذه اربعون حدیثاً مختصراً جمعتها و شرحتها... الاول عن النبي الشقی شقی فی بطن امه و السعید سعید فی بطن امه شن قیل فی شرح الفقرة الاولی.... انجام: ...من أكل الحلال أربعين يوماً نور الله قلبه الى غير ذلك و كان اتمام جمعه و تأليفه فی الثاني عشر من شهر رجب المرجب من شهور سنة الاحدی بعد الشلثمائة والألف.

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۴. ه. عناوین شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در اول نسخه مهر بیضوی «شجاع» دیده می‌شود.

جلد: تیماج سرخ یک لا.

(ثبت ۸۵۵۶۰) ۱۵. گ. ۲۹×۱۰/۵ س. (ثبت ۸۵۵۶۰) ۱۵. گ. ۲۹×۱۷ س. (ثبت ۸۵۵۶۰)

## ۹۳۰

**دیوان صائب تبریزی** (ادب منظوم-فارسی)  
از: محمدعلی بن عبدالرحیم اصفهانی، صائب تبریزی (۱۰۸۱).  
نک: منزوی، ۳/۱۸۷۷ و ۱۸۹۱.  
آغاز:  
یارب از دل مشرق نور هدایت کن مرا  
از فروغ عشق خورشید قیامت کن مرا  
انجام:

نمایند از صف دشمنان یک قلم

جز انگشت زینهار دیگر علم

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲. ه.

صفحات مجدول محرر به زر و مشکی، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب مذہب مذہب مذہب، رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه مهر بیضوی به

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: جمیعه ۱۴ ذی حجه ۱۲۰۶. ه.

عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد به نقل از المحة البيضاء، فهرست مطالب کتاب در اول نسخه درج شده است، در اول نسخه طریق تسخیر افراد و در آخر نسخه سه بیت فارسی از سنائی دیده می‌شود.

جلد: تیماج مشکی.  
(ثبت ۸۵۵۶۲) ۲۱. گ. ۲۲×۱۴ س. (ثبت ۸۵۵۶۲)

## ۹۲۹۸

**منشیات**  
(نامه‌نگاری-فارسی)  
از: میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی (۱۲۵۱).  
چند نامه از منشیات قائم مقام فراهانی است.  
آغاز: بسمله. چون نوع انسان خاصه آنان که روز و شب بقدم ادب در حضرت سلطان جویای نام....  
انجام: ...میرزا ابوالحسن جندقی و سهراب خان با حاجی محمد نظری نکرده حاکم ده تیول در جاکند (؟)  
پادشاه است.

خط: نستعلیق شکسته. کاتب: ابوطالب. تاریخ کتابت: ذی قعده ۱۲۷۹. ه. مکان کتابت: تهران.  
تمامی صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و شنگرف و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب.  
جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول ترنجدار.  
(ثبت ۸۵۵۶۱)

## ۹۲۹۹

**نور اليقین فی شرح الأربعین** (حدیث-عربی)  
از: مفید بن محمد نبی بن محمد کاظم بن عبدالنبي شیرازی (۱۳۲۴).  
شرح مختصری است بر چهل حدیث که تألیف آن در ۱۲ ربیع ۱۳۰۱ ه به پایان رسیده است.

<p>تبریزی نوشه هنگام مراجعت وی به تبریز در ۴ ربیع‌الاول ۱۲۷۶هـ.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. و صلى الله على محمد و آله الطاهرين و رحمة المخلصين... و بعد يقول العبد الايثيم كريم بن ابراهيم انه لما عزم جناب العالم العامل....</p> <p>انجام: ...عن مکاتباتك و مراسلاتك ثم السلام عليك و رحمة الله و برکاته كتبه العبد الايثيم كريم بن ابراهيم.</p>	<p>سچع «عبدہ محمد علی» و مهر کتابخانه سلطان القرائی.</p> <p>جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و سرترنج.</p> <p>۱۲/۵ × ۲۰/۵ س.م. ۲۱۴گ. ۲۱ س. (ثبت ۸۵۵۵۹)</p>
--	---

۹۳۰۱

**مجموعه****۱. اجوبة مسائل****ملا حسن المراغی**

(گ ۲ پ-۵۵ پ)

از: علی بن نصر الله تبریزی.

مؤلف از طرف کریم خان کرمانی به سوالات حسن بن آقا محمد باقر مراغی پاسخ گفته و در اول و آخر رساله تأییدیه کریم خان به خط و مهر وی در سلخ ذی قعده ۱۲۷۵هـ ثبت شده از جمله نوشته است: «بسم الله فرض لاما كنت مشغولاً بتصنيف كتب مهمه و لم يكن لي فرصة سائله اذا الله اقام اقباله و ايده بفضل الله ان يفصل ما كتبته مجملأً فانعم و كتب فاحسن فاجاد و ارانيه فاستحسنسته و لذلک بعثت ما كتبه لأنه الموفى بالمراد كتبه العبد الايثيم». نک: فهرست كتب مشایخ، ۴۳۹-۴۴۰.

آغاز: بسم الله. و به نستعین الحمد لله العلي الأجل الذي اوهام الخلايق لادراك كنه عظمته لم تتنل... ان هذه الكلمات وجيزة كتبتها لتبيان مسائل مشكلة و مطالب معضلة بعث بها جناب العالم الكامل....

انجام: ...و ما ربك بظلام للعبد فافهم راشدا موفقا و هذا آخر مسائله ايده الله تعالى بصنوف تاییداته.

**۲. وصیة**

(گ ۶۰ پ-۶۳ ر)

از: محمد کریم خان بن ابراهیم کرمانی (۱۲۸۸هـ).

وصایای کریم خان کرمانی است که برای ملا علی

۹۳۰۲

**مجموعه****۱. دیوان فانی**

(ادب منظوم-فارسی)

(گ ۱ ر ۳۲-پ)

(ثبت ۸۵۵۸۵) ۱۶/۵ × ۲۲ س.م. ۷۲گ. ۱۳ س.

- نسخه حاضر ج ۱ دیوان است و ادامه آن در ش ۹۳۰۲  
آمده است.  
آغاز: بسمله.  
ایذات تو زدراک خیالات مبرا  
وز وهم خرد فهم کمالات تو اعلی  
انجام:  
چو حاجی آن کرامت را از ودید  
ز سر آن کرامت باز پرسید  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: از ق ۱۴ هـ.  
صفحات مجدول به سرخی، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: گالینگور سرخ.  
۱۷/۵ × ۲۲/۵ سم. ۱۳۶ گ. (ثبت ۸۵۵۸۳)
- ۹۳۰۴**
- نزهة القلوب و فرحة المكروب = غرایب القرآن**  
(لغت - عربی)  
از: ابویکر محمد بن عبدالعزیز سجستانی (۱۴۳۰ هـ).  
نک: مجلس، ۱۷/۳ و ۲۵ و ۱۴۹ و ۳۵ و ۲۲۸ و ۸۴ هـ؛  
تراث العربی، ۳۶۲/۵.  
آغاز: بسمله. اخیرنا احمد بن اسحق بن محمد بن الحسین قال حدثنا الشیخ ابو عبدالله الحسین بن علی بن محمد الشیرازی بمکة حرسه‌الله تعالی... قال الحمد لله رب العالمین و صلی الله علی محمد النبی و آله و سلم تسليما هذا تفسیر غریب القرآن الْفَ علی حروف المعجم....  
انجام: ...الا یسار و یسار لیلد و قیل یعاط زجر للابل.  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۱۰۴ هـ.  
تمامی صفحات مجدول به شنگرف و لا جورد،  
عنایین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در اول و آخر نسخه تملک محمد صالح بن محمد یعقوب امیر مازندرانی در ۱۱۷۷ هـ با مهر مربعی به سجع: «عبده محمد صالح بن محمد
- از: میرزا محمد حسن بن عبدالرسول حسینی زنوزی (۱۴۱۸ هـ)، نگارنده کتاب معروف ریاض الجنه.  
نک: منزوی، ۲۴۵۸/۳.  
نسخه حاضر ج ۲ دیوان و ادامه ش ۹۳۰۳ است.  
آغاز:
- بلا به خواست از اوی کشف این راز  
نمود آن مه در درج گهر باز  
انجام:  
مای ما که نیست بنماید که هست  
آفرین ای عشق شوخ چیردست
- ۲. دیوان فنا** (ادب منظوم - فارسی و ترکی و عربی)  
(گ ۳۵ پ - پ ۸۰ - ۲۴۷۱/۳)  
از: میرزا عبدالرسول بن میرزا حسن زنوزی (۱۴۶۳ هـ).  
نک: منزوی، ۲۴۷۱/۳.  
آغاز:
- یکی گوید این سرو آن سایه است  
ولی در حققت بیک پایه است  
انجام:  
له اعلی مقام غد ربی  
سواه لیس احد قام ثمه  
خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: راشدی. تاریخ  
کتابت: ۱۳۳۲ هـ.  
مجدول، رکابه‌نویسی شده، در پایان دیوان فانی  
شرح حال مختصری از اوی درج شده است.  
جلد: مقواعطف پارچه.
- ۹۳۰۳**
- دیوان فانی** (ادب منظوم - فارسی)  
از: میرزا محمد حسن بن عبدالرسول حسینی زنوزی (۱۴۱۸ هـ)

- جلد: تیماج تریاکی مجلول ترنج دار.  
۱۷/۵×۱۱/۵ سم. ۳۴۰ گ. ۱۷ س.  
(ثبت ۸۵۷۳۲)
- ۹۳۰۶
- فوبلاس (ترجمه)**  
(تاریخ-فارسی)  
**تاریخ زندگانی فوبلاس**  
متجم: علی بخش بن اسکندر قاجار (ق ۱۳ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۰۵۶.  
نسخه حاضر ۲ را شامل است.  
آغاز: بسمله، جلد دویم واقعات شش هفته از تاریخ  
حیات شوالی و فوبلاس.  
بیا تا گل برافشانیم و می در ساغر اندازیم  
فلک را سقف بشکافیم و طرح نو براندازیم  
انجام: ...و شمشیر خود را از نیام کشید من نعره زده  
گفتم آه این شمشیر... همان.  
خط: نستعلیق شکسته. بی کا. تاریخ کتابت:  
ق ۱۴ ه.  
نشانی ها مشکی، در آخر نسخه مهر کتابخانه  
جعفر سلطان القرائی دیده می شود.  
جلد: تیماج قهواره ای مجلول با ترنج و سرترنج.  
۱۷/۵×۲۲ سم. ۲۸۲ گ. ۱۴ س.  
(ثبت ۸۵۵۸۰)
- ۹۳۰۷
- مسابح محمدیه**  
(عقاید-فارسی)  
از: فاضل همدانی (ق ۱۳ ه).
- به نام محمد شاه قاجار (۱۲۵۰-۱۲۶۴ ه) در ۱۴  
«مسابح» در اصول و فروع دین نگاشته شده و در این  
نسخه نام مؤلف «فاضل همدانی» در مقدمه ذکر شده  
است ولی در ذریعه و برخی فهارس این کتاب را از حاج  
میرزا آقا سی عباس بن مسلم ایرانی (۱۲۶۵ ه)  
دانسته‌اند.
- يعقوب» و مهر کتابخانه سلطان القرائی.  
جلد: تیماج مشکی مجلول گرهی با ترنج و  
سرترنج.  
۱۳×۱۹/۵ سم. ۹۵ گ. ۱۵ س. (ثبت ۸۵۵۵۰)
- ۹۳۰۵
- نور الأنوار فی آثار ظہور**  
(عقاید-فارسی)  
**و رجعت ائمه اطهار علیهم سلام الله**  
**الملک الغفار**  
از: ملا علی اصغر بن علی اکبر نیر بروجردی  
(ق ۱۴ ه).  
درباره علائم آخر الزمان و ظہور ولی عصر (ع) و  
رجعت ائمه اطهار (ع) است شامل مقدمه و انوار و خاتمه.  
تألیف در ۱۲۶۹ ه، چاپ شده در ۱۳۲۹ ه در تهران.  
نک: ذریعه، ۲۴/۳۶۰؛ معجم التراث الكلامي، ۵/۴۳۵  
یک برگ از آغاز افتاده است.
- آغاز: برخی از اخلاق روحانی و اصدقاء جسمانی از  
این خادم شرع انور و ساعی ترویج مذهب حضرت جعفر...  
خواهش رساله بلغت فارسیه نمودند که محتوى باشد بر  
آیات و اخبار و آثار ظہور نور موفور السرور و مشتمل بر  
امارات و علامات حتمیات و شرطیات و خاصه و عامه و  
قریبه و بعيده باشد با کیفیت و کمیت رجعت آل محمد....  
انجام: ...امید که مقبول درگاه حضرت داور و مطبوع  
طبع اشرف عدالت گستر گردد بمنه و جوده.
- خط: نسخ. کاتب: گویا مؤلف. تاریخ کتابت: ۳  
ذی قعده ۱۲۶۸ ه.  
عناوین و نشانی ها شنگرف، در متن و حاشیه  
تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد. در اول نسخه  
تملک فرهاد بن ولیعهد در ۲۵ صفر ۱۳۰۴ ه و در  
آخر نسخه همو نام مؤلف را نوشته است و  
یادداشتی از مؤلف به تاریخ ۱۲۶۹ ه که این  
کتاب را ج ۱۴ از تألیفاتش معرفی کرده است.

- تألیف این شرح در روز پنج شنبه ۲۹ شعبان ۷۶۸ ه در جرجانیه خوارزم به پایان رسیده است.  
نک: التراث العربي، ۳/۲۵۲.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم بحلاط ذاته و كمال صفاتة المقدس فى نعوت الجبروت عن شوائب النقص....  
انجام: مطلق الشرف و الكمال فلا دلالة على افضلية الملاك.  
خط: نسخ: بی کا. تاریخ کتابت: شنبه ۱۲ ربیع الاول ۱۰۶۳. مکان کتابت: در خانه استاد عبدالکریم لاکومه. رکابه‌نویسی شده است.  
در اول نسخه تملک میرزا محمد صادق منجم باشی و در آخر نسخه تملک مقیم درج شده است.  
جلد: مقوای عطف تیماج مشکی.  
از: ۱۴۰۵×۲۰/۵ سم. ۱۳۰. گ. ۱۰/۵ س. (ثبت ۸۵۵۷۵)
- ۹۳۱۰**
- دیوان خاقان**  
(شعر-فارسی)  
از: فتحعلی شاه قاجار فرزند جهان سوز شاه (۱۲۵۰).  
شامل قصاید، غزلیات، مقطوعات و مثنویات که هر کدام دیباچه‌ای به نثر دارد.  
نک: مجلس، ش ۱۴۲۱۴.  
این نسخه از آغاز و انجام اندکی افتادگی دارد.  
آغاز: خام و لاله را باده بیهودشی در جام سرو را پای طلب در گل و شمشاد را طبع....  
انجام: سهم بلا را هدف گشت و هر که در مقابله این آفتاب نشست بدتری پی کلف.  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: از ق ۱۳۵ ه. تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و
- نک: ذریعه، ۹۱/۲۱؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹/۵۲۹؛ معجم التراث الكلامي، ۹/۱۲۵.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم سزاوار الله است و حق شناسی حق دلهای آگاه درود بسیار بر روان پاک رسول....  
انجام: عامل فیض حق باو شامل آید و جبه سلطان را باستانش ساید و الحمد لله رب العالمین...  
خط: نسخ و نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت:  
چهارشنبه ۴ صفر ۱۲۴۵ ه.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است.  
جلد: تیماج مشکی.  
از: ۱۰/۵×۱۵ سم. ۱۲. گ. (ثبت ۸۵۵۷۹)
- ۹۳۰۸**
- الارشاد في أحوال الصاحب**  
(ترجم-عربی)  
**الكافی اسماعیل بن عباد**  
از: سید ابوالقاسم احمد بن محمد حسنی حسینی قوبایی اصفهانی (بعد از ۱۲۵۹ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۰۴۵؛ التراث العربي، ۱/۱۸۵.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم جعل العلماء علمًا و مناراً الدار القرآن....  
خط: نسخ. کاتب: محمد علی ابن محمد حسن دهنوی سبیرمی. تاریخ کتابت: ق ۱۳۵ ه.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
از: ۱۱/۵×۱۷ سم. ۱۲. گ. (ثبت ۸۵۵۷۶)
- ۹۳۰۹**
- شرح عقائد النسفی**  
(عقاید-عربی)  
از: سعدالدین مسعود بن عمر تفتازانی (۷۹۳ ه).  
شرح توضیحی و مجزی مختصری است بر رسالة عقائد عمر بن محمد نسفی (۵۳۷ ه).

## انجام:

که باقی بود از ثناگستان

همی در جهان نام نام آوران  
خط: نستعلیق. کاتب: عبدالعزیز بن ملا مهدی.  
تاریخ کتابت: ۸ رمضان ۱۰۸۱ ه.

تمامی صفحات مجدول به شنگرف، عناوین  
شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی  
دارد، چند یادداشت تملک در اول نسخه درج  
شده از جمله: تملکی در ۱۷ صفر ۱۱۸۶ ه که  
نسخه را در دارالعلم شیراز خریده با مهر بیضوی  
به سجع: «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَكْوُنُ الْحَقُّ الْمُبِينُ عَبْدُهُ  
عَلَى نَقْيٍ» و تملک نظام موسی طبیب بن میرزا  
محمد مهدی طبیب قزوینی در ماه رمضان  
۱۲۹۴ ه در خراسان و تملک فرزند وی محمد  
مهدی طبیب در رمضان ۱۲۹۶ ه و تملکی دیگر  
مورخه صفر ۱۱۹۲ ه با مهر بیضوی ناخوانا و  
تملکی با مهر بیضوی به سجع «ابن محمد حسین  
علی مراد ۱۲۵۷»، و هبّه نسخه به محمد حسین  
در ۱۱۷۰ ه با مهر بیضوی به سجع «افوض امری  
اللَّهِ عَبْدُهُ مُحَمَّدُ جَعْفَرٌ» و یادداشت دخول  
نسخه در ورثه میرزا موسی طبیب نظام قزوینی  
در شوال ۱۳۱۸ ه و در آخر نسخه یادداشت  
تملک محمد امین بن حاج فرج اللہ بن حاج  
محمد امین که به سال ۱۱۵۳ ه نسخه را در رشت  
خریده است.

جلد: تیماج دوری عنایی مجدول با ترنج و  
سرترنج.

۱۶×۵/۲۸ س.م. ۲۵۹. ۲۴. گ. س.

(ثبت ۸۵۵۸۶)

## ۹۳۱۳

## ضباء الطريقة

(عرفان - فارسی)

از: میرزا فضل علی بن مصطفی مرندی تبریزی.

لاجورد، دو کتیبه مذهب دارد، رکابه‌نویسی شده  
است، برخی از برگ‌ها وصالی شده است.

جلد: تیماج فرنگی نارنجی.

۱۲. گ. س. ۱۰۶. ۲۸/۵×۱۸/۵ س.م.

(ثبت ۸۵۵۷۴)

## ۹۳۱۱

## جهانگشای جوینی

(تاریخ ایران - فارسی)

از: خواجه علاء الدین عطا ملک بن محمد جوینی  
(۶۴۰ ه).

نک: مجلس، ش ۱۴۱۸۹؛ فهرستواره کتاب‌های  
فارسی، ۹۴۵/۲.

فرهنگ لغات ترکی به کار رفته در کتاب، ضمیمه  
نسخه است.

آغاز: بسمله. سپاس و ثنا معبدی را که واجب  
الوجود است مسجدودی را که وجود او واهب انوار....

انجام: ... بسر آمد و بادی می‌نمود که نشسته شد  
ذلک ذکری للذکرین و كذلك الله يفعل بالظالمين.

خط: نسخ. کاتب: محمد بن حسین. تاریخ  
كتابت: ۵۱۳۰۷.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج مشکی مجدول.

۱۳. گ. س. ۲۶۲. ۲۸/۵×۱۳ س.م.

(ثبت ۸۵۵۷۲)

## ۹۳۱۲

## عالم آرای عباسی

(تاریخ - فارسی)

از: اسکندر بیک ترکمان منشی (۱۰۴۳ ه).

نک: مجلس، ش ۷۱۷۲.

نسخه حاضر جلد اول کتاب است.

آغاز: بسمله. چون نشر محمد کبریار الهی که  
بیرون از دایره عقول و افهام است....

شده و نسخه بدل‌ها در هامش صفحات ذکر شده، با حواشی بسیار از جمله در برگ‌های الحاقی به نسخه حواشی و تصحیحات درج شده است. فهرست مطالب کتاب در اول نسخه آمده است، در آخر نسخه این عبارت دیده می‌شود: «قد فرغ من احیاء موات هذا الكتاب المستطاب و اصلاح فساداته بالمقابلة والتصحیح بقدر الوسع و الطاقة يوم الثلاثاء خامس شهر ربیع سنة ۱۲۰۹ الفقیر الى الله الصمد... ابن محمد فصیح محمد المراغی مولداً والتروی مسکناً و مقدمأ...»، در اول نسخه دو بیت فارسی در وصف همین محمد مراغی به تاریخ ربیع الثانی ۱۲۰۹ ه درج شده و یادداشت تملک محمد تقی بن محمدعلی مراغی در ۲۴ ربیع ۱۲۵۰ ه نیز به چشم می‌خورد. جلد: *تیماج تریاکی* مجدول. ۱۲۳۸ س. ۲۴۲ س. (ثبت ۸۵۵۹۲)

رساله کوتاهی است در بیان طریق سیر و سلوک در دو فصل که به درخواست ابوطالب خان فرزند محراب خان نگاشته است.

آغاز: بسمله. حمدله و الصلوة... اما بعد چنین گوید بنده مسکین ابن مصطفی فضلعلی المرندی الاصل تبریزی المسکن چون عالیجاه... رساله تحریر شود در بیان طریق سیر و سلوک.... انجام: ... و سیر نمود و عاقل را اشاره کفایت کند، و السلام علی من اتبع الهدی.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۴ ربیع الشانی ۱۲۸۹

تمامی صفحات مجدول به زر و شنگرف و لاجورد، رکابه‌نویسی شده، نام رساله و مؤلف در صفحه عنوان ثبت شده است.

جلد: *مقواعطف تیماج مشکی*.

۱۰×۱۴ س. ۲۴۲ گ. ۱۱ س. (ثبت ۸۵۵۷۱)

## ۹۳۱۵

**شرح القصيدة الصرصيرية**  
**في مدح خير البرية**  
(ادب - عربی)  
از: محمد حسن بن محمد ولی ارومچی (بعد از  
۱۲۶۰ ه).

شرحی است بر قصيدة نونیه که یحیی بن یوسف انصاری صرصیری در مدح رسول اکرم (ص) سروده و طرافت‌هایی از علم بالاغت را در آن به کار بسته است. با مطلع:  
ابت غیر ثج الدمع مقلة ذی حزن  
کسته الضنا الأوطان فی مشخص الظعن  
شارح در مقدمه از محمد شاه قاجار با او صاف و  
القاب یاد می‌کند.  
نک: *کشف الظنون*, ۲/ ۱۳۴۰.

آغاز: بسمله. نحمدک یا من قصر لسن الفصحاء من  
صفات کماله و عجز السن البلغاء عن نعوت جلاله....

## ۹۳۱۴

**غور الفوائد و درر القلائد**  
**=امالی المرتضی**  
(ادب - عربی)  
از: شریف مرتضی علی بن حسین موسوی علم  
الهدی (۵۴۳۶).

نک: مجلس، ش ۷۸۸۵؛ ذریعه، ۱۶/۴۲؛ التراث  
العربي، ۶/۱۲۹.

آغاز: بسمله. مسئله قال الشیرف الأجل المرتضی ابوالقسم علی بن الحسین بن موسی الموسوی کان بعض الشیوخ المتقدمین یقول لیس بممتنع ان یمکن الله تعالی من الظلم....

انجام: ... و تسمیه یوم القيمة بأنه یوم التغابن أفصح  
کلام و اخرمه و أبلغه و الله الموفق للصواب هذا آخر ما  
وجدنا مما اختاره...

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳۵ ه.  
عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، مقابله و تصحیح

- انجام: ...الأطبيين الأكرمين الذين اذهب الله عنهم الرجس و طهرهم تطهيرا. خط: نسخ. بی. کا. تاریخ کتابت: از ق ۱۳ هـ صفحات مجدول به لاچورد، عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده است، در اول نسخه تملک محمدعلی بن علی بن لطفعلی بن احمد تبریزی در ۱۲۹۸ هـ با مهر بیضوی به سجع «عبدہ محمد علی بن علی» و تملک عبدالحمید بن محمدعلی مجتهدی تبریزی.
- جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول با ترنج و سرترج. (ثبت ۸۵۵۹۱) ۱۳×۲۰/۵ س.م. ۴۸. گ. ۱۱. س. (ثبت ۸۵۵۸۸) ۲۰×۲۱ س.م. ۷۶. گ. ۲۰. س. (ثبت ۸۵۵۸۸) ۱۳×۲۱ س.م. ۷۶. گ. ۲۰. س.
- ۹۳۱۷**
- ده فصل = کلمات** (فلسفه - فارسی)  
از: حاج میرزا آقاسی عباس بن مسلم ایرانی (۱۲۶۵).  
فلسفه و کلام و عرفان است در ۱۰ فصل: ۱. وجود مشهود ۲. وجود واجب ۳. وجود بسیطات ۴. حقیقت واجب ۵. سوای وجود عدم است ۶. معنی خلقت ظهور حق است ۷. رساله تجلی حق ۸. علم نبوت مشهود است ۹. تمیز ذاتیات از عرضیات ۱۰. علم نبوت شهود است.  
نک: ذریعه، ۱۳/۱۸؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۴۶/۶  
آغاز: بسمله.  
آنچه می‌گوییم بقدر فهم تست مردم اندر حسرت فهم درست ده فصل بطريق اشاره و رمز نگاشتم و بیادگار در روزگار گذاشتم، فصل اول در بدرو نظر آنچه مشهود می‌گردد....  
انجام: ...خانه زادانها خراب شود که ما را معطل کردند خذ هذا و كن من الشاكرين.  
خط: نستعلیق خوش. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۳ هـ.  
تمامی صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و مشکی و شنگرف و لاچورد، صفحه آغاز سرلوح مذہب مذیّل به کتبیه مذہب، عنوانین به لاچورد، در آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «عبدہ حسین الحسینی ۱۲۸۹» و فواید اخلاقی و اشعاری از ادب صابر درج شده است و در اول نسخه دو بیت عربی (ناد علیاً مظہر العجایب) به خط درشت دیده می‌شود.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.
- ۹۳۱۶**
- مجموعه**  
**۱. مفاتیح الادب** (تاریخ - فارسی)  
**فی تواریخ العرب** (گ ۱ پ ۱۴- ۱۴)  
از: معتمد السلطان محمد علی بن احمد خان عاری.  
نک: ش ۹۲۲۳  
نسخه حاضر مفتاح اول در تاریخ عمان را دربردارد و از انجام ناتمام مانده است.  
آغاز: بسمله. یا من بیمال و یفوز ذاکر اسمائه و قائل صفاته الى السعادة العظمى ....  
انجام: ...بغالب اهالی مسقط خلعت و انعام داده شد در وطیه یک فرسخی.
- ۲. تفصیل حدود ایران** (جغرافیا - فارسی)  
**و روس از سمت آذربایجان** (گ ۳ ر ۷۶- ۷۶ ر)  
از روی کتابجهای که در دفتر وزارت امور خارجه بود نوشته شد.  
خط: نستعلیق شکسته. بی. کا. رساله دوم مهر ۱۳۰۸ هش، برگ‌های ۱۵- ۶۲ سفید است.

- ۳۰
- 
- |   |  |
|---|--|
| <p>از: شهید ثانی زین الدین بن علی عاملی (۵۹۶۵ھ).<br/>رساله مختصری است در بیان نیات عبادات.<br/>نک: ذریعه، ۴۳۹/۲۴، رقم ۲۳۰۱.</p> <p>آغاز: بسم الله، أعلم وفقك الله و إيانا إن القدر الواجب<br/>من النية المعتبرة في العبادات....</p> <p>إنجام: ...احرامه عمرة الاسلام عمرة التمتع ليحتجز<br/>بعمره الاسلام.</p> <p>خط: نسخ. كاتب: تاج الدين على بن محسن<br/>حسيني. تاريخ كتابت: او اخر صفر ۹۸۶ھ.<br/>عنوانين شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، در<br/>اول نسخه تملک محمد تبریزی که نسخه را از<br/>کتب مرحوم ملا آقا دریندی خریده است با مهر<br/>بیضوی به سجع «عبده الراجی محمد».<br/>جلد: مقوا با رویه پارچه.<br/>۵/۱۲×۲۱ س.م. ۳۲ گ. ۲۳ س.</p> <p>(ثبت ۸۵۵۷۰)</p> | <p>(ثبت ۸۵۵۷۷) ۱۱×۱۷ س.م. ۸ گ. س.</p> <p><b>منشئات جامی = رقعت جامی</b></p> <p>از: نورالدین عبدالرحمن جامی (۸۹۸ھ).<br/>نک: فهرست مشترک پاکستان، ۱۸/۵.</p> <p>آغاز: بسم الله. بعد از انشاء صحایف ثنا و محمدت لله<br/>الذی انزل علی عبده الكتاب و پس از ادائی وظایف ....</p> <p>إنجام: ... و اذ قال اتممته قد بدا بما قال اتمامه.</p> <p>خط: نستعلیق. كاتب: امیر محمد ولد احمد.<br/>تاریخ کتابت: جمعه ربیع الآخر ۱۰۸۰ھ، در نزد<br/>میر محمد رفیع.</p> <p>عناؤین و نشانی ها شنگرف، حواشی دارد و<br/>ركابهنویسی شده است، برگ های پایانی نسخه<br/>وصالی شده است، در او اخر نسخه مهر بیضوی به<br/>سجع: «امید زشفاعت محمد دارد رحیم».<br/>جلد: تیماج زرشکی.</p> <p>(ثبت ۸۵۵۸۹) ۵/۱۲×۱۹ س.م. ۹ گ. ۱۸۱.</p> |
| <p style="text-align: center;">۹۳۲۰</p> <p><b>تاریخ نادرشاه</b><br/>(تاریخ-فارسی)</p> <p>از: جمس فریزر (۱۷۵۴م).</p> <p>مترجم: ابوالقاسم خان ناصر الملک همدانی (۱۹۲۷م).</p> <p>نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲/۸۰۹.</p> <p>آغاز: از آنجا که این قبیل تصنیفات همیشه مطبوع<br/>عامه است در اقدام بنوشتند این کتاب ....</p> <p>خط: نستعلیق شکسته. بی کا. تاریخ کتابت: از<br/>۱۴/۱ ق.</p> <p>صفحات مجدول به سرخی، عنوانین به خط<br/>درشت و سرخ، رکابهنویسی در صفحات فرد و<br/>زوج.<br/>جلد: مقوا عطف پارچه.<br/>۱۳×۱۵/۱۹ س.م. ۱۲ گ. ۹۱ س.</p> <p>(ثبت ۸۵۵۶۹)</p>   | <p><b>مجموعه</b><br/><b>۱. التنبيهات العلية</b><br/><b>علي وظائف الصلاة القلبية</b><br/>(آخلاق-عربی)<br/>(ب-۳۰-پ)</p> <p>از: شهید ثانی زین الدین بن علی عاملی (۵۹۶۵ھ).<br/>نک: مجلس، ش ۱۳۶۵۸.</p> <p>آغاز: بسم الله. الحمد لله مطلع من اختار من عباده<br/>الابرار على خفايا الاسرار ....</p> <p><b>۲. النية</b><br/>(فقه-عربی)<br/>(ر-۳۲-گ)</p>  |

<p><b>۱. شاهنامه عجم</b>  <b>(شعر-فارسی)</b>  <b>۹۳۲۲</b></p> <p>مجموعه  <b>مصابيح الظلام</b>  <b>في شرح مفاتيح شرائع الإسلام</b>          از: محمد باقر بن محمد كامل وحيد بهبهاني          (فقه-عربى)          ۹۳۲۱</p>
<p><b>۲. سوز و گداز</b>  <b>(شعر-فارسی)</b>  <b>۹۳۲۰</b></p> <p>برد چو حجاج از این جنگ کام کوک او یافت عروجی تمام</p> <p>از: آقا محمد صادق بن سید فضل الله هجری تفرشی (۱۶۰۵). نک: مجلس، ش ۱۳۱۵۸.</p> <p>آغاز:</p> <p>معشر العشاق من اهل الجوى اننى آنست ناراً بالطوى</p> <p>انجام:</p> <p>مطلوبم این بود از طول کلام اکتفا کردیم با این و السلام</p>
<p><b>۳. فخریه</b>  <b>(شعر-فارسی)</b>  <b>۹۳۱۹</b></p> <p>از: آقا محمد صادق بن سید فضل الله هجری تفرشی (۱۶۰۵). نک: مجلس، ش ۱۴۳۰/۴؛ منزوی، ۳۰/۱۸.</p> <p>آغاز:</p> <p>رب بما جدت و انعمتى شکرک الهمت و الزمنتى</p> <p>انجام:</p> <p>ورد زبانش چو نهفتون به کل دایره طی کرد که طی السجل خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: یوسف تفرشی طرخوانی المسکن متخلص به عاشقعلی. تاریخ کتابت: دوشنبه ۹ محرم ۱۳۲۴ هـ همراه با دو مهر از کاتب به سجع «عبده الراجی یوسف» و «عاشقعلی»، رکابه‌نویسی دارد و در حاشیه تصحیح شده است.</p>
<p><b>۴. مجموعه</b>  <b>چرخ لوائی که نخستین گشود</b>  <b>بر سر اکلیل کیومرث بود</b>  <b>۹۳۲۱</b></p>

<p><b>آغاز:</b> عیب سلطان مکن ار موقعه شیخ شنید ناگریز است بشر وسوسه سلطان را <b>انجام:</b> هردم ز غرور نازگوئی سلطان بنگر بمن و بطور طنزای من خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ ه.</p> <p>تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی، ركابه‌نویسی شده است. جلد: تیماج سبز پشمی. ۱۸×۱۱ س.م. ۴۶. ۱۱ س. (ثبت ۸۵۵۹۴)</p>	<p>جلد: گالینگور مشکی. ۱۷/۵×۱۱/۵ س.م. ۴۶. ۱۴ س. (ثبت ۸۵۵۹۳)</p> <p><b>۹۳۲۳</b> <b>شرح دوازده امام</b> (صلواتیه-عربی) = شرح صلواتیه محبی الدین ابن عربی از: ابوالحسن بن محمد حسینی شیروانی (ق ۱۴ ه). شرح عرفانی و ادبی دوازده امام منسوب به محبی الدین ابن عربی (۶۳۸ ه) است در صلوات بر چهارده مقصوم (ع).</p> <p>این شرح به ناصرالدین شاه قاجار اهدا شده است. نک: دانشگاه، ۱۳۹/۱؛ نقیاء البشر، ۴۴/۱.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين الفکر جلاله و ارتقیع عن موقع النظر کماله .... انجام: ... المرسلین صلوات الله و سلامه عليه و عليهم اجمعین. خط: نستعلیق، متن صلواتیه نسخ معرب. بی کا. تاریخ کتابت: ۲ شعبان ۱۳۰۸ ه.</p> <p>عنادین و نشانی‌ها شنگرف، با حواشی به امضای «غ ح ع فی الله عنه»، رکابه‌نویسی شده است.</p> <p>جلد: تیماج سرخ. ۲۱/۵×۱۴/۵ س.م. ۶۳. ۱۲ س. (ثبت ۸۵۵۶۷)</p> <p><b>۹۳۲۴</b> <b>دیوان سلطان</b> (شعر-فارسی) از: سلطان محمد میرزا سیف‌الدوله فرزند فتح علی شاه قاجار (بعد از ۱۲۹۲ ه). نک: منزوی، ۳. ۲۳۵۵.</p> <p>شامل غزلیات و رباعیات است. این نسخه از آغاز افتادگی دارد.</p>
<p><b>۹۳۲۵</b> <b>مجموعه</b> (ادعیه-عربی) <b>۱. خلاصه الاذکار</b> (ص ۹ ر-۱۴۷ ر) از: ملا محمد محسن بن مرتضی فیض کاشانی نک: مجلس، ش ۱۴۴۲؛ فهرست‌های خود نوشته فیض کاشانی، ۱۷۰. از آغاز یک برگ افتاده است. آغاز: ذکر فلان الذکری تنفع المؤمنین... یقول افقر قراء باب الله و خادم اهل الله محمد بن مرتضی الملقب بمحسن احسن الله حاله و ماله.... انجام: ... انه جواد کریم و لا حول و لا قوة الا بالله العلی العظیم.</p>	<p><b>۹۳۲۶</b> <b>دیوان سلطان</b> (شعر-فارسی) از: سلطان محمد میرزا سیف‌الدوله فرزند فتح علی شاه قاجار (بعد از ۱۲۹۲ ه). نک: منزوی، ۳. ۲۳۵۵.</p>
<p><b>۲. الادعیة</b> (گ ۱۴۷ ر-۱۹۲ ر) ادعیه مأثوره از حضرات مقصومین (ع) است که از کتاب‌های شیخ صدوق، شیخ مفید، سید بن طاوس، کفعی و... نقل شده است. خط: نسخ، ادعیه معرب. رساله یکم: تقی،</p>	<p><b>۹۳۲۷</b> <b>دیوان سلطان</b> (شعر-فارسی) از: سلطان محمد میرزا سیف‌الدوله فرزند فتح علی شاه قاجار (بعد از ۱۲۹۲ ه). نک: منزوی، ۳. ۲۳۵۵.</p>

۱۱. مثنویات ۱۰۸۹، رساله دوم: ه، تمامی صفحات مجلدول محترم کمندکشی شده به زر و مشکی و لاجورد. عناوین شنگرف و زر، رکابهنویسی شده و برگ‌های آغازین وصالی شده است.
۱۲. استقامت نامه ۲۶۲۷، نک: منزوی،
۱۳. نور علی نور ۱۴. ناظر و منظور ۳۲۵۹، نک: منزوی،
۱۵. مرادات الافراد ۱۵×۸/۵ س. (ثبت ۸۵۵۹۵) ۱۹۲. گ. ۱۵ س. (ثبت ۱۹۲. ۱۵×۸/۵ س. (ثبت ۸۵۵۹۵)
۱۶. تفسیر آیه «يا ايها الرسول بلغ...» ۹۳۲۶
۱۷. تفسیر آیه «انك لا تهدى من أحبت...»
۱۸. مکاشفات
۱۹. شرح حدیث «الرقيق ثم الطريق»
۲۰. شرح خبر «التعظيم لأمر الله»
۲۱. بیان علامت مرشد و پیر کامل
۲۲. وصیت به سالک
۲۳. شرح حدیث «من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه»
۲۴. شرح حدیث «كن فى الدنيا كأنك غريب»
۲۵. تفسیر آیه «يوم لا ينفع مال ولا بنون»
۲۶. فرق تحقیق و تقليد
۲۷. تفسیر آیه «تولج الليل فى النهار»
- نک: منزوی، ۱۸۴۹/۳
- آغاز:
- مشعلهٔ صبح سعادت دمید وسوسهٔ ظلمت عادت رمید
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد کریم بن محمد زمان. تاریخ کتابت: در سال‌های ۱۲۳۹ و ۱۲۴۰. ۵۱۲۴۳-۱۲۴۰
- عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابهنویسی دارد، باستانی راد (سالک قبلی نسخه) فهرستی از عنوان رساله‌های اول نسخه نگاشته است.
- جلد: تیماج سبز با ترنج و سرتنج زرین. ۱۵×۲۱/۵ س. (ثبت ۸۵۶۷۷) ۲۱. گ. ۲۳۹ س. (ثبت ۸۵۶۷۷)
- کلیات پیر جمال اردستانی (عرفان-فارسی)**  
از: جمال الدین محمد پیر جمال اردستانی (۱۸۷۹). شامل ۲۷ رساله است به نظم و نثر در عرفان:
۱. کنز الدقائق نک: منزوی، ۳۰۶۰
  ۲. شرح الکنوز و کشف الرموز نک: منزوی، ۲۹۶۴
  ۳. روح القدس نک: منزوی، ۲۸۴۱
  ۴. کشف الأرواح نک: منزوی، ۳۰۵۵
  ۵. مهر افروز نک: منزوی، ۳۲۵۰
  ۶. تنبیه الغافلین نک: منزوی، ۲۷۲۲
  ۷. محبوب الصدیقین نک: ذریعه، ۱۴۰/۲۰
  ۸. مفتاح الفقر نک: ذریعه، ۳۳۹/۲۱
  ۹. مشکوكة المعحبین نک: ذریعه، ۶۰/۲۱
  ۱۰. المعلومات نک: ذریعه، ۲۶۷/۲۱

استدعا نمودند که چه می‌شود نسخه علاحدة در عقاید و مذاهب عموم طوایف نوشته مشتهر نمایی تا عقاید هر یک از ایشان بر همگان روش و هویدا شود چون حق نعمت و حق مصاحب داشتند لزوم آورده صفحات چند از کتب هر یک از ائمه مذاهب و گفتار ایشان مسوده کرده مسمی به مرأت المذاهب نمودم».

از جمله آثار مؤلف است: *مثنوی میر اسرار، حدیقة الشعرا و بهجة الشعرا، کنز الغرائب و بحر العجائب؛ دیوان اشعار، منظر اولیا که به همت کتابخانه مجلس به چاپ رسیده است، مختصر التواریخ و ...*  
آغاز: بسم الله، هذا كتاب مرأت المذاهب، نفحات دلگشای حمد و رشحات جانفزای ثنا که از مهبد شمال اعتقاد... اما بعد بر ضمایر صافیه اهل عرفان و اصحاب بصیرت و ایقان پوشیده نخواهد ماند....

اجام: ...اعتقاد را ضبط کردیم.

خط: نستعلیق. نام کاتب و تاریخ کتابت در پارگی برگ آخر از بین رفته است.  
نشانی‌ها مشکی، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه مهر مربعی به سجع: «لا اله الا الله الملك الحق المبين كاظم».

جلد: *تیماج قهواری مجلدول با ترنج و سرترنج*.  
(ثبت ۸۵۵۶) ۱۷×۲۲ سم. ۸۷-۱۲ س.

۹۳۲۹

### مجموعه

۱. **جامع الاخبار** (حدیث-عربی)  
= **معارج اليقين في اصول الدين**  
(گ ۲-۱۲۸، ر)  
از: محمد بن محمد شعیری سبزواری (ق ۷ ه).

۱. نسخه‌ای از فنون الجنون در کتابخانه آیت الله المرعشی نجفی به ش ۳۶۸۶ نگهداری می‌شود و در فهرست آنجا (۸۲/۱۰) معرفی شده است.
۲. نک: مرعشی، ۱۰/۸۰-۸۷.

۹۳۲۷

### جنگ ادعیه و مراثی (ادعیه و مراثی -عربی و فارسی)

بیاضی است شامل ادعیه و مراثی سید الشهداء از جمله: دعای جوشن کبیر با ذکر خواص هربند، دوازده امام (صلواتیه) از قوام الدین سیفی قزوینی، دوازده امام سعدی، دوازده امام نور الدین، دعای بعد از تلاوت قرآن، دوازده امام خواجه نصیر الدین طوسی، دوازده امام واعظ، دوازده امام رضا قلی قاری، مخمّس مرثیه محتشم از میرزا رفیع و ...

آغاز: دعاء جوشن کبیر اینست بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انی اسئلك باسمک يا الله يا رحمن يا رحيم يا كريم ....

خط: نسخ و نستعلیق، ادعیه نسخه معرب. بی کا.  
بی تا، از ق ۱۳ ه.

عناوین شنگرف، چند تاریخ تولد مربوط به ق ۱۳ و ۱۴ ه در ابتدای نسخه دیده می‌شود.

جلد: *تیماج مشکی*.  
۷/۵×۲۱ س. ۷۷ گ. سطور مختلف.

(ثبت ۸۵۵۹۶)

۹۳۲۸

### مرأت المذاهب (ملل و نحل -فارسی)

از: میرزا محمد کاظم بن محمد تبریزی اسرار علیشاه (بعد از ۱۳۱۵ ه).

مؤلف در دیباچه مختصری از شرح حال و آثارش را آورده و اشعاری در مدح ناصر الدین شاه قاجار سروده و درباره کتاب حاضر می‌نویسد: «در این سال که عبارت از هزار و سیصد و دو بوده باشد مجموعه از علوم مختلفه و احوالات غیر معروفه جمع نموده مسمما به فنون الجنون<sup>۱</sup> گردید چون در بعضی از فصول آن کتاب مستطاب رموز بعضی از مذاهب الملل نموده آمد از این جهت جمعی از احباء که قول شان فرض اطاعت داشت

۹۳۳۰

**صورت پرداخت مواجب فوج** (سنده-فارسی)  
**قراچه‌داغی**

گزارش پرداخت مواجب شش ماهه سربازان فوج  
پنجم ایلات قراچه داغی ابواب جمعی نواب والا  
شاهزاده خلیل الدوّله امیر تومان به تاریخ رجب ۱۳۲۳هـ  
در این دفتر به خط سیاق ثبت شده و ذیل نام هر یک از  
ماجرای گیران مهر او درج شده است و در آخر مبلغ جمع  
با مهر قوام لشگر و مشیر نظام آمده است.  
آغاز: پرداخت مواجب ششمراهه... سربازان فوج  
پنجم ایلات قراچه داغی ابواب جمعی ....  
خط: نستعلیق تحریری و ارقام به خط سیاق.  
تاریخ کتابت: ۱۳۲۳هـ.  
جلد: کاغذی.  
۱۳×۵۰ س.م. ۴۱. گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۵۶۴)

نک: مجلس، ش ۷۵۲۴؛ ذریعه، ۳۳/۵؛ فهرستگان  
نسخه‌های خطی حدیث، ۳/۳۱.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لا إله إلا أنت  
الآخر بلا آخر يكون بعده....

۹۳۳۱

**مدايح امین السلطان** (شعر-فارسی)

گردآورنده: یحیی بن رضا قلی.  
اعشاری است که شعرای مختلف در مدح وزیر  
اعظم دربار امین السلطان سروده‌اند همچون: ضرغام،  
میرزا سالک، میرزا حشمت، مشتاق، میرزا ثاقب، میرزا  
فنائی، ایزدی، طغرل، میرزا شکوهی، حکاک، صبوری  
و....  
نیز اشعاری در وصف قم و حضرت معصومه(س) در  
آن به چشم می‌خورد.  
آغاز:

گدای درگه آنم که خاک ایوانش  
فلک ز فخر گشاید بچشم ایوانش

انجام:

تا با قبال جاودان باشد

تا مه و سال کامران باشد

۲. اربعون حدیثاً (حدیث-عربی)  
**فی فضائل امیر المؤمنین** (ع)  
(گ ۱۲۹-ر ۱۲۵-ر)

از: مؤلفی ناشناخته.

متن چهل حدیث نبوی در فضائل امام علی(ع) را با  
حذف اسانید و بدون توضیح و شرح آورده است.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لا إله إلا أنت  
اجمعين فهذه الأربعون حدیثاً محتوياً على فضائل مولينا  
امیر المؤمنین امام المتقین على بن ابی طالب سلام الله و  
سلام رسوله عليه و على آلہ اجمعین محفوظة الانسانید  
صدرت عن مشکاة الرسالة الأولى لو أن الرياض أقلام و  
البحر مداد....

انجام: ...اربعون قال النبي صلی الله علیه و آله  
و سلم لو حدثت بكل ما انزل فی علی بن ابی طالب علیه  
السلام ما وطی علی موضع فی الأرض الا اخذ ترابه  
الى الماء. تم الأحادیث ... اللهم صل علی محمد و آل  
محمد.

خط: نستعلیق. کاتب: مرتضی بن حسن حسنه  
حسینی. تاریخ کتابت: ۱۳۰۲هـ.  
عناؤین به خط درشت، نشانی‌ها مشکی، در  
حاشیه تصحیح شده و حوشی دارد، فهرست  
فصول رساله یکم در ابتدای نسخه آمده است،  
رکابه‌نویسی شده است و در آخر رساله یکم مهر  
کاتب به سعی «مرتضی بن حسن الطباطبائی»  
دیده می‌شود.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۵. ۱۳۶ س.م. ۲۲/۵×۱۵/۵  
(ثبت ۸۵۵۶۵)

- خط: نستعلیق زیبا. کاتب: یحیی بن رضا قلی.  
تاریخ کتابت: ۱۳۰۵ ه.
- مهر کتابخانه جعفر سلطان الفرائی در اول و آخر  
نسخه دیده می‌شود.
- جلد: تیماج یشمی.
- خط: نستعلیق زیبا. کاتب: یحیی بن رضا قلی.  
تاریخ کتابت: ۱۳۰۵ ه.
- مهر کتابخانه جعفر سلطان الفرائی در اول و آخر  
نسخه دیده می‌شود.
- جلد: تیماج یشمی.
- ۹۳۳۳**
- مجموعه**
- ۱. فرائد القلائد**
- (ادیبات - عربی)
- فى شرح مختصر الشواهد**
- (گ ۲ پ - ب پ)
- از: بدرالدین محمود بن احمد عینی (۸۵۵ ه).
- نک: مجلس، ش ۷۹۹۲
- آغاز: بسمله. حمدأً ناصعاً شفافياً شرجعاً شرعاً و  
شكراً هاماً ساميًّا شبدعاً لمن اطمى رباع المحبرين رفة  
و ترفاً ... .
- انجام: ... و الوهوب مبالغة واهب و المجلز من اجل  
اذا اعطي عطاء كثيراً.
- ۹۳۳۲**
- مصالح الظلام**
- (فقه - عربی)
- فى شرح مفاتيح شرائع الإسلام**
- از: محدث باقر بن محمد اکمل و حید بهبهانی (۱۲۰۵ ه).
- شرح استدلالی بزرگی است بر مفاتیح الشرایع فیض  
کاشانی (۹۱ ه) در هشت جلد که فقط تا کتاب  
الخمس نگاشته شده است.
- نک: الترات العربی، ۵ / ۹۹؛ ذریعه، ۱۴ / ۷۵؛  
فهرست‌های خودنوشت فیض کاشانی، ۲۶۰.
- نسخه حاضر جلد اول کتاب الطهارة تا احکام البئر  
را دربردارد.
- آغاز: بسمله. الحمد لله رب العالمين حمدأً كثيراً كما  
هو اهله و مستحقه و الصلوة على محمد و آله الطاهرين و  
وليائه و حججه ... .
- انجام: ... و هذه الرواية تنادی بما ذكرنا من فوقية  
الشمال و الله العالم بجميع الأحوال.
- خط: نسخ. کاتب: فخار بن صفر. تاریخ کتابت:  
۲۰ جمادی الاولی ۱۲۳۹ ه.
- عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،  
صفحة آغاز نونویس است، در آخر نسخه  
فایده‌ای در تقسیم‌بندی ابواب فقه درج شده  
است، در اول نسخه تملک لطفعلی بن علی  
تبریزی با مهر مربعی به سجع «عبدہ لطفعلی» و  
در آخر نسخه تملک با مهر مربعی به سجع  
«عبدالفتاح بن عبدالوهاب الموسوی».
- ۹۳۳۴**
- ۲. شرح المعلقات السبع**
- (ادب - عربی)
- چایی ۱۵۸ ر - ۲۶۱ ب**
- از: حسین بن احمد زوزنی (۴۸۶ ه).
- نسخه چایی کتاب است با این خصوصیات: مصر،  
دارالكتب العربية الكبری، ۱۳۲۷ ه، همراه با معلقه ثامنه  
از نابغه ذیبانی و معلقه تاسعه از اعشی بکر بن وائل و دو  
قصیده از نابغه.
- ۳. طيبة النشر**
- (قرائت - عربی)
- فى القراءات العشر**
- (گ ۲۶۵ پ - ۲۷۸ ر)
- از: شمس الدین محمد بن محمد جزری (۸۳۳ ه).
- منظومه‌ای است به بحر رجز در هزار یا هزار و نود  
بیت در گزارش وجوده قرائات دهگانه که در واقع مکمل  
قصیده شاطبیه = حرز الامانی و وجه التهانی شاطبی  
است.

آنکه بر لوح زبانها حرف اول نام اوست  
این همی گوید الله و آن الع آن تنکری  
انجام:  
چو جستم سال تاریخش خرد گفت  
ز هی فرهنگ نورالدین جهانگیر  
خط: نستعلیق. بی کا (از اهالی درگرین). تاریخ  
کتابت: نیمه شعبان ۱۱۴۹ ه.

عناؤین و نشانی‌ها شنگرف، کاتب ۱۵ بیت  
فارسی در انجامه نسخه از سروده‌های خود  
آورده است در بیان تاریخ کتابت نسخه، حواشی  
دارد و رکابه‌نویسی شده است، در اول نسخه  
یادداشتی درباره استقراض مظفرالدین شاه  
فاجار از بانک روس مورخه ۱۳۱۷ ه، و تملک  
معتضددالدolle در سنه «غشما» و مهر مربعی به  
سجع «افوض امری الى الله عبده محمد مهدی»  
آمده است.  
۱۹×۳۰/۵ س.م. ۲۶۳. گ. ۱۹.  
جلد: تیماج قهوهای مجلدول گرهی.  
(ثبت ۸۵۵۵۸)

۹۳۳۵

**جنگ اشعار**  
(شعر-فارسی)  
جنگی است شامل اشعاری از این شاعران: سعدی،  
جامی، اختر، مشتاق، ضیاء، حافظ، عاشق، درویش  
مجید، محشی، مولانا، میرزا صادق تفریشی، صافی،  
هائف، بابا طاهر، وحشی بافقی، شیخ بهایی، ذبیحی  
بزدی، حسینی بزدی، نوعی خبوشانی (سوز و گزار  
وی)، شیخ علی نقی کمره‌ای، قاضی نورالله، انوری،  
زیوری، نراقی، صفائی.  
طرفین نسخه افتادگی دارد.  
آغاز:

که بیک بیت ز غم فرد شوی  
مردهم سینه پردد شوی

نک: کشاف الفهارس، ۱/۳۵۳.

آغاز: بسمله.

قال محمد هو ابن الجزری

یا ذات‌الجلال ارحمه و استر و اغفر

الحمد لله على ما يسره

من نشر منقول حروف العشرة

انجام:

رواية بشرطها المعتبر

وقاله محمد بن الجزری

يرحمه بفضلـه الرحمن

قطـه من جـودـه الفـرقـان

خط: نسخ، رسـالـة سـوم مـعـربـ. رسـالـة يـكـمـ: لـطـيفـ

بنـ كـرـبـلـاـيـ بـاقـرـ درـ عـصـرـ سـهـ شـنبـهـ ۱۲۳۵ـ هـ،

رسـالـة سـومـ: درـوـیـشـ عـلـیـ بنـ شـیـخـ شـمـسـ الدـینـ

کـاظـمـیـ، ظـهـرـ چـهـارـشـنبـهـ ۲۳ـ رـجـبـ ۱۰۷۷ـ هـ درـ

دارـالـعـلـمـ شـیـراـزـ.

عنـاؤـینـ وـ نـشـانـیـ هـاـ شـنـگـرـفـ،ـ کـاتـبـ رسـالـةـ سـومـ

نـسـخـهـ رـاـ بهـ مـهـدـیـ بـنـ شـمـسـ الدـینـ درـ ۱۰۸۸ـ هـ

هـبـهـ کـرـدـهـ اـسـتـ،ـ درـ گـ ۲۶۵ـ یـادـداـشـتـ تـمـلـکـ

مـحـمـدـرـضاـ بـنـ مـحـمـدـ صـادـقـ بـنـ مـجـلـسـیـ وـ درـ

بـرـگـهـاـیـ ۲۶۳ـ وـ ۲۶۴ـ جـدـولـ اـسـمـاءـ قـرـاءـ عـشـرـهـ وـ

روـاتـ بـیـسـتـ گـانـهـ اـیـشـانـ درـجـ شـدـهـ اـسـتـ.

رسـالـةـ دـوـمـ چـاـپـیـ اـسـتـ.

جلـدـ: تـیـماـجـ قـهـوهـاـیـ.

۱۳/۵×۲۰/۵ سـمـ ۲۷۸ـ گـ. سـطـورـ مـخـتـلـفـ.

(ثبت ۸۵۴۹۰)

۹۳۳۴

**فرهنگ جهانگیری** (لغت-فارسی)

از: عضـدـالـدـولـهـ جـمـالـدـینـ حـسـنـ بـنـ حـسـنـ اـنـجـوـیـ

شـیـراـزـیـ (قـ ۱۱ـ هـ).

نـکـ: مـنـزوـیـ،ـ ۱۹۳/۳ـ.

آغاز: بـسـمـلـهـ. بـنـامـ اـیـزـدـ بـخـشـابـینـدـهـ بـخـشـابـیـشـگـرـ

تاریخ کتابت: از ق ۱۴ ه.

تمامی صفحات مجدول دوستونی محرر  
کمدکشی شده به زر و مشکی و لاجورد، صفحه  
آغاز دارای سرلوح مذهب مذیّل به کتبیه مذهب،  
عنوانین به خط درشت و شنگرف، رکابه‌نویسی  
شده.

جلد: مخلع سرخ.  
جلد: مخلع سرخ.  
دیوان هاتف اصفهانی (شعر-فارسی)  
از: سید احمد هاتف حسینی اصفهانی (۱۱۹۸ ه).  
نک: مجلس، ۴۳۸/۴۳۴ و ۴۳۹.  
این نسخه شامل غزلیات، ترجیع‌بند و رباعیات  
است و از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز:  
برآمد ترکی از خاور جهان‌آشوب و غارتگر  
بی‌غما برد در یکدم هزاران لؤلؤ لالا  
انجام:  
شرطت بادا که زیر دستان ضعیف  
از بهر تو جان دهن و تو نان ندهی  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ ه.

رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج فرنگی زرشکی.  
جلد: تیماج فرنگی زرشکی.  
(ثبت ۸۵۶۰۲)

۹۳۳۷

انجام:  
یکی خوب کردار و خوش خوی بود  
که بدسری‌ترانرا نکوگوی بود  
خط: نستعلیق شکسته. بی کا. بی تا.  
رکابه‌نویسی شده و در چند جای نسخه مهر  
بیضوی به سمع «الراجی محسن» دیده می‌شود،  
در گ ۸۰ تاریخ تولد اسماعیل بن حاجی ابراهیم  
در جمادی الثانی ۱۲۳۴ ه ثبت شده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۹۳۳۷. ۱۴/۵×۲۱/۵ سم. ۱۸۱. ۱۴ ه. س. (ثبت ۸۵۵۵۷)

۹۳۳۶

قصيدة شکوائيه (ادب منظوم-عربی و فارسی)  
و قصيدة تشکریه  
از: جلال‌الدین محمد شیرازی، جلال المحققین  
(ق ۱۴ ه).

مؤلف که مجاور مشهد رضوی بوده، پس از واقعه  
بمباران حرم رضوی در سال ۱۳۳۰ ه، مرثیه‌ای عربی  
خطاب به امام زمان (ع) به عنوان قصيدة شکوائيه سروده  
و با وقوع جنگ جهانی، قصيدة تشکریه را خطاب به آن  
حضرت به عربی سروده و در زمان اقامت در تبریز به  
خواهش دوستان، آن دو قصیده را به نظم فارسی  
درآورده و چون در شعبان ۱۳۳۶ ه به تهران وارد گردید  
آنها را به عنوان ارمنان به احمد شاه قاجار، تنظیم کرده و  
در خاتمه ایاتی فارسی در مدح احمد شاه افروده است.  
آغاز: بسمله. اقل و اعیان دولت قاهره و اذل خدام  
شریعت طاهره جلال‌الدین محمد شیرازی الشهیر بجلال  
المحققین مجاور مشهد مقدس رضوی ...

انجام:

هر که بکین تو خواست هماره جاش هلاک  
هر که بمهر تو زیست همیشه کامش روا  
خط: نستعلیق، اشعار عربی نسخ معرب. بی کا.

۹۳۳۸

مجموعه

۱. دعای کمیل با (ادعیه-عربی و فارسی)  
ترجمه به نشو و نظم  
(گ ۱ پ-۲۴-پ)  
گویا از: محمد حسن هروی (زنده در ۱۲۵۷ ه).

محمد حسن هروی. تاریخ کتابت: شعبان ۱۲۵۷.

صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و مشکی، مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی در آخر نسخه دیده می‌شود، رساله دوم در متن و هامش صفحات نگاشته شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

نک: مجلس، ش ۱۹×۱۲/۵ س.م. (ثبت ۸۵۶۰۱) ۳۲۱-۹ س.

۹۳۴۹

**دستور الوزاره = وصیت نامه** (اخلاق-فارسی)  
منسوب به: خواجه نظام الملک علی بن احمد طوسی (۴۸۵ه).

نک: مجلس، ش ۷۶۶۴؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۴۵۰/۶.

آغاز: اما مقدمه در بیان احوال خواجه نظام الملک جمالاً. ناصحی در دستور العمل وزرا گوید....

خط: نستعلیق شکسته. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ و ۱۴ه.

ركابه‌نویسی شده است، در اول نسخه تملک معتقد‌الدوله در ۱۳۳۳ه و در آخر نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی، چند برگ در آخر نسخه سفید مانده است.

جلد: تیماج سرخ با جدول زرکوب.

نک: مجلس، ش ۱۸×۱۱ س.م. (ثبت ۸۵۵۹۸) ۱۷-۴۲.

۹۳۴۰

**اساس البلاغة** (لغت-عربی)

از: جارالله محمود بن عمر زمخشیری (۵۳۸ه).

نک: مجلس، ش ۷۰۶۶؛ التراث العربي، ۱/۱۹۴.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز: توهن فيه الضرحة بعد ما مضت فيه اذنا بلقعي و عامل و انشدنی بعض....

متن عربی دعای کمیل است که در شب‌های جمعه خوانده می‌شود همراه با ترجمه زیرنویس به نثر فارسی و ترجمه منظوم در حاشیه صفحات. در انجامه آمده که در مشهد رضوی دست به این کار زده و افروده است: «بر سبیل اختصار دو ترجمه نظمآ و نثارآ به جهت مناجات خالی و عاری از محسنات شعریه و کنایات و استعارات و دقایق معنویه و رموزات نوشتم...». آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آنی اسئلک بررحمتك التي وسعت كل شيء ابتدأ می‌کنم بنام خداوند جهان که بخشایندۀ روزیست و مهربان الى سؤال کننده‌ام از نعمت تو و آن نیز بواسطه رحمتت.

بنام خدائی که روزی ده است  
گنه بخش هر کهتر و هرمه است  
الها ترا سائل رحمتی  
که باشد در آن رحمت و سعی  
انجام:

اما چکنم که رسم موران باشد  
پای ملخی نزد سلیمان بردن

**۲. خدمات میرزا موسی خان** (فارسی)  
به موقوفات آستان قدس رضوی  
(گ ۲۵-ر ۳۱-پ)

شرح خدمات حاجی میرزا موسی خان به آستانه مقدسه امام هشتم(ع) در مشهد است از جمله احیای دارالشفای آستانه، و تعمیر مطبخ و گلستانه حرم و نصب ساعت زنگی در صحن.

آغاز: حمد بی حد مر خداوندی را سجازت که بشیرازه‌بندی اوراق عالم بسی کارکنان گماشته....

انجام:  
بردار متعاع و عرض کن خدمت خان

کین هدیه من تو دانی و حکم خدا

خط: متن دعای کمیل به نسخ معرب زیبا، ترجمه

نشری به نستعلیق شنگرف زیرنویس شده، کاتب:

- تحریر آن کرده و در میان نسخه تقریظ و اجازه اجتهاد دو تن از علماء در حق مقرر درج شده است. مقرر از شاگردان شیخ انصاری و سید حسین کوهکمرهای بوده است.
- در شناسنامه نسخه، مقرر میرزا لطف علی بن میرزا احمد تبریزی معرفی شده است.
- آغاز: بسم الله. حمدله و صلی الله على محمد و آله الطاهرين قوله اسم لمجموع المناسك المودة في المشاعر المخصوصة هذا تعريف الماتن في المعترض والشراح أيضاً و اورد عليه شيخنا الشهيد في شرحه ... .
- اجام: لأن تعلق وجوبه بما له أو بذاته و تتجزه في حقه قبل تنجذب الحج كمالاً نذر قبل الالستطاعة ان يكون كل يوم عرفه عند قبر ابي عبدالله عليه السلام.
- خط: نسخ، به خط مقرر (على بن لطفعلی بن احمد تبریزی). تاریخ کتابت: رجب ۱۲۷۹ هـ.
- در حاشیه تصحیح شده و متن خط خوردگی دارد، رکابهنویسی شده است، چند برگ در میان نسخه سفید مانده است.
- جلد: تیماج مشکی با ترجمه و سرترنج زرین. جلد: تیماج مشکی با ترجمه و سرترنج زرین. (ثبت ۸۵۴۹۳ هـ) ۲۱ س. ۵۹×۲۲/۵ س. (ثبت ۸۵۴۹۳ هـ) ۱۶ س.
- ۹۳۴۱ عین الحیات (اخلاق-فارسی)**
- از: علامه ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۰ هـ).
- نک: مجلس، ش ۷۳۷۵.
- آغاز: بسم الله. لله حمد و جواهر ثنا تحف بارگاه جلال کبریاء حکیمی که الواح ارواح قابل نوع بشر ... .
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد معصوم رضوی قایینی. تاریخ کتابت: یکشنبه شعبان ۹۰ هـ.
- عناوین شنگرفت، رکابهنویسی شده و در ابتدای نسخه چند یادداشت تملک آمده از جمله از محمدحسین در ۱۲۵۶ هـ در قزوین با دو مهر یکی بیضوی به سجع «عبد الرحمی محمدحسین» و دیگری مربعی به سجع «یا رحیم».
- جلد: تیماج دو روی مشکی با ترجمه و سرترنج و لچکی ها.
- نک: مجلس، ش ۱۵/۵×۲۵ س. (ثبت ۸۵۴۹۲ هـ) ۴۰۰ گ. ۱۷ س.
- ۹۳۴۲ تقریرات فی الحج (فقه-عربی)**
- گویا از: علی بن لطف علی مغانی تبریزی (۱۲۸۴ هـ).
- تقریرات درس خارج فقه یکی از اساتید است در کتاب الحج که مقرر در ماه رجب ۱۲۷۹ هـ شروع به

- لایضاح ما فيها من العبارات المعضلة... قوله(ره) و المراد بالدليل العقلی او انقسام الدليل ....  
انجام: ...الجليل غير قليل والله الهادي الى سواء السبيل و ليكن هذا آخر ما اردناه من هذه التعليقة و نسئل الله ان ينفع بها اهل المجاز والحقيقة و يهدى الكل الى اقوم الطريقة و نحمد له على وفقنا عليه و نصلی و نسلم على أحب الخلق اليه و عترته الدالين عليه.  
خط: نسخ. كاتب: لطفعلى بن علي بن لطفعلى بن احمد تبريزی. كاتب: ۲۷ محرم ۱۲۹۸هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، حواشی با امضای «منه» دارد، رکابهنویسی شده.  
جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول گرھی با ترنج و سرترنج زرین.  
۱۵/۵×۲۱/۵ سم. ۹۱ گ. ۱۸ س. (ثبت ۸۵۴۹۴)
- الحبل المتین  
فى احكام احكام الدين**  
از: شیخ بهائی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰هـ).  
نک: مجلس، ش: ۷۳۳۷؛ التراث العربي، ۲/۳۷۰.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الذي دلنا على الطريق القويم و من علينا بالهداية الى الصراط المستقيم ....  
خط: نسخ. كاتب: حسین بن علی بن محمد شول عتابکی اصلاً خلف آبادی مولدأ و مسکنا. تاریخ کتابت: ۱۵ شعبان ۱۰۷۷هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حواشی به امضای «منه» دارد، فهرست مطالب کتاب در اول نسخه آمده و رکابهنویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.
- ٩٣٤٤
- ضياء الطريقة**  
(عرفان-فارسی)  
از: میرزا فضل علی بن مصطفی مرندی تبریزی.  
نک: ش. ۹۳۱۳.  
آغاز: بسمله. حمله. و الصلة... اما بعد چنین گوید بنده مسکین ابن مصطفی فضلعلی المرندی مولداً التبریزی مسکناً چون عالیجاه رفیع جایگاه برادر مکرم معظم ابوطالب خان... رسالت تحریر شود در بیان طریق سیر و سلوک ....  
انجام: ...سالک شود و مخالف این طریق باطل و طریق اهل خلال است و در این جا ختم نمایم این رسالت شریفه را وصل الله علی محمد و آل الطاهرين قد فرغ مؤلفه فی ۱۴ شهر شعبان المعظم ۱۲۸۹.  
خط: نسخ. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۳ و ۱۴ هـ.  
نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده است، رکابهنویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۵/۵×۲۱/۵ سم. ۹۱ گ. ۱۸ س. (ثبت ۸۵۴۸۹)
- ٩٣٤٥
- تقريرات في الاصول**  
(أصول فقه-عربی)  
از: علی بن لطف علی معانی تبریزی (۱۲۸۴هـ).  
تقریرات درس اصول یکی از اساتید حوزه نجف احتمالاً سید حسین کوهکمره‌ای است. نسخه حاضر مباحث برائت و احتیاط را دربردارد و یک جلد از این تقریرات به شماره ۹۲۵۳ گذشت و بخش‌های دیگر این تقریرات در شماره‌های بعد خواهد آمد. در الکرام البره (ج ۳) درباره مقرر آمده است: «ادرک العلامة الأنصاري و تلمذ على العلامة الحاج سید حسین الكوه کمره‌ئی و کتب سبع مجلدات انها من جملة من مباحث الاصول من
- ٩٣٤٦
- ٩٣٤٧

۲۹۱ گ. ۲۹۱ س. ۲۲/۵ × ۱۸

(ثبت ۸۵۴۹۷)

۹۳۴۸

### تقریرات فی الأصول (اصول فقه - عربی)

از: علی بن لطف علی مغانی تبریزی (۱۲۸۴ ه).

نسخه حاضر مباحثت مقدمه واجب و اجتماع امر و  
نهی را دربردارد.

آغاز: الأمر بالشىء على وجه الايجاب هل يقتضى  
وجوب ما لا يتم الا به فيه خلاف و تحقيق البحث على  
وجه يقتضى رسم مقدمات....

انجام: ...الى عدم جواز اجتماع الأمر والنهي اذا ليس  
هناك عنوانان جمعها المكلف بسوء اختياره في فرد.

خط: نسخ بي كا. تاريخ كتابت: از ق ۱۳۵ ه.

رکابه‌نویسی شده و حواشی اندکی دارد، مهر  
کتابخانه سلطان القرایی در آخر نسخه دیده  
می‌شود.

جلد: تیماج مشکی مجدول با ترنج و سرتنج  
زرین.

(ثبت ۸۵۴۹۶) ۱۵ × ۲۱ س. ۲۱۳ گ. ۱۸ س. (ثبت ۸۵۴۹۶)

۹۳۴۹

### مختلف الشیعه (فقه - عربی)

#### فی احکام الشریعة

از: علامه حلى حسن بن یوسف بن مظہر (۷۲۶ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۴۶۵، مکتبة العلامة الحلى، ۱۷۴-۱۸۴.

نسخه حاضر از کتاب النکاح تا کتاب القصاص را  
دربردارد و از طرفین افتادگی دارد.

آغاز: و بحدائقها و هذا الكلام لا يخلو من اضطراب و  
المعتمد تحریم ام الام من الرضاع....

انجام: قال فى موضع آخر و دية قتل العبد على  
سیده و الصغير و المحجور عليه على وليه فان كان.

تقریراته و بعض تقریرات الشیخ محمدحسن الممقانی...».

آغاز: بسمله. حمدله. احتاج اقول الاخبارین بوجوب  
الکف و الاحتیاط فی الشیبه التحریمية الحکیمة بالادلة  
الثلاثة و هی الكتاب و الأخبار و العقل....

انجام: ...و قال فی الدروس لوأدخل دینار فی  
محیرته و كانت قیمتها أکثرو لم.

خط: نسخ و نستعلیق. به خط مقرر. تاريخ کتابت:  
ق ۱۳۵ ه.

در حاشیه تصحیح شده و متن خط خوردگی  
دارد، رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول با ترنج و سرتنج  
زرین.

۱۶ × ۲۱/۵ س. ۲۱۹ گ. ۲۳ س. (ثبت ۸۵۴۹۸)

۹۳۴۷

### تقریرات فی الأصول (اصول فقه - عربی)

از: علی بن لطف علی مغانی تبریزی (۱۲۸۴ ه).

این بخش از مباحث عام و خاص در جمادی الاولی  
۱۲۷۷ ه شروع شده و تا ربيع الآخر ۱۲۷۷ ه ادامه یافته  
و در پایان بحثی درباره قاعدة میسرور دارد.

آغاز: بسمله. حمدله. و صلی الله علی محمد و آله  
الطاهرين... اصل اعلم انهم اختلقو فی جواز العمل بالعام  
قبل الفحص عن المخصص علی قولین....

انجام: ...لو لم يعالج باعتبار کون السبب هو القدر  
الجامع بينهما للزم.

خط: نسخ. کاتب: به خط مقرر (علی بن لطف  
علی تبریزی). تاريخ کتابت: ۱۲ ربیع الآخر  
۱۲۷۷ ه.

در حاشیه تصحیح شده و متن خط خوردگی  
دارد.

جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول با ترنج و سرتنج  
زرین.

کتابخانه سلطان القرایی در اول نسخه دیده  
می‌شود.

جلد: تیماج قهوهای مجدول با ترنج و سرترنج.  
۱۸×۵/۲۲ س.م. ۲۸۲ گ. ۲۶ س.

(ثبت ۸۵۴۹۱)

۹۳۵۱

(شعر-فارسی)

از: شاعری ناشناخته.

منشوی عرفانی است به سبک طاقدیس ملا احمد  
نراقی شامل حکایت‌ها. شاعر از شخصی به نام «کاظم»  
بسیار تجلیل می‌کند:

بود کاظم نام آن بحر محیط

کو فرا بگرفته این ارض بسیط  
بود کاظم نام آن عین الحیات  
کز وجودش ماهیان را بدنجات  
ای ضیاءالدین امین الحق راد

کاظم بن قاسم ای شیخ جواد

نیست امیدم بجز الطاف تو  
تکیه گاه من بود او صاف تو  
نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز:

غیر آبی نیست اندر این جهان  
تا دهم رخسار آن را من نشان  
هرچه می‌بینید خود آب است و بس  
دور نبود نفس آب از هیچ کس

انجام:

چون بچشم مال سویش بنگردید  
حسن ظن فقر در قلبش پرید  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ق ۱۳ و  
۱۴ گ. ۱۴

ركابه‌نویسی دارد، در اول و آخر نسخه مهر  
کتابخانه جعفر سلطان القرایی دیده می‌شود.

خط: نسخ. بی کا. از ق ۱۱ و ۱۲ گ. ۱۵.

جای عناوین خالی مانده، در برخی موارد  
عناوین به شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و  
ركابه‌نویسی دارد، در اول نسخه تملک مرتضی  
بن احمد حسینی رشتی با مهر مربعی به سجع  
المتوکل علی الله عبده مرتضی الحسینی و تملک  
لطفلی بن علی بن لطفعلی تبریزی با مهر مربعی  
به سجع «عبده لطفعلی».

جلد: تیماج قهوهای مجدول با ترنج و سرترنج.  
۱۹×۳۰ س.م. ۲۵ گ. ۲۵. (ثبت ۸۵۴۸۸)

۹۳۵۰

تقریرات فی الأصول (أصول فقه-عربی)

از: علی بن لطفعلی معانی تبریزی (۱۲۸۴ ھ).  
مباحث استصحاب و اجتہاد و تقلید را به صورت  
تفصیلی با نقل اقوال و رد و ابراد آنها آورده و در تاریخ  
۱۲۸۴-۱۲۸۱ ه مسغول به آن بوده است.

نک: ش ۹۲۵۳ و ۹۳۴۶

در شناسنامه نسخه نوشته‌اند: تقریرات اصول،  
لطفعلی بن میرزا احمد مجتبه تبریزی امام جمعه تبریز،  
خط علی بن لطفعلی پسر مولف؟ در لبه نسخه نوشته‌اند:  
«من تقریرات والد قنس سره». حواشی دارد به مضای  
«لطفعلی ابن المؤلف».

آغاز: بسمله. حمدله. و صلی الله علی محمد و آلہ  
أجمعین... اصل من جملة الأصول أو القواعد أو الادلة  
الشرعية أو العقلية أو کلیهما الاستصحاب و هو لغة من  
صحبه کسمعه ....

انجام: ... فاذا ثبت تقصیره ثبت العقاب عليه و هو  
المطلوب و الله تعالى هو العالم.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۲۸۱ و  
۱۲۸۴ گ.

در حاشیه تصحیح شده و متن خط خورده  
دارد، رکابه‌نویسی شده، نشانی‌ها مشکی، مهر

آیات نازله در فضایل اهل بیت<sup>(ع)</sup> را همراه با روایاتی که در تفاسیر اهل سنت آمده در ضمن چند فصل گرد آورده است. مؤلف از علمای امامیه در ق ۱۱ است چنانکه در اوآخر کتاب گوید: زیاده از نهصد سال از فوت ابوحنیفه گذشته و مدت غیبت امام زمان کمتر از آن به صد سال شده است.

عنوانین ابواب و فصول:

فصل در اثبات وجوب مودت اهل البيت.

فصل در بیان آنکه بعض و عداوت اهل البيت کفر است.

فصل در بیان اینکه اهل البيت واجب الاتباع‌اند.

فصل تعیین مراد از اهل بیت و اینکه ایشان معصوم‌اند.

فصل در اثبات عصمت اهل بیت.

فصل در بیان فضل اهل بیت عموماً.

فصل فضل بنی هاشم بر غیر ایشان.

باب در بیان فضائل امیر المؤمنین<sup>(ع)</sup> و بیان افضلیت آن حضرت بر کل امت بعد از حضرت رسالت پناهی.

فصل فی حدیث الغیر و ما متعلق به.

فصل در ذکر آنچه متعلق است با آیه الیوم اکملت لكم دینکم.

فصل در بیان انما ولیکم الله و رسوله ...

فصل فی ذکر حدیث المنزلة.

فصل فی ذکر ما متعلق با آیة و من الناس من يشرى نفسه ابتلاء مرضات الله.

فصل فيما يتعلق با آیة و اعلموا انما غنمتم من شيء فان لله خمسه و للرسول و لذى القربى.

فصل فی قوله تعالى يوفون بالمنذر و يخافون يوماً كان شره مستطيراً.

فصل فيما يتعلق با آیة النجوى.

فصل فی آیة ان الذين آمنوا و عملوا الصالحات يسجعل لهم الرحمن ودا.

فصل فی آیة انما انت منذر و لكل قوم هاد.

جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.

۱۲. ۷۴. ۱۸/۵×۱۲ س. (ثبت ۸۵۴۷۸)

۹۳۵۲

#### مجموعه

##### ۱. قیامت نامه

(گ ۱ پ- ۷۱ پ)

از: میر عبدالفتاح موسوی مراغی<sup>(ه)</sup>.

ناظم که در شعر فارسی به «اشراق» و در شعر ترکی به «فتح» تخلص می‌نمود، قیامت نامه را در رحلت پیامبر اکرم<sup>(ص)</sup> و شهادت سید الشهداء امام حسین<sup>(ع)</sup> سروده است.

نک: ذریعه، ۲۲۳/۱۷.

آغاز: واقعه رحلت نبویه صلی الله علیه و آله و سلم من کلام میر فتاح علیه الرحمة

روایتید و که چون فخر دودمان خلیل

جناب عرش مأب رسول جلیل

انجام: ... برغم لو مرحدن کچدی کاروان قرداش.

##### ۲. دوازده بند محتشم کاشانی

(مراثی-فارسی)

(گ ۷۲ پ- ۷۵ پ)

آغاز:

باز این چه شورش است که در خلق عالم است

باز این چه نوحه و چه غزا و چه ماتم است

خط: نسخ خوانا. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ هـ.

عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده.

جلد: تیماج زرشکی.

۱۵/۵×۲۲ س. ۷۵. گ. سطور چلیپایی.

(ثبت ۸۵۶۰۷)

۹۳۵۳

#### اثبات امامت

(عقاید-فارسی)

از: عبدالله بن عبدالله (ق ۱۱ هـ).

فصل يا ايهما الذين آمنوا اتقوا الله و كونوا مع الصادقين.

اين نسخه از انجام ناتمام است.  
آغاز: بسم الله، اما بعد الحمد والصلوة می‌گويد مؤلف این مسودات عبدالله بن عبدالله که اگرچه فضلاء نامدار و علماء عالی‌مقدار که این ذره بی مقدار... اما چون در کتب تفسیر در حدیث عامه آیات مع تفسیری که علماء ایشان کردند و احادیث بنظر حفیر در می‌آمد که شایستگی حجت الزامی بر خصم داشت....

انجام: ... مقارنه عصر نیز هست لیکن وصول به حضرت امام برای اکثر مردم تذر دارد و از کجا که بعضی را میسر نیست.

خط: نسخ بی کا. بی تا، از ق ۱۲ ه.

عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج مشکی دورو.  
۲۱۴ س. ۵/۲۳. س. ۲۰. گ.

(← تصویر) (ثبت ۷۹۰۷۹)

٩٣٥٤

**كتاب الحكمة**  
(ادعیه-فارسی و عربی)  
**في الأدعية و الموعظة للإمام**  
از: محمد بن على ناموس خواری فریومدی (ق ۵۷).

كتاب مهمی است در ادعیه احتمالاً از ق ۷ ه با صبغه‌ای صوفیانه از نویسنده‌ای سنی که از امامان شیعه نیز نقل می‌کند. مؤلف این کتاب را به وزیر علاء الحق محمد بن محمد بن محمود بن زنکی بن طاهر فریومدی تقدیم می‌دارد، و در مقدمه می‌گوید: «پس معلوم شد که دعا را شرایط و آدابی هست که بعلم عربیت و قوت بالغت و فصاحت بر آن واقف نتوان شد و جز باذن شارع در آن شروع نتوان کرد بس محرر این کلمات و مسود این اوراق محمد بن على الناموس الخواری محتداً الفریومدی

فصل فى بيان آية ان الذين آمنوا و عملوا الصالحات اوئلک هم خير البرية.

فصل فى بيان قوله تعالى و تعيها اذن واعية.

فصل فى بيان آية مرج البحرين يلتقيان...

فصل در بيان آيه و هو الذى خلق من الماء بشراً فجعله نسباً و صهراً.

فصل ألم من كان مؤمناً كمن كان فاسقاً.

فصل در بيان آيه و اولو الارحام بعضهم اولى بعض.

فصل در بيان آيه ان الله و ملائكته يصلون على النبي...

فصل ان تتويا الى الله فقد...

فصل ان الله اصطفى آدم و نوح و آل ابراهيم...

فصل در تفسیر قوله سبحانه ثم اورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا.

فصل در تفسیر قوله سبحانه في سورة النور وعد عد الله الذين آمنوا منكم و عملوا الصالحات ليختلفنهم في الأرض...

فصل قل للمخالفين من الاعراب ستدعون الى قوم...

فصل يا ايهما الذين آمنوا من برتد منكم عن دينه...

فصل والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار...

فصل قوله تعالى الا تتصرفوا فقد نصره الله...

فصل اجعلتم سقاية الحاج و عمارة المسجد الحرام...

آية من سورة الرعد: الذين آمنوا و عملوا الصالحات

طوبى لهم...

آية من سورة الاحزاب: انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت...

فصل در ذكر آياتی که دلایل بر فضل امیر المؤمنین عليه السلام و اهل بیت نبوی دارد.

فصل هو الذى ايدك بنصره وبالمؤمنين.

فصل والسابقون السابقون اوئلک المقربون في جنات النعيم.

فصل يا ايهما الذين آمنوا اطیعوا الله و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم.

- نسخه حاضر چند برگ از آغاز و احتمالاً یکی دو برگ از انجام و برگ‌هایی از میانه افتادگی دارد.
- آغاز:**
- صلی الله علی ابن امته التی  
جایت به سبط البنان کریما...  
اما بعد چون احتیاج ممکن بواجب جل جلاله و تعالی  
و عم نواله و توالی بین لا بد قع ...  
انجام: ...الاسماء الحسنی یسبح له ما فی السموات  
و الأرض و هو العزیز الحکیم.  
نسخه پسیار نفیس. خط: نسخ، ادعیه معرب. بی  
کا. بی تا، از ق ۵۸.  
عناوین به خط جلی و عناوین فرعی به شنگرف،  
در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۲۶۱×۲۱۵ س.م. ۲۶۱×۲۱۵ گ.م. (ثبت ۷۹۰۸۴) (← تصویر)
- ۹۳۵۵
- مجموعه**  
**۱. جوک باشست** (عرفان هندی-فارسی)  
(گ ۱- ۲۲۹- ب ۲۲۹)  
از: پندت کشمیری «اندن».  
متترجم از سانسکریت به فارسی: نظام الدین  
پانی پتی (ق ۱۱۵).  
نک: مجلس، ش ۷۲۴۳.  
آغاز: بسمله. شکر و سپاس بی قیاس سزاوار  
حضرت داور آفریدگار بی مثل و مانند ...  
انجام: ...اهدنا الصراط المستقیم صراط الذين انعمت  
عليهم غير المغضوب عليهم و لا الضالین.
- ۲. کشف اللغات جوک باشست (لغت-فارسی)**  
(گ ۲۳۰- ر ۲۳۷)  
از: میر ابوالقاسم بن میرزا بیک فندرسکی (۵۱۰۵۰).

منشأ و مولداً تاب الله عليه سبیل تحصیل آن آداب و  
شرایط بینا کرده این کتاب جمع کرد و بر دو قسم علمی و  
عملی منقسم گردانید و روایات آن از کتب احادیث و ادعیه  
معتبره باز نمود.

القسم الأول في المباحث العلمية وفيه ثلاثة عشر  
باباً، الباب الأول في تعريفه، الباب الثاني في صيغته، الباب  
الثالث في مذهب من يترك الدعاء، الباب الرابع في مذهب  
من يدعوه، الباب الخامس في معنى الإجابة، الباب السادس  
في أنواع الإجابة، الباب السابع في زمانه، الباب الثامن في  
مكانه، الباب التاسع في آداب الداعي، الباب العاشر في  
شرایط الدعاء، الباب الحادی عشر في فضیلۃ الدعاء و  
الذكر، الباب الثاني عشر في فضیلۃ التسییح و التحمید و  
التلہیل و التکبیر و التمجید و الاستعاذه و الاستغفار و  
التوبه و الصلوة علی النبی صلی الله علیه و سلم و ثواب  
كل منها، الباب الثالث عشر في بيان الاسم الاعظم.

القسم الثاني في العملية وفيه عشرة أبواب: الباب  
الأول في الأدعية الموظفة على ساعات الأيام والليالي،  
الباب الثاني في وظائف الشهور، الباب الثالث في الأدعية  
في حالات تقع، الباب الرابع في الصلوات التافلة، الباب  
الخامس في دعوات مستجابة، الباب السادس في الأحزان،  
الباب السابع في التعاوید، الباب الثامن في ادعية الانبياء،  
الباب التاسع في ادعية الائمه و الصلحاء، الباب العاشر في  
متفرقات.

...و چون از بهر تسمیه این کتاب با کتاب ربانی بر  
سبیل تفائل رجوع کرد این آیت روی نمود که ادع الى  
سبیل ربک بالحكمة و الموعظة الحسنة آن را کتاب  
الحكمة في الأدعية و الموعظة للأئمة نام نهاد».

نسخه دیگری از این کتاب در کتابخانه عمومی  
بايزید در استانبول ترکیه به ش ۱۶۱۶ نگهداری می شود  
که در ۹۱۳ ه کتابت شده است.

از همین مؤلف کتاب دیگری سراغ داریم موسوم به  
«مجموعه جلالیه در علم مکاتبه» که نسخه‌های از آن در  
کتابخانه دانشکده ادبیات دانشگاه تهران موجود است.

- نک: مجلس، ش ۷۲۴۳؛ راهنمای پژوهش درباره میرفندرسکی / ۱۲۴-۱۲۱.
- آغاز: باب الاف آثمان هستی مطلق و اصل آفرینش و آنچه همه را فرا رسید...
- انجام: ... حصول مطالب دنیوی و اخروی در اعتقاد هنود هروتا بذوق دریافت حق رسیدن.
- خط: نستعلیق شکسته. بی کا. تاریخ کتابت: جمیعه ۱۸ رمضان ۱۲۸۰هـ.
- عناوین شنگرف، حواشی دارد، رکابدنویسی شده است، در اول نسخه یادداشتی به تاریخ ۷ جمادی الثانی ۱۲۹۵هـ دیده می‌شود.
- جلد: تیماج مشکی.
- نک: مجلس، ش ۷۲۴۳؛ راهنمای پژوهش درباره میرفندرسکی / ۱۲۴-۱۲۱.
- آغاز: بسمه. محمد بن لاد دهلوی (ق ۱۰۱هـ).
- نک: مجلس، ش ۱۴۰۰هـ.
- آغاز: بسمه. محمد متواتر و مدایح متکاشه مردادار دانا و تنکری توانا را که بتالیف چندی حروف معلوم... .
- انجام: ... و نیز جنسی از طعام در غایت شهرت و آن دو نوع است از گوشت.
- خط: نستعلیق. بی کا بی تا، از ق ۱۲هـ.
- تمامی صفحات مجدول محرر به مشکی و شنگرف و زرد، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، حواشی دارد، رکابدنویسی شده، کاغذ کشمیری، نام کتاب و خصوصیات نسخه در صفحه عنوان درج شده و تملک فرهاد میرزا بن ولی‌هد قاجار در ۱۹ ذی‌حجه ۱۲۸۱هـ در همین صفحه دیده می‌شود.
- جلد: تیماج سبز پشمی جدول زرین.
- نک: مجلس، ش ۷۲۴۳؛ راهنمای پژوهش درباره میرفندرسکی / ۱۲۴-۱۲۱.
- آغاز: بسمه. خلاصه کلمات راویان اخبار انبیاء عالی‌مدار و نقاوہ منشآت واقفان...
- انجام: ... تراست حافظ و حارس عنایت ازلى تراست حامی و ناصر پناه رب و دود خط: نستعلیق. کاتب: اسماعیل بن پیر محمد معروف به درویش رضا ابن حاجی اسماعیل کلاله. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۶ ربیع‌الثانی ۱۰۳۳هـ.
- عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و در آخر نسخه چند تملک دیده می‌شود از جمله از عبدالعزیز این بوداق و محمد نبی تو شمال و محمد تقی بن میرزا عبدالقدیر.
- نک: مجلس، ش ۷۲۴۳؛ راهنمای پژوهش درباره میرفندرسکی / ۱۲۴-۱۲۱.
- آغاز: بسمه. حمله و الصلة علی محمد و آله الطاهرين اما بعد چون اثبات حوادث روزگار در دفاتر اخبار و آثار امری است مرغوب...

اول نسخه چند یادداشت مطالعه دیده می‌شود. از محمد حسن بن شیخ باقر و محمد بن سید هاشم بن سید حسن در ۱۲۱۳ ه و حسین بن شیخ عباس و تملکی با مهر بیضوی به سجع «محمد ابراهیم بن زین‌العابدین» و یادداشت تقی بن شیخ اسدالله که نسخه را از حاج حسن کعبه عاریت گرفته است.

جلد: تیماج مشکی مجدول با ترجمه و سرترنج.  
۱۷×۵/۴ س.م. ۲۵.  
(ثبت ۷۹۰۷۷) ← تصویر)

۹۳۶.  
**مدایح و مناقب و آثار ظهور** (فضایل-فارسی)  
**حضرت قائم**  
از: محمد حسن امین علی آبادی مازندرانی (ق  
.۱۳ ه).

مؤلف پیش از این کتابی در مدایح و مناقب و فضایل و معجزات و غزوات ائمه معصومین<sup>(ع)</sup> تا امام یازدهم نگاشته بود موسوم به تحفة الحسن<sup>۱</sup> و این رساله را در مدایح و مناقب و آثار ظهور حضرت قائم (عج) به درخواست طهماسب میرزا در فارس نگاشته است.

مؤلف در عصر ناصرالدین شاه قاجار، عهددار منصب امانت دیوانخانه اصفهان و برادر نصیر الملک بوده است.

آغاز: بسم الله.

جهان‌ستانا کشورگشا شها ملکا  
توئی که جاه تو راند کوازه بر کیوان  
چنین گوید بندء کمین واثق بعنایت رب عرش برین  
محمد حسن امین که مدتی بود....

۱. نسخه‌ای از تحفة الحسن در کتابخانه ملی ملک به ش ۳۷۷۸ نگهداری می‌شود با تاریخ کتابت ۱۲۷۴ ه. نک: ملک، ۷/۳۶.

انجام:  
بخاطر نیاوردم الا امید  
خدایا زعفوم مکن نامید  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ۱۳۵ ه.  
عنوانین شنگرف، در متن و حاشیه تصحیح شده است، در اول نسخه یادداشتی به تاریخ غره رجب ۱۲۹۷ ه در تبریز و یادداشتی از حبیب اللہ به تاریخ ۱۲۹۱ ه و اظهارنظری از نادر میرزا و در آخر نسخه یادداشتی درباره کتاب و مؤلف آن به تاریخ ۱۴ رجب ۱۳۰۰ ه و در چهار صفحه پایانی نسخه مطالبی درباره سید علی محمد باب درج شده است.  
جلد: تیماج مشکی.  
۱۵×۵/۱۵ س.م. ۱۹۰ گ. ۱۷ س.  
(ثبت ۷۹۰۷۸)

۹۳۵۹  
**المحصول فی اصول الفقه** (اصول فقه-عربی)  
از: فخرالدین محمد بن عمر رازی (۶۰۶ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۰۴۷؛ کشف الظنون، ۲/۱۶۱۵.  
آغاز: بسم الله. و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی محمد و آلہ الطاهرين الكلام فی المقدمات و فیه فصول الفصل الاول فی تفسیر اصول الفقه المركب لا يمكن ان یعلم ...  
انجام: ... دائرة على امثال هذه الكلمات و لما وصلنا إلى هذا الموضع فلنقطع الكلام حامدين لله تعالى ومصلين على انبیائه و رسليه و نسأل الله حسن العاقبة و الخاتمة و ان يجعل ما كتبناه حجة لنا لا علينا انه هو الغفور الرحيم.

خط: نسخ کم نقطه. بی کا. تاریخ کتابت: اواسط جمادی الاولی ۷۱۶ ه.  
در حاشیه تصحیح شده، نسخه به چند خط نوشته شده و برگ‌هایی از آن نونویس است. در

كتاب: ۱۱ محرم ۱۰۷۷ ه.

تمامی صفحات مجلول محرر کمند کشی شده به زر و مشکی، عناوین شنگرف، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب مذیّل به کتبیه مذهب، در اول نسخه برجسب کتابخانه صنیع الدوله محمد حسن خان دیده می‌شود و نیز خرد نسخه از دکان سمساری حاج ابوالقاسم در شمس العماره به تاریخ ۵ شوال ۱۳۳۵ ه به ۳ تومن، در آخر نسخه مهر مریعی است به سجع «المهدی من هدیت».

جلد: تیماج تریاکی دوره.

(ثبت ۷۹۰۸۵) ۱۵×۲۴ سم. ۱۸۵ گ. س. (ثبت ۷۹۰۸۵)

۹۳۶۲

**بحر الفواید** (چند دانشی، اخلاق-فارسی)

از: مؤلفی ناشناخته (ق ۶۵ ه).

چندانشی است از کلام، تصوف، فقه و سیاست در ۲۳ کتاب شامل ۳۰۰ باب: ۱. کتاب الجهاد. ۲. کتاب الحکمة. ۳. کتاب الدعاء و الاوراد. ۴. کتاب نصیحة الملوك. ۵. کتاب اخلاق الصالحين. ۶. کتاب حکایات الصالحين. ۷. کتاب تریة الاولاد. ۸. کتاب فردوس العارفین. ۹. کتاب طلب المعيشة. ۱۰. کتاب محاسن الشریعة. ۱۱. کتاب احکام الکبایر. ۱۲. کتاب اقطاع السلطان. ۱۳. کتاب الحقوق. ۱۴. کتاب مشکلات الاحکام. ۱۵. کتاب الحال و الحرام. ۱۶. کتاب آداب الاسلام. ۱۷. کتاب معالجة الذنوب. ۱۸. کتاب مناسک الحج. ۱۹. کتاب نوادر العلماء. ۲۰. کتاب جواهر الكلام. ۲۱. کتاب مذاقب الائمه. ۲۲. کتاب جوابات الروم. ۲۳. کتاب الرد على المخالفين. ۲۴. کتاب اصول الدين. ۲۵. کتاب اثیة النبوة. ۲۶. کتاب شرایع الاسلام. ۲۷. کتاب عجایب الدنيا. ۲۸. کتاب التعبیر و الاختلاج. ۲۹. کتاب السلطان. ۳۰. کتاب تذكرة الآخرة. ۳۱. کتاب الوصایا. ۳۲. کتاب الطائف. ۳۳. کتاب الغرائب.

انجام: ... چون حوت قدرت کج روی و نه بزغاله ضعیف را آسیب نهیب گرگ قوی باشد.

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ و ۱۴ ه. صفحات مجلول محرر کمند کشی به زر و مشکی و لا جورد، با دو سرلوح مذهب مرصع، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است.

جلد: مقوا رویه مشمع مشکی عطف و گوشه پارچه سرخ.

۱۲×۱۸/۵ سم. ۲۰ گ. سطور مورب.

(ثبت ۷۹۰۷۶)

۹۳۶۱

ترجمه تاریخ الحكماء (ترجم-فارسی)

= ترجمة نزهة الارواح و روضه الافراح

متن از: شمس الدین محمد شهرزوری (زنده در ۹۶۸۷ ه).

مترجم: مقصود علی تبریزی (ق ۱۱ ه).

ترجمة نزهة الارواح و روضة الافراح شمس الدین محمد شهرزوری است در دو بخش: ۱. اندکی از سرگذشت فیلسوفان یونان. ۲. نزدیک به ۸۰ تن از فرزانگان اسلامی برگرفته از تتمه صوان الحكمه بیهقی. ترجمه از مقصود علی تبریزی در روزگار اکبرشاه پادشاهی جهانگیر پادشاه خوانده شد، در ۱۰۱ ه ۹۶۳-۱۰۱۴ ه به دستور شاهزاده سلیمان که پس از آغاز کرده و تا ۱۰۱۴ ه در آن کار می‌کرده و به نام جهانگیر پیشگفتہ (۱۰۶۸-۱۰۱۴ ه) ساخته است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۳/۸۰۲.

آغاز: ای حکیم علی الاطلاق و ای دانای باستحقاق تا از خود خود بر نیاییم چگونه بليل زبان را....

انجام: ... گفته نشد پروردگار را بچیزی بهتر از صبر و راضی نساخت او را چیزی همچو رضا.

خط: نستعلیق. کاتب: شجاع حسینی. تاریخ

- ۲. ایضاح الاشتباہ**  
**فی أسماء الرواۃ**  
 (گ ۷۷ پ-۹۷ پ)  
 از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶ ه).  
 نک: مجلس، ش ۳۱۵۴؛ فهرستگان نسخه‌های خطی  
 حدیث، ۱/ ۱۵۵.
- آغاز: بسمله. حمدله. و صلی الله علی سید  
 المرسلین محمد النبی و علی آل الطیبین الطاھرین يقول  
 العبد الفقیر الی الله حسن بن یوسف بن مطهر الحلی....  
 انجام: ...فعلیه بكتابنا الكبير الموسوم بکشف المقال  
 فی معرفة الرجال و صلی الله علی سید المرسلین محمد  
 النبی و آل الله الطاھرین.
- ۳. نقلی از الوجیزة**  
**شیخ بهایی در درایه**  
 (گ ۹۸ پ-۹۹ ر)
- ۴. الفهرست**  
 (گ ۹۹ پ-۱۴۶ ر)  
 از: شیخ طویل محمد بن حسن (۵۴۶ ه).  
 نک: مجلس، ش ۵۱۱۳؛ فهرستگان نسخه‌های خطی  
 حدیث، ۱/ ۳۶۶.
- آغاز: بسمله. الحمد لله ولی الحمد و مستحقه و  
 صلی الله علی خیرته من خلقه... اما بعد فانی لما رأیت  
 جماعة من شیوخ طائفتنا....  
 انجام: ...ابن عصام له نوادر اخبرنا بها جماعة عن  
 ابی المفضل عن حمید عن ابن عصام و الحمد لله اولاً و  
 آخراً.  
 خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: احسن بن محمد  
 مشهور به قاضی منجم و قاضی احسن. تاریخ  
 کتابت: نیمة اول رساله یکم: چهارشنبه ۱۲  
 شعبان ۱۰۰۶ ه در مدینه، نیمة دوم آن در روز  
 جمعه ۲۷ رمضان ۱۰۰۷ ه در مکه مستقبلاً لباب
- این کتاب میان سال‌های ۵۵۵-۵۳۰ ه به مدت پنج  
 سال در زمین شام به نام ال قتلغ جیوغا الغ اتابک  
 ابی سعید ارسلان تألیف و به کوشش مرحوم داشپژوه  
 به وسیله بنگاه ترجمه و نشر در ۱۳۴۵ هش به چاپ  
 رسیده است.
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۳۴۱/۶  
 از انجام اندکی افتادگی دارد.  
 آغاز: بسمله. حمد و سپاس ایزد گوییم که آفریدگار  
 دو جهان است و نگاه دارنده زمین و آسمانست....  
 انجام: ...باب یازدهم در مناظره ابليس لعنہ الله در  
 خبر است که وی روزی... گفت چه دشمن داری گفت نماز  
 و روزه کودک و.  
 خط: نسخ مشکول. بی کا. بی تا، از ق ۸ ه.  
 عناوین به خط جلی و شنگرف، رکابهنویسی  
 شده و به نسخه رطوبت رسیده است، در اول  
 نسخه تملکی به تاریخ ۱۱۶۹ ه و مهر بیضوی به  
 سجع «احمد بن نجفی».  
 جلد: مقوای لبه دار عطف تیماج مشکی.  
 (— تصویر) (ثبت ۷۹۰۷۲) (۱۹۶ م. ۲۴/۵ × ۱۷ س. گ. ۱۹۶)
- ۹۳۶۳
- مجموعه**  
**۱. خلاصة الأقوال**  
 (رجال-عربی)  
**فی معرفة أحوال الرجال**  
 (گ ۳ پ-۷۶ ر)  
 از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶ ه).  
 نک: مجلس، ش ۴۰۶؛ فهرستگان نسخه‌های خطی  
 حدیث، ۱/ ۲۴۷.  
 آغاز: بسمله. الحمد لله مرشد عباده الی سبیل  
 السداد و هادیهم الی طریق النفع فی المعاش و المعاد....  
 انجام: ...مذکور فی كتابنا الكبير من أراد وقف علیه  
 هنک و الحمد لله وحده...

جلد: تیماج قهوهای فرسوده عطف تیماج مشکی.  
۱۷. گ. ۳۷۴ س. ۲۳/۵×۱۶/۵ س. ۱۷. ۳۷۴. ۵/۱۶×۲۳ س. ۲۳/۵.  
(ثبت ۷۹۰۷۰)

۹۳۶۵

**مجموعه**

۱. کنزالاسرار = کبریت احمر (عرفان-فارسی)  
(گ ۱ پ-۸ پ)  
از: میرزا محمد تقی بن محمد کاظم مظفر علی شاه  
(۱۲۱۵ ه).  
نک: ش. ۹۲۳۲

بیت الله العظیم از روی نسخه خط یحیی بن محمد بن یوسف بن علی بن مطهر مؤرخه غره شعبان ۷۴۳ ه، رساله دوم: دو شبیه ساخت رمضان ۱۰۰۷ ه در مکه در نزدیکی مسجد الحرام، رساله آخر: دهم شوال ۱۰۰۷ ه در مسجد الحرام.

در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد، به نسخه رطوبت رسیده است.

جلد: مقوا عطف پارچه قمز.  
۲۴. گ. ۱۴۶ س. ۲۸×۱۴

(ثبت ۷۹۰۸۲) (← تصویر)

۹۳۶۴

**مختار الصحاح**

از: زین الدین محمد بن ابی بکر رازی (ق ۸ ه).  
گریده‌ای است از مواد لغوی مهم کتاب صحاح اللغة جوهری با اضافاتی از تهذیب اللغة ازهرب و ضبط کلاماتی که جوهری آنها را ضبط نکرده است. انجام تألیف در ۷۶۰ ه بوده و ترتیب آن مانند صحاح به ترتیب حروف آخر کلمات است.

نک: التراث العربي، ۴۷۸/۴.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم على جميع النعم و الصلوة و السلام على خير خلقه محمد المبعوث إلى خير الامم و على الله و صحبه مفاتيح الحكم و مصايب الظالم....

انجام:

ألا يا أسلمى يا دارمى على البلى  
و لا زال منهلا يجرع انك القطر

خط: نسخ مغرب. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۱ ه.  
عناؤین و نشانی ها شنگرف، صفحه آخر نونویس است، رکابه نویسی شده و حواشی دارد، در اول نسخه فواید لغوی درج شده، به نسخه رطوبت رسیده است.

**(شعر-فارسی)****۲. قصاید**

(گ ۸ پ-۱۷ پ)

از: میرزا محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی، مظفر علی شاه (۱۲۱۵ ه).  
ده قصیده است.

**(شعر-فارسی)****۳. غزلیات مشتاقیه**

(گ ۱۸ پ-۶۲ پ)

از: میرزا محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی،  
مظفر علی شاه (۱۲۱۵ ه).  
نک: مجلس، ش. ۷۸۱۴.  
آغاز:

ساقی دگر در جام کرد آن باده اطلاق را  
از قید هستی وارهاند آن زاهد زراق را  
انجام:

بدل دیدیم مشتاقی ساقی رندان را  
بدستی ذوالفقارش بود و جام باده در دستی.

**۴. بحر الاسرار****(تفسیر منظوم-فارسی)**

(گ ۶۶ پ-۱۹۳ پ)

خط مجموعه: نستعلیق، عناوین نسخ شنگرف، به درخواست رضاقلی هدایت. تاریخ کتابت: ۱۲۸۶ ه. مکان کتابت: تهران.  
مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی در اول و آخر نسخه دیده می‌شود، در اول نسخه یادداشت رضاقلی هدایت درج شده است.  
جلد: تیماج زیتونی.  
۱۷ س. ۲۹۴×۱۴۵ س.م.  
(ثبت ۷۹۰۶۹)

از: میرزا محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی، مظفر علی شاه (۱۲۱۵ ه).

نک: مجلس، ش ۷۲۲۰.

آغاز:

باء بسم الله الرحمن الرحيم

هست مفتاح در گنج حکیم

انجام:

انهم للشرع كانوا حافظين

رحمة الله عليهم اجمعين

### ۹۳۶۶

#### یوسف و زلیخا

(شعر-فارسی)  
از: نورالدین عبدالرحمان بن احمد جامی (۸۹۸ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۳۱۶۰.

### ۵. مجمع البحار

(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۹۴ پ-۲۵۴ پ)

از: محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی، مظفر علی شاه (۱۲۱۵ ه).

شرح نثری مثنوی بحرالسرار است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۸۲۴/۸

آغاز: بسم الله. الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم  
مالك يوم الدين و الصلوة على من اناه الله سبعاً من  
المثانى و القرآن العظيم....

انجام: ... ظهور و انجلا پذیرد و به تمام این تحقیق  
تمام شد آنچه مقصود فقیر حقیر... و الحمد لله رب  
العالمین.

### ۶. مثنویات، ترجیعات

(شعر-فارسی)  
و ترکیبات

از: محمد تقی بن محمد کاظم کرمانی، مظفر علی شاه (۱۲۱۵ ه).

آغاز:

اول نامه بنام حی پاک

زنده‌گی بخش همه اجزای خاک

انجام:

صورت مشتاق نشان علی است

آیت اطلاق بشان علی است

الهی غنچه امید بگشای  
گلی از روضه جاوید بنمای  
انجام:  
زبانرا گوشمال خامشی ۵  
که هست از هرچه گوبی خامشی به  
خط: نستعلیق. کاتب: محمد بن علاء الدین رزه.  
تاریخ کتابت: غره صفر ۹۶۸ ه.  
تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و  
سیلو و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح  
مذهب مذیل به کتبیه مذهب، عناوین به زر،  
رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه چند یادداشت  
تولد به تاریخ‌های ۱۰۲۸، ۱۰۳۴، ۱۰۳۴ ه، مهر  
کتابخانه سلطان القرائی در اول نسخه دیده  
می‌شود.  
جلد: تیماج مشکی دور روی مجدول با ترنج و  
سرترنج زرین.  
۱۲ س. ۱۷۳×۲۳ س.م.  
(ثبت ۷۹۰۶۷) ← تصویر

<p><b>۱. المشاعر</b> مجموعه (فلسفه-عربی) از: ملا صدرا محمد بن ابراهیم شیرازی (۱۰۵۰هـ). نک: مجلس، ش ۱۴۴۵۶. در صفحه عنوان چنین معرفی شده است: «كتاب الطلسماط للام البسطامي الذى أله لولده فم البحر» و در مقدمه آن آمده است: «فهذا كتاب جمعت فيه اصول علم الروحانی و فروعه اعلم يا ولدی يا فم البحر... و سمیته كتاب الطلسماط».</p> <p>در انجامه نیز به عنوان كتاب الطلسماط معرفی شده است.</p> <p>آغاز: بسمه. نحمد الله و نستعين بقوته التي اقام ملکوت الأرض و السماء....</p> <p>انجام: ...الجاعل في اطوارها و منازل افعاله في مبدأ الموجودات و صفاته و آثاره.</p> <p><b>۲. دیوان ابن ملا</b> (شعر-عربی) (گ ۳۰-ر ۱۱۰) (گ ۳۰-ر ۱۱۰) از: ابراهیم بن احمد حصفی مشهور به ابن ملا (۱۰۳۲هـ). دیوان اشعار ابن ملا، شاعر اهل دیار بکر ترکیه است که در اوخر ق ۱۰هـ و نیمة اول ق ۱۱هـ می زیسته و نامه‌های منظوم بسیاری به شخصیت‌های زمان خود نگاشته و از دیوان رسائل خود بیاد کرده است. وی از پدرش به عنوان علامه و شیخ الاسلام نام می‌برد. تاریخ نامه‌های وی از ۹۸۵ تا ۱۰۱۴ هـ بوده و بیشتر از قسطنطینیه به حلب نامه نوشته است. از آثار اوست: حلبة المفاضلة في المطارحة و المراسلة.</p> <p>از جمله اشعار وی، منظمه‌ای است با عنوان «حث السرى الى حب خير الورى».</p> <p>نک: الاعلام زرکلی، ۱/۳۰. آغاز:</p> <p>کیف يحصى الثناء عليك النظام ولا وصفك الحسان ازدحام</p> <p><b>۳. كتاب الطلسماط</b> (علوم غریبه-عربی) (گ ۱۱۱-پ ۱۴۹) (گ ۱۱۱-پ ۱۴۹)</p> <p>از: امام بسطامی. در انجامه نیز به عنوان كتاب الطلسماط معرفی شده است.</p> <p>آغاز: بسمه. نحمد الله و نستعين بقوته التي اقام ملکوت الأرض و السماء....</p> <p>انجام:</p>	<p>۹۳۶۷</p>
--	-------------

- ٩٣٦٩**
- الكشف عن مشكلات الكشاف** (تفسير - عربي)  
= **حاشية الكشاف**  
از: سراج الدين عمر بن عبدالرحمن فارسي قزويني  
(. هـ ٧٤٥).  
نک: مجلس، ش ٢٠٥١؛ التراث العربي، ٤/٣٣٦.  
كتاب الفهارس، ٤/٧٠.  
اين نسخه كامل است.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الذى انار الاعيان بنور  
الوجود و جعلها ملائى صفاته و اختار منها نوع الانسان...  
اجام: ... ما تنفس عن المكروب بنفس الاصياغ و  
تضويع عرف العرف عن التوجه الى الوجوه الصباح.  
خط: نسخ. كاتب: عمر بن خليل بن محمد بن  
محمد اصفهاني. تاريخ كتابت: نيمه نحسن در  
شب دوشنبه ١٧ ربیع الآخر ٧٦٣ هـ در شیراز و  
nimia پایانی در دهه آخر صفر همان سال، مقابلة و  
تصحیح شده و حواشی دارد.  
عنایون شنگرف، رکابه‌نویسی شده و لبیه برگ‌ها  
وصالی شده است، در اول نسخه تملک علی اکبر  
حسینی شمس العلماء در ١٨ شوال ١٣٤٤ هـ به  
نسخه رطوبت رسیده است.  
جلد: تیماج مشکی مجدول گرگی.  
نک: مجلس، ش ١٣٦٦٨.  
آغاز: بسمله. سپاس و ستایش پادشاهی را که ملک  
او بی زوالست....  
اجام: ... و تصحیح این انساب از کتب معتمد عليه  
کرده شد و العلم عند الله تعالى.  
خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ معرب. بی کا.  
تاریخ کتابت: ٥ شعبان ٨٥١.  
عنایون شنگرف، دو صفحه نحسن مجدول  
محرر به زر و مشکی، صفحه آغاز دارای کتبیه  
مذهب، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج  
شده، رکابه‌نویسی شده، به نسخه رطوبت  
رسیده، در اول نسخه یادداشت امامت گرفتن آن  
از کتابخانه اعتضاد الممالک در شوال ١٣٣٨ هـ به  
خط احمد بن محمد علی قراچه داغی و تملک  
حسین عارفی بن خليل بن محمد بن خضر در  
(. هـ ١١٣٨)، در برگ آخر نسخه اشعار فارسی دیده  
می شود.  
جلد: تیماج عنایی.  
نک: مجلس، ش ١٧٠٦٦.  
(ثبت ٧٩٠٨٩) (← تصویر)
- ٩٣٧٠**
- قواعد العائد** (کلام - عربي)  
= **الرسالة القدسية في قواعد العائد**  
از: ابوحامد محمد بن محمد غزالی (٥٠٥ هـ).  
مباحث اعتقد ایت از توحید، صفات باری  
تعالی، احوال آخرت و غیر آن در چهار فصل و هریک  
دارای ارکان، مسائل و ابحاث:  
الفصل الاول في تعريف مصطلحات الفن
- ٩٣٦٨**
- تاریخ گزیده** (تاریخ - فارسی)  
از: حمدالله بن تاج الدین ابوبکر مستوفی قزوینی  
(. هـ ٧٥٠).  
نک: مجلس، ش ١٣٦٦٨.  
آغاز: بسمله. سپاس و ستایش پادشاهی را که ملک  
او بی زوالست....  
اجام: ... و تصحیح این انساب از کتب معتمد عليه  
کرده شد و العلم عند الله تعالى.  
خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ م العرب. بی کا.  
تاریخ کتابت: ٥ شعبان ٨٥١.  
عنایون شنگرف، دو صفحه نحسن مجدول  
محرر به زر و مشکی، صفحه آغاز دارای کتبیه  
مذهب، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج  
شده، رکابه‌نویسی شده، به نسخه رطوبت  
رسیده، در اول نسخه یادداشت امامت گرفتن آن  
از کتابخانه اعتضاد الممالک در شوال ١٣٣٨ هـ به  
خط احمد بن محمد علی قراچه داغی و تملک  
حسین عارفی بن خليل بن محمد بن خضر در  
(. هـ ١١٣٨)، در برگ آخر نسخه اشعار فارسی دیده  
می شود.  
جلد: تیماج عنایی.  
نک: مجلس، ش ١٧٠٦٦.  
(ثبت ٧٩٠٦٦) (← تصویر)

مکتوبی عرفانی است مشتمل بر نصایح دانیالیه که یوسف شاه جمال الدین بازیزد دیلمی از نسخه خط شیخ جمال الدین شیخ محمد نقل کرده است. دو اثر دیگر از دانیالی می‌شناسیم: ۱. جواهر الدرج و زواهر الدرج، ۲. الفقیره.

این نسخه از انجام افتادگی دارد.  
آغاز: بسم الله. این مکتوبیست مشتمل بر نصایح سدیده... سلام الله تعالى علیک یا نظام الاسلام و ملأ المسلمين فراغتی که در فضای جمعیت آن باد تفرقه نوزد....

اجام: ...والله يعصمك من جميع الآفات فانه مجیب الدعوات و عالم.  
خط: نستعلیق. رساله دوم به نسخ. کاتب: احمد بن محمد بن احمد کاتب. تاریخ کتابت: جمعه ۲۰ ذیقعده ۹۴۴ هـ.

صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب، عنوانین شنگرف، مطالب در متن و حاشیه صفحات درج شده است، در اول نسخه مهر «شعاع» و «عبده محمد صادق» دیده می‌شود.  
جلد: تیماج سرخ.  
جلد: تیماج سرخ.  
نک: مجلس، ش ۲۱۸/۵×۱۵/۵ س.م. ۱۷. گ. س.  
(ثبت ۹۰۹۴)

٩٣٧٢  
**سلافة العصر**  
**في محسن اعيان العصر**  
از: سید علی خان بن احمد حسینی مدنی شیرازی.  
(هـ ۱۱۲۰).  
نک: مجلس، ش ۷۰۳۷، التراث العربي، ۳/۲۰۲. نک: الهیات مشهد، ۱۳۶/۲، ش ۹۸۳.  
نک: ملک، ۱/۵۴۸، ش ۴۲۱۴.

الفصل الثاني في وجه التدرج إلى الارشاد  
الفصل الثالث في لوامع الأدلة للعقيدة  
الفصل الرابع في الإيمان والاسلام والسبة بينهما.  
نک: مؤلفات الغزالی، ۸۹ و ۳۰۷.  
از آغاز افتادگی دارد.

آغاز: اقصیته لا یقادس عدلہ بعد العیاد فان العبد یتصور منه الظلم بتصرفه فی ملک غیره....  
انجام: ...عن الايمان وهی آخر ما نختتم به كتاب قواعد العقائد.

خط: نسخ مغرب. بی کا. بی تا، از ق ۷۵ هـ.

عنوانین شنگرف، کرم خورددگی دارد.

جلد: تیماج تریاکی.  
جلد: تیماج تریاکی.  
نک: ۱۷×۲۵ س.م. ۱۲. گ. س.  
(ثبت ۹۰۸۷) (← تصویر)

### ٩٣٧١

#### مجموعه

**١. بحر المعارف**  
(شعر - فارسی)  
(گ ۱ پ - ۲۱۶ ر)  
از: شیخ شهاب الدین علی دانیالی فسوی جهرمی  
(ق ۱۰ هـ).

نک: مجلس، ش ۱۳۹۴۵؛ معجم المؤلفین، ۷/۸۹.

آغاز:

آمد سحری بگوشم از غیب ندا

بشری لک بالعیم عیشاً رغداً

انجام:

اتفاق انشائها فی جهرم  
خوافت سکانها عن مغرم

**٢. نصایح دانیالیه**  
(عرفان - فارسی)  
(گ ۲۱۶ پ - ۲۱۸ پ)  
از: شیخ شهاب الدین علی دانیالی فسوی جهرمی  
(ق ۱۰ هـ).

تهران به تاریخ ۴ ذیقده ۱۲۵۵ ه با مهر بیضوی به سجع «عبدالراجی فرهاد» و مهر بیضوی دیگر به سجع «وثوق السلطان»، تعداد ایات ۱۱۸۴۴ بیت شمرده است.  
جلد: تیماج سرخ با ترنج و لچکی.  
جلد: تیماج سرخ ۲۵×۱۴/۵ س. ۳۲۸. ۱۸.  
(ثبت ۷۹۰۸۶)

## ۹۳۷۴

**فضائل السادات**  
(تاریخ-فارسی)  
از: سید محمد اشرف بن عبدالحسیب حسینی  
عاملی (۱۱۴۵).  
در یک مقدمه و سه باب و یک خاتمه، به نام شاه سلطان حسین صفوی (۱۱۰۵-۱۱۳۵) ساخته و در ۱۳۱۴ ه چاپ سنگی شده است.  
نک: مجلس، ۵۴۹۴؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۷۳۲/۳.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الحسیب الذى خص محمدًا  
و الله بالکرامۃ و حاکم بالرسالت....  
خط: نستعلیق، عبارات عربی به نسخ. بی کا.

تاریخ کتابت: ۲۵ محرم ۱۱۰۶ ه.

تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی، صفحه آغاز دارای سرلوح مذہب. عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد، رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه یادداشت ورود نسخه به کتابخانه...؟ در ۴ صفر ۱۱۰۷ ه و تملکی با مهر بیضوی به سجع «زین العابدین بن عبدالوهاب موسوی» و مهر بیضوی دیگر به سجع «عبدالوهاب بن محمد مهدی الموسوی».  
جلد: تیماج سرخ.  
جلد: تیماج سرخ. ۲۴/۵×۱۵ س. ۱۵۶. ۲۱.  
(ثبت ۷۹۰۹۵)

آغاز: بسمله. يا من اودع جواهر الكلم حقاق الشفاه فنظمت منها الاسن لحمدہ....  
انجام: ...و اعضوا عنمن عنف و لام صلوة و سلاماً  
يعتنقان اعناق الالف و الالم.  
خط: نسخ. کاتب: محمد بن محمد بن زیاده  
میدانی. تاریخ کتابت: ظهر جمعه ۱۷ ذی حجه ۱۱۳۴ ه.

صفحات مجدول به شنگرف، صفحه آغاز دارای سرلوح مذہب، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، با نسخه اصل مقابله شده، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان ثبت گردیده و ابیاتی در وصف کتاب از نصرالله بن ابراهیم یحیی و سید موسی جمال الدین در همان صفحه دیده می‌شود و دو مهر یکی بیضوی به سجع «اسدالله بن زین العابدین» و دیگری مربعی به سجع «الواقی بالله الغنی علی بن لطفعلی»، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج عنابی لبهدار و دارای جدول و ترنج.  
جلد: تیماج عنابی لبهدار و دارای جدول و ترنج. ۱۴/۵×۲۱ س. ۲۵. ۳۳۴.  
(ثبت ۷۹۰۹۰)

## ۹۳۷۳

**عيون أخبار الرضا**<sup>(ع)</sup>  
(حدیث-عربی)  
از: شیخ صدق محمد بن علی ابن بابویه قمی (۱۳۸۱).

نک: مجلس، ش ۷۱۴۶؛ ذریعه، ۱۵/۳۷۵.  
خط: نسخ. کاتب: عبدالقدار بن شاه حسین.  
تاریخ کتابت: صفر ۱۰۶۹ ه.

تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و لاجورد، دو صفحه نخست طلانداندزی بین سطور، صفحه آغاز دارای سرلوح مذہب با نقش گل و بوته و نام کتاب در کتیبه مذہب به سفیدآب درج شده، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه یادداشت خرید نسخه در

- ٩٣٧٥ دیوان حافظ شیرازی** (شعر - فارسی) از: شمس الدین محمد خواجه حافظ شیرازی.  
نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.  
آغاز: ای بسته کمر ز دور و نزدیک  
بر هیچ بخون ترک و تازیک  
در مسکن اخلص ممالیک  
گر خانه محقرست و تاریک  
بر دیده روشنت نشانم  
انجام: دانی که چیست دولت دیدار یار دیدن  
در کوی او گدایی بر خسروی گزیند  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، تاریخ کتابت:  
ق ۱۰ هـ.  
تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی،  
صفحة آغاز غزلیات دارای سرلوح مذهب،  
عناؤین به زر.  
جلد: تیماج زرشکی.  
۱۷۳ س. ۱۹/۵×۱۲/۵ گ. ۱۵ س.
- ٩٣٧٦ مجموعه**  
**١. شرح فصوص الحكم** (عرفان - عربی)  
(گ ۱ پ - ۴۱ پ) از: داود بن محمود قیصری (۷۵۱ هـ).  
نک: التراث العربي، ۳/۳۶۰.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي عين الأعيان بفيضه  
الأقدم و قدرها بعلمه في غيب ذاته و تمم....  
انجام: ... و لا كمال الا بالله وحده و هذا آخر ما اردنا  
بيانه من المقدمات و بعد فلنشرع في بيان ما يتضمنه  
الكتاب و الحمد لله الكريم الوهاب و الصلة على من بين
- المرجع و المأب و على آله و اصحابه خير الآل و خير الأصحاب و سلم تسليمًا كثيراً.**
- ٢. اصول مشایخ خلوتیه** (تصوف - ترکی)  
(گ ۴۲ پ - ۴۵ پ) از: علی علوی شریف حسنی (ق ۱۰ و ۱۱ هـ).  
در صفحه آغاز آمده است: «هذه الرسالة اصول مشایخ خلوتی رضوان الله تعالى عليهم اجمعین» و در انجامه تاریخ تأليف رساله در اوایل ربیع الاول ۹۹۹ هـ ثبت شده است.  
آغاز: اعوذ بالله من الشیطان الرجیم بسم الله الرحمن الرحیم حمد اول الله کیم جمیع مخلوقات خلق....  
انجام: ... مشکل درا بحق طالب حق اولنله تنبیه در تأکید در تمت الكتاب...  
**٣. تعبیر الطریقة الخلوتیه** (تصوف - ترکی)  
(گ ۴۶ پ - ۵۰ ر) از: علی علوی شریف حسنی (ق ۱۰ و ۱۱ هـ).  
آغاز: بسم الله. حمدله. و الصلوة و السلام على نبیه و آله اجمعین اما بعد اما بوندن صکره انسان ایکی نور دن مرکب.  
انجام: ... حاصل اولور وقار و طلو و بوز طریقتده صور و قلغنه دلالت ایدر، تمت الرسالة.  
انجامه: تمت الرسالة شریفة في تعبیر الطریقة الخلوتیة العلیة للشیخ الكامل المکمل العلی العلوی...  
**٤. آداب اهل الأذکار** (تصوف - عربی)  
(گ ۵۰ پ - ۶۰ پ) از: مؤلفی ناشناخته.  
در مقدمه گوید: «و بعده لما رأى الفقير الراجي رحمة رب الفقار آداب أهل الأذکار من صواحب الأطوار مستوراً و مختلفاً بين الأخيار والأبرار اراد أن يجمع ما هو المسنون و

- ٧. حاشیة الرسالة الوضعية** (بلاغت - عربی)  
 (گ ۲۰۱ پ - ۲۱۰ پ)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 حاشیه‌ای است بر رساله وضعیه قاضی عضدالدین ایجی (۷۵۶ھ).  
 علاءالدین علی سمرقندی (ق ۹۵ھ) حاشیه‌ای بر رساله وضعیه دارد.  
 نک: التراث العربي، ۲/۲۸۸.  
 آغاز: بسمله. هذه فائدة المشار اليه بهذه اما تلك العبارات المخصوصة نزلت منزلة المحسوس....  
 انجام: ...الثاني عشر لا يربيك تعاود الألفاظ.
- ٨. مطهرات** (فارسی)  
 (گ ۲۱۱ پ - ۲۱۲ ر)  
 فایده‌ای است در بیان چگونگی رفع آلدگی‌های مختلف از جامه.  
 خط مجموعه: نسخ. کاتب: محمد بن ابراهیم.  
 رساله سوم: سحر یکشنبه ۱۰۸۵ھ، رساله چهارم: پنج شنبه اوایل ذی حجه ۱۰۸۵ھ.  
 رساله‌های پنجم و ششم به خط کاتب دیگر در ۱۱۱۹ھ.  
 عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.  
 جلد: تیماج فرسوده.  
 س. ۲۳. گ. ۲۱۲. س. ۲۰×۱۲. (ثبت ۷۹۰۶۸)
- ٩٣٧
- بیاض شیخ فضل الله نوری** (تاریخ - عربی)  
**= کرامات**  
 از: شیخ فضل الله بن عباس نوری (۵۱۳۲۷).
- بیاضی است که در آن داستان‌ها و کراماتی که از علمای بزرگ شنیده، گردآورده است. بیشتر حکایات این دفتر مربوط به ملا فتحعلی سلطان آبادی و بحرالعلوم است که در سال‌های ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ و ۱۲۹۹ در نجف
- المعمول للمشايخ الكبار الذين يأخذون ما أخذهم بغير واسطة من نور الأنوار و جمع مستنداً و مستمدأً من الأولياء والأحرار مستعيناً بالله الملك الجبار و تركت الدلائل والاسانيد والأقوال حذراً من ملال التطويل والاكثار». آغاز: بسمله. الحمد لله العليم الحكيم الستار والصلوة والسلام على حبيبه الحليم المختار....
- انجام: ... يطلبون في القيل والقال و متى يجدون ثم الحديث الحمد لله على التمام بحسن الختام... ما دار دور بالدهور والاعوام.
- ٥. شرح الأسماء الحسني** (تصوف - عربی)  
 (گ ۶۱ پ - ۱۵۶ ر)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 شرحی است بر اسماء حسني الهی با استناد به روایات و نیز کلمات و حکایات بزرگان صوفیه.  
 آغاز: بسمله. تأدب القوم قوله تعالى فسبح بسم رب العظيم التسبیح التنزیه و هو تارة يكون بالقول....  
 انجام: ... لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلس الواحد مائة مرة رب اغفرلي و تب على انك انت التواب الرحيم خرجه ابن ماجه و ابو داود و كذا الترمذى و قال حديث حسن صحيح.
- ٦. الأضواء البهجة** (ادب - عربی)  
**في ابراز دقائق المنفرجة**  
 (گ ۱۵۷ پ - ۲۰۰ پ)  
 از: ابویحیی زکریا بن محمد انصاری (۵۹۲۶).  
 شرح مزجی است بر قصيدة منفرجه یوسف بن محمد توریزی معروف به ابن نحوی.  
 نک: التراث العربي، ۱/۲۶۵.  
 آغاز: بسمله... الحمد لله المفرج للكرب عقب الشدة المنجي يخلص عباده من غيابه الظلم....  
 انجام: ... والكافرون يتربكون في النار ابدأ ولا يخرجون، تمت.

- شنبیده است و به مناسبت خلسه میرداماد و داستانی درباره ملا محمد تقی مجلسی را به نقل از مرا آآ العقول علامه مجلسی آورده است و داستان‌هایی نیز درباره سید محمدباقر قزوینی و علی شوشتري دارد. این مجموعه از جهت اينکه جامعش فقيهي بزرگ همچون شيخ فضل الله نوری است و داستان‌ها و كرامات مطرح شده در آن صبغه معنوی جذابی دارد، قابل توجه و ارزشمند است.
- این رساله را به صورت عکسی در پیام بهارستان ش ۴ به چاپ رساندم.
- آغاز: بسمله. الحمد لمن ازاج عن ابصر احبايه غشاوة الظلمة و تجلی لعارفیه بأنواره القدسية ....
- انجام: ...اللهم العن عمر ثم أباقر و عمر ثم عثمان و عمر لعن الله عمر.
- خط: نستعليق. كاتب: مؤلف. تاريخ كتابت: ق ۱۳ و ۱۴ هـ.
- مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی در چند جای نسخه دیده می‌شود، بيشتر برگ‌های بياض سفید مانده و نانوشته است.
- جلد: تيماج سرخ.
- نک: مجلس، ش ۷۲۰۲ س. ۱۹×۹×۵ گ. سطور مختلف.
- سلسلة الذهب (ادب منظوم -فارسي)  
از: نورالدين عبدالرحمن جامي (۵۸۹۸هـ).  
نک: مجلس، ش ۷۲۰۲ س.  
نسخه حاضر از دفتر يكم تا دفتر سوم را شامل است.
- آغاز: بسمله. حمداً لرب جليل من عبد ذليل و سلاماً على حبيب فايق من محب صادق و على آله المهدتين ....
- انجام:
- بر همين نكته ختم شد مقصود لله الحمد و العلي و الجود
- خط: نستعليق. بي کا. تاريخ كتابت: سلحن ربیع الثاني ۵۹۶۰هـ.
- تمامي صفحات مجلدول محرر به زر و مشكى و لاجورد، صفحات نخست هر دفتر دارای سرلوح مذهب، عناويں شنگرف، رکابدنویسی دارد، در
- ۹۳۷۹  
ترجمه اعتقادات صدوق (عقاید -فارسی)  
از: سید محمد علی بن محمد حسنی اردکانی مدرس طباطبایی (۱۲۶۵هـ).  
ترجمه نیکوبی است از اعتقادات شیخ صدوق و شرح شیخ مفید بر آن موسوم به تصحیح الاعتقاد با عناوین «اين بابويه گويد» و «فرموده است شیخ مفید». این ترجمه در سال ۱۳۷۱هـ در ایران به چاپ رسیده است.
- نک: مجلس، ش ۲۷۹۰، مرعشی، ۱۲۰/۲۲؛ معجم

- نک: مجلس، ش ۱۳۶۴۶.
- ۲. بدیهات شاهان و وزرا و امرا و شعرا (داستان - فارسی)**
- (گ ۸۸ پ - ۱۵۰) از: مؤلف ناشناخته.  
داستان‌هایی از بدیهه‌سرایی شاهان، وزیران و شاعران است.  
آغاز: بسمله. این چند ورق در بیان بدیهات شاهان و وزرا و امرا و سایر شعراست انسیز خسروی ذیجاه عادل از صلب قطب الدین انشتکین خوارزم شاه است که از غلام زادگان سلطان سنجر....  
اجام:
- تو مسیح و یافت پرسش ز تو جان ناتوانم  
ز فراق مرده بودم نفس تو داد جانم  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ق ۱۳۵ ه.
- در اول نسخه تملک هاشم بن اسماعیل تبریزی با مهر مربعی به سجع «الواشق بالله الغنی عبده محمد هاشم» و در آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «محمد هاشم» و تاریخ وفات حاجی میرزا هاشم در ۱۲۷۴ ه، برگ‌هایی از میانه و آخر نسخه سفید مانده است.  
جلد: تیماج مشکی.  
نک: مجلس، ش ۱۳۶۳ م. ۱۵۰ پ - ۱۰۵. (ثبت ۸۵۶۰۵)
- اول نسخه شرح حال جامی درج شده و در صفحه عنوان نام کتاب و مؤلف آمده و یادداشت تملک محمدشاھی دیده می‌شود، در آخر نسخه دو مهر بیضوی به سجع «ناصر لشکر» و «سعید طباطبایی» و مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی. جلد: تیماج مشکی مجلول گرهی با ترنج و سرترنج ولچکی.  
نک: مهر ۲۲/۵ م. ۱۵ گ. (← تصویر) (ثبت ۷۹۰۷۳)
- ۹۳۸۰ لیلی و مجنون (شعر - فارسی)**
- از: مکتبی شیرازی (۹۰۰ ه).  
نک: متزوی، ۳۱۰۴/۴.  
آغاز: ای بر احديت ز آغاز خلق اzel و ابد هم آواز  
اجام: شد نامه تمام و قصه کوتاه  
المنت و البقاء لله  
خط: نستعلیق شکسته. بی کا. تاریخ کتابت: چهارشنبه ربيع الثانی ۱۲۴۵ ه.  
تمامی صفحات مجلول محرر کمندکشی شده به زر و مشکی و لا جورد و شنگرف، قطع بیاضی است، رکابه‌نویسی شده و در اول نسخه اشعاری از جامی و حافظ درج شده است.  
جلد: تیماج زرشکی.  
نک: مجلس، ش ۱۲۶/۵ م. ۹۳ گ. (ثبت ۸۵۵۷۸)
- ۹۳۸۲ مقدمه الحدائق الناصرة (اصول فقه - عربی)**
- از: یوسف بن احمد بحرانی (۱۱۸۶ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۳۴۵۷ م. ۲۲ ذی‌یعه، ۵۴ پ.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الذى هدانا بواسطه الدليل  
الى سبیل معادن العلم والتأویل....
- ۹۳۸۱ مجموعه ۱. بهارستان (ادب - فارسی)**
- (گ ۱ پ - ۸۳ پ)  
از: عبدالرحمان جامی (۸۹۸ ه).

تاریخ کتابت: ذیقده ۱۴۲۰ ه.

تمامی صفحات مجدول محرر کمند کشی شده به ز رو شنگرف و مشکی و لاجورد و طلااندازی بین سطوح، ترجمه به نستعلیق شنگرف زیرنویس شده، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب و دو صفحه نخست تشعیر در حاشیه دارد، عناوین در کتبه‌های مذهب به شنگرف درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج فرنگی قرمز.

۱۵۹. ۱۶ س. ۲۱×۱۲/۵ سم.

(ثبت ۸۵۶۰۸)

خط: نسخ. کاتب: ابوتراب بن احمد. تاریخ کتابت: شب دوشنبه ۱۱ شهر الله الاصم ۱۴۴۶ ه. عناوین به خط درشت، نشانی‌ها شنگرف، در اول نسخه یادداشت تمکن به سجع «الراجی محمد بن ابی تراب»، در آخر نسخه فایده‌ای فقهی اصولی به نقل از صاحب حدائق و لیست کتب اماتی.

جلد: تیماج قهوه‌ای یک لا.

۲۱. ۱۵/۵ ۲۱×۱۲/۵ سم. (ثبت ۸۵۶۰۴)

۹۳۸۳

#### ادعیه و زیارات (ادعیه - عربی و فارسی)

از: مؤلفی ناشناخته.

مجموعه‌ای است در دعا و زیارت شامل سوره‌های یس، نبأ، فتح، واقعه و ملک و دعاهای کمیل، صباح، سمات، ایام هفتنه، ام داود، رؤیت هلال، ماه صفر، تعقیبات مشترکه و جوشن صغیر و زیارت‌های امیرالمؤمنین (ع) (زیارت ششم)، عاشورا، اربعین، وارث و دوازده امام منسوب به خواجه نصیرالدین طوسی در صلوات بر چهارده معصوم (ع) و مناجات منسوب به امیرالمؤمنین (ع) (قصیده عینیه).

ترجمه فارسی سوره‌ها و ادعیه و زیارات زیرنویس شده است.

آغاز: بسم الله. يس و القرآن الحكيم انک لمن المرسلين. بنام خدای بخشایندۀ مهریان سوگند به يس و بحق قرآن با حکمت بدرستی که تو هر آینه از فرستادگانی ....

انجام:

و صل عليه ما دعاک موحد

و ناجاک اخیار ببابک رکع

باد صلوات تو بر او تا مناجات و دعا

می‌کنند آنها که نیکانند در بابت دو تا

خط: نسخ معرب زیبا. کاتب: حسن خوانساری.

۹۳۸۴

#### مجموعه

#### ۱. الأربعون حديثاً

(حدیث - عربی)  
(گ ۱۹- ر ۱)

از: شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶ ه).

نک: مجلس، ش ۱۲۰۰۶؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۶۰/۲؛ الشهید الأول حیاته و آثاره، ص ۱۳۹-۱۴۱.

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

آغاز: ابی یوسف یعقوب بن بیزید بن حماد الانباری الشیخ الاعظم الافق... الحدیث الثالث عشر و بالاسناد عن ابی عمیر عن ابی اذینه عن زاره عن ابی جعفر(ع) قال قال رسول الله صلی الله علیه و آله اذا زالت الشمس....

انجام: ... فی كل رکعات فاتحة الكتاب مرتا و عشرين مرة قل هو الله احد و يصلی على النبي صلی الله علیه و آله مائة مرة ختم الله له بالرحمة.

(عربی)

#### ۲. خطبتن

(گ ۱۹ پ- ۲۰ پ)

دو خطبه است ک در یکی ضمن سوره حمد اسمی

نک: ذریعه، ۴۲۰/۱؛ دانشگاه، ۱۰۶۹/۵؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۱۶/۲.

آغاز: بسمله. حمدله. و صلی الله علی رسوله و آله المعصومین و بعد حمد الله علی جمیع النعم و الصلوة علی نبیه محمد أفضل العرب و العجم و آله مصائب الظلما... .

انجام: ... فی الارتفاع إلی مدارج اليقین بحق نبینا محمد و ائمتنا المعصومین صلوات الله علیهم اجمعین.

#### ۶. نقلی از بشارۃ المصطفی (حدیث-عربی) لشیعة المرتضی (گ ۱۱۴-پ ۱۲۶-پ)

**۷. الأربعین عن الأربعین من** (حدیث-عربی)  
**ال الأربعین فی فضائل امیر المؤمنین**  
(گ ۱۲۷-ر ۱۴۳-ر)

از: منتبج الدین علی بن عبیدالله بن بابویه رازی

در ابتدای رساله در حاشیه صورت خط شهید ثانی و شهید اول آمده است و حکایات خاتمه اربعین در حاشیه برگ‌های ۱۴۳ پ-۱۵۰ پ درج شده است.

نک: ذریعه، ۴۳۳/۱؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۲۱۲/۲.

آغاز: بسمله. الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین و الصلوة علی خیرته من بربته محمد و عترته الطاهرين و بعد فلما فرغت من جمع ما عندی من اسامی علماء الشیعه و مصنیفه... .

#### ۸. ترجمه و شرح اربعین (حدیث-فارسی) شهید اول (گ ۱۴۳ پ-۲۰۱ ر)

از: ناشناخته.

ترجمه و شرح فارسی اربعین شهید اول است که در ردیف یکم همین مجموعه گذشت. در خاتمه آمده که

دوازده امام را آورده و به دعا ختم کرده است و در دیگری سوره حمد را به صورت مزجوی با کلماتی آمیخته و انشایی در دعا ساخته است.

آغاز: الحمد لله الذى جعل من امة حبیبه و خلیله محمد المصطفی رب العالمین الذى ریانا من زمرة ولیه وصفیه علی المرتضی... .

#### ۳. الأربعون حدیثاً (حدیث-عربی) (گ ۲۰ پ-۶۶۹ ر)

از: عطاءالله بن فضل الله حسینی دشتکی (ق ۱۰۵-پ).

ترجمه و شرح احادیث به فارسی به صورت زیرنویس و در حواشی آمده است.

نک: مجلس، ش ۴۲۱۳، ش ۵۲۰۳؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۱۷/۲.

آغاز: بسمله. الحمد لله شکرا لا شريك له البر بالعبد الباقی بلا امد.... .

#### ۴. الأربعون حدیثاً (حدیث-عربی) (گ ۷۱ پ-۹۰ ر)

از: حسین بن عبد الصمد حارثی عاملی (۵۹۸۴).

نک: مجلس، ش ۵۶۲۵؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۱۲/۲.

آغاز: بسمله. الحمد لله علی نعمه العزار و الصلوة و السلام علی محمد و آله الاطهار.... .

انجام: ... من الھول و دع عنک فضول القول.

#### ۵. الأربعون حدیثاً (حدیث-عربی) (گ ۹۰ پ-۱۱۴ ر)

از: مولی عبدالله بن محمود شوشتری.

چهل حدیث در فضایل اهل بیت<sup>(ع)</sup> به نقل از تهذیب الاحکام و امالی طوسی و امالی صدوق و کافی کلینی. در خاتمه ۱۶ حدیث در پرهیز از وسواس آورده است.

دیگری نیز در نسخه به چشم می‌خورد از جمله فایده‌ای در تعداد انبیاء از خط شهید اول، به نسخه رطبوب رسیده است.  
جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.  
۱۴×۲۰ س.م. ۱۸. گ. (ثبت ۸۵۵۷۳)

۹۳۸۵

(دادستان-ترکی) **مثنوی ممی و زین**  
از: خانی.  
دادستان عشقی همچون لیلی و مجنون است میان ممی و زین.  
آغاز:  
سرنامه نامه اسم الله  
اسمیله هرایش تمام و الله  
اول مطلع حسن عشق رازی  
محبوب حقیقت و مجازی

انجام:

تاریخ کتابه تمام اولدی

بوسو زمه جان ختم بولدی  
خط: نسخ ترکی. بی. کا. تاریخ کتابت: ۱۴۷۳هـ.  
تمامی صفحات مجدول محرر به زر و شنگرف و  
مشکی، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب،  
ركابه‌نویسی شده، عناوین شنگرف.  
جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.  
۱۷. گ. ۵۹. ۱۳/۵×۲۱/۵ س.م.

(ثبت ۸۵۴۷۵)

۹۳۸۶

**مجموعه**  
۱. رجعت = ترجمة چهارده (عقاید-فارسی)  
حدیث = درر شاهوار  
(گ ۱ ر- ۷۰ پ)  
از: علامه محمدباقر مجلسی (۱۱۱۰هـ).

این احادیث را از خط ابن فهد حلی نقل کرده و از استادش خاتمة المجتهدين عبدالعالی اجازه روایت آن را گرفته است.

آغاز: بسم الله. حمد بيهيد و شكر بلاحد متکلمي را سرد که اکمل نوع انساني را با حسن حدیث گویا گردانیده وصیت کلام معجز نظام او را بسمع قبول خاص و عام رسانیده... اما بعد بر سخن گستران عرصه دین و زبان آوران معرکه یقین....

انجام: ...بر استاد بزرگوار خود خواند در دارالسلطنه اصفهان.

**۹. بداية الدرایة (درایه-عربی)**

(گ ۲۰۱ پ- ۲۱۲ پ)

از: شهید ثانی زین الدین بن علی عاملي (۹۶۵هـ).

نک: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث ۱۰/۱.

آغاز: بسم الله. نحمدك الله على البداية في الدرایة و الروایة....

انجام: ...نذكره في كل حدیث أو يذكره أولا يقول بعد و بالأسنان.

**۱۰. الاعتقادات (عقاید-عربی)**

(گ ۲۱۳ ر- ۲۴۱ پ)

از: شیخ صدق محمد بن علی ابن بابویه قمی

(۱۳۸۱هـ).

نک: کتابشناسی آثار شیخ صدق، ۲۷-۵۴.

آغاز: بسم الله. الحمد لله رب العالمين وحده لا شريك له و صلى الله على سيدنا محمد و آله... باب الاعتقاد في صفة اعتقاد الإمامية في التوحيد....

انجام: ...و قال تتوافق الأنفس حين موتها و مثله في القرآن كثير قد سئل رجل.

خط: نسخ. کاتب: علی بن مجذال الدین بن حسن

بن جلال حسینی. تاریخ کتابت: ق ۱۱هـ.

در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد، فواید

بیاضی است که روضه خوانی برای مجالس مرثیه و عزاداری سیندالشهداء(ع) گردآورده است. در ابتدا وقایع و مصایب را به نثر بیان می‌کند و سپس اشعار مناسب با آن را می‌آورد. اشعار ترکی نوعاً از سرودهای این چند شاعر است: مشقق، میرفتاح مراغی، تائب و محزون خوبی. در برگ نخست تاریخ ۱۲۲۷ ه دیده می‌شود.

**آغاز:** پیش واقعه من کلام مشقق، نر چکمش کوردن عالمده بنت مرتضی زینب....

**خط:** نستعلیق. به خط گردآورنده بیاض. تاریخ کتابت: صفر ۱۲۲۷ ه.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف.

جلد: تیماج قهوة‌ای با ترنج و سرتونج.

حجم: ۹۳ س.م. ۲۱×۱۰.

(ثبت ۸۵۴۶۱)

۹۳۸۸

**مجموعه**  
۱. **أخبار**  
(عربی)  
(گ ۱ پ-۳۸ ر)

حکایات و روایات تاریخی است از جمله: خبر الأشجع بن مزاحم التنقی، خبر المجنون مع الفقیه، باب فی ذکر على العباس و غيره، خبر المجنون مع الفقیه، باب فی ذکر الواقفات على معاویة بن ابی سفیان، حکایة العقبة و حفر المناقوفین البئر حیلۃ لموالی الكونین، منقولاتی از الاحتجاج از جمله: احتجاج سلمان فارسی بر عمر بن خطاب، احتجاج امیر المؤمنین علی من قال بزوال الاداء بمعالجة الأطباء دون الله و علی من قال باحکام النجوم من المنجمین، احتجاج الحسن بن علی بن ابی طالب علیهم السلام علی جماعة المنکرین لفضله و فضل ابیه، احتجاج الحسین بن علی علیهم السلام علی عمر بن الخطاب فی الامامة و الخلافة، احتجاج یکی از فضلای علمای اسلام با جماعتی از یهود.

نک: ذریعه، ۱/۹۰ و ۶۸/۱۳؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۴/۹۹-۹۳؛ کتابشناسی مجلسی، ص ۲۳۷

از آغاز افتادگی دارد.  
**آغاز:** از حال بد مآل تو خبر داده دجال جمال آغاز کرده گوید یابن الحسن خار انکار....  
**انجام:** ... و سه مرتبه بگویی العجل العجل العجل یا مولای صاحب الزمان.

**۲. تحفة عباسی**  
(عقاید-فارسی)  
(گ ۷۰ پ-۱۵۹ ر)

از: ملا محمد طاهر بن محمد حسین قمی شیرازی (۹۸-۱۰۹).

ضمن شش رساله از او در تهران به سال ۱۳۳۹ هش چاپ شده است.

نک: ذریعه، ۳/۴۵۲؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۸۳/۹

آغاز: بسمله. حمدله و الصلوۃ... ای عزیز من بدان و آگاه باش که دنیا موضع راحت و محل فراغت نیست....  
**انجام:** ... نهیم بیدار بودن در شبها دهم با وضو بودن.  
**خط:** نستعلیق. کاتب: میرزا عبدالغفار گیلانی  
الاصل تبریزی المسکن. رساله یکم: ۹ صفر ۱۰۹۱ ه، رساله دوم: ۲۰ ربیع الثانی ۹۱ ه.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در آخر نسخه داستان ملاقات همام تبریزی با سعدی درج شده است، رکابه‌نویسی دارد و به نسخه رطوبت رسیده است.

جلد: تیماج فرنگی آبی.  
(۸۵۴۸۷ م. ۱۵۹ گ. ۱۹ س. ثبت ۱۸/۵)

**بیاض روضه خوانی**  
(مراثی-ترکی)  
از: مؤلفی ناشناخته.

- ۲. فایده‌ای در واحد شمارش اشیاء مختلف (گ ۳۸ ر)**
- محسن طباطبائی و در اول نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان القرابی دیده می‌شود.  
خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳. ه.
- عنوانی شنگرف، در آخر نسخه یادداشتی از محسن طباطبائی و در اول نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان القرابی دیده می‌شود.  
جلد: چرم فرنگی آبی.  
س. ۱۸. گ ۹۹ × ۱۵/۵ × ۲۱/۵ سم.
- (ثبت ۷۹۱۲۵)
- ۹۳۸۹
- لوامع الانوار (تاریخ-فارسی)**
- فى معرفة الائمة الأطهار**
- از: علی بن حسن زواره‌ای (ق ۱۰. ه).
- گزیده‌ای است از احسن الکبار فی معرفة الائمه الأطهار ورامینی با افزودگی‌هایی، در یک مقدمه در توحید و عدل و نبوت و امامت و معاد، سپس ۱۴ باب در سرگذشت چهارده معموم و هر باب در چند فصل و قانون و قاعده و اصل به سال ۹۵۵ ه به دستور شاه طهماسب (۵۹۸۴-۹۳۰).
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۷۴۹/۳.
- آغاز: بسمه. حمد نامحدود حضرت واجب الوجودی را رواست که در ذات عالی یکتا و در صفات متعالی بی‌همتاست....
- إنجام: ... مقارناً متصلةً إلى خاتم الائمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين بحرمة آل طه و يس.
- خط: نسخ. کاتب: جعفر بن محمد حریری. تاریخ کتابت: ذی قعده ۱۰۷۰. ه.
- تمامی صفحات مجدول به شنگرف، عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه یادداشت تمکن و مهر بیضوی به سجع «میر مهدی ۱۳۱۲» دیده می‌شود.
- ۳. نسب سید محسن طباطبائی (عربی) (گ ۳۸ ب)**
- نسب مالک نسخه است که به امام حسن مجتبی (ع) می‌رسد. به تاریخ ۱۳۶۷ ه نگاشته است.
- ۴. الكواكب الدرية في مدح خبر البرية = قصیده بردہ (گ ۳۹-۴۵ ر)**
- از: شرف الدین محمد بن سعید بوصیری (۷۰۴. ه).  
نک: مجلس، ش ۷۵۳۹.
- ۵. قصاید فی المراثی (شعر-عربی) (گ ۴۵ پ-۹۸ پ)**
- قصایدی است در مراثی سید الشهداء (ع) از محمد رضا ازری، شیخ محمد بن عصفور، شیخ علی شفهینی، شیخ احمد بن زین الدین احسانی، شیخ علی بن شیخ احمد احسانی (از وی اشعاری در مدح ائمه (ع) هم آمده است).
- ۶. قصيدة فی مدح أمير المؤمنين (ع) (گ ۹۸ پ-۹۹ پ)**
- از: ملا مهر علی فدوی خوبی (۱۲۶۲. ه).  
آغاز:  
هَا عَلَى بَشَرٍ كَيْفَ بَشَرٌ  
رَبِّهِ فَيَهُ تَجْلِي وَ ظَهَرٌ  
خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳. ه.
- عنوانی شنگرف، در آخر نسخه یادداشتی از

در ۸۶۷ھ (= طربخانه) در ده فصل ریاعیات خیام را گردآورده و دیباچه‌ای به نثر بر آن نگاشته است. به کوشش مرحوم جلال الدین همایی چاپ شده است.  
نک: مژوی، ۲۹۹۴/۴.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد و برگ‌های نسخه در صحافی جا به جا شده است.  
آغاز: زیر هر توى آن سخن تؤییست. فلهذا این کمینه ارباب طلب جبل محبت الانام فى جیدی یار احمد بن حسین الرشیدی المشتهر بالتبیریزی....  
انجام:

ز محنت روزه روز من چو شب بود  
پنداشته بودم که سحر میخوردم  
خط: نستعلیق. بی کا بی تا.  
در حاشیه برگ ۵ یادداشتی بدین عبارت دیده می‌شود: «این کتاب اشعار خط شاه محمود که کاغذ آن خنبلق (کذا) اصل است مال فرزندی حسینقلی خان فی شهر شعبان ۱۲۸۱» و بعد از آن آمده است: «... بفرزنندی میرزا جعفر خان بخشیدم ۱۳۰۵»، صفحات مجدول محرر به زر و مشکی، عناوین به زر، در هر صفحه ۶ رباعی درج شده و دو رباعی وسط به صورت مورب است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

نک: مژوی، ۱۵×۸/۵ س.م. ۱۲. س. (ثبت ۸۵۶۱)

### ۹۳۹۲

**دیوان مجذوب تبریزی**  
(شعر-فارسی)  
از: میرزا محمد بن محمد رضا مجذوب تبریزی.  
نک: مجلس، ش ۱۴۴۸؛ مژوی، ۳/۲۵۱۰.  
این نسخه شامل مثنویات و ترجیع‌بند است.  
آغاز:

ای بر احادیث تو بر حق  
کونین دو عادل موثق

جلد: تیماج مشکی مجلول گرهی با ترنج.  
۲۰. ۳۷۶ س.م. ۵×۲۹. ۱۹. س. (ثبت ۷۹۱۴۳)

### ۹۳۹۰

#### الحدائق الناصرة فى أحكام العترة الطاهرة

از: یوسف بن احمد بحرانی (۱۱۸۶ھ).  
نک: ذریعه، ۲۸۹/۶؛ مشار عربی، ۳۰۵؛ مقدمه‌ای بر فقه شیعه، ۲۹۶.

نسخه حاضر از کتاب الزکاة تا آخر کتاب الاعتكاف را دربردارد.  
آغاز: بسمه. حمدله. و صلی الله علی نبیه محمد و آلہ الطاهرين کتاب الزکوة و هی لغة تطلق علی معینین الطهارة و الزیادة و النمو....  
انجام: ... لتأسیس الأحكام الشرعية و الله العالم هذا آخر الكلام فی الجزء الرابع... و یتلوه انشاء الله کتاب الحج...

خط: نسخ. کاتب: ابوالقاسم بن حاجی حسین علی قزوینی. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۲۷ رمضان ۱۲۴۷ھ. مکان کتابت: نجف.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه تملک موسی (بن جعفر) با مهر مربعی به سمع «الواشق بالله الغنی موسی بن جعفر» و مهر مربعی دیگر به سمع «خاک درگاه شاه ولایت علی محمد» و مهر کتابخانه جعفر سلطان القرائی.

جلد: تیماج سرخ.  
۲۰. ۳۰ س.م. ۱۶۶ گ. ۲۷. س. (ثبت ۸۵۴۶۵)

### ۹۳۹۱

**طربخانه**  
(شعر-فارسی)  
از: یار احمد بن حسین رشیدی تبریزی (ق ۵۹).

الآداب مابین کلام منتور و شعر موضوعی و مثل سائر و موعظة بالغة و اختيار من خطبة شریفة و رسالة بلغة و النية فيه ان نفسر كل ما وقع في هذا الكتاب من کلام غریب أو معنی مستغلق وأن نشرح ما يعرض فيه من الاعراب شرعاً شافیاً حتى يكون هذا الكتاب بنفسه مكتفياً و عن أن يرجع إلى أحد في تفسیره مستغنیاً.

نك: کشف الظنون، ۱۲۸۲/۲.

آغاز: بسم الله. حدثنا ابوعثمان سعید بن جابر قال حدثنا ابوالحسن على بن سليمان الاخفش قراءة عليه قال قری لى هذا الكتاب عن ابی العباس محمد بن یزید المبرد الحمد لله حمداً كثيراً يبلغ رضاه و يوجب مزيده... قال ابوالعباس هذا كتاب الفناه يجمع ضربواً من الاداب....

انجام: ...ای یخرجونکم لان تومنوا بالله و بکم و الحمد لله رب العالمین... و نستغفر الله مما قنناه من عمد و خطا و زلل و خلل.

خط: نسخ خوانا. کاتب: علی اکبر. تاریخ کتابت: ۱۸ جمادی الثانی ۱۲۷۶هـ.

تمامی صفحات مجلد محرر کمندکشی شده به زر و مشکی و لا جورد، این نسخه از روی نسخه‌ای کتابت شده که به خط مصطفی علوانی بوده و انجامه آن نسخه در اینجا نقل شده است بدین مضمون که علوانی در قسطنطینیه از روی نسخه ابی حیان موزخه ربیع الآخر ۵۲۷هـ که تا سال ۷۱۸هـ مورد مقابله و مطالعة عده‌ای از علماء فرار گرفته کتابت کرده و بعد در دمشق در محضر فضلا از جمله سید علی افندی مرادی از سال ۱۱۶۴-۱۱۷۳هـ به تصحیح و تتفییج پرداخته و در پایان قصيدة دالیه‌ای در مدح مرادی از منشآت خود آورده است، عناوین شنگرفت، رکابه‌نویسی شده است، در اول نسخه توضیحی درباره این نسخه آمده و سپس توضیحی درباره کتاب و مؤلف به خط نادر میرزا قاجار بن بدیع الزمان و نیز تملک لطف الله بن فتح الله (شيخ

انجام:

روزی که قلم گرفت معبد

لوخش کف مرتضی علی بود

خط: نسخ. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۲۲هـ.

عناوین شنگرفت، با حواشی بسیار، مقابله شده و

بلاغ مقابله در آخر نسخه درج شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای دوره با ترنج و سرتنج.

(ثبت ۸۵۹۴۴ س. ۱۹۱۷ سم. ۲۴۱ گ. ۹۱ س.)

### ۹۳۹۳

#### هدایة الأنام

#### فى شرح شرائع الإسلام

از: محمد حسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸هـ).

نک: ش ۹۳۹۵

نسخه حاضر قواطع الصلاة و صلاة المسافر را دربردارد.

آغاز: بسم الله. و صلى الله على محمد و آله الطاهرين قال (ر) خاتمة قواطع الصلاة قسمان أحدهما يبطلها عمداً و سهوأ... اقول أما البطلان بفعل ذلك في الاثناء عمداً....

انجام: ...بعد ذلك قصراً كما يشهد له موثق عمار الساپق و الله اعلم.

خط: نسخ. کاتب: آقا بن محمد علی لنکرانی از شاگردان مؤلف. تاریخ کتابت: ۱۲۹۴هـ. مکان

کتابت: در نجف اشرف.

نشانی‌ها مشکی، حواشی دارد.

جلد: تیماج سرخ با ترنج و سرتنج. (ثبت ۸۵۹۶۴ س. ۱۴۵ گ. ۲۰۱۷ سم. ۲۲۵/۵)

### ۹۳۹۴

#### الكامل

(لغت، ادب - عربی)

از: محمد بن یزید ابن میرد (۲۸۶هـ).

در مقدمه گوید: «هذا کتاب الفناه يجمع ضربواً من

خط: نسخ تحریری. کاتب: آقا بن محمد علی لنکرانی (شاگرد شارح). تاریخ کتابت: قواطع الصلاة در ۲۰ شوال ۱۲۹۴ هـ، صلاة المسافر در شعبان ۱۲۹۹ هـ. مکان کتابت: نجف.

نشانی‌ها مشکی، در متن و حاشیه تصحیح شده، رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه مهر بیضوی به سجع «محمد جواد» دیده می‌شود.

جلد: تیماج سرخ مجلدول با ترنج و سرترنج. ۱۶/۵×۲۲/۵ سم. ۱۴۷ گ. س. ۱۹. س.

(ثبت ۸۵۹۶۴)

الاسلام سنندج) با مهر وی به تاریخ ۱۳۰۰ هـ و یادداشتی از علی انصاری جابری که نسخه را از ملأ لطف الله هدیه گرفته در ۲۱ ذیقعده ۱۳۰۲ هـ و یادداشتی از حسن بن علی انصاری و یادداشت مطالعه کتاب مورخ شب دوشنبه ۱۴ محرم ۱۲۹۴ هـ.

جلد: تیماج مشکی مجلدول گرهی. ۲۱×۳۵ سم. ۲۲۲ گ. س.

(← تصویر) (ثبت ۸۵۶۷۶)

## ۹۳۹۵

### هدایة الأنام فى شرایع الإسلام

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸ هـ). شرح استدلالی مفصلی است با عنوانین «قال-اقول» بر شرایع الإسلام محقق حلی (۱۳۷۶ هـ). این شرح از کتاب الطهارة شروع و به چهاردهمین مسأله از کتاب القضاe ختم گردیده و از آن پس ادامه نیافتة است. مجلداتی از این کتاب در کتابخانه آستان قدس رضوی (ش ۸۰۷۱ الى ۸۱۰۱) موجود است و کتاب‌های طهارت و صلاة آن در نجف به سال ۱۳۳۱ هـ به چاپ رسیده است.

نک: ذریعه، ۱۷۳/۲۵؛ آستان قدس، ۲۱-۱۶۶۳/۲۱. ۱۶۸۰؛ معجم المطبوعات النجفیة، ۳۸۵. این نسخه شامل بحث «قواطع الصلاة» و «صلاة المسافر» است.

آغاز: بسمه. و صلی الله علی محمد و آلہ الطاھرین قال (ر) خاتمة قواطع الصلاة قسمان أحدهما يبطلها عمداً و سهواً و هو... اقول اما البطلان بفعل ذلك في الأثناء عمداً فمجموع عليه....

انجام: ...کما یشهد له موثق عمار الساپق و الله اعلم هذا ما استقدناه عند الشیخ المدقق الاستاذ الشیخ محمد حسین الكاظمی ادام الله بقاه.

**هدایة الأنام**  
**فى شرایع الإسلام**

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸ هـ). نسخه حاضر شرح کتاب القضاe را دربردارد و از انجام ناتمام است.

آغاز: بسم الله تعالى يا معين اعن عبدك بالنبي (ص) و آله (ع) قال (ر) کتاب القضاe اقول القضاe مقصوراً او ممدوداً يطلق في اللغة و العرف على معان كثيرة.... انجام: ...و ربما يظهر من بعضهم كالارديلي ره و الامدی في الاحکام انه للاحاجة.

خط: نسخ و نستعلیق تحریری. کاتب: آقا بن محمد علی لنکرانی<sup>۱</sup>. تاریخ کتابت: ق ۱۴ هـ. در حاشیه تصحیح شده و علامت بلاع دارد، رکابه‌نویسی شده، متن با نشانی‌ها مشکی مشخص شده است.

جلد: تیماج سرخ. ۱۶×۲۱/۵ سم. ۱۹۳ گ. س.

(ثبت ۸۵۹۶۵)

۱. به قرینه نسخه ش ۹۳۹۸ و ۹۳۹۹ که به نام کاتب تصریح شده است.

الرجوع من زيارة الحسين<sup>(ع)</sup> في كربلا إلى الغرى في مشهد على<sup>(ع)</sup> عند الفاضل المدقق الاعور الأعدل الاستاذ الاكمي الغنى من ذكر اللقب الشيخ محمد حسين عرب المصنف من يد أقل الطالب أقا ولد كربلايي محمد دعلى لنكراني مرحوم لهم وفقنا لاتمام الفقه و العمل به عند حضرت الاستاد ادام الله بقائه».

خط: نسخ و نستعليق تحريري. كاتب: آقا بن محمد على لنكراني. كتاب جعاله در دهه دوم رجب ١٢٩٩ هـ در نجف، كتاب الایمان در دهه سوم ذی حجه همان سال در نجف.

در ابتدای كتاب النذر به خط كاتب نسخه آمده است: «شرعت للاستفادة مسائل النذر عند الشيخ محمد حسين عرب ادام الله بقائه فى يوم اربعه عشر من شهر المحرم الحرام سنة ١٣٠٠»، متن با نشانی های مشکی مشخص شده، بارگاه نویسی. جلد: تیماج سرخ مجلول گرهی.

١٥/٥ × ٢١/٥ سم. ٢٤٥ گ. ١٩ س.

(ثبت ٨٥٩٦٧)

٩٣٩٩

### هداية الأنام

#### في شرایع الإسلام

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (١٣٠٨).

نسخه حاضر شرح کتاب الغصب را دربردارد.

آغاز: بسمه، حمدله... قال (ره) كتاب الغصب و النظر في السبب و الحكم و الواقع اما الاول فالغضب هو الاستقلال بثبات اليد على مال الغير عدواانا اقول الظاهر ان الغصب من اللغات المستمرة و ....

انجام: ... و اليه<sup>(ع)</sup> التوسل في كل وقت و اوان. تم كتاب الغصب و بتلوه كتاب الشففة.

خط: نسخ و نستعليق تحريري. كاتب: آقا بن محمد على لنكراني. تاريخ كتاب: ربیع الاولی ١٣٠٣ هـ.

٩٣٩٧

### هداية الأنام

#### في شرایع الإسلام

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (١٣٠٨).

نسخه حاضر شرح کتاب الفرائض را دربرارد.

آغاز: بسمه. كتاب الفرائض و النظر في المقدمات و المقاصد و الواقع و المقدمات اربع الاولى في موجبات الارث و هي اما سبب و اما سبب... اقول اما شرعية الفرائض بمعنى السهام المفروضة....

انجام: ...الموجب لتشویش الذهن و الغلط و الزلل فلاحظ و تأمل والله اعلم.

خط: نسخ و نستعليق تحريري. كاتب: آقا بن محمد دعلى لنكراني. تاريخ كتاب: ق ١٤ هـ.

متن با نشانی های مشکی مشخص شده است، در

متن و حاشیه تصحیح شده و رکابه نویسی دارد،

در اول نسخه دو مهر بیضوی دیده می شود به

سجع «محمد جواد» و «حسینعلی اکبرنیا».

جلد: تیماج سرخ مجلول گرهی با ترنج و سر ترنج.

١٦ × ٢٢× ٢٢ سم. ٢٠ گ. (ثبت ٨٥٩٦٦)

٩٣٩٨

### هداية الأنام

#### في شرایع الإسلام

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (١٣٠٨).

نسخه حاضر شرح کتاب های الاقرار، الجعالة، الایمان، النذر را دربردارد.

آغاز: بسمه. و به نستعین كتاب الاقرار و النظر في الأركان و الواقع و أركانه اربعه الأول في الصيغة و فيها مقاصد... اقول لاختلاف فى ذلك و لا اشكال لصدق الاقرار عرفًا على ذلك....

انجامه: (در پایان كتاب الجعالة) «تمت كتاب الجعالة في عشر الثاني شهر الرجب سنة ١٢٩٩ بعد

( ثبت ۸۵۹۶۹ ) س. ۲۰×۱۶ ۱۵۴ گ. س. ۲۲×۱۶

۹۴۰۱

**هداية الأنام**  
**في شرح شرائع الإسلام**

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸ھ).  
نسخه حاضر شرح کتاب اللقطه را دربردارد.  
آغاز: بسمه. حمدله. قال (ه) کتاب اللقطه الملقط  
اما انسان او حیوان او غیرهما فالقسم الاول یسمی  
لقيطاً... اقول اللقطه بضم اللام و فتح القاف او سکونها قد  
تطلق علی الملل المقوط... .

انجام: ... مضمونة علی المیت كما هو المفروض  
فلاحظ و تدبیر و الله العالم الی الصواب.

خط: نسخ و نستعلیق تحریری. کاتب: آقا بن  
محمدعلی لنکرانی. تاریخ کتابت: ۱۳۰۴ھ.

در اول نسخه به خط کاتب آمده است: شرعت  
بااستفاده فی شهر ربیع الثانی سنة ۱۳۰۴. کتاب  
متن با نشانی های مشکی مشخص شده است،  
رکابهنویسی دارد.

جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و  
سرترنج.  
۱۳۹×۲۳ س. ۱۸/۵.

( ثبت ۸۵۹۷۰ )

۹۴۰۲

**هداية الأنام**  
**في شرح شرائع الإسلام**

از: محمد حسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸ھ).  
نسخه حاضر کتاب الصید و الذباحه را دربردارد.  
آغاز: بسمه. القسم الرابع فی الأحكام و هی اثنى  
عشر كتاباً کتاب الصید و الذباحة و النظر فی الصید  
یستدعی بيان امور ثلاثة... اقول المراد بالأحكام هناما عدا  
ما یتعلق بالعبادات و العقود و الایقاعات... .

كتاب متن با نشانی های مشکی مشخص شده  
است، رکابهنویسی دارد، در حاشیه تصحیح شده  
است، در اول نسخه به خط کاتب آمده است:  
شرعیت لاستفاده کتاب الغصب عند الاستاذ شیخ  
المشايخ شیخ محمد حسین کاظمی ادام الله تعالی  
بقائه نسیل الله اتمامه بحق محمد و آلہ فی عشر  
الاول من شهر ربیع الثانی سنة ۱۳۰۲. .  
جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و  
سرترنج.  
۱۵/۵ س. ۱۵۸ گ. ۱۷.

( ثبت ۸۵۹۶۸ )

۹۴۰۰

**هداية الأنام**  
**في شرح شرائع الإسلام**

از: شیخ محمد حسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸ھ).  
نسخه حاضر شرح کتاب های الشفعة، احیاء الموات  
را دربردارد.

آغاز: بسمه. حمدله... قال (ه) کتاب الشفعة و هی  
استحقاق احد الشریکین حصة شریکه بسبب انتقالها  
بالبيع اقول الشفعة لغة هی التقویة و الاعانة و الزیادة....  
انجام: ...وذلك اوضح بادنى تأمل فلاحظ و تأمل و  
الله اعلم، تمت کتاب احیاء الموات و یتلوه کتاب اللقطة.  
خط: نسخ و نستعلیق تحریری. کاتب: آقا بن

محمدعلی لنکرانی. تاریخ کتابت: کتاب الشفعة  
در ۱۳۰۳ه، شروع احیاء الموات در هفتم شوال  
۱۳۰۳ه و پایان آن در ربیع الثانی ۱۳۰۴ه.

كتاب متن با نشانی های مشکی مشخص شده،  
رکابهنویسی دارد و در متن و حاشیه تصحیح  
شده است، در اول نسخه دو مهر بیضوی به سمع  
«محمد جواد» و «حسینعلی اکبرینی» دیده می شود.  
جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و  
سرترنج.

۹۴۰۴

**دیوان عاشق اصفهانی**

(شعر-فارسی)

از: آقامحمدخان خیاط، عاشق اصفهانی (۱۱۸۱ ه).

نک: مجلس، ش ۱۳۶۳۹.

آغاز:

تاجر عشقم بکف مایه و سودم وفا

تا که شود مشتری تا چه دهد در بها

انجام:

کلک عاشق پی تاریخ رقم زد که شده

سیر گلزار جنان منزل آقا بابا

خط: نستعلیق. کاتب: میرزا ابراهیم بن میرزا

هدایت الله فریدنی. بی تا.

تمامی صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به

زر و مشکی، صفحهٔ تخت و آغاز غزلیات

دارای سرلوح مذهب، دو صفحهٔ اول در حاشیه

تشعیر و بین سطور طلائندازی شده، رکابه‌نویسی

دارد.

جلد: تیماج روغنی دور روی ترنج دار.

(ثبت ۸۵۶۸۰) ۱۳۴۸ م. ۲۱×۱۳ س. ۱۵ گ.

۹۴۰۵

**قیامت نامه**

(مرثیه-ترکی)

از: میرفتح موسوی مراغی (۱۱۷۵ ه).

نک: ش ۹۳۵۲.

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

آغاز:

ایدوب عتاب کهای کوفیان بی پروا

بز اهلیتیه تصدق حرامد و رنه روا

انجام: ... باشد بیک نظاره بویا کند علی.

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ ه.

در اول و آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «علی

اکبر ۱۲۷۶».

جلد: تیماج قهوه‌ای.

انجام: ... بمالحظه القواعد العامة الشرعية الشاملة

لذك و غيره كما هو واضح فلاحظ و تأمل و الله أعلم  
بالصواب، تم كتاب الصيد و الذبحة.

خط: نسخ تحریری. کاتب: آقا بن محمد علی

لنکرانی. تاریخ کتابت: شروع در ۱۰ جمادی

الثانی ۱۳۰۰ ه و پایان در ۲ جمادی الشانی

۱۳۰۱ ه.

نشانی‌ها مشکی، رکابه‌نویسی شده، در حاشیه  
تصحیح شده است.

جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و

سرترنج.

۱۶۴ م. ۲۵×۲۵ س. ۱۸ گ.

(ثبت ۸۵۹۷۱)

۹۴۰۳

**هداية الأنام****في شرح شرائع الإسلام**

از: محمدحسین بن هاشم کاظمی (۱۳۰۸ ه).

نسخه حاضر کتاب الأطعمة والأشربة را دربردارد.

آغاز: بسمله. قال (ره) کتاب الأطعمة والأشربة و

النظر فيه يستدعي بيان أقسام ستة الاول في حیوان

البحر... أول المرجع فيما يحل أكله في نفسه و يحرم أو

يحل شربه في نفسه....

انجام: ... في هذا الخبر أيضاً و ان عدم ذكره (ع) بعد

الفراغ منه لظهوره فلاحظ و تأمل و الله اعلم.

خط: نسخ تحریری. کاتب: آقا بن محمد علی

لنکرانی. تاریخ کتابت: شروع در ۲ جمادی

الثانی ۱۳۰۱ ه.

نشانی‌ها مشکی، در حاشیه تصحیح شده و

رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترنج و

سرترنج.

۱۶ م. ۲۲×۲۲ س. ۱۹ گ.

(ثبت ۸۵۹۷۲)

از کعبه معظمه، مرحوم آقا حسین خوانساری در قدغن  
شراب می‌فرماید، مکتوبی که به خدمت مرحوم محمد  
نقی مجلسی نوشته‌اند، نسب نامه سلاطین صفوی،  
مثنوی چاه وصال از میر سید احمد اصفهانی متخلص به  
سند، اشعار طوفان مازندرانی در مدح رسول الله (ص)،  
اشعاری از: میرداماد، وحشی، خاقانی، جامی، آذر،  
عاشق، آفاخان، گل کشتی میرنجات، اشعاری از: شیخ  
بهایی، ملهم تبریزی، چند ماده تاریخ به نظم از جمله  
تاریخ پل فرح آباد مازندران از بنای شاه عباس، تاریخ  
مراجعةت زیلن خان شاملوی بیگدلی از سفارت  
هندوستان، تاریخ ورود شاهزاده اکبر ولد اورنگ زیب  
به ایران، تاریخ فتح بغداد، اشعاری از: زلالی، لادری،  
محتشم، میرزا خرد، ذکر تاریخ‌های وقایع مهم ایران در  
عصر صفوی و مدت حکومت پادشاهان ساسانی،  
جواب مراسلہ اولی که مرحوم میرزا مهدی خان به  
 حاجی یوسف بیگ وزیر مازندران قلمی نمود و...  
آغاز:

طالعی باشدم که از پی آب  
گر روم سوی بحر بر گردد  
انجام:  
گفت تامن برنخیزم کی برآید آفتاپ  
خط: نستعلیق شکسته. گویا: عبدالحسین. تاریخ  
کتابت: ۱۲۰۰ هـ.  
صفحات مجدول به شنگرف.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
(ثبت ۸۵۶۹۹ س. ۱۶-۲۱ س. ۹۹-۱۰۰ س. ۲۱-۲۳ س. ۸۵۶۹۹)

## ۹۴۰۸

جنگ  
(شعر-فارسی)  
مجموعه‌ای است از اشعار منتخب از چند شاعر  
فارسی سرا، از جمله غزلیات و رباعیات مظہر، غزلی از  
شیخ محمد نیشابوری، ابیاتی از حکیم فرخی، قصيدة

۱۷×۱۰/۵ س. ۲۵-۲۵. سطور موّب.  
(ثبت ۸۵۹۴۵)

## ۹۴۰۶

دیوان نظام استرآبادی  
(شعر-فارسی)  
از: نظام الدین استرآبادی (۵۹۲۱).  
نک: مجلس، ش ۱۳۸۷۵؛ ذریعه، ۱۲۰۱/۹؛ منزوی،  
۲۵۷۶/۳.

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.  
آغاز:

بحر کیاست گهر نخل فرات شمر  
صبح سعادت اثر مهر شریعت خیا  
انجام:  
چو رخت هستی ازین کوچگاه بست نظام  
ز مامن کرم خویش ساز مستقرم  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۵ شعبان  
۱۲۲۱ هـ.

عناوین شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در آخر  
نسخه یادداشتی از عبدالله شیرازی به تاریخ  
۱۲۳۲ هـ، در اول نسخه مهر بیضوی به سجع  
«ضیاء لشگر».

جلد: تیماج قهوه‌ای با ترجمه و سرترجمه و لچکی.  
(ثبت ۸۵۷۰۱ س. ۹۹-۱۶ س. ۲۳-۲۳ س. ۱۵)

## ۹۴۰۷

جنگ  
(گوناگون-فارسی)  
بیاضی است شامل حکایات، اشعار ماده تاریخ‌ها و  
نامه‌های چند به فارسی، در ۲ پ امضای عبدالحسین  
در ۱۲۰۰ هـ دیده می‌شود.

از جمله مندرجات این جنگ است:  
مکتوبی از شیخ شرف‌الدین، مراسله مرحوم آقا  
محمد سعید تاری از جانب عباسقلی خان نوری به  
مرحوم حاجی محمد صادق خان نوائی بعد از مراجعت

- ۲. کشف الحروف** (خط - فارسی)  
 (گ ۲۳-ر ۲۸-پ و ۳۳-ر ۴۸-ر)  
 از: عنایت الله حسینی شوشتاری (ق ۱۱ ه).  
 این رساله در میراث بهارستان (دفتر اول، ص ۶۹۹-۷۲۷) به چاپ رسیده است.  
 نسخه حاضر از ابتدا و میانه افتادگی دارد.  
 آغاز: الی رحمة الله الغنی عنایت الله الحسینی  
 الشوشتاری نداشت که کشف تعالیم حروف....  
 انجام: ...در تعریف الف مذکور گشت که اول و آخر  
 حروف یکیست خالق و راحم و رؤوف یکیست.
- ۳. روایات پراکنده** (فارسی)  
 (گ ۴۸-پ-۶۱)
- ۴. آداب خط = قواعد خط** (خط - فارسی)  
 (گ ۶۲-پ-۷۲-ر)  
 از: مجnoon بن محمود رفیقی مشهدی (ق ۱۰ ه).  
 نک: متزوی، ۱۹۰۲/۳.  
 آغاز: بسمله. باید دانست که خط نسخ و تعلیق و  
 واضح الاصل ملا میرعلی التبریزی نور الله مرقده....  
 انجام:
- زو بازو ازو دریغ مدار ورنه میدان که کرده بیکار
- ۵. فواید پراکنده** (گ ۷۲-پ-۷۷-پ)  
 از جمله: سؤال و جوابی درباره مطلبی از کیمیای  
 سعادت غزالی و نامه افضل الدین به یکی از دوستانش.
- ۶. معراج نامه = اثبات النبوة** (فلسفه - فارسی)  
 (گ ۷۸-پ-۹۵-ر)  
 منسوب به: ابوعلی حسین بن عبدالله بن سینا (ه ۴۲۸).
- مسعود سعد سلطان (سلمان) از شعرای ترکستان، قصيدة  
 میرزا سروش، قصيدة مرحوم گلچین، اشعار سعدی،  
 اشعار عاشق و اشعار عباس (عباسقلی خان عموزاده  
 معیرالممالک).
- در ابتدای نسخه یادداشتی دیده می شود مبنی بر  
 اینکه اشعار شیخ مهدی در این مجموعه به نام «عاشق»  
 درج شده است.
- آغاز:
- بته است داده ز کف تیر چشم جادو را  
 بقصد شیر برد بامداد آهو را  
 انجام:
- هر چند نمی‌رسم بکویت  
 شب نیست که از فراق رویت  
 زاری بغلک نمی‌رسانم
- خط: نستعلیق. کاتب: قنبرعلی. تاریخ کتابت:  
 ۱۳۰۵ ه. مکان کتابت: دارالنشاط در ارومیه.  
 رکابه‌نویسی شده است.  
 جلد: تیماج زیتونی.  
 ۱۳×۲۰ سم. ۱۵ گ. ۳۰۸ سم. (ثبت ۸۵۷۰۳)
- ۹۴۰۹
- مجموعه**  
**۱. آداب مشق** (خط - فارسی)  
 (گ ۱-پ-۲۲-پ و ۲۹-ر ۳۲-پ)  
 از: عبدالله بن محمود صیرفی تبریزی (ه ۷۴۲).  
 نک: مجلس، ش ۳۳۶۶، متزوی، ۱۹۰۳/۳.  
 نسخه حاضر از انجام ناقص است.  
 آغاز: بسمله. چنین گوید مقرر این رساله و محرر  
 این کتاب عبدالله الصیرفی اصلاح (الله) شانه که چون  
 چمعی از بزرگان ....  
 انجام: ...بحرفی که پیش از وست پنجم فم الثعبانی  
 و آن عین صادی.

(راد) امضای مذکور از امام قلی خان غارت است  
که نسخه را به میرزا غلام رضا خوشنویس  
بخشیده است.  
عنایین شنگرف، نشانی‌ها شنگرف و مشکی، در  
حاشیهٔ صفحات فواید مختلفی درج شده است.  
جلد: تیماج یشمی.  
۱۶۱ س.م. ۱۶۱ گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۶۱)

۹۴۰

**كتش الفعمة** (تاریخ امامان - عربی)  
**في حال ثامن الأئمة** (ع)  
از: محمد بن ابوالحسن بن نعمت الله جزایری  
تستری (بعد از ۱۲۹۳ ه).

كتابی است در شرح حال و بیان معجزات و فضائل  
امام علی بن موسی الرضا<sup>(ع)</sup> به نظم عربی با دیباچه‌ای به  
نشر، شامل مقدمه و سه مقصود و خاتمه به شرح ذیل:  
المقدمة، فی بیان فضیلۃ الشعرا و ما تضمنه الأخبار  
من الحث عليه و الرغبة اليه.

المقصد الأول، فی أخلاقه و آدابه و أحواله عليه  
السلام.

المقصد الثاني، فی معجزاته الصادرة عنه أيام حیاته.  
المقصد الثالث، فی کراماته التي صدرت عنه عليه  
السلام بعد وفاته.

الخامنة، فی الفصائد التي أنشدتها حين تشرفت  
بالحضرۃ المقدسة فی فضائله و مدائحه و مکارمه و  
محامده.

مؤلف از احفاد سید نعمت الله جزایری است؛  
چنانکه در دیباچه، خود را چنین معرفی کرده: محمد بن  
ابوالحسن بن نعمة الله بن اسماعل بن مرتضی بن  
نورالدین بن نعمة الله الحسینی الموسوی الجزاری اصلأ  
و التستری موطننا. و افزوده: بعد از اشتغال به علوم دینی،  
به دعوت پدرم به نزد او در دکن هند رفت و گرفتاری‌ها و

نک: مجلس، ش ۱۸۰۷؛ فهرستواره کتاب‌های  
فارسی، ۲۳۸/۶.  
آغاز: بسمله. سپاس و ستایش خداوند آسمان و  
زمین را و دهندهٔ جان و دین را....

#### ۷. مطالع الایمان (عرفان- فارسی) (گ ۹۵ پ- ۱۱۲ ر)

منسوب به: صدرالدین قونوی (۶۷۳ ه).

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۸۹۵/۸.  
آغاز: بسمله. سپاس باد رافع حجب و هادی سبل را  
آن و دود که ریاضت تقوی را واسطه ارتفاع....  
انجام: ... و ینهی عن الفحشاء و المنکر و البغی  
يعظكم لعلکم تذکرون.

#### ۸. فواید پراکنده (فلسفه- فارسی) (گ ۱۱۳ پ- ۱۱۸ پ)

از جمله سؤال و جواب‌های فلسفی احتمالاً از  
فضل الدین.

#### ۹. شرح ابیاتی از مثنوی (ادب- فارسی) معنوی (گ ۱۱۸ پ- ۱۵۹ پ)

شرح عرفانی ابیاتی از مثنوی معنوی مولانا  
رومی است که در آخر هر فراز، نشانی «مولانا علیخان»  
دیده می‌شود.

آغاز: بدانکه معرفت عشق و عاشقی و مشوقی  
اصول حقیقت است....  
انجام: ... بمعنى اثرهاست و شجرة صورت را از  
حقائق و معانی ثمرهاست و بیان معنی.  
خط مجموعه: نستعلیق. بی کا. بی تا.  
در هامش یکی از برگ‌ها امضای امام قلی دیده  
می‌شود که به گفتۀ مالک قبلی نسخه (باستانی

الماضی الا ان يصدقه المقدوف فيحد حد الارقا. تم الجزء الثاني من شرح الروض...<sup>۱</sup>

خط: نسخ. کاتب: سلیمان بن حمزه بن... بن عیسی مینیاوى. تاریخ کتابت: دوشنبه ۲۸ ربیع الثاني ۹۹۸ ه.

کتاب متن به شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و بلاغ مقابله دارد، در آخر نسخه مسائلی فقهی به فارسی درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای با ترنج و سرترنج.  
۱۸/۵ × ۲۷ سم. ۲۸۹ گ. ۳۳ س.

(ثبت ۸۵۹۵۴)

#### ۹۴۱۲

#### الامداد في شرح الارشاد (فقه شافعی-عربی)

از: شهاب الدین ابوالعباس احمد بن محمد بن حجر هیشی (۹۷۴ ه).

ارشاد الغاوی فی مسائل الحاوی اثر اسماعیل بن ابی بکر ابن مقری یمنی (۸۳۷ ه)<sup>۱</sup> که در فقه شافعی تأثیف شده و مختصر الحاوی الصغیر قزوینی (۶۶۵ ه) است، سخت مورد توجه علمای شافعی بوده، از این رو شرح‌های بسیاری بر آن نوشتند که شرح خود مؤلف از جمله آنهاست.<sup>۲</sup>

ابن حجر هیشی دو شرح بر ارشاد الغاوی ابن مقری نوشت، یکی موسوم به فتح الججاد فی شرح الارشاد، و دیگری الامداد فی شرح الارشاد که نسخه‌های از آن در کتابخانه‌های اوقاف بغداد، دارالکتب قاهره و جامع کبیر صنعا موجود است.

این شرح در چهار جلد برگزار شده و تأثیف آن در بعد از ظهر پنج شنبه ۱۴ رمضان ۹۴۳ ه به انجام رسیده است.

۱. نک: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۴/۶۰۶.

۲. کشف الظنون، ۱/۶۹.

لطمات بسیار دیدم و به برکت ائمه(ع) از آنچا نجات یافتمن و نذر کردم در صورت رجوع به وطن، به زیارت حرم امام رضا(ع) بروم و احوال و کرامات آن حضرت را به نظم درآورم، پس مشرف به زیارت آن حضرت گشتم و حالات و کرامات ایشان را به نظم کشیدم.

تألیف این اثر در ۱۲۹۳ ه به انجام رسیده است.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. نحمدك يا من من بكشف الغمة عن الامة بالنبي الكريم و آله الأطائب الأمجاد....

انجام: ... و يتفضل على بحسن الخاتمة و لاحول و لا قوة الا بالله العلي العظيم.

خط: نسخ. بی کا. بی تا، اوخر ق ۱۳ ه.  
در حاشیه تصحیح شده و متن خط خورده‌گی دارد، رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج.  
۱۷/۵ × ۲۲/۵ سم. ۷۹ گ. ۱۰ س.

(ثبت ۸۶۰۰۰)

#### ۹۴۱۱

#### شرح الروض (فقه شافعی-عربی)

از: مؤلفی ناشناخته.

شرح مرجی و استدلای مفصلی است بر کتاب الروض شرف الدین اسماعیل بن ابی بکر معروف به ابی مقری یمنی شافعی (۸۳۷ ه) در فقه شافعی که آن نیز مختصر الروضۃ فی الفروع نووی است. احمد بن علی معروف به ابی حجر عسقلانی (۸۵۲ ه) و ذکریا بن محمد انصاری و دمیاطی بر الروض شرح نگاشته‌اند.  
نک: کشف الظنون، ۱/۹۱.

نسخه حاضر جزء دوم شرح را دربردارد و از آغاز افتاده است.

آغاز: اشتراط فیرجع للعرف کسایر الألفاظ المطلقة و بعضهم کابن سریج و الرویانی خصوص جواز بیع المعاطة....

انجام: ... لعدم قبول اقراره فيما یضر بغیره فی

خط: نسخ بی کا. بی تا، از ق ۵۱۰ هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در حاشیه تصحیحات اندکی به چشم می‌خورد.  
جلد: تیماج فرنگی مشکی.  
۳۵ س. ۲۴۹ م. ۲۱/۵ س. ۳۱/۵ م. (ثبت ۸۵۹۵۲)

**الامداد فی شرح الارشاد** (فقه شافعی-عربی)  
از: احمد بن محمد ابن حجر هیتمی (۵۹۷۴).  
نسخه حاضر ج ۲ کتاب (ربع ثانی) از باب فی البيع تا باب فی اللقطة را دربردارد و تأليف این جلد در روز پنج شنبه ۱۲ ربیع الآخر ۹۴۳ هـ به انجام رسیده است.  
آغاز: بسمله... باب فی البيع و هو اسم جنس و يطلق علی قسيم الشرا فيشتق منه لمن صدر عنه لفظ البایع....  
انجام: ...فان للمدعى تحليفة رجا أن يقل فيقبل. قال مؤلفه... و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم.  
خط: نسخ. کاتب: عبدالرحمان بن باسین بن ابراهیم بکفالونی شافعی حوالتی. تاریخ کتابت: شروع در ظهر جمعه ۱۵ ربیع الاول ۹۸۰ و اتمام در شب جمعه ۲۴ جمادی الآخر همان سال.  
عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیحات اندکی به چشم می‌خورد، در اول نسخه یادداشت تملک عبدالکریم بن ابراهیم بن محمود بن علی بن عبدالکریم بن ابراهیم بن حموده که از کاتب محمد عرضی شافعی در ۹۸۲ هـ خریده و تملک ابی الوفا بن ابی الغیث هیتمی و تملک سعد الدین محمد بن شیخ حسین بن شیخ یوسف بابلی در ۱۰۰۴ هـ.  
جلد: تیماج مشکی.  
۲۶ م. ۳۰ س. ۲۹ س. (ثبت ۸۵۹۵۱)

نک: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۳/۳۳۲؛ الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط، الفقه و اصوله، ۱/۷۰۰.  
نسخه حاضر ج ۴ کتاب از باب فی الجنایات تا باب فی احکام امهات الاولاد را دربردارد.  
آغاز: بسمله. باب فی الجنایات من قتل بنحو مذف او محدد و قطع و جرح و غيرها و قتل النفس...  
انجام: ...العفو الرؤوف الحليم الكريم قال مؤلفه عفا الله عنه هذا آخر ما اردته و تمام ما سودته... بعدد كل حرف جرى به القلم. نجز الجزء الرابع و بتمامه تم الكتاب.

خط: نسخ. کاتب: علی بن احمد بن ابی بکر بن احمد شافعی اشعری قصیری ساکن حلب. تاریخ کتابت: بعد از ظهر ۱۱ صفر ۹۹۳ هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، مقابله و تصحیح شده و بلاغ مقابله دارد: «بلغ مقابله بحسب الوسع و الطاقة على نسخة قوبلت على نسخة المصنف»، رکابه‌نویسی شده، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان آمده است، به نسخه رطوبت رسیده است.  
جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.  
۳۵ س. ۲۲۲ م. ۲۱ س. (← تصویر) (ثبت ۸۵۹۵۳)

**الامداد فی شرح الارشاد** (فقه شافعی-عربی)  
از: احمد بن محمد ابن حجر هیتمی (۵۹۷۴).  
نسخه حاضر از باب فی الفرایض تا باب فی النفقة را دربردارد.  
آغاز: بسمله. باب فی الفرایض ای مسائل قسمة المواريث جمع فریضة بمعنى مفروضة ای مقدرة....  
انجام: ...علف دابة لم یسموها و کذا علف ماشیة سایمة بحدب بالمهملة ای قحط ای.

ركابه‌نويسي دارد، كاتب خود را مُؤدب اطفال  
ال المسلمين معرفى مى كند، در آخر نسخه چند  
يادداشت تولد و وفات در ق ۱۱ و ۱۲ ه ديده  
می شود و نيز يادداشت مطالعه كتاب از حسن بن  
حاج خليل ابن الكوده.  
جلد: تيماج مشكى لبه‌دار با ترنج و شمسه  
شرف‌دار.  
۱۹۱۷ س. ۲۷۲ سم.  
(ثبت ۸۵۹۵۵) ← تصوير

۹۴۱۵

### الجامع الصحيح صحيق البخاري =

از: محمد بن اسماعيل جعفی بخاری (۲۵۶ ه).  
نسختین و مهم‌ترین كتاب از صحاح ششگانه  
حدیثی اهل سنت، شامل ۹۰۸۲ حدیث نبوی است. این  
كتاب مورد توجه علمای عame قرار گرفته، تحریرها و  
روايات‌های متعددی از آن در دست است و صدها نسخه  
خطی از آن باقی مانده و بارها در کشورهای مختلف به  
چاپ رسیده و صدها اثر پیرامون آن نگاشته شده از  
تلخیص، شرح، تعلیق، استخراج احادیث، ترتیب، تنقیح  
و نقد که اسامی آنها در منابع مربوطه ثبت شده است.

گویند عنوان صحیح كتاب چنین است: الجامع  
المسند الصحيح المختصر من امور رسول الله و سنته و  
أیامه.

نك: تاريخ نگارش‌های عربی، ۱۶۵-۱۹۵/۱؛ دليل  
مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة، ۱/۲۶۴؛ الفهرس  
الشامل للتراث العربي الاسلامي المخطوط، الحديث  
النبوي الشريف و علومه، ۱/۴۹۳-۵۷۳؛ کشف الظنون،  
۱/۵۴۱.

نسخه حاضر جزء ثالث كتاب را دربردارد.

آغاز: بسمه. باب حرق الدور والنخيل. مسدديحي  
عن اسماعيل حدثني قيس بن ابي حازم قال لى جرير قال  
لى رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تريحي من ذى  
الخصلة....

انجام: ... قال غرامع رسول الله صلى الله عليه وسلم  
ست عشرة غزوة. آخر الجزء الثالث... و هو آخر الجزء  
ال السادس من ستة و ثلاثين جزء من أجزاء ستين والحمد  
لله و يتلوه ان شاء الله تعالى فيالجزء الرابع كتاب تفسير.  
خط: نسخ مغرب. كاتب: عمر بن محمد بن حامد  
خليلي شافعى. تاريخ كتابت: پنج شنبه صفر  
۷۹۱ هـ. مكان كتابت: در مدینه اعزاز.  
عنوان شنگرف، در حاشیه تصحیح شده،

۹۴۱۶

**المغرب في ترتيب المغرب** (لغت-عربی)  
از: ابوالفتح ناصر بن عبد‌السید مطرزی (۱۰۶۱ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۸۹۲؛ التراث العربي / ۵، ۱۶۳.  
در ذیل آن «رسالة فی النحو» از مؤلف آمده است.  
آغاز: بسمه. و احمده على أن خول جزيل الطول و  
سد للاصابة في الفعل و القول و أرشد الى مناهج  
الهدى ....  
خط: نسخ مغرب. بی کا. بی تا، گویا از ق ۹۵ هـ.  
عنوان و نشانی ها شنگرف، صفحه آغاز  
نویس است، برخی برگ‌ها وصالی شده است،  
در حاشیه تصحیح شده و نشانی بالغ دارد.  
جلد: تيماج مشكى.  
۱۷ س. ۳۲۸ سم.  
(ثبت ۸۵۹۳۶) ← تصوير

۹۴۱۷

**وسيلة الجنة المحمدية** (مقتل-فارسی)  
از: محمد رحیم بن آخوند ملا محمد (۱۴ ه).  
در مقدمه گوید: «من باب اینکه توسل به جناب  
الشهداء و تفكر اخلاق سنبه و اطوار مرضیه و مصائب و  
محن ایشان در تقویت ایمان تأثیر عظیم دارد لهذا بر  
سیل اجمال شروع بر بعضی از احوالات از بعض انبیاء

- اتجام: ... ما ثبتت فيه الاستبهام صح عنه الاستفهام و حينئذ على السايل.
- ۲. تفسیر الباقيات الصالحت (عقاید-عربی)**
- (گ ۱۰۳ ر)
- از: شهید اول محمد بن مکی عاملی (۵۷۸۶).
- شرح کوتاهی است بر تسبیحات اربعه که در الشهید الاول حیاته و آثاره (ص ۱۴۹-۱۵۰) به چاپ رسیده است.
- آغاز: من فواید الشیخ الاعظم... من سبحان الله أى تنزیه الله تعالى ... .
- اتجام: ... فمن حصلها حصل الايمان و هن الباقيات الصالحت.
- خط مجموعه: نسخ. بی کا بی تا، از ق ۵۸-۵۹.
- در حاشیه و متن تصحیح شده و بالغ مقابله دارد، با حواشی و رکابه‌نویسی شده، در گ ۱۰۲ پ چند روایت درج شده است، به نسخه رطبوبت رسیده است.
- جلد: تیماج مشکی فرسوده.
- جلد: تیماج فرنگی سورمه‌ای.
- ۱۴×۵×۲۱ س.م. ۲۵×۱۷ س.م. ۱۶۸-۲۷ س. (ثبت ۸۵۹۳۳) (← تصویر)

۹۴۱۹

**مجموعه****۱. تفسیر سورة الاخلاص (تفسیر-عربی)**

(گ ۱ پ-۵ پ)

- از: حافظ رجب بن محمد برسی حلی (ق ۵۹).
- تفسیر سوره توحید از منظر عرفانی است با استناد به روایات شیعی. این رساله در کتاب وحدت از دیدگاه عارف و حکیم آیت الله حسن زاده آملی درج شده است.
- نک: ذریعه، ۳۳۵/۴؛ یازده رساله فارسی، حسن زاده آملی، ۱۴۹-۱۴۴.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله رب العزة والكربلاء والصلوة

نموده در طی تصنیف آنها به مناسب ذکر بعضی از مصائب لب تشنه صحرای کربلا کرده و مقصود بالاصالة از این تسویید ذکر مصائب جناب سید الشهداء و اصحاب و اولاد آن جناب است... و این مشتمل شد به چند فعل که موافق است با عدد مقربان درگاه الله».

از انجام ناتمام مانده است.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، وهو المعين الحمد لله الذي عرفنا نفسه و جعل معرفته معرفة الباء (كذا) و سمي طاعتهم طاعته.... .

اتجام: ... فرمود ای عرب برو الان ممکن نمی‌شود پس عزرائیل این را شنید.

خط: نسخ، عبارات عربی معرب. بی کا. بی تا، از ق ۱۴-۵.

عناوین شنگرف.

جلد: تیماج فرنگی سورمه‌ای.

۱۴×۵×۲۱ س.م. ۲۰۳-۲۰۴ گ. (ثبت ۷۹۰۴۹)

۹۴۱۸

**مجموعه****۱. منیة اللبیب****فی شرح التهذیب**

(گ ۱۶۸-۱۶۹ پ)

از: سید ضیاء الدین عبدالله بن محمد حسینی حلی (ق ۵۸).

شرح استدلالی است با عناوین «قال-اقول» بر تهذیب الوصول الى علم الاصول علامه حلی (۷۲۶). انجام تألیف در روز چهارشنبه ۷۴۰ ه در نجف بوده است.

نک: مجلس، ش ۷۲۵۳؛ التراث العربي، ۵/۳۰۳. نسخه حاضر از آغاز و انجام اندکی افتادگی دارد.

آغاز: و ما لا يحتمل الصدق اصلاً كقولنا... قال قدس الله روحه السادس اللفظ المفرد.... .

از: حافظ رجب بن محمد برسی حلّی (ق ۵۹ هـ). معروف ترین اثر برسی است که با شیوه‌ای بدیع، با استفاده از مبانی عرفان نظری به شرح و تفسیر متناسب اهل بیت<sup>(ع)</sup> پرداخته است. مقاله مفصلی در معرفی این کتاب در دانشنامه امام علی ۴۹۵-۴۸۳/۱۲ نوشته‌ام.

نک: مجلس، ش ۷۱۳۲.

آغاز: بسمه الله الرحمن الرحيم دخلت حرم الله.... الصلوة على أول العدد و خاتم الامد محمد و آله.... انجام:

و هو زادی فی معادی و سعادی فی مالی

و به اکملت دینی و به ختم مقالی

**۶. نسخه‌های طبی** (پژوهشی-فارسی)  
(گ ۱۸۷ پ-۱۸۹ پ)

چند باب کوتاه در بیان چند نسخه طبی است.

**۷. ترجمه رساله صومیه** (فقه-فارسی)  
سید کاظم رشتی  
(گ ۱۹۰ پ-۲۲۵ پ)

از: عباس بن علی (ق ۱۳ هـ).

متترجم از شاگردان مؤلف بوده و به دستور وی این رساله را از عربی به فارسی ترجمه کرده و همانند اصل آن را در مقدمه و چند باب و خاتمه تنظیم نموده است.

آغاز: بسمه الله الرحمن الرحيم دخلت حرم الله.... اصطافی... بندہ فقیر مستمد فیوضات رب ازلی عباس ابن علی گوید که اعلا جناب فضائل ماب....

انجام:... افطار هر وقت که خواهد و لكن بعد از زوال مکروه است.

**۸. ترجمه رساله طهارت و صلاة** (فقه-فارسی)  
سید کاظم رشتی  
(گ ۲۲۶ پ-۲۶۵ پ)

از: حسن بن علی مشهور به گوهر.

على سيد أهل الأرض و السماء محمد و آله نهج القويه الى النجاة والبقاء وبعد يقول المعتمد على الحى الحافظ رجب الحافظ ....  
انجام: ... فكونه جسمًا محال بيان المدارهو انه لو كان متحيزًا محال، تمت.

**۲. زیارت عظيمة** (زيارات-عربی)  
**لأمير المؤمنين عليه السلام**

(گ ۵ پ-۸ ر)

گویا از: حافظ رجب بن محمد برسی حلّی (ق ۵۹ هـ).

نک: ذریعه، ۱۲/۷۸؛ مجلس، ش ۷۸۲ طباطبائی.

آغاز: اذا شهدت مشهده الشهير فطفـ... و قل

بصوت حزين بسم الله الرحمن الرحيم دخلت حرم الله....

انجام: ... عند الله وجيهأ يوم يلاقاك و السلام عليك يا مولاي و رحمة الله و بركاته.

**۳. الصلوات على الرسول** (ادعيه-عربی)  
**والآئمه**

(گ ۸ پ-۱۲ ر)

از: حافظ رجب بن محمد برسی حلّی (ق ۵۹ هـ).

نک: ذریعه، ۲/۳۹۱؛ مجلس، ش ۷۸۲ مجموعه طباطبائی.

آغاز: سبحانك اللهـ و بحمدك الكبراء ردائـك و العظمة ازارـك... اللهـم صلـ على نورك المطلق بعثـته بالحق الى سائر الخلق....

**۴. دعاء لاطفاء غضب الجبارين** (ادعيه-عربی)  
**وحجاب شريف عظيم القدر**

(گ ۱۲ پ-۱۴ پ)

**۵. مشارق انوار اليقين** (فضائل-عربی)  
**في حقائق اسرار امير المؤمنين**

(گ ۱۴ پ-۱۸۷ ر)

۹۴۲۰

**مجموعه****۱. نزهه القلوب**

(چند دانشی - فارسی)

(گ ۱ پ - ۲۵۳ ر)

از: حمدالله بن ابی بکر مستوفی قزوینی (۷۵۰ ه).  
 نک: مجلس، ش ۷۱۷۱  
 آغاز: بسمه. فسبحان من رتب هذا الترتيب العجيب  
 وابعد هذا الإبداع الغريب دبیاچه در ذکر ربع مسكون و  
 شرح طول و عرض اقاليم و وصف اطراف آن در اکثر کتب  
 حکما مسطور است....

انجام: ...مسافت از زمین کم شود و از جزایر اصلی  
 این خلیج آنچه مشهور اینست.

**۲. فقه شیعی**

(فقه - فارسی)

(گ ۲۵۵ ر - ۳۲۷ پ)

از: مؤلفی ناشناخته.

فقه فتوایی شیعی است به اختصار در چند کتاب  
 دارای ابواب و فصول. کتاب‌های موجود در نسخه:  
 کتاب الصلاة، کتاب الصوم، کتاب الاعتكاف، کتاب  
 الزکاة، کتاب الخمس، کتاب الحج و العمرة، کتاب  
 الجهاد، کتاب المکاسب، کتاب الوقوف و الصدقات و  
 الهبات و الوصایا و الخصب و الاقرار، کتاب العتق و  
 التدبر و المکاسبة و الأیمان و النذر و العهود، کتاب  
 النکاح، کتاب الفراق، کتاب المواريث، کتاب القضا،  
 کتاب الحدود، کتاب الجنایات، خاتمه امر معروف (و  
 نهی منکر).

از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز: در آداب طهارت که قبل از اداء صلوت از  
 فرایض بود و دون هر یک از شروط آن نماز جائز نبود و  
 در آن چند فصل است فصل اول در بیان آنچه بدان خود  
 را ظاهر یعنی پاک باید ساخت....

انجام: ...اجرای احکام شرعیه از اقامت حدود و  
 قواطع امور شرعیه با علماء و فضلا.

ترجمه رساله طهارت و صلاة سید کاظم رشتی  
 است شامل مقدمه و سه باب و خاتمه.

آغاز: بسمه. حمدله، و صلی الله علی خیر خلقه  
 محمد و آله الطاهرين اما بعد چنین گوید بنده احقر افق  
 ابن علی حسن شهیر بگوهر که بعضی از مخدادیم کرام و  
 اجلای ذوقی الاحترام از داعی خواهش فرمودند....  
 انجام: ...در حق هفتاد نفر از اهل خانه و همسایگان  
 و آشنایان او، و الحمد لله اولا و آخرا.

**۹. ترجمه رساله کیفیت (عقاید شیخیه - فارسی)****سلوک سید کاظم رشتی**

(گ ۲۷۰ پ - ۳۰۰ پ)

از: حسین بن علی تبریزی خسر و شاهی (بعد از  
 ۱۲۸۱ ه).

ترجمه رساله سیر و سلوک سید کاظم رشتی است.  
 مترجم آثار دیگری دارد همچون: الاجتهاد و التقليد؛  
 الامر بين الامرين؛ رساله فی بيان معنى السرمان و الدھر و  
 الزمان و... .

آغاز: بسمه. سپاس بی قیاس و ثنای بی انتها مر  
 خداوندی کریمی را سزاست که ذرات ممکنات را از فیض  
 بی منتهای....

انجام: ...اخذ کن تحقق را و اعراض نما از اهل باطل  
 و باش محسن پروردگار بازمراه محسنین.

خط مجموعه: نسخ. رساله‌های یکم تا پنجم:

حسین بن قاسم، سه شنبه ۲۲ صفر ۱۲۵۵ ه.

رساله هفتم و هشتم: حسین بن آقا علی اصغر

کوکدی گلپایگانی جمادی الآخر ۱۲۵۵ ه.

در نیمة اول نسخه عنوانین و نشانی‌ها شنگرف و

در نیمة دوم جای عنوانین خالی مانده، رساله

پنجم در حاشیه تصحیح شده، رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج قهوهای.

۱۵/۵ × ۲۱/۵ س.م. ۳۰۰ گ. ۱۵ و ۲۰ س.

(ثبت) ۷۹۰۵۲

<p><b>۳. مرآت المحققین</b> (عرفان-فارسی) (گ ۳۳۲ پ-۳۴۹ پ)</p> <p>نیشابوری، قصيدة ادهم آرتیمانی، اشعاری از شیخ الرئیس و شیخ کمال خجندی و... خط مجموعه: نسخ و نستعلیق، بی کا. رساله سوم: ۱۱ شوال ۱۱۰۴ هـ. عنوانی شنگرف، به جز رساله‌های ذکر شده فواید پر اکنده دیگری نیز در نسخه دیده می‌شود. جلد: تیماج مشکی. ۹۴۲۱ س. ۲۵×۱۹/۵. ۱۷ گ. ۴۱۳. ۲۵×۱۹/۵ س.م. (ثبت ۷۹۰۶۱)</p>	<p>آزاد: شیخ محمود شبستری (۷۲۰ هـ). نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶/۲۲۹. آغاز: حمد بی حد و ثنای بی عد و سپاس بی قیاس شایسته حضرت ذوالجلال.... انجام: تو دیده نداری که ببینی او را عالی همه اوست دیده می‌باید</p>
<p><b>۴. نصیحت‌نامه شاهی</b> (اخلاق-فارسی) (گ ۴۱۲-۳۵۰ پ)</p> <p>عالم آرای صفوی (تاریخ ایران-فارسی) از: مؤلفی ناشناخته. نتالی، تحریر دیگری از «عالم آرای شاه اسماعیل» است. چاپ منتظر صاحب و یدالله شکری. نک: سنا، ۲/۵۴؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲/ ۱۰۲۳ این نسخه از آغاز و انجام افتادگی دارد. آغاز: صاحقران بمرد خدای افتاد دید که از جانب قبله سیاه پوشی رسید و قدم در روی دریا نهاده.... انجام:... فرستادند بخدمت نواب اشرف که گویا امیرخان از والمه در ده منزلی هرات رسید بخان. خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ هـ. صفحات اول و آخر نسخه مجلد است، عنوانی شنگرف، رکابه‌نویسی شده. جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرترنج. ۹۴۲۱ س. ۱۸/۵×۲۶/۵ س.م. ۱۷۸ گ. ۱۸ س. (ثبت ۷۹۰۶۰)</p>	<p>از: کمال الدین حسین خوارزمی (۸۴۰ هـ). نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶/۶۷۱. از انجام افتادگی دارد. آغاز: حمد و ثنای بی غایت و شکر و سپاس بی نهایت حضرت ملکی را که ملک او از سمت زوال میراست....</p>
<p><b>۵. دیوان حافظ</b> (شعر-فارسی) (گ ۳۱۳-۱ پ)</p> <p>از: شمس الدین محمد خواجه حافظ شیرازی.</p>	<p><b>۶. جنگ اشعار</b> (شعر-فارسی) (گ ۴۱۳-۳۱۳ پ)</p> <p>شامل هفت‌بند ملا حسن کاشی، اشعاری از ملا نظام استرآبادی و شاه طایر دکنی و حکیم فردوسی، قصيدة غیر منقوط آفتابی ساووجی و شعری از عارف آذری، ترجمة الشوق عرفی شیرازی و تتمه دیوان حافظ، اشعاری از طبعی قزوینی و ملا امیدی، مسبع فضولی بغدادی، الف تا یای سید نسیمی، اشعاری از مقصد کاشی، قصيدة مذنب، سوز و گذاز نوعی خبوشانی، قضا و قدر سليم تهرانی، قضا و قدر حکیم رکنا، عنبریه کاتبی</p>

- در آن شعرها به ترتیب الفبایی قافیه‌ها تنظیم شده است.  
نک: التراث العربي، ۱/۳۲۹؛ دانشنامه امام على (ع)،  
۲۱۸/۱۲
- این نسخه ترجمه فارسی زیرنویس دارد.  
آغاز: بسمله. بنام خدای بخشایندۀ مهربان  
الناس من جهة التمثال اكفاء  
ابوهُمَّ أَدَمْ وَ الْأَمْ حَوَاء  
آدمیان از جهت صورت مانند یکدیگرند پدر ایشان آدم  
است و مادر ایشان حوا....
- انجام: ...دیوان شعر امیرالمؤمنین علی فیه المعانی و  
فیه الفضل مجتمعاً كفضل صاحبه فی العالمین علی.  
دیوان شعر امیرالمؤمنین علی است در وست معنیها و  
دروست بزرگواریها و فضیلت بجمع چون فضل علی علیه  
السلام بر جمیع عالمیان.
- خط: نسخ مغرب، ترجمه فارسی به نستعلیق  
شنگرف زیرنویس شده، بی‌کا. بی‌تا، از ق ۱۰ هـ.  
عناوین به زر، تمامی صفحات مجدول محرر به  
زر و مشکی و لاجورد، صفحه عنوان دارای  
شمسه مذهب مرّصع، صفحه آغاز دارای دو کتبیه  
مذهب مرّصع، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه  
مهر بیضوی به سجع «عبده جلال الدین»، در اول  
نسخه توضیحی درباره کتاب و این نسخه درج  
شده است.
- جلد: تیماج دوروی سوخت مجدول با ترنج و  
سرترنج و لچکی‌ها، لایه داخلی معرق کاری  
شده.
۱۲۶۷. س. ۱۸×۱۳. س. ۲۶۷. گ. ۱۲. س.  
( ثبت ۸۵۶۵۰ ) ( تصویر ) ←
- ۹۴۲۴  
(فضائل-فارسی)  
انیس المحبین  
در فضائل امیرالمؤمنین  
از: احمد بن علی (ق ۱۴).
- مؤلف از علمای بابل در مازندران بوده و در نزد  
حجۃ الاسلام شفتی و سید محمد مجاهد و شیخ ابراهیم  
کرباسی درس خوانده و علاقه‌مند به آثار و افکار شیخ  
احمد احسایی بوده است.  
در مقدمه گوید: «این چند کلمه ایست مسممه به  
لمعان ترجمة مهمات از مسائل لواحق شرح مجزی بر شرح  
لمعه به ترتیب او از اول دیباچه تا هرجا که توفیق الهی  
شامل حال این فقیر بی بضاعت بوده باشد و مقام اقتضا  
کند بعض زوایدی را که در اصل نباشد».
- نک: تراجم الرجال، ۳/۲۷-۲۹.  
نسخه حاضر کتاب طهارت را دربردارد.  
آغاز: بسمله. حمدله و الصولة و السلام علی اشرف  
امره و خلقه محمد و آله الطاهرين و بعد چنین گوید  
حقیر... محمد بن مقیم البارفووشی المازندرانی... لمعان  
در بیان این است که در بسم الله چرا....  
انجام: ...و کراحت نداشتند اذان اتفاقی اصحاب است  
هذا آخر الكلام در جلد اول.
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد بن حسنعلی خادم  
مدرسه صدراعظم. تاریخ کتابت: ۲۵ ذی قعده  
۱۲۶۵ هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و بلاغ مقابله دارد، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول گرهی با ترنج و  
سرترنج.  
۱۷/۵ س. ۲۷×۲۷ س. ۲۰. گ. ۲۴. س.  
( ثبت ۷۹۰۵۳ )
- ۹۴۲۳  
انوار العقول  
(ادب منظوم-عربی)  
من اشعار وصی الرسول  
از: قطب الدین محمد بن حسین بیهقی کیدری  
۵۴۸هـ.  
معروف ترین دیوان اشعار منسوب به امام علی (ع).

- الابرار، یوسف و زلیخا، لیلی و مجنون، خردنامه اسکندری.
۸. مخزن الاسرار، حکیم نظامی
۹. فرهاد و شیرین، وحشی
۱۰. سوز و گداز، نوعی خبوشانی
۱۱. لیلی و مجنون، مکتبی
۱۲. خسرو و شیرین، نامی
۱۳. نان و حلو، شیخ بهای
۱۴. خواب و خیال، میرزا صادق تفریشی
۱۵. قضا و قدر، سامی
۱۶. معراج الخيال، میرزا علیرضا تجلی
۱۷. سرپا، میر سید علی مهری
۱۸. پیغام صبا، طوفان هزار جربی
۱۹. اعجاز (ظهور اعجاز علی ابن ابی طالب)
۲۰. قضا و قدر، سلیمان تهرانی
۲۱. پند خسرو پرویز
۲۲. نصیحت نامه، سعدی
۲۳. قضا و قدر، حکیم حاذق
۲۴. قضا و قدر، الفت
۲۵. غزلیات و رباعیات باباطاهر
۲۶. گلستان، سعدی
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد جعفر بن محمد علی خواجه‌ی. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۲۹ محرم ۱۲۱۶هـ.

تمامی صفحات مجلول محرر و کمندکشی شده به زر و مشکی و لا جورد، عنایین شنگرف، اشعار در متن و حاشیه نگاشته شده، در اول و آخر نسخه یادداشت وقف از جامع مجموعه که نسخه را در شعبان ۱۲۲۲هـ بر امام زمان (ع) وقف کرده است، با سه مهر مریعی به سجع: «الواشق بالله الجلی جعفر بن محمد علی» و «الواشق الراجی محمد جعفر» و «محمد جعفر» آمده است، فهرست مندرجات مجموعه در اول

در مقدمه گوید: «این مختصری است محتوى بر مواعظ و فضائل آل الله سلام الله عليهم اجمعین معنون بآیه شریفه الذين يكتمون ما انزلنا الآية بلکه في الحقيقة تفسیری است باخبر معتربه بر آیه شریفه و انبیس المحبین در فضائل امیرالمؤمنین علیه السلام نام نهاده مرتب نمودیم بررسی مقصد».

آغاز: بسمله. حمدله، و الصلوة والسلام على محمد و آله الطاهرين وبعد چنین گوید این محتاج بخداؤند غنی احمد بن علی غفارللہ ذنویهمما که این مختصری است... مقصد اول قال الله سبحانه الذي يكتمون ما انزلنا من البینات والهدی من بعد ما بیناه للناس في الكتاب او لئک يلعنهم الله و يلعنهم اللاعنون، آنچه حقیر در فضائل عرض می‌نماید....

انجام: ...فضائل آل طه و یس مادامت السموات والارضین من الآن الى يوم الدين بمحمد و آله الطاهرين. خط: نستعلیق شکسته، عبارات عربی به نسخ، به خط مؤلف. تاریخ کتابت: جمادی ۱۳۲۹هـ. عنایین و نشانی‌ها به سرخی، رکابه‌نوسی شده، فهرست مطالب در آخر نسخه درج شده است. جلد: مقوای عطف و گوشه تیماج قهوه‌ای. ۱۶×۲۰/۵ سم. ۲۵۴گ. ۱۲ س. (ثبت ۷۹۰۵۴)

## ۹۴۲۵

### جنگ

(شعر - فارسی)  
از: محمد جعفر بن محمد علی خواجه‌ی (بعد از ۱۲۲۲هـ).

مجموعه‌ای شعری و ادبی است شامل ۲۵ مثنوی از شعرای مختلف و چند منظومه و رساله ادبی دیگر که محمد جعفر بن محمد علی خواجه‌ی در این دفتر گرد آورده است، به شرح ذیل:  
۷-۱: هفت اورنگ جامی شامل مثنوی‌های سلسلة الذهب، سلامان و ایصال، تحفة الاحرار، سبحة

- ۹۴۲۴**
- انيس العارفين** (اخلاق-فارسی)  
از: صفي الدين على بن حسين واعظ كاشفي (حـ۵۹۳۹).  
باب است در پندو اندرز و تفسیر برخی از آیه‌ها و اخبار، همراه با داستان‌ها.  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۱۲۳؛ ذریعه، ۴۶۱/۲.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي غرقت في بحار ذخار هويته حقائق الرهبة افكار العارفين... أما بعد چون حضرت حق سبحانه و تعالى خواست که از عالم ذات بصفات ظهور کند....  
اجام: ...پس از اطعام همه را بانعام شایسته سرافراز فرمود.  
خط: نسخ. تاریخ کتابت: از ق ۱۱۵. صفحه آخر نونویس از اسماعیل بن محمد باشتینی در سلیمانی الالی ۱۲۵۹.  
عنایون و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و در اول نسخه فایده‌ای درباره خواندن شش آیه خاص از قرآن مجید در صحیحها و همچنین توضیحی درباره کتاب و مؤلف دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
نک: منزوى، ۲۴۸۳/۳.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي غرقت في بحار ذخار هويته حقائق الرهبة افكار العارفين... أما بعد چون حضرت حق سبحانه و تعالى خواست که از عالم ذات بصفات ظهور کند....  
اجام: ...پس از اطعام همه را بانعام شایسته سرافراز فرمود.  
خط: نسخ. تاریخ کتابت: از ق ۱۱۵. صفحه آخر نونویس از اسماعیل بن محمد باشتینی در سلیمانی الالی ۱۲۵۹.  
عنایون و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و در اول نسخه فایده‌ای درباره خواندن شش آیه خاص از قرآن مجید در صحیحها و همچنین توضیحی درباره کتاب و مؤلف دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
نک: منزوى، ۲۴۸۳/۳.  
**۹۴۲۶**
- ديوان قدسي مشهدی** (ادب منظوم-فارسی)  
از: محمد جان قدسي مشهدی (۱۰۵۶).  
شامل قصیده، ترجیع، مثنوی، غزل و رباعی. چاپ شده به کوشش محمد قهرمان به وسیله انتشارات دانشگاه مشهد.  
نک: منزوى، ۲۴۸۳/۳.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي غرقت في بحار ذخار هويته حقائق الرهبة افكار العارفين... أما بعد چون حضرت حق سبحانه و تعالى خواست که از عالم ذات بصفات ظهور کند....  
اجام: ...پس از اطعام همه را بانعام شایسته سرافراز فرمود.  
خط: نسخ. تاریخ کتابت: از ق ۱۱۵. صفحه آخر نونویس از اسماعیل بن محمد باشتینی در سلیمانی الالی ۱۲۵۹.  
عنایون و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و در اول نسخه فایده‌ای درباره خواندن شش آیه خاص از قرآن مجید در صحیحها و همچنین توضیحی درباره کتاب و مؤلف دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
نک: منزوى، ۲۴۸۳/۳.  
**۹۴۲۸**
- فتح الأبواب بين ذوى الألباب** (ادعیه-عربی)  
از: رضی‌الدین علی بن موسی ابن طاوس حلی (۶۶۴).  
بیست و چهار باب است در بیان کیفیت انواع استخاره که تأثیف آن در روز یکشنبه ۵ جمادی الاولی ۱۴۲۰ م. ۱۱. س. ۲۲×۱۴/۵.  
نک: تیماج قهوه‌ای فرسوده با ترنج و سرتنج و لچکی‌ها.  
نک: تیماج قهوه‌ای فرسوده با ترنج و سرتنج و لچکی‌ها.  
نک: تیماج قهوه‌ای فرسوده با ترنج و سرتنج و لچکی‌ها.  
نک: تیماج قهوه‌ای فرسوده با ترنج و سرتنج و لچکی‌ها.

حوالی با امضای «منه عفى عنه» دارد، رکابه‌نویسی شده، برگ‌های آخر نسخه پارگی داشته و صالح شده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۳×۱۹ س.م. ۲۱۲ گ. ۱۵ س. (ثبت ۸۵۹۹۹)

۹۴۳۰

**برق لامع فی دفع المانع**  
(فقه-فارسی)  
از: محمدیوسف بن آقاییک دهخوارقانی (ق ۱۱ ه).  
رساله‌ای است در بررسی حکم نماز جمعه در عصر غیبت، تعلیقه‌ای است بر رسالة ملا خلیل قزوینی که در حرمت نماز جمعه در عصر غیبت نگاشته بود.  
مؤلف در مقدمه گوید: «... مولانا خلیل قزوینی در شرح کافی به مبحث نماز جمعه رسیده از اینکه مبالغه بسیار در منع آن داشته‌اند احادیث این باب را علیحده کرده بهر جانب ارسال نموده‌اند تا عاملان آن عمل متینه شده از آن فعل دست بردارند خصوصاً این سرگشته بادیه ضلالت زیرا که بر کمال محبت و مرحمتی که نسبت به کمترین داشتند رساله نیز بدین صوب فرستادند تا... عاقبت رساله مذکوره را از روی انصاف پیش گرفتم تا آنچه از ادله و براهین آن جناب لازم الاتباع باشد مطیع و منقاد شوم و چنانچه در جایی حرفی داشتم باشم در تحيیت آن بمنصه ظهور آورم تا حق در پرده خفی مخفی نماید پس بنای این تعلیقات که مسمی ببرق لامع فی دفع المانع است بر نسق رساله مذکوره بر مقدمه و یک مقصد و تذییب و خاتمه خواهد بود». مؤلف در مقدمه به رساله‌هایی که علمای شیعه در این موضوع نگاشته‌اند اشاره کرده و از استادش مرحوم سید ماجد بحرانی یاد می‌کند که در شیراز اقامه نماز جمعه می‌کرد.  
نک: تراجم الرجال، ۳/۴۲۹؛ طبقات اعلام الشیعه، ق ۱۱/۶۴۳. آغاز: بسم الله. حمد و ثنای نامعده مرت آن واجب

نک: التراث العربي، ۴/۱۴۹.  
آغاز: بسم الله. يقول على ابن موسى... أَحْمَدُ اللَّهُ جَلَّ اللَّهُ الذِّي عَطَفَ عَلَى اُولَائِهِ وَ خَاصَتِهِ وَ لَطْفَ لَهُمْ بِمَا أَرَاهُمْ مِنْ أَسْرَارِ مُلْكُوْتِهِ وَ مُمْلَكَتِهِ ...  
انجام: ...أَوْلَئِكَ الَّذِينَ هَدَيْهُمُ اللَّهُ وَ أَوْلَئِكَ هُمُ اُولَوْا الْأَلْبَابُ وَ هَذَا أَخْرَ ما أُورَدَنَا ذَكْرَهُ فِي هَذَا الْبَابِ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۰۷۵ ه، یک برگ از ابتداء و پنج برگ از انتهای نسخه نونویس است  
عنوانین شنگرف، نشانی‌ها مشکی، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه مهر بیضوی به سجع «محمد جواد» دیده می‌شود.  
جلد: تیماج مشکی.  
۱۲×۱۸ س.م. ۲۱۰ گ. ۱۲ س. (ثبت ۸۵۹۹۷)

۹۴۲۹

**شرح صرف میر**  
(صرف-فارسی)  
از: عبدالله بن حاجی حسین بابا سمنانی (ق ۱۱ ه).  
شرحی است بر رساله صرف میر اشر میر شریف جرجانی، که برای ولد اعز محمد یوسف امور نگاشته و در آن، متن را با عنوان «قول او» و شرح و توضیح را به صورت سؤال و جواب می‌آورد.  
از دیگر آثار شارح است: تحفة العابدین که نسخه‌ای از آن به ش ۱۴۲۷۳ در کتابخانه مجلس نگه‌داری می‌شود.

از انجام افتادگی دارد.  
آغاز: بسم الله. و النَّفَةُ بِالْعَلَيْمِ الْحَكِيمِ شَكْرُ وَ سِپَاسُ فَرَاوَانُ وَ نَفَارُ وَ سَتَایِشُ بِي اَنْدَازَهُ وَ بِي پَایَانِ مِرْ صَانِعُ وَ مِتَّکَلِّمُ رَاكَهُ ذَاتُ اَقْدَسَنَ مِنْزَهُ وَ مِبْرَاسُتُ ...  
انجام: چون مصنف فارغ شد از بیان احکام باب.  
خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ ه.  
نشانی‌ها مشکی، در حاشیه تصحیح شده و

انجام: ... مع تمکنهم ذلک و قوله و ایم الله لأفرطن.  
خط: نسخ بی کا. بی تا، از ق ۸۹ یا ۲۹ هـ.  
عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده  
رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
از: محمد علی بن محمد حسن اردکانی مشهور به  
فضل نحوی (زنده در ۱۲۳۸ هـ).  
القرة فی شرح الدرة (فقه-عربی)  
(ثبت ۸۵۶۳۴)

۹۴۳۲

شرح توضیحی است بر منظمه فقهی بحرالعلوم  
موسوم به الدرة النجفیة.  
شارح در مقدمه از رؤیایی که پیشتر درباره سید  
بحرالعلوم دیده یاد کرده و از استادش که تلمیذ  
بحرالعلوم بوده مطلبی نقل کرده و می‌نویسد: «و روح فی  
نظری ان تعییرها انى اكتب شرعاً علی كتابه و يصیر  
مشهوراً و يكون سبباً لارتفاع منزلة السيد باشتهار كتابه و  
انضم الى ذلك التماس جماعة من الأباء بل أمر بعض  
الأعلام الأذكياء الأجلاء فشمرت عن سعاد الاجتهاد راجياً  
من الله توفيق السداد و لم ال جهداً في توضیح معانیه و  
تصریح مبانیه و شرحت لغاته لکثرة بغاته و اوضحت  
جميع الأشعار و لا سیما أشعاراً كانت مطراح للأنظار...».  
نک: الكرام البررة، ۱۰۷/۳.

آغاز: بسمله. احمدک یا من جعل امور عباده منظمه  
بالعبادة و نظم در الأحكام متثورة علی صفحات القلادة  
فرض فروض غامضة کلت عن ادراکها مقل العقول....  
انجام: ... زکی الله عملنا و تقبله منا بفضله و کرمه  
بمحمد و آله الاكرمین آمين.  
خط: نسخ. کاتب: جعفر. تاریخ کتابت: ۱۲۶۶ هـ.  
مکان کتابت: در ارض اقدس (کربلا).  
عناوین به خط درشت و در حاشیه به شنگرف.

الوجود راحم و دود را سزد که خوان جود و انعام عام خود  
را....

انجام: ... تا سیه روی شود هر که در او غش باشد.  
الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ و صلی الله علی  
محمد و آله الطیبین...

خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: اواسط ربیع  
الثانی ۱۰۸۵ هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، حواشی دارد،  
رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
از: ابن عتایقی کمال الدین عبدالرحمان بن محمد  
حلّی (ق ۵۸).  
(ثبت ۸۵۶۳۲) (← تصویر)

۹۴۳۱

شرح نهج البلاغة (حدیث، ادب-عربی)  
از: ابن عتایقی کمال الدین عبدالرحمان بن محمد  
حلّی (ق ۵۸).

شرح مفصلی است بر نهج البلاغه در چهار جلد که  
ج ۳ آن در سال ۷۸۶ هـ به پایان رسیده است. این شرح  
برگرفته از سه شرح ابن میثم و ابن ابی‌الحید و  
قططب الدین کیدری است و در مواردی آرای ابن  
ابی‌الحید را نقل می‌کند.  
از شرح ابن عتایقی تنها ج ۱ و ۳ باقی مانده و از  
ج ۲ و ۴ تاکنون نسخه‌ای شناخته نشده است.

بخش باقی مانده این شرح به اهتمام بنیاد نهج  
البلغه به چاپ رسیده است.  
نک: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۴۶۰ / ۴؛  
نسخه‌های خطی نهج البلاغه در کتابخانه آیت الله  
مرعشی، ۹۹.

از انجام افتادگی دارد.  
آغاز: بسمله. قال السيد رضی الله عنه خطبة الكتاب  
اما بعد حمد الله الذي جعل الحمد ثمناً لنعمایه و معاداً من  
بلایه و وسیلاً الى جنانه....

## آغاز:

نه ایزد چنان گفت در وحی منزل  
مع العسر یسرا مع العسر یسرا...  
ور دور روزگار نه بر وفق رأی تست  
خود را مدار از غم آن کار مضطرب

## انجام:

...گر کسی با تو بد کند زنہار  
جز به نیکی جزای آن نکنی  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا: در اول نسخه  
یادداشتی درباره این دیوان گویا به خط باستانی  
راد دیده می شود.  
جلد: تیماج سرخ.  
۱۵/۵ × ۲۲ سم. ۷۸ گ. ۱۵ س. (ثبت ۸۵۶۰۹)

جلد: تیماج قهوه‌ای مجلد گرهی با ترنج و  
سرترنج.

(۷۹۰۴۷ گ. ۲۷ س. ۳۰ × ۲۰ سم. ثبت ۲۵۹)

## ۹۴۳۳

## غرایب الدنیا و عجایب الاعلا (جغرافیا-فارسی)

## = عجایب الغرایب

از: آذری اسفراینی (۸۶۶ ه).

در شگفتی‌های جهان و گرفته از عجایب المخلوقات  
زکریایی قروینی، به نظم و عرفانی. معروفی تفصیلی این  
اثر در فهرست مجلس، ۳، ص ۳۷۵-۳۷۲ آمده است.

## آغاز:

ابتدا می‌کنم به بسم الله  
کوست بر کل کایات گواه

## انجام:

خاصه بر آذری بیچاره  
که فرو مانده است یکبار  
در وسط مانده همچو نقطه نون  
نه ز بیرون درست و نه زدرون  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ ه.  
ركابه‌نویسی شده و در اول نسخه شمار ابیات ح  
۳۶۰ بیت برآورد شده است.  
جلد: تیماج زیتونی مجلد گرهی.

(ثبت ۸۵۶۱۳ گ. ۱۵ س. ۲۱/۵ × ۱۷ سم.)

## ۹۴۳۵

## جنگ

(شعر-فارسی)

جامع: غیبی، احتمالاً جعفر بن ابوالقاسم غیبی  
مازندرانی.

بیاضی است شامل اشعار منتخب از شعرای قدیم و  
معاصر جامع جنگ که به «غیبی» تخلص می‌کند و از  
آذر بیگدلی با عنوان «صاحبی و قبله گاهی و  
خداآندگاری» یاد می‌کند. وی عصر شعرایی همچون  
رفیق اصفهانی، طوفان هزار جریبی، صهباً قمی و  
عاشق را دریافت و از آنان با دعای «سلمه اللّه» و «دام  
عزه» یاد کرده است ولی برای مشتاق دعای «رحمه  
الله» به کار برده است.

ایاتی از شعرای معروف همچون سعدی، جامی،  
حافظ، ابن یمین، انوری، نظامی، شاه نعمت اللّه ولی،  
وحشی، ظهیر فاریابی، محთشم آورده و نیز اشعاری از  
شاعرانی دارد که آثارشان کمتر در مجموعه‌های دیگر  
دیده شده، مانند: حاجی محمد نصیر، آقا محمد ضرایی،  
مؤمن یزدی، یحیی بیگ بیگدلی، جرمی، اعظم، طالب  
(معاصر جامع جنگ)، جعفری.

## ۹۴۳۶

## دیوان ابن یمین فریومدی (شعر-فارسی)

از: امیر محمود بن یمین فریومدی (۷۴۵ ه).

انتخابی است از غزلیات این یمین از حرف «با» تا  
«با» قریب به ۲۳۵۰ بیت که بنا به یادداشت اول نسخه،  
نzdیک به ۳۰۰ بیت از آن در دیوان چاپی موجود  
نیست.

نک: مجلس، ش ۷۸۲۸.

مثنوی پیر و جمال از میرزا نصیر طبیب، در مدح حضرت امیر از حکیم فردوسی، اشعاری از کمال الدین اسماعیل، آذر بیگدلی، سعدی، کلیم، ظهیر، عراقی، خیام، آقا محمد عاشق، اوحدی، ولی دشت‌بیاضی، محمد جامه باف، مولانا روم، قاضی نور، شیخ بهاء الدین، رشید و طوطاط، هجری، فغانی شیرازی، شیخ مجdal الدین بغدادی، مجد همکر، ملا امیدی، طالب آملی، عبدالرحمان جامی، ملا محتشم کاشی، هافظ اصفهانی، شیخ علی نقی کمره‌ای، میر مشتاق، عماد، رفیق اصفهانی، میرزا طوفان مازندرانی، حکیم انوری، نظامی، سلمان ساوجی، ظهیر فاریابی، حاتم کاشی، خواجه حافظ، ظهوری، نظیری، زلالی، عشرت، قدسی و ... آغاز: این شش رباعی را ملا محتشم در جلوس شاه اسممیل فرموده هزار و صد و بیست و هشت تاریخ بیرون می‌آید اعجاز است ....

انجام: ... دلت گر شکستند دون پروران.

خط: نستعلیق. کاتب: محمد خان دهدشتی (جامع جنگ). تاریخ کتابت: از ق ۱۳۵۰هـ.

تمامی صفحات مجدول محرر سه ستونی به ز رو مشکی و لاجورد.

عنایون شنگرف، در چند جای نسخه دو مهر بیضوی با سجعه‌های: «نور چشم محمد ابراهیم» و «سلام علی ابراهیم».

جلد: تیماج قهوه‌ای ترنج دار.

جلد: تیماج قهوه‌ای ۱۰/۱۸ سم. ۱۰×۱۱ گ. سطور چلپایی.

(ثبت ۸۵۶۵۴)

## ۹۴۳۷

**گلستان**  
(ادب - فارسی)

از: مصلح الدین سعدی شیرازی (۱۶۹۱ یا ۱۶۹۴هـ).

آغاز: بسمله. منت خدایرا عزو جل که طاعت شن....

خط: نستعلیق. کاتب: درویش کلامی. تاریخ کتابت: ۸۶۳هـ.

از جمله مندرجات این جنگ:

۱. مثنوی چاه وصال.

۲. مسمط در تعریف شهر اشرف، اثر طبع حسینا

۳. نامه طنزآمیز احمد پاشا والی بغداد به نادرشاه و پاسخ آن.

نک: فرهنگ سخنواران، ص ۴۲۴

آغاز: لطف علی بیگ بندگان عالی شان صاحبی دام

عزه

چون جان ز دردم چون دل ز داغم فکار کردی چرا زیاری

بدرد و داغم دوا و مرهم نمی‌فرستی نمی‌گذاری

انجام:

غواصانند اندربین بحر عمیق

از هیبت عرق لنگر انداخته‌اند

خط: نستعلیق. کاتب: غیبی (جامع جنگ).

تاریخ کتابت: از ق ۱۲هـ.

عنایون شنگرف.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

۱۱×۲۰ سم. ۷ گ. سطور چلپایی.

(ثبت ۸۵۶۱۰)

## ۹۴۳۶

**جنگ**  
(شعر - فارسی)

جامع: محمد خان دهدشتی مخلص به مشرب (ق ۱۳۵۰هـ).

بیاضی است شامل اشعار منتخب از دهها شاعر از زمان غزنویان تا اوایل قاجاریه که هزاران بیت از انواع شعر از قصیده و غزل و رباعی در آن آمده است. علاوه بر اشعاری که از شعرای معروف آورده، اشعاری از چند شاعر معاصر خود از خطه فارس دارد همچون: الفت دهدشتی، تمکین بهبهانی، رفعت کازرونی، شباب بهبهانی، عشرت بهبهانی، قانعا بهبهانی، عیسی، عبدالعلی، میر محمد علی.

برخی از مندرجات این جنگ عبارت است از:

تاریخ کتابت: شنبه ۱۳۱۲ شعبان ۱۳۶۵ به دستور  
مقرب الخاقان آقای میرزا عبدالرحیم خان  
(مؤلف)، در آخر نسخه مهر بیضوی به سجع: «ابن  
حسین اصغر» دیده می‌شود.  
جلد: تیماج رویه پارچه.  
جلد: تیماج رویه پارچه.  
۲۱/۵×۱۴ سم. ۳۵۸ گ. ۱۸ س.  
(ثبت ۸۵۶۳۶)

صفحات مجدول. عنوانی شنگرف، در حاشیه  
تصحیح شده و حواشی توضیحی دارد با امضای  
«سیدی علی زاده»، آب خورده.  
جلد: مقوا رویه پارچه قرمز عطف تیماج مشکی.  
۱۸×۱۱ سم. ۱۵۰ گ. (ثبت ۸۵۶۵۲)

۹۴۳۸

### قصص الانبياء فى شأن نزول آيات

از: عبدالرحیم بن حسین شیرازی (ق ۱۴ ه).

تفسیر قرآن کریم است به ترتیب سوره از سوره  
فاتحه تا سوره ناس. در ابتدای هر سوره به فضیلت و  
ثواب تلاوت آن اشاره می‌کند و آیات را به صورت  
قوله - قوله آورده، ترجمه نموده و بیشتر با ذکر روایات به  
تفسیر آیات می‌پردازد.

مؤلف در این تفسیر از کتاب‌های روایی و تفسیری  
شیعه و سنی در حد خود بهره برده است و در  
جدول‌هایی که در مقدمه کتاب آورده، اسامی منابع و  
مصادر خود را گفته است، از جمله: خلاصه المنهج، منهج  
الصادقین، مجمع البیان، تبیان، تفسیر علی ابن ابراهیم،  
تفسیر عیاشی، مجمع البحرين، کشاف، شواهد الشنزیل،  
صافی، بحار الأنوار، کافی، وسائل الشیعه، من لا يحضره  
القيقة، اربعین شیخ بهایی، خصال و...

نام و نسب مؤلف در مقدمه چنین آمده است:  
«عبدالرحیم بن آقا حسین بن علی رضاخان بن میرزا  
شفیع بن میرزا رفیع بن میرزا هادی بن میرزا منیع  
شیرازی الاصل غور زمین داوری».

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. العاقبة للمنتقين و الجنة  
للموحدين والنار للكافرين من الان الى يوم الدين و  
الصلوة والسلام على النبي الامي العربي الهاشمي...  
انجام: ...فضایل این سوره بسیار است زبان از تقریر  
و بیان از تحریر عاجز است.

خط: نسخ، آیات به خط درشت و معرب. بی کا.

۹۴۳۹

- رسائل جعفریه** (گوناگون-فارسی)  
از: جعفر بن حاج آقا بن میرزا مؤمن، حکیم بیگلر  
(ق ۱۴ ه).  
مجموعه ۱۸ رسالت مختصر در موضوعات مختلف  
است که مؤلف همه آنها را جعفریه نامیده است. به شرح  
ذیل:
۱. جعفریه تذکره تاریخ میلاد و رحلت پیامبر و  
ائمه(ع).
  ۲. جعفریه تذکرة العلماء، شامل شرح حال ۱۸۶ تن  
به ترتیب الفبا.
  ۳. جعفریه تذکرة الرواۃ، شامل ۲۲۶ تن به ترتیب  
الفبا.
  ۴. جعفریه متمم و ضمیمه تذکرة فوق فی ذکر  
النساء من الرواۃ، شامل نام ۱۵ تن.
  ۵. جعفریه تذکرة علماء اهل سنت، شامل ۱۰۶ تن  
به ترتیب الفبا.
  ۶. جعفریه فی درایة الحديث و استناده.
  ۷. جعفریه تذکرة انبیاء و حکماء و پادشاهان.
  ۸. جعفریه فی المذاهب و الادیان و تعریف صوفیه  
و فرق آنها.
  ۹. جعفریه فی اقسام العلوم.
  ۱۰. جعفریه فی المقادیر.
  ۱۱. جعفریه در اسامی شهرها.
  ۱۲. جعفریه در اسامی رودخانه‌ها و کوه‌های ایران.

- کتابچه مفاسد حساب گرفته تقدیم شود.  
خط: نستعلیق و سیاق. بی کا. تاریخ کتابت: هـ ۱۳۲۱
- چندین مهر پیضوی در آخر سند دیده می‌شود با سجع‌های: «نصیر دیوان»، «یا علی الاعلی»، «امین دفتر»، «اعتماد دیوان»، «معاون دیوان»، «حسن الحسینی»، «حشمه الممالک»، «جلاء الدوله»، «عظمیم السلطنه»، «آصف الممالک».
- جلد: تیماج سرخ یک لا.  
۳۹ سم. × ۳۵ سم. گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۶۴۸)
- ۹۴۴۱**
- ترجمه و فیات الاعیان** (تراجم-فارسی)  
از: عبدالکبیر بن اویس اردبیلی (هـ ۹۳۰).
- ترجمه و فیات الاعیان ابن خلکان (هـ ۶۸۱) است که برای سلطان سلیمان خان عثمانی (۹۲۶-۹۱۸) ساخته است.
- نک: ذریعه، ۱۰/۱۲۳ و ۲۰۶/۲۶؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲۰۸۶/۳.  
از آغاز و انجام افتادگی دارد.  
آغاز:
- على انه يزداد فى كل ليلة  
و جسمى بالضى ذايبا يفنى  
...ابوحامد احمد بن محمد انطاكي الملقب بابى الرقمنى  
شاعر مشهور ابو منصور ثعالبى در پیته گويد که او....  
انجام: ...يوسف بن ايوب بن شادى الملقب الناصر  
صلاح الدين... در اوایل سنه اربع و ثالثين از جانب زنكى و  
الى بعلبك گشت و چون بسر زنگى نورالدين.  
خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ هـ.
- صفحات مجدول محرر به مشکى و شنگرف،  
عنوانين و نشانىها شنگرف، رکابه‌نويسى دارد.  
در اول نسخه يادداشت تملکى که در هـ ۱۲۹۰ در
۱۳. جعفریه در موضوعات متنوع.  
۱۴. جعفریه وفيات علماء امامیه و علماء عامه و بعضی معاريف.  
۱۵. جعفریه در زلزله‌های مشهور و خرابی شهرها.  
۱۶. جعفریه فی الشعراء.  
۱۷. جعفریه در تحويل و ابتدای سال‌های شمسی و قمری از سال ۱۳۲۴-۱۳۴۱ هـ.  
۱۸. رسالت سؤال و جواب عاقل و دیوانه.  
آغاز: بسم الله. ابوالقاسم محمد بن عبدالله بن عبداللطّاب بن هاشم بن عبد مناف صلی الله عليه و آله اسم عبدالمطلب را...  
انجام: ...علم رمل عبارت از اخبار غیبی است و موضوع آن نقطه است که بحث از فرد و زوج می‌شود.  
خط: نسخ و نستعلیق. کاتب: مؤلف، نیمة اول ق ۱۴ هـ.
- نشانی‌ها مشکی، حواشی دارد و رکابه‌نویسی شده است، مالک قبلی نسخه (باسانی راد) فهرست مطالب این مجموعه را در اول نسخه آورده است.  
جلد: تیماج زیتونی.  
(ثبت ۸۵۶۴۷) ۱۶ س. ۲۰۷ گ. ۱۴ س. ۲۱ × ۲۱ سم.
- ۹۴۴۰**
- کتابچه جمع و خرج مالیاتی** (سد-فارسی)  
**فارس در هـ ۱۳۲۱**
- کتابچه جمع و خرج مالیاتی و متوجهات توشقان بیل هـ ۱۳۲۱ فارس در زمان فرمانفرمائی علاءالدوله که ابواب جمعی نصیر دیوان بوده و به تصدق ۹ نفر مستوفیان رسیده که مهرشان در آخر نسخه دیده می‌شود. ارقام و اعداد به خط سیاق است.
- آغاز: هو کتابچه جمع و خرج مالیات و متوجهات هذه السنة توشقان بیل مملکت فارس....  
انجام: ... در دفترخانه مبارکه دارالخلافه باهره بوده

اشخاص مندرج در این جلد و اسامی بلدان و امصار در ابتدای نسخه آمده است. شروع به تأثیف این جلد در غرّه جمادی الاول ه ۱۲۹۰ بوده و این نسخه در ۴ ربیع‌الاول ه ۱۲۹۴ به پایان رسیده است.

آغاز: هو الناصر بسمله. الحمد لله الخالق المنان و الرازق الديان الذى له ما فى السموات و ما فى الارض... .

انجام: ...و انشاء الله الرحمن شروع در ترجمه ربع ثالث خواهد شد بعونه و مشیته و توفيقه.

خط: نستعلیق شکسته، عبارات عربی به نسخ.

کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: یکشنبه چهارم ربیع‌الاول ه ۱۲۹۴.

فهرست مطالب در اول نسخه به خط مؤلف در ۴ ربیع‌الاول ه ۱۲۹۲ و چند ماده تاریخ در شروع به این جلد از میرزا محمد ساوجی، رکابه‌نویسی شده و عنوانین در حاشیه درج شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

(ثبت ۲۶۲۵۴) ۳۵×۲۱ س.م. ۲۵گ. ۲۲۰ س.م.

تهران نسخه را خریده با مهر مریعی به سجع «لا اله الا الله الملك الحق المبين عباسقلی» و یادداشت ماه ملک بهار.

جلد: تیماج قهوه‌ای ترنج دار.

(ثبت ۷۴۶۷۶) ۲۶×۱۷ س.م. ۳۶۷ گ. ۲۵ س.

#### ۹۴۴۲

**مشکاة الادب ناصري** (تاریخ، تراجم-فارسی)  
= ترجمه و شرح و فیات الاعیان  
از: سپهر ثانی لسان الملک عباسقلی خان بن محمد تقی سپهر کاشانی (ه ۱۳۴۲).

نک: مجلس، ش ۷۳۶۹

نسخه حاضر بخشی از ربع سوم در احوال امام رضا(ع) را شامل است و فهرست مطالب آن در ابتدای نسخه درج شده است.

آغاز: بسمله. و به نستعین على الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زین العابدین المذکور قبله کنیت همایونش ابوالحسن و باعتقد امامیه یکی از ائمه دوازده گانه است....

انجام: ...و این حال بر نویسندهان مشتبه گردیده است.

خط: نستعلیق شکسته. کاتب: مؤلف. بی تا.

عبارات عربی به نسخ، رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج سرخ.

(ثبت ۲۶۲۵۲) ۲۱/۵×۳۴/۵ س.م. ۱۱۸ گ. ۲۵ س.

#### ۹۴۴۳

**مشکاة الادب ناصري** (تاریخ، تراجم-فارسی)  
از: سپهر ثانی، لسان الملک عباسقلی خان بن محمد تقی سپهر کاشانی (ه ۱۳۴۲).

نسخه حاضر بخشی از ربع دوم (از بقیه حرف عین مهمله تا حرف اللام) را دربردارد و فهرست اسامی

مشکاة الادب ناصري (تراجم-فارسی)  
= ترجمه و شرح و فیات الاعیان  
از: لسان الملک عباسقلی خان بن محمد تقی سپهر کاشانی (ه ۱۳۴۲).

نسخه حاضر ربع اول از ترجمه نخست را دربردارد.

آغاز: بسمله. الحمد لله المتوحد بالفردانية و المفرد بالوحدانية الذى عجز الواصفون عن تعريف معرفته.... .

انجام: ...و اگر تا ابتدای حرف عین مهمله بهمین نسق و تفصیل باحوال مردمان اشاره میرفت در یک جلد کنج نمی‌یافت لهذا عنان خامه را منحطف ساخت. حرره مترجمه الفقیر و مؤلفه الحقیر الراجحى الى غفران ربه الغفور الغنى عباسقلی بن لسان الملک کاشانی....

خط: نیمة اول نستعلیق و نیمة دوم نستعلیق شکسته. عبارات عربی به نسخ. کاتب: مؤلف.

جلد: مقوا با رویه مشمع مشکی عطف تیماج مشکی.  
در اول نسخه فهرست امصار و بلدان و اعیان و اشراف مندرج در این جلد ترجمه به خط مؤلف در ۱۲۹۸ ه دیده می‌شود، عنایین در حاشیه درج شده، رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه یادداشتی درباره مهرهای سید‌الله تاجر لاجوردی کاشانی که در رجب ۱۳۲۸ ه گم شده است.

تاریخ کتابت: ربیع المولود ۱۲۹۸ ه.

**آتشکده آذر**  
(تذکره-فارسی)  
از: لطفعلی بن آقاخان آذر بیگدلی (۱۱۹۵ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۴۲۰. آغاز:

در طوف حرم دیدم دی مغبچه‌ای می‌گفت که این خانه به این خوبی آتشکده بایستی خط: نستعلیق آمیخته به شکسته، اشعار در چهار سوتون. بی‌کا. تاریخ کتابت: ۱۸ جمادی الاول ۱۲۳۵ ه.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

(ثبت ۲۶۲۵۵ گ. ۲۳ س. ۳۸۷ س. ۲۲×۳۴ س. ۲۲×۲۶)

تمامی صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و مشکی و شنگرف و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب مذیّل به کتبیه بازوبندی و دو صفحه نخست طلاندازی بین سطور و تشعیر در حاشیه دارد، عنایین شنگرف و رکابه‌نویسی شده است.

**تاریخ الفی**  
(تاریخ-فارسی)

از: قاضی احمد تنوى (۹۹۶ ه) و آصف خان میرزا قوام الدین جعفر بیگ قزوینی (۱۰۲۱ ه).

چاپ شده در تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، تصحیح غلامرضا طباطبائی مجد، ۱۳۸۲ هش. ۸ ج.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/۵۷۱.

نسخه حاضر از وقایع سال ششصد و یکم از رحلت پیامبر (ص) تا وقایع سال ششصد و نود و نهم از رحلت پیامبر (ص) را دربردارد.

آغاز: بسمله. وقایع سال ششصد و یکم از رحلت حضرت خیر البشر صلوات الله عليه و آله در اوایل این سال چنگیز خان ساجوقة بهادر با یکتومان لشکر مغول ....

انجام: ... از پشت اسب برداشته پیش زین خرد بنشانید.

خط: نستعلیق آمیخته به شکسته. بی‌کا. بی‌تا، از ق ۱۱ ه.

صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و شنگرف و مشکی و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب، عنایین شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج قهوه‌ای ترنجدار.  
نک: مجلس، ش ۱۹×۲۹ س. ۲۵۸ گ. ۲۳ س. (ثبت ۷۴۶۲۹)

۹۴۴۷

**مجمع التواریخ السلطانیه** (تاریخ-فارسی)  
= زبدة التواریخ = تاریخ حافظ ابرو  
از: شهاب‌الدین عبدالله بن لطف الله، حافظ ابرو ۱۸۳۴ ه.

نک: مجلس، ش ۷۹۵۷؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/۶۴۷.

آغاز: بسمله. آغاز کتاب داستانها مجموع فذلک بیانها حمد و ثنا و آفرین مالک الملکی تواند بود....

۹۴۴۶

جلد: تیماج قهوه‌ای.

(ثبت ۲۶۲۵۵ گ. ۲۳ س. ۳۸۷ س. ۲۲×۳۴ س. ۲۲)

۹۴۴۵

**تاریخ الفی**  
(تاریخ-فارسی)

از: قاضی احمد تنوى (۹۹۶ ه) و آصف خان میرزا قوام الدین جعفر بیگ قزوینی (۱۰۲۱ ه).

چاپ شده در تهران، انتشارات علمی و فرهنگی، تصحیح غلامرضا طباطبائی مجد، ۱۳۸۲ هش. ۸ ج.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/۵۷۱.

نسخه حاضر از وقایع سال ششصد و یکم از رحلت پیامبر (ص) تا وقایع سال ششصد و نود و نهم از رحلت پیامبر (ص) را دربردارد.

آغاز: بسمله. وقایع سال ششصد و یکم از رحلت حضرت خیر البشر صلوات الله عليه و آله در اوایل این سال چنگیز خان ساجوقة بهادر با یکتومان لشکر مغول ....

انجام: ... از پشت اسب برداشته پیش زین خرد بنشانید.

خط: نستعلیق آمیخته به شکسته. بی‌کا. بی‌تا، از ق ۱۱ ه.

صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و شنگرف و مشکی و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب، عنایین شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.

- از: محمد حسین بن خلف تبریزی (ق ۱۱ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۷۸۹.
- ۵. گلشن راز**  
(شعر-فارسی)  
(گ ۱۶۱ پ-۱۹۵ پ حاشیه)  
از: شیخ محمود بن عبدالکریم شبستری (۷۲۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۶۸۴.
- ۶. مرآت المحققین**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۹۵ پ-۲۲۵ پ حاشیه)  
از: شیخ محمود بن عبدالکریم شبستری (۷۲۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۹۰۳.
- ۷. شاهنامه عجم**  
(شعر-فارسی)  
(گ ۲۲۷ ر-۲۴۳ ر حاشیه)  
از: آقا محمد صادق بن سید فضل الله هجری تفرشی  
(. ه).  
نک: ش ۹۳۲۲.
- خط: نستعلیق. رساله‌های پنجم و ششم: عبد الله حسینی تفرشی، ه ۱۲۸۴، رساله چهارم: بی کا، یکشنبه ۱۹ شعبان ه ۱۲۸۲.  
عنوانی شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه مهر بیضوی به سجع «عنایت الله حسینی» و یادداشت ملک الشعرا بهار که در اسفند ه ۱۳۰۸ نسخه را خریده است.  
جلد: مقوا با رویه گالینگور بنفسن، عطف تیماج قهوه‌ای.  
(ثبت ۷۴۵۴۷ س. ۲۱ ۴۱×۲۹ سم. گ. ۲۸۲ ۷۴۵۴۷).
- ۹۴۴۹
- فهارس ناسخ التواریخ**  
(فهرست-فارسی)  
از: محمد حسین بن رضا قلی تفرشی نعمت‌الله‌یه  
متخلص به مخصوص (بعد از ۱۲۹۶ ه).
- انجام: ... چهارصد کوبی باشد و هر کوبی صد بار صد هزار باشد در همان شهر کنیمت ساکن باشد.  
خط: نستعلیق. کاتب: محمد‌کاظم بن محمد امین بن حاجی مهدیقلی سرابی‌الاصل تبریزی المسکن. تاریخ کتابت: شنبه ۱۷ ربیع‌الموالد ۱۲۷۹ ه حسب الفرمایش میرزا سعیدخان وزیر دول خارجه دولت علیه ایران.  
صفحات مجلول محترم کمندکشی شده به زر و مشکی و شنگرف و لا جورد، عناءوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه یادداشت محمد تقی ملک الشعرا بهار در ه ۱۳۴۵ درباره کتاب و مؤلف آن دیده می‌شود.  
جلد: روغنی دور و بیرون زمینه زرین با نقش گل و بوته‌الوان و پرنده، درون زمینه سرخ و نقش گل نرگس.  
(ثبت ۷۴۶۹۶ س. ۳۱ ۳۷×۲۳ سم. گ. ۳۸۲).
- ۹۴۴۸
- ۱. مجمع الفرس**  
(لغت-فارسی)  
**۲. چند غزل از شیخ مغربی**  
(شعر-فارسی)  
(گ ۲۷۵ ر-۲۷۶ ر)
- ۳. شجرة نامه عرفا**  
(تاریخ-فارسی)  
(گ ۲۷۸ ر-۲۸۲ ب)
- ۴. برهان قاطع**  
(لغت-فارسی)  
(گ ۱ پ-۱۶۱ ر حاشیه)

المعی خود داستان گردآوری کراسه‌اش را چنین نگاشته است: «بسمله. در عهد سلطنت... ناصرالدین شاه قاجار... جناب مستطاب اجل امجد اکرم آقای محمد حسنخان اعتماد السلطنه وزیر دارالتلیف و دارالترجمه همایونی و دارالمطبوعات و مترجم مخصوص حضور همایونی که همه روزه در سر نهار در حضور باهر النور سلطانی ساعتی اذن جلوس داشته، قوانین اروپ و مطالب اساسی و فن دیلیماسی و طرز ترقیات دول را به عرض می‌رسانید و از وزراء نمره اول بودند، از چند سال قبل به این بندۀ فرمودند که چندین جزء کاغذ سفید را در جلدی قرار بدهم و برور دهور، به تدریج ایام و ترتیب اعوام مطالب تاریخی و ادبیات و شعر و قوانین دول خارجه و آثار اسلامی و بعضی قراردادها و معاملات دولتی و اداری و ثبت و فرمان‌های قیمتی ژغرافی (جغرافی) بعضی امکنه را که در التزام رکاب شاهانه بعضی سفرها و بلوکات می‌رویم و می‌بینیم و پاره‌ای مطالب متفرقه را در این اوراق سفید جمع کنم به خط خود و دیگران بنگارم و بعضی نسخه‌های کوچک قلمی یا چاپی را ضمیمه آن نمایم که کلکسیون تمام مطالب باشد، لذا این بندۀ (میرزا غلامحسین خان ادیب) مستوفی اول دیوان اعلی افضل الملک که مترجم دولتی بودم... در طرف چندین سال تفنناً جامع این مجموعه و مخلة کبیره شد... در این سنه هزار و سیصد و دوازده هجری این اجزاء متشتته را بنظر مبارک این وزیر بزرگ رسانیده عرض کردم اسم این مجموعه را کراسه اعتمادی بگذارم، فرمودند:

۱. به گفته استاد حائری این مجموعه در هنگام ورود به کتابخانه مجلس دو جلدی و بسیار قطور بود و استفاده از آن مشکل می‌نمود، لذا بخش صحافی کتابخانه آن را در چهار جلد درآورد که شماره‌های آن از ۹۴۵۳-۹۴۵۰ است.
۲. از جمله آثار وی است: افضل التواریخ، افضل التفاسیر، رکن الاسفار، سفرنامه قم و ترجمة اعلام الناس بما وقع للبرامكة من بنی عباس.

فهارس گوناگون برای جلدۀای نخست ناسخ التواریخ است که تفسیه همراه با عده‌ای به مدت بیست روز در ۱۲۹۶ ه آنرا ساخته‌اند. آغاز: بسمله. از کتاب اول و کتاب ثانی ناسخ التواریخ خلاصه فهريستی تحریر می‌شود که مطالعه کنندگان اجمالاً بدانند در این کتاب مبارک چه شرح خواهد رفت و نگارنده در ترجمه السنّه مختلفه چه هنرها خواهد نمود. عقاید عجمان در ذکر سلاطین از هیوط ادم علیه السلام....

انجام: ... ملا محمد خراسانی، آقا سید ابوالقاسم خراب، حرره الأحرق محمد حسین بن رضا قلی التفرشی... خط: نستعلیق. کاتب: محمد حسین بن رضا قلی تفسیه. تاریخ کتابت: نیمه شب ۱۵ رمضان ۱۲۹۶ ه.

صفحات جدول چهارستونی به شنگرف، عنوانین به خط درشت به مشکی و شنگرف، رکابمنویسی شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۰۵۰/۳۴/۵ س.م. ۳۵۰ گ. ۱۰ س.  
(ثبت ۱۸۶۴۵)

#### ۹۴۵۰

**کراسه المعی** (کشکول-فارسی و عربی و ترکی)  
از: افضل الملک میرزا غلامحسین خان ادیب  
شیرازی متخالص به المعی (۱۳۴۸ ه).

مجموعه بزرگی است بالغ بر ۲۸۳۸ ص در چهار جلد<sup>۱</sup> شامل رساله‌ها و مطالب مختلف و فواید متفرقه که در مواردی به خط مؤلفین یا مترجمین آثار کتابت شده و در برخی موارد نسخه چاپی رساله‌ها را ضمیمه کرده است. افضل الملک<sup>۲</sup> که مستوفی اول دیوان و مترجم دارالترجمه ناصری بوده این مجموعه را به اشاره و تحت حمایت محمدحسن خان اعتمادالسلطنه وزیر اطباوعات و مترجم مخصوص ناصرالدین شاه گردآورده است.

- به تقویم التواریخ از هبوط آدم تا سنه ۱۶۷۲ مسیحی مطابق ۱۰۸۴ھ (ص ۴۴).
۳. ملحقات به تقویم التواریخ از سنه ۱۰۸۴ تا سنه ۱۲۹۸ه به اهتمام جناب مستطاب اجل اکرم آقا اعتمادی السلطنه زید الله (ص ۲۰۱).
۴. طریقه شستن لباس پشمی و غیره به طوری که جمع نشود، نسخه از طولوزان برای درد اعضا، حب نشاط حکیم الممالک، طریقه خوردن یودیورد پتاس، ارتفاع سعید آباد کنار رود چالوس (ص ۲۳۱).
۵. تاریخ ایوان مبارک حضرت شاهزاده عبدالعظیم، چند شعر از پغمبا که در هجا گفته، تاریخ جلوس و وفات سلطان محمد بن مراد و جلوس سلطان احمد عثمانی (ص ۲۳۲).
۶. تاریخ جلوس و مدت سلطنت و شهادت نادرشاه افشار، ذکر اسامی سلاطین زنده در بیان سلاطین قاجاریه و حکمرانی ایشان برسم اجمال (ص ۲۳۳).
۷. مواد تاریخ رحلت خاقان مغفور... (ص ۲۳۴).
۸. در بیان سن شریف و مدفن و مودا تاریخ رحلت محمد شاه مرحوم، تاریخ ولادت و جلوس ظل الله ناصرالدین شاه، نسب سلسله قاجاریه، شعر سروش در باب سرخان خیوق (ص ۲۳۵).
۹. تاریخ ولادت و وفات نایب السلطنه عباس میرزا و وفات محمد علیمیرزا و حسین علی میرزا، بیان مهرهای سلاطین افشاریه و زنده و قاجاریه، و مهرهای حکمرانی آذربایجان (ص ۲۳۶).
۱۰. سجع مهر جمعی از شاهزادگان قاجاریه و صدور و امرا و مشاهیر رجال... (ص ۲۳۷).
۱۱. تاریخ وفات جمعی از علمای آذربایجان و... (ص ۲۳۸).
۱۲. تاریخ ولادت و سلطنت و رحلت امیر تیمور گورکانی و شاهرخ میرزا ولد امیر تیمور، احوالات سلاطین آل سامان بطور اختصار، اسماء خلفای علویه مهدیه مصر (ص ۲۳۹).

تألیف بسیار و تصنیف بیشمار از من در ایران چاپ و منتشر شده است و من چون مجال ندارم که جمیع مطالب این مجموعه را تصفیح و تبع کنم لهنذا خوب و بد و تعریف و تکذیب آن را بعهدۀ شما می‌اندازم که محل هدف ذکر جمیل و قبیح شوید. تخلص شما در شعر «المعی» است، خوب است اسم این مجموعه را کراسۀ المعی بگذرید که لمعان آن همه جا بتابد... و طرز جمع آوری این کتاب را این طور می‌کردم:

هریک از فضلا و دانشمندان که در دارالتالیف گاهی می‌آمدند یا در حضور این وزیر بزرگ حاضر می‌شدند مطالبی که می‌گفتند خواهش می‌کردم که بخط خودشان در یکی از صفحات این اوراق بنگارند یا بخط دیگری آن نسخه را بدهنند که ضمیمه این مجموعه بنمایم و در این کتاب چند مطالب خوب بخط جلالتماب اجل اکرم آقا میرزا حسین خان منشی اسرار دولتی طباطبایی تبریزی... است...».

کراسۀ المعی مجموعه‌ای است مشحون از رساله‌ها، نامه‌ها، فرامین، استناد وزارت خارجه، اشعار، احادیث، تحقیقات لغوی، تصاویر و ترجمه‌های روزنامه‌های خارجی، نسخه‌های طبی، ماده تاریخ‌ها، ذکر برخی وقایع تاریخی و طبیعی، اسامی جغرافیایی، احوالات سلاطین، نقشه‌های بنها، نمونه نقاشی و... افضل الملک برای این مجموعه فهرستی تنظیم کرده و آن را در اختیار کاتب دارالتالیف ناصری، آقامرتضی قرار داده که با خط نسخ ممتاز خود آن را کتابت کند تا در ابتدای کراسۀ قرار دهد.

اینک فهرست مذکور با اندکی توضیح و تلخیص در برخی موارد:

۱. صد کلمه حضرت امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب صلوات الله علیه مترجم بفارسی و ترکی عثمانی (مائۀ کلمه جا حظ است با ترجمه منظوم فارسی و ترکی، نسخه چاپی است) (ص ۲).
۲. نسخه تاریخ قدیم بر نهج و اسلوب تقویم مسمی

- معتمدالدوله نشاط، ماده تاریخ استرداد قطعه خوی از عثمانی از میرزا اسدالله امام جمعه خوی (ص ۲۸۴).
۲۵. تاریخ تحف مرمر دیوانخانه مبارکه ارک، قتل سلطان سلیمان عثمانی، خوارج ساکن در کوه لبنان شام را و شعر آن سلطان (ص ۲۸۵).
۲۶. اشعار میرزا قهرمان امین لشکر و مختصری از حالات او، و بقیه در صفحه بعد با سواد فرمان همایون در امین لشکر (ص ۲۸۷).
۲۷. نقشہ شهری (فعلاً در نسخه نیست) (ص ۲۹۹).
۲۸. تاریخ چهارسوق گوسفند میدان قزوین، وجه تسمیه امامیه به شیعه رباط، سنگ بست خراسان، غزل ملمع سلطانمراد (ص ۳۰۰).
۲۹. تحقیق مختصر در حرمت خمر (ص ۳۰۱).
۳۰. نقشہ سلام عام خاقان فتحعلی شاه در عمارت باغ نگارستان (ص ۳۰۴).
۳۱. کتابچه بعضی اطلاعات جغرافیائی از شهرستانک کلاردشت از خط معبر و طرفین در سفر بیلاق سنّه ۱۲۹۷هـ اردی همایونی (ص ۳۰۷).
۳۲. عمارت طنبی واقع در جنب اندرون عمارت سلطنتی ارک دارالخلافة باهره (ص ۳۱۷).
۳۳. قصیده در مدح اطاق موزه سلطانی (ص ۳۲۰).
۳۴. ترجمة دعای صباح مروی از شاه اولیاء سلام اللہ علیہ و آله (ص ۳۲۲).
۳۵. مناخ چوب چینی (ص ۳۲۷).
۳۶. طریقه خوردن فاذهر، و ذکر حدیث اسم اعظم (ص ۳۲۸).
۳۷. سود فرمان منقول بر سنگ مرمر و منصوب در چهارسوق طهران موّرخ به سنه ۱۹۸۶هـ (ص ۳۲۹).
۳۸. ترجمة سفرنامه لبوشان کلنل لووات قونسول از طهران به استرآباد و گرگان (ص ۳۳۰).
۳۹. رساله در احوال شیخ شهاب الدین اهری رحمة اللہ علیہ (ص ۳۵۰).
۱۳. اسماء خلفای بنی امیه، تاریخ ظهور شرارت بایه و وقعه نیاوران بقصد وجود مبارک اعلیحضرت همایونی و قتل باب به تبریز، اسمای اولاد یعقوب، تاریخ تولد ناپلئون اول (ص ۲۴۰).
۱۴. تفصیل اسمای سلاطین قطبیه در صوبه دکن هندوستان (ص ۲۴۱).
۱۵. تاریخ افغانی از شیخ عبدالرحمن (بدایع الاخبار عبدالله منشی بهبهانی است) (ص ۲۴۲).
۱۶. کیفیت مرض وبا و ظهور و بروز آن از هند به ایران و از ایران به روسیه و فرنگستان (ص ۲۷۴).
۱۷. نسبنامه شاه عباس از جانب پدری، قصیده حاجی سلیمان صباحی در تعریف جعفر خان زند و ماده تاریخ جلوس وی، نسبنامه حضرت رسول صلی اللہ علیہ و آله (ص ۲۷۵).
۱۸. تاریخ وفات ملا جامی، ماده تاریخ قلعه تبریز، تاریخ زلزله تبریز مکرر و زلزله قزوین، تاریخ گرفتن عثمانلو آذربایجان را و... (ص ۲۷۶).
۱۹. تاریخ تولد حضرت صاحب الامر و بعضی تواریخ متعلقه بصفویه و افشاریه و زندیه و قاجاریه از قبیل ولادت و جلوس و سلطنت و وفات و سوانح، و وقایع، تاریخ گرفتن محمود محمد افغان اصفهان را، گرفتن آغا محمد خان کرمان را (ص ۲۷۷).
۲۰. احادیث و اخبار قصار و... (ص ۲۷۸).
۲۱. کلمات و احادیث قصار در حکمت عملیه و بعضی اشعار مناسبه منتخبه، تاریخ کتاب مرات الادوار (ص ۲۷۹).
۲۲. اشعار منتخبه فارسی و عربی در متن و تحقیقی از فرسخ و درجه در حاشیه، اشتراق لفظ نمسه، در لغت قولیج ایلاس و وکافر قیصوری (ص ۲۸۰).
۲۳. فهرست کتبی که در ایران به طبع رسیده (در کتاب ماه کلیات ش ۷۶-۷۵ به چاپ رسیده است) (ص ۲۸۱).
۲۴. ماده تاریخ عمارت سلطان از میرزا عبدالوهاب

۵۶. لایحه در خسارت رژی (ص ۳۸۶).
۵۷. حسنات تباکو و توتون (ص ۳۹۰).
۵۸. کتابچه سیاحت سیاه کوه و بیان وضع جغرافیائی آن (ص ۳۹۸).
۵۹. انقاد و قانون نامه انحصار دخانیات (ص ۴۰۳).
۶۰. صورت متعه مال التجاره ایران که در مدت یکسال شمسی بطرف اروپا از بندر طریز رفته از ۱۳۰۱ تا ۱۳۰۰ (ص ۴۰۹).
۶۱. صورت امتعه ایران که در مدت یکسان بطرف بادکوبه و حاجی طخان رفته (ص ۴۱۰).
۶۲. تحقیق در لغت مر (ص ۴۱۱).
۶۳. صورت جواب عرضه یکی از علمای مشهد مقدس از مرحوم حاجی ملا علی کنی در حکومت خراسان آصف الدوّله شیرازی (ص ۴۱۶).
۶۴. دستورالعمل صدارت میرزا یوسف مستوفی المالک بتاریخ ۲۹ شعبان ۱۳۰۱ ه (ص ۴۱۷).
۶۵. سواد فرمان قائم مقامی میرزا ابوالقاسمی فراهانی در سنه ۱۲۲۸ ه (ص ۴۱۹).
۶۶. سواد فرمان صدارت مرحوم صدر اعظم نوری در سنه ۱۲۶۸ ه (ص ۴۲۲).
۶۷. عکس شیخ عبدالله بن سید طه کردستانی (ص ۴۲۵).
۶۸. بیان حال الیاح معروف به قمار، تحقیق جغرافیائی کوه شام لبنان (ص ۴۲۶).
۶۹. وضع قلعه سرخس، وضع مزار شیخ احمد جام در تربت (ص ۴۲۷).
۷۰. وضع مزار شیخ زین الدین علی الخوافی در تایباد هرات (ص ۴۲۹).
۷۱. وضع مزار قطب الدین حیدر در تربت (ص ۴۳۰).
۷۲. تحقیق تحديد ایران نقل از روزنامه توردومند (ص ۴۳۲).
۴۰. سواد عرضه اهل هرات با ولیا دولت فرانسه در قصد جنگ انگلیس با ایران به بهانه هرات (ص ۳۵۲).
۴۱. مواد تاریخ جلوس و وفات سلاطین هند و افغانستان (ص ۳۵۴).
۴۲. ماده تاریخ وفات حاجی میرزا حسینخان سپهسالار (ص ۳۵۷).
۴۳. منقولات دروازه سنگی راه جدید البنای هزار چم (ص ۳۵۸).
۴۴. مقبره امامزاده داود و تعمیر بقعه و صحن متبرکه (ص ۳۵۹).
۴۵. صورت اشکال مأخذ حروف در عهد عتیق (ص ۳۶۰).
۴۶. اتحاد اسلامیت (ص ۳۶۲).
۴۷. تعداد اولاد و اولاد زادگان اعلی حضرت شاهنشاهی روح العالمین فداه بصورت شمس و کواكب (ص ۳۶۵).
۴۸. لایحه در باب کشتی جدید ابتدی از نتایج افکار جناب اجل اکرم ولی النعم آقای اعتماد السلطنه (ص ۳۶۷).
۴۹. وجه تسمیه شهر و فسطاط و عدل و رافت در حق پرستویی و نظری آن در این دولت و ابدایت (ص ۳۷۰).
۵۰. قانون ترتیبات مجلس شورای دولتی از دقایق علمی سیاسی جناب آقای اعتماد السلطنه (ص ۳۷۲).
۵۱. کتابچه ایجاد دارالتنزیل برای صرف جویی دولت (ص ۳۷۶).
۵۲. لایحه در باب بنای مسجد مرحوم سپهسالار حاجی میرزا حسین خان و کیفیت موقوفات و صورت دخل و خرج بنائی (ص ۳۷۹).
۵۳. تحقیق درخت خرما و طریق غرس و نحو آن (ص ۳۸۲).
۵۴. کتابچه در فقره گمرک هیلیون (ص ۳۸۳).
۵۵. کتابچه رهنمایی در اداره ایلات (ص ۳۸۴).

- متولی مزار شیخ مجدد الدین کیا الاملی در سنه ۸۷۸ ه (ص ۶۱۰).
۹۲. توضیح لفظ الاوغ و اولام و بیگار و قیچورمه (ص ۶۱۱).
۹۳. قرارنامه و امتیاز برای من دپتبه (ص ۶۱۳).
۹۴. پیدا شدن لغت توران (ص ۶۲۳).
۹۵. نسخه چینی هندی، وقایع سفر حاجی میرزا حسین خان سپهسالار به پترزبورگ و ایالت خراسان (ص ۶۴۰).
۹۶. نسخه برش مرحوم ادیب الممالک، معجون ابوعلی سینا، حب حکیم الممالک، حب شمس الاطباء، حب سلطان الحكماء (ص ۶۴۰).
۹۷. لایحه دربار نشان و سایر امتیازات، از دقایق ذهن و قاد جنات مستطاب ولی النعم (ص ۴۴۷).
۹۸. کتابچه سیاحت جناب اجل اکرم در خراسان بعد از اتصال خاک خراسان به متصرفات روس (ص ۴۵۱).
۹۹. رساله اسدیه در انساب سادات علویه (ص ۴۶۲).
۱۰۰. تحقیق لغت اردالی (ص ۴۹۶).
۱۰۱. سواد فرمان جهانشاه به اکابر و شرفاء مکه در باب تعیین امیر حاج (ص ۴۹۷).
۱۰۲. صورت فرمان شاه طهماسب اول منقول بر سنگ منصوب به دیوان ایوان مسجد طولانی تبریز (ص ۴۹۸).
۱۰۳. یادداشت‌ها از تاریخ فرنگی، در باب حجاز و مکه و اصنام در آن (ص ۵۰۰).
۱۰۴. از آثار ادھار در ترجمة المعتقد (ص ۵۰۱).
۱۰۵. ترجمة مکاتبات متمهدی به اعراب لنگه و عمان (ص ۵۰۲).
۱۰۶. لایحه معروضه خدمت صدراعظم در باب میرزا ملکم خان، از جناب اجل اکرم آقا (ص ۵۰۶).
۱۰۷. قانون سیاسی که به اعلیحضرت عرض شده،
۷۳. صورت بلوکات و قراولایت بسطام (ص ۴۳۵).
۷۴. صورت دامغان و توابع آن (ص ۴۳۶).
۷۵. صورت سمنان و توابع آن (ص ۴۳۷).
۷۶. صورت بلوکات کرمانشاهان (ص ۴۳۸).
۷۷. کاغذ خط میرزا سعید خان وزیر خارجه ایران از جانب علیحضرت ناصرالدین شاه قاجار به وزراء ایران (ص ۴۳۹).
۷۸. صورت مال التجارة فرنگستان که در یکسال شمسی به طرف ایران آمده (ص ۴۴۰).
۷۹. اعلان بانک استقراضی روسی (ص ۵۲۳).
۸۰. اعتراضات ثروتی و تجاری (ص ۵۵۲).
۸۱. سواد فرمان شاه طهماسب بغاییان ایل قاجار استراباد در سنه ۱۱۴۰ ه (ص ۵۵۶).
۸۲. رساله موسومه به سرشنیه اسلامیه روم معروف به اعلان نامه امیر خان عبدالرحمان امیرافغان (ص ۵۵۸).
۸۳. کتابچه در قانون وزارت عدله، از جنات آقا (ص ۵۶۰).
۸۴. کتابچه استانه مبارکه سهل بن علی بن ابیطالب عليهما السلام (ص ۵۶۹).
۸۵. دستور العمل مجلس تدقیقات امتیازات (ص ۵۷۶).
۸۶. اعلان مهم درباره اداره دخانیات (ص ۵۷۷).
۸۷. صورت اسمی دهات خالصه و اربابی دارالخلافه تهران (ص ۵۸۶).
۸۸. اعلان اساس و شرایط بانک دیگر که برقرار خواهد شد (ص ۵۹۵).
۸۹. انکشافت سفر کرکان یار محمدخان سهام الدوله بجنوردی محروم سنہ ۱۳۰۱ ه، سواد رقم نادر شاه ۱۱۴۶ (ص ۶۰۰).
۹۰. سواد فرمان نادرشاه بخط میرزا مهدی خان وزیر در سنه ۱۱۵۳ ه (ص ۶۰۱).
۹۱. صورت فرمان ملک کیومرث بن بیستون به

۱۲۲. صورت فرمان همایون شاهنشاهی به دارالنصره هرات و صورت رقعه میرزا قاجار صدراعظم در سنه ۱۲۷۳ ه (ص ۸۱۱).
۱۲۳. قانون نامه ادارات دولتی مطابق قانون نامهای دول معظمۀ فرنگ مثل دولت فرانسه (ص ۸۱۶).
۱۲۴. لایحه قانونی دیگر و جواب معتبرضین بر تحقیقات و تدقیقات جناب مستطاب اجل اکرم زید اجلاله (ص ۹۱۶).
۱۲۵. رسالت امیریه در قوانین اداره جلیلیه وزارت جنگ (ص ۹۳۰).
۱۲۶. کتابچه کاداستره یعنی ممیزی (ص ۹۶۴).
۱۲۷. رسالت منظومه مثل منظومة عبید زاکان در قصه موش و گربه (ص ۱۱۱۶).
۱۲۸. کتابچه در وضع و طبوگرافی و احوال جغرافیائیه و تاریخیه قریه امامه (ص ۱۱۳۰).
۱۲۹. صورت عرضه به خط شمس العلماء (ص ۱۱۳۸).
۱۳۰. دو شعر عربی در ترک معاشرت مردم، و سه ماده تاریخ جلوس و فوت سلطان محمد بن سلطان احمد مراد (ص ۱۱۴۰).
۱۳۱. نقاشی مجلدالملک با سیاه قلم در نهارگاه امامه (ص ۱۱۴۱).
۱۳۲. سواد فرمان شاه سلطان حسین صفوی (ص ۱۱۴۲).
۱۳۳. مقدمه لایحه کشتی ابتدی (ص ۱۱۴۶).
۱۳۴. لایحه کشتی ابتدی به خط میرزا فروغی (ص ۱۱۴۸).
۱۳۵. قصيدة آقا سید ابوطالب و ماده تاریخ حجه السعاده (ص ۱۱۵۹).
۱۳۶. نقشۀ قلعه امامه (ص ۱۱۶۲).
۱۳۷. صورت خط کوفی در سه ظرف نقره به اسم وشمگیر (ص ۱۱۶۶).
۱۰۸. کتابچه که امین سلطان خان خواستند نوشته شود و به نظر همایون برسد در سنه ۱۳۰۲ ه (ص ۵۱۰).
۱۰۹. کتابچه دستورالعمل حقوق فرنگیان در رعایت ادب، از جنات اعتماد السلطنه (ص ۵۱۲).
۱۱۰. رساله در باب مقیاس اوزان و مقادیر و غیرها از اعتماد السلطنه (ص ۵۱۵).
۱۱۱. لایحه معروضه خدمت جناب وزیر دول خارجه، از جناب آقا (ص ۵۱۹).
۱۱۲. مقاله و تتنطق از روی قانون محکم و برهان مسلم، از جنات آقا زید اجلاله (ص ۵۲۰).
۱۱۳. اشعار ابوالمعالی معلم در راه شکراب و آهار (ص ۵۲۱).
۱۱۴. حساب ثانیه و دقیقه و ساعت یکسال (ص ۵۲۲).
۱۱۵. تاریخ قتل اغا محمدشاہ، دستور العمل سلطان الحکماء در صرف مسهل، نسخه مرحوم استاد غلامرضا (ص ۶۴۲).
۱۱۶. رساله در بیان اقدامات دولت روس برای تملک و تصرف آسیای مرکزی (ص ۶۴۷).
۱۱۷. تقریر معین الملک سفیر کبیر در عمارت سلطنتی حضور وزیر در باب جناب امین السلطنه و جواب تقریر ایشان از اعتمادالسلطنه (ص ۷۳۰).
۱۱۸. حقوق راجعه به قومنسول خانه‌ها از روی قانون نامه ادارات دولتی فرانسه (ص ۷۳۲).
۱۱۹. صورت امتعه ایران از روی روزنامه اخبار بادکوبه که در مدت یکسال بیادکوبه و حاجی ترخان وارد شده (ص ۷۳۳).
۱۲۰. اشعار ماده تاریخ فوت صدراعظم (ص ۷۳۶).
۱۲۱. کتابچه وقایع مرافقه محمد اسماعیل میرزا جمالی در باب تولیت املاک موقوفه میرزا جمال وزیر قزوینی نزد حاجی سید محمدباقر حجه الاسلام در اصفهان (ص ۷۳۸).

۱۳۸. اجمال از جغرافی کیوسرو وری و کنیم (ص ۱۱۷۳).
۱۳۹. کتابچه مغبره پیر غار معروف به سپهسالار از قراء دماوند (ص ۱۱۷۸).
۱۴۰. ارتیکل جلال الدین ساوجبلاغی برای اداره روزنامه اطلاعی (ص ۱۱۸۶).
۱۴۱. کتابچه انحصار دخانیات از جناب اجل آقا (ص ۱۱۹۸).
۱۴۲. صورت قرارنامه راه از اواجق به قزوین (ص ۱۲۷۶).
۱۴۳. ترجمه امتیازنامه و قانون نامه بانک عثمانی (ص ۱۲۹۲).
۱۴۴. ترجمه امتیازنامه راه آهن به توسط وزیر دول خارجه حاجی میرزا حسین خان سپهسالار (ص ۱۲۹۲).
۱۴۵. کتابچه قانون دخانیات حسب الامر و اراده اعلیحضرت قدس شهرباری روحنا فداء (ص ۱۳۰۸).
۱۴۶. کتابچه در تحقیق قهوه من حیث المهمیة و الخاصیة (ص ۱۳۲۴).
۱۴۷. اعتراضات ثروتی، از جنات آقا زید عزه (ص ۱۳۳۴).
۱۴۸. اعتراضات پلیتکی، از جنات آقا زید اجلاله (ص ۱۳۳۵).
۱۴۹. تاریخ بانک بر وجه عموم (ص ۱۳۴۰).
۱۵۰. مطلب در انواع بانک فرنگستان (ص ۱۳۴۷).
۱۵۱. بانک عثمانی (ص ۱۳۴۹).
۱۵۲. مطلب در استقرار دولت روس از بانک‌های فرنگستان (ص ۱۳۵۱).
۱۵۳. تحقیق در لاتری (ص ۱۳۵۳).
۱۵۴. فصل ثانی مرات المنام ناصری (ص ۱۳۵۵).
۱۵۵. فصل ثانی در بیان حالات نوم (ص ۱۳۵۷).
۱۵۶. حروف تهیجی بخط کوفی باقسامه در واقع از حجم وکیل و نقود و سطح (ص ۱۵۴۰).
۱۵۷. تحریفات دربار دولت عثمانی (ص ۱۵۳۸).
۱۵۸. رساله درباره مقیاس اوزان و مقادیر و غیرها از حجم وکیل و نقود و سطح (ص ۱۵۴۰).
۱۵۹. تحریف قانون نامه راجعه بقوه حربیه دولت ایران (ص ۱۳۹۲).
۱۶۰. قانون مجلس وکلای فحام و وزرای عظام (ص ۱۴۰۴).
۱۶۱. ترجمه امتیازنامه دخانیات موئخده صفر (ص ۱۴۱۰).
۱۶۲. موازنۀ مالیه دولت بهیه روس مخصوص به سال ۱۸۸۸ (ص ۱۴۱۳).
۱۶۳. کتابچه در منافع راه آهن در ایران و عمدگی آن در مستله پلیتکی (ص ۱۴۲۰).
۱۶۴. ترجمه امتیازنامه فرانسوی العبارة مسیو بوواتال برای راه آهن (ص ۱۴۵۲).
۱۶۵. مقدمه در بیان منافع و نتایج حسنۀ اداره تذکره (ص ۱۴۶۲).
۱۶۶. قانون اداره تذکره (ص ۱۴۶۰).
۱۶۷. امتیاز نامجۀ بانک شاهنشاهی ایران (ص ۱۴۷۵).
۱۶۸. کتابچه دستورالعمل مجلس تدقیقات امتیازات (ص ۱۴۸۴).
۱۶۹. فرمان گلخانه از سلطان عثمانی (ص ۱۴۹۰).
۱۷۰. ترجمه و نگارش محمد عارف منشی و مترجم عثمانی (ص ۱۴۹۷).
۱۷۱. لا یحه در مناسبات تجاریه ایران به ممالک خارجه (ص ۱۵۰۴).
۱۷۲. کتابچه قانون ورقه صحیحه و منافع آن (ص ۱۵۱۴).
۱۷۳. تشریفات دربار دولت عثمانی (ص ۱۵۲۸).
۱۷۴. رساله درباره مقیاس اوزان و مقادیر و غیرها از حجم وکیل و نقود و سطح (ص ۱۵۴۰).

۱۹۶. کتابچه قانون مجلس خاص وکلاء (ص ۱۷۱۲).
۱۹۷. تفصیل غارکوه سمت جنوب جلگه چرات، و تفصیل نقشه تنگه واشی (ص ۱۷۱۹).
۱۹۸. سواد نامه سلطان محمود خان عثمانی به نادر شاه افسار (ص ۱۷۲۲).
۱۹۹. احوالات قضیه آستانه عراق و شهر سمه سوک، اطلاعات میرزا علی اکبر خان (ص ۱۷۲۴).
۲۰۰. اطلاعات از حاجی سید محسن مجتهد عراق در باره قضیه آستانه (ص ۱۷۲۵).
۲۰۱. تحقیقات تاریخی در باب نهایت زندگانی کیخسرو پادشاه عجم (ص ۱۷۲۷).
۲۰۲. نقل از تاریخ استانبول در باب مدفن کیخسرو پادشاه عجم (ص ۱۷۳۰).
۲۰۳. رهنمائی در اداره ایلات (ص ۱۷۳۱).
۲۰۴. تعیین منازل فیما بین دارالخلافة تهران و نجف اشرف (ص ۱۷۳۴).
۲۰۵. معاهده فیما بین دولت روس و ایران درباره معاوره خزر (ص ۱۷۳۵).
۲۰۶. صورت وصیت نامه مرحوم نایب السلطنه عباس میرزا در تبریز جمعه ۱۱ محرم سنّه ۱۲۴۶ (ص ۱۷۳۷).
۲۰۷. صورت مال التجاره از ممالک فرنگستان که در مدت یکسال از بندر طربون وارد ایران شده (ص ۱۷۳۹).
۲۰۸. ایضاً صورت مال التجاره از ایران به فرنگ در یکسال از بندر طربون رفته (ص ۱۷۴۳).
۲۰۹. فهرس رساله صورت معاملات (ص ۱۷۴۶).
۲۱۰. رساله صورت معاملات ملت و دولت ایران با دول خارجه و نامجات (ص ۱۷۵۴).
۲۱۱. رساله میزان المقادیر رضی الدین قزوینی (ص ۲۰۴۸).
۲۱۲. کتابچه در طریقه صرف‌جوئی برای دولت و ملت ایران (ص ۱۵۷۸).
۲۱۳. لایحه و شرط‌نامه مسیو بوواتال مهندس راجعه به تأسیس راه آهن از انزلی به تهران و خلیج فارس (ص ۱۶۰۴).
۲۱۴. ترجمه کتابچه راجع به محال قطعه خوی (ص ۱۶۱۴).
۲۱۵. خلاصه ترجمه قانون تشریفات رسمیه دولت عثمانی (ص ۱۶۳۲).
۲۱۶. اعتراضات ثروتی و تجاری از جناب آقا زیده عزّه (ص ۱۶۴۵).
۲۱۷. اعتراض پلیتکی از جناب آقا زید مجده (ص ۱۶۴۷).
۲۱۸. صورت عهدنامه مابین مصطفی پاشای صدر اعظم عثمانی و ساروخان امیر و محمد قلی بیک سفیر شاه صفی صفوی (ص ۱۶۵۲).
۲۱۹. لایحه در احوال آل زیار (ص ۱۶۵۶).
۲۲۰. کتابچه انحصاریه دخانیات دولت و قواعد آن (ص ۱۶۶۲).
۲۲۱. نظامنامه در خصوص معاينه و تطبیق مقیاس جدید (ص ۱۶۸۱).
۲۲۲. قانون نامه دائمیه مساحات و اوزان جدیده (ص ۱۶۸۳).
۲۲۳. آستانه مبارکه حضرت امامزاده سهل بن علی عليهما السلام (ص ۱۶۸۶).
۲۲۴. لایحه در ابداع و ایجاد مجلس تحقیق و محکمه تمییز (ص ۱۶۹۴).
۲۲۵. کتابچه قانون تشکیل احتساب (ص ۱۶۹۸).
۲۲۶. تعریفه گمرک فرانسه (ص ۱۷۰۵).
۲۲۷. روزنامه ایران نمره ۶۷۸ که امتیازنامه بانک در آن ثبت است (ص ۱۷۰۷).
۲۲۸. زلزله قوچان و شرح آن نقل از روزنامه روسي (ص ۱۷۰۹).

۲۹×۱۹/۵ س.م. ۷۳۶ ص. سطور مختلف.  
(ثبت ۱۸۲۲۱)

**۹۴۵۱**  
**کراسه المعی** (کشکول-فارسی و...)  
از: افضل الملک غلامحسین خان ادیب شیرازی  
متخلص به المعی (۱۳۴۸).  
نسخه حاضر جلد دوم کتاب است و از ص ۷۳۷-  
۱۳۹۸ را در بر دارد.  
خط: نسخ و نستعلیق. برخی صفحات به خط  
افضل الملک جامع کتاب، تاریخ‌های مختلف، از  
جمله ۱۳۰۲ هـ، برخی رساله‌ها چاپی  
است. جلد: تیماج فرنگی زرشکی.  
۲۹×۱۹/۵ س.م. ۶۶۲ ص. سطور مختلف.  
(ثبت ۱۸۲۲۱)

**۹۴۵۲**  
**کراسه المعی** (کشکول-فارسی و...)  
از: افضل الملک غلامحسین خان ادیب شیرازی  
متخلص به المعی (۱۳۴۸).  
نسخه حاضر جلد سوم کتاب است و از ص ۱۳۹۹-  
۲۰۸۶ را در بر دارد.  
خط: نسخ و نستعلیق. به خطوط افراد مختلف از  
جمله افضل الملک جامع کتاب، در تاریخ‌های  
مختلف در ق ۱۳ و ۱۴ هـ.  
جلد: تیماج فرنگی زرشکی.  
۲۹×۱۹/۵ س.م. ۶۸۸ ص. سطور مختلف.  
(ثبت ۱۸۲۲۱)

**۹۴۵۳**  
**کراسه المعی** (کشکول-فارسی و...)  
از: افضل الملک غلامحسین خان ادیب شیرازی  
متخلص به المعی (۱۳۴۸).

- ۲۰۸. قواعد نشان سنت میشل و سنت جرج (ص ۲۰۸۸).
- ۲۰۹. در باب نشان لژین دنر (ص ۲۱۶۲).
- ۲۱۰. در تحقیق مذهب اهل حق معروف بعلی‌اللهی و غالی و نصیری (ص ۲۲۰۶).
- ۲۱۱. صور بیرقهای دولت ایران (ص ۲۲۳۴).
- ۲۱۲. تحقیق هر بیرقی از یازده نمره (ص ۲۲۵۶).
- ۲۱۳. روزنامه سنت پطرزبورغ را برتر بودجه و طومار جمع و خرج مداخل و مخارج دولتی (ص ۲۴۲۲).
- ۲۱۴. آرتیکل تاریخی در اصل و نزاد سلاطین آل عثمان (ص ۲۴۲۴).
- ۲۱۵. تاریخ فاضل زیدی (ص ۲۴۴۲).
- ۲۱۶. کتابچه فرانسوی در خیالات و احتیالات و رقابت روس و انگلیس در افغانستان (ص ۲۶۵۴).
- ۲۱۷. کتابچه در تحقیق و اکشاف صورت خطوط و عبارات چندسکه (ص ۲۶۵۶).
- ۲۱۸. مجموعه مواد تاریخ (ص ۲۷۲۰).
- ۲۱۹. کتابچه در تحقیقات آسیای مرکزی (ص ۲۷۳۵).
- ۲۲۰. تاریخ اکشاف چای و استعمال آن در فرنگ (ص ۲۸۳۷).
- ۲۲۱. ماده تاریخ قالی امامزاده صالح در تجربیش است (ص ۲۸۳۸).
- ۲۲۲. سخن حاضر جلد اول کتاب را در برداشت آغاز؛ بسمله. در عهد سلطنت اعلیٰ حضرت قدرت ناصرالدین شاه قاجار.
- ۲۲۳. خط: نسخ و نستعلیق. کاتب: به خط افراد مختلف از جمله افضل الملک گردآورنده این مجموعه در تاریخ‌های مختلف که تاریخ مقدمه ۱۳۱۲ هـ است.
- ۲۲۴. عنوانین شنگرف، برخی صفحات مجدول است.
- ۲۲۵. جلد: تیماج مصنوعی زرشکی.

فردي است که نسخه آن در سال ۶۸۴ هـ کتابت شده ولي متن آن، با توجه به لغات کهنه و نحو قدیمي آن در مقامه کهنه‌تر می‌نماید. به نوشته مصنف، که نامي از وی عجالاً در مأخذ تراجم یافت نشد، اين فرهنگ برای استفاده نوآموزان تدوين شده. وی شيوه خود و انگيزه تأليفش را در ديباچه که جملات مهم آن خواهد آمد، می‌آورد که باید بدان نگریست. از همین ديباچه بر می‌آيد، «المخلص فی اللغة...» بخشی باشد از کتاب دائرة المعارف گونه خود مؤلف با نام افانین العلوم و امانی ذوى الفهوم. شيوه تدوين كتاب را که الفبايی است وی در ديباچه توضیح داده است. پس از حرف ياء، پايی شروع می‌شود با عنوان «باب در چيزها کی آوردن آن بر حروف معجم مرتب نباشد» شامل مواردی از نام ایام هفته، ماههای عربی، فارسی، سریانی، برج‌ها، منازل قمر، کواکب، حساب، بخشی در شعر و غیره. نام کتاب در مقدمه و صفحه عنوان چنین آمده است: «المخلص فی اللغة مع الوفاء بترجمة ما فی القرآن و الحقائق غرایب الاحادیث بترجمتها به بنتمة النحو و التصريف».

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حق حمه و الصلوة على النبي محمد و على آله من بعده... و آن کی این کتاب جمع کرده شد از بھر جماعتی که راغب باشند (که) برخی از لغه عرب بخوانند و در وقت خویش تحصیل آن نکرده باشند و چون ایشان را گفته شود که مجلدی از اسماء و یکی از افعال و یکی از ادوات و یکی از نحو و یکی از تصريف حفظ باید کرد تا واقف شود... طبع او با حفظ کردن الف ندارد. نفرة گیرد و طمع ببرد از تحصیل کردن آن و نیز قصور همت اهل روزگار پوشیده باشد و شرط شفقة آن باشد که تکلیف اهل روزگار، آن کنی کی طبع ایشان آن را قبول کند. این کتاب... افعال و ادوات جمع کرده شد مبوب بر حروف... حفظ آن آسان باشد. چه بهر حال چون بای می‌خواند داند که چه حرفست، و پس از آن چه ترتیب است، و اگر نیز حفظ نکند و کلمتی از عربیه بروی مشکل شود سهول و آسان بسر آن شود و در هر بای صحیح بر

نسخه حاضر جلد چهارم کتاب را دربردارد از ص ۲۰۸۷-۲۸۳۸.

خط: نسخ و نستعلیق. به خطوط افراد مختلف. تاریخ کتابت: ق ۱۳ و ۱۴ هـ.

بخش‌هایی از نسخه بریده‌هایی از روزنامه‌ها و مجلات خارجی است، تصاویری از پرچم‌ها و علامت‌های نظامی در نسخه نقاشی شده است. جلد: تیماج زرشکی فرنگی.

۱۹×۲۹ س.م. ۷۵۲ ص. سطور مختلف. (ثبت ۱۸۲۲۱)

#### ۹۴۵۴

#### شرفنامه

##### = منشیات عبدالله مروارید

از: خواجه عبدالله مروارید بیانی کرمانی (۱۴۴۸ هـ). نک: مجلس، ش ۲۲۵۴ و سنا، ش ۵۱۶؛ متزوی، ۳/۲۱۱۰.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

آغاز: بعض رسانید که چون متنمای خاطر همایون است بود که خیرخواهی دنیوی و اخروی....

خط: تعلیق. بی کا. بی تا (از ق ۱۵۱). عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است، در اول و آخر نسخه مهر مربعی است با سجع: «لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد تقی». جلد: تیماج مشکی.

(ثبت ۱۸×۱۲ س.م ۷۶ گ. ۹. س. ۵۰۷۸۵)

#### ۹۴۵۵

#### المخلص فی اللغة

##### (لغت-فارسی)

از: ابوالفتح حمد بن محمد بن حسین بادی معروف به کافی.

فرهنگ لغت بسیار ارزشمند و ظاهرًا منحصر به

انجام: ...از قافیه نگاه می‌دارد و هم آن قافیه باز  
می‌آورد و الله اعلم. تمت المخلص...  
خط: نسخ. بی. کا. تاریخ کتابت: غرہ ذی قعده  
۶۸۴هـ.  
نسخه بسیار نفیس، عناوین و نشانی‌ها شنگرف،  
در حاشیه تصحیح شده، نام کتاب و مؤلف در  
صفحه عنوان درج شده است و دو بیت عربی در  
وصف کتاب از مؤلف آمده است:  
جمعت کتاباً لكم فی الادب  
و لخصت فی ذاک لسن العرب  
خذلوا بقوتهم و احظروا  
و غوا (کذا) یکفکم من صنوف التعب  
در همین صفحه یادداشت هبة نسخه به «ابنی  
شیخ محمد» دیده می‌شود، نسخه کرم خورددگی  
دارد.  
جلد: تیماج سرخ.  
نک: مجلس، ۳۷؛ متنزوه، ۵؛ متنزوه، ۲۰.  
از: ضیاءالدین نخشی بدویانی دھلوی (۷۵۰) یا  
نک: مجلس، ۵۰۶؛ متنزوه، ۵؛ متنزوه، ۳۷.  
صفحة آغاز نانوشته و گویا یک برگ از انجام نیز  
نانوشته است.  
آغاز: ...حاکی این حکایت و راوی این روایت یعنی  
ضیاء نخشی غفرالله له و لوالدیه و احسن الیهما چنین  
گوید که ساعتی خوش و ایامی دلکش....  
انجام: ...ذکر زن و نام عورت نبرد و باقی عمر  
مردانه بگذرانید حق سبحانه و تعالی.  
خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۱۵.  
تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و

ترتیب آورده شود. پس مضاعف و پس معتل با مراعات  
اجوف و منقوص و بنات واو و بنات یا الا افعال لفیف که...  
آن کرده نشند از انکی و بنا(e) فعل بکسر در منقوص که  
بنات واو و یا در آن یکسان است و فرق را فایده‌ی زیادتی  
نیست و اگر در موضوعی این ترتیب نباشد در لفظ آنج در...  
بر کیفیة آن ذکر کرده شد و چند کلمات بی ترتیب در  
اواخر ابواب گفته شود و مقصود آنست تا جوینده در موضع  
خوبش طلب کند و چون نیابد جمله باب بخواند و خواندن  
آن نیز از فایدتی خالی نباشد. چه در همه حال مقصود  
ترغیب طالب این فن است و تیسیر مطالب وی و نیز از  
جهة آنک تا اگر بعضی از ائمه یا از ادباء خواهند که چند  
الفاظ دیگر به این کتاب الحاق کنند... و کتب در تراجم  
قرآن بسیار است اما در جملگی آن چون کسی کلمه جویید  
کی او حافظ قرآن نباشد دشوار بسر آن تواند رفت و درین  
کتاب آسان بسر آن توان شد... پس این حال اقتضای آن  
کرد که مفرد مجموعی در تفسیر غرائب احادیث رسول  
صلی الله علیه و آثار صحابه و تابعین رضوان الله علیهم  
اجمعین هم بر حروف معجم آورده شود بر طریق صنعت  
(اعلا) لغة و الحاق کرده شود به آخر آن، و این کتاب نام  
کرده شد «المخلص فی اللغة مع الوفاء بترجمة کافی  
القرآن و الحاق غرائب الاحادیث بتجمیتها به بتتمة النحو  
و التصیریف... و چون این فن را گریز نیست از نحو و  
تصیریف از هر یکی چند اوراق در بیان قوانین و اصول آن  
آورده شد هم بزبان پارسی تا بر طالب مبتدی دشخوار  
نشود... و فنون علم دیگر از معرفة شعر و ترسیل و انواع  
حساب و طب و نجوم و علوم شرعیات از کتاب «افانین  
العلوم و امانی ذوی الفهوم» که کمابیش سی فن در آن از  
علم جمع کرده شدست طلب کند اگر او را نشاط باشد، و  
این «ملخص» هم از جمله آن کتاب است... و عبارت  
کرده شد ترجمه آن بپارسی بی کی همه کس حقیقته آن  
بداند. چه بیشتر کتابها که مترجمند بپارسی، زبان اهل  
قطری است و بر اهل دیگر اقطار مشکل می‌شود دانستن  
آن....

## ۹۴۵۶

**طوطی نامه**  
(داستان - فارسی)  
از: ضیاءالدین نخشی بدویانی دھلوی (۷۵۰) یا  
نک: مجلس، ۵۰۶؛ متنزوه، ۵؛ متنزوه، ۳۷.  
صفحة آغاز نانوشته و گویا یک برگ از انجام نیز  
نانوشته است.  
آغاز: ...حاکی این حکایت و راوی این روایت یعنی  
ضیاء نخشی غفرالله له و لوالدیه و احسن الیهما چنین  
گوید که ساعتی خوش و ایامی دلکش....  
انجام: ...ذکر زن و نام عورت نبرد و باقی عمر  
مردانه بگذرانید حق سبحانه و تعالی.  
خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۱۵.  
تمامی صفحات مجدول محرر به زر و مشکی و

- ۹۴۵۸** **لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب**  
**دیوان حاجب** **(شعر-فارسی)**  
 از: میرزا حیدرعلی بن محمد جعفر حاجب ذهبي  
 شيرازى مرودشتى (۱۳۳۴هـ).  
 شامل منوبيات، قطعات، ساقى نامهها و رباعيات.  
 نك: ذريعة، ۲۱۷/۹، رقم ۱۳۲۶؛ دانشمندان و سخن  
 سرايان فارس، ۱۷۷/۲، ۱۸۵-۱۷۷.  
 آغاز: و له:  
 رفتى و موی تست اى تو رب رب  
 چون بياض صبح در سواد شب  
 انجام: بيرون مكنش از وطن خويش بجبر  
 زيرا كه بهر جا بريش ملك خداست  
 خط: نستعليق. بي. تا. احتمالاً به خط نظام،  
 ق ۱۴هـ. در اول نسخه چند يادداشت درباره اين  
 ديوان و شاعر درج شده گويا به خط باستانى راد  
 (مالك قبلى نسخه) باشد.  
 جلد: تيماج قهوهای.  
 جلد: تيماج قهوهای.  
 ۱۱۵×۱۸ سم. ۵۱ گ. سطور مختلف.  
 (ثبت ۸۵۶۵۷)
- ۹۴۵۹** **خط: نستعليق. كاتب: علی حسیني. تاريخ**  
**مجموعه** **كتابات: ۹۰۱هـ.**  
**۱. فواید متفرقه** **(گوناگون-عربی)**  
 (۱۲-۲۲) ر.  
 از جمله: تحمیدیه منظوم، خطبه، چند دعا به نقل از  
 جامع الخیرات. نقلی از عيون التفاسير امام ابی منصور  
 حسن بن ابراهیم درباره قراء سبعه از صحابه و روایاتی  
 درباره تأليف قرآن و مرتبت آن.
- ۲. الاغراب فى اعراب** **(علوم قرآن-فارسی)**  
**فاتحة الكتاب**  
 (۲۶-۱۲) پ.  
 جلد: تيماج مشکى ترجمه دار.  
 ۱۴×۲۱ سم. ۵ گ. ۸ س.  
 (— تصوير) (ثبت ۷۸۶۵۹)
- ۹۴۵۷** **پندنامه = صد پند**  
**= نصائح لقمان** **(اخلاق-فارسی)**  
 نك: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶/۵۱۵.  
 آغاز: باسمه سبحانهای فرزند خدای متعال را  
 بشناس هر چه گويند از پند و نصيحت بر آن کار  
 کن....  
 انجام: ...بقضای الهی رضاده بتعظیم سلطان غره  
 مشوه.
- لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب**  
**مذیل به کتیبه مذهب**, دو صفحه آغازین  
 کمندکشی و تشعیرسازی شده و صفحه دوم  
 طلاندازی بين سطور دارد، عنوانین به زرو  
 لاجورد، رکابه‌نويسى شده، دو برگ به لایه  
 داخلی دو طبله جلد چسبانده‌اند که دارای  
 سرلوح مذهب و جدول معرفت احکام منسوبات  
 کواكب سبعه سیاره در آن درج شده است.  
 جلد: تيماج قهوهای مجلدول گرهي.  
 ۱۵/۵×۲۵/۵ سم. ۲۳۲ گ. ۱۵ س.

۵. المثلث  
(لغت - عربی)

(گ ۷۹ ر- ۸۱ ر)

از: ابوعلی محمد بن مستیر قطر ب نحوی (۲۰۶ ه). رساله مختصری است در اعراب سوره فاتحه. به نام آغاز: بسمله. رب انعمت فزد. حمد بی حد و بی غایت و مدح بی عد و نهایت (مر) حضرت جلال باکمال واجب الوجود مفیض العدل....  
انجام: ... این مقال را لایق حال دیدیم تمت رسالتنا الحمد لله...  
عمت مقالتنا الحمد لله...

آغاز: بسمله. قال الشیخ الامام ابوعلی قطر ب بن احمد البصري هذا کتاب الفتنه يقال له کتاب المثلث و هو الاسم تراہ فى الكتابة واحداً و سمى مثلثاً لتفرق اسميه على ثلاثة اوجه فتح و کسر و ضم الغمرا الماء الكبير....  
انجام: الحبوب الاعطاء الغم معروف. تم کتاب المثلث.

۶. قصيدة فی مدح عایشة  
(شعر - عربی)

(گ ۸۱ پ- ۸۳ پ)

از: ابن بیهیج ابو عمران موسی بن محمد بن عبدالله اندلسی واعظ.  
قصيدة نونیه‌ای است در مدح عایشه همسر پیامبر (ص) که ابوبکر محمد بن اسحاق کلابادی بخاری به استادش نقل می‌کند.  
آغاز: انا الشیخ الامام ابوبکر محمد بن نبی الله اسحق بن میثم بن یعقوب الكلابادی البخاری...  
ما شأن ام المؤمنین و شأنی هدی المحب لها و ضل الشانی  
انجام:

صل الله على النبی و آلہ  
فبھم تتم ازاهر البستان

## (فارسی و عربی)

## ۷. خطبة نکاح

(گ ۸۴ ر)

لغت - عربی به فارسی  
(گ ۸۴ پ- ۱۶۹ پ)

## ۸. دیباچ الأسماء

از: صدرالدین علی بن عمر اندقانی.

رساله مختصری است در اعراب سوره فاتحه. به نام آغاز: بسمله. رب انعمت فزد. حمد بی حد و بی غایت و مدح بی عد و نهایت (مر) حضرت جلال باکمال واجب الوجود مفیض العدل....  
انجام: ... این مقال را لایق حال دیدیم تمت رسالتنا الحمد لله...  
عمت مقالتنا الحمد لله...

۳. المستخلص  
= جواهر القرآن

(گ ۲۸ پ- ۷۷ ر)

از: محمد بن محمد بن نصر بخاری (زنده در ۷۱۱ ه).  
فرهنگ واژه‌های قرآن است به ترتیب سوره‌ها از فاتحه تا ناس با دستورهای نحوی و صرفی به مناسبت‌هایی در میانه‌ها.  
نک: مزوی، ۲۰۲۵/۳.

آغاز: بسمله. حمدله. و السلام على عباده الذين اصطفى على الخصوص والخلوص على عبده و رسوله المصطفى العود والبياض پناه گرفتن به کسی یا به چیزی یا به جایی. اقسام اسم و فعل ثلاثی شش است سالم و مضاعف و مثال و اجوف و ناقص و مهموز....  
انجام: ... و تتوکل به فانه کافی من تتوکل عليه و هو حسبنا و نعم الوکیل نعم المولی و نعم النصیر و صلی الله على نبینا محمد خیر خلقه و آلہ و صحبه الطیبین الطاهرين.

## ۴. باب فی معنی حروف المعجم

(فارسی)  
(گ ۷۷ پ- ۷۹ ر)

آغاز: الف در حقیقت آنرا گویند که ساکن باشد چون الف فال و دعا چون متحرک گشت....

ترجمه‌ای از المواهب الشریفة فی مناقب ابی حنیفه اثر ابوالحسن علی بیهقی (۵۶۵ هـ) است در ۱ «مقدمه» و ۱۰ «باب» و ۱ «خاتمه» که در اوایل شوال ۸۳۹ هـ آنرا به دست گرفته و در سلیمان شوال همان سال به پایان رسانید و به نام ابوالمظفر شاهرخ سلطان موشح ساخت. عنوانین ابواب در فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۳/۲۰۴۹ آمده است.

آغاز: الحمد لله الذي احبى سنة نبيه ببيان النعمان و الصلوة والسلام على رسوله محمد اشرف نبی عدنان و على آلله....

انجام:

یا رب همه را عاقبت نیکو ده  
باشد که در آن میان یکی من باشم  
خط: نستعلیق. بی کا بی تا، گویا از ق ۱۰.  
صفحات مجلول محرر به زر و مشکی، صفحه آغاز دارای سرلوح مذهب، عنوانین شنگرف، در آخر نسخه فایده‌ای به عنوان «دیباچه وعظ» دیده می‌شود.

جلد: تیماج سیز.

(ثبت ۷۸۷۹۷) ۱۲×۱۸/۵ س.م. ۲۱. گ. ۶۹.

۹۴۶۱

### مرأة السرائر

(طنز-فارسی)  
از: ذبیح بہروز=محمد بن فضل سنبلی شاملو (ق ۱۴ هـ).

کتابی است در طنز و فکاهی به نظم و نثر که در ضمن آن، در رسالة دیگر از مؤلف، به نام‌های «گندستان» و «گندنامه» درج شده است. نام مستعار مؤلف، محمد بن فضل سنبلی شاملو است.

آغاز: بسم الله. أما بعد چنین گوید نگارنده و فراهم کننده این اوراق محمد بن فضل شاملو ایده الله و ایاک که تراجم احوال مشاهیر رجال دربار جهان مدار....

انجام: ...و حقایقی مستور بر جهانیان مکشوف و

از: موسی ادیب فاروغی؟

فرهنگ لغت عربی به فارسی است به ترتیب الفبایی حروف ابتدای کلمات و هریک از آنها نیز به ترتیب حروف آخر مرتب شده است مثلاً باب الأسماء التي في أوائلها ألف، و در این باب کلماتی که حرف آخرشان الف تا یاء است به ترتیب می‌آید.

در کشف الظنون (ج ۲/۷۶۲) دیباچ الاسماء از موسی ادیب فاروغی نام برده شده و توضیحی درباره آن نیامده است.

آغاز: بسم الله. الحمد لله ذي الفضل الشامل و الطول الكامل و العطاء الجليل و البلاء الجميل... اما بعد فان بعض اخوانی سألني كتاب الأصناف على حروف المعجم ليرغب فيه المبتدية... و سميته دیباچ الأسماء و صدرته باشیاء... باب الأسماء التي في أوائلها ألف الابا نال والواحد اباء....

انجام: ...اليمني دست راست اليهودی جهود اليهود و اهود، تم الكتاب.

خط: نسخ. کاتب: محمد بن محمد بن احمد موفق اردکانی. رسالة دوم: ۱۰ رجب ۷۱۸ هـ، رسالة سوم: دهه آخر رمضان ۷۲۷ هـ، رسالة هشتم: اوایل جمادی الاولی ۷۲۹ هـ. مکان کتابت: اسپراین.

نسخه نفیس، عنوانین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، رطوبت دیده و وصالی شده.

جلد: تیماج قهوه‌ای دوره با ترنج و سرترنج. (ثبت ۷۸۹۳۱) ۱۱×۱۹ س.م. ۱۷۱. گ. ۱۹.

۹۴۶۰

### تحفة السلطان

(تراجم-فارسی)

### فی مناقب النعمان

از: یوسف بن محمد بن شهاب اهلی ترشیزی (بعد از ۸۳۹ هـ).

- علوم داشتند تمت الكتاب بعون الله الملك الجبار.  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۴۵ هـ.  
نام کتاب و مؤلف و سه بیت در وصف کتاب در  
ابتدای نسخه درج شده است.  
جلد: گالینگور آبی، عطف و گوشہ تیماج  
قهوہ‌ای.  
۵۰۷۸۴ سم. ۲۰×۲۰ سم. (ثبت ۱۳۲۰ گ.) ۲۰ س.
- ۹۴۶۲**
- أخبار حسینیه در اخبار مدینه**  
(جغرافیا-فارسی)  
از: مترجمی ناشناخته.  
ترجمه خلاصه الوفا بأخبار دارالمصطفی سمهودی (۹۱۱هـ) است از مترجمی ناشناخته در مکه برابر متن در ۸ «باب» است در تاریخ و جغرافیای مدینه.  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۶۷/۱.  
آغاز: بسمله. سپاس بسیار و ستایش بی شمار  
پروردگاری را که مشرف ساخت مدینه بر سکینه را با...  
انجام: ...نزدیک است که بنیان مدینه برسد به  
بهیق. الحمد لله على الاتمام...  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، گویا از ق ۱۱۵ هـ.  
صفحات جدول دارد به لاجورد، صفحه آغاز با سرلوح مذهب، عناوین شنگرف، رکابهنویسی شده و به نسخه رطوبت رسیده است.  
جلد: تیماج دوری قهوه‌ای با ترنج و سرترنج زرین.  
۱۵۰ گ. س. ۲۱/۵×۱۴/۵ سم. (ثبت ۴۱۶۱۲)
- ۹۴۶۳**
- مجموعه هدایة الحکمة**  
(فلسفه-عربی)  
گ ۵۱-۶۱ ر (۱۱۴-۹۷ گ)
- ۴. الموجز فی المنطق**  
(منطق-عربی)  
از: زین الدین کشی.  
رساله مختصراً است در علم منطق شامل چند فصل.  
آغاز: بسمله. الموجز فی المنطق لزین الدین الكشی رحمة الله الحمد لله حمدًا يليق شأنه و باهر برهانه و صلی الله علی محمد و آلہ فصل اللفظ المفید اما أن یعتبر

رساله پنجم: همان کاتب، دوشنبه ۲۴ ربیع الآخر  
۶۵۱ در همان مدرسه.  
عنایین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است و  
حوالشی دارد، نسخه وصالی شده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۷۷×۱۲ س.م. ۱۷۶ گ. ۲۰ س.  
(← تصویر)  
(ثبت ۷۸۹۹۹)

٩٤٦٤

**مجموعه**  
**١. قرب الاستناد**  
(حدیث - عربی)  
(گ ۳ پ - ۵۶)  
از: عبدالله بن جعفر الحمیری (ق ٤٥).  
نک: مجلس، ش ۱۴۳۶، فهرستگان نسخه‌های  
خطی حدیث، ۱۹۶/۵. آغاز: بسمله، عبدالله بن جعفر الحمیری عن مسدة  
بن صدقه قال حدثى جعفر عن أبيه قال كان على عليه  
السلام يقول في دعائه وهو ساجد اللهم انى اعوذ بك...  
انجام: ... و انزلت الماء و جب عليها الغسل. هذا آخر  
الجزء الثالث من كتاب قرب الاستناد...  
۱۹۲-۱۹۶/۵.

**٢. شرایع الدین**  
(حدیث - عربی)  
(گ ۵۸ پ - ۶۳ پ)  
منسوب به: امام علی بن موسی الرضا (ع) ٢٠٢/٥.  
نک: التراث العربي، ۲۳۲/۳، فهرستگان نسخه‌های  
خطی حدیث، ۱۶۹/۴-۱۷۴. آغاز: بسمله، الحمد لله على افضاله... روی الشیخ  
الجلیل الصدوّق... فی کتاب عیون أخبار الرضا علیه  
السلام بسنده إلى الفضل بن شاذان قال سأّل المأمون  
على بن موسی الرضا علیه السلام أن يكتب له محض  
الاسلام على الایجاز....  
انجام: ... و الاشتغال بالملاهی و الاصرار على  
الصغرایر من الذنوب. تمت الرسالة.

بالنسبة الى تمام مسماه كالإنسان بالنسبة الى الحيوان  
الناطق....  
انجام: ... و استثناء كل واحد منها لا ينتهي نقيس  
الآخر ولا لكتب العناد في البيوت والله اعلم بالصواب.

**٥. الملخص**

(گ ١١٥ ر - ١٧٥ ب)

از: فخرالدین محمد بن عمر رازی (٦٠٤ھ).  
نک: مرعشی، ٣١/٥١٣-٥١٠؛ فهرس مخطوطات  
مکتبه کوپریلی، ١/٤٤٤؛ کشف الظنون، ٢/١٨١٩.  
آغاز: بسمله، الكتاب الأول في امور العامة وما  
تجري مجربها وجري انواعها وهى الوجود والماهية و  
الوحدة والكثرة والوجوب والامكان والقدم والحدث و  
فيه خمسة أبواب الباب الأول في الوجود وفيه أبحاث  
البحث الأول في أن الوجود غنى عن التعريف....  
انجام: ... فهذه الآية تدل على أن أبا يكر أفضل الخلق  
بعد رسول الله عليه السلام و يدل قوله تعالى و لسوف  
ترضى على أنه يبقى في تلك الصفة والله الهايدي.

**٦. وصیت امام فخر رازی**

(گ ١٧٥ ب - ١٧٦ ر)

از: فخرالدین محمد بن عمر رازی (٦٠٤ھ).  
آغاز: هذه نسخة الوصية التي أوصي بها في آخر عهده  
مولانا أفضل العالم مجتهد آخر الزمان فخرالدین محمد  
بن عمر بن الحسين الرازی طیب الله مرقدہ: يقول العبد  
الراحی رحمة الله الوائق بکرم مولاه محمد بن عمر بن  
الحسین الرازی....  
انجام: ... فکل مامر به قلمی أو خطر بیالی فاستشهاد  
علمک و أقول.

خط: نسخ. رساله يکم: مؤید بن محمد نمازی  
بسیهقی، دهه اول ماه رمضان ٨٥٩ھ، رساله  
چهارم: بدیع بن عمر رمی، چهارشنبه ٣ جمادی  
الاول ٦٥١ در مدرسه اتابکیه شهر اماسیه روم،

- ۳. لغز الزبدة** (معما-عربی) (گ ۶۴ پ-۶۸ ر)  
از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۲۶۵۸.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۱۲۶۵۸.
- ۷. السجود على التربة المشوية** (فقه-عربی) (گ ۸۹ پ-۱۰۱ پ)  
از: محقق کرکی علی بن عبدالعالی (۹۴۰ ه).  
ضمن حیاة المحقق الکرکی و آثاره به چاپ رسیده است.  
نک: التراث العربی، ۱۸۳/۳.  
آغاز: بسمله. الحمد لله حمداً كثیراً كاهو أهله... و بعد فلما شاع و اشتهر ان فى هذه العصر من ظهر القول بمنع السجود فى الصلوة على التربة المقدسة الحسينية...  
انجام: ...بالاعراض عنه و عدم الالتفات اليه و الله سبحانه و تعالى اعلم بحقائق احكامه و الحمد لله اولاً و آخرأ.
- ۸. المرمزات العشرون** (تصوف-عربی) (گ ۱۰۶ پ-۱۳۴ ر)  
از: صدرالدین مظفر بن محمد بن مظفر باعنوى شیرازی (ق ۷ ه).  
نک: التراث العربی، ۴۶/۵.  
آغاز: بسمله. سیحانک اللهم و بحمدک يا قبیوم ارزقنا التنور بانوارک و التزین بأذکارک... و بعد فهذه مناقشات عجيبة و منافسات غریبة و مرمزات شریفة و مسامرات لطیفة و مناجات وافیة و نصائح شافیة....  
انجام: ...و امیلت عليك فلا تجعلنى من الحائنيں یامن یعلم حوائج العالمین و الحمد لله رب العالمین.
- ۹. أجوبة مسائل ابن شدقم** (عقاید-عربی) (گ ۱۳۴ پ-۱۴۲ ر)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: التراث العربی، ۷۹/۱.  
آغاز: بسمله. بعد عرض العبودیة و الاخلاص لدى
- ۴. الوجیزة فی الدرایة** (درایه-عربی) (گ ۶۸ پ-۷۴ ر)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۵۴۰.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۷۵۴۰.
- ۵. الصفیحة** (اسطرلاب-عربی) (گ ۷۴ پ-۸۰ ر)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: التراث العربی، ۴۷۸/۳.  
آغاز: بسمله. ارتفعت درجات جبروتک عن احاطة افهمانا القاصرة و تقدست دقایق ملکوتک ....  
انجام: ...وقت بلوغ الشمس اليها على صوب القبلة و ليكن هذا آخر ما اردنا في هذه الاوراق و صلى الله على سید الخلائق على الاطلاق محمد و آلہ الطاهرين.
- ۶. طریق استنباط الأحكام** (اصول فقه-عربی) (گ ۸۳ پ-۸۸ پ)  
از: محقق کرکی علی بن عبدالعالی عاملی (۹۴۰ ه).  
رساله مختصری است در بیان چگونگی اجتهاد در فقه و استنباط احکام شرعی و اشاره به علومی که مجتهد باید آنها را فراگیرد. ضمن حیاة المحقق الکرکی و آثاره به چاپ رسیده است.  
نک: مرعشی، ۳۵۶/۲۷.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الفتح على المجاهدين بالفتح المبين المبين مسالک السلوك للسالکین ... .

- انجام:... كان راجعاً إلى مصالح الحضرة الحسينية على شرفها الإسلام...  
مولانا و سندنا و شيخنا... الاولى نقل عن بعض أهل الخلاف ان كلام الله القرآن بل حرفأ منه أفضل من النبي و آله عليهم السلام....
- ۱۳. وجود**  
(فلسفه -فارسي)  
(گ ۱۵۵ پ - ۱۶۱ ر)  
از: میر سید شریف علی بن محمد جرجانی (ھ ۸۱۶).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲۵۲/۶.  
آغاز: بسمله. بدان وفقک الله تعالى و ایانا که اصحاب بحث و نظر از برای مراتب موجودات در موجودیت تمثیلی کردہ‌اند....  
انجام:... پس بیزاری ایشان از خدای نباشد و کفر هیچ یک لازم نیاید. و السلام علی من اتبع الهدی.  
انجام:... کان راجعاً إلى مصالح الحضرة الحسينية على شرفها الإسلام...  
على بن الحسن بن شد قم الحسينی المدنی... عاشر محرم الحرام سنة عشر بعد الألف من الهجرة النبویة...  
انجام:... حرره فقیر عفو ربہ معترفاً بخطائه و ذنبه  
عیوب ایشان از خدای نباشد و کفر هیچ یک لازم نیاید. و السلام علی من اتبع الهدی.  
انجام:... حرفأ منه أفضل من النبي و آله عليهم السلام....
- ۱۰. طریق مرکب ساختن**  
(فارسي)  
(گ ۱۴۳ ر)  
از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (ھ ۶۷۶).  
نک: التراث العربي، ۱/۲۰۰.  
آغاز: بسمله. و اعلم انه اتفق مصور العالمة المحقق... جرى في أثناء فواید المولى أفضل علماء الاسلام وأكمـل فضـلـاءـ الـأـئـمـاءـ نـصـيـرـ الدـنـيـاـ وـ الدـيـنـ مـحـمـدـ...  
انجام:... أو حصول الاستظهار بالتوسط بسبب الانحراف.
- ۱۱. استحباب التیاسر عن القبلة**  
(فقه -عربی)  
(گ ۱۴۳ پ - ۱۴۷ ر)  
از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (ھ ۶۷۶).  
نک: التراث العربي، ۱/۲۰۰.  
آغاز: بسمله. و اعلم انه اتفق مصور العالمة المحقق... جرى في أثناء فواید المولى أفضل علماء الاسلام وأكمـل فضـلـاءـ الـأـئـمـاءـ نـصـيـرـ الدـنـيـاـ وـ الدـيـنـ مـحـمـدـ...  
انجام:... أو حصول الاستظهار بالتوسط بسبب الانحراف.
- ۱۲. رسالة فی سیادة الشرفاء = رسالت فی اولاد البنات و الاسبات**  
(انساب -عربی)  
(گ ۱۵۰ پ - ۱۵۴ ر)  
از: احمد بن زین العابدین علوی عاملی (ق ۱۱ ه).  
رساله‌ای است در اثبات سیادت از طرف مادر. در مقدمه از صدراعظم حبیب الله (فرزند سید حسین کرکی مجتهد) به عظمت یاد می‌کند.  
نک: موسوعة مؤلفی الامامية، ۳/۵۶۸.  
آغاز: بسمله. صدر کتاب النظام حمد الله الملک العلام و الصلوة علی سودة الانام محمد و عترته مصابیح....
- ۱۴. صنع و صانع**  
(فلسفه -فارسي)  
(گ ۱۶۱ پ - ۱۶۴ ر)  
منسوب به: میر سید شریف علی بن محمد جرجانی (ھ ۸۱۶).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۸۹/۶.  
آغاز: بسمله. بدان ارشدک الله للصدق و الصواب که بعضی از طلاب راه یقین در باب معرفت صنع و صانع....  
انجام:... چنانکه میان حرکت ید و حرکت مفتاح که درید است و الله اعلم بالصواب.
- ۱۵. المعارف الالهیة**  
(حدیث -عربی)  
= شرح حدیث من عرف نفسه  
فقد عرف ربہ  
(گ ۱۶۵ پ - ۱۷۰ ر)  
از: احمد بن زین العابدین علوی عاملی (ق ۱۱ ه).  
شرحی است بر حدیث علوی «من عرف نفسه فقد عرف ربہ» که در آن نظر سید ماجد بحرانی را نقد می‌کند. این رساله در دفتر دوازدهم میراث حدیث شیعه به چاپ رسیده است.

جلد: تیماج قهقهه‌ای دور روی لبه دار.  
۲۶۰×۲۵ سم. ۲۶۰ گ. ۲۱ س. (ثبت ۱۴۴۴۶) (← تصویر)

۹۴۶۵

**مجموعه****۱. آثار میرزا محمد شفیع**

(تاریخ-فارسی) (گ ۱ ب-پ ۱۳ ب-پ)

از: مطیع بن محمود، عرفان یزدی (ق ۱۲ ه).

رساله کوتاهی است در تجلیل از شاه سلیمان صفوی و وزیرش میرزا محمد شفیع که بنای خبریهای در یزد بنیان نهاده، از جمله در سال ۱۱۰۱ ه مدرسه‌ای در یزد ساخته است. از رهگذر تاریخ یزد و صفویه سودمند است.

نک: دانشنامه مشاهیر یزد، ۱۰۰۱/۲-۱۰۰۲؛ طبقات اعلام الشیعه، ق ۱۲/۷۲۹.

آغاز: زینت افزای کتاب کلام فضحای بلا غلت شعار لوای حمد خدا است و گلشن آرای حدائق بیان فضای براعت آثار نوای شکر خالق اشیاء....

انجام:

آهم چو سرو در چمن روزگار ماند

این مرصع بلند زما یادگار ماند

**۲. ایمان ابی طالب**

(عقاید-عربی) (گ ۱۴ ب-پ ۲۱ ر)

از: شیخ مفید محمد بن محمد بن نعمان عکبری بغدادی (۱۳ ه).

نک: التراجم العربی، ۱/۳۶۴.

آغاز: بسمه. الحمد لله ولی الحمد و مستحقه و صلواته علی خیرته من خلقه... و بعد اطال الله بقاء الاستاد السدید و ادام له العز و التأیید....

انجام: ... و من دلایل ایمانه برسول الله صلی الله علیه و آله کفاية و بلاغ و الحمد لله رب العالمین.

نک: موسوعة مؤلفی الامامیه، ۳/۵۷۴.

آغاز: بسمه. الحمد لله الذي جعل الانسان مظهراً لما في الأكوان... أما بعد فلما وصل اليانا ما سلكه في معنى الحديث المرتضى بعض أما جد زماننا....

انجام: ... من عرف نفسه بالفناء عرف ربه بالبقاء فمن عرف نفسه كما هي عرف ربه كما هو....

**۱۶. الرجعة**

(حدیث-عربی) (گ ۱۷۲ ب-پ ۲۶۰ ب-پ)

از: حسن بن سلیمان حلّی (ق ۸ ه).

نک: التراجم العربی، ۳/۸۵؛ ذریعه، ۱۶۲/۱۰.

آغاز: بسمه. و به ثقیت نقلت من کتاب مختصر البصائر تأليف سعد بن عبدالله بن ابی خلف القمي رحمة الله عن محمد بن خالد البرقی... قال قلت للحسین بن علی علیهم السلام بأی حکم تحکمون... ....

انجام: ... و لم تجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيتم و يسلمو تسليماً و الحمد لله رب العالمين. بمنه و كرمه تمت هذه الرسالة الموسومة بالكرة...

خط مجموعه: نسخ. کاتب: محمد قاسم بن احمد

طبرستانی آملی. رساله یکم: ذی حجه ۱۰۷۳

در مدرسه روحیه، رساله سوم: رمضان ۱۰۷۴

۱۰۷۴، رساله چهارم و پنجم و ششم: ۱۰۷۵

رساله نهم: شنبه ۱۴ ذی قعده ۱۰۷۵، رساله

دوازدهم: جمعه ۱۴ ربیع الشانی ۱۰۴۷ در

مدرسه شیخ لطف الله (گویا تاریخ تأییف باشد)،

رساله شانزدهم: ذی حجه ۱۰۷۳ ه.

عناوین و نشانی ها شنگرف، در حاشیه تصحیح

شده و حواشی دارد، تملک کاتب در چند جای

نسخه با مهر وی دیده می شود به سجع «یا قاسم

الازراق»، فواید دیگری نیز در این نسخه به چشم

می خورد.

فهرست اسامی رساله‌ها در اول مجموعه آمده است.

- ۳. فواید متفرقه** (گوناگون-عربی)  
 (گ) ۲۱ پ-۹۴ پ)  
 از: مطیع بن محمود عرفان یزدی (ق ۱۲ هـ).  
 فایده‌های پراکنده‌ای است از اخبار، حکایات و اشعار عربی از جمله: رؤیای رقیقه در جاهلیت، خطبه‌های امیرالمؤمنین (ع) در وصف شمايل رسول الله (ص)، حکایت عض الدوّله، قصیده عینیه فرزدق، سوال و جواب از سید مرتضی، قصیده‌ای که مؤلف در یزد به سال ۱۱۳۴ هـ در مدح بیت الله الحرام سروده است، قصیده‌ای در مدح رسول اکرم (ص) که مؤلف در کرمان سروده است.  
 خط مجموعه: نسخ. کاتب: مطیع بن محمود عرفان یزدی (جامع مجموعه)، برگ‌های پایانی در ۱۱۳۴ هـ.  
 عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابنویسی دارد.  
 جلد: تیماج سرخ، عطف و گوش مشکی.  
 ۱۵×۲۱/۵ س.م. ۹۴ گ. ۱۸ س.  
 (← تصویر) (ثبت ۸۵۸۴۳)

## ۹۴۶۶

- جنگ** (گوناگون-فارسی و عربی)  
 از: نظام الدین احمد بن تاج الدین علی غفاری مازندرانی (ق ۱۱ هـ).  
 مجموعه‌ای است شامل مطالب علمی برگرفته از کتاب‌های مختلف، اشعاری از شعرای معاصر مؤلف که نام برخی از آنها در تذکره‌ها نیامده، نامه‌های پادشاهان و رساله‌ها و منشات و یادداشت‌هایی که عده‌ای از بزرگان به یادگار و به خط خود در این جنگ نگاشته‌اند.  
 مالک قبلی نسخه (مرحوم باستانی راد) فهرستی از مطالب این جنگ را در برگی به نسخه ملحق کرده و در آن چنین آورده است:  
 فهرست شعرایی که نام و اثرشان فقط در این مجموعه آمده است: سید محمد نجفی، فضلی، یسمینی

سمنانی، قادری، غیرتی همدانی، میرزا محمد جعفر آصف، بیاضی استرآبادی، مسیح طبیب، میرزا محمد شریف، منصور شیرازی، قائمی مازندرانی و خلیل قزوینی.  
 مطالب و نامه‌های پادشاهان که منحصراً در این مجموعه هست:  
 مکاتب امیر خسرو دهلوی با شعبان باوردی راجع به مدح و ذم رباعیات ملا سحامي.  
 رباعیات مؤمن حسین یزدی  
 انشاء خلیل قزوینی در تعریف نقاش و کار او در کتابخانه ذوالقار خان  
 تاریخ مختصر شیعه  
 نامه شاه عباس به سلطان مراد به وسیله سیدی بیک ایشک آغا‌ی در باب خان احمد  
 نامه شاه عباس به شریف مکه با انشاء شیخ بهایی  
 منشیات محمد طاهر بسطامی  
 رباعیات خلیل قزوینی  
 شبستان خیال فتاحی  
 فرمان شاه عباس به نام سراج الدین قاسم بیک سپهسالار مازندران  
 فرمان و فتحنامه بغداد  
 نامه شهاب الدین سهروردی به فرزندش  
 ثلاثیات حکمای متقدمین  
 فهرست اسامی کسانی که به خط خود مطالب و اشعاری نوشته‌اند: محمد امین گیلانی، عماد المراسکی در ۱۰۰۳ هـ، محمد قاسم بن حافظ علی، محمد مقیم لاهیجانی، محمد قاسم غفاری، قاسم بن شیخ خضر متولی، سعید الدین محمد حموی، اسماعیل پازواری، افضل موسوی، زندی، روح الدین خواجه مازندرانی، مسیح بن خضر طبیب لاهیجانی، محمد افضل بن محمدعلی، محمد رفیع بن حکیم ابوالقاسم طبیب لاهیجانی، محمد بن عبدالکریم حسنی، احمد حسینی جانیارخان، عبدالظیم بن عباس حسنی مازندری،

چهل سوره تورات، حدیث وفات سلمان فارسی، محاضره و مجاوبه فضه به آیات قرآنی، مراسله بین امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> و معاویه، از اخبار بنی اسرائیل، رساله در مناجات از خواجه عبدالله انصاری، ظرایف و الغاز شیخ بهایی، لغز منسوب به والد شیخ بهایی، خطبہ بدون الف منسوب به امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، رساله در توجیه بیت آغاز مثنوی مولوی، شرح بیت: زدریای شهادت چون نهنگ لا برآرد رس... از جامی، رساله در ترجمه آیات مشکله خواجه حافظ، رساله فی التواریخ و سایر الاتفاقات، الطب المنسوب الی امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> (منقوله من مشارق الانوار الحافظ البرسی)، چهل حدیث، صحیفة المحبة = چهل حدیث نبوی<sup>(ص)</sup> در فضایل امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> برگرفته از کتاب السبعین میر سید علی همدانی با ترجمه منظوم، مصابح الشريعة منسوب به امام صادق<sup>(ع)</sup>.

در قسم اول بخش دوم (منظومات) قصاید شعرای ذیل درج شده است: صباحی در مدح اسام رضا<sup>(ع)</sup>، صادق ناطق در تاریخ اتمام قبّه منوره آستانه حضرت مucchoomeh<sup>(س)</sup>، حاجی لطفعلی بیک آذر در مدح امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، صباحی قصيدة رائیه در مدح امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، عرفی (هراس مماس در مدح امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، سید محمد هائف اصفهانی در همان موضوع، مولا حسن کاشی (هفت‌بند در مدح امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، عراقی در مدح صاحب الامر<sup>(ع)</sup>، عرفی (ترجمة الشوق در مدح امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، محشی کاشی در مدح طهماسب خان، آقا محمد عاشق اصفهانی، عرفی (قصاید منتخبه)، جامی قصاید در توحید و مدایح، عراقی در مدح خاتم الانبیاء، ابن حسام در مدح علی بن ابی طالب، آقا حسین رشتی (مخمس در مدح امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup>، طوفان (مخمس در مدح علی بن ابی طالب<sup>(ع)</sup>، صباحی در مدح خاتم الانبیاء، فرزدق در مدح امام زین العابدین<sup>(ع)</sup>، سید اسماعیل حمیری در مدح علی بن ابی طالب، صادقی اصفهانی در تاریخ اتمام

عبدالحسین بن عبدالعلی بارفوشه‌ی مازندرانی در ۱۰۳۶هـ، شمساء شفیعی مازندری، روحی کجوری، محمد حسین سلیمی، محمد تقی.

به جز مطالب مذکور، فوایدی دیگری نیز در این جنگ به چشم می‌خورد، از جمله: دستور العمل اخلاقی از شهید اول که از روی خط فرزند شهید اول نقل کرده است و نیز نامه میرزا ابراهیم همدانی به شیخ بهایی.

نک: موسوعة مؤلفی الإمامیة، ۹۲:۳، فصل نama میراث شهاب، ش ۵۴-۱۲۴/۵۴-۲۰۱.

**آغاز: سید محمد نجفی**  
از سر کوی تو آلوده بهتان رفت  
عصمت آوردم و تردامن عصیان رفت  
انجام:

قصه مشت و درفش است بهجران زد و خورد  
با اجل چند توان دست و گریبان بودن  
خط: نستعلیق. به خط جامع جنگ، در ص ۳۸۲  
تاریخ ۱۰۴۸هـ دیده می‌شود ولی پیداست که این جنگ در تاریخ‌های مختلف کتابت شده است و برخی از مطالب آن به خط و امضای دیگران است.

جلد: تیماج زیتونی.  
۱۴×۲۴ سم. ۲۸۴ گ. سطور مورب.  
(← تصویر) (ثبت ۸۵۶۲۴)

## ۹۴۶۷

### جنگ

از: محمد بن جمشید مراغی (زنده در ۱۲۴۱هـ).  
جنگ بیاضی است به نظم و نشر در دو بخش منتشرات و منظومات و بخش منظومات شامل قصاید، ترجیحات، غزلیات، مثنویات و رباعیات از شعرای مختلف است.

در بخش یکم (منتشرات) این مطالب به چشم می‌خورد: حدیث بساط، حدیث خلقت نطفه بنی آدم

(مراغی). تاریخ کتابت: دهه اول شوال ۱۲۴۱ هـ.  
عنوانی شنگرفت.  
جلد: تیماج مشکی دورو.  
۱۴۱×۲۱ س.م. ۱۴/۵ گ. سطور مورب.  
(ثبت ۸۵۷۸۱)

مدرسه، سید محمد مهدی طباطبائی (قصیده رمانیه)،  
محمد رفیع واعظ قزوینی در مدح صاحب الامر،  
طنطرانی (قصیده طنطرانیه)، سید رضی آرتیمانی در  
مدح علی بن ابی طالب، دعلب خزاعی، شیخ بهایی  
(قصیده رائیه در مدح صاحب الامر (ع)، و چند قصيدة  
دیگر، شیخ حسن بن زین الدین (قصیده نونیه)، امام  
زین العابدین (ع) (قصیده نونیه منسوب به آن حضرت)،  
میرزا ابوالقاسم فندرسکی، نورالدین آذری، سید رضی  
(قصیده میمه)، ابوعلی سینا (قصیده عینیه)، شرف الدین  
محمد، نظامی گنجوی، سلمان ساوجی، میرزا نظام دست  
غیب، مهدی بیگ.

در قسم دوم ترجیعات این شعراء دیده می‌شود:  
جامی، لایح قزوینی، شاه نعمت الله، عراقی، مغربی،  
مخمور، غریب بروجردی، سید محمد هائف اصفهانی.  
در قسم سوم این متنویات آمده است: متنوی نان و  
حلواز شیخ بهایی، متنوی معراج خیال از میرزا علیرضا  
تجلی، متنوی سراپا از میر سید، متنوی پیر و جوان از  
میرزا نصیر، متنوی بیمار و طبیب از میرزا محمد شریف،  
متنوی شیر و شکر از شیخ بهایی، و نیز مناجات منسوب  
به امیر المؤمنین (ع) با ترجمه منظوم از خواجه حافظ؟،  
مناجات مخمس جناب امیر (ع) به ترتیب حروف تهجه،  
ترجمه مخمس از مرتضی قلی شاملو، منظومة انا  
المطلوب فاطلبنی تجدنی، ساقی نامه سید رضی  
آرتیمانی، متنوی گلشن راز شیخ محمود شبستری.

در قسم چهارم منتخبی از غزلیات چند شاعر درج  
شده است از جمله از: عراقی، محتشم کاشی، جامی و  
غزلیات متفرقه از کلام شعراء.  
و در قسم آخر رباعیات و مقطوعات عربی و فارسی  
از کلام شعراء آمده است.  
فهرست مطالب این جنگ در ابتدای نسخه درج  
شده و در آخر نسخه مطالب افزوده پر اکنده‌ای دیده  
می‌شود.

**خط: نستعلیق. کاتب: محمد بن جمشید**

## ۹۴۶۸

- مکاتبات تاریخی** (اسناد، نامه‌نگاری-فارسی)  
**گورکانیان**  
از مؤلفی ناشناخته.  
مجموعه‌ای از مکاتبات تاریخی و فرمان‌های  
سلطنتی زمان گورکانیان است شامل چهار طغرا نامه به  
سلطین ممالیک مجاور و هفده فرمان و منشور:  
۱. نامه سلطان ابوسعید گورکان به دربار عثمانی در  
تسليت فوت سلطان محمد و تهنیت جلوس جانشین او.  
۲. نامه به سلطان مراد.  
۳. نامه سلطان عثمان خان که به وسیله تاج  
السلمانی ارسال شده.  
۴. نامه به یکی از سلاطین همسایه و سفارت مولانا  
عمادالدین عبدالوهاب.  
۵. فتح نامه به عنوان احمد شاه بن محمد شاه بن  
مصطفی شاه.  
۶. نامه و گزارش ادبیانه یکی از بزرگان راجع به  
هجوم و غارت سپاه خارجی.  
۷. نامه درباره اجرای دستور جهت جمع آوری  
آذوقه و غله برای مصارف قشونی که عازم فتح شام و  
نصر است.  
۸ و ۹. سه نامه عارفانه از رکن خواهی به امیر  
غیاث الدین محمد و خواجه قطب الدین محمد راجع به  
معرفی مولانا عمادالدین عبدالوهاب در مجلس سلطان.  
۱۱. منشور نقابت و قضاؤت سید اختیارالدین  
حسن در دارالسلطنه هرات.  
۱۲. فرمان حکومت و ولایت که به نام فرزند اعز

نسخه نگاشته است و در ذیل عنوان و اسمی افراد خط قرمز کشیده است، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول.  
(ثبت ۷۸۹۶۸) ۱۷/۵ س. ۵۸×۲۳ سم. ۸ گ.

۹۴۶۹

**جنگ** (گوناگون-فارسی و عربی)  
از: محمد طاهر اراسنجی قزوینی (ق ۱۲ هـ).  
مطالی را به نظم و نشر عربی و فارسی در موضوعات گوناگون در این دفتر بیاضی گردآورده است.  
جامع جنگ در سال‌های ۱۰۸۵-۱۱۰۸ در قزوین و اصفهان مشهد مشغول به جمع آوری آن بوده است.  
اعشاری از شعرای ذیل در این جنگ آمده است:  
سلطانعلی بیک، حکیم رکنا کاشانی، قدسی مشهدی، ملا حاجی محمد گیلانی، فضولی، صادقای صامت، میرزا عصر آصف خان قزوینی، ملا محمد قاسم مشهدی کاشانی، میرزا علیخان شیخ الاسلام گلپایگانی، صایب، نظامی، میرزا طاهر وحید، عبید زاکانی، و اشعاری از سرودهای جامع جنگ با عنوان «لرآقمه».  
به جز اشعار فواید فراوانی به نشر عربی و فارسی از احادیث، کلمات حکمت‌آمیز، تاریخ وغیره به نقل از کتاب‌های گوناگون در این جنگ به چشم می‌خورد.  
مجموعه دیگر از همین اراسنجی در کتابخانه مجلس سنای ش ۱۱۴۹ نگهداری می‌شود.  
نک: سنای ۱۳۹/۲-۱۴۱.  
آغاز: سلطانعلی بیک،  
مرغیست سخن دولب دو بالش  
آب از دل و دانه از خیالش  
انجام: ... جمعی از حادثه‌پناه به غاری برده بودند آن  
غار فرو افتاده هلاک شده‌اند.  
خط: نستعلیق. کاتب: محمد طاهر اراسنجی  
(جامع جنگ). تاریخ کتابت: بین سال‌های ۱۰۸۵-۱۱۰۸ هـ.

غیاث الدین الغییگ بهادر صادر شده در ۹۰۸ هـ.

۱۳. منشور صدارت و قضاوی مولانا ناصرالدین

نصرالله امام در ماوراء النهر در ۸۲۸ هـ.

۱۴. فرمان حکومت و داروغگی اصفهان و

مضافات که به نام امیر اعظم برهان‌الدین بن عبد‌الصمد

صدر شده.

۱۵. فرمان به عهده عموم وزرا و امرا و فرزندان و

داروغگان و متصدیان اعمال دیوانی در دارالسلطنه

هرات که نسبت به احوال افتخار التجار حسام‌الدین

مبارک مراحمت نرسانده و دیناری به عنوان قرض از

وی نستاند.

۱۶. فرمان به فرزند اعز رستم بهادر راجع به

تعذیبات مظفر نظری به اهالی و رعایای کاشان و

اصفهان.

۱۷. فرمان اشرف خزانه خاص به نام حافظ

سعد الدین مسعود.

۱۸. فرمان احتساب سمرقد و توابع به نام

شمس الدین محمد مشهور به سید عاشق.

۱۹. فرمان حکومت و ایالت د شهر به نام

معزالسلطنه بایسنقر بهادر.

۲۰. فرمان به نام جلال الدین لطف الله.

۲۱. فرمان و منشور و قفت املاک و مستغلات

خاصه که در ماوراء النهر و ترکستان و سمرقد می‌باشد.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خصص لانتظام

مصالح عباده بعضًا بشرف الولاية عليهم و قرن

بطاعته....

انجام: ... نکند و اعتماد بر توقیع اشرف اعلی نماید

تحریراً فی عشرين جمادی الاول سنة اثنين و سنتين و

سبعمائة.

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ یا ۱۳ هـ.

در اول نسخه مهر مربعی به سجع «العبد المذنب

محمد» دیده می‌شود، باستانی راد (مالک قبلی

نسخه) فهرستی برای مطالب کتاب را در آغاز

- برگ‌هایی از میان نسخه سفید مانده است.  
جلد: تیماج مشکی.  
۱۰×۱۵ سم. ۷۰ گ. ۱۳-۲۱ س. ۱۵×۲۵ سم. ۱۷۶ گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۷۸۸۸۳)
- شنانی‌ها شنگرف.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۲/۵ گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۶۴۰)
- ۹۴۷۲**
- تذكرة السلاطین** (تاریخ-فارسی)  
از: محمود میرزا قاجار فرزند فتحعلی شاه (ق  
۱۳).  
تاریخ جهان است از آغاز تا ۱۲۴۶ ه در ۲۰ باب.  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/ ۵۹۶ و ۲/ ۹۲۴  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين رب العالمين... حمد بيهود و احصا و ثنى بي  
انتها....  
انجام:  
گرچه تفسیر زبان روشن گر است  
لیک عشق بی زبان روشن تر است  
انجامه: و كان الفراج (كذا) من توسيع هذه النسخة  
الشريفة والتلبيقة اللطيفة في الثالث الأول من الرابع الرابع  
من الثالث الأول من العشر الثامن من الثالث الثاني من الرابع  
الثانية من العشر الأول من العشر الخامس من المائة الثالث  
من الألف الثاني بعد الهجرة النبوية.  
خط: نستعليق. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۲۴۶ ه؟  
صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و  
مشکی و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح  
مذهب، عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در  
آخر نسخه یادداشت تولدی در ۱۲۵۰ ه و  
گزارش یک خواب در ۱۲۵۳ ه دیده می‌شود.  
جلد: تیماج قهوه‌ای ترنج دار.  
۱۵×۲۰ سم. ۱۰۲ گ. ۱۲ س.  
(ثبت ۱۶۵۵۷)
- ۹۴۷۰**
- اکبرنامه = آئین اکبری** (تاریخ-فارسی)  
از: ابوالفضل بن مبارک علامی (۱۰۱۱ ه).  
نک: مجلس، ش ۷۲۹۳  
نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.  
آغاز: در اختیار این طالع سعادت مطالع بدایع لطایف  
ملحوظ شده....  
انجام: ...از گلخن بیم و بستانچه امید و تا پشگاه  
بستگی و نزهت جای.  
خط: نستعليق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ ه.  
عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: تیماج فرنگی مشکی.  
۱۵×۲۵ سم. ۲۳ گ. ۲۳ س.  
(ثبت ۴۹۲۲۵)
- ۹۴۷۱**
- دیوان داوری شیرازی** (شعر-فارسی)  
از: محمد داوری فرزند میرزا محمد شفیع وصال  
شیرازی (۱۲۸۳ ه).  
قصاید شاعر را شامل است. نک: دانشمندان و  
سخن‌سرایان فارس، ۲/۰۶-۰۵ ه.  
آغاز: قصاید تمام و ناقص که در این چهار سال گفته  
شد...  
چند آزار دهد چرخ ستمکار مرا  
بس به تیمار روان زاین ره و هنچار مرا  
خط: نستعليق. به خط شاعر. تاریخ کتابت:  
ق ۱۳ ه.

نک: التراث العربي، ۴۶۸/۴؛ مشارع‌عربی، ص ۸۰۸.

آغاز: بسم الله ان الله تقدست اسمائه و عظمت آلاته  
و جل ثنائه و عز كبرياته نعماً صافية المشارع ...

إنجام: ... و كيفية فقط هذه المياه مذكورة في  
ذيلها بتمامها. الحمد لوليه و الصلوة على نبيه محمد و  
وليه.

خط: نستعليق. كاتب: محمد مهدي بن محمد  
هاشم اصفهاني. تاريخ كتابة: جممعه جمادى  
الاولى هـ ۱۳۰۴. از روی نسخه موّرخه یکشنبه  
رمضان ۵۷۳۲.

عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده  
است.

جلد: تیماج قهوه‌ای مجلدول گرهی با ترنج و  
سرترنج.

۱۲/۵ × ۱۸/۵ س.م. ۱۰۸. ۱۱. س.

(ثبت ۲۳۱۳۲)

## ۹۴۷۵

دیوان کمال خجندی (شعر-فارسی)  
از: کمال الدین مسعود خجندی (۸۰۸هـ).

نک: مجلس، ۳/۳ و ۳۹۰/۲ و ۲۱۲/۸ و ۱۷۷/۸ و ۴۱۶ و ۲۴۹۸/۳.

از آغاز اندکی افتادگی دارد.

آغاز:

ایها العطشان فی واد الها

جوی جویان جانب دریا بیا

خط: نستعليق. کاتب: اشرف بن حسین بن  
مسعود. تاریخ کتابت: ۱۷ رمضان ۵۸۲۴؟

صفحات مجلدول محرر به زرو مشکی و  
لاجورد، برگ‌های ابتداء و انتهای نسخه وصالی  
شده.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۳۱۲ هش، به اهتمام  
سید جلال تهرانی.

۱۳۱۲ هش، به اهتمام  
سید جلال تهرانی.

(ثبت ۶۲۰۸۶)

## ۹۴۷۳

جنگ اشعار حروفیه (شعر-فارسی و ترکی)  
از: مؤلفی ناشناخته.

منتخبی از اشعار فارسی و ترکی شعرای حروفیه  
است همچون: نعیمی، عمادالدین نسیمی، نعمت الله  
ولی، مرتضی بن عظم سلطان رضاکیا، قاسم انوار، حافظ  
شیرازی، سید حسینی، اوحدالدین اصفهانی، محمد  
شیرین مغربی، مولانا جلال الدین رومی، فخر الدین  
عراقی، نورالدین عبدالرحمن اسفراینی و علاءالدوله  
سمانی.

آغاز: و لذکره اعلی  
وجودم زمانی که پیدا نبود  
جز مظہر حق تعالی نبود

## إنجام:

نجما چو خاک پای سگ کوی شان شدی  
امیدوار باش کزیشانت بشمرند  
خط: نستعليق. بی کا. بی تا، گویا از ق ۱۰۵هـ.  
صفحات مجلدول محرر به زرو لاچورد و  
مشکی، عنوانین شنگرف، صفحه آغاز دارای  
کتبیه مذهب، در اول نسخه تملک علی اصغر بن  
محمد ابراهیم در شعبان ۱۲۹۴هـ.

جلد: تیماج زیتونی.  
۱۶×۸ س.م. ۶۴. ۲۵. س.

(ثبت ۷۸۵۵۳)

## ۹۴۷۴

محاسن اصبهان (تاریخ-عربی)  
از: مفضل بن سعد بن حسین مافروخی اصفهانی (حـ ۵۴۷۵).

تاریخ مختصر شهر اصفهان و توابع آن است همراه  
با اشعاری درباره اصفهان و ذکر طائفه‌ای از مشاهیر و  
آثار اصفهان.

چاپ: تهران، مطبوعه مجلس، ۱۳۱۲ هش، به اهتمام  
سید جلال تهرانی.

آغاز: زفره از دهات کوهپایه اصفهان است. تا شهر اصفهان ۷۲ کیلومتر فاصله دارد....  
 انجام: ...این کار بدان جهت بود که خواندن یک جمله به لهجه محلی مشکل بنظر می‌رسید....  
 خط: نستعلیق. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: ۲۷ دی ۱۳۴۷ برابر با ۲۸ شوال ۱۳۸۸ ه. عنوانین به خط قرمز، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده است، برگ‌هایی از آخر نسخه سفید مانده است، این نسخه اهدایی مؤلف به کتابخانه مجلس است در ۱۱/۱۳/۱۳۴۷.  
 جلد: مقوا با رویه مشمع آمی. جلد: مقوا با رویه مشمع آمی. ۱۵ س. ۲۱/۵×۱۸ سم. (ثبت ۹۴۷۷)

## ۹۴۷۸

**تاریخ زفره**  
 (تاریخ-فارسی)  
 از: محمد حسن بن محمد علی رجائی زفره‌ای (معاصر) مؤلف خلاصه تاریخ زفره را به ضمیمه نمونه اشعار رجاء زفره‌ای در ۱۳۴۵ هش به چاپ رسانده و در کتاب حاضر مفصل تاریخ زفره و از قلم افتاده‌ها را آورده است.

وی در اینجا مطالبی درباره وضعیت جغرافیایی زفره و فرهنگ مردم آن و شرح حال عده‌ای از بزرگان آن دیار آورده و در پایان فهرستی از کتاب‌های خطی و چاپی کتابخانه خود به دست داده است.  
 آغاز: زفره جزو بخش کوهپایه اصفهان و دارای هوای سالم و آبی گواراست....  
 انجام: ...فهرست کتابخانه دانشکده ادبیات تهران که بجای شماره اول سال ۸ مجله همان دانشکده منتشر شده.  
 خط: نستعلیق تحریری. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: ۱۳۴۵/۱۱/۲۹ هش. برگ‌های بسیاری در آخر نسخه سفید مانده.

## ۹۴۷۶

**الرسالة الصومية**  
 (فقه-عربی)  
 از: شیخ جعفر بن خضر کاشف الغطاء نجفی (۱۲۲۸ ه).  
 فقه فتوایی است در بیان احکام روزه و اعتکاف، همراه با تعلیقات فرزند مؤلف (شیخ موسی). نک: ذریعه، ۲۰۵/۱۱.  
 آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم....  
 انجام: ...الیه بالتفصیل فهو حسبي و نعم الوکيل.  
 خط: نسخ. کاتب: سید محمد بن میر عبدالمجید حسینی خاتون آبادی. تاریخ کتابت: ذی قعده ۱۲۳۸ ه.

در اول نسخه یادداشت اذن عمل به فتاوی مندرج در این رساله به خط و مهر موسی بن جعفر (فرزنده مؤلف) دیده می‌شود، به نسخه رطوبت رسیده و صفحاتی از ابتداء و انتهای آن سیاه شده است، در حاشیه تصحیح شده و حواشی به امضای «م سلمه» دارد، رکابه‌نویسی شده است.  
 جلد: مقوا، عطف و گوش پارچه مشکی. ۱۵×۲۱ سم. ۵۲ گ. ۱۷ س. (ثبت ۸۶۱۳۸)

## ۹۴۷۷

**فرهنگ زفره**  
 (لغت-فارسی)  
 از: محمد حسن بن محمد علی رجائی زفره‌ای (معاصر) فرنگ لغات محلی زفره اصفهان است به ترتیب الفبایی همراه با مقدمه‌ای مختصر در وضعیت جغرافیایی و اسامی عده‌ای از بزرگان زفره.  
 مؤلف آثار متعددی درباره تاریخ، جغرافیا و شرح حال بزرگان و فرنگ عمومی زفره نگاشته که برخی از آنها به خط وی در کتابخانه حاضر نگهداری می‌شود.  
 تألیف این کتاب در ۲۷ دی ۱۳۴۷ به پایان رسیده است.

آغاز: بسم الله. رب انعمت فزد رینا آتنا من لدنك  
رحمة... بزرگترین نعمتی و جسمی ترین موهبتی که عموم  
بندگان....  
انجام: ...و آفتاب اجلال از افق کمال تابنده.

جلد: مقوا عطف پارچه.  
۱۷/۵ × ۲۱/۵ س.م. ۵۵ گ. ۱۵ س. (ثبت ۷۹۷۸۸)

۹۴۷۹

**فرهنگ مردم زفره** (جامعه‌شناسی-فارسی)  
از: محمدحسن بن محمدعلی رجائی زفره‌ای  
(معاصر)

اطلاعات گوناگون درباره فرهنگ عمومی مردم  
زفره است اعم از چگونگی تغذیه و خوارک، بوشش و  
لباس، استحمام، مجالس عزا و سوگواری و جشن و  
عروسي، لهجه و گویش، مراسم عبادی، شغل‌ها، ضرب  
المثل‌ها و تعارفات و...

شروع به تأثیف این اثر در رجب ۱۳۸۸ ه و پایان  
آن در ۱۶ رمضان ۱۳۸۸ ه بوده است.

آغاز: زفره (=زف ره) چون از خیابان جی اصفهان  
خارج شویم به ترتیب به خوارسگان....  
انجام: ...هفتاد من علف می‌خورد. پایان. تمام  
folklor زفره نیست بلکه از هرکدام نمونه است و بسیار  
باختصار نوشته شد.

خط: نستعلیق. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: ۱۶  
آذر ۱۳۴۷

این نسخه اهدایی مؤلف به کتابخانه مجلس است  
در ۱۳۴۷/۱۱/۱۳.

جلد: مقوا عطف پارچه.  
(ثبت ۸۲۴۴۰) ۱۸ س.م. ۴۲ گ. ۱۴ س.

۹۴۸۰

**مجموعه**

**۱. سیر و سلوک = اعتقادیه** (عقاید-فارسی)  
(گ ۱ پ-۱۳-ر)

از: خواجه نصیرالدین محمد طوسی (۵۶۷۲ ه).

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۵۱۲/۷.

**۵. فواید پراکنده** (عربی و فارسی)  
(گ ۶۹ پ-۱۰۶ پ)

از جمله به نقل از شرح مصایب و احتجاج طبرسی و  
مصایب کعمی و صافی و شرح تفتازانی بر عقاید نسفی و  
تجزید و مقدمه‌ای بر تصحیح فهرست شیخ طوسی به  
دستور جلال الدین محمد حسنی و نقلی از تهذیب الكلام  
تفتازانی و رسالة العلم خواجه نصیرالدین طوسی.

**۶. توجیه التشییه فی الصلوات (عربی)**

(گ ۱۰۷ ر-۱۰۸ ر)

از: جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸ه)

نک: مجلس، ۴۰۲/۳۸، ش. ۱۴۲۸ه

آغاز: بسمه. و له الحمد و علی نبیه و آله الصلة و  
التسليم سمعت السید الأجل... عبدالرحمان الحسینی قال  
کثر أقوال العلماء في توجیه التشییه الذى يتضمنه قولنا  
اللهم صل علی محمد و علی آل محمد كما صلیت علی  
ابراهیم و علی آل ابراهیم....

انجام: ...كمالا يخفى على من له أدنى فطنة و الله  
الموفق.

**۷. فواید پراکنده (عربی و فارسی)**

(گ ۱۰۸ پ-۱۳۴ پ)

از جمله: نقلی از حاشیه قدیمه دوانی و نقلی از  
رساله خواص الحروف دوانی و نقلی از شرح عقاید  
دوانی و نقلی از اثبات الواجب صدرالمدققین و موافق و  
مجموع البيان و حاشیه ملا عبدالله بزدی و اشعار فارسی  
در مرثیه.

خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ه.

رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج قهوهای دوره با ترجمه و سر ترجمه.  
۱۱/۵×۱۹×۱۳۴ سم. گ. سطور مختلف.  
(ثبت ۸۵۶۵۸)

۹۴۸۱

**حدائق الريحان  
فی ترجمة شقايق النعمان (ترجم-ترکی)**از: محمد خاکی مستهبا زاده (ابن محتسب) بلغدادی  
(ق ۱۱ه).

ترجمة تركی الشقاائق النعمانية فی علماء الدولة  
العثمانية احمد طاشکبری زاده (۹۶۸ه) است شامل  
ترجمة احوال ۵۲۱ نفر از رجال علم و عرفان و ادب از

۹۴۸۲

**مجموعه:**

فوایدی پراکنده و بخش‌هایی از رساله‌ها و  
منظومه‌های گوناگون به ترکی و فارسی و عربی در این  
مجموعه گنجانده شده است.  
به دو مورد آن اشاره می‌شود:

الرسول و فتح لنا باب الرحمة فحسن به الدخول... و بعد  
لما كانت صلة الرحم مأمور بها و لا طريق الى وصولها الا  
بعد معرفة الأئم... .

خط: نسخ. بی. کا. بی. تا، از ق ۵۰ هـ.

عنوان: شنگرف، در حاشیه تصویر شده و  
رکابه‌نویسی دارد، بر فراز گ ۷۴ مهر کروی  
کهنه است که از سمع آن کلمه «الحسینی»  
خوانده می‌شود، در آخر نسخه چند عبارت  
مانند خطبه‌های کتاب درج شده است.

جلد: تیماج مشکی.

نحو: ۲۶/۵ س. ۱۸ س. .

(ثبت) (← تصویر)

۹۴۸۴

**جمعیت تهران = آمار تهران (آمار - فارسی)**  
از: نجم الدوّلہ میرزا عبدالغفار بن میرزا علی محمد  
اصفهانی (۱۳۲۶ هـ).

مؤلف که استاد درس ریاضی در دارالفنون بوده، به  
دستور ناصرالدین شاه قاجار، متصدی سرشماری  
جمعیت دارالخلافة تهران شده و به اشاره اعتضاد  
السلطنه وزیر علوم، هشت تن از شاگردان خود را به  
عنوان دستیاران خود انتخاب کرده و به محلات بزرگ  
شهر فرستاده است.

گزارش سرشماری نفوس، مدارس، حمام‌ها،  
نانوایی‌ها، تکایا و کاروانسراها را در این دفتر نگاشته  
است.

نسخه دیگری از این رساله در کتابخانه آیت‌الله  
مرعشی نجفی به ش ۹۸۱۳ نگهداری می‌شود.

نک: اثر آفرینان، ۲۷/۶؛ فهرستواره، ۱۶۳/۱.

آغاز: بسم الله. حمد لله. و الصلاة والسلام على محمد  
و آله أجمعين و بعد چون برحسب امر قضا جریان... .

انجام: ... که در این مختصر رساله نگنجد و ما  
بدانچه ذکر شد اکتفا نمائیم.

**۱. مکتوب منظوم مولانا**  
**پوربهای جامی**  
آغاز:

الا ای صبا پیک ارباب عشق  
بیا گوش کن فصلی از باب عشق

**۲. نظم مثلث قطر** (لغت- عربی)

از: عبدالوهاب بن حسن بهنسی مهلبی (۶۸۵ هـ).

نک: مرعشی، ۱۳۶/۳۲، ش ۱۲۶۵۰.

آغاز: اما بعد فان حمد الله اولی ما بدیء به و الصلة  
علی نبیه محمد و آله و صحبه فانی لما رایت المثلث  
لقطرب فی غایة الفصاحة... و القصيدة هذا  
یا مولعاً بالغضب و الهجر و التجنب

جبک قدبرح بی فی جده و اللعب  
خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۱ و ۱۲ هـ.

عنوان: شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج مشکی.  
(ثبت) (۸۵۷۱۷ س. ۱۴×۲۱ س. ۱۵ گ. ۵۹)

۹۴۸۳

**الدر الثمين**  
**فی انساب الطالبین**  
از: احمد بن محمد بن حسن بن عبیدالله علوی  
حسینی (ق ۵۹ هـ).

کتابی است در انساب، در مقدمه گوید: «و قد  
اختصرت هذا المبسوط في نسب الطالبيين مشتملاً على  
ضبط انسابهم كما سمعتها و وجدها في المبسوطات و  
المشجرات الذي اجتمع عليها علماء النسب و لم اقصد  
فيها علم الله طعناً على طيبة منهم و لا وضعًا من قوم  
بل قصدت فيه قول الحق و بيان الصدق و الدلالة على  
موضع الخلاف و الخطأ من النسيان و الفلة من  
المصنفين».

آغاز: بسم الله. الحمد لله الذي شرف نسبنا بالنبي

کفرآمیز این طایفه را جمع و ثبت نماییم تا بر هر شخصی از اشخاص که طالب بصیرت باشد تبصره باشد». این رساله شامل ۵ باب دارای فصول است: باب اول، در بیان احادیثی که از پیغمبر و ائمه<sup>(ع)</sup> در طعن این طایفه وارد شده. باب دوم، در بیان مذاهب صوفیه و اقسام ایشان به طوایف مختلفه، در ۲۲ فصل. باب سوم، در ذکر فساد مذهب و حدیثیه و حلولیه و اتحادیه، در ۶ فصل. باب چهارم، در بعضی از فروعات مذهب و بدعت‌های ملت و خصایص ایشان، در ۵ فصل. باب پنجم، در ذکر احوال بعضی از مشایخ و مرشدین این طایفه، در ۵ فصل. چاپ شده در تهران به سال ۱۲۷۹ هـ. نک: ذریعه، ۲۸/۴؛ مشار فارسی، ۱۲۳۷/۱؛ فهرست مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۵۱/۱. آغاز: بسم الله، زیباتر حرفی که طرف آفاق را مفووه سازد و چهره اوراق را.... انجام: ...قد ضلوا ضلاًّ بعيداً و خسروا خسراً مبينا. خط: نستعلیق، عبارات عربی به نسخ معرب. کاتب: عبدالعالی بن حاج میرزا محمد حسین نائینی اصفهانی. تاریخ کتابت: ۲۰ ذیحجه ۱۲۸۸ هـ. مکان کتابت: در تبریزی در ایام شدت سرما. رکابه‌نویسی شده است. جلد: تیماج قهوه‌ای. جلد: تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۷۸۶۰۸ س. ۹۵ ۱۳ ۲۱/۵) (ثبت ۷۸۶۰۸ س. ۹۵ ۱۳ ۲۱/۵)

## ۹۴۸۶

**گلستان هنر**  
(ترجم-فارسی)  
از: قاضی احمد بن میر منشی شرف الدین حسین حسینی ابراهیمی قمی.  
این نسخه شامل احوال مشاهیر خوشنویسان نسخ

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳۱۵ هـ. صفحات مجلد محرر کمندکشی شده به زر و مشکی و لا جورد، عنایین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است، این نسخه اهدایی محسن امینی مجدى به کتابخانه مجلس است در آذر ۱۳۱۸.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
جلد: تیماج قهوه‌ای. (ثبت ۲۳۶۱۰ ۱۲ ۴۶ ۲۱/۵) س. ۱۵

## ۹۴۸۵

**تذکرة الاخوان**  
(رد صوفیه-فارسی)  
از: سلیمان میرزا قاجار (ق ۱۳۱۳ هـ). در مقدمه گوید: «در عنفوان شباب که اوایل تکلیف است بر خود لازم شمرده که دین قویم و ملت مستقیمی که مورث ثواب جزیل و باعث نجات از عذاب الیم باشد بدبست آورد... لهذا خود را تخلیه کرده و با هریک از اهل مذهب و ملل مباحثه و مجادله نموده تا آنکه بحمد الله خود را از غرقاب هلاک نجات داده بغیر از طریقه حقه مستقیمه واضحه صحیحه شریعت غر، نبوی و پیروی نمودن آل طاهرین او و اطاعت و تقليد علمای اعلام و مجتهدین راهی که باعث نجات و طریقه که مورث اطمینان آن بساط باشد نیافت و چون در این ایام طایفه خاله صوفیه که اهل بدعت و ضلالت و شقاوتاند و دام تلبیس سمعه و ریا و تزویر را منبسط ساخته خود را اهل الله و اهل حق نام نهاده... کتری بهم رسانیده و مردم ساده‌لوح نادان را فریب داده... چندی این بندۀ عاصی بگمان آنکه شاید اهل حق باشند پیروی و اطاعت این طایفه نموده مراقب احوال ایشان شدم... بغیر از شک و ریب و خدعا و فریب چیزی مشاهده ننمودم... برخود لازم شمردم تا رساله‌ای که حاوی بر احادیث وارد برد مذهب این طبقه خوبیته و اقسام فرق و طوایف این طایفه مناله و اصول مذاهب این جماعت مصله و فروع مذاهب و عبادات و اذکار این طبقه و بعضی از کلمات و اشعار

مالک اشتر (ترجمه از بداعنگار میرزا محمد ابراهیم نواب طهرانی)  
 باب سوم: در نصایح لقمان<sup>(ع)</sup>  
 باب چهارم: در نصایح سلیمان نبی<sup>(ع)</sup>  
 باب پنجم: در نصایح سلاطین عجم  
 باب ششم: در نصایح حکماء یونان  
 باب هفتم: در نصایح معمربن عرب  
 باب هشتم: در تهذیب اخلاق  
 خاتمه: در بعضی حکایات که متضمن نصایح است.  
 آغاز: بسمله و به نستینین رب اشرف لی صدری  
 افتتاح هر سخن بنام نامی سلطانی سزاست که نقد وجود  
 انسان را....  
 انجام: ...و آنروز با یکدیگر بسر برداشت و امین فرمود  
 تا پنجه هزار درم با ابراهیم دادند.  
 خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ربیع الاول  
 ۱۳۰۶هـ.  
 عنایون و نشانی ها شنگرف، حواشی دارد،  
 رکابه‌نویسی شده و در اول نسخه یادداشت  
 خرد نسخه در ۱۳۲۸هـ.  
 جلد: تیماج قهوهای مجلدول با ترنج و سرترننج.  
 ۱۴×۱۴ سم. ۲۲۰ گ. ۱۷ س.

(ثبت ۶۶۹۱۳)

و ثلث و تعلیق و نستعلیق است از کتاب گلستان هنر که  
 گویا کاتب از آن برگزیده و در این دفتر به جهت فرهاد  
 میرزا آورده است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۳/۲۲۵۲.

آغاز: بسمله. بدانکه این رساله اختصار احوال  
 مشاهیر خوشنویسان... و ابتدای مقدم می‌دارد ترجمه این  
 مقاله را که در دوره اسلامی خطوط منسوب بحسن اهتمام  
 وی ....

انجام: ...و در همان خاک پاک در سال هزار و سی و  
 نه وفات کرده مدفون گردید.

خط: نستعلیق. کاتب: فضل الله مشهور به میرزا  
 باباخان. تاریخ کتابت: شعبان ۱۳۰۴هـ به جهت  
 ملاحظه معتمددالوله فرهاد میرزا، صفحات  
 مجلدول محرر کمندکشی شده به زنگار و مشکی  
 و شنگرف و لاجورد، صفحه آغاز دارای سرلوح  
 زرین. عنایون به خط جلی به شنگرف و مشکی،  
 رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه یادداشتی  
 احتمالاً به خط فرهاد میرزا در صفر ۱۳۰۵هـ.  
 جلد: تیماج قهوهای.

۱۵/۵×۲۱/۵ سم. ۵۶ گ. ۱۰ س.

(ثبت ۲۲۴۰۶)

#### ۹۴۸۷

#### نصایح الحکماء

(اخلاق-فارسی)  
 از: محمد حسن بن ابوالقاسم آشتیانی معین دفتر.  
 مؤلف که در دیوان استیفاء ناصرالدین شاه قاجار  
 مشغول به کار بود، نصایح و مواعظ را از اقوال حکماء و  
 ادبی در یک مقدمه و هشت باب و یک خاتمه گرد آورده  
 است.

مقدمه: در ذکر اخباری که از ائمه اخیار در خصوص  
 تمکن به حبل قرآن و قرائت آن وارد گردیده.

باب اول: کلمات و نصایح رسول خدا<sup>(ص)</sup>

باب دوم: ترجمه نامه مبارک امیرالمؤمنین<sup>(ع)</sup> به

#### ۹۴۸۸

#### مجموعه

#### ۱. الکفایه فی الفروع

(فقه-فارسی)

(گ ۲-۹۲ پ)

از: حسین بن مسعود فراء بغوی (۵۱۶هـ).

متنی است در فقه شافعی به فارسی کهن، بسیار  
 با ارزش. دانش بیرون با استناد به نسخه حاضر و نسخه  
 ش ۱۰۱۲ دانشگاه تهران، معرفی مفصلی از این کتاب  
 در فهرستواره فقه آورده است.

نک: کشف الظنون، ۱۴۹۹/۲؛ فهرستواره فقه هزار

۹۴۸۹

**أصول الفقه**

(أصول فقه - عربی)  
از: عبدالوهاب بن محمد علی قزوینی (بعد از  
۱۲۶۰ ه).  
مباحث تعادل و تراجیح و استصحاب را در بردارد.  
مؤلف از علمای بزرگ شیعه در ق ۱۳ ه بوده است.  
تألیف بخش اول این کتاب در شوال ۱۲۲۰ ه به انجام  
رسیده است.

نک: الکرام البرة، ۸۰۹/۲.

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.

آغاز: بسمله و به نستینین حمدله و الصلاوة... فی  
التعادل والتراجیح و حیث ان مورد هما الدلیلان  
المتعارضان....

اتجاه: ...فلیک بالتأمل فی موارد اجتماع یقینین  
سابقین مع العلم الاجمالی من عقل او شرع.  
خط: نسخ. کاتب: احتمالاً به خط مؤلف. تاریخ  
کتابت: شوال ۱۲۲۰ ه.

متن خط خورده‌گی دارد و در حاشیه تصحیح شده  
و حواشی به نشانی «لمحرره» و «منه عفی عنہ»  
دارد.

جلد: تیماج سرخ.

۱۵×۲۱ س.م. ۱۱۰ گ. س. (ثبت ۴۹۳۴۵)

۹۴۹۰

**دیوان بهار کرمانی** (شعر - فارسی)

از: شهراب خان قاجار کرمانی متخلص به بهار.  
اشعار شهراب خان قاجار کرمانی متخلص به بهار  
است که پس از مرگ وی، فرزندش غلام رضاخان به  
دستور حاجی آصف الدوّله (حاکم کرمان) در ۱۳۱۶ ه  
گردآورده است.

شاعر چند تن از رجال و حکمرانان کرمان را مدح  
کفته از جمله: ناصر الدوّله فرمانفرما، وکیل الملک  
سپهبدار و مددوح برخی قصائد معلوم نیست.

و چهارصد ساله اسلامی در زبان فارسی، ۴۷-۴۵.  
آغاز: بسمله. کتاب النکاح قال الله تعالی و لقد ارسلنا  
رسلاً من قبلک و جعلنا لهم ازواجاً و ذرية. نکاح از سنت  
انبیاست علیهم السلام هر کس که نفس او به نکاح میل  
دارد سنت آنست ....  
انجام: ... رستگاری در چیست گفت زبان نگاه دارد و  
در خانه بنشیند و برگناهان خویش می‌گردید.

**۲. جواهر الفرائض**

(فقه - عربی)

(گ ۹۲ پ - ۹۴ پ)  
از: ابن کمال پاشا شمس الدین احمد بن سلیمان

رومی (۹۴۰ ه).

رساله کوتاهی است در احکام ارض. نسخه دیگری  
در کتابخانه آیت الله مرعشی به ش ۴۲۵۷ دارد.

نک: فهرست مخطوطات مکتبة الاوقاف فی الموصى،  
۱۰۵/۵؛ مرعشی، ۲۵۷/۱۱.

آغاز: اعلم اذا مات الانسان اولاً يبدأ من تركته  
تکفینه و تجهیزه من ذلك ثم يقضى ديونه ان كان ثم  
يقضى وصاياه اذا كان ثم يقسم الباقي بين الورثة ولو مات  
الرجل و ترك اباً لا غيره فالمال كله للاب ....

انجام: ... فللزوجات الربيع و للام الثالث و الباقي  
للحصبة اصل المسئلة من اثنى عشر.

خط: نسخ و نستعلیق. کاتب: محمد بن شیخ  
شهاب الدین کاکو زکریای. تاریخ کتابت:

پنج شنبه ۱۱۹۵ ه. مکان کتابت: در قریه سرخ  
کول از محل کروز در ایام خسرو خان والی در  
ولایت اردلان.

نشانی‌ها شنگرف، عناوین به خط درشت یا  
شنگرف، در آخر نسخه فواید پراکنده به چشم  
می‌خورد.

جلد: تیماج یشمی.  
۱۵/۵×۲۱ س.م. ۹۶ گ. س. (ثبت ۷۹۱۱۷)

مرعشی به نام دقائق الاخبار فی ذکر الجنة و النار از ابوالیث نصر بن محمد سمرقندی (۵۳۷۳) معرفی شده<sup>۲</sup> که با نسخهٔ موردنظر بحث شاهتها بی دارد.

عنوانین برخی از ابواب:

- الباب الاول فی ذکر تخلق محمد صلی الله علیه و سلم.
- الباب الثاني فی خلق آدم علیه السلام.
- الباب الثالث فی تخلق الملائكة علیهم السلام.
- الباب الرابع فی ذکر خلق الموت.
- الباب الخامس فی ذکر ملک الموت کیف یأخذ الروح.
- الباب العاشر فی ذکر نداء الأرض و القبر.
- الباب الخامس عشر فی ذکر خروج الروح من البدن.
- الباب العشرون فی ذکر خبر الصور وبعث منه.
- الباب الخامس و العشرون فی ذکر نفحة البعث و نشر الخالقین من قبورهم.
- الباب الثلاثون فی ذکر شدة العطش.
- الباب الخامس و الثلاثون فی ذکر الجواز على الصراط.
- الباب الأربعون فی ذکر خبر جهنم.
- الباب الخامس و الأربعون فی ذکر الوان العذاب على قدرأ عمالهم.
- الباب الخمسون فی ذکر خبر ابواب الجنة.
- الباب الخامس و الخمسون فی ذکر الصلة على النبي صلی الله علیه وسلم.
- الباب السادس و الخمسون فی ذکر فضیله من قراء القرآن العظیم.
- از انجام افتادگی دارد.

۱. نک: فهرست المخطوطات، فؤاد سید، ۳۲۰/۱؛ معجم المطبوعات العربية، ۱۲۸۱/۲.
۲. نک: التراث العربي، ۴۱/۳؛ فهرس المخطوطات العربية المصورة، کویت، ۱۹۳/۲.

و چند تن از درباری‌ها و شاعران معاصرش را هجو گفته از جمله: یوسف میرزا تویسرکانی، میر سید حسین مستوفی و انواری شاعر شیرازی.

آغاز: حسب الفرموده بندگان حضرت مستطاب اجل اکرم اعظم افحتم آقای حاجی آصف‌الدوله... در مدح مرحوم میرور فرمانفرما ناصرالدوله طاب ثراه است:

کوثر روی زمین ساغر فرمان فرماست  
خسرو چرخ کمین چاکر فرمان فرماست

انجام:

هر گوشه این باغ کسی منزل کرد  
این گوشه باین فقیر سهرباب خوش است  
خط: نستعلیق شکسته. کاتب: غلامرضا خان  
قاجار کرمانی فرزند شاعر. تاریخ کتابت:  
پنج شنبه ۲۶ ربیع الثاني ۱۳۱۶ ه. مکان کتابت:  
در حکومت آصف‌الدوله و به دستور وی.  
رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
(ثبت ۷۸۹۷۲ م. ۱۴۲۲/۵ س. ۱۵۷. گ. ۷)

## ۹۴۹۱

**دقائق الاخبار  
فی ذکر الجنة و النار**  
گویا از: ابوالیث نصر بن محمد سمرقندی (۵۳۷۳).  
احادیث نبوی را در موضوعات گوناگون در باب‌های متعدد گرد آورده است. در مقدمه تعداد باب‌ها را ۴۱ باب عنوان کرده ولی در نسخه تا باب ۵۶ موجود است.

نام کتاب در نسخه حاضر دقائق الاخبار من شعائر الاسلام ثبت شده ولی به نام مؤلف اشاره‌ای نشده است. از طرفی نسخه‌ای از دقائق الاخبار فی ذکر الجنة و النار به ش ۱۴۲۲۹ در کتابخانه مجلس موجود است که در فهرست (ج ۳۸/۳۳۸) از قاضی عبدالرحیم بن احمد معرفی شده<sup>۱</sup> و نسخه‌ای دیگر در کتابخانه آیت الله

قدسی انتساب سید جمال الدین مطهر کلیدار مدینه  
مشرفه». احتمالاً تحریری از بحر الانساب باشد؟  
آغاز مقدمه: بسمله. زبدۀ دودمان سخن پردازی و  
خلاصه نسب معنی....  
آغاز متن: بسمله. حمدله و الصلوة... قال النبي صلی<sup>۱</sup>  
الله علیه و سلم کل حسب و نسب سینقطع الا حسبي و  
نسبي يعني همه حسبيها و نسبها منقطع شون الا ذریات  
من ....  
انجام: ... سید حسن و سید داود و سید محمد و  
ایشان در کرمه رود و هشته رود ساکنند.  
خط: نسخه. بی کا. بی تا، از ق ۱۲۵هـ.  
نسخه از میانه افتادگی دارد، در آخر نسخه چند  
تاریخ تولد در ۱۱۹۱ و ۱۱۹۳ و ۱۱۲۶ و  
۱۲۳۳هـ درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۰×۵/۱۷ سم. ۶۴گ. ۱۶ س. (ثبت ۷۸۷۴۳)

۹۴۹۳

( حدیث - عربی )  
الكافی  
از: شفقة الاسلام محمد بن يعقوب کلینی (۵۳۲۹).  
نسخه حاضر اصول و روضة کافی را دربردارد.  
خط: نسخ. کاتب: علی بن ملا پاینده کشمیری.  
تاریخ کتابت: صفر ۱۰۷۵هـ.  
عنوان و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و رکابه‌نویسی دارد، در آخر نسخه فهرست  
کتب مالک نسخه و فهرست ابواب موجود در این  
جلد درج شده است، در ابتدای نسخه فایده‌ای  
حدیثی به خط محمد تقی بن علی نقی استرآبادی  
در صفر ۱۲۵۹هـ دیده می‌شود، برگ آغاز  
نویسی است، به نسخه رطبوت رسیده است.  
جلد: تیماج فرنگی مشکی.  
۵/۲۱×۳۴ سم. ۲۸۷گ. ۳۱ س. (ثبت ۴۱۶۰۷)

آغاز: بسمله. حمدله. و الصلاة و السلام على رسول  
الله محمد و على آله و صحبه أجمعين كتاب دقائق الأخبار  
من شعائر الاسلام في أحاديث النبي صلی الله علیه و  
سلم و هي أحد وأربعين باباً باب في ذكر تخلیق محمد  
صلی الله علیه و سلم قد جاء في الخبر ان الله تعالى خلق  
شجرة و لها أربعة أغصان فسمها شجرة اليقين ثم خلق  
نور نبیه محمد....

انجام: ... سؤاله و بلغه مناه و من قرأ سورة الكهف  
يوم الجمعة كان في امان الله.  
خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۲۵هـ.  
عنوانین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و متن  
خط خورده‌گی دارد، نام کتاب به خط درشت در  
صفحة عنوان درج شده است، رکابه‌نویسی دارد،  
مهر کتابخانه مجده‌الدین در آغاز نسخه دیده  
می‌شود.

جلد: تیماج تریاکی ترجمه دار.  
۱۶×۲۳ سم. ۱۰۰گ. ۱۷ س. (ثبت ۱۴۳۷۹)

۹۴۹۲

( انساب - فارسی )  
انساب ائمه و امامزادگان  
از: مؤلفی ناشناخته.  
رساله‌ای است در نسب امامان و امامزادگان و ذکر  
مقابر ایشان. در صفحه آغاز آمده است: «رساله است  
توماری که به مهر مرحوم المغفور امیرتیمور گورکانی  
مرقوم رقم گردیده». سپس مقدمه‌ای بر نسخه افزوده‌اند  
که در آن آمده: «به دستور محمد امین خان گروس در  
تحقیق حسب و نسب و کیفیت احوال هر احدی از طبقات  
انام... در جستجوی این مطالب و نظر به اینکه در ایام  
دولت پادشاهان چنگیزی و غیره در هر زمان جمع علماء و  
فضلاء و مورخان و محققان طبقات کل طوابیف را به نظر  
دقیق تحقیق و در طوامر و کتب ثبت و ضبط و طومار  
حقیقت آثار آن به مهر امیر کشورگیر امیر تیمور گورکان و  
پادشاه جمجاه سلطان محمد خدابنده و جناب حقایق مأب

- ٩٤٩٤ حدائق اليقين في فضائل امام المتقين**  
 (مناقب-فارسی) از: امیر محمد بن ابوطالب حزینی استرآبادی (ق ۱۰ ه).
- چند جزء آن در نسخه حاضر موجود است. هر جزء دارای چند کتاب و هر کتاب دارای ابواب متعدد است.  
 کتاب‌های موجود در نسخه: کتاب التفسیر، کتاب الأطعمة، کتاب العقيدة، کتاب الآداب، کتاب الاستیدان.  
 نک: ش ٩٤١٥
- آغاز: بسم الله، کتاب النبي صلی الله علیه و آله و سلم الى کسری و قیصر. حدثنا اسحق قال أخبرنا یعقوب بن ابراهیم قال حدثنا أبوصالح عن ابن شهاب قال أخبرني عبیدالله بن عبد الله ان ابن عباس أخبره ان رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم بعث بكتابه الى کسری مع عبد الله بن حذاقه السهمی ...  
 انجام: ...باب الأخذ باليدین و صافح حماد بن زید بن المبارک بیدیه حدثنا أبونعمیم حدثنا سیف بن سلیمان قال سمعت مجاهداً يقول حدثی عبد الله بن سجزة ابومعمراً قال سمعت ابن مسعود يقول علمت رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم و کفی بین کیفه الشهید... فلما قبض قلنا الاسلام علیه یعنی علی النبی صلی الله علیه و آله و سلم. خط: نسخ خوانا. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ و ۱۲ ه.
- صفحات مجدول به شنگرف و لا جورد، عناوین شنگرف، توضیحات لغوی به صورت زیرنویس و در حاشیه درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.  
 جلد: تیماج قوهای. ۱۷/۵ × ۲۶/۵ س.م. ۲۴۶ گ. ۱۲ س.  
 (← تصویر) (ثبت ۸۷۵۳۵)
- ٩٤٩٥ الجامع الصحيح = صحيح البخاري**  
 (حدیث-عربی) از: محمد بن اسماعیل جعفری بخاری (۵۲۵۶).
- دستور نامه‌نگاری است، در آن تاریخ ۲۷ رمضان ۹۱۷ ه دیده می‌شود و در آخر نسخه آمده است: «شد تمام این کفایت الانشاء...».  
 نک: منزوی، ۱/۱۷۸ و ۳/۲۱۰۰.  
 آغاز: بسم الله. و به نستعین حمد و سپاس بی قیاس
- هشتاد آیه که در شان امیر المؤمنین (ع) نازل شده را با استناد به روایات شیعی و سنی و گفته‌های مفسران، در این رساله گرد آورده همراه با اشعار مناسب و به شاه طهماسب صفوی تقدیم کرده است.  
 درباره مؤلف و آثار وی مقاماتی در میراث ماندگار (ج ۱، ص ۵۵۵-۵۸۰) نوشته‌ام.  
 نک: تراجم الرجال، ۳۵۷/۲؛ مرعشی، ۱۰۹/۲۶.  
 آغاز: توشیح کلام هر سخندان  
 حمداست و سپاس و شکر یزدان  
 انجام: یا رب ز کرم ممد او باش  
 در جنگ عدو معد او باش  
 خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: دهه آخر  
 شوال ۹۸۰ ه.
- صفحات مجدول محرر به زر و شنگرف و مشکی و لا جورد، عناوین و احادیث به شنگرف، آیات به زر، صفحه آغاز دارای سرلوح مذہب، نام کتاب به سفیدآب در کتبیه مذہب نگاشته شده است.  
 جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرتنج.  
 ۵/۱۳ × ۲۱/۵ س.م. ۹۶ گ. ۱۴ س.  
 (ثبت ۷۸۹۱۲)

- انجام این نسخه که گویا به خط مؤلف باشد در ۷ ربیع‌الثانی ۸۲۲ هاست.
- آغاز:** بسم الله، شکر و سپاس و حمد بی قیاس خداوندی را که انسان را بحکم و لقد کرمنا بنی آدم خلعت اجتناب پوشانید....
- انجام:**
- خشندوی تو غایت خشندوی منست  
دارم نگاه پی تو تا روح در منست  
خط: نستعلیق و تعلیق. کاتب: گویا مؤلف. تاریخ  
کتابت: عصر ۷ ربیع‌الثانی ۸۲۲ ه.
- صفحات مجدول به شنگرف، عناوین شنگرف،  
در اول و آخر نسخه فواید پراکنده به چشم  
می‌خورد.
- جلد: مقوا عطف و لبه‌ها تیماج.  
جلد: مقوا عطف و لبه‌ها تیماج.  
عنوان: ۱۹×۱۳ س.م. ۸۲. ۷. س.
- (← تصویر) (ثبت ۷۸۶۵۲)
- ۹۴۹۸
- مجموعه ادبی** (ادب-عربی و فارسی)  
از: سیف الملک عباسقلی خان بن محمد زکی خان  
سردار نوری.  
گزیده‌ای است از قطعات روایی و ادبی به عربی و  
بعضًا فارسی که نوری از کتاب‌های مختلف برای  
احتیاشام الدوله در ۱۲۷۸ در اصفهان فراهم آورده است.  
**آغاز:** بسم الله، اللهم يا ناصر دین البلاغة بشبابیف  
البيان و رافع الوبية البراعة في صدر حلبة التبيان....  
**انجام:**...بریشان حال کثیر الاختلال عفو و اغماض  
فرمایند.
- خط: نستعلیق شکسته. کاتب: مؤلف. تاریخ  
کتابت: ۱۰ ربیع‌الثانی ۱۲۷۸ ه. مکان کتابت: اصفهان.  
صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به زر و  
مشکی، صفحه آغاز دارای کتبیه مذهب، عناوین  
شنگرف، سطور مورب.
- مر خدای را که آفریننده جهانست و دارنده زمین و آسمان  
است و روزی دهنده انس و جان است....
- انجام:**
- مرا شرمزاری ز روی تو بس  
دگر شرمزارم مکن پیش کس  
بود سایه عالیت مستدام
- بحق محمد عليه السلام  
خط: تعلیق. کاتب: جان محمد بن مولانا محمد  
مشهور به مولانا قرای مردان قسمی. تاریخ  
کتابت: غرہ محرم ۱۰۱۷ ه.
- عناوین شنگرف.  
جلد: تیماج فرنگی فهوهای.  
(ثبت ۴۹۲۹۳) (۱۸×۱۲ س.م. ۷۰. ۷. س.)
- ۹۴۹۷
- منشئات**
- (نامه‌نگاری - فارسی)  
از: طیب بن شرف الدین بن قوام الدین مولوی معرفی  
ارزنجانی (ق ۹۵ ه).
- کتابی است در آداب نامه‌نگاری و منشی‌گری به نظر  
و نظم، دارای ابواب متعدد با عناوین: فی القاب سلاطین،  
جواب القاب سلاطین عظام، مرتبه امراء عظام و نویان  
کرام، جواب امراء عظام و نویان، مرتبه خواتین، مرتبه  
وزرا و نواب و اهل قلم، جواب نواب و وزرا و اهل قلم،  
مرتبه قضات، جواب قضات و علماء، مرتبه مفتیان و  
علماء، مرتبه واعظان، مرتبه سادات عظام، مرتبه مشایخ  
عظم، مرتبه خطب، مرتبه محتسبان، مرتبه اطباء و حکماء،  
مرتبه منجمان، مرتبه شعراء، مرتبه حافظان و خوش  
خوانان، مرتبه برادران و دوستان، تهنيت نامه، تهنيت  
فرزند، عیادت نامه، جواب عیادت نامه، عزانامه، جواب  
عزانامه، مكتوبات امراء نصاری و افنج، صورت احکام  
اول میرداد، حکم قضات، نامه شکر، نامه شکایت،  
آزادنامه عبد، سوگندنامه.
- آغاز تألیف شب دوشنبه ۱۰ محرم ۸۲۰ ه بوده و

<p>متنوع است. در جایی اشعاری آورده در رثای فرزندش حیدر که در ۱۰۵۲ هجری اثر آبله جان باخته بود و تخلص شعری اش «فضیلی» است.</p>	<p>جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج. ۱۲/۵ س.م. ۱۹×۱۲/۵ س.م. ۱۲۴ گ. ۱۲. س.</p>
<p><b>۱. ادلة الفقه به نقل از التنقیح</b> (عربی) (گ ۱ پ)</p>	<p><b>۹۴۹۹</b> <b>گلشن مراد</b> (تاریخ-فارسی) از: میرزا ابوالحسن بن محمد غفاری کاشانی (۱۲۱۰ ه).</p>
<p><b>۲. فایده در بیان اقسام کافر</b> به نقل از شرح مقاصد (عربی) (گ ۲ ر)</p>	<p>تاریخ پادشاهان زند است از ۱۱۶۸ ه تا روزگار نگارش ۱۲۰۳ ه، و سپس در ۱۲۱۰ ه به کوشش محمد علی خان شیرازی به انجام رسیده است. شامل ۱ «مقدمه» و ۳ «مقالات» است.</p>
<p><b>۳. بندی در تفسیر سوره حمد</b> منسوب به فخر رازی (عربی) (گ ۲ ر)</p>	<p>نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۰۶۰ / ۲ آغاز: بسمله، گلشن مراد سلاطین کامکار راخمری و طراوت حصول با بیاری ستایش مالک الملک ... خط: نستعلیق. کاتب: حکیم الملک ابراهیم حکیمی. تاریخ کتابت: سه شنبه ۲۱ دی ۱۳۱۶ ه مطابق با ۸ ذیقعده ۱۳۵۶ ه. مکان کتابت: تهران از روی نسخه اعلم الدوّله خلیل ثقیفی عامری مورخه ربیع الاول ۱۳۴۱ ه.</p>
<p><b>۴. مبابل</b> = المسائل الطبيعية (فلسفه-عربی) (گ ۲ پ-۷ پ) منسوب به: ارسسطو. نک: مجلس، ش ۱۸۲۲</p>	<p>در آخر نسخه مطالی از روی جلد نهم از ملحقات روضة الصفا تألیف رضا قلی خان هدایت نقل شده است، برگ‌هایی در پایان نسخه سفید مانده است، این نسخه را ابراهیم حکیمی (کاتب) به کتابخانه مجلس بخشیده است. جلد: تیماج یشمی. ۱۴/۵ س.م. ۲۲×۵/۵ س.م. ۷۷ گ. ۲۰. س.</p>
<p><b>۵. المصادرات</b> (منطق-عربی) (گ ۸ ر)</p>	<p>جلد: تیماج یشمی. ۱۰/۵ س.م. ۲۶۴۹۶ (ثبت)</p>
<p>از: غیاث الدین محمد دشتکی. آغاز: بسمله، حمله، و الصلوة علی محمد خیر الانبياء و المرسلين و علی آلہ الطاهرين و علی صحبه المشتاقين اما بعد فهذه رسالة فی بيان المصادرات والاصول الموضوعة و العلوم المتعارفة و بيانها ... انجام: ...اما تصورية و هي الحدود و المعرفات او تصدیقیة كما تقرر فی المنطق و الله اعلم بحقائق الاشياء.</p>	<p><b>۹۵۰۰</b> <b>مجموعه</b> این مجموعه به خط فضل اللہ بن مسعود در ۱۰۴۷ ه کتابت شده و به جز رساله‌ها، مشحون از فواید</p>
<p><b>۶. اشعار منسوب به امام سجاد</b> (عربی) (گ ۸ پ)</p>	

- ٧. اشعار لفاطمة علیها السلام** (عربی) **فی مفارقة النبی (ص)** (گ ۸ پ)  
جديدة صدر الحكماء بر شرح تجرید، از افادات خواجه  
افضل تركه، آیات من القرآن يستعمل فى استقبال  
الاحوال، نقلی از اساس الاقتباس خواجه نصیرالدین  
طوسی در كل و جزء، روایتی از کافی، طریق ختم سورة  
توحید از شیخ بازیز بسطامی و... (معما-عربی)
- ٨. لغز الزبدة** (گ ۹ پ-۱۷ ر)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۲۶۵۸؛ التراث العربی، ۳۹۹/۴.
- ٩. لغز القانون** (معما-عربی) (گ ۱۷ پ-۱۹ ر)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: ذریعه، ۳۳۶/۱۸.  
آغاز: بسمله. يقول اقل الانام بھاءالدين محمد  
العاملي عفى الله عنه ايهما الاصحاب الكرام والاخوان  
العظم ان لي حبيباً جاليونسي المشرب بقراطى  
المطلب....
- ١٠. توضیح المقاصد** (تاریخ-عربی) (گ ۱۹ پ-۲۷ پ)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۲۶، ۴۰/۷۵۴۰؛ ذریعه، ۴۹۸/۴.
- ١١. فواید متفرقه** (عربی) (گ ۲۸ ر-۴۹ ر)  
از جمله: ایاتی منسوب به سید الشهداء(ع) و  
زین العابدین(ع) و بعض العارفین و لمجنون العامري،  
فایده‌ای از کشاف و فایده‌ای از مشکوكة الانوار غزالی و  
نقلی از فواتح مبیدی و نقلی از حواشی شرح التجرید  
محقق شریف و نقلی از نهایة الاصول علامه حلی، از  
تحقیقات کاشف الحقایق و الدقایق محمد، فایده‌ای  
منطقی از حواشی اشارات علامه دوانی، روایت مفصلی  
از امام صادق(ع) در خواص سور قرآنی، نقلی از حاشیه
- ١٢. جبر و اختیار** (فلسفه-فارسی) (گ ۴۹ پ-۶۲ ر)  
از: خواجه نصیرالدین طوسی (۵۶۷۲ ه).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۲۳/۶.  
آغاز: بسمله. الحمد لله رب الارباب و مسبب  
الاسباب و مفتح الابواب و ملهم الصواب.
- ١٣. استقصاء النظر** (کلام-عربی) (گ ۶۲ پ-۷۵ ر)  
از: علامه حلی حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۴۲۹۲.
- ١٤. دوازده بند در مرثیه** (شعر-فارسی) (گ ۷۵ پ-۷۸ ر)  
از: محتشم کاشانی.  
آغاز:  
باز این چه شورش است که در خلق عالم است  
باز این چه نوحه و چه عزا و چه ماتم است
- ١٥. معمای فقهی «دی زمانی سوی صحرا رفتمن از بهر طوفا...»** (گ ۷۸ ب)  
آنچه این نسخه از نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی متفاوت است:
- ١٦. نقلی از انموذج دوانی** (گ ۷۹ ر)  
آنچه این نسخه از نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی متفاوت است:

- ۱۷. نقلی از خواص الحروف دوانی** (گ ۸۵ پ) از جمله ابیاتی از محی الدین ابن عربی، نقلی از حوشی تهذیب دوانی، شرح بیت «ز دریای شهادت چون نهنج ل برآرد هو/ تیم فرض گردد نوح را در وقت طوفانش» و ... (فقه-عربی)
- ۱۸. مناسک الحج** (گ ۸۷ پ-۹۲ پ) از: ابن صبح علی. آغاز: بسم الله... و بعد فهذه جملة مختصرة يحتاج الى معرفتها كل من كان حاجاً و معتمراً و هي وافية بالمقصود لمن كان عليه مقتضراً جعلتها وانا اقل عباد الله العلی این صبح على.... انجام: ...انك على كل شيء قدير و صلى الله على محمد و آله.
- ۱۹. صيغة استیجار حج و نماز و صوم** (گ ۹۳ ر) (فقه-عربی) آغاز: لرآقمه در پای جان خلیده دگر خار آبله در هم شده است کار دل از کار آبله
- ۲۰. اشعاری از فضیلی** (فارسی) در رثای فرزندش حیدر در ۱۰۵۲ ه (گ ۹۳ پ) آغاز: آغاز: لرآقمه در پای جان خلیده دگر خار آبله در هم شده است کار دل از کار آبله
- ۲۱. جدولی در شناخت غره** (نجم-فارسی) ماه منسوب به امام صادق (ع) (گ ۹۴ پ)
- ۲۲. فایده‌ای در تکسیر حروف** (جفر-فارسی) (گ ۹۵ رو پ)
- ۲۳. فواید متفرقه** (گ ۹۶ ر-۱۰۶ ر) آداب البحث و المعاشرة (منطق-عربی) (گ ۱۴۶ پ-۱۶۳ ر)
- ۲۴. مناظرة مع الفاضل** (عقاید-عربی) الheroی (گ ۱۰۶ پ-۱۲۹ پ) از: ابن ابی جمهور احسابی محمد بن علی بن ابراهیم (ح: ۵۰۹). نک: التراث العربي، ۵/۲۳۱ آغاز: بسم الله. الحمد لله الذي ارسل رسوله بالهدى على كافة الورى... اما بعد فهذه مجموعة مشتملة على ما وقع من المباحثات والمجادلات بين الشيخ الفاضل الكامل المشهور بالشيخ محمد الجمهور قدس سره وبين العالمة المدقق الفهامة جامع سنن النبوى المشهور بالمالا heroی فى مذهب الامامية فاعلم ايها المقتدى....
- ۲۵. القصيدة الطنطريانية** (شعر-عربی) (گ ۱۳۱ پ-۱۳۶ پ) از: احمد بن عبدالرازاق طنطرياني. آغاز: يا خلى البال قد بلبت بالبال بال بالنوى زلزلنى و العقل بالزلزال زال
- ۲۶. طريق تحقيق القبلة** (عربی) (گ ۱۳۹ پ-۱۴۰ ر) از: على بن عبد العالى كركى. آغاز: جهة القبلة في حق أهل كل إقليم هو ما يوازي جهتهم مما سامت الكعبة....

- ۳۲. معما مانظوم** (معما-فارسی)  
 از: میر فخرالدین محمد بن حسین حسینی سماکی  
 (ق ۱۰۵).  
 نک: التراث العربي، ۲۳/۱.  
 آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم.  
 علی خير من نطق بالصواب و علی المتأذين بالآداب....  
 انجام: ...و هو غير لازم فتأمل جدا ولنختم الكلام  
 مستعينا بالمفاسد العلام مصليا علی النبي و آلها الكرام و  
 صحبه العظام.
- ۳۳. فایدة فی المرأة** (فارسی)  
 به تقلیل از مرأة الحقائق حافظ على جامی.  
 (گ ۱۷۶ ر-۱۷۸ ر)
- ۳۴. فائدہ فی عالم المثال** (عربی)  
 به تقلیل از شرح فضوص محقق کاشی.  
 (گ ۱۸۳ پ)
- ۳۵. اجوبة مسائل شاه فضل الله** (تفسیر-عربی)  
 از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (ق ۱۰۳۰).  
 نک: التراث العربي، ۹۴/۱.  
 آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم.  
 علی الأَخْلَقِ الْأَعْزَى الْفَاضِلِ الْكَاملِ الْفَقِيْهِ النَّبِيِّ الْجَلِيلِ النَّبِيِّ...  
 انجام: ...مشروط ببقائهم على الإيمان إلى وقت  
 الوفاة والله أعلم بالصواب.
- ۳۶. وصیت افلاطون به ارسسطو به** (عربی)  
**نقل از اخلاق ناصری خواجه نصیر طوسی**  
 (گ ۱۸۹ پ-۱۹۰ ر)
- ۳۷. فایده‌ای درباره زاویه از شرح میرزا قاضی دام ظله**  
 (گ ۱۹۲ ر-۱۹۴ ر)
- ۲۸. نقل‌هایی از الأربعون** (حدیث-عربی)  
**حدیثاً شیخ بهایی و فواتح میبدی**  
 (گ ۱۶۵ ر-۱۶۹ پ)
- ۲۹. جدول اوزان**  
 (گ ۱۷۰ ر-۱۷۱ پ)
- ۳۰. خلاصة التنزيل**  
 (گ ۱۷۲ پ-۱۷۵ ر)  
 از: علاء الدین هروی مشهور به ابن عماد (ق ۹۶).  
 منظومه‌ای است در تجوید سروده سال ۸۰۳ هـ.  
 نک: ذریعه، ۱۳۵/۱۹؛ منزوی، ۱/۷۹.  
 آغاز:  
 ای بنام تو افتتاح کلام  
 در ثناوت زبان رسیده بکام  
 انجام:  
 کو غریق بحران غفران باد  
 نظام این رساله ابن عماد
- ۳۱. ایيات منسوب به ابن سینا** (شعر-عربی)  
 (گ ۱۷۵ پ)  
 آغاز:  
 توق اذا استطعتم ادخال مطعم  
 على مطعم قبل فعل الهمواضم

- ٣٨. فایده‌ای در باره عدد اصم از کشکول** (شیخ بهایی) (گ ۱۹۵ ر)  
از: محمد شریف کشمیری.  
نک: التراث العربي، ۸۱ / ۴
- ٣٩. فایده‌ای در باره نجاست خمر از ملا احمد اردبیلی** (فقه-عربی) (گ ۱۹۵ پ- ۱۹۶ ر)  
آغاز: بسمله. ربنا آتنا من لذک رحمة و هیئی لنا  
من امرنا رشدا و صل علی محمد عبدک و رسولک و  
عترته...ان فی کیفیة علم الواجب تعالی و تقدس  
بالمعلومات و الحوادث تحریر آراء العلماء....
- ٤٠. الوجیزة** (درایه-عربی) (گ ۱۹۶ پ- ۲۰۰ پ)  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).  
نک: مجلس، ۳۹ / ۲۶، ش ۷۵۴۰.
- ٤١. الباب الثالث من المنهج** (فقه-عربی) (گ ۲۰۳ پ- ۲۰۹ ر)  
الرابع من الحبل المتین فی المواريث  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
- ٤٢. تراوید المفرد والمركب** (منطق-عربی) (گ ۲۰۹ پ- ۲۱۱ پ)  
از: ابوالحسن بن احمد.  
نک: التراث العربي، ۵۲ / ۴  
آغاز: بسمله. الحمد لله رافع درجات اهل التجريد و  
واضع فرائد اسمائه فی خزائن قلوب ارباب التفرید....  
انجام: ...فافهم انه من مزال اقدام الأفهام و محل  
تحیر الاوهام و الحمد لله الملك العلام.
- ٤٣. فایده‌ای از رساله عشرينیه میرداماد** (عربی) (گ ۲۱۲ ر)  
از: عبدالعلی بن ناصر مشعشعی.
- ٤٤. علم الله تعالی** (فلسفه-عربی) (گ ۲۱۲ پ- ۲۱۳ ر)  
آغاز: بسمله. بعد حمد الله و الصلوة... يقول غبار  
نعال... ای اسم آخره آخر الحروف و اوله بذاک معروف ...
- ٤٥. استدلال مشهور علی اثبات الصانع من رسالة الشوارق لابیالحسن الابیوردی** (عربی) (گ ۲۱۳ پ- ۲۱۴ پ)  
فایده‌ای از صوامع الملکوت (فارسی) (گ ۲۱۵ پ- ۲۱۸ پ)  
شاه قاضی بن علامه حاجی حسین  
دام ظله در فضائل قرآن و آیاته  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
- ٤٦. شطرنجیه** (فارسی) (گ ۲۱۹ پ- ۲۲۱ ر)  
منسوب به: خواجه قطب الدین خسروشاه.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة علی محمد و آله  
المعصومین این مقدمه‌ایست در حساب تصنیف خانهای  
شطرنج....
- ٤٧. شطرنجیه** (فارسی) (گ ۲۲۱ پ- ۲۲۳ ر)  
ایتی از شرف الدین علی (فارسی) (گ ۲۲۱ پ)  
مخدوم یزدی در حساب رقعه شطرنج  
از: شیخ بهایی محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
- ٤٨. لغز** (معما-عربی) (گ ۲۲۴ رو ب)  
از: عبدالعلی بن ناصر مشعشعی.  
آغاز: بسمله. بعد حمد الله و الصلوة... يقول غبار  
نعال... ای اسم آخره آخر الحروف و اوله بذاک معروف ...

**۵۰. اشعاری از خاقانی شیروانی و صفی الدین اردبیلی (فارسی) (گ ۲۲۵ ر)**

فرهنگ فارسی است به ترکی، به نظم، در وزن‌های گوناگون، که در ۹۲۱ هـ به انجام رسیده و چندین شرح دارد.

نک: عثمانی مؤلفی، ۹۲/۱؛ منزوی، ۱۹۶۸/۳؛ فهرس المخطوطات التركیة العثمانیة فی دارالكتب المصرية، ۱/۱۳۳.

آغاز:

بنام خالق و حی و تویان

قدیم قادر بینا و دانا

اجام:

او قیانلردن رجام ایده دعا

او قیانه رحمت ایلیه خدا

خط: نسخ مغرب. بی‌کا. بی‌تا، از ق ۱۱۵هـ.

عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و

در آخر نسخه مهر کتابخانه جعفر سلطان‌قرائی و

به تاریخ ۱۳۶۵هـ در تبریز.

جلد: تیماج مشکی دارای ترنج و سر ترنج.

۱۵۰/۱۰ س. ۶۲گ. س. (ثبت ۷۸۵۲۵)

۹۵۰۲

**مجموعه**

**۱. الصلاة**

(فقه-عربی) (گ ۲۳-۲۴ پ)

از: مؤلفی ناشناخته.

احکام نماز را به صورت فتوایی در فصول متعدد

آورده است، فصل‌های موجود در نسخه:

الفصل الثاني فی ازالۃ النجاست

الفصل الثالث فی لباس المصلى و مكانه

الفصل الرابع فی استقبال القبلة

الفصل الخامس فی اعداد الصلوة اليومية

الفصل السادس فی كيفية الصلوة

الفصل السابع فی شرایط الجمعة و خصوصیتها

الفصل الثامن فی بیان سبب القصر

**۵۱. اثبات الواجب الجديدة (کلام-عربی) (گ ۲۲۵ پ-۲۶۵ ر)**

از: محمد بن اسد دوانی (۹۰۸هـ).

نک: التراث العربي، ۴۷/۱.

آغاز: بسمله. له الحمد على نعمه العميم و منه

القديم... و بعد فهذه نبذة من الحقائق....

اجام: ...و العلم عین الذات فقد يرجع الأمر كله الى الله ألا الى الله تصير الأمور و الحمد لله الشكور و الصلوة على نبيه شفيع يوم النشور و آله و صحبه معادن الخبور.

**۵۲. خلق الأعمال (فلسفه-عربی)**

(گ ۲۶۵ پ-۲۷۱ ر)

از: محمد بن اسد دوانی (۹۰۸هـ).

نک: التراث العربي، ۴۶۶/۲.

آغاز: بسمله. اما بعد حمد الله مفتاح القلوب... فقد

سؤالی الأخ فی الدين و المحب فی اليقین....

خط مجموعه: نسخ. کاتب: فضل الله بن مسعود.

تاریخ کتابت: ۱۰۴۷هـ.

رکابه‌نویسی شده، برخی از رساله‌ها حواشی

«منه» دارد، فواید پراکنده فراوانی در این

مجموعه درج شده است، مهر و قف در چند جای

نسخه دیده می‌شود، در اول نسخه تملک حیدر

علی بن عزیز الله با مهر وی.

جلد: تیماج قهوه‌ای.

۱۱×۲۰ س. ۲۷۱گ. س. (ثبت ۸۷۶۶۷)

۹۵۰۱

**تحفه شاهدی (لغت فارسی به ترکی-ترکی)**

از: ابراهیم دده شاهدی (۹۵۷هـ).

عینیه و شد لحیته... القول فی التفسیل یغسله اولی الناس  
به علی المشهور للخبر ...  
انجام: ...و یدل علیه المستفیضد و الله اعلم بحقیق  
أحكامه و قد کمل ما اردن ذکرہ فی کتاب الجنائز و الحمد  
له وحده و الصلة علی محمد و آله.

### ۳. الضوابط الخمس فی أحكام (فقه-عربی) الشك و السهو و النسيان فی الصلة

(گ ۳۸ ر و پ)

از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱ھ).  
رساله کوتاهی است در پنج ضایطه که در سی بیت  
برگزار شده و در آن احکام شک، سهو و نسیان در نماز  
بیان شده است.

نک: ذریعه، ۲۱۲/۱۴؛ فهرست‌های خودنوشت فیض  
کاشانی، ۲۰۱.

آغاز: بسمه. الحمد لله علی جزیل نواله و الصلة  
علی محمد و آله اما بعد فلما کان الشک و السهو و  
النسیان كالغیریزی....

انجام: ...اعوذ بالله السميع العليم من الشیطان  
الرجيم فانه یزجر الشیطان و یطرده انشاء الله و الحمد لله  
رب العالمين.

### ۴. شرح حدیث رد الشمس (عقاید-عربی)

(گ ۴۰ ر-۶۲ پ)

گویا از: سلیمان بن عبدالله ماحوزی بحرانی  
(۱۱۲۱ھ).

رساله‌ای است در شرح حدیث رد شمس دارای  
مقدمه‌ای در پنج بحث و چند باب:  
الباب الاول فی الأخبار الناطقة بارتاد الشمس  
لأمير المؤمنین علیه السلام من طرق العامة.  
الباب الثاني فی الأخبار الناطقة بذلك من طرق  
اصحابنا الإمامية.  
الباب الثالث فيما یدل علی ذلك بدلة العموم.

الفصل التاسع فی منافیات الصلة  
الفصل العاشر فی حکم السهو و الشک  
الفصل الحادی عشر فی القضاء  
الفصل الثانی عشر فی صلوة العیدین و الآیات و  
الأموات

در ابتدای نسخه، این رساله از فیض کاشانی معرفی  
شده است؟

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.  
آغاز: و المباشرة بنفسه مع المكنته و ما سوى هذه...  
الثانی الغسل و يجب للصلة الواجبة من حدث الجنابة و  
الحيض والاستحاضة التیر القليلة ...  
انجام: ...بعد الحمد فی احديهما الشمس و فی  
الاخري الغاشية و اما صلوة الآیات و هی.

### ۲. احکام الجنائز

(گ ۲۷ ر-۳۷ ر)

گویا از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی  
(۱۰۹۱ھ).

رساله مختصری است در بیان احکام میت.

عنوانی موجود در نسخه:

القول فی التفسیل  
القول فی التحنیط  
القول فی التشییع  
القول فی الصلة  
القول فی الدفن  
القول فی اللواحق  
القول فی التعزیة.

این رساله در ابتدای نسخه و در انجامه به فیض  
کاشانی منسوب شده و کاتب مدعی شده که آن را از روی

خط مصنف نگاشته است ولی غیر از جهاز الاموات است  
که در فهرست‌های خودنوشت فیض کاشانی (ص ۱۶۵)

معرفی شده است. نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.

آغاز: مصلاه مع تسر النزع للصحیحین و تعمیض

## آغاز:

بخوان نعمت خلیل الله هست  
بکران نور خورشید ماهت  
بسرگردانی شیخ صنعت  
بعشق مجنون بیدی مکانت  
انجام:  
هزاران درود و هزاران سلام  
ز ما بر محمد عليه السلام  
خط: نستعلیق. کاتب: محی الدین بن عبدالقدار  
(ناظم). تاریخ کتابت: ۱۳۲۵هـ. مکان کتابت: در  
قریه سبور.  
رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: مقارویه پارچه.  
۱۴۰۹م. (ثبت ۷۸۹۰۹)

۹۵۰۴

## زرد آهنگ

(شعر-کردی)

از: محی الدین بن سید عبدالقدار (ق ۱۴۵هـ).  
منظمه سنتی است به زبان کردی در داستان جنگ  
ایران و توران که در فراز صفحه نخست به عنوان «کتاب  
زرد آهنگ» معروفی شده است.  
از همین ناظم جنگ نامه محمد حنفیه به ش ۹۵۰۳  
گذشت.  
آغاز:  
ق قدیم م طلاق  
واجب الوجود قدیم مطلق  
حی لامکان قیوم برق  
بامر تو بی مهتاب بی دوشق

## انجام:

هزاران درود و هزاران سلام  
ز ما بر محمد عليه السلام  
خط: نستعلیق، به خط ناظم. تاریخ کتابت: ۲۷  
شوال ۱۳۲۱هـ.

الباب الرابع في رفع الاستبعاد الصادر عن بعض أهل  
العناد.

الباب الخامس في الكلام على تأثيره عليه السلام  
صلاة العصر حتى خرج الوقت.  
در نسخه تنها همین پنج باب موجود است. مؤلف از  
شیخ حر عاملی با عنوان «بعض من عاصرناه من ائمه  
الحدیث» یاد می‌کند. در ابتدای نسخه احتمال انتساب  
رساله به شیخ سلیمان بحرانی مطرح شده است?  
ملا اسماعیل خواجه‌یی نیز رساله‌ای در این باره  
دارد.

نسخه حاضر از آغاز اندکی افتاده و از انجام نیز  
افتادگی دارد.

آغاز: علی مقدمة و ابواب مستعيناً بملهم الصواب  
في كل باب اما المقدمة فيها أبحاث البحث الأول اعلم ان  
الحكما قالوا ان الأفلاك بأجمعها حية ناطقة ...  
انجام: ... لزوال الكراهة ح ففيه ان المفهوم و مما  
رواه الصدوق.

خط: نسخ. رساله دوم: علی نقی بن حسن  
عسکری موسوی مشهدی. تاریخ کتابت:  
۱۰۳۵هـ. از روی خط مصنف که از او با دعای  
«دام ظله» یاد می‌کند، رساله سوم: محمد بن  
زین العابدین موسوی در جمادی الثانی ۱۲۷۱هـ.  
عناوین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و  
رکابه‌نویسی دارد، رساله سوم حواشی با نشانی  
«منه رحمه الله» دارد.

جلد: تیماج مشکی.  
۱۴۰۵م. (ثبت ۶۲۱۶۷)

۹۵۰۳

## جنگ نامه محمد حنفیه

(شعر-کردی)

از: محی الدین بن سید عبدالقدار (ق ۱۴۵هـ).  
منظمه سنتی است به زبان کردی در داستان جنگ  
محمد حنفیه فرزند امام علی (ع) با پادشاه روم.

<p><b>آغاز:</b> گفت بیرونست از حد شمار کار من اینست در لیل و نهار</p> <p><b>انجام:</b> بنشینم و پاکشم بدامان تا کار وفا شود بسامان خط: نستعلیق شکسته. بی کا. تاریخ کتابت: از ق ۱۳۲۶ هـ دیده می شود. رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه یادداشتی به تاریخ ۱۲۰۹ هـ دیده می شود. جلد: پارچه آبی. من ژ بسم الله من ژ بسم الله ابتدامکم من ژ بسم الله پریشان نامه ذکرمکم لله نه ارای هر کس پی فنای فی الله</p> <p><b>مجموعه</b></p> <p><b>۱. حل مشکلات اصول</b> (اصول فقه -فارسی) (گ ۱ پ - ر ۴۰)</p> <p>از: محمد تقی بن محمد رضی. چند سؤال و جواب در اصول فقه شیعی است، به نام کتاب و مؤلف در مقدمه تصریح شده است. گویا غیر از حل مشکلات الاصول سید محمد تقی طباطبائی بزدی است که در ذریعه (۷۲/۷) معروف شده است. آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم حل مشکلات الاصول و خلاصی من شباهات الفحول... و بعد این رساله ایست مسمی بحل مشکلات اصول در جواب از سؤالات بعض فحول... سؤال فقهها که استدلال می کنند در نفي عسر و حرج بایه شریفه....</p> <p>انجام: این جوابها از محمد ملقب بتقی بن محمد رضی باشد بدون ملاحظه کتب و اسباب نوشته برب الارباب باین طریق که سؤالاترا در نزد خود گذارده و بمالحظه هر سؤالی بفکر قاصر جوابش نوشته ام الحمد لله رب العالمین.</p>	<p>رکابه‌نویسی دارد. جلد: مقوای مندرس. ۱۲. ۴۷ گ. م. ۱۷/۵ (ثبت ۷۸۹۰۸)</p> <p><b>۹۵۰۵</b></p> <p><b>پریشان نامه</b> (شعر-کردی) از: ملا پریشان کرد. اعشار مهملى است به زبان کردی از شاعری با تخلص «پریشان». نک: ادبیات، ۵۲/۱. آغاز:</p> <p>من ژ بسم الله من ژ بسم الله ابتدامکم من ژ بسم الله پریشان نامه ذکرمکم لله نه ارای هر کس پی فنای فی الله</p> <p><b>انجام:</b> پس معنای آیه چشین و قیاس کاظمین الغیظ عافین عن الناس خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: شنبه ۱۸ ذی حجه ۱۳۲۶ هـ. در اول نسخه یادداشتی از خلیل مجازی توییسکانی به تاریخ ۱۳۶۰ هـ درباره کتاب و در آخر نسخه یادداشتی از میرزا حسن ابن شیخ الاسلام در ۲۱ جمادی الثانی ۱۳۴۰ هـ. جلد: مقوای پارچه مشکی. ۱۵. ۲۱ گ. م. ۱۸/۱۱ (ثبت ۷۸۹۰۷)</p> <p><b>۹۵۰۶</b></p> <p><b>جنگ اشعار</b> (ادب منظوم-فارسی) بیاضی است شامل اشعار فارسی از سرودهای سعدی، عطار، هانف کاشی، حافظ، عاشق، جامی، مشتاق، رفیق و نظری. از آغاز افتادگی دارد.</p>
--	--

اتجام:... چنانکه در مثال مذکور متوفی شود یک ابن اب از ابن و دو بنت فریضه وی.  
 خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: از ق ۱۳۵ هـ.  
 عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده، در آخر نسخه یادداشت تملک به تاریخ ۱۲۴۳ هـ دیده می‌شود.  
 جلد: تیماج قهقهه‌ای فرسوده مجدول با ترنج و سرترنج.  
 ۱۰/۵ × ۱۴/۵ سم. ۱۰۹ گ. ۱۶ س.  
 (ثبت ۷۸۸۰۵)

(فقه-فارسی)

**۲. تقویم المیراث****فی تقسیم التراث**

(گ ۴۳ پ- ۱۰۷ پ)

از: بهاءالدین محمد حسینی مختاری (ق ۱۲۵ هـ). مؤلف پیش از این کتاب لطائف المیراث لطائف الوراث را به عربی نگاشته، سپس آن را به فارسی درآورده و قسم المواريث و اقسام التواریث نام نهاده و چون در آن کتاب طول و اطناب بود، کتاب حاضر را به درخواست ابوالهدی (مراغی) به فارسی و مختصر در یک مقدمه و دوازده باب و خاتمه نگاشت.  
 مقدمه: در بعض قواعد حساب که احتیاج به آنها بود.

باب اول: در موجبات ارث و درجات ورثه و سهام.  
 باب دوم: در موائع ارث.  
 باب سوم: در حجب و شروط حاجب و محظوظ.  
 باب چهارم: در میراث والدین و اولاد و حبوب.  
 باب پنجم: در میراث اخوة و اخوات و اجداد وجدات.  
 باب ششم: در اعمام و عمات و اخوال و خالات.  
 باب هفتم: در ازواج و زوجات.  
 باب هشتم: در اقسام ولاء و احکام آنها.  
 باب نهم: در محاسبات سهام و ترکات.  
 باب دهم: در میراث ختنی و ممسوح و انسان دوسر.  
 باب یازدهم: در میراث جمعی که بغرق یا هدم بمیرند و ترتیب موت ایشان علوم نباشد.  
 باب دوازدهم: در میراث ولد زنا و مشکوک فیه و مجوس.

خاتمه: در مناسخات.

نک: فیضیه، ۳۸/۲

نسخه حاضر از انجام ناتمام مانده است.  
 آغاز: بسمله حمد بیحد و مدح سرمد و ارشی را سzed که ظلمت شب و نور صبح اشهب را....

۹۵۰۸

**مجموعه****۱. کمامۃ الزهر و صدفة**

(ادب-عربی)

**الدرر = شرح البسامۃ باطواق الحمامۃ**

(گ ۱۸۰-۱۸۱ پ)

از: عبدالملک بن عبدالله، ابن بدرون حضرمی (بعد از ۶۰۸ هـ).

شرح ادبی و تاریخی است بر قصیده رائیه ابن عبدون عبدالمجید فهری (ح ۵۲۸ هـ) در رثای بنی افطس موسوم به البسامۃ باطواق الحمامۃ با این مطلع: الدهر یفجع بعدالعین بالاثر

فما البکاء علی الأشباح و الصور  
 این کتاب دو بار در لیدن به سالهای ۱۸۳۹ و ۱۸۴۶ م و بار دیگر در قاهره به سال ۱۳۴۰ هـ به چاپ رسیده است.

نک: التراث العربي، ۴/۳۵۷؛ دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۳/۹۳-۹۴-۴/۴؛ ۲۰۶-۲۰۴.

آغاز: بسمله. الحمد لله الملك القديم المعبد الصمد القدير المقصود رب الرؤوف الرحيم المحمود... قال الشیخ الفقیه الكاتب الأدیب عبدالملک الحضرمی الشیلی رحمة الله تعالى أما بعد فإنه جمعنى يوماً من الأيام مع جماعة

جلد: تیماج فرنگی آبی.  
بالاتری... قوله هوت بدارا هو دار بن دارا بن بهمان...  
۲۱/۵×۱۶ س.م. ۱۹۴۰ گ. س.  
(ثبت ۷۸۸۱۵)

فرسان النثار و النظام ندی ادب... الدهر یفجع بعد العین  
انجام: ...أن يكون صاحب أمره و إنما المقادير تنفذ  
أحب العبد أَمْ كرَهَ و هُنَا انتهى بِنَا الخبر فِي شرح  
القصيدة...  
...

۹۵۰۹

**دیوان صادق ملارجب (شعر-فارسی)**

از: صادق ملارجب اصفهانی.

نک: ذریعه، ۵۸۰/۹؛ متزوی، ۲۳۹۹/۳.

آغاز:

بخ بخ دل میروود تا عرش بینم یار را  
بوسه باران می‌کنم بر یاد زلفش مار را

انجام:

چارروز دیگر خلق همه می‌گویند  
آن شخص فلان فلان اهنی کرده  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: چهارشنبه  
۲۵ جمادی الآخر ۱۳۱۹ ه. مکان کتابت: در  
دارالخلافه تهران. رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: مقوا عطف و گوشه تیماج سرخ.  
جلد: تیماج فرنگی آبی.  
(ثبت ۸۵۷۴۳) ۱۳۴۰ س.م. ۱۱ گ. س.

**۲. الدرة المضيّة (تاریخ منظوم-عربی)  
فی حصر أئمّة العترة المرضيّة**

(گ ۱۸۱-۱۹۲ ب)

از: امام مهدی لدین اللہ احمد بن یحیی بن مرتضی  
حسنی یعنی (۸۴۰ھ).

قصيدة قافیه‌ای است در بیان اسامی ائمّه زیدیه،  
همراه با توضیحاتی به نثر در ترجمة ائمّه مذکور.  
نک: اعلام المؤلفین الزیدیة، ۲۰۶-۲۱۳؛ مؤلفات  
الزیدیة، ۴۵۸/۱.

آغاز:

او میض برق لاح للمشتاق  
ارسلت و بل سحایب الأحداق

انجام:

اعظم من الايطال آل محمد

و عن التمامدی فیه و الابطاق

خط: نسخ. کاتب: علی بن صالح بن زین الدین

احسایی. تاریخ کتابت: دوشنبه ۱۳ شوال

۱۲۳۸ھ. مکان کتابت: در کرمانشاهان.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح

شده، رکابه‌نویسی دارد، نام کتاب‌ها و مؤلفین در

صفحات عنوان درج شده، در اول نسخه تملک

محمد تقی بن محمد جعفر با مهر وی و تملک

عبدالله بن احمد بن زین الدین هجری در اوائل

ذی قعده ۱۲۳۸ھ با مهر مضلع به سجع «عبدالله

احمد ۱۲۳۴» و یادداشت وقف بر اولاد مرحوم

محمد تقی در جمادی الثانی ۱۲۹۹ھ با مهر

بیضوی «علی اکبر بن محمد تقی» دیده می‌شود.

۹۵۱۰

**عشر تکده (طنز-فارسی)**

ا: مؤلفی ناشناخته.

مالی است با عنوانین «عشر تکده» به نظم و نثر  
فارسی و عربی که مضمون آن داستان‌های فکاهی و  
ساختمگی درباره خلفای جور است.

بخش موجود در نسخه:

عشر تکده دوم حکایت خلیفه با دخترش  
عشر تکده سوم حکایت خلیفه و مادرش  
عشر تکده چهارم حکایت خلیفه با افح  
عشر تکده پنجم حکایت خلیفه با شیطان رجیم  
عشر تکده ششم حکایت قتل خلیفه.  
نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

کتابی درسی و آموزشی در نحو عربی است که از جهت ترتیب و تنظیم ابواب و وضوح عبارات و کثرت شواهد، بر کتب مشابه پیش از خود مانند الكتاب سیویه و الموجز ابن سراج والجمل زجاجی برتری دارد. داشتمدان ق ۵ و ۶ ه بیش از ۲۰ شرح بر آن نوشته‌اند. این کتاب در سال‌های اخیر مکرر به چاپ رسیده است.

نک: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۲۵۲-۲۵۸/۳.  
آغاز: بسم الله. قال الشيخ الإمام العالم ابوالفتح عثمن بن جنى النحوى رضى الله عنه و ارضاه الكلام كله ثلاثة اشياء اسم و فعل و حرف....

انجام: ... و قالوا العجاج و الحجاج و ذلك لكثرة الاستعمال لغيره.

(نحو-عربی)

### ۳. موصل الطالب إلى قواعد الاعراب

(گ ۹۰ پ-۱۴۰ ر)

از: خالد بن عبد الله ازهري (۹۰۵ ه).

شرح موجزی مختصری است بر قواعد الاعراب این هشام نحوی.

نک: التراث العربي، ۵/۳۱۶.

آغاز: بسم الله. الحمد لله الملهم له حمده و الصلوة على سيدنا محمد رسوله و عبده و على الله و صحبه و جنده....  
انجام: ... و الهدایة الى اقوم طريق بمنه و كرمه فختتم كتابه بما ابتدأ به و الله اعلم بالصواب و اليه المرجع و الماب.

خط: نسخ زیبا. کاتب: بهاء الدین محمد بن شمس الدین. رساله یکم: پنج شنبه ۱۹ صفر الاولی ۱۱۰۷ ه، رساله دوم: پنج شنبه ۹ صفر ۱۱۰۷ ه.

صفحات مجدول، عناوین به زر و شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حواشی به امضای «طه سلمه الله» دارد، مهر کاتب به سجع «العبد

آغاز: اللواطه به و فيه ما لا يخفى قال النديم ما اسمه و ما رسمه و ما اصله و ما نسبة و ماحسبه قلت....  
انجام: ... چنانکه او را از یک تکان از پاشنه پا تا فرق.  
خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: از ق ۱۴ هـ.  
عناوین و نشانی‌ها به سرخی، رکابه‌نویسی شده، برگ اول نسخه پارگی دارد، مهر کتابخانه باقر ترقی در اول نسخه دیده می‌شود.  
جلد: گالینگور زرشکی عطف پارچه طوسی.  
۷۸۸۶۴ س. ۱۱×۱۸ س. ۴۴ گ. (ثبت ۱۴/۵)

۹۵۱۱

### مجموعه

#### ۱. الهدایة في النحو

(گ ۴ پ-۳۳ ر)

از: ابوحیان محمد بن یوسف نحوی اندلسی (۷۴۵ ه).

قواعد نحوی را به روش «الكافیة» ابن حاجب به اختصار در یک مقدمه و سه قسم و یک خاتمه آورده و هر یک نیز دارای فصولی چند است. ضمن «جامع المقدمات» بارها به چاپ رسیده است.

نک: التراث العربي، ۵/۴۸۱.

آغاز: بسم الله. حمداً ناصعاً لمن سمع السماء من غير كلفة و مشقة و الصلوة و السلام على من اوتى بالحكمة و الموعظة الحسنة... و بعد فهذا مختصر مفيد نافع في علم الاعراب المسمى بالهدایة مشتملاً على مقدمة و ثلاثة اقسام و خاتمة....

انجام: ... فلزم التقاء الساکنان على خير حده و هو غير حسن.

#### ۲. اللمع في العربية

(گ ۳۴ پ-۹۰ ر)

از: ابن جنى ابوالفتح عثمان بن جنى موصلى (۳۹۲ ه).

<p>آن افزوده و در جمادی الثانی ۷۵۷ ه به انجام رسانده است.</p> <p>نک: مزروی، ۱۹۹۱/۳ آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آذن لـ... الرأس بالأنسان و كرمهم على سائر الأشياء....</p> <p>إنجام:</p> <p>حميد این را بسال هفتصد پنجاه هفت اندر بساتماش رسانید بعونی خالق یزدان</p> <p>(لغت-عربی)</p> <p><b>٣. المعشرات السحرية</b></p> <p>فى الأبيات الفكرية</p> <p>(گ ۶۴ پ-۷۹ ر)</p> <p>از: بهاءالدین بن عبدالرحمن معافروی مدرس (ق ۵۹).</p> <p>منظومه‌ای است در لغت عربی به فارسی به پیروی از «نصاب الصیبان» و «نصیب الفتیان» شامل سیصد بیت در سی قطعه و هر قطعه در ده بیت. شاعر در این منظومه سی بحراز بحور شعری را به کار بسته است، انجام تأليف.</p> <p>نک: ایضاح المکنون، ۵۱۳/۲ آغاز: رب زدنی علمًا و فهمًا الحمد لله واهب العقل و الطبع الموزون والصلة على رسوله محمد المؤبد بكتابه المکنون... و بعد فيقول العبد المفتقر الى الله الغنى المدعو بهاء المغا القروی....</p> <p>إنجام:</p> <p>تم كتابی بلطف الصمد الرازق</p> <p>نسخه من شد تمام با کرم کردگار...</p> <p>(لغت-فارسی)</p> <p><b>٤. مخمسات ادبیه</b></p> <p>(گ ۷۹ پ-۸۵ پ)</p> <p>از: سراج قاضی.</p> <p>در مقدمه گوید: «در وقتی از اوقات شریفه که نظر در لغتهای منظومه افتاده بود همچو نصاب الصیبان و نصیب</p>	<p>بهاءالدین محمد» در آخر نسخه دیده می‌شود، در اول نسخه مهر بیضوی به سجع «آفوض امری الى الله عبد محمد مهدی»، در اول و آخر و میانه نسخه فواید پراکنده به نظم و نثر عربی درج شده است.</p> <p>جلد: تیماج زیتونی.</p> <p>۱۴۳ م. ۱۱×۱۸ س. ۱۵ گ. (ثبت ۷۸۴۶۲)</p> <p><b>٩٥١٢ مجموعه</b></p> <p><b>١. نصاب احمدی</b></p> <p>(گ ۱ ر-۳۷ ر)</p> <p>از: احمدی.</p> <p>منظومه‌ای است در فرهنگ لغات عربی به فارسی در ۴۸ قطعه. در آخر منظومه، تخلص شاعر «احمدی» آمده است. ترجمة ترکی برخی کلمات زیرنویس شده است.</p> <p>این نسخه از آغاز افتادگی دارد.</p> <p>آغاز:</p> <p>حمید است بستوده و منتقم بود کینه کش مشتری اهل نوا</p> <p>إنجام:</p> <p>گوشها بر احمدی نه که چو دیده گوشها گرددی و دری نیابی تو بدین زیب و بها</p> <p><b>٢. سلک الجواهر</b></p> <p>(لغت-فارسی)</p> <p>(گ ۳۷ پ-۶۴ پ)</p> <p>از: عبدالحمید بن عبدالرحمن انگوری متخلص به حمید.</p> <p>منظومه‌ای است در فرهنگ لغات عربی فارسی به پیروی از نصاب الصیبان فراهی، با دیباچه‌ای به نشر، و سی و پنج بند روی هم پانصد بیت، سپس پنجاه بیت بر</p>
---	---

الفتیان و نسبیں الأحباب و روضه و سلک الجواهر و باقی منظومات، یاران که نظم در مقابله ایشان ثمر گشته اما با این فصاحت و بلاغت و صنایع بدیعیه از ضرورت‌های شعر خالی نبوده‌اند همچو است و هست و بود و شد و آمد و چه و چو و چون و تو و دآن و بدآن و لیک و لیکن و برادر و دادر و مقدم المعنی و لف و نشر و قصر و ممدوه و دیگر ضرورت‌های ناپسندیده و نیز از یازده و دوازده بحر بیش نه بوده‌اند، ناگاه از خاطر خامد باعث گشت چه اگر چند بیتی بی ضرورت‌های مذکوره ساخته شود و بر جمیع بحور عجم مشتمل گردد، جهت تجربه طبیعت خویش دل را مشغول ساختم تا صد و پانزده بیت در بیست و سه قطعه که مشتمل بر بیست و سه بحور عجم که هر قطعه پنج بیت باشد و غیر از تخفیف مشدد و لف و نشر که پیش شعر این صنعت ممدوح گشته بود ضرورة شعر واقع نشده باشد میسر شد او را مخصوصات ادبیه نام نهاده شد». آغاز: بسمله. منک العون یا کریم چنین گوید بنده ضعیف و بزه کار نحیف سراج القاضی تعمده الله بغارنه بعفوه و رضوانه که در وقتی از اوقات... القطعة الاولی در بحر هزج مثمن سالم.

الله ال الله و رحیم و عالم الاسرار

خدا خضرا رقیع آسمان مندیل سب دستار

انجام:

قرا ظهر از مطاطلب پشت

صلب پشت... (سیاه شده)

## ۵. محمدیه (لغت-فارسی)

(گ ۸۵ پ-۹۵ ر)

از: بهاء الدین بن عبدالرحمن معالعروی مدرس (ق ۹۹).

منظومه‌ای است در فرهنگ لغات عربی به فارسی در ۳۴ قطعه دارای ۲۰۰ بیت که برای شمس الدین محمد ابن مخدوم بجلی حاج یخشی کوتاهیاتی سروده است. به نام کتاب و مؤلف در مقدمه تصریح شده است.

## ۷. نصاب الصبيان (لغت-فارسی)

(گ ۱۱۲ پ-۱۲۳ پ)

از: ابونصر بن ابیکر فراهی (۶۴۰ ه).

نک: منزوی، ۲۰۳۹ / ۳

آغاز: بسمله. چنین گوید ابونصر فراهی حسد حافظه

الله ال رب رحمن فرد واحد و حلیم سبحان

انجام:

حسام شاعر از معنیست ساحر

زهی قادر سخن الله اکبر...

این نام که صاحبش باقی باد

المنة لله که باتمام رسید

## ۶. نصب الصبيان (لغت-فارسی)

نک: ایضاح المکنون، ۴۴۵ / ۲  
آغاز: بسمله و به نستین چنین گوید نظام این در در غریب و قایل این ایات عجیب بهاء الدین ابن عبدالرحمن المعا القروی جزا الله خیرا که در علم لغت این نظام لآلی... القطعة الاولی

الله راحم کریم حاکم و فرد احد

واجد و عدل علیم ماجد و ترصمد

انجام:

عرف پیش خواجه شیخ خواجهام یا

فعلوا داخل اندرون کردند

## ۶. نصیب الفتیان (لغت-فارسی)

(گ ۹۵ پ-۱۱۲ ر)

از: حسام الدین حسن بن عبدالمؤمن مظفری خویی متخلص به حسام (زنده در ۶۸۴ ه).

فرهنگ عربی به فارسی در پنجاه بند و دو رباعی روی هم ۳۵۵ بیت که به پیروی از فراهی سروده است.

نک: منزوی، ۲۰۴۴ / ۳

آغاز: بسمله. و به نستین الحمد لله العلي القوى المتین و الصلوة على النبي المی الأمین و على آله... القطعة الاولی

الله ال رب رحمن فرد واحد و حلیم سبحان

انجام:

حسام شاعر از معنیست ساحر

زهی قادر سخن الله اکبر...

این نام که صاحبش باقی باد

المنة لله که باتمام رسید

خط: نسخ بی‌کا. بی‌تا، احتمالاً از ق ۹ و ۱۰ هـ.  
عناین و نشانی‌ها شنگرف، ترجمة ترکی برخی  
لغات زیرنویس شده، برگ‌هایی از میان نسخه  
نویسند شده.  
رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج زرد.  
۱۷/۵ س.م. ۲۴/۵ س.م. ۱۴۳. گ.

(ثبت ۶۱۸۳۴)

۹۵۱۳	مجموعه	۱. مقالات امینی (ادب منظوم-فارسی)
		(گ ۱۱۴- پ)
		از: حسین آقاخان سرتیپ ادیب نظام (ق ۱۴ هـ).
		چهل مقاله است که به نام مظفرالدین شاه قاجار سروده است.
		مقاله اول: در فضیلت عدل و عادلان و برخی از معدلت مظفرالدین شاه.
		مقاله پنجم: در فضیلت علم و ستایش عالمان.
		مقاله دهم: در شرح حال زاهدان بی معرفت و عابدان غافل از ذوق محبت.
		مقاله بیستم: در نکوهش کاسیان بی ایمان و رهنان حجره و دکان.
		مقاله سی ام: در نکوهش کاهله و تن پروری.
		مقاله چهلم: در شنای عالم عشق و محبت و شنای عاشقان.
		این نسخه از آغاز اندکی افتادگی دارد.
		آغاز:
		عين کثرت در عین وحدت او وهم‌ها عاجز از کمیت او
		انجام:
		نظرش سوی این مقالت دار همچو نامش بقای دولت را...

و حقد حاسده ما حرکت الشمال... قطعة الاولى  
اله است الله رحمان خدای  
دلیل است هادی تو گو رهنمای  
انجام:

ناس انس و اناس آدمیان  
پذر مادر آدم و حوا

#### ۸. روضة الصبيان (لغت-فارسی) (گ ۱۲۳- پ ۱۳۳- پ)

از: محمد بن اقستقر بن عبدالله برغلوی.  
منظومه‌ای است در فرهنگ لغات عربی به فارسی  
دارای ابواب متعدد به ترتیب حروف تهجهی اوایل الفاظ.  
در مقدمه گوید:

گر زیبائش بپرسی ای برش مانند ماه  
رو حساب ری همی کن تا بیابی زود راه  
آغاز: بسمله. و به نستعین شکر و سپاس بی قیاس  
آن خذای قیوم را که بعلوم دینی پاک گردانید...  
الله اله نام یزدان آیات نشانهای قرآن

انجام:

یعقوب چه کبک شد نرینه  
یشرب نبوذ بجز مدینه

#### ۹. منظومه در لغت (لغت-فارسی)

(گ ۱۳۳- پ ۱۴۳- پ)

از: مؤلفی ناشناخته.  
منظومه‌ای است در فرهنگ لغت عربی به فارسی  
شامل قطعات که ۲۷ قطعه آن در نسخه موجود است.  
آغاز: بسمله. القطعة الاولی

الله نام حق دان بخشش دهنده رحمان  
هم مهربان رحیم و هم پادشاه سلطان

انجام:

غلام خوب هلال و هلال ماه نو است  
حمام هم زن خوب و کیوت است حمام

- در میان بندگان... تحریرا فی شهر شعبان سنه ستمائة و تسعین بمقام سلطانیه. مکتوب که بنایان کاشان نوشته در باب ... .
- خط: تعلیق ناخوانا. بی کا. تاریخ کتابت: گویا از ق ۱۱۵. عناوین و نشانی‌ها شنگرف. جلد: تیماج قهقهه‌ای. ۱۹×۱۲ س.م. ۷۷. گ. س. (ثبت ۶۲۰۳۰) ← تصویر)
- سال تاریخش از خرد جستم  
که مرا رهنما و راه براست  
جام می از میانه برزد و گفت  
این مقالات گنجی از گهراست
- ۲. تحفة العارفین** (مناقب منظوم-فارسی)  
(گ ۱۱۶ پ- ۱۲۹ پ)  
از: حسین آقاخان سرتیپ ادیب نظام (ق ۱۴ ه).  
ترجمی‌بندی است در منقبت مولای مستقیمان و امیر مؤمنان علی (ع).  
آغاز:
- دوش آن خوب رو ز راه صواب  
از درم آمد و گشود نقاب  
انجام:  
از پس پرده شاهد از لی  
جلوه گر گشت در جمال علی  
خط: نستعلیق، گویا به خط ناظم. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.  
عناوین شنگرف، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: پارچه محمل سیز.  
(ثبت ۸۶۴۵۴) ۱۳۰. گ. ۱۴. س. ۲۰×۱۳ س.م.
- ۹۵۱۵**
- مجموعه**
- ۱. سؤال و جواب** (فقه و اصول-فارسی و عربی)  
(گ ۱ پ- ۳۲ ر)
- از حاجی حسین حافظ زاوی (ق ۱۱ و ۱۲ ه).  
سؤالاتی است در مباحث اصولی و فقهی و اعتقادی که حاجی حسین حافظ زاوی، از علمای بزرگ شیعه در عصر صفویه پرسیده و آنها پاسخ گفته‌اند. سؤالات به صورت مفصل و با نقل اقوال مطرح شده و معلوم می‌شود که سؤال کننده، اهل علم و دقت است.  
از جمله سؤالات: در بیان اصولی و اخباری، تقلید میت (با نقل عبارتی از ملا محمد باقر خراسانی)، صفات قضی و مجتهد، سؤال از تقاضیر اهل سنت و صوفیه و...  
عده‌ای از علماء به سؤالات پاسخ داده‌اند از جمله: میرزا غیاث الدین محمد، شیخ حر عاملی، مولانا محمد باقر مجلسی، مولانا اسماعیل حسینی خاتون آبادی، مولانا خلیل بن غازی قزوینی، مولانا داود بن یوسف بحرانی، مولانا محسن، مولانا محمد طاهر قمی.  
برخی از سؤال و جواب‌ها در حد یک رساله کوتاه برگزار شده و فواید ارزنده‌ای در آنها به چشم می‌خورد از جمله در پاسخ ملا خلیل قزوینی، بحثی در بیان معرفت شده است.  
آغاز: رساله در بیان توضیح اصولی و اخباری که
- ۹۵۱۴**
- سوانح الافکار** (نامه‌نگاری-فارسی)  
**= مکاتیب رشیدی**  
از: محمد ابرقوهی.  
نامه‌های رشید الدین فضل الله همدانی است که ابرقوهی گردآورده است، این کتاب به چاپ رسیده است.  
نک: سن، ۲۱/۱؛ حدیث عشق، ۱۸۴/۲.  
نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.  
آغاز: بر دلایل و مخایل هریک از بندگان ترک و تاجیک دور و نزدیک بانواع استدلال گرفته و هیچکس

عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده و در اول و آخر نسخه فوایدی درج شده از جمله دعایی به نقل از خط شهید و نقلی از کشکول شیخ بهائی.  
جلد: تیماج قهوهای.  
۱۲ س. ۹۴ م. ۱۸/۵×۱۲ (ثبت ۷۸۸۸۴)

مولانا حاجی حسین رحمه الله از بعضی علماء سؤال نموده.  
بسمله. چون معلوم است که حکم از جانب خدای تعالیٰ بی واسطه انبیا به خلق نمی‌رسد...  
انجام: ... و بعضها يحتمل الأمرین و التفصیل يحتاج الى التنطیل و الله الهدای الى سواء السبیل حرره محمد الحرم محل مهر عالی جناب شیخ مذکور رحمه الله.

## ۹۵۱۶

## مجموعه

## ۱. مسائل طهارت و نماز

(فقه-فارسی)

(گ ۱ پ-۱۱۶ پ)

گویا از: ملا محمد تقی بن مقصود علی مجلسی (۱۰۷۰ هـ).  
فقه فتوایی است در دو باب ۱. طهارت ۲. نماز و هر باب در چند مقصد دارای فضول و مطالب و مباحث.  
صورت اجازه مجلسی اول و دوم به سید... در پایان رساله آمده است.

اندکی از آغاز نسخه افتاده است.

آغاز: و دیگر منقول است از حضرت امام محمد باقر علیه السلام که آن حضرت... برین اختصار نمودیم اما باب اول پس در طهارتست و در آن پنج مقصد است مقصد اول در احکام آهها است و آن بر دو قسم است...  
انجام: ... امام بنشیند آن قدر که این جماعت نمازهای خود را تمام کنند و الله تعالیٰ یعلم تم الكتاب.

## ۲. ترجمه الاثناعشریة

(فقه-فارسی)

## فی الصلاة

(گ ۱۱۷ ر-۱۳۵ پ)

از: صدرالدین محمد بن محب علی تبریزی (۱۰۵۰ هـ).  
ترجمة رسالۃ الاثناعشریة فی الصلاة شیخ بهائی

(۱۰۳۰ هـ) است. اتمام ترجمه در ۱۹ ربیع الآخر

.۱۰۲۳

## ۲. معاد

(عقاید-فارسی)

(گ ۳۳ پ-۹۳ پ)

از: مؤلفی ناشناخته.

كتابی است در بيان اثبات معاد و بيان مقدمات و توابع آن از وقت مرگ تا انقضای امر عالم در نه فصل:

۱. در اثبات معاد جسمانی.

۲. در دفع شبیههای معاد جسمانی.

۳. در اقرار به حقیقت مرگ و توابع آن.

۴. در احوال عالم بروزخ.

۵. در بيان بعضی از اشرط و علامات قیامت.

۶. در بيان نفح صور.

۷. در بيان سایر احوال پیش از قیامت.

۸. در بيان حشر و حوش.

۹. در بيان اطفال و مجانيین و اشیاه ایشان.

مؤلف از علمای شیعه در عصر صفوی است و از كتابهای حدیثی و اعتقادی شیعه نقل می‌کند و با بيانی از خود به عنوان «مؤلف گوید» می‌آورد.

آغاز: در بيان اثبات معاد و بيان مقدمات او و توابع آن از وقت مرگ تا انقضای امر عالم و در آن چند فصل است فصل اول در اثبات معاد جسمانی است و در آن تمہید مقدمه ضرور است بدانکه آنچه در قرآن مجید...  
انجام: ... بلکه متلذذ خواهند بود از آن چنانکه لذت می‌باشد از خدمت مرجوعیه با ایشان.

خط: نستعلیق. کاتب: قنبرعلی بن خواجه حسینی جاغرقی. تاریخ کتابت: سلطان محرّم

.۱۱۱۶

- ۶. اربعون سوره (احادیث قدسی-عربی)**
- من التورات (گ ۱۶۸-ر ۱۷۵) ترجمه عربی منسوب به: امام علی بن ابی طالب(ع). نک: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱۳/۷.
- آغاز: بسمله. پرستش و انقیاد معبدی را سزاست که در بارگاه قبولش عمل یسیر را عزت مسنندشینی.... انجام:... باتمام ما انعمت علی با بدایه تم بحمدالله و فضله و کرمه و منه وجوده و لطفه...
- ۷. دقائق الأخبار (حدیث-عربی)**
- فى ذكر الجنة والنار (گ ۱۷۵-پ ۲۱۰) گویا از: ابویلیث نصر بن محمد سمرقندی (۵۳۷۳). نک: ش ۹۴۹۱. نک: التراث العربي، ۴۱/۳. آغاز: بسمله. حمدله... اما بعد خلق الله تعالى خلق شجرة و لها أربعة أغصان فسمها شجرة اليقين.... انجام:... لا يبول ولا يتغوط والله اعلم بالصواب و اليه المرجع والمأب والحمد لله الذي يغسل ذنوب الناس بالتنية والاستغفار.
- آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة على سید الانبياء و المرسلين و اشرف الاولین و الآخرین محمد و عترته الاقدیسین و بعد چنین گوید... که چون درین عصر افراط و تفریط بسیار در امر رضاع واقع شده بود.... انجام:... فعل مکروهست و شیر و گوشت آن باکی ندارد الحمد لله رب العالمین...
- ۸. ترجمة خطبة الرضا(ع) (حدیث-فارسی)**
- فى التوحيد (گ ۲۱۰-پ ۲۲۶) از: علامه ملا محمدباقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰). نک: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۳/۶۹؛ کتاب شناسی مجلسی، ۱۸۴. آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة على سید الموحدین محمد و عترته المقدسین اما بعد تراب اقدام سالکان مسالک یقین محمدباقر بن محمد تقی حشرهما الله مع الائمه الطاهرین بموقف عرض طالبان معارف ربانی.... انجام:... بیان بعضی از دقایق و اسرار این خطبه و
- آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة على سید الانبياء و المرسلین و اشرف الاولین و الآخرین محمد و عترته الاقدیسین و بعد چنین گوید... که چون درین عصر افراط و تفریط بسیار در امر رضاع واقع شده بود.... انجام:... فعل مکروهست و شیر و گوشت آن باکی ندارد الحمد لله رب العالمین...
- ۴. ترجیح بلا مرجح =رسالة القمية (اصول فقه-فارسی)**
- (گ ۱۵۵-ر ۱۶۳) از: ملا خلیل بن غازی قزوینی (۱۰۸۹). نک: ذیعه، ۵/۲۳۰ و ۱۱/۲۲۲. آغاز: بسمله. عرضه داشت کمترین نذر علی بر لوح عرض می‌نگاردید... اول آنکه جمعی مذکور می‌سازند که خدام ترجیح بلا مرجح را جایز می‌دانند و جمعی مذکور می‌سازند که جایز نمی‌دانند عقیده حق را توضیح نمایند. بدآن ای برادر... که توضیح این مقدمه و مسئله می‌شود... انجام:... و ما در شافی ذکر کردہایم شرح آنها را و دفع کردہایم خیالات مخالف آنها را لا یعلم الغیب الا الله.
- ۵. حکایة الشیخ ابی بزید البسطامی و ما جرى له مع الراہب (تصوف-عربی)**
- (گ ۱۶۳-پ ۱۶۶) انجام:...

عناؤین شنگرف، رکابه‌نویسی دارد، مهر  
کتابخانه باقر ترقی در اول نسخه دیده می‌شود.  
جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج.  
جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج.  
۲۲ س. ۱۱۵. ۱۵/۵ × ۲۱/۵ س.م. ۱۱۵. ۱۵/۵  
(ثبت ۹۵۱۷)

سایر خطبها که مضامین آنها مشارکتی با این خطبه دارد  
در کتاب بحار الانوار شده است.

**۹. نقلی از شرح نهج البلاغه (حدیث-عربی)  
علاءالدین محمد**  
(گ) ۲۲۶-ر ۲۲۸-ر)

خط: نسخ. کاتب: محمد رضا بن میر عبدالله  
حسینی درباری. رساله یکم: دوشنیه غرہ ذی  
حجہ ۱۱۲۳ ه، رساله دوم: ۱۱۲۴ ه، رساله هفتم:  
یکشنبه ربيع الثانی ۱۱۲۶ ه.  
عناؤین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی دارد،  
رساله دوم و سوم دارای حواشی با مضای «منه  
ره»، در آخر رساله یکم صورت اجازه ملا محمد  
تقی مجلسی و ملا محمدباقر مجلسی به سید؟  
آمده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۱۴ × ۱۹/۵ س.م. ۲۲۸. ۲۳ س.

(ثبت ۵۰۵۲۸)

۹۵۱۷

**دیوان تشنۀ تهرانی (شعر-فارسی)  
(جهان‌پیمای)**  
از: محمد تقی تشنۀ تهرانی (ق ۱۳ ه).  
نک: مجلس، ش ۱۳۴۰ ۹؛ ذریعه، ۹/۱۷۱.  
آغاز:

نخستین بنام خداوند پاک  
نگارنده چهره آب و خاک  
انجام:  
کله پز را کله گفتیم پاچه داد  
هر که با نامرد سودا می‌کند پا می‌خورد  
خط: نستعلیق. کاتب: علی اصغر بن مرحوم  
محمد تقی خان شاعر متخلص به تشنۀ. تاریخ  
كتابت: غره جمادی الاول ۱۲۷۸ ه.

**۹۵۱۸**

**انیس الناس**  
(اخلاق-فارسی)

از: شجاع (ق ۹ ه).

کتابی است در اخلاق و آداب زندگی و معاشرت و  
شروط ملازمت بزرگان به مانند «قابلس نامه». در  
دیباچه آمده: شجاع نامی، در سال ۸۳۰ ه آن را برای  
ابوالفتح ابراهیم سلطان فرزند شاهزاد در قریه کوکان  
فارس نگاشته است در ۲۰ فصل:

۱. در باب آداب نصایح حکما به فرزدان
۲. در باب آداب دوست گزین و شرط آن
۵. در باب آداب تجارت و شرط آن
۱۰. در باب آداب زن خواستن و شرط آن
۱۵. در باب آداب عفو و عقوبت و حاجت خواستن  
و شرط آن.
۲۰. در باب آداب عواقب احوال اندیشیدن.

ایرج افسار این کتاب را براساس نسخه حاضر  
تصحیح و چاپ کرد که بعدها نسخه ناقص دیگری از آن  
در دانشگاه تهران یافت شد.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶/۲۲۶.

تا فصل نوزدهم در نسخه موجود است و از انجام  
افتادگی دارد.

آغاز: بسم الله و به نستعین الحمد لله الذي كرم بنى  
آدم فجعل منهم علماء و حكما ليهتدوا بنصائحهم الى  
امور....

انجام: ... يوميه فاني گردد آدمي را نيز مرور از منه  
ساعات.

خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۹ ه.

<p><b>۹۵۲۰</b></p> <p><b>مجموعه</b></p> <p><b>۱. نقلی از خلاصه الاذکار</b></p> <p>(ادعیه-عربی و فارسی)</p> <p>(گ ۱-۵-پ)</p> <p><b>۲. ترجمه رساله ذهبیه</b></p> <p>(طب-فارسی)</p> <p>(گ ۶-۱۱-پ)</p> <p>از: ناشناخته.</p> <p>ترجمه رساله ذهبیه منسوب به امام رضا(ع) است از مترجمی ناشناخته.</p> <p>برای ترجمه‌های ذهبیه زگاه کنید به: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ج ۳، ص ۸۲-۸۹.</p> <p>نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.</p> <p>آغاز: بدان ای مأمون که حق سبحانه و تعالی هیچ دردی نیافرید که در مقابل آن درد درمان ننهاد....</p> <p>انجام: ...بدین فواید و حکمت که نوشته شد اعتقاد نماید تا بهره‌مند گردد و الله اعلم بالصواب.</p> <p><b>۳. منظومه طبی</b></p> <p>(طب-فارسی)</p> <p>(گ ۱۱-پ)</p> <p>منظومه‌ای طبی است در ۹ بیت.</p> <p>آغاز:</p> <p>بوعلی گفت آن حکیم پر خرد آدمی را هفت علت هست به</p> <p><b>۴. نسخه‌های طبی</b></p> <p>(طب-فارسی)</p> <p>(گ ۱۱-پ-۱۴-پ)</p> <p>منظومه‌ای طبی است در ۱۲ بیت که طعم دهان را در باشد ملاک تشخیص بیماری‌ها می‌داند.</p>	<p>صفحات مجلول محرر بهمشکی وزر و لاجورد، در صفحه عنوان شمسه‌ای مذهب دیده می‌شود که در آن به سفیدآب نوشته شده: «برسم خزانة السلطان الاعظم الاعدل مغيث الدنيا و الدين ابوالفتح ابراهیم سلطان»، صفحه آغاز دارای کتبیه مذهب که نام کتاب به سفیدآب در آن نگاشته شده، عناوین زر و شنگرف و لاجورد، رکابه‌نویسی شده، در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد.</p> <p>جلد: تیماج مشکی.</p> <p>ج ۱۱/۵×۱۹/۵ س.م. ۲۳۴ گ. ۱۵ س.</p> <p>(← تصویر) (ثبت ۶۶۵۸۹)</p> <p><b>۹۵۱۹</b></p> <p><b>طبقات پادشاهان</b></p> <p>(تاریخ-فارسی)</p> <p>از: ابومحمد حسن ادری.</p> <p>بخش موجود در این نسخه جدول‌های تقویمی در طبقات پادشاهان ایران و جایگاه و مدت پادشاهی و آثار هر یک و وزیران و سپه‌سالاران آنان و جدول‌های تقویمی در خلفای مروانیان و عباسیان است.</p> <p>نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶۳۴/۱.</p> <p>آغاز: بسمله، این مختصیریست که ابومحمد حسن ادری تألیف کرد از طبقات ملوک بر طریق ایجاز و بر پنج طبقه پادشاهان عجم را و اسمی و القاب ایشان و وزیری و سپاه سالاری ایشان و جایگاهها که کرده‌اند اندر روزگار خویش و مدت پادشاهی هریک در خلافت ایشان کرده شد تا جوینده را آسان بود و فایده بحاصل آید....</p> <p>خط: نسخ. بی. کا. بی. تا، احتمالاً از ق ۱۰۰۵.</p> <p>صفحات مجلول محرر بهزر و مشکی و لاجورد، عناوین به زر و شنگرف و لاجورد.</p> <p>جلد: مقوا عطف و گوشه پارچه.</p> <p>ج ۲۵×۳۴ س.م. ۱۶ گ. سطور مختلف.</p> <p>(ثبت ۷۸۶۶۷)</p>
--	---

- ۹. الهی نامه** (مناجات-فارسی)  
 (گ ۲۶-ر ۲۲)  
 آغاز: بسمله، الهی و سیدی و مولای برکت عظمت  
 و جلال تو الهی به برکت عزت و کبریاء تو الهی....
- ۱۰. ترجمه دوازده آیه** (حدیث قدسی-فارسی)  
 از تورات  
 (گ ۲۸-ر ۲۶)  
 ترجمه دوازده کلمه منتخب از تورات است که  
 گویند امام علی(ع) از آن استخراج کرده است.  
 نک: فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۵/۷.  
 آغاز: بسمله، حمدله، و الصلوة و السلام على سیدنا  
 و نبینا محمد و آله الطاهرين بررأی انور شارعان نبوی و  
 سالکان طریقت مرتضوی....
- ۱۱. تکسیر حروف** (جفر-فارسی)  
 (گ ۳۵-پ ۲۸)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 مؤلف در مقدمه گوید: «هر بزرگی را درین باب  
 قولیست صادق لیکن آنچه بدین ضعیف رسیده است از  
 قول شیخ الكبير المعظم محمد المغربي رحمة الله عليه و  
 بخدمت ایشان از حضرت شیخ الشیوخ العالم قطب  
 الاقطار شیخ ابو مدین رسیده است بقول اصح».«  
 آغاز: بسمله، حمدله، و الصلوة و السلام على خبر  
 خلقه محمد و آله اجمعین فصل بدانکه از علمهایی که  
 هست یکی علم تکسیر است و علم حروف....
- ۱۲. المدخل فی اعمال الجفر** (جفر-فارسی)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 نک: مرعشی، ۲۹/۱۸۹.  
 آغاز: هذه الرسالة من المدخل فی اعمال الجفر  
 بسمله. بدانکه مداخل عددی چند است که بر وجهی  
 خاص از اسماء و حروف بیرون می‌آورند....
- آغاز:**  
 هو آنکو بامداد از خواب برخواست  
 کند طعم دهاش آنج پیداست  
 اگر شیرین بود طعم دهاش  
 سرش باشد گران و دست و اعضاء
- ۶. مناجات** (فارسی)  
 (گ ۱۷-پ ۱۶)  
 آغاز: بسمله. حمدله، و الصلوة و السلام على خیر  
 خلقه محمد و آله الطاهرين ملکا پادشاها در آن ساعت که  
 شیر اجل ....
- ۷. اصول دین** (عقاید-فارسی)  
 (گ ۱۹-پ ۱۷)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 آغاز: بسمله، حمدله، و الصلوة و السلام على خیر  
 خلقه محمد و عترته اجمعین اما بعد بدانکه اول چیزی  
 که واجب است بر بندگان که عاقل و بالغ باشند ایمان  
 است و قواعد آن بنویسیت که در چهار فصل مذکور....
- ۸. معرفت دوازده امام** (تاریخ-فارسی)  
 (گ ۲۲-ر ۱۹)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 رساله کوتاهی است در شناخت چهارده مقصوم(ع).  
 در مقدمه گوید: «معرفت اسامی دوازده امام و القاب  
 و کیت و اسامی پدران و والدین و اوقات موالید و  
 مدت خلافت و عمر و اوقاف وفات و مواضع مقبره  
 ایشان و فرزندان هریکی ذکوراً و اناناً از فرض مفروضات  
 است».«  
 آغاز: بسمله. بررأی ارباب دانش و فضل پوشیده  
 نماند که معرف اسامی دوازده امام و القاب و کنیت....  
 انجام: ...ادعیه چندست مخصوص هر روز باز  
 مداومت نماید و الله اعلم بالصواب.

۹۵۲۱

**تاریخ الاسلام**

(تاریخ-عربی)

از: شمس الدين محمد بن احمد ذہبی (۷۴۶ھ).

تاریخ بزرگ و مشهوری است در دوازده مجلد در بیان حوادث و وفیات به ترتیب سنوات تا سال ۷۴۱ھ.

مؤلف چند بار این کتاب را مختصر کرده است.

نک: کشف الظنون، ۱/۲۹۴-۲۹۵.

نسخه حاضر از حوادث سال ۵۵۱ تا حوادث سال ۶۰۰ھ را دربردارد.

آغاز: بسمله. حوادث سنة احادی و خمسین و خسمائیه قدم فی اواخر سنة خمسین الى بغداد السلطان سلیمان شاه بن محمد بن ملکشاه....

انجام: مات قبل الستمائة آخر الطبقة و لله الحمد اولاً و آخرا.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: سه شنبه ۴ شوال ۱۰۶۱ھ.

صفحات مجدول به شنگرف، عناوین به خط درشت مشکی و شنگرف، نشانی‌ها مشکی، رکابهنویسی شده، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده و چند یادداشت تملک به تاریخ‌های ۱۱۰۰ و ۱۱۲۷ و ۱۲۴۰ و ۱۲۴۴-۱۳۳۹ه در اول نسخه درج شده است، آسیب دیده از رطوبت.

جلد: مقاوی لبه دار، رویه پارچه سبز عطف تیماج آبی.

(ثبت ۷۸۷۲۱) س. ۲۰×۲۹ سم. ۲۳۷ گ. ۲۵ س.

۹۵۲۲

**شرایع الاسلام**

(فقه-عربی)

**فی مسائل الحلال والحرام**

از: محقق حلی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۵۶۷۶ھ).

انجام: ...از حق تعالی حاجت طلب کن و این اسماء را شفیع که حاجت رواگردد انشاء الله تعالی.

**۱۳. جفر از قول امام رضا<sup>(ع)</sup>**

(جفر-فارسی) (گ ۴۱-پ ۳۸)

نک: مرعشی، ۲۹/۱۹۰.

آغاز: بسمله. حمدله، الصلوة و السلام على محمد و آله اجمعین اما بعد این مختصر است در بعضی فواید جفری از قول حضرت امام الجن و الانس على بن موسی الرضا عليه السلام....

**۱۴. جدول معرفت تواریخ**

که در سنه ۹۶۱ نوشته شد

(گ ۴۳-پ ۴۲)

**۱۵. شذور الذهب**

(کیمیا-عربی) (گ ۸۱-پ ۴۴)

از: علی بن موسی حکیم اندلسی (۵۰۰ه).

نک: کشف الظنون، ۲/۲۹۰.

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.

آغاز: بسمله. قال الشیخ الامام العالم العلامه برهان الدین ابوالحسن علی بن موسی بن ابی القاسم بن علی الانصاری الاندلسی رحمه الله قافية الالف اذا ثلت المريخ بالزهرة امرء و قارن البدر المنیر ذکا

انجام:

و ذلك سهل ليس فيه مشقة  
و صعب على من لا يحيل التشاويا  
خط: نسخ. بی کا. بی تا.

عناوین شنگرف.

رساله آخر رکابهنویسی دارد.

جلد: تیماج قهوه‌ای یک لا.

(ثبت ۵۰۵۷۳۸) س. ۱۱×۱۶ گ. ۸۱ (۵۰۵۷۳۸)

- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. نحمد الله على ما أنعمت علينا من  
سوابغ الأفضال والإنعام ونشكره على ما علمتنا الكتابة  
بالأقلام....
- إنجام: ...والصلوة على نبي المصطفى وآل الدين  
هم مصابيح الدجى و مفاتيح الهدى ولا حول ولا قوّة إلا  
بإله العالى العظيم.
- خط: نسخ مغرب. كاتب: مؤلف. تاريخ كتابة:  
اواسط ذى حجه ١١٢٣ هـ.
- متن منظمه و عنوانين به شنگرف، نشانی‌ها  
شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حواشی به  
امضای «منه ایده الله» دارد، در آخر نسخه آمده  
است: «قد تم كتابته و مقابلته و تصحیحه بید  
مؤلفه المسیء المدعو بمحسن بن محمد طاهر عقا  
الله تعالی عن جرائمهما و عن جمیع المؤمنین  
بمحمد و آله المیامین بدار السلطنة المزبورة»  
هرماه با مهر بیضوی به سجع «یا محسن قد اتاك  
المseiء ۱۱۱۶»، فهرست مطالب در اول نسخه به  
خط مؤلف درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.  
چند برگ در اول و آخر نسخه سفید مانده است.  
جلد: تیماج زیتونی دور روی لبه‌دار.  
۱۴×۲۱ سم. ۷۰ گ. ۱۶ س.
- (← تصویر) (ثبت ۱۶۲۵۶)
- نک: مجلس، ش ۷۴۳۶؛ مقدمه‌ای بر فقه شیعه،  
۸۸-۹۹؛ ذریعه، ۱۳/۴۷.
- خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ هـ.  
عنوانین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و بلاغ  
مقابله و تصحیح دارد، با حواشی بسیار به امضای  
«ع ل ج» و «ع ل» و «دروس» و «عبدالله»، در  
اول نسخه تملک بهاء‌الدین محمد عاملی آمده،  
اسماعیل بن حسین بن عبد الصمد (نوه برادر  
شیخ بهایی) در اول و آخر نسخه یادداشت‌هایی  
به نقلید از خط شیخ بهایی در اصفهان نوشته و  
مهر تملک او در چند جای نسخه دیده می‌شود،  
در اول نسخه یادداشت تملکی است به تاریخ  
۱۰۶۶ هـ و تملک دیگری به تاریخ ۱۲۳۵ هـ با  
مهر بیضوی به سجع «عبده محمد بن محمد  
هاشم الحسینی» و تملک ابوطالب بن عبدالکریم  
با مهر مربعی به سجع «افوپس امری الى الله عبده  
ابوطالب» و در آخر نسخه مهر بیضوی به سجع «یا  
صادق الوعد»، فهرست مطالب کتاب در ابتدای  
نسخه آمده است.
- جلد: تیماج قهوه‌ای ترنج دار.  
۵/۲۰×۲۰ سم. ۲۸ گ. ۲۱ س.
- (← تصویر) (ثبت ۳۵۵۲۹)

## ۹۵۲۴

**وقایع السنین والاعوام** (تاریخ-فارسی)  
از: عبدالحسین بن میر محمد باقر حسینی خاتون  
آبادی (۱۰۵ هـ).

تاریخ رویدادها است به ترتیب سال‌ها تا سال  
۹۹ هـ در ۳ «مقدّس»: ۱. از اول خلقت حضرت آدم تا  
میلاد پیامبر خاتم. ۲. از میلاد پیامبر تا سال اول هجرت  
۳. از سال اول هجرت تا سال هزار و نود و نه هجری<sup>۱</sup>.

<sup>۱</sup>. در نسخه حاضر ترتیب مقصدّها چنین آمده است.

## ۹۵۲۳

**تقویم الخط**  
**فی شرح رمح الخط**  
(خوشنویسی-عربی)

از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲ هـ).  
شرحی است بر ارجوزه رمح الخط استادش میر  
قوم الدین سیفی قزوینی که در آن قسم علم الخط شافیه  
ابن حاجب را به نظم کشیده بود. شارح در طی شش روز  
در اواسط ذی حجه ۱۱۲۳ هـ به امر ناظم این شرح را به  
انجام رسانده است.

نک: التراث العربي، ۱۱/۲.

(ثبت ۶۱۲۶۰) س. ۲۱. ۱۸۲×۱۲/۵

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/۶۶۹؛ طبقات اعلام الشیعه، ق ۱۱، ص ۴۱۹-۴۲۰.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لله رب العالمين و العاقبة للمتقين و الصلوة و السلام... و بعد این مجموعه ایست مشتمل بر تواریخ فوت و موت اعیان و مشاهیر و معارف اهل روزگار از ابتدای خلقت حضرت آدم....

خط: نسخ. کاتب: مؤلف.

تکمله‌هایی در آخر نسخه درج شده از جمله شجره سادات خاتون آبادی اصفهان.

این نسخه پیش‌نویس مؤلف بوده و تصحیحات و اضافات به خط وی در نسخه مشهود است، در اول نسخه یادداشتی درباره کتاب و مؤلف به نقل از خط حسین بن محمد تقی نوری طبرسی در

۱۳۱۵ ه دیده می‌شود.

جلد: مقوا، عطف تیماج.

۱۹/۵ س. ۳۲۲. ۳۰×۱۹/۵ س. ۳۲۲. ۵. سطور مختلف.

(ثبت ۲۲۰۸۳)

**۹۵۲۶**

**حدائق البيان في شرح التبيان** (بلاغت-عربی)

از: علی بن عیسی (ق ۸۷ه).

نک: مجلس، ش ۷۷۸۳، آستان قدس، ۲۲/۲۵.

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لله رب العالمين و العاقبة للمتقين و الصلوة و السلام... و بعد این مجموعه ایست مشتمل بر تواریخ فوت و موت اعیان و مشاهیر و معارف اهل روزگار از ابتدای خلقت حضرت آدم....

تعالی هو الخالق المختار لاعن مثال سابق....

اجام: ...الترصیح قوله و لا سیما اذا بدلت الخيام يعني ان السوق یزید بحسب القرب من آثار المحبوب فکلما قرب.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ق ۹۵ه.

عنوانین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، در اول نسخه تملکی با مهر مربعی «نصرالله بن ابوالقاسم الشیرف ۱۲۲۹».

جلد: تیماج مشکی ترنجدار.

۱۶/۵ س. ۲۴/۵×۱۶/۵ س. ۲۹. ۲۹ س.

(← تصویر) (ثبت ۱۶۳۴۶)

**۹۵۲۵**

**مشارق انوار اليقين** (مناقب-عربی)

از: حافظ رجب بن محمد بن رجب بررسی (ق ۹۶ه).

نک: ش ۹۴۱۹

خط: نسخ. کاتب: محمد صالح ابن پیر سلیمان هفسوی قهار من قری اصفهان. تاریخ کتابت: عصر جمعه ۱۹ رمضان ۱۰۷۶ه.

عنوانین شنگرف و در اواخر نانوشه، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد. مهر کاتب در اول و آخر نسخه دیده می‌شود با سجع: «یا صالح المؤمنین» و در اول نسخه مهر بیضوی به سجع «محمدباقر بن محمد تقی الموسوی».

نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده است.

جلد: تیماج سرخ.

**۹۵۲۷**

**مجموعه**

**۱. رسالة في تحقيق الحال** (رجال-عربی)

**في محمد بن سنان**

(گ ۱ پ-۱۱ پ)

از: سید محمدباقر بن محمد تقی موسوی، حجه الاسلام شفتی (۱۲۶۰ه).

نک: ذریعه، ۱۶۴/۴؛ مجلس، ش ۴۱۹۴؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۳۰۹/۱.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لله رب العالمين و العاقبة على قدر روایتهم عن النبي و آله الاطهار....

اجام: ...توفی يوم الثلاثاء لست خلون من ذى الحجة سنة عشرين و مائتين.

- ٢. رسالة في تحقيق الحال** (رجال-عربي) **في معاوية بن شريح** (گ ۱۱ پ-۱۴ پ)  
از: سید محمدباقر بن محمدبنقی موسوی، حجه الاسلام شفتی (۱۲۶۰ ه).  
نک: ذریعه، ۱۶۶/۴؛ مجلس، ش ۴۱۹۴؛ فهروستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۳۰۹/۱.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۴۱۹۴.
- ٣. رسالة في تحقيق الحال** (رجال-عربي) **في محمد بن احمد** (گ ۱۵ ر-۱۶ پ)  
از: سید محمدباقر بن محمدبنقی موسوی، حجه الاسلام شفتی (۱۲۶۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۴۱۹۴؛ ذریعه، ۱۶۲/۴.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۴۱۹۴.
- ٤. رسالة في تحقيق الحال** (رجال-عربي) **في محمد بن خالد البرقى** (گ ۱۶ پ-۱۸ پ)  
از: سید محمدباقر بن محمدبنقی موسوی، حجه الاسلام شفتی (۱۲۶۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۴۱۹۴؛ ذریعه، ۱۶۴/۴.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۴۱۹۴.
- ٥. رسالة في تحقيق الحال** (رجال-عربي) **في حماد بن عيسى الجهنى** (گ ۱۸ پ-۲۷ ر)  
از: سید محمدباقر بن محمدبنقی موسوی، حجه الاسلام شفتی (۱۲۶۰ ه).  
نک: مجلس، ش ۴۱۹۴؛ ذریعه، ۱۵۶/۴.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۴۱۹۴.
- ٦. الأشراف في عامة فرائض أهل الإسلام** (فقه-عربي) (گ ۲۸ ر-۳۱ ر)  
از: شیخ مفید محمد بن محمد نعمان عکبری (۴۱۳ ه).  
فقه فتوایی مختصری است در احکام واجب طهارت، صلات، زکات، صوم و حج.  
نک: التراث العربي، ۱/۲۲۸.  
آغاز: بسم الله... باب فرض الوضوء و فرضه أربعة أشياء غسل الوجه في قصاص شعر الرأس...  
انجام: ...مؤكدة على الرجال وليس بمسنون للنساء.
- ٧. رسالة في الوضوء قبل دخول الوقت** (فقه-فارسي و عربي) (گ ۳۵ ر-۳۸ پ)  
گویا از: سید محمدباقر بن محمدبنقی موسوی، حجه الاسلام شفتی (۱۲۶۰ ه).  
سؤالی است درباره وضوی قبل از دخول وقت برای کسی که نماز قضا در ذمه دارد همراه با پاسخ استدلالی و نقل اقوال. سؤال به فارسی و بخشی از جواب به فارسی و بخشی از آن به عربی است و در ابتدای نسخه، این رساله از حجه الاسلام شفتی معرفی شده است.  
آغاز: کسیکه نماز قضا در ذمه او بوده باشد و عازم اینان بنماز قضا نبوده باشد و ضویی که می‌سازد قبل از دخول وقت فریضه حاضره به نیت و جوب چنین وضو صحیح می‌باشد یا باطل. کسی که نماز قضا در ذمه او هست....  
انجام: ...ان النوم من الأحداث الموجبة للوضوء كما هو المدلول عليه بالأية الشرفية بمعونة ما ذكر و غيرها.
- ٨. رسالة في حجية اليد** (فقه-عربي) (گ ۳۹ ر-۴۳ ر)

از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱ھ).  
نک: مجلس، ش ۴۲۹۸؛ موسوعة مؤلفی الامامیة، ۲/۵۲۸.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۴۲۹۸.

**۱۱. انفراد الطلاق**  
**بعوض عن الخلع**  
(گ ۵۳ پ-۷۷ ر)  
از: میرزا ابوالقاسم بن محمد حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱ھ).  
تألیف در اوخر شهر الله ۱۲۰۳ در قم.  
آغاز: بسمه. حمدله. و الصلوة على محمد و آله  
أجمعين و بعد فهذه كلمات منحنى في مسئلة انفراد الطلاق  
اشتبه أمرها على منذ اوقات و هي مسئلة انفراد الطلاق  
بعوض عن الخلع و قوع الفراق به بدون الكراهة أصلًا...  
انجام: ...فكيف لا يصح جعل الطلاق عوضاً هذا آخر  
ما أردنا ايراده في هذه الاوراق و نسأل الله العفو عن  
التقصير في الاجتهاد... و فرغ عنه مؤلفه الفقير إلى الله  
الغنى الدائم أبي الحسن الجيلاني ابوالقاسم...

**۱۲. سؤال و جواب**  
(فقه-فارسی)  
(گ ۷۷ پ-۷۹ پ)  
از: میرزا ابوالقاسم بن محمد حسن گیلانی قمی (۱۲۳۱ھ).  
چند سؤال و جواب فقهی است، احتمالاً بخشی از  
جامع الشتات میرزای قمی باشد.  
آغاز: سؤال هرگاه کسی ملک یا باغ شخصی دیگر  
معاوضه کند و هر دو تصرف کنند....  
انجام: ...بيع موزون بدون وزن صحيح نیست و هر  
یک رجوع به مال خود می‌کنند.

**۱۳. الاجتهاد والأخبار**  
(اصول فقه-عربی)  
(گ ۸۰ ر-۱۰۷ پ)

گویا از: سید محمدباقر بن محمدنقی موسوی،  
حجۃ الاسلام شفتی (۱۲۶۰ھ).  
سؤال و جوابی فقهی است درباره ملکی که در ید  
تصرف عده‌ای بوده و ادعای وقفيت آن شده است.  
احتمالاً بخشی از سؤال و جواب حجۃ الاسلام شفتی  
باشد؟ متن سؤال به فارسی و پاسخ آن به عربی است.  
آغاز: بسم الله تعالى شأنه و الصلوة على أشرف  
الأنبياء و آله. هرگاه ملکی سالهای سال در بتصرف ارباب  
تصرف بوده... تحقیق الحال فی جواب هذا السؤال  
يستدعي نقل الكلام فی مقامات الأول فی ذکر...  
انجام: ...يبطل قولهم بثبوت الوقف بالاستفاضة قلنا  
ان ذلك فيما اذا سلمت عن المعارض.

**۹. مصالحة حق الرجوع**  
**في الطلاق**  
(گ ۴۳ ر-۴۶ پ)  
گویا از: سید محمدباقر بن محمدنقی موسوی، حجۃ  
الاسلام شفتی (۱۲۶۰ھ).  
آغاز: شخصی زوجه خود را مطلقه نموده به طلاق  
رجعی بعد از آن حق رجوع خود را صلح نمود باً ضعیفه  
به نفقة ایام عده بعد از آن در اثنای عده رجوع نمود بعد از  
انقضای عده آن ضعیفه بدیگری شوهر نموده حال این  
ضعیفه زوجه ثانی است یا اول؟ تنتیح الحال فی جواب  
هذا السؤال يستدعي رسم مقدمات الاولی فی توضیح  
الحال فی قوله ... .

انجام: ...ذکر من الانفاق و التوارث الا بعد انقضاء  
العدة و لله الحمد والشكر والمنة و صلواته على أكمل من  
ختمت به النبوة وأفضل من تمت به الولاية و آله  
 أصحاب العصمة و الجلاله و الطهارة هذا مما جرى القلم  
في مزرعة تدران من مزارع کرون من محال اصفهان...

**۱۰. الشرط في ضمن العقد**  
(فقه-عربی)  
(گ ۴۷ ر-۵۳ پ)

- نک: التراث العربي، ۷۷/۱.  
آغاز: بسمله. حمدله... اعلم ان الرسول ص لما بعث للرسالة بلغ ما انزل اليه....
- ۱۸. عدم حجية قول المجتهد الميت** (فقه - عربي)  
(گ ۱۳۱- ر ۱۳۳- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
نک: التراث العربي، ۵۴/۴.  
آغاز: بسمله. الحمد لله رب العالمين حمداً يرضي منا و صلى الله على محمد و آله الطاهرين صلاة ترضيهم عنا وكل من ظلمنا قال في المفاتيح....
- ۱۹. عبادة الجاهل** (فقه - عربي)  
(گ ۱۳۴- ر ۱۳۵- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
نک: التراث العربي، ۴۰/۴.  
آغاز: بسمله. حمدله... يا أخي ان من يقول بصحة عبادة الجاهل ان كان يقول انه مكلف....
- ۲۰. الفوائد الحائرية** (اصول فقه - عربي)  
(گ ۱۳۶- ر ۱۴۰- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
چند فایده از الفوائد الحائرية در اینجا نقل شده است.
- ۲۱. مقدمة الواجب** (اصول فقه - عربي)  
(گ ۱۴۵- پ- ۱۶۲- پ)  
از: حسين بن محمد خوانساری (۱۰۹۹هـ).  
نک: التراث العربي، ۲۰۰/۵.
- از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
نک: التراث العربي، ۷۵/۱.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة... و بعد هذه رسالة في الاجتهاد والأخبار و ترتيبها على سبعة فصول....
- ۱۴. اصالة البرائة** (اصول فقه - عربي)  
(گ ۱۰۸- ر ۱۱۵- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
نک: التراث العربي، ۲۳۱/۱.  
آغاز: بسمله. في اصالة البرائة و نتكلم فيها....
- ۱۵. الاستصحاب** (اصول فقه - عربي)  
(گ ۱۱۶- ر ۱۱۸- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
نک: التراث العربي، ۲۰۳/۱.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة... الاستصحاب عبارة عن الحكم باستمرار امر كان يقيني الحصول.
- ۱۶. الجمع بين الأخبار** (اصول فقه - عربي)  
(گ ۱۱۹- ر ۱۲۴- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).  
نک: التراث العربي، ۲۰۹/۲.  
آغاز: بسمله. حمدله... فيحمل الأمر على الاستحباب مراده بالحمل على الاستحباب....
- ۱۷. الاجماع** (اصول فقه - عربي)  
(گ ۱۲۴- ر ۱۳۰- پ)  
از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵).

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي جعل امتحان أمره سبباً  
لاقتناص الثواب....

## ۲۲. کیفیت زیارت عاشورا (فارسی و عربی)

(گ ۱۶۵-ر ۱۷۰-ب)

گویا از: سید محمد باقر بن محمد تقی موسوی،  
حجۃ الاسلام شفتی (۱۲۶۰هـ).  
سؤال و جوابی است درباره کیفیت زیارت عاشورا  
که در ابتدای مجموعه از «سید استاد دام ظله العالی»،  
گویا حجۃ الاسلام شفتی، دانسته شده است. در متن  
جواب از سال ۱۲۳۶هـ نام برده است.

آغاز: سؤال التناس این است کیفیت زیارت عاشورا  
به نحوی که آن امیدگاهی بعمل می‌آورند بیان فرمایند...  
جواب کیفیت زیارت عاشورا به نحوی که حال که عبارت از  
عشر اول محرم سنۀ یکهزار و دویست و سی و شش...  
انجام: ... ختمت به الرسالة وأفضل من فوضت اليه  
الوصایة و اولاده الأطائب الْأَمَاجِدُ الزَّاكِيَّةُ.

۹۵۲۸

### مجموعه

#### ۱. الجواهر = جواهر الفقه

(فقه - عربی) (گ ۱ پ- ۱۰۷-ر)

از: قاضی ابن براج عبدالعزیز بن نصریر طرابلسي  
(۴۸۱هـ).

در این کتاب ح ۸۲۰ پرسشن در باب‌های گوناگون  
فقه مطرح و به آنها پاسخ داده شده است. در ۱۲۷۶هـ در  
تهران ضمن الجوامع الفقهیه چاپ شده است.  
نک: دائرة المعارف بزرگ اسلامی، ۹۵/۳؛ ذرعه، ۵/۵۴۸۱.

.۲۵۶

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله على ما أنعم به علينا من  
البصرة في الدين و فصلنا على كثير من العالمين... أما بعد  
فأنه لما كانت ايادي حضرة القضاة الاعزية الجلالية  
الفاخرية....

انجام: ... فقيه وزن القيد و هذا من احسن استخراجاته  
صلوات الله عليه و على الأئمة الأبرار من عترته...

#### ۲. اشاره السبق الى معرفة الحق (فقه - عربی) فى اصول الدين و فروعه العبادية

(گ ۱ پ- ۱۲۴-ب)

از: علی بن حسن بن ابی المجد حلی (ق ۵۵هـ).

## ۲۳. فواید متفرقہ (فقه و اصول - عربی)

(گ ۱۷۵-ر ۱۹۲-ب)

فواید فقهی و اصولی است برگرفته از مصایب و  
الدرر النجفیة و کشف الغطاء.

خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. رساله‌های یکم تا  
پنجم: محمد بن محمد باقر بیهودی قاینی  
خراسانی. رساله ششم: ۱۲۵۱هـ رساله هشتم:  
ظهر پنج شنبه ۱۲۳۶هـ، رساله نهم: شب جمعه  
جمادی الاولی ۱۲۳۶هـ رساله یازدهم: ذی حجه  
۱۲۳۵هـ در نماوره اصفهان، رساله سیزدهم: ۹  
محرم ۱۲۳۶هـ رساله چهاردهم: دوشنبه ۱۴  
محرم ۱۲۳۶هـ رساله‌های پانزدهم تا بیستم:  
اواسط محرم ۱۲۳۶هـ رساله بیست و یکم: غره  
جمادی الثاني ۱۲۳۵هـ رساله بیست و دوم: ۱۱  
محرم ۱۲۳۸هـ.

علی اهل بیت رسول الله ثم علی رواة أحكام الله ثم علی من انتفع بمواعظ الله جل و عز كتاب الجنائز و هو الثالث عشر من أجزاء كتاب الواقی ...  
 انجام: ...و لم يورث الخ فی الولادة آخر أبواب المواريث و بتمامها تم الجزء الثالث عشر... و يتلوه فی الجزء الرابع عشر كتاب الروضة.  
 خط: نسخ. کاتب: محمدامین بن محمد مؤمن تبریزی. تاریخ کتابت: ۱۰۶۷هـ.  
 عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و هواشی به امضای «منه دام فیضه» دارد، رکابهنویسی شده، در اول نسخه یادداشت وقف بر اولاد ذکور حاجی سید محمد رضا لالایی در ۱۳۰۷هـ.  
 جلد: گالینگور آبی عطف و گوشه تیماج. ۱۹۸×۲۶سم. ۱۹۸م. (ثبت ۵۵۸۰۴)

## ۹۵۳.

**مثنوی ظهیر**  
 (منظومه - فارسی)  
 از: ظهیر کرمانی.  
 منظومه‌ای است در قالب مثنوی از شاعر شیعی کرمانی متخلص به ظهیر، چنانکه در جایی گوید:  
 از حوادث پایمالم ای ظهیر  
 بوکه گردد لطف عامش دستگیر  
 گرچه در کرمانم اما این زمان  
 مانده در دارالامان دارالامان  
 در جایی در شکایت عصر و استدعای ظهور  
 حضرت حجت(ع) گوید:  
 شهسوار دین کند رفع حجاب  
 اورد پای عدالت در رکاب  
 از حجاز آرد بهندستان سپاه  
 روم را تا چین کند یک بختگاه  
 اسب بلخی در جشن سازد یدک  
 گیرید از بوبکریان باغ فدک

در دو بخش ارکان تکلیف عقلی و ارکان تکلیف شرعی تنظیم شده و در مباحث اصول، استدلالی و در مسایل شرعی، فتوایی است. ضمن الجواب الفقهیه به چاپ رسیده است. نک: آستان قدس، ۱۱۰/۲۱.  
 این نسخه از ابتدای ارکان تکلیف شرعی شروع شده و در اواسط «صوم» ناتمام مانده است.  
 آغاز: بسمله. و اذ قد تقدم الكلام في اركان التكليف العقلی فينشر بعده الى اركان التكليف الشرعی و هی خمسة الصلاوة والزکوة الصوم والحج و الجهاد.... انجام: ...معهمما على الولد او تفويت النية الى بعد الزوال.

**۳. الهدایة**  
 (فقه-عربی)  
 (گ ۱۲۴ پ- ۱۶۴ پ)  
 از: شیخ صدق محمد بن علی ابن بابویه قمی (۵۳۸۱).

نک: مجلس، ش ۷۵۰۵.  
 خط مجموعه: نسخ. کاتب: احمد بن ملا محمد تقی. تاریخ کتابت: ظهر دوشنبه ۸ صفر ۱۲۷۶هـ.  
 عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابهنویسی دارد.  
 جلد: تیماج سخ. ۱۶۴×۲۲سم. ۱۶۴م. (ثبت ۱۳۵۵۱)

## ۹۵۲۹

**الواقی**  
 (حدیث-عربی)  
 از: ملا محمد محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱هـ).  
 نک: فهرست‌های خودنوشت فیض کاشانی، ص ۲۸۴-۲۹۹.  
 این نسخه شامل کتاب الجنائز است.

آغاز: بسمله. حمدله. و الصلاة علی رسول الله ثم

## اتجام:

جای ببل نیست غیر از بوستان  
قوت طوطی شکر هندوستان  
خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۱۱. ه.  
عنوانی شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج مشکی.  
۱۷. س. ۲۶۰- ۲۱/۵×۱۴/۵  
(ثبت ۱۸۶۴۴۹)

۹۵۳۱

## مجموعه

**۱. جهانگشای نادری** (تاریخ-فارسی)  
(گ ۱۱۲- پ)

از: میرزا محمد مهدی خان بن محمد نصیر منشی استرآبادی (ق ۱۲).  
نک: مجلس، ش ۷۳۸۲؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹۴۶/۲.

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.  
آغاز: و نکته‌ستجان آخر ماه محرم را تاریخ جلوس او یافتد و در آخر ماه صفر بعضی از افغانه برای اخلال...

**۲. منشآت = انشاء الدرر** (نامه‌نگاری-فارسی)  
(گ ۱۱۲ پ- ۱۲۹ ر)

از: میرزا محمد مهدی خان منشی استرآبادی (ق ۱۲).  
نک: مجلس، ش ۷۶۰۵.

**۳. انوار سهیلی** (داستان-فارسی)  
(گ ۱۲۹ پ- ۳۰۴ پ)

از: حسین بن علی واعظ کاشفی (۹۱۰).  
تحریری از کلیله و دمنه است در ۱۴ «باب».  
نک: مجلس، ش ۷۳۹۹؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲۸۱/۱.

## لشکر دجال را صف بشکند

مطروب و قول را دف بشکند  
برخی از عنوان‌های موجود در نسخه عبارت است از:

موعظه در تنبه نفس خود گوید، حکایت حضرت عیسی و کیفیت حال او، مناجات در اظهار بیخودی و شوق جنان عشق، حکایت عدل نوشیروان با پسره زال، خطاب با معشوقان بی باک و مذمت گران جنان هوسناک، حکایت مرد خاین با حضرت امام جعفر صادق (ع)، افتتاح دیباچه داستان حقیقت و معنوی، حکایت دختر قیصر روم با حضرت امام حسن عسکری و تولد حضرت صاحب الزمان، تمثیل در سؤال نمودن مرد اجنبي و جواب دادن مجnoon او را، دیباچه دیگر در بی‌وفایی دنیا، حکایت مرد عین با زن فااحشه، در منقبت حضرت اسدالله الغالب امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب، در مذمت معشوقان مزاجی، حکایت بلعم با عور با حضرت موسی، حکایت سیّدۀ صدیقه، قصه دهقان و قصاب و شبان و حق خود یافتن، رمزی در نعت حضرت خاتم النبیین و سیّد المرسلین، حکایت بهرام مجوس، حکایت مرد متورع زنبل باف بنی اسرائیلی، حکایت درویش ادهم، حکایت ملاقات حضرت موسی با حضرت خضر، در عاقبت‌اندیشه و افتادگی و مذمت صوفیان ملحد نما و زاهدان صومعه عجب و ریا، مقاله در مذمت فسقه و فجره، گفتار اندر قصه هاشم ابن عبدمناف و اراده خواستگاری سلمی، در ذکر حرکت اصحاب فیل و هلاک ایشان به وسیله مرغ ابابیل، صفت تزویج نمودن عبدالله آمنه خاتون را و انتقال نور محمد بر حم آمنه، آمدن حضرت پیغمبر به خانه خدیجه و گفتگو نمودن خدیجه با او در اظهار تزویج.

نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.

## آغاز:

از یمن بننهاد رو اندر حجاز  
شاه دین در ملک یثرب رفت باز

نک: ش ۹۵۲۲  
 خط: نسخ. کاتب: محمد بن حسن بن علی بن قاسم زینی. تاریخ کتابت: ذی حجه ۶۹۹. مکان کتابت: در حله.  
 نسخه نفیس، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، مقابله و تصحیح شده و بلاغ قرائت‌های متعددی دارد، از جمله در آخر نسخه آمده است: «بلغ قراءة و شرحًا في اوقات متفرقة آخرها العشرون من شهر رمضان المبارك من سنة تسع و تسعين و ستمئة كتبه على بن مطهر...»، حواشی دارد، در اول نسخه سه اجازه دیده می‌شود: ۱. اجازة علامه حلبی (حسن بن یوسف بن مطهر) به حسین بن ابراهیم بن یحیی استرآبادی در صفر ۲۸ هـ به خط مجیز؛ ۲. اجازة ابراهیم بن علوان به همو در ربیع الاول ۷۰۸ هـ به خط مجیز؛ ۳. اجازة علی بن یوسف بن مطهر به علی بن حسین بن قاسم بن زینی استرآبادی در ۲۸ محرم ۷۰۳ هـ به خط مجیز، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده است، به نسخه رطبوت رسیده است، رکابنویسی دارد.  
 جلد: تیماج قهوه‌ای.  
 تاریخ: ۱۵/۵×۲۳/۵ س.م. ۲۱۷. گ. ۲۳. س.  
 (ثبت ۸۵۹۹۴) ← تصویر

۹۵۳۴

## مجموعه

## ۱. اصول الفقه

(اصول فقه - عربی)

(گ ۱ پ - پ ۵۱)

از: مؤلفی ناشناخته.

حاشیه‌ای است بر متنی در اصول فقه شیعی، با عناوین «قوله - قوله». محسنی از ماتن با دعای «قدس سرہ» یاد می‌کند. احتمالاً تقریرات درس یکی از دانشمندان شیعه در ق ۱۳ هـ باشد، چنانکه محسنی از

نسخه حاضر از انجام افتادگی دارد.  
 آغاز: بسم الله. حضرت حکیم علی الاطلاق جلت عظمته که وظایف حمد و ثنای او بحکم....  
 انجام: ...در میان چوب دست کرده بودم آب برد دهقان تبسی کرد و گفت.  
 خط مجموعه: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ هـ.  
 عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابنویسی دارد.  
 جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول گرهی با ترجمه و سترنج.  
 (ثبت ۵۰۸۲۵) ۱۷/۵×۲۸/۵ س.م. ۳۰. گ. ۲۴. س.

۹۵۳۲

## روضه الشهداء (تاریخ - فارسی)

از: حسین بن علی واعظ کاشفی (۹۱۰ هـ).

نک: مجلس، ش ۷۵۲۰ ذریعه، ۲۹۴/۱۱.

نسخه حاضر از آغاز افتادگی دارد.  
 آغاز: بانک بروی زد که حریفشناس باش عشق دیگر بار در حجله غیب نشست....  
 خط: نسخ، عبارات عربی معرب و به شنگرف. بی کا. بی تا.

دو برگ از اوائل و دو برگ از آخر نسخه نونویس است، در آخر نسخه چند یادداشت تولد در تاریخ‌های ۱۲۵۵ و ۱۲۷۴ هـ دیده می‌شود، در حاشیه تصحیح شده و رکابنویسی دارد.

جلد: مقوا عطف و گوشه تیماج سبز.  
 (ثبت ۷۷۹۴۹) ۱۶/۵×۲۳/۵ س.م. ۲۸۶. گ. ۱۹. س.

۹۵۳۳

شرایع الاسلام  
فی مسائل الحلال والحرام (فقه - عربی)

از: محقق حلبی جعفر بن حسن بن یحیی بن سعید (۶۷۶ هـ).

- ٤. حاشیة فرائد الاصول** (اصول فقه - عربی)  
 (گ ۸۴ پ - ۱۱۶ پ)  
 از: آخوند خراسانی ملا محمد کاظم بن حسین (۱۳۲۹هـ).  
 حاشیه‌ای است با عنوانین «قوله - قوله» بر فرائد الاصول (= رسائل) شیخ انصاری. مرحوم آخوند دو حاشیه بر رسائل نگاشته یکی حاشیه قدیمه و دیگری حاشیه جدیده که به درر الفوائد مشهور است.  
 نک: ذریعه، ۱۶۰/۶ و ۱۳۲/۸.
- آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة على محمد خاتم النبیین و آل الطاھرین... و بعد فيقول... انی بینا اراجع هذه الدرر البهیة و اطالع تلک الغرر السنیة التي صنفها... قوله قدس سره اعلم ان المکلف اذا التفت الى حکم اه الظاهر ان المراد منه ليس خصوص من بلغ درجة الاجتہاد....  
 انعام: ...لو لم يخالف الواقع عند التکلم فى تأسيس الأصل فى العمل بالظن فلا نعيid الكلام فى المقام و عليك بالمراجعة و الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنا.
- ٥. تشریح الافلاک** (نجوم - عربی)  
 (گ ۱۱۸ پ - ۱۲۸ ر)  
 از: شیخ بهائی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰هـ).  
 نک: التراث العربي، ۴۷/۲.  
 آغاز: بسمله. ربنا ما خلقت هذا باطلًا سبحانك فقنا عذاب النار....  
 انعام: ... خط سمت القبلة و هى الى خلاف جهة الظل.
- ٦. اصول الفقه** (اصول فقه - عربی)  
 (گ ۱۳۰ پ - ۲۶۳ پ)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 حاشیه‌ای است با عنوانین «قوله - قوله» بر متنی در اصول فقه (احتمالاً رسائل شیخ انصاری).
- استادش نقل می‌کند و از او با دعای «دام ظله» یاد می‌کند. احتمالاً حاشیه بر «رسائل» شیخ انصاری باشد.  
 آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة... قوله قدس سره منها صحيحة زارة و لا يضرها الا ضمار اقول لأنه منه كالاظهار اذ هو اجل من ان يستفتني من غير الامام....  
 انعام: ...في حکم تعارض الخبرین مثل قوله عليه السلام بأيهمما اخذت من باب التسلیم و سعک.
- ٢. حاشیة حاشیة اليزدی** (منطق - عربی)  
**على تهذیب المنطق**  
 (گ ۵۳ پ - ۷۸ ر)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 حاشیه‌ای است با عنوانین «قوله - قوله» بر حاشیة ملا عبدالله يزدي بر تهذیب المنطق تفتازاني.  
 آغاز: بسمله. قوله بحمد الله الظرف اما لغو متعلقه افتح و الباء صلة قوله ابتدأ و ما عطف عليه....  
 انعام: ...معنى السلب انتزاع شيء و هذين المعنين لا يتحققان في المفرد كماتري.
- ٣. حاشیة حاشیة اليزدی على** (منطق - عربی)  
**تهذیب المنطق**  
 (گ ۸۱ پ - ۸۲ پ)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 حاشیه‌ای است بر دیباچه حاشیة ملا عبدالله يزدي بر تهذیب المنطق تفتازاني.  
 آغاز: بسمله. سبحانك اللهم يا منطق ناطقة المتكلمين بحمده و يا موجد نوع الانسان من فضل جوده... فقد قال المحسنى قدس سره افتح بحمد الله بعد البسملة ابتداء بخير الكلام و اقتداء بحديث خير الانام اعلم ان الظرف اعنی قوله بحمد الله اما ظرف لغو متعلق بافتح و الباء صلة او مستقر....  
 انعام: ...في قوة قولك الجwand لا يخيب فلما دل لفظة الله على الذات المستجمع.

بخش موجود درباره تعادل و تراجیح است و سپس اصالة البرائة و شبهه محصوره وغير محصوره.

در جایی گوید: «هكذا استفاد من عبارة شیخ مشایخنا فی رسالۃ اصالة البرائة و حکی عن السید الاستاد مد ظله العالی...».

آغاز: بسم الله. قوله قدس الله نفسه الزکیة خاتمة في التعادل والتراجیح التعادل في الأصل تساوى طرفی العدل و نحوه....

انجام: ... قوله و اما عدم وجوب الزايد فللزوم الجرح اقول ان اللازم بحكم العقل ليس الا الفحص على وجه... نفي وجوب الفحص بعد اليأس الى المراجعة الى ادلة الجرح و غيرها.

#### ٧. تمہیدات = زبدۃ الحقایق (عرفان-فارسی)

(گ ۲۶۶ پ ۲۷۸- پ ۲۷۸)

از: عین القضاۃ همدانی عبداللّه بن محمد (ھ۵۲۵).

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۲۳۱.

آغاز: بسم الله. بدانکه در حق صورت بینان و ظاهر جویان با مصطفی خطاب این آمد و تربیم بینظرون الیک و هم لا یبصرون ....

انجام: ... تا پیش خدا برند عبدالله انصاری فرزندی نزدیک وی رفت و اورخت بر بستن.

خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. کاتب: رسالۃ پنجم، محمّدباقر. تاریخ کتابت: ۹۲۹. عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رسالۃ یکم دارای حواشی «لمحرره عفی الله عنه»، رسالۃ دوم در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد، رسالۃ پنجم دارای اشکال هندسی، رسالۃ ششم دارای حواشی «منه ره» و «لمحرره». جلد: تیماج مشکی.

مساحت: ۱۵/۵×۲۱/۵ س.م. ۲۷۹. گ. ۲۰.

(ثبت ۵۰۵۳۶)

#### ٩٥٣٦

#### عنوان دین

(فقه شافعی-فارسی)

از: مؤلفی ناشناخته.

فقه فتوایی است مطابق مذهب شافعی در چهل باب به نشر فارسی قدیمی:

١. ایمان
٢. طهارت
٣. نجاست
٤. نظافت
٥. قضای حاجت
٦. وضو و ثواب آن
٧. سواک
٨. غسل کردن و ثواب آن
٩. تیم
١٠. مسح
١١. نماز اوقات و شرایط آن
١٢. مسجد رفتن
١٣. فرایض نماز

#### ٩٥٣٥

#### حاشیة الفوائد الفیائیة

(نحو-عربی)

از: سید نعمت الله بن عبداللّه موسوی جزايري (ھ۱۱۱۲).

نک: مجلس، ش ۷۴۸۳.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۲۶۰. هـ.  
عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابهنویسی دارد، برگ آغاز نونویس است، در اول نسخه فواید متفرقه درج شده و تملک علی اصغر بن ملا محدث صادق در ۱۲۴۳ هـ با مهر وی به چشم می‌خورد.  
جلد: تیماج مشکی با ترنج و سرتنج.  
مساحت: ۱۶۸. گ. ۱۹. س. ۲۱/۵×۱۳ س.م.

(ثبت ۵۰۷۲۲)

- مذهب امام مطلبی ابن عم بنی محمد بن ادريس الشافعی رضی الله عنہ تأیل افتاد از کتب معتبر ائمه دین و بیش دنایان راه یقین در اصول اعتقاد به معتقد محی السنّة رحمة الله و فرایض و سنن صلوٰة و روزه و زکوٰة و حج با چند باب آداب از مهمات که یاد می‌رود و نامش عنوان دین کرده آمد....
- انجام:... عید فطر بعد از نماز عید چهار رکعت نماز کند در رکعت اول الحمد... کتابهای خدای تعالی فرستاد خوانده و همه درویشان را سیر کرد.
- خط: نسخ بی کا. از ق ۱۲ و ۱۳ ه.
- در اول نسخه فواید متفقه‌ای در فقه و غیر آن درج شده است به تاریخ ۱۲۱۸ ه، رکابه‌نویسی شده است.
- جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.
- (ثبت ۷۸۷۹۸) س. ۱۶×۲۲ سم. ۱۴۵ گ. (تثبیت ۷۸۷۹۸)
- ۹۵۳۷**
- وقایة الروایة**  
(فقه حنفی -عربی)
- فی مسائل الهدایة**
- از: برهان الشریعه محمود بن عبیدالله محبوبی حنفی (ح ۶۷۳ ه).
- متن مختصر و معروفی است در فقه حنفی که برای نوهاش صدرالشریعه ثانی عبیدالله بن مسعود محبوبی (۷۵۰ ه) نگاشته است. شروح و حواشی بسیاری بر آن نوشته‌اند.
- نک: التراث العربي، ۴۶۴/۵
- آغاز: حمد من جعل العلم أجل المواهب الهنية و أسنها و أعلى المراتب السننية وأسمهاه.
- انجام:... في غنم مذبحة فيها ميّة و هي أقل تحرى و أكل في الاختيار.
- خط: نسخ. کاتب: محمد بن ابراهیم اقحصاری.
- تاریخ کتابت: اوخر صفر ۱۰۲۲ ه.
- صفحات مجدول محرر به زر و مشکی، صفحه
۱۴. سنن نماز
۱۵. حضور معانی و اذکار نماز
۱۶. دعا بعد از نماز بامداد او را داد
۱۷. سجود سهو
۱۸. سجدة تلاوت و سجدة شکر
۱۹. اقتداء امامت
۲۰. نماز جمعه
۲۱. نماز عید
۲۲. نماز سفر
۲۳. نماز مریض
۲۴. نماز جنازه
۲۵. نوافل و نماز شب و نماز چاشت
۲۶. اوراد نمازهای رجب
۲۷. اوراد نمازهای شعبان
۲۸. تراویح و نمازهای رمضان و نمازهای ایام شریفه و نماز حاجت و خیرات
۲۹. روزه
۳۰. زکات
۳۱. حج
۳۲. صلوات بر رسول
۳۳. شرایط دعوات
۳۴. ذکر دعوات و تعویذات و رقیات
۳۵. گناه کبائر
۳۶. ترك معاصی و آداب خلق با خلائق و دوستی با خلائق که برای خدا بود
۳۷. جوانمردی و تصوف
۳۸. آداب طعام خوردن
۳۹. طب نبی (ص)
۴۰. خواص سوره قرآن
- نسخه حاضر تا باب ۲۸ کتاب را دربردارد.
- آغاز: بسم الله. بدانکه پیغمبر صلوات الله عليه فرمود طلب العلم فریضة على كل مسلم و مسلمة و هم فرمود افضل الاعمال على ظهر الأرض... پس این مختصر

- ۲. احادیث النبی المنشوق من ( حدیث - عربی )**  
**كتاب حقائق الدقائق**  
 (گ ۱۹- ر ۲۲- ر )
- ۳. احادیث وادعیه**  
 (گ ۲۲- ر ۲۷- پ )  
 از جمله موعظة الله و نصحه مع موسى و چند دعا از  
 جمله دعای قرح و دعای نور.
- ۴. دقائق الأخبار**  
**فى ذكر الجنة والنار**  
 (گ ۲۸- ر ۴۹- پ )  
 گویا از: ابوالیث نصر بن محمد سمرقندی (۵۳۷۳).  
 بخش هایی از کتاب، در این نسخه موجود است.  
 خط مجموعه: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ هـ.  
 نشانی ها مشکی و شنگرف، رکابه نویسی شده و  
 به نسخه رطوبت رسیده است.  
 جلد: مقوا عطف تیماج.  
 جلد: ( ثبت ۷۸۸۱۱ م. ۱۵×۱۱ س. ۴۹- گ. ۱۳ س. )
- مجموعه**  
**۱. الأربعون حديثاً**  
 ( حدیث - عربی )  
 (گ ۴- پ- ۱۹- ر )  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 چهل باب کوتاه در احادیث نبوی است، عنوانین  
 برخی ابواب:  
 الباب الاول فی فضیلۃ العلماء  
 الباب الثاني فی فضیلۃ لا اله الا الله  
 الباب الثالث فی فضیلۃ بسم الله الرحمن الرحيم  
 الباب الرابع فی فضیلۃ الصلوة  
 الباب الخامس فی فضیلۃ الايمان  
 الباب العاشر فی فضیلۃ صلوة الجمعة  
 الباب الخامس عشر فی فضیلۃ صلوة التطوع  
 الباب العشرون فی فضیلۃ الاستغفار  
 الباب الخامس والعشرون فی فضیلۃ التکاح  
 الباب الثلاثون فی حق الولد على الوالدين  
 الباب الخامس والثلاثون فی ذکر القبر  
 الباب الأربعون (در نسخه یافت نشد).  
 آغاز: بسمله. هذا كتاب الأربعين و فيها أربعين باباً  
 الباب الاول فی فضیلۃ العلماء قال رسول الله صعلم لابن  
 مسعود جلوسک ساعه فی مجلس العلم....
- ۹۵۳۸**
- مجموعه**  
**۱. الأربعون حديثاً**  
 ( حدیث - عربی )  
 (گ ۴- پ- ۱۹- ر )  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 چهل باب کوتاه در احادیث نبوی است، عنوانین  
 برخی ابواب:  
 الباب الاول فی فضیلۃ الصلوة  
 الباب الثاني فی فضیلۃ لا اله الا الله  
 الباب الثالث فی فضیلۃ بسم الله الرحمن الرحيم  
 الباب الرابع فی فضیلۃ الصلوة  
 الباب الخامس فی فضیلۃ الايمان  
 الباب العاشر فی فضیلۃ صلوة الجمعة  
 الباب الخامس عشر فی فضیلۃ صلوة التطوع  
 الباب العشرون فی فضیلۃ الاستغفار  
 الباب الخامس والعشرون فی فضیلۃ التکاح  
 الباب الثلاثون فی حق الولد على الوالدين  
 الباب الخامس والثلاثون فی ذکر القبر  
 الباب الأربعون (در نسخه یافت نشد).  
 آغاز: بسمله. هذا كتاب الأربعين و فيها أربعين باباً  
 الباب الاول فی فضیلۃ العلماء قال رسول الله صعلم لابن  
 مسعود جلوسک ساعه فی مجلس العلم....
- ۹۵۳۹**
- مجموعه**  
**۱. حاشية معالم الاصول**  
 ( اصول فقه - عربی )  
 (گ ۶- ر ۲۲۴- پ )  
 از: محمد باقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی  
 (هـ ۱۲۰۵).  
 حاشیه مفصلی است با عنوانین «قوله - قوله» بر معالم  
 الاصول حسن بن زین الدین عاملی.  
 آغاز: قوله الثاني قوله تعالى الله الذى خلق الخ اعلم  
 ان السماء فى اللغة كل ما علاك فاظلك حتى ان ....  
 انجام: ...قد جاء فى بعض الاخبار عن منصور بن حازم  
 قال حدثني صاحب لذاته وهو مما نحن فيه ثم ان الوجه  
 فى ذلك احتمال.

چاپ: تهران، دفتر نشر میراث مکتوب، ۱۳۸۰ هش.  
نک: ذریعه، ۹۰/۲۱؛ فهرستگان نسخه‌های خطی  
حدیث، ۵/۴۷۷-۴۸۷.  
آغاز: بسمله، شکر و ثنا و حمد بی متنه مرتضی خدایرا  
که منزه است از ادراک اوهام و افهام....  
خط: نستعلیق. کاتب: رضا خان بن مولانا  
کربلائی علی. تاریخ کتابت: یکشنبه محرم  
۱۰۰۱  
عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج مشکی.  
۱۶/۵×۲۸ س.م. ۳۰۸ گ. ۱۸ س.  
(ثبت ۳۶۷۵۸)

۹۵۴۱

**مجموعه**

گویا این مجموعه از روی جنگ ابن خاتون نوشته  
شده که به شماره ۵۱۳۸ در کتابخانه مجلس نگهداری  
می‌شود.

**۱. وقایع سلطنت اکبرشاه** (تاریخ-فارسی)  
(گ ۱ پ-۲۲۰)  
ذکر مجملی از احوال جلوس اکبرشاه تا زمان  
رحلت (۱۰۱۴ ه) است برگرفته از تاریخ منتخب میرزا  
حسن بیگ خاکی.  
آغاز: بسمله، بتاریخ روز جمعه دوم ماه ربیع الاول  
سنه ثلت و سین و تسعماهی در ظاهر قصبه کلانور از  
اعمال لاهور باافق....  
انجام: ...هزار و چهارده اکبرشاه در اکره بجوار  
رحمت ایزدی پیوست و در سکندره دوگرهی اکره مدفون  
گردید.

(فارسی)

**۲. اشعاری از عاملی**  
(گ ۲۲ پ-۲۹ پ)

**۲. حکم شرب التن و التنباق** (فقه-عربی)  
(گ ۲۲۵ پ-۲۲۹ پ)  
گویا از: آقا محمد علی بن محمدباقر بهبهانی  
۱۲۱۶ ه).

تحقيقی است در حکم کشیدن توتون و تنباق و رد  
قول قاتلین به تحریم آن. در ابتدا اسامی عده‌ای از علماء  
را که قائل به جواز و یا تحریم بودند مطرح می‌کند و از  
ملا محمد تقی مجلسی به عنوان جد امجد و از علامه ملا  
محمدباقر مجلسی به عنوان خال مفضل باد می‌کند.  
در فراز صفحه آغاز رساله آمده است: «هذه الفائدة  
من فواید مولانا آقا مهر على الہبھانی الأصل قد نقلتها  
من نسخة الأصل و قد قابلتها جملة منها مع مفیدها في  
السنة التي تشرف بعثة ثامن الانتمة في الليلة التي كان  
ضيغنا بيت حاجی مهر الگیلانی».  
نک: الكرام البرة، ۱۱۷/۳.

آغاز: فائدة لم يتعرض المصنف قدس سره و لا غيره

من المتأخرین فی الكتب الفقهیة ولا الاصولیة لتحقیق

حکم المشروبين المستحدثین بعد الغيبة الکبیری....

انجام: ...أم خولطوا فقد خالط القوم أمر عظيم من

ذكر النار و ما فيها.

خط مجموعه: نسخ ریز. بی کا. بی تا، از ق ۱۳۵ ه.  
در حاشیه تصحیح شده است و حواشی دارد،  
رکابه‌نویسی شده، در اول نسخه چند فایده در  
دعا و غیر آن دیده می‌شود، در چند جای نسخه  
مهر عباسی سپهر مشیر افخم وزارت تأییفات  
دیده می‌شود از جمله در گ ۲۰۱ یادداشت  
تملک وی در ۱۳۳۹ ه آمده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.

۱۷×۲۱ س.م. ۲۲۹ گ. ۲۹ س. (ثبت ۷۴۶۹۳)

۹۵۴۰

**مصابیح القلوب** (حدیث-فارسی)  
از: حسن بن حسین شیعی سبزواری (ق ۲۸۵ ه).

- ۵. عهدنامه عمر به معاویه به نقل از دلائل الامامة** (گ ۳۴ ر ۳۷ پ) اشعاری است بیشتر در مدح سلطان محمد قطب شاه و سلطان عبدالله قطب شاه از شاعری با تخلص «عاملی». آغاز:
- ۶. مناظره ابواسحاق شاعر با هارون الرشید** (گ ۳۷ پ-۳۸ پ) توبی چو یوسف معنی جهان اعمی را زمیر برده برون آوردیده ده ما را انجام:
- ۷. اخبار آل برمک به روایت قسم بن غسان** (گ ۴۱ ر-۶۴ پ) ناصرش بر جمله اعدا باد لطف ذوالجلال حافظ ملکش پیغمبر باد سلطان نجف
- ۸. کفشناسی** (کف بینی-فارسی) (گ ۶۵ ر-۶۹ پ) ۳. منشیات (فارسی) (گ ۳۰ پ-۳۳ پ) از: مؤبد.
- گویا از: درویش ابدال.  
نک: متزوی، ۱/۴۵۰.
- آغاز: بسمله. اما بعد این رساله ایست مختصراً در علم کف دست منقول از علماء مغرب اولاً خط بندگاه دست گاهی....
- نک: فرنگ سخنوران، ۵۷۵.
- آغاز: بنام ایزد بخشاینده بخشایشگر. نوش داروی درد تکاپوی روش روانان خرد توشه که از پیش بینی....  
انجام: ... همنام باز پسین فرستاده خدا بدست مؤبد روز چهارشنبه دوازدهم برگندان ماه بسال هزار و پنجاه و هفت تازی شمار انجام پذیرفت.
- ۹. مجمع الأمثال** (فارسی) (گ ۷۰ ر-۸۱ پ) ۴. خطبة في الخمر (ادب-عربی) (گ ۳۳ پ-۳۴ ر)
- چند باب است در ذکر مثال‌های فارسی به ترتیب الفبا.
- آغاز: بسمله. الف آلو چو بالو نگرد رنگ بردارد. از طبل شکمش دانستم....
- انجام:
- یاران برادران مرا یاد کنید  
تابوت مرا از چوب شمشاد کنید
- نک: مصنفات ابن سینا، ۱۰۰.
- آغاز: اللهم ليس لك شريك فارجوه ولا وزير فارشوه اطعتك....
- انجام: ... انك انت الاعز الأكرم العزيز الكريم الرؤوف الرحيم رب اختم بخير يا كريم.
- ۱۰. واردات** (عرفان-فارسی) (گ ۸۲ پ-۸۶ ر) از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۵۴۸۱).

- انجام: ... پسر عمران بطلب ارنی کی برخواستی.
- ۱۴. دل و جان**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۰۳-ر ۱۰۵)  
از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۳۵۹.  
آغاز: بسمله. حمدله. و العاقبة للمتقین... چنین گوید  
مؤلف این رساله... که دل از جان چیست و ثمره این کار چیست جان  
چیست و آخر این کار چیست و ثمره این کار چیست جان  
جواب داد که اول این کار فناست....  
انجام: ... که اصل او از چیست از نکیر برست.
- ۱۵. قلندرنامه**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۰۵-ر ۱۰۶)  
از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۷۳۶.  
آغاز: بسمله. سپاس و ستایش مر خداوندی را که  
آفریدگار زمین و زمان است....  
انجام: ... و اگر نه درمانی بحسرت تمام و رنج مدام و  
بالای ناگاه.
- ۱۶. محبت نامه**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۰۷-ر ۱۱۴)  
از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱).  
نک: مژنوی، ۲/۱۳۶۴.  
آغاز: بسمله. الحمد لله علی نعمه و الصلوٰة علی خبر  
خلقه محمد و آله قال الشیخ الامام عبدالله... آنچه عبارت  
و اشارت است از تفرقه....  
انجام: ... سلطان همه ممالک عالم اوست خودکی  
رسد این ملک بهر سلطانی.
- ۱۷. هفت حصار**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۱۴-پ ۱۱۶)  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۱۰۸.  
آغاز: بسمله. حمدله و الصلوٰة... ای کریمی که  
بخشنده عطایی و ای حکیمی که پوشنده خطای....
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۸/۱۰۶۳.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوٰة علی محمد و آله  
اجمعین بدانکه اول چیزی که هر سالک واجب است  
اعتقاد....  
انجام: ... و آنکه ترا نصیحت تواند کرد بدر خانه تو  
نیاید.
- ۱۱. شکر و سکر**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۸۶-پ ۹۶)  
از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۶۱۵.  
آغاز: بسمله. حمد بی حد الهی را و ثنای بی عدد  
پادشاهی را که برداشت....  
انجام: ... شیطان او را نگاه دارد که فرزین طاعت کج  
می‌رود.
- ۱۲. مقولات**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۹۶-ر ۱۰۱)  
از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۸/۹۴۴.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوٰة... اما بعد این  
مخصریست از مقولات قدوة المحققین و زبدة  
العارفین... بدانکه خدای تعالی این جهان را محل اسرار  
گردانیده....  
انجام: ... الهی حجاب‌های او را بردار و ما را بخود  
مگذار برحمتك یا عزیز یا غفار.
- ۱۳. الهی نامه**  
(عرفان-فارسی)  
(گ ۱۰۱-پ ۱۰۳)  
از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۷/۱۰۸.  
آغاز: بسمله. حمدله و الصلوٰة... ای کریمی که  
بخشنده عطایی و ای حکیمی که پوشنده خطای....

- از: شیخ الرئیس حسین بن عبدالله ابن سینا  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۰۹۷/۸.  
آغاز: بسمله. ای مفضل بی فضول و ای عادل بی  
عدول و ای قاضی بی عزل و ای حاکم بی هزل....  
انجام: ...در راه خود اول زخوم بیخود کن و آنگه  
بنحو بسوی خود راهم ده.
- ۱۸. ناز و نیاز**  
(عرفان، ادب - فارسی)  
(گ ۱۱۶ پ - ۱۲۶ ر)
- از: مجانون رفیقی مشهدی.  
نک: فهرست مشترک پاکستان، ۳۸/۵؛ متنزوى، ۵/۳۶۳۹.  
آغاز: ای عاشق ناز ارجمندان  
انجام: معشوق بناز مستمدان  
امید که نازنین بود چون به نیاز  
مجانون او را بنام شه طغرا کرد
- ۱۹. ابعاد و اجرام**  
(ستاره‌شناسی - فارسی)  
= اجرام سفلی و اوضاع اجرام علوی  
(گ ۱۲۶ پ - ۱۵۲ ر)
- از: نظام‌الدین عبدالله بن حسین بیرجندی  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲۷۶۷/۴.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الذى زین سماء الدنيا بزينة  
الکواکب و نور وجه الغبراء... اما بعد بر ضمیر منیر ارباب  
فطنت و خاطر....  
انجام: ...باقی سخن آن فلك بود پس بآن طریق  
بعد مقرر هر فلك و بدرجات.
- ۲۰. اسرار الصلاة**  
(فلسفه - عربی)  
(گ ۱۵۲ ر - ۱۵۵ ر)
- از: خواجه عبدالله انصاری هروی (۴۸۱ ه).
- ۲۱. توبه نامه**  
(عقاید - فارسی)  
(گ ۱۵۵ ر - ۲۲۴ پ)
- از: حسین بن روح الله حسینی طبسی (۹۵۰ ه).  
در وجوه توبه و فضیلت آن در یک مقدمه و سه  
«مقاله» و هر مقاله در چند فصل برای ابراهیم قطب شاه  
هندي نگاشته است.  
نک: متنزوى، ۹۲۶/۲؛ مجلس، ش ۵۱۳۸.  
آغاز:  
ای واقف اسرار ضمیر همه کس  
وی از ره لطف دستگیر همه کس  
انجام: ...این برکت روز بروز دولت و حشمتش  
افزون گردانید بحق محمد و آله.
- ۲۲. وقف‌نامه مزارع**  
(وقف نامه - فارسی)  
نzedik شهر شیراز  
(گ ۲۲۶ ر - ۲۳۰ پ)
- از: امیر فرا یوسف قرافوینلو.  
نک: مجلس، ش ۵۱۳۸.  
آغاز: بسمله. و به نستعین حمد و سپاس و درود بی  
قیاس مالکی را که ممالک ربع مسکون را به جهت  
فایده....  
انجام: ...موشح خواهد شد و این سطور تذکره الامر  
العالی قلم آمد فمن بدله (بعد) ما سمعه فانما اثمه على  
الذين يبدلونه و عليهم لعنة الله و الملائكة و الناس  
أجمعين.

- ۲۳. شق القمر** (فلسفه - فارسی) (گ ۲۳۱- ۲۳۵ پ) از: صاین‌الدین علی ترکه اصفهانی (۸۳۵ ه). نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۸۶/۶ آغاز: بسم‌له. الحمد لولیه و الصلاة علی نبیه اما بعد روزی از روزها بیاری دولت و اقبال ... انجام: ... بطريقی که خدام ایشان را معلوم است و السلام ...
- ۲۴. بیزان شناخت = ایزد شناخت** (فلسفه - فارسی) (گ ۲۳۵ پ- ۲۵۲ ر) از: عین‌القضات همدانی ابوالعالی عبد‌الله (۵۲۵ ه). این رساله به شیخ اشراف شهاب‌الدین شهروردی و ابن سینا نیز منسوب شده است. نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲۶۰/۶؛ مجلس، ۵۱۳۸ آغاز: بسم‌له. چون از جناب مقدس ازلی و مرده قدم بنده را از بندگان خویش برگزینند ... انجام: ... و نعیم این جهانی که ورای همه سعادات است میسر گرداند بمنه وجوده ...
- ۲۵. مبدأ و معاد = آغاز و انجام** (فلسفه - فارسی) (گ ۲۵۲- ۲۵۵ پ) گویا از: اثیر‌الدین مفضل بن عمر ابهری. این رساله در نسخه حاضر به اثیر‌الدین ابهری منسوب شده است. در دو قسم و هر قسم شامل چند فصل است، قسم اول در معرفت مبدأ، قسم دوم در معرفت معاد. نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۲۲۵/۶؛ مجلس، ۵۱۳۸ آغاز: بسم‌له. حمدله. و الصلة علی محمد و آله
- ۲۶. کارنامه ایزدی** (تاریخ - فارسی) (گ ۲۵۷- ۲۵۵ پ) از: ابوالفضل یافعی مورخ. گفتاری است کوتاه در تاریخ جهان از نوشته‌های هندی و گفته‌های برهمنان در این باره. نک: متزوی، ۴۱۸۵/۶؛ مجلس، ش ۵۱۳۸. آغاز: تزد خردمندان که با دل صاف کریں و خاطر داشن خداداد ... انجام: ... سبعه است نسل یکی منقطع شود و آدم خلعت وجود پوشد.
- ۲۷. نامه غیاث‌الدین جمشید** (فارسی) کاشانی به پدرش (گ ۲۵۸ ر- ۲۷۵) دو نامه از غیاث‌الدین جمشید کاشانی است که از سمرقند به کاشان، برای پدرش نوشته است. نک: مجلس، ش ۵۱۳۸.
- ۲۸. نامه‌های سیاسی و ادبی** (نامه‌نگاری - فارسی و ترکی) (گ ۳۴۸- ۲۷۵ ر) نامه‌هایی از سلاطین تیموری، هندی و صفوی و رجال و عرفاست از جمله: نامه سعدالدین تبریزی آخوند سلطان مراد قیصر روم در جواب نامه شاه عباس نامه سلطان سلیمان به شاه طهماسب بهادر

- صلح نامه سلطان مراد که برای شاه صفی ارسال داشت
- دیباچه خسرو و شیرین
- منشیات محمدقاسم طبیسی (شامل نامه‌های متعدد)
- نامه شاه طهماسب در جواب نامه خواندگار
- فتح نامه قندهار
- فرمان طهماسب در باب خدمت محمدخان بکلوا
- حاکم هرات
- نامه‌ای که جلال الدین اکبر پادشاه به مصحوب میر
- ضیاء الدین کاشانی به حضرت شاه ارسلان فرموده.
- نک: مجلس، ش ۵۱۳۸، ۵۱۳۸. آغاز و انجام برابر با آن.
- ۳۲. تفاحیه** (فلسفه-فارسی)
- (گ ۵۵۶ پ-۵۸۶)
- از: بابا افضل کاشانی خواجه افضل الدین محمد بن حسن مرقی.
- نک: مجلس، ش ۵۱۳۸.
- آغاز و انجام برابر با آن.
- ۳۳. شرح رسالت الطیبر** (فلسفه-فارسی)
- (گ ۵۸۷ ر ۶۰۴ پ ۶۳۱ + ۶۳۱ ر پ)
- از: قاضی عمر بن سهلان ساوجی.
- نک: مجلس، ش ۵۱۳۸. در آغاز و انجام برابرند.
- ۳۴. اشعاری از مخزن الاسرار** (شعر-فارسی)
- نظمی و دیگران**
- (گ ۶۰۵ ر-۶۳۰ پ)
- خط مجموعه: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۲۸۷ه.
- عناوین شنگرف و برخی عناوین نانوشه مانده، رکابه‌نویسی دارد، برگ‌هایی از میان نسخه بریده شده است.
- جلد: تیماج قهقهه.
- نک: مجلس، ش ۵۱۳۸. (ثبت ۸۵۸۷۲) ۲۱ س. ۳۵×۲۲ سم.
- ۹۵۴۲**
- طبقات تیموری** (تاریخ-فارسی)
- از: محمد بن محمد جمشید برای امی (ق ۱۱۱ه).
- در مقدمه گوید: «اما بعد این مجلد ثانی است از مجلل مفصل که نیازمند درگاه باری محمد برای امی ابن جمشید ابن جباری خان ابن مجرون خان قاچقال مؤلف ساخته از تطویل به تقلیل پرداخته و چون این جلد
- ۲۹. جامع العلوم** (چند دانشی-فارسی)
- (گ ۳۴۹ ر ۵۰۰ ر)
- از: فخر الدین محمد بن عمر رازی (۶۰۶ه).
- در فهرست مجلس (ج ۱۵/۱۲۸، ش ۵۱۳۸) به عنوان حدائق الانوار فی حقایق الاسرار آمده است.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين رب العالمين
- پتشریفه و شرفنا بتکلیفه....
- انجام: ...دعوات صالحۃ این غریب شکسته دل را در حق او مستجاب گرداند منه وجوده و کرمه.
- ۳۰. شرح قصيدة اسرار الحكمة** (فلسفه-فارسی)
- (گ ۵۰۲ پ ۵۴۹ پ)
- از: ابوالعباس فضل لوكري.
- نک: مجلس، ش ۵۱۳۸؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱۷۶/۶.
- آغاز و انجام برابر با نسخه ش ۵۱۳۸.
- ۳۱. ترجمة كتاب النفس ارسطو** (فلسفه-فارسی)
- (گ ۵۵۰ پ ۵۷۵ پ)

## انجام:

و لیس علی امر الله جلید

و فی هذه البلوی دلیل بأنها  
خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۱۰۵.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و رکابه‌نویسی دارد، به نسخه رطبوبت  
رسیده است.

جلد: مقوای عطف تیماج.

(ثبت ۸۵۸۷۰) ۱۹ س. ۲۷۲×۲۹ سم.

۹۵۴۴

## زبدة التواریخ

(تاریخ-فارسی)

از: ملا کمال بن ملا جلال منجم بیزدی.

مختص‌تری است در تاریخ پیامبران و پادشاهان تا  
عصر صفویه (سال ۱۰۸۹ هـ) در مقدمه گوید: «معروض  
می‌دارد که چون در بعضی اوقات بر مجلی از تواریخ  
احتیاج می‌شد و این مختص‌تر تأییف شد تا در همه جا  
همراه تواند بود و بنای آنرا به ترتیبی خاص اساس نهاده  
و ذکر انبیای عظام را اهل ساخته و اسامی پادشاهان  
معاصر را متفرع بر آن ساخت».

مؤلف در مقدمه از شاه عباس صفوی یاد می‌کند.  
تألیف این اثر در محرم ۱۰۸۹ هـ به پایان رسیده است.  
این تاریخ در عین اختصار اطلاعات ارزشمندی از دوره  
صفویه به دست می‌دهد.

مؤلف در دیباچه نامی به کتاب نداده و در  
فهرست‌ها به نام‌های زبدة التواریخ، لب التواریخ، مجلل  
التواریخ نامیده شده است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/ ۶۲۷.

آغاز: بسم‌له، بعد از حمد پروردگار و درود بر احمد  
مختار وحید کرار و اهل بیت اطهار و دعای دوام دولت  
پادشاه کامکار شاه عباس صفوی موسوی حسینی بهادر  
خان....

انجام: وزارت نمود تا حالت تحریری که شهر

مبنی و مخبر است از احوال طبقه گورکان مسمی به  
طبقات تیمور می‌گشته...».

تألیف این کتاب در ۱۰۷۹ هـ به انجام رسیده است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۱/ ۶۵۰.

آغاز: بسم‌له. اساس سپاس را چه یارا که در حریم  
کبیری‌ای الهی قامت استقامت تواند افراشت....

## انجام:

طبع امی از پی تاریخ آن

هشتم ماه محرم گفته است

خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: جمیعه ۱۹

شعبان ۱۰۹۱ هـ سنه ۲۳ جلوس رکن السلطنه در

مقام بلده جهانگر نگر عرف دهاکه.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده،

نسخه کرم خورددگی دارد.

جلد: مقوای روهیه کاغذ سبز عطف و گوشه تیماج.

۱۷ س. ۲۸۱×۱۵/۵ سم. (ثبت ۸۵۸۶۷) ۵/۱۵.

۹۵۴۳

## هشت بهشت

(تاریخ-فارسی)

از: ادریس بن حسام الدین بدليسی (۵۹۳۰ هـ).

تاریخ دولت عثمانی است که در آن تسلطان بازیزید

ابن محمد، شرح حال هشت تن از حاکمان عثمانی را

آورده است. فرزندش ابوالفضل محمد دفتری (۵۹۸۲ هـ)

ذیلی بر آن نگاشته است.

نسخه دیگری از این کتاب به ش ۸۷۶۲ در کتابخانه

مجلس نگهداری می‌شود.

نک: کشف الظنون، ۲/ ۲۰۴۳.

نسخه حاضر شامل کتبیه‌های هفتم و هشتم کتاب

است.

## آغاز:

هشت بسم الله الرحمن الرحيم

منبر حمد خداوند کریم

خط: نستعلیق. کاتب: میرزا محمد مستوفی نوری. تاریخ کتابت: ربیع المولود ۱۲۸۶ هـ. صفحات مجدول به شنگرف و لا جورد، حواشی و رکابه‌نویسی دارد، در آخر نسخه یادداشت عباسعلی سپهر کاشانی با مهر وی در ۱۳۳۱ هـ دیده می‌شود.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
 (ثبت ۷۴۶۴۴) ۱۸×۱۱ س.م. ۹۰. گ. س.

۹۵۴۶

**مجموعه**

**۱. کشف الغرائب = مجده** (سیاست-فارسی)

(گ ۵ پ-۵۷ ر)

از: میرزا محمد خان مجدالملک سینکی لواسانی (۱۲۹۸ هـ).

نک: مجلس، ش ۹۵۴۵

(اخلاق-فارسی)

**۲. مواعظ حسنہ**

(گ ۶۲ پ-۷۸ ب)

از: سید حسن واعظ کاشانی.

بر فراز صفحه آغاز آمده است: رسالت مواعظ حسنہ که در جواب تعلیقه شریعت طلیعه آقائی حجه الاسلام نایب الامام حاجی ملا علی (کنی) سلمه الله تعالیٰ جناب حاجی سید حسن واعظ کاشانی عرض نموده. در پایان رساله قصیده‌ای در ستایش ظل السلطان آورده است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶/۶۴۴؛  
 گلپایگانی، ۲/۲۶۴.

آغاز: بسم الله. حجه الاسلاما نایب الاما متع الله المسلمين بطول بقائكم....

انجام:

آنچه بنوشتمن ندارد آن خلاف  
 ختم کن و الله اعلم بالصواب

محرم سنّه ۱۰۸۹ با مر وزارت مشغول است.

خط: نستعلیق. کاتب: ابوالمهدی بن سلیمان حسینی نعمت‌الله‌ی. تاریخ کتابت: محرم ۱۰۸۹ هـ.

عناوین شنگرف، رکابه‌نویسی شده است، در میان نسخه مهر مربعی به سمع «عبده محمد صادق اردستانی»؟ دیده می‌شود.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
 (ثبت ۱۳۹۱۵) ۱۱/۵×۱۷ س.م. ۱۳۴. گ. س.

(ثبت ۱۳۹۱۵)

۹۵۴۵

**مجموعه**

**۱. کشف الغرائب = مجده** (سیاست-فارسی)

(گ ۱ پ-۸۶ ر)

از: میرزا محمد خان مجدالملک سینکی لواسانی (۱۲۹۸ هـ).

نک: مجلس، ش ۷۷۲۱؛ فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶/۵۶۰

**۲. قصيدة لامية**

(شعر-فارسی)

از: میرزا تقی خان مجدالملک متخلص به عقری. در فراز صفحه آغاز آمده است: قصيدة محلیه که میرزا تقی خان متخلص به عقری در سفر مازندران به عرض خاک پای مبارک رسانیده.

نک: فرهنگ سخنوران، ۳۸۳؛ آغاز:

عجب نه گر ز ادب یافتیم قدر و محل  
 که عقل بود ادب آموز ما هم از اول  
 انجام:

دگر چه گوییم چون عقل گویدم در گوش  
 بس این مطابیه خیر الكلام قل و دل

- ۳. نامه ملاعلی کنی به سید حسن واعظ**  
 از: شیخ الرئیس ابوالحسن میرزا بن حسام السلطنه  
 قاجار متخلص به حیرت (۱۳۳۶هـ).  
 (فارسی)  
**۴. تزویج نامه**  
 از: میرزا محمدباقر ناجی قزوینی (زنده در ۱۳۱۴هـ).  
 نک: گلپایگانی، ۲۶۶/۲.  
 (گ ۷۹ ر)  
**۵. دیوان ملا صادق ملا رجب** (شعر-فارسی)  
 اصفهانی  
 اول نامه‌ام سپاس خداست  
 جز خداوند بر کسی نه سزاست  
 انجام:  
 تو ز احسان مرا کنی دلشاد  
 من همی گوییتم مبارکباد  
**۶. مصاب**  
 (منظمه-فارسی)  
 (گ ۹۰ پ-۱۳۴)  
 نک: ش ۹۵۰۹.  
**آغاز:**  
 هزار سال بود در خیال آن پسرم  
 چنان خیال که از حال خویش بی خبرم  
**۷. نامه‌ها و اشعار**  
**شیخ الرئیس قاجار**  
 (گ ۱۴۲ ر-۱۵۶ ر)  
**۸. منظومه‌ای از شیخ عبدال**  
 (فارسی)  
 (گ ۱۵۶ پ-۱۵۸ پ)  
 بر فراز صفحه آغاز آمده است: من کلام مولانا شیخ  
 عبدالیه الرحمه از کتاب سبعه شیخ مزبور.  
**آغاز:**  
 روز مولود عاقبت محمود  
 هفدهم از ربیع اول بود  
 خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: میرزا نصرالله بن  
 میرزا محمد شفیع خوشنویس اصفهانی. رسالت  
 یکم: محرم ۱۳۰۷هـ، رسالت دوم: ذی حجه  
 ۱۳۰۶هـ، رسالت چهارم: دهه اول شعبان ۱۳۰۷هـ،  
 رسالت پنجم: شوال ۱۳۰۶هـ برای فرزندش میرزا  
 فتح اللہ، رسالت ششم: دو شنبه ۲۴ محرم  
 ۱۳۰۸هـ، رسالت هشتم: جمادی الثانی ۵ ۱۳۰۵هـ  
 در تهران.  
 عنایین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی دارد،  
 در اول نسخه یادداشتی از کاتب نسخه به تاریخ  
 صفر ۱۳۰۵هـ دیده می‌شود.  
 جلد: تیماج قوهای.  
 (ثبت ۱۳۳۰۶، س. ۱۳، گ. ۱۶۰، س. ۲۰×۱۳)
- ۹۵۷**  
**شرح منار الانوار** (اصول فقه-عربی)  
 از: عبداللطیف بن عبدالعزیز معروف به ابن ملک یا  
 فرشته اوغلو (ق ۵۹).  
 شرح مزجی توضیحی و استدلالی است بر منار  
 الانوار ابوالبرکات عبدالله بن احمد نسفی (۷۱۰هـ) در  
 اصول فقه حنفی.  
 نک: کشف الظنون، ۱۸۲۵/۲؛ الفهرس الشامل للتراث  
 العربي الاسلامي المخطوط، الفقه و اصوله، ۵۵۲/۵.

- آغاز: بسمله. لله الحى الأحد حمد لا يحويه الحد  
على ما اولانا علم الفروع... و بعد فيقول عبداللطيف بن  
فرشته اوصلهم الله تعالى الى جنته برشده ان ارباب  
البطانة... الحمد لله الذى هدانا أى دلنا....
- انجام: ... حتى قتل صار شهيداً لأنه يكون باذلاً نفسه  
لا عزاز دين الله تعالى ولا قامة حق الشرع والله سبحانه و  
تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمأب.
- خط: نسخ. كاتب: عبدالرحمن بن علاء شيخ  
على مالكي. تاريخ كتابة: ساعت ۹ روز ۲۹ ذي  
حجه ۵۱۰۷۳ هـ برای سید یحیی (ناظر المقام  
البرهانی).
- عبارة متن به شنگرف، در حاشیه تصحیح شده  
و رکابه‌نویسی دارد، برگ آغاز نونویس است و  
از میانه افتادگی دارد، مهر کتابخانه باقر ترقی در  
اول نسخه دیده می‌شود.
- جلد: تیماج قهوه‌ای ترنج دار.
- نک: شرح حال رجال ایران، بامداد، ۱/۴۷۳-۴۷۶.
- آغاز: بسمله. در سال بیچی ییل دو ماه قبل از وقوع  
سانحه کبری و واقعه عظمی فوت پادشاه رضوان آشیان  
اسکنه الله فی بحبوحة الجنان کمتر چاکر را از همان  
خواستند بعد از ورود بدارالخلافة الباهره و سه روز توقف  
مأمور مازندران فرمودند....
- انجام: ... آب انباری که قاسم خان بین شاهزاده  
عبدالعظیم و طهران ساخته است دیده بدان مثابه و  
مشابه‌اند.
- خط: نستعلیق. کاتب: گویا مؤلف، در اول نسخه  
یادداشتی درباره محسن شاهزاده احتشام‌الدوله  
درج شده است.
- جلد: گالینگور جگری عطف و گوشه تیماج  
سرمهای.
- نک: شرح حال رجال ایران، بامداد، ۲/۲۲۲-۲۲۷.
- این نسخه از انجام ناتمام است.
- آغاز: بسمله. الحمد لله و سلام على عباده الذين  
اصطفى و بعد این مختصری است از سرگذشت این اقل  
عبد الله عباس میرزا خلف سلطان ابن سلطان محمدشاه
- قاچار....
- انجام: ... مبادا دیوانیان میان شما نفاق بیندازند و  
بوعده‌های دروغ آنها.
- خط: نستعلیق تحریری. کاتب: مؤلف. تاریخ  
كتابت: ق ۱۳۱۴ هـ.
- متن خط خورده‌گی دارد و در حواشی اضافاتی  
درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: گالینگور زرتشکی عطف پارچه مشکی.  
۱۸×۲۳ س.م. ۹۳ گ. ۲۰ س. (ثبت ۵۰۶۸۴)
- ۹۵۴۹**
- زندگینامه خودنوشت خانلر (ترجم-فارسی)**  
**میرزا احتشام‌الدوله**  
از: خانلر میرزا احتشام‌الدوله قاجار (۱۲۷۸ هـ).  
زندگی نامه خودنوشت خانلر میرزا احتشام‌الدوله و  
بیشتر گزارش مأموریت‌ها و فعالیت‌های سیاسی اوست  
که در عهد قاجار حاکم بزد، کرمان، همدان و مازندران  
بوده است.
- نک: شرح حال رجال ایران، بامداد، ۱/۴۷۳-۴۷۶.
- آغاز: بسمله. در سال بیچی ییل دو ماه قبل از وقوع  
سانحه کبری و واقعه عظمی فوت پادشاه رضوان آشیان  
اسکنه الله فی بحبوحة الجنان کمتر چاکر را از همان  
خواستند بعد از ورود بدارالخلافة الباهره و سه روز توقف  
مأمور مازندران فرمودند....
- انجام: ... آب انباری که قاسم خان بین شاهزاده  
عبدالعظیم و طهران ساخته است دیده بدان مثابه و  
مشابه‌اند.
- خط: نستعلیق. کاتب: گویا مؤلف، در اول نسخه  
یادداشتی درباره محسن شاهزاده احتشام‌الدوله  
درج شده است.
- جلد: گالینگور جگری عطف و گوشه تیماج  
سرمهای.
- نک: شرح حال رجال ایران، بامداد، ۲/۲۲۲-۲۲۷.
- این نسخه از انجام ناتمام است.
- آغاز: بسمله. الحمد لله و سلام على عباده الذين  
اصطفى و بعد این مختصری است از سرگذشت این اقل  
عبد الله عباس میرزا خلف سلطان ابن سلطان محمدشاه
- ۹۵۴۸**
- زندگینامه خودنوشت (تاریخ-فارسی)**  
**عباس میرزا**  
از: عباس میرزا ملک آرا پسر محمدشاه قاجار (۱۳۱۴ هـ).  
زندگی نامه خودنوشت عباس میرزا است که در سن  
۹ سالگی، پدرش محمدشاه قاجار فوت می‌کند و با  
قدرت یافتن ناصرالدین شاه، بی مهری‌هایی در حق او  
صورت می‌پذیرد. اطلاعات مهمی از مناسبات دربار  
قاچار ارائه می‌کند.
- نک: شرح حال رجال ایران، بامداد، ۲/۲۲۷-۲۲۲.
- آغاز: بسمله. الحمد لله و سلام على عباده الذين  
اصطفى و بعد این مختصری است از سرگذشت این اقل  
عبد الله عباس میرزا خلف سلطان ابن سلطان محمدشاه

امروز بامداد پگاه بگاه آنکه آفتاب از کوه سربرزند  
ماهروئی حلقه بردر زد و بخانقاہ من اندر آمد.  
جلد: گالینگور قرمز.  
(ثبت ۷۸۵۵۶) ۱۵. ۹۲×۲۲×۱۳ س.م. ۹۲. ۱۵. س.

**۹۵۵۲**  
**مکارم الاخلاق قدسی** (اخلاق-فارسی)  
از: ابونصر فتح الله خان بن محمد کاظم شبیانی  
کاشانی (۱۳۰۸ه).  
نسخه حاضر مقالت چهارم درباره ذی حجه را  
دربردارد.  
آغاز: بنام آنکه سنگی را بوسه جای انبیا و کلوخی را  
طوفاگاه ملوک و خانه را قبله خلائق کرد....  
انجام: ...که فیض عام خود را از ما دریغ نفرماید و بر  
تن گیاهان خرد سوخته تشنه نیز بپارد.  
خط: نستعلیق شکسته. کاتب: مولف. تاریخ  
کتابت: ذی حجه ۱۳۰۴ه.  
نشانی ها مشکی، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: گالینگور آبی.  
(ثبت ۷۸۵۵۷) ۱۴. ۴۵×۲۲×۱۳ س.م. ۱۴. ۴۵. س.

**۹۵۵۳**  
**مجموعه**  
**۱. الأرض المندرسة** (فقه-عربی)  
(گ۲۲-۵۵ر)  
از: نورالدین علی بن عبدالعالی کرکی (۵۹۴۰ه).  
نک: التراث العربي، ۱/۱۹۱.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله حمدًا كثیراً كما هو أهلها و  
الصلة على حبیبه و نبیه محمد و آله هذا تحقيق مستلة  
مهمة صورتها انه اذا خربت الأرض المملوكة العامرة و  
اندرست آثارها....  
انجام: ...و الدلائل المذكورة أولاً تقتضي الصرف الى  
ما ذكرنا والله أعلم بالصواب.

**۹۵۵۰**  
**مکارم الاخلاق قدسی** (اخلاق-فارسی)  
از: ابونصر فتح الله خان بن محمد کاظم شبیانی  
کاشانی (۱۳۰۸ه).  
در دوازده مقالت عرفانی، در آغاز آن آمده: آغاز  
نگارش غره رمضان ۱۳۰۴ه و همانجا وعده داده در هر  
سه روز آغاز هر ماه یک مقاله می‌نویسد.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ذریعه،  
(با عنوان مقالات).  
نسخه حاضر شامل مقاله اولی در رمضان و روزه و  
متفرعات آن است.

آغاز: بنام خداوند بخشایندۀ مهریان ستایش و حمد  
خالقی را سزاست که هر یک از خلائق را محبوب نفوس  
و یگانه آفاق خواست به مکارم اخلاق آراست....  
انجام: ...مقاله اولی با آخر آمد و همچنان از سواد به  
بیاض نبرده بخدمت خواجه کافی... همی آرد فراز آید  
شروع بنگارش مقاله ثانی شود.

خط: نستعلیق شکسته. کاتب: احتمالاً مؤلف.  
تاریخ کتابت: ق ۱۴ه.  
نشانی ها مشکی، رکابه‌نویسی شده و چند برگ  
در آخر نسخه سفید مانده است.  
جلد: گالینگور آبی.

(ثبت ۷۸۵۵۵) ۱۴. ۲۲×۵۸. ۱۵. س.

**۹۵۵۱**  
**مکارم الاخلاق قدسی** (اخلاق-فارسی)  
از: ابونصر فتح الله خان بن محمد کاظم شبیانی  
کاشانی (۱۳۰۸ه).  
نسخه حاضر شامل مقالات ثانی و ثالث درباره  
شوال و ذیقده است.  
آغاز:

بنام خداوند جان آفرین  
حکیم سخن در زبان آفرین

و در اول نسخه تملک محمدعلی بن علی اصغر  
قایینی در ۱۱۷۲ هـ با مهر وی دیده می‌شود و  
فایده‌ای حدیثی به نقل از حسن بن محمد بن  
سلیمان.  
جلد: مقوا رویه کاغذ ابر و باد عطف تیماج  
قهوهای.  
نک: مجلس، ش ۷۳۶۷؛ التراث العربي، ۴/۲۲۸.  
از: علی بن عبدالعالی کرکی (۵۹۴۰).  
اثب: علی (۱۴۴۱) ثبت ۱۳۲ گ. ۱۶ س.

۹۵۵۴

**تحفة العالم**  
(تاریخ-فارسی)  
از: ابوطالب بن جلال الدین میرزا بیک موسوی  
فندرسکی (زنده در ۱۱۲۴ هـ).  
كتابی است به نظم و شعر فارسی در بیان صفات  
حمیده و خصلت‌های پسندیده شاه سلطان حسین  
صفوی که به اعتقاد مؤلف، «از زمان آفرینش آدم تا آن  
چنین شاهی بر تخت فرمانفرمایی ننشسته بلکه از بدرو  
ایجاد عالم تا حال چنین ماهی بر فلک سریر عالم آرایی  
طرف کلاه خسروی بر فرق فرقین نشکسته».  
این کتاب در چند جزء تنظیم شده (در نسخه تا جزء  
ششم موجود است) و در هر جزء چند صفت را به  
تفصیل بیان می‌کند، صفت اول: تعظیم شریعت غرا و  
تکریم طریقت ملت بیضاء، چهاردهم: قوت طالع و  
بنندی اقبال و گشادری وی صبح دولت و روشی غره  
ناصیه جاه و جلال.  
پس از جزء یکم، منظومه‌ای در مدح همان شاه  
آورده موسوم به «ذره و آفتاب»، تألیف این اثر در سال  
۱۱۰۷ هـ در اصفهان انجام پذیرفته است.  
در مقدمه جزء سوم گوید: «همچنانکه سابقاً در جزو  
اول این نسخه که عبارت از تحفة العالم است مذکور شد  
غرض محدثگری و ثناگستری و اغراقات شاهرانه و  
تكلفات منشیانه نیست بلکه مدعای آنست که بعضی از  
صفتها پسندیده و خصلتها حمیده این اعلیحضرت که  
کم پادشاهی به بعضی از آنها به این کیفیت انصاف داشته

**۲. قاطعة اللجاج**  
(فقه-عربی)  
**فى تحقيق حل الخراج**  
(گ ۵ پ ۳۶-ر)  
از: علی بن عبدالعالی کرکی (۵۹۴۰).  
نک: مجلس، ش ۷۳۶۷؛ التراث العربي، ۴/۲۲۸.

**۳. الرضاع**  
(فقه-عربی)  
(گ ۵ پ ۳۶-ر)

از: علی بن عبدالعالی کرکی (۵۹۴۰).  
نک: التراث العربي، ۳/۱۲۳.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لكما هو أهله والصلة على  
نبیه محمد وآلہ اعلم وفقك الله انه قد اشتهر على ألسنة  
الطلبة في هذا العصر تحرير المرأة على بعلها بارضاع....  
انجام: ...و ذلك غير مقتضى للتحرير بوجه و الله  
اعلم.

**۴. صيغ العقود والإيقاعات**  
(فقه-عربی)  
(گ ۵ پ ۷۳-پ)

از: علی بن عبدالعالی کرکی (۵۹۴۰).  
نک: مجلس، ش ۷۵۴۰؛ التراث العربي، ۳/۵۰۰.

**۵. التنبيه بالعلوم من البرهان** (عقاید-عربی)  
**على تنزيه المعمصون من السهو والنسيان**  
(گ ۷۴ پ ۱۳۲-پ)

از: محمد بن حسن حر عاملي (۱۱۰۴).  
نک: التراث العربي، ۲/۱۳۱.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم لكما هو أهله والصلة على  
حفظة لایمان وجعلهم حجة على الانس والجان....  
انجام: ...و بالجملة فليس ذلك بمحل شك و  
لاري و لا توقف والله تعالى اعلم.

خط مجموعه: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۲ هـ.  
عنوانی و نشانی ها شنگرف، در حاشیه تصحیح  
شده و متن خط خوردگی دارد، رکابه‌نویسی شده

مؤلف مجموعه را به اشاره سید عیسی گردآورده، چنانکه در مقدمه گوید: «قد حدانی وانا فقیر الله الغنی محمد بن عبدالله البحراني الى جمع هذا المجموع من غرر الاشعار ونظم در الفاظ النثار وثبت احاديث النبي المختار مما ورد عن الانئمة الأطهار... و النكت اللطيفة الطريفة للسمار من اشار الى... مفخر السادات منبع السعادات... السید عیسی».

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آمين خلق الانسان في أحسن تقويم وأكرمه من بين مخلوقاته....

اجام: ... توفى الفرزدق رحمة الله في البصرة... تمت القصيدة الغراء في مدح ابن الزهراء.

خط: نسخ بی کا. بی تا، از ق ۱۲۰.

عنوانین شنگرف یا به خط درشت مشکی، نشانی ها شنگرف، رکابه نویسی دارد، در ص ۲۵۶ تملک عبدالله بن عوفی مشکور در اصفهان به تاریخ ۱۰ جمادی الاول ۱۱۵۸ه دیده می شود و در چند جای نسخه مهر مرربعی وی به سجع «و كان سعيه مشكورة ۱۱۵۳»، در اول نسخه مهر کتابخانه مجدد الدین به چشم می خورد.

در آخر نسخه ابیات عربی درج شده از جمله از سید محمد مهدی طباطبائی.

جلد: تیماج مشکی.

۱۳/۵ س. ۲۴۳. ۱۹×۱۳ س. (ثبت ۷۸۶۱۷)

همچنان که هست بی زیاده و کم مذکور شود و از آن جمله هفت صفت در جزو اول مسطور شده».

تحفة العالم از روی همین نسخه به اهتمام کتابخانه مجلس در سال ۱۳۸۸ هش به چاپ رسیده است.

نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۹۲۲/۲؛ راهنمای پژوهش درباره میرفندرسکی، ص ۲۴-۳۳.

نسخه حاضر از آغاز و انجام اندکی افتادگی دارد.

آغاز:

چو خورشید رخسان کفش هر سحر  
جهان قاف تا قاف گیرد بزر  
انجام:

الهی که این خسرو ماه چهر  
خدیو زمین آفتتاب سپهر  
بود نا جهان در جهان زنده باد  
باین فر و اقبال ارزنده باد  
خط: نستعلیق. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: ۱۱۰۷ه. مکان کتابت: اصفهان.  
صفحات مجلدول محرر به زر و مشکی و شنگرف، دارای چند سرلوح مذهب در ابتدای جزء‌ها، عنوانین شنگرف، تصحیح شده و متن خط خورددگی دارد، رکابه نویسی شده است.  
جلد: تیماج قهواهی.  
۱۶۹. ۱۴/۵×۲۳/۵ س.م. (ثبت ۷۸۶۱۷) ← تصویر

## ۹۵۵۵

## الکشکول

(گوناگون-عربی)  
از: محمد بن عبدالله بحرانی.  
مجموعه‌ای شامل اشعار منتخب از شعرای مختلف همچون لامية العجم طغرايی و ابیاتی از شیخ بهایی و چند شاعر دیگر و گزیده‌ای از احادیث نبوی و روایات ائمه(ع) و منقولاتی از کتاب‌های مختلف همچون درر السمعط فی خبر السبط محمد بن عبدالله بن ابی بکر قضاوی.

۹۵۵۶  
دیوان شور عشق  
(شعر-فارسی)  
شورش عشق  
از: سعدالدین احمد بن عبدالغفار برکی کابلی  
اصصاری (ح ۱۲۲۵ه).  
دارای غزلیات به ترتیب حروف قوافی با تخلص «شور عشق» و «شورش عشق»، پس از آن مخمس‌ها و

- صفحات مجدول محرر دوستونی بهزیر و مشکی.  
عنایون به زر و با خط درشت.  
جلد: *تیماج دوروی زیتونی* با ترنج و سرترنج زرین.  
۱۰×۱۶ س.م. ۱۸۵ گ. ۱۱ س.  
(ثبت ۷۸۹۲۵) ← تصویر)
- ۹۵۵۸**
- جنگ عرفانی** (عرفان-فارسی)  
بیاضی است شامل مطالب عرفانی به نظم و نشر از جمله منتخباتی از ساقی نامه ملا ظهوری، سلسلة الذهاب جامی، جواهر خمسه شیخ محمد (نک: فهرستواره، ۷/۲۷۷)، ملفوظات شاه وجیه الدین علوی و چند رساله عرفانی که معرفی می‌شود:
- ۱. شرح آمنت بالله**  
گویا از: شاه برهان الدین برهانپوری (۱۰۸۳ه).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۵۲۲/۷.  
آغاز: بسمله. حمدله. و العاقبة للمتقین... هو الاول هو الآخر هو الظاهر هو الباطن....  
انجام:
- کسی کز تو در تو نظاره کند  
ورقهای بیهوده پاره کند  
این رساله را محترضان بن محمد معمصوم بیک در ۱۹۰۹ ربیع اول هدر اورنگ آباد کتابت کرده و شاید همو جامع این بیاض باشد.
- ۲. وصیت‌نامه**  
از: برهان الدین برهانپوری (۱۰۸۳ه).  
نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۶۸۸/۶.  
آغاز: بسمله. حمدله... نام این رساله است وصیت نامه وصیت اول آنست که یکی ببیند و یکی داند و یکی گوید و یکی جوید....
- چند رباعی و مثنوی و ترجیع‌بند و ساقی نامه و قدسیات با تخلص «شیخ قدوس».  
نک: فهرست مشترک پاکستان، ۱۲۱۳/۸؛ مرعشی، ۳۰۴/۱۷.  
آغاز: اول بنام آنکه بهر ذره نام داد سرمایه وجود بهر خاص و عام داد  
انجام: اتقوا و اتقوا اهل التقى من قتال الانبياء والاصفيا خط: نستعلیق پاکستانی. کاتب: وزیر علی کاتب.  
تاریخ کتابت: ۱۷ شعبان ۱۳۰۲ه.  
در روز پنج شنبه ۱۵ ربیع الثانی ۱۳۰۳ه تصحیح و مقابله آن با نسخه اصل به پایان رسید به قرائت احمدعلی و شرف الدین و سماعت بدر الدین، عناوین شنگرف، رکابه‌نویسی شده است.  
جلد: *تیماج فرنگی* مجدول زرین.  
۱۳×۲۱ س.م. ۴۰ گ. ۱۳ س.  
(ثبت ۸۶۴۵۵)
- ۹۵۵۷**
- جام جم = جام جهان نما** (مثنوی عرفانی - فارسی)  
از: رکن الدین اوحدی مراغه‌ای اصفهانی (۵۷۳۸ه).  
نک: مجلس، ش ۱۳۵۱۵.  
نسخه حاضر از آغاز اندکی افتادگی دارد.  
آغاز: من فکنند سفینه را در یم گر بر او برسم ندارم غم  
انجام: دل او را بذکر عادت کن  
کار او ختم بر سعادت کن  
خط: نستعلیق. کاتب: مرشد الكاتب. تاریخ  
کتابت: ۵۸۸۰؟

ملا درکی قمی، درویش دهکی قزوینی، داعی  
انجدانی، محمد زمان زمانی متخلص به مشهدی، زلای  
خوانساری، محمد تقی کفаш، ساغری، مولانا محمد  
علی سالک، سلمان جابری، میرحسین سهیوی تبریزی،  
سخی، اهلی شیرازی، امیری سیزواری، اسیری، اشرف،  
اهلی خراسانی، امتنی مشهدی، اقدسی، میر الهی  
همدانی، اختنی بزدی، اختنی خراسانی، میر محمد باقر  
دام ظله، انبیسی کتابدار شاملو، حسامی مراغی،  
میر ابوالحسن فراهانی، حشری تبریزی، حیدری  
تبریزی، حزنی اصفهانی، حجایی، حیرتی، حسانی  
نظری، حقیری تبریزی، ختایی، باباخندان ترکستانی،  
حکیم، میر حصویر قمی، خاتمی، حضری خوانساری،  
حضری تبریزی، انسی ذوالقدر، مولانا ابن فتوح ساوی،  
اوحی شیرازی، اشکی، شیخنا بهاء الملہ دام ظله تعالی،  
بکتاش، پیامی، بنایی، ملا محمود لنگرودی بهشتی،  
تشبیهی کاشی، خواجه حسین ثنایی، جعفری، جاوید،  
جنونی قندھاری، مولانا حاتم کاشی، حامدی  
شوشتاری، حضری ترکمان، حضری قزوینی، داعی ولد  
مولانا ضمیری اصفهانی، ابوتراب بیکا، میرزا اسماعیل  
ایما، مولوی معنوی، ذوقی، حیدر ذهنی، خان خانان  
تخلص رحیم، خواجه محمد رضا، مولانا رضایی کاشی،  
قاضی ابراهیم داوری زمیر داوری، میرزا داود متولی،  
شرف الدین رشکی بزدی، رفعتی تبریزی، روشنی، زکی  
همدانی، حکیم رشدی قمی، شاه رضی آرتیمانی، رامی  
اردوبادی، رضایی مشهدی، رسمی لاهیجی، آقاراضی  
اصفهانی، رشکی همدانی، میر عجیبی، شاه صدر عذری  
دیلمی، عزتی، عتیقی سمرقندی، عتابی، عجزی  
تبریزی، عارضی، عایشه مصری، عارفی، مولانا غضنفر  
کاشی، غیوری، قلندر غازی، فارغ، غزالی مشهدی، میر  
عبدالغنی، غیرتی شیرازی، سروری کاشی، محمود بیک  
سالم، میرزا سخن میر میران، ستیزی جریادقانی،  
طاهری، طبعی مشهدی، میرزا محمد زمان و صفوی، همام  
تبریزی، طفیلی لاهیجی، طالب آملی، عرفی شیرازی،

**۳. دوازده امام (صلواتیه)** (صلواتیه - عربی)  
از: خواجه نصیر الدین محمد طوسی (۵۶۷۲هـ).  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم صل و سلم و زد و بازک على  
النبي الامي العربي الهاشمي القرشي المكي المدنى  
الأبطحي ...

**۴. عشقیه**  
در فراز صفحه آغاز رساله آمده است: رساله مسمی  
به عشقیه تصنیف از محبان برhan الاولیاء که در بلده  
برهانپور آسوده‌اند.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم هو الله هر که به عشق رسید به  
خود رسید بیخود او را در خود دید....  
خط: نستعلیق. رساله سوم نسخ معرب، رساله  
یکم: محمد رضا بن محمد مقصوم بیک. تاریخ  
کتابت: شنبه ۱۹ ربیع الاول ۹۳هـ. مکان کتابت: در  
اورنگ آباد، رساله سوم: مرتضی قلی، پنج شنبه  
۲۴ شوال ۱۰۹۷هـ سنه ۲۸ جلوس عالم گیر شاه  
در احمدنگر، صفحات نسخه به هم ریخته است.  
جلد: مقوای عطف تیماج مشکی.  
(ثبت ۷۸۸۶۱ م. ۱۸/۵×۹ س. ۲۰. ۶۹ م. ۹/۱۸)

۹۵۵۹

**جنگ اشعار**

(فارسی)  
از: مؤلفی ناشناخته.  
جنگ اشعار فارسی است که به ترتیب الفبایی  
تخلص شاعران، در نیمة اول ق ۱۱هـ تنظیم شده؛  
چنان‌که از شیخ بهایی با عنوان «شیخنا بهاء الملہ دام  
ظلہ العالی» یاد می‌کند و در برخی موارد اشعار به خط  
شاعر در این نسخه درج شده مثلاً «ملکی» در جمادی  
الاولی ۱۰۲۳هـ به خط خود اشعاری نوشته است.  
برگ‌های نسخه در صحافی جایه‌جا شده و تنظیم  
کتاب به هم ریخته است.  
اسامی شعراء به ترتیب فعلی موجود در نسخه:

انشایی از عبدالکریم حسینی و نوشه‌ای به یادگار از محمد‌کاظم.  
**آغاز: ملا درکی قمی**  
 بدور حسن تو هر دل که بود پرخون  
 ستم تو کردی و تهمت بنام گردون  
 انجام:  
 قیامت می‌کند روز جدایی  
 قیامت شد نمی‌دانم کجایی  
 خط: نستعلیق. کاتب: جامع جنگ. تاریخ کتابت:  
 ۱۱۵. ه.  
 عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، برگ‌های نسخه در  
 صحافی جابه‌جا شده است.  
 جلد: تیماج مشکی.  
 ۱۵×۲۵ س.م. ۱۲۹ گ. سطور چلپیا. (ثبت ۶۱۹۳۶)

محمد تقی قزوینی، فهی کاشی، باباعفانی، محمود بیک فسونی، میرزا فضیحی، قاضی احمد فکاری، فضلی جرفادقانی، فردی اردبیلی، فایضی خوانساری، قیدی شیرازی، حیدرک قانعی مشهدی، قنسی تفرشی، قدری قزوینی، قسمی، قاسم انوار، قراری گیلانی، محمد اسماعیل قزوینی، قربی دماوندی، کمالی سبزواری، کاکا قزوینی، گلشنی، گلخنی، کمال خجند، کامی لاهیجی، کاتبی، آصفی، خواجه یعقوب، ابوتراب بیکا سلمه الله تعالی، شاپور، مولانا شرمی قزوینی، شعیب جوشقانی، شکیبی اصفهانی، حکیم شفایی اصفهانی، شعوری مشهدی، ضمیری اصفهانی، صفوی قلی بیک، صاحبی، صرفی ساوجی، صادقی بیک افسار تقاش، مولانا محمد علی تبریزی صابری، ضیایی، طوقی تبریزی، طاهر قزوینی، قاضی نور اصفهانی، مرشد بروجردی، میر سنجر کاشی، مولانا سحابی، قاضی نوری، نصری نیشابوری، نظری مشهدی، شیخ علی نقی کمره‌ای، بابا نصیبی گیلانی، نصیرا، نذری کاشی، ملک قمی، محوي اردبیلی، میرمنهی، مروی، ملک طیفور انجданی، مقبول، محششم کاشی، مقصود کاشی، میلی، میرزا قلی میلی، محرم مشهدی، مظہری کشمیری، معانی، موسی رضای نقاش، ملهمی اصفهانی، میر مغیث محوي، ملکی، مطربی قزوینی، محرمی اردبیلی، حکیم رکنا مسیح، میر محمد مؤمن من سماکی مردمی، میرنیازی، نجدی، نویدی طهرانی، وحشی، مولانا ولی دشت بیاضی، مولانا وحشتنی کاشی، وارثی، قوعی تبریزی، والهی قمی، شانی، لسانی تبریزی، کرمی، کسری، کاشی، سوزی ورامینی، شاپور تهرانی، مسلمی شوشتاری، محی، هدمی کاشی، ساحری تونی، اهلی شیرازی، شانی تکلو، شهیدی، عهدی ساوجی.  
 علاوه بر این فواید دیگری در ق ۱۳ ه به نسخه اضافه شده از جمله: اشعار عربی از منتبی، بحر طویل شاهدا، بحر طویل عبدالعالی، چند تاریخ وفات از جمله وفات نازلو بیکم بنت ملا عبدالوهاب در ۱۲۵۳ ه.

- ۹۵۶.**  
**ادعیه و اشعار** (ادعیه-فارسی و عربی)  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 مجموعه‌ای است در ادعیه و اشعار و قصاید که گردآورنده آن باید سنی باشد. شامل:
- ۱. قصيدة برد** (عربی)  
 (الكواكب الدرية في مدح خير البرية)  
 از: شرف الدین محمد بن سعید بوصیری (۶۹۴).  
 نک: مجلس، ش ۷۵۳۹.
- ۲. دعای استغفار** (عربی)  
 آغاز: بسم الله. استغفر الله العظيم استغفر الله العظيم....
- ۳. قصيدة بانت سعاد** (عربی)  
 از: كعب بن زهير بن أبي سلمى مزنی (ق ۱۵۱).

خط: نسخ معرب زبیا. بی‌کا. بی‌تا، از ق ۱۲۵هـ.  
 تمامی صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به  
 زر و مشکی و شنگرف و لاجورد، بین سطوح  
 طلاندازی شده، صفحه آغاز دارای سرلوح  
 مذهب و حاشیه دو صفحه اول تشعیرسازی  
 شده، عناوین شنگرف و زر و لاجورد،  
 ترجمه‌های فارسی به شنگرف زیرنویس شده  
 است، رکابه‌نویسی دارد.  
 جلد: تیماج روغنی با جدول زربین و ترنج و  
 سرترنج.  
 س. ۱۱۲. ۱۸۱م. (ثبت ۶۲۰۴۱)

۹۵۶۱

**۱. مواعظ**  
 (مواعظ - فارسی)  
 (گ ۱ پ - ۸۶ پ)  
 از: حاج محمد کریم بن ابراهیم خان کرمانی  
 (۱۲۸۸هـ).  
 مجالسی است در تفسیر آیه الله نور السموات و  
 الارض که در ماه رمضان ۱۲۸۲هـ ایراد شده است.  
 نک: مجلس، ش ۱۴۰۷۳.

آغاز: موعظه اول شهر رمضان المبارک من شهر  
 سنة ۱۲۸۲هـ. حمدله و صلی الله علی سیدنا و مولينا  
 محمد و آل الطیبین و لعنة الله علی اعدائهم اجمعین  
 خداوند عالم جل شانه در کتاب محکم خود می‌فرماید الله  
 نور السموات و الأرض....

**۲. مواعظ**  
 (مواعظ - فارسی)  
 (گ ۸۹ ر - ۱۶۸ پ)  
 از: حاج محمد خان بن کریمخان کرمانی (۱۳۲۴هـ).  
 مجالس وعظ محمد خان کرمانی است که در ماههای  
 جمادی الاولی و جمادی الثانی ۱۲۹۹هـ در قریه لنگر  
 ایراد شده است.

نک: مجلس، ش ۷۰۹۹.  
 در این نسخه همراه با ترجمه فارسی است.

(عربی)

(عربی)

**۴. دعای حزب البحر**

از: شیخ ابوالحسن شاذلی.

**۵. قصيدة جلالیه**

آغاز:

الحمد لمن عز و من جل جلالا  
 لا يصلح الا لتعالیه تعالى

**۶. دعای سریانی (قصيدة اانا المطلوب**  
**فالطلبني تجدنی) با ترجمه فارسی**

نک: مجلس، ش ۱۲۳۳۶.

(عربی)

**۷. قصيدة رائیه**

در مدح پیامبر اکرم (ص)

آغاز:

شبیهک بدراللیل بل أنت أنور  
 و وجهک من ماء الملاحة يقطر

(عربی)

**۸. قصيدة لامیه**

از: عبدالقادر گیلانی.

آغاز:

سقانی الحب كأسات الوصال  
 فقلت لخمرتی نحوی تعالی

**۹. رباعیات ابوسعید ابوالخیر**

با ذکر آثار

(عربی)

**۱۰. دورد مستغاث**آغاز: الحمد لله الذي زين النبیین بحیبه  
 المصطفی....

- شرح احوال «تحفه» از زنان عارفه است.  
 آغاز: سری سقطی گوید که شبی خوابم نیامد و قلق  
 و اضطرابی عجب داشتم....
- خط: نسخ. کاتب: میر صدرالدین بن میر  
 عبدالفتاح مراغی. تاریخ کتابت: جمعه ۴ جمادی  
 الثاني ۱۲۳۳ ه.
- ایيات مشنوی به شنگرف، رکابه‌نویسی دارد.  
 جلد: تیماج ترباکی با ترنج و سرترنج.  
 ۱۳/۵×۲۰/۵ سم. ۱۰۶ گ. ۱۸ س.  
 (ثبت ۷۸۸۹۳)
- ۹۵۶۳**
- مرآت الحقیقت**  
 (عرفان-فارسی)  
 از: ابوالقاسم تاجر تهرانی متخلص به پروین  
 (ق۱۳ ه).
- کتابی است عرفانی به نظام و نشر فارسی در پنج دفتر  
 و خاتمه‌ای:  
 دفتر اول در توحید  
 دفتر دوم در نبوت  
 دفتر سوم در ولایت  
 دفتر چهارم در رعیت  
 دفتر پنجم در قصاید و مراثی  
 خاتمه نظام و صایای ارسطاطالیس به اسکندر.  
 در ابتدای دفتر اول گوید:
- چو فارغ گشت پرورین زین نمیقه  
 که بر توحید دارد صد طریقه  
 به فتوی خرد آن پیر داش  
 نهادش نام مرآت الحقیقت  
 که هم اسم است و هم تاریخ و هم وصف  
 حماما لله من شر الخلیقه  
 مؤلف از کتاب دیگرش به نام آمال العارفین یاد کرده  
 و در مقدمه از ناصرالدین شاه قاجار تجلیل می‌کند.  
 نک: فرهنگ سخنواران. ۱۰۳.
- ۹۵۶۲**
- مجموعه**  
**۱. گلشن توحید**  
 (شعر-فارسی)  
 (گ ۱ پ-۱۰۲ ر)  
 از: ابراهیم دده بن صالح شاهدی (۹۵۷ ه).  
 ناظم از هریک از دفترهای شش گانه «مشنوی  
 معنوی» مولوی صد بیت را انتخاب و سپس هر بیت را با  
 پنج بیت شرح نموده است.  
 نک: مجلس، ش ۱۳۶۲۰؛ مژوی، ۴/۳۰۷۱.  
 آغاز:  
 حمد لا يحصى ثنای بيقياس  
 بينهایت منت و بي حد سپاس  
 انجام:  
 حق روح پاک فخر انبیا  
 کن نصیب ما وصالت ایخدا
- ۲. فی ذکر النساء العارفات** (ترجم-فارسی)  
**الوصلات الی مراتب الرجال**  
 (گ ۱۰۲ پ-۱۰۵ ر)

شده، در آخر نسخه مناظره‌ای است در افضلیت  
امیر المؤمنین (ع) بر ابوبکر.  
جلد: تیماج سرخ.  
۱۲/۵ × ۲۴/۵ سم. ۲۳۴ گ. ۲۶ س.  
(ثبت ۵۰۶۵۳)

آغاز: بسمله. فهرست سرنوشت سلسله موجودات از  
زیر تایبینات بیانات سید و سروریست که خاصه و خلاصه  
موجودات است....  
انجام:

عمر پروین بفرق رخ دل بریگذشت

دارد امید که بیند بسبکباری دل  
ای ولی احد ای حضرت قائم بخدا  
بنما رخ که شوم فارغ از این زاری دل  
خط: نستعلیق. بی. کا. تاریخ کتابت: ۱۲۹۱ هـ.  
صفحات مجلول محرر کمندکشی شده به زر و  
مشکی، رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه تملک  
علاء الحکماء در ۱۳۳۶ هـ که از میرزا حبیب الله  
دلدل این نسخه را خریده است، و مهر کتابخانه  
باقر ترقی، در آخر نسخه تاریخ تولدی در  
۱۲۹۷ هـ و قصیده‌ای در او صاف نمک در ۱۲۹۹ هـ  
درج شده است.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.

۱۴ × ۲۱/۵ سم. ۳۱۸ گ. ۱۷ س. (ثبت ۸۶۴۵۶)

**۹۵۶۵**  
**شاهره نجات**  
(منظمه - فارسی)  
از: محمد بن محترضا مجدوب تبریزی.  
مثنوی عرفانی است در پیرامون ۳۰۰۰ بیت که به  
سال ۱۰۶۸ یا ۱۰۶۵ هـ به انجام رسانده است:  
بهر تاریخش آنکه درها سفت  
شاهره نجات دلها گفت  
نک: ذریعه، ۱۵/۱۹ و ۲۱۷/۲۱۷؛ متزوی، ۴/۲۹۳۴.  
آغاز:  
این کتاب از توجه حضرات  
شد مسمی به شاهراه نجات  
یار آیینه خانه می‌خواست  
التفاتش بهانه می‌خواست

انجام:

راه این منزل این و نامه تمام

گفتمت و السلام و الکرام  
خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا، از ق. ۱۲ هـ.  
صفحات مجلول محرر به زر و مشکی و شنگرف  
و لاجورد، عناوین به زر، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج قهوه‌ای دور روی لبه دار با ترنج و  
سر ترنج.  
۱۳/۵ × ۲۳/۵ سم. ۶۴ گ. س. (ثبت ۸۶۴۵۷)

**۹۵۶۴**

**نزهه الناظر و تنبيه الخواطر**

**= مجموعه ورام**

از: ابوالحسن ورام بن ابی فراس بن حمدان حمدانی  
۱۶۰۵ هـ).

نک: التراث العربي، ۳۶۳/۵؛ مجلس، ش ۷۰۲۴.  
آغاز: بسمله. الحمد لله الاول بلا ابتداء و الاخر بلا  
انتهاء و الظاهر الغائب....  
انجام: ... و ليس بتقوى الله طول عبادة و لكنما  
التقوى مجانية السيدة.

خط: نسخ. کاتب: یحیی بن شریف بن محمد

خراسانی ابن بنت محمد علوی. تاریخ کتابت:

جمعه ۵ ذی حجه ۱۰۷۵ هـ.

عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصویح

**۹۵۶۶**  
**مجموعه**  
۱. شرح دیوان انوری  
(ادب - فارسی)  
(گ ۱ پ - ۷۹ ر)

<p>محمدیه میرزا محمود و سید محمد حافظ نقل شده است.</p> <p>آغاز: بسم الله، أقول لها من المخارج فخرج الضاد فخرجها بطرف اللسان....</p> <p>خط: نستعليق. بي.كا. تاريخ كتابت: شنبه ۲۷</p> <p>جمادي الاول ۱۴۳۳هـ.</p> <p>نشانی ها شنگرف، رساله يکم با حواشی به امضای «منه»، رکابه‌نویسی دارد.</p> <p>جلد: تیماج مشکی.</p> <p>(ثبت ۷۸۶۵۴) س. ۹۰، گ. ۲۳، س. ۱۵×۲۱ سم.</p>	<p>از: ابوالحسن حسینی فراهانی (۱۰۳۹هـ).</p> <p>در دو بخش: ۱. گزارش قصیده‌ها، ۲. گزارش قطعات.</p> <p>نک: مجلس، ش ۷۷۱۹؛ متزوی، ۵/۳۴۵۹؛ موسوعة مؤلفی الامامية، ۲/۶۰-۶۲.</p> <p>آغاز:</p> <p>باز این چه جوانی و جمالست جهانرا وین حال که نوگشت زمین را و زمان را انجام: ... فرخی شاعریست معروف از سیستان.</p>
٩٥٦٧	٢. قصيدة أنا الموجود فاطلبني تجدنى (گ ۸۱-۸۲ ر)
<p><b>مجموعه جواهر الكلمات</b> (فقه - عربی)</p> <p><b>في العقود والايقادات</b></p> <p>(گ ۱ پ-۵۲ پ)</p> <p>از: شیخ مفلح بن حسن بن راشد صیمری (ق ۹۶هـ).</p> <p>نک: التراث العربي، ۲/۲۲۸.</p> <p>آغاز: بسم الله، حمدله و صلى الله على محمد و آله الطاھرین اما بعد يقول العبد الفقیر الى رب الغنی مفلح بن حسن الصیمری قد التمس مني بعض الاخوان الاعزة على الكرام لدى أن أجمع له صيغ العقود والايقادات....</p>	<p>(عربی)</p> <p>اقصیده میمه‌ای است در صلوات بر چهارده معصوم (ع).</p> <p>آغاز:</p> <p>يا ربنا صل على خير نبی ارسل محمد فخر الورى و آله العز الكرام</p>
٢. أئموج العلوم (چند دانشی - عربی)	٣. صلواتيه (گ ۸۲ ر و پ)
<p>(گ ۵۵ پ-۶۲ پ)</p> <p>از: جلال الدين محمد بن اسعد دوانی (۹۰۸هـ).</p> <p>نک: التراث العربي، ۱/۲۲۲.</p> <p>از آغاز اندکی افتادگی دارد.</p> <p>آغاز: و من المشايخ الذى لاقيتهم و تبركت بهم السيد الإمام الهمام صفوۃ الائمة الاعلام....</p> <p>انجام: ... هذا آخر ما قصدت ايراده في هذه الرسالة جعلته انموذجاً لتلك العلوم فيلاحظه خدام العتبة العليّة بعين الرضا فانه غایة المأمول و نهاية المنى و لله الحمد في الآخرة والاولى.</p>	<p>(عربی)</p> <p>قصیده میمه‌ای است در صلوات بر چهارده معصوم (ع).</p> <p>آغاز:</p> <p>يا ربنا صل على خير نبی ارسل محمد فخر الورى و آله العز الكرام</p>
٤. قصيدة عينيه در مناجات (گ ۸۲ پ-۸۳ ر)	٤. قصيدة عينيه در مناجات (گ ۸۲ پ-۸۳ ر)
<p>منسوب به: امام علی (ع).</p> <p>آغاز:</p> <p>لک الحمد يا ذالجود و المجد و العلي تبارکت تعطی من شاء و تمنع</p>	<p>منسوب به: امام علی (ع).</p> <p>آغاز:</p> <p>لک الحمد يا ذالجود و المجد و العلي تبارکت تعطی من شاء و تمنع</p>
٥. تجويد (تجوید - عربی)	٥. تجويد (گ ۸۵ پ-۹۰ ر)
<p>بخشی از یک کتابی در تجوید. ظاهراً شرحی است بر متنی فارسی در تجوید. در آن از جواهر القرآن و تحفه</p>	<p>بخشی از یک کتابی در تجوید. ظاهراً شرحی است بر متنی فارسی در تجوید. در آن از جواهر القرآن و تحفه</p>

اجمعین اما بعد فهذا مسائل الخلاف بین ابی حنیفة و الشافعی مسئله باب ازالۃ التجاوز بالمایعات الطاهرة یجوز عندنا و عند الشافعی لا یجوز مثل الخل و الدبس .... انجام: ... مسئلة اذا مات المكاتب و عنده المال فوق البدل الكتابة فانه یحکم بحریته و حریة اولاده عندنا و عنده لا یحکم بحریته و یموت رقیقاً و مال الكاتب المیت لسیده و الله اعلم بالصواب.

### ۳. المقدمة الأحمدية (عقاید، فقه-عربی) فيما لا بد منه من الشريعة المحمدية (گ ۹۳ پ-۶۴ پ)

از: سید حسین بن حسن مجتهد کرکی (۱۰۰۱ هـ). رساله مختصری است در دو فصل: ۱. اصول دین و ۲. صلات.

این نسخه بر مؤلف قرائت شده و اجازة مؤلف به خط وی در پایان آمده است و حواشی از مؤلف دارد. نک: ذریعه، ۲۲/۳۸.

آغاز: بسمله. الحمد لولیه و الصلوة علی نبیه و ولیه و اوصیاء وصیه و بعد فهذا المقدمة الأحمدية فيما لا بد منه من الشريعة المحمدية .... انجام: ... دبر کل صلوة احب الى من ألف رکعة في كل يوم و الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهرأ و باطنأ.

### ۴. اجازه به شمس الدین محمد (اجازات-عربی) (گ ۹۴ پ-۹۳ پ)

از: سید حسین بن حسن مجتهد کرکی (۱۰۰۱ هـ). اجازه‌ای است به خط مجیز برای شمس الدین محمد که در نزد مجیز المقدمة الاحمدية را خوانده است.

در ذریعه (ج ۱ رقم ۱۸۲) اجازه حسین کرکی به شمس الدین محمد بن ابراهیم بحرانی ذکر شده است. آغاز: الحمد لله الذى جعل الوسائل الضرورية طرفاً الى حصول المسائل ....

### ۵. مسائل الخلاف بین ابی حنیفة و الشافعی (فقه-عربی) (گ ۱۰۹ پ-۹۶ پ)

از: مؤلفی ناشناخته. رساله کوتاهی است در چند باب با عنوان های (مسئله-مسئله) در بیان مسائل اختلافی بین ابوحنیفة و

شافعی در فقه. مؤلف ظاهرأ از علمای شیعی است؟ آغاز: بسمله. حمدله. والصلوة علی نبیه محمد و آله

### ۶. فضل يوم وفاة عمر (تاریخ-عربی) (گ ۱۱۶ پ-۱۱۰ پ)

از: سید حسین بن حسن مجتهد کرکی (۱۰۰۱ هـ). رساله کوتاهی است در فضل روز درگذشت عمر، که در ذریعه (۳۴/۲۲) به عنوان «مقتل عمر» معرفی شده و نسخه‌ای در کتابخانه آیت الله مرعشی به ش ۱۲۷۳ دارد و در التراث العربي (ج ۵/۴۹۷) مجهول المؤلف مانده است.

مؤلف در این رساله روایت مفصلی را به نقل از ابوالفتح محمد بن محمد بن جعفر حسینی حابری از عمام الدین ابو جعفر محمد بن ابی القاسم طبری می‌آورد. نک: ذریعه، ۲۵/۳۰۳.

آغاز: بسمله. الحمد لله الذى حق الحق و مظہره و دامغ الباطل و مدمره... و بعد فقد سأتم أadam الله تأییدکم و خلد تسدیدکم عن فضل اليوم الذى اهلك الله فيه فرعون أهل البيت... و هو اليوم التاسع من شهر ربیع الأول ....

انجام: ... و استودعه دینی و نفسی و ایاکم انه خیر مستودع و حفیظ و ما توفیقی الا بالله عليه توکلت و اليه انبی.

### ۷. كيفية الزيارة وحقيقة الدعاء (فلسفه-عربی) (گ ۱۲۱ پ-۱۱۸ پ)

از: شیخ الرئیس ابوعلی حسین بن عبدالله ابن سینا (۴۲۸ هـ).

اضطرار مباح می‌شوند.

نک: ذریعه، ۲۰۷/۱۱؛ مژوی، ۵/۳۸۷۳.

نسخه حاضر از آغاز یک صفحه افتاده است.

آغاز: که گر عقاب رود بال و پر فرو ریزد... و این رساله مرتب بر سه باب و خاتمه ایست....

انجام: ... برای حفظ نفس واجب می‌شود و الحمد لله ذی الجلال و الکرام و الصلة و السلام علی رسوله المبین للحال و الحرام و آله المعصومین العظام الكرام مدى اللیالی والأیام.

خط مجموعه: نسخ و نستعلیق. رساله یکم: بی

کا. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۲۲ ربیع‌الاول ۹۸۳ هـ.

مکان کتاب: قزوین. رساله دوم: شاه ملا، بی تا.

رساله سوم: در عصر مؤلف. رساله چهارم: به خط مؤلف، رساله هشتم: احمد بن قاسم حسنی

حسینی نوربخشی، شنبه ۲۵ شعبان ۹۸۴ در

دارالموحدین قزوین.

عنایین شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، رساله

سوم چند بلاغ قرائت به خط مؤلف و حواشی با

نشانی «منه دام ظله» دارد، در آخر رساله چهارم

(اجازه) مهر مجیز به سجع «الحسین بن الحسن

الحسینی ۹۶۳» دیده می‌شود، در اول نسخه

فهرست مجموعه درج شده و چند یادداشت

تملک و مهر دیده می‌شود، فواید متفرقه‌ای در

لابه‌لای نسخه درج گردیده است.

جلد: گالینگور مشکی، عطف و گوشه تیماج.

۱۴۵-۱۸۰ س.م. ۱۴۵-۵. ۱۹۱۲.

(← تصویر) (ثبت ۶۲۲۰۸)

## ۹۵۶۸

جنگ (گوناگون-فارسی و ترکی)

فواید متفرقه به نظم نثر، به فارسی و ترکی، بدون

نظم و ترتیب خاصی در این دفتر به خطوط مختلف

نگاشته شده است. برخی عنایین مندرج در این جنگ:

نک: ش ۹۲۹۴/۲۲، ظاهرًا غیر از آن است.

آغاز: بسمه. هذه رسالة للشيخ المبرز الرئيس

ابي على ابن سينا اجابة لالتماس الشیخ ابی سعید

ابیالخیر سالت بلغک الله السعادة القصوى و رشحک

للعروج الى الذروة العليا أن اوضح لك عن كيفية الزيارة و

حقيقة الدعا و تأثيرها في النفوس ...

انجام: ... هذا العالم المعرض للزوال انه لما يريد خبير

فعال و هو الله الواحد أعلم بحقيقة...

## ۸. الوجودية (فلسفه-عربی)

گ ۱۲۱ ب- ۱۲۳ ب(پ)

از: میر سید شریف علی بن محمد جرجانی

۵۸۱۶(ه).

نک: الترات العربی، ۴۴۶/۵.

آغاز: بسمه. الحمد لله العلي الاعلى... كل مفهوم

مغاير للوجود كالإنسان مثلاً فانه ما لم ينضم اليه الوجود

بوجه من الوجوه في نفس الأمر....

انجام: ... وكل ميسر لما خلق له و الله المستعان و  
عليه التكلان.

## ۹. صیدیه (جانورشناسی-فقه-فارسی)

گ ۱۲۴ ر- ۱۴۵ ر(ر)

از: قاضی فیض الله بغدادی متخلص به حاجی

۵۱۰(ه).

به نام شاه طهماسب صفوی (۹۸۴-۹۳۰) در سه

باب و فصل‌هایی و خاتمه تألیف شده است:

۱. در بیان انواع حیوانات برب و بحری و بیان آنکه

کدام حلال و کدام حرام است، در ۶ فصل.

۲. در بیان آنکه مراد به صید اینجا چیست و بیان

آنکه صید کردن بهر آلتی جائز است، در ۵ فصل.

۳. در بیان کیفیت تذکیه حیواناتی که رام باشدند، در

یک مقدمه و سه فصل.

خاتمه: در بیان آنکه جمیع حیوانات حرام در حالت

- بخشی از ریاض الانتهاء محمود بن محمد گیلانی گوان (۵۸۸۶).  
 در مقدمه از سفر به حیدرآباد دکن به تاریخ ربیع الثاني ۱۲۸۹ ه یاد کرده و از بهادرمیر تراب علی خان فرمانفرما دکن به عظمت نام می‌برد و در خاتمه از محبوب علی شاه دکن یاد می‌کند که این کتاب در زمان دولت او به سال ۱۲۹۲ ه به انجام رسیده است.
- نک: فرهنگ سخنواران، ۳۳۷؛ داشمندان و سخن سرایان فارس، ۴۵۹/۳-۴۶۲.
- آغاز: بسمله. حمدله. و الصلوة و السلام على خبر خلقه محمد و آله و صحبه اجمعین الى يوم الدين چنین گوید احقر عباد الله ابراهیم المتخلص بصفا ابن مرحوم محمد حسین خان اولیاء سمیع شیرازی که ....
- اجام:
- در جواب سال ختم این کلام  
گفت مر کنز النصایح شد تمام (۱۲۹۲)
- خط: نستعلیق. کاتب: سید محیی الدین. تاریخ کتابت: ربیع الاول ۱۲۹۲ ه.
- صفحات مجدول محرر کمندکشی شده به شنگرف و لا جورد، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است.
- جلد: مقوا رویه کاغذ عطف یمایح مشکی. جلد: مقوا رویه کاغذ ابر و باد عطف پارچه.
- ۱۶/۵×۲۳/۵ سم. ۱۰۸. ۹. ۵. سطوح مختلف.
- (ثبت ۷۸۶۶۵)
- ٩٥٧٠
- الأشباه والنظائر النحوية  
(نحو-عربی)  
فی علم العربیة
- از: عبدالرحمن بن ابوبکر سیوطی (۵۹۱۱).
- کتابی است در ۷ فن که هر یک دارای خطبه و اسم مستقلی است:
۱. فن القواعد و الاصول التي ترد اليها الجزئيات و الفروع، مرتب بر حروف معجم.
- بخشی از شبسستان نکات و گلستان لغات، ملا یحیی سیک فناخی نیشابوری (۵۸۵۲).
- نک: فهرستواره کتاب‌های فارسی، ۵۰۴/۶ فی الاوصاف الجميلة.
- دیباچه شرح مفتاح سید شریف از منشیات نوابی در تهییت روایاتی از معانی الاخبار و کافی اسامی علوم قضیده دعبدل خزاعی که به جهت امام رضا (ع) گفته، ایات منسوب به امام علی (ع) در مناجات فایده‌ای در جفر جامع بحر طویل، بیانی به ترکی ادعیه در دفع بیلیات تهییت نامه ابوالسعود خواجه حلیم برای وزارت احمد پاشای مقتول در استانبول (ترکی) وقف نامه به ترکی، واقف: مولانا عبدالرحمن بن شمس الدین احمد.
- خط: نستعلیق. بی کا. بی تا. عناوین شنگرف، به خطوط مختلف نوشته شده، در اول نسخه تملک ریحان اللہ الموسوی با مهر وی در ۱۳۱۹ ه.
- جلد: مقوا رویه کاغذ ابر و باد عطف پارچه. سطوح مختلف.
- (ثبت ۷۸۷۱۶)
- ٩٥٦٩
- كنز النصایح  
(اخلاق-فارسی)
- از: ابراهیم بن محمد حسین خان اولیاء سمیع شیرازی متخلص به صفا (۱۳۰۱ ه).
- در سه مقاله: ۱. مناجات به قاضی الحاجات و نعت رسول ۲. نصایح به سلاطین و وزرا و اکابر ۳. نصیحت به

- انجام: ... عبداللیف را در هرات گذاشته بسم مرقد رفت میرزا با بر بعد از اطلاع.
- خط: نستعلیق تحریری. کاتب: گویا مولف. تاریخ کتابت: از ق ۱۳۵۰هـ.
- احتمالاً این نسخه پیش نویس مؤلف باشد، در حاشیه تصحیح شده و متن خط خودگی دارد.
- جلد: گالینگور مشکی عطف و گوشہ تیماج. ۱۷×۲۲ س.م. ۲۵۷گ. سطور مختلف.
- (← تصویر) (ثبت ۵۰۶۲۱)
- ۹۵۷۲**
- مجموعه**
- ۱. دیوان امیرالمؤمنین**  
(شعر - عربی)  
(گ ۱ پ - ۸۲ ر)
- منسوب به: امام علی بن ابی طالب(ع).
- این نسخه از اشعار منسوب به امیرالمؤمنین(ع) را حسن حسینی در مدرسه منصوریه شیراز گردآورده است، و نسخه دیگری از آن به ش ۱۳۹۳۵ در کتابخانه حاضر موجود است.
- نک: مجلس، ۳۷/۵۲۵.
- آغاز: بسمله. قال امیرالمؤمنین و وارث علم النبیین...
- الناس من جهة التمثال اکفاء  
أبوهم آدم و الام حواء
- انجام:
- و لكننا اذا متنا بعثنا  
و نسأل بعده عن كل شيء
- هذا جاز كدى اليه و ادى اليه من النقاط هذه الدرر الفريدة  
و ارتياط اورده الشريدة جمعتها من مكان متبارزة...
- خير الدواوين تحويه و تحفظه
- دیوان شعر امیرالمؤمنین على  
فيه المعانی و فيه الفضل مجتمعاً  
لفضل صاحبه في العالمين على
۲. فن الضوابط والاستثناءات والتقييمات، مرتب بر ابواب.
۳. فن بناء المسائل بعضها على بعض.
۴. فن الجمع والفرق.
۵. فن الألغاز والاحاجي والمطارحات والمتحنات.
۶. فن المناظرات والمجالسات والمذاكرات والمراجعات والمحاورات والفتاوی والواقعات والمراسلات والمکاتبات.
۷. فن الافراد والغرائب.
- نک: کشف الظنون، ۱/۱۰۰؛ دلیل مخطوطات السیوطی، ۱۰۵.
- آغاز: بسمله. سبحان المتنزه عن الاشباه والنظائر و الحمد لله المتفضل بغفران الكبائر والصغائر....
- انجام: ... انما يراد به استمرار ما ذكر قبله من الحكم فلهذا قال صاحب الصلاح و هلم جرا.
- خط: نسخ زیبا. کاتب: محمد بن موسی رضا مؤذن صباح تهرانی. تاریخ کتابت: جمادی الثانی ۱۲۳۴هـ.
- عنایون و نشانی‌ها شنگرف، حواشی به امضای «فتحعلی زند» دارد، رکابه‌نویسی شده است.
- جلد: تیماج قهوه‌ای با ترنج و سرترنج و لچکی‌ها.
- ( ثبت ۶۱۳۰۹ ) ۲۱×۳۰ س.م. ۱۶۱گ.
- ۹۵۷۱**
- خزان**  
(گوناگون - فارسی و عربی)
- از: ملا احمد بن محمد مهدی نراقی (۱۲۴۵هـ).
- کشکول معروف است به منزله ذیل و تتمیمی بر مشکلات العلوم پدرس، بارها به چاپ رسیده است.
- نک: ذیعه، ۷/۱۵۲.
- نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.
- آغاز: آن است که بر جامه صوف سیاه بمالند سفید شود و چون بمالله بمالند آن سیاه شود....

<p><b>٧. قصيدة صاحب بن عباد</b> (شعر-عربي)</p> <p>در مدح امام رضا (گ ۱۰۳ پ-۱۰۵ ر)</p> <p>امن تذكر جiran بذى سلم مزجت دماعاً جرى من مقلة بدم</p> <p>نک: مجلس، ش ٧٣٨٧.</p> <p>آغاز:</p> <p>يا سائراً زائرأ الى طوس مشهد طهر و ارض تقدس</p> <p>انجام:</p> <p>يملک رق الفريض قائلها ملک السليمان عرش بلقيس</p>	<p><b>٢. الكواكب الدرية في مدح خير البرية = قصيدة برد</b> (شعر-عربي) (گ ٨٥ پ-٩٣ پ)</p> <p>از: شرف الدين محمد بن سعيد بوصيري (٦٧٠ھ).</p> <p>آغاز:</p> <p>آغاز: ٣٧٣/٢.</p> <p>آغاز:</p> <p>اى زياد صحبت يارانت اندر ذى سلم اشك چشم آميخته با خون روان گشته بهم</p> <p><b>٤. القصيدة اللامية</b> (شعر-عربي) (گ ٩٤ پ-٩٨ ر)</p> <p>از: امرؤ القيس.</p> <p>آغاز:</p> <p>اقابك من ذكرى حبيب و منزل بسقط اللوى بين الدخول و حومل</p> <p><b>٥. قصيدة بانت سعاد</b> (شعر-عربي) (گ ٩٨ ر-١٠١ ر)</p> <p>از: كعب بن زهير بن ابي سلمى مزنى (ق ١٥).</p> <p><b>٦. لامية العجم = القصيدة اللامية</b> (شعر-عربي) (گ ١٠١ ر-١٠٣ پ)</p> <p>از: مؤيد الدين ابواسماعيل حسين بن على اصفهاني طغراي (٥١٥).</p>
<p><b>٩. مراثي</b> (شعر-عربي)</p> <p>(گ ١٠٧ ر-١١١ ر)</p> <p>آغاز:</p> <p>هي خيمة جبرئيل يخدم أهلها والروح والأمالاك خدمة قنبر</p>	<p><b>٨. قصيدة فرزدق</b> (شعر-عربي)</p> <p>در مدح امام سجاد (گ ١٠٥ ر-١٠٦ پ)</p> <p>آغاز:</p> <p>هذا الذى تعرف البطحا و طاته و البيت يعرفه و الحل و الحرم</p>
<p><b>١٠. منظومة في الطب</b> (شعر-عربي)</p> <p>(گ ١١١ رو ب)</p> <p>منسوب به: حسين بن عبد الله ابن سينا (٥٤٢٨).</p> <p>يازده بيت عربي است همراه با ترجمه منظوم فارسي.</p>	<p><b>٣. ترجمة منظوم قصيدة برد</b> (شعر-فارسي) (گ ٨٥ پ-٩٣ پ حاشيه)</p> <p>از: عبدالرحمان جامي (٨٩٨ھ).</p> <p>نک: مجلس، ٨٦/٢٦.</p> <p>آغاز:</p>

در ۱۳۵۱ ه در زنجان، و مهر مربعی با سجع «عسی ربک ان یجعلک مقاماً محموداً»، در آخر نسخه حکایاتی از طفیلی‌ها درج شده است، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج سرخ با ترنج و سرترنج.  
نک: منزوی، ۱۸۰/۱۱ (ثبت)

**۹۵۷۴**  
**ربيع الأبرار**  
**(اخلاق - عربي)**  
**و نصوص الأخبار**  
 از: جازالله محمود بن عمر زمخشیری (۵۳۸).  
 نک: مجلس، ش ۷۳۰۳؛ التراث العربي، ۷۸/۳.  
 خط: نسخ. کاتب: محمد امین بن ملامیر سالکده.  
 تاریخ کتابت: جمعه ۹ ربيع الاول ۱۰۵۸ هـ.  
 عناوین ابواب به خط جلی مشکی، عناوین فرعی به شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد، فهرست ابواب کتاب در اول نسخه درج شده است، در اول نسخه یادداشتی بدین مضمون آمده است: «هو و لا سواه کتاب ربيع الابرار من مؤلفات العلامة الفايق فى عصره على القرآن... فلما رأيته مملواً بأنواع طایف الادباء و مشحوناً بأقسام طرایف الالباء صرفت برہة من خلاصة عمرى فى مقابلته و تصحیحه و اضافة مناسبات من سایر الكتب فى حواشیه ليتعظ نفسی مما فيه من مواعظ أکابر العرفاء الفصحاء و زواجر أمجاد... ثم انتخبته فالتحققت منه ما صفا و تركت ما كدر و الحقّت به ما يناسب كل کلام کلاماً ملخصاً فيه كيفية لأثر و جمعت فى مجموعة عليحدة و سميتها نسيم السحر و أنا أرجو الله الكرييم الوهاب أن يوصل ذلك النسيم رايحة أزهار ما فى الربيع الى مشام الأحباب... قطب الدين محمد بن على الشريفي عفى الله عنهمما و ستر

آغاز: توق اذا استعمت ادخال مطعم  
عى مطعم قبل فعل الهواضم

**۱۱. ترسيل**  
**(نامه‌نگاری - فارسی)**  
 (گ ۱۱۳ پ - ۱۳۲ پ)  
 گویا از: عباس عطارد.  
 نک: منزوی، ۲۰۹۰/۳ (ثبت ۷۸۶۵۱)  
 آغاز: بسمله. شکر و سپاس فزون از وهم و قیاس  
حالقی جل شأنه سزاست که در ایجاد موجودات....  
 خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳۵ هـ.  
 حواشی و رکابه‌نویسی دارد، فوایدی به نظم و نشر  
در لابلای نسخه آمده، از جمله ابیات حضرت  
فاطمه (س) در رثای پیامبر (ص) با ترجمة منظوم  
فارسی و ایاتی از سعید و خواص قصيدة برد.  
 جلد: تیماج قهوهای.

نک: منزوی، ۱۹۱۰/۵×۱۳۴ س. (ثبت ۷۸۶۵۱)

**۹۵۷۳**  
**الأذكياء**  
**(اخبار - عربي)**  
 از: ابوالفرح عبدالرحمن بن على بن محمد قرشی  
 تیمی، ابن جوزی (۵۹۷ هـ).  
 نک: مجلس، ش ۵۵ فیروز.

آغاز: بسمله. قال الشیخ الفقیه... الحمد لله الذي  
احلنا محلة الفهم و حلانا حلية العلم و ملکنا عقال العقل و  
زیننا بنطاق النطق... اما بعد فان أجل الأشياء موهبة العقل  
فانه الآلة في تحصیل معرفة الله....

انجام: ...غدر بی قسم غدره اضر عليه من سمی.  
 خط: نسخ. کاتب: کعنان ابن عبدالله. تاریخ  
 کتابت: پنج شنبه ۱۰ ربيع الثاني ۱۰۴۸ هـ.  
 عناوین و نشانی‌ها شنگرف، در اول نسخه  
 یادداشتی از محمدحسین شیرازی نمازی غروی

۹۵۷۶

**مجموعه**

**۱. منتخب اللغات** (فرهنگ عربی به فارسی - فارسی)  
**شاهدجهانی**

(گ ۱ پ - ۱۷۸ پ)

از: عبدالرشید بن عبدالغفور حسینی تتوی مدنی  
(ه) ۱۰۷۷

نک: مزنوی، ۲۰۳۳/۳

آغاز: بسمله. ستایش و سپاس مالک الملکی که  
تذکار آلای بی احصای و ثنای بی منتهایش ....  
انجام: ... مع الیاء یوی بالضم یاء و فتح واو و تشدید  
یاء آخر نام مردیست.

**۲. مقاصد اللغات** (فرهنگ عربی به فارسی - عربی)  
**الشთا و مناهج الصياغ الثقات**

(گ ۱۷۹ ر - ۲۱۰ ر)

از: شیخ عبدالرحمان.

نک: مزنوی، ۲۰۳۱/۳

آغاز: بسمله. الحمد لله الذي بعث بالحق نبیاً و انزل  
الیه قرآنًا عربیاً هدی للناس ....  
انجام: ... کتب ازبون، کتب نوشته کتاب دیرستان.  
خط: نسخ و نستعلیق. کاتب: حیدر علی بن علی  
مردان ایچ الاصل زنجانی المسكن. تاریخ  
کتابت: یکشنبه ۲۲ شعبان ۱۲۴۰ ه.

عنوانین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده.  
جلد: تیماج قهوهای مجدول گرهی با ترنج و  
سرترنج و رقم صحاف، فتاح الموسوی ۱۲۳۸ ه.  
(ه) ۲۱۰ س. ۲۵ گ. س. (ثبت ۸۶۰۱۲)

۹۵۷۷

**انوار الفقاہة = القضاء**  
**والشهادات**

از: حسن بن جعفر کاشف الغطاء نجفی (۱۲۶۲ ه).

عیوبهم» با مهر مستطیلی به سجع: «علی فی  
الانام كالقطب فی الرحی» و در ذیل آن تملک  
فضل الله زنجانی با مهر وی، در آخر نسخه چند  
حکایت درج شده است.

جلد: تیماج سرخ دور روی لبه دار.  
۲۵ س. ۳۰۸ م. ۲۹/۵×۱۸

(ثبت ۸۶۱۰۵)

۹۵۷۵

**مجمع الزوائد و منبع الفوائد** (حدیث - عربی)  
از: سورالدین علی بن ابی بکر هیشمی شافعی  
(ه) ۸۰۷

نک: دلیل مؤلفات الحدیث الشریف المطبوعة، ۱/  
الفهرس الشامل للتراث العربي الاسلامی المخطوط،  
الحدیث النبوی، ۱۳۷۵/۳

نسخه حاضر جلد سوم کتاب را دربردارد.

آغاز: بسمله. باب الهجرة الى المدنية عن عروة قال  
و مکث رسول الله صلی الله علیه و سلم بعد الحج بقیة  
ذی الحجۃ و المحرم و صفر ....

انجام: ... باب تسمیة الانسان انسانا عن ابن عباس  
رضی الله عنهمما انما سمي الانسان انسانا لأنه عهد اليه  
فسی روای الطبرانی فی الصغری و فیه احمد بن عاصم و  
هو ضعیف. تم الجزء بحمد الله و عونه یتلوه کتاب البر و  
الصلة.

خط: نسخ. بی کا. بی تا، احتمالاً از ق ۱۰۰ ه.  
عنوانین شنگرف، رکابه‌نویسی شده، نام کتاب و  
مؤلف در صفحه عنوان آمده و یادداشتی مبنی بر  
اینکه این نسخه از کتب موروثه و از کتابخانه  
ثقة‌الاسلام حاجی آقای نوری است و تملک

محمد خلیل قزوینی در ۱۲۶۸ ه.

جلد: تیماج قهوهای شمسه‌دار روی جلد ترمیم  
شده است.

(ثبت ۸۶۰۰۲ گ. ۲۹ س. ۱۹×۲۸ م.)

التحقيق فيه يقتضي بسط الكلام في مقدمات عديدة....  
إنجام:...أن يكون المراد منه المتعدد المطلوب.

## ٢. حاشية القوانين المحكمة (أصول فقه - عربي) (گ ۵۹ ر- ۷۷)

از: مؤلفی ناشناخته.  
حاشیة مختصری است با عنوانین «قوله- قوله» بر  
بخشی از قوانین الاصول میرزا قمی. گویا تقریرات  
درس یکی از اساتید ق ۱۳ و ۱۴ ه باشد.  
آغاز: بسمله. حمدله. و الصلاوة... قوله الأمر على ما  
ذکرہ الاصولین (کذا) اعلم ان مادة الأمر بحسب وضع  
اللغة ورد على قسمین مصدر و غير مصدر....

## ٣. وبا و طاعون (پژوهشی - فارسی) (گ ۷۸ پ- ۸۴ پ)

از: محمد رضی طبیب.  
رساله کوتاهی است در باب مرض وبا و طاعون  
منتخب از کتب معتبه و آنچه به حسب تجربه نافع باخته،  
حسب الامر حاجی سید عبدالجواد در چند فصل تحریر  
یافت.

آغاز: بسمله. الحمد لله المبدع المكونات و مخترع  
الموجودات و منni الانسان عن مرتبة الجمادات الى  
مرتبة الروحانيات....

إنجام:...عارض گردید باین نحو معالجه نمایند شاید  
بدعای خیر یاد نمایند.

خط مجموعه: نستعلیق تحریری. رساله‌های  
یکم و دوم به خط مؤلف. تاریخ کتابت: از ق ۱۳  
و ۱۴ ه.

متن خط خوردگی دارد و در حاشیه تصحیحات  
و اضافاتی دیده می شود.

جلد: مقوا، عطف پارچه مشکی.

۱۱/۵ س. ۱۸×۱۸ س. ۸۵-۱۶ گ.

(ثبت ۸۶۰۸۷)

انوار الفقاھه فقه استدلالی مفصلی است که کتاب  
القضا از آن به انسلاخ الماضی فی احکام القاضی نامیده  
می شود. نک: الترات العربی، ۱/ ۳۰-۳۳.

آغاز: بسمله. و به نستعلیق و صلی الله علی محمد و  
آلہ الطاھرین و بعد فیقول الراجی عفو ربہ الأجل الأکبر  
حسن ابن الشیخ جعفر<sup>(ع)</sup> ان هذه رسالة فی القضاء و  
الشهادات التمس كتابتها بعض الاخوان فأجبته مع كثرة  
التشويش والهموم والأحزان وسائل الله ان يجعلها تتمة  
لكتابنا المرسوم بأنوار الفقاھه طه و ان يتمها فى بسر و  
عافية. کتاب القضا للقضاء معانی عديدة لغة....

إنجام: ...فان نکلا فالقسمة وقد يحتمل القرعة  
ابتداء ثم كتاب القضا بعون الله.

خط: نستعلیق. بی کا. بی تا، از ق ۱۳ ه.

نشانی‌ها مشکی، رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج مشکی مجلدول گرهی.

۱۵/۵ س. ۲۱/۵ ه. ۱۳۰ گ. س.

(ثبت ۸۶۰۵۲)

۹۵۷۸

## مجموعه

### ١. تقریرات فی الاصول (أصول فقه - عربي)

(گ ۱ پ- ۵۶ ر)

از: مؤلفی ناشناخته.

تقریرات درس اصول یکی از دانشمندان شیعی در  
ق ۱۳ و ۱۴ ه است در مباحث مشق و اوامر. در مقدمه  
گوید: «هذه نبذة من مسائل الاصولية سمعتها من الاستاذ  
أدام الله ظله وأطال الله تعالى للمؤمنين بقائه شفاهًا في  
مجلس الدرس جمعتها تذكرة لنفسی و ارجوا من الله بها و  
جميع المحصلین».»

نسخه حاضر از إنعام مانده است.

آغاز: بسمله. حمدله. و صلی الله علی سید الأولین و  
الآخرين محمد خاتم النبیین و علی عترته الطاھرین و  
ذریته الأکرمین أما بعد هذه نبذة... اصل فی المشتق و

۹۵۷۹

**الفوائد المدنية**

(اخباریگری-عربی)  
از: محمد امین بن محمد شریف استرآبادی  
(۱۰۳۶هـ).

نک: مجلس، ش ۷۱۰۲؛ ذریعه، ۱۶/۳۵۸.

خط: نسخ. بی کا<sup>۱</sup>. تاریخ کتابت: ۱۸ ذی حجه ۱۰۸۲هـ. مکان کتابت: در ام القری (مکه).

عناوین و نشانی‌ها شنگرفت، تصحیح و مقابله شده به وسیله فاضل هندی در آخر نسخه آمده است: «قبول باصله الصحيح المكتوب من الذي بخطه مؤلفه و انتهت المقابله يوم الأحد الخامس والعشرين من ذى الحجة الحرام فى بلد الله الحرام وأنا الفقير الى ربه الغنى محمد بهاء الدين الاصفهاني»، در اول نسخه نام کتاب و مؤلف و اسمی تألیفات دیگر او درج شده و تملک فاضل هندی با دو مهر بیضوی به سمعج‌های «لک البهاء کله ۱۰۸۸» و «عبد الفقیر الى الله الصمد بهاء الدین محمد»، با حواشی به امضای «منه» و رکابه‌نویسی دارد.

جلد: تیماج مشکی.

نک: تیماج مشکی. س ۲۱×۱۵ سم. ۱۵۰گ. ۲۱ س.

(← تصویر) (ثبت ۸۶۰۷)

۹۵۸۱

**حجية المظنة**

(اصول فقه-عربی)

از: محمد جعفر قزوینی (ق ۱۳هـ).

رساله‌ای استدلالی است در بیان حجیت ظن و جواز اعتماد بر آن در اثبات احکام شرعی. در سال ۱۲۴۶هـ، سال فراغتی طاعون، شروع به تألیف کرده و در ۲۲ صفر ۱۲۴۸هـ به انجام رسانده است.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، حمد له و صلى الله على خير خلقه محمد و آله الأئمّة الأطهار اما بعد فيقول العبد الخاطي الخادم لمذهب الجعفري... فهذه رسالة مفردة في بیان حجية المظنة و جواز الاعتماد عليها في اثبات الأحكام الشرعية قد حررتها على طريق التفكير والدقة....

انجام:...الاعتقاد عن علم الكلام وهذا واضح لا ستر فيه ولا شبهة يعتريه ثمة. وقد فرغ مؤلفه... حامداً مصلياً مسلماً عاملاً و شاكراً لله تعالى و الحمد لله رب العالمين.

۱. دور نیست که تمامی این نسخه به خط فاضل هندی باشد؟

۹۵۸۰

**التذكرة**

(تحویل-عربی)  
از: ابوعلی حسن بن احمد فارسی نحوی (۵۳۷۷هـ).  
التذكرة ابوعلی فارسی کتاب بزرگی است در صرف و نحو عربی شامل چند جلد. نسخه حاضر بخشی از کتاب را در بر دارد.

نک: کشف الظنون، ۱/۳۸۴.

از انجام افتادگی دارد.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، والحمد لله رب العالمين و الصلوة على رسوله محمد و آله الطاهرين هذا باب من اعتلال الفاء

- قيمت کاغذ درج شده است.  
جلد: تیماج زرد.  
( ثبت ۸۶۱۱۶ ) ۱۹ س. ۳۰×۲۲ سم. گ. ۱۵
- ۹۵۸۳**  
**الکفایة فی علم الدراية** (درایه - عربی)  
از: میرزا ابوطالب محمد بن قاسم زنجانی تهرانی  
(ه). ۱۳۲۹
- كتابی است در علم درایه در ۸ مقدمه و ۴ باب و خاتمه‌ای:  
الباب الاول: فی اصول الأحادیث الأربع.  
الباب الثاني: فی تحمل الحديث و الطرق الى نقله.  
الباب الثالث: فی صفات الراوي.  
الباب الرابع: فی الأسماء و الطبقات و ما يناسبها.  
تألیف این کتاب در شب سه شنبه ۲۸ صفر ۱۲۸۹ ه به انجام رسیده است و در دفتر پنجم میراث حدیث شیعه به چاپ رسیده است.  
نک: التراث العربي، ۴/۳۴۹؛ ذریعه، ۱۸/۹۶؛  
فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۱/۶۹.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم ربنا لك الحمد على ما ايقظتنا و هديتنا و جعلت لنا ابصاراً و اسماء و افئدة....  
خط: نسخ بی کا. تاریخ کتابت: نیمة صفر ۱۳۷۰.
- نشانی ها مشکی، با حواشی به امضای «منه»، رکابه‌نویسی دارد.  
جلد: تیماج تریاکی مجدول گرهی.  
( ثبت ۸۶۰۴۸ ) ۱۹ س. ۵۱×۲۱/۵ سم. گ. ۱۵
- ۹۵۸۴**  
**مجموعه**  
**۱. الاستنصرار** (عقاید، حدیث - عربی)  
**فی النص علی الائمه الأطهار** (گ. ۲ پ. ۲۲- ر)

- خط: نستعلیق تحریری. کاتب: گویا مؤلف.  
تاریخ کتابت: ۲۲ صفر ۱۲۴۸ ه.
- نشانی ها شنگرف و مشکی، رکابه‌نویسی شده، با حواشی «منه»، در اول نسخه خطبه امیر المؤمنین در عیدفطر و چند دعا برای رفع امراض درج شده است و نیز وقف نامه نسخه با مهر بیضوی به سجع «المتوکل علی الله عبده محمد جعفر» و در آخر نسخه چند بیت فارسی دیده می‌شود.  
جلد: تیماج قهوه‌ای.  
( ثبت ۸۶۰۱۸ ) ۱۸ س. ۶۲×۲۱ سم. گ. ۱۴
- ۹۵۸۲**  
**تکملة القواعد** (فقه - عربی)  
از: آقا محمدعلی بن محمدباقر هزار جریبی  
(ه). ۱۲۴۵
- تعليق‌اتی است بر قواعد، که میرزا محمد حسین هزار جریبی (فرزند محسنی) آنها را در این دفتر گرد آورده و تکملة القواعد نامیده است.  
در مقدمه گوید: «اعلم ان مادونه المصنف (ه) کان على زکاة القواعد و على متاجرها الى السبق و الرمى و على طلاقها و على قضاها قد اضفت عليها ماعداها و هو قليل في الطهارة و الصلوة و من الأقارب الى النكاح و من الحدود الى آخر الكتاب».  
این نسخه ناتمام رها شده است.  
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الموعود في الأصلاب من للصور شفاء و المقر المصور في الأرحام كيف يشاء....  
انجام: ... كانت مشهورة بالحرية إنما كان فرداً خفياً نظراً إلى أن الغالب في وطى الحرة هو النكاح ولو متعة.  
خط: نسخ بی کا. بی تا، از ق ۱۳ ه.
- عنوانین نانوشته، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه تملک جعفر بن محمد آل بحرالعلوم طباطبائی در ۱۳۲۷ ه و عدد اوراق و کراسیس و ایيات نسخه و قیمت کتابت و

این نسخه از روی نسخه‌ای ناقص الطرفین کتابت شده است.

آغاز: لَنَا فِيمَا يَقْرِبُنَا مِنْ طَاعَتِهِ وَيَزْلُفُنَا إِلَى مَرْضَاهِهِ بِفَضْلِهِ وَرَحْمَتِهِ... قال القاضی ابوعبدالله محمد بن سالمة بن جعفر بن علی القضاوی الحمد لله القادر الفرد الحکیم الفاطر الصمد... الحمد لله الحمد رضا فعل الفاعل والشکر الاعتراف بنعمۃ المنعم مع ضرب من التعظیم يقال حمدته على شجاعتہ....

انجام: ... من خاف الله خوف الله منه كل شی و من لم يخف الله خوفه الله من كل شی بیناً أن الخوف من باب الظن وهو الظن لفوای منفعة... و لهذا يقال فيه كرم الله وجه لأنہ کرم وجهه ان يضعه لغيرالله من.

خط مجموعه: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۱۳۱۸هـ.

عنوانیں و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده است، اسمی رساله‌ها و مؤلفین در صفحه عنوان درج شده و مهر کتابخانه ضیاءالدین نوری در همان صفحه دیده می‌شود.

جلد: تیماج سرخ.

(ثبت ۱۹۸۰۵۵) س. ۱۹۸×۱۳. گ. ۱۵. س. ( ثبت ۱۹۸۰۵۵ )

### ۹۵۸۵

**من لا يحضره الفقيه** (حدیث-عربی)  
از: شیخ صدقه محمد بن علی ابن بابویه قمی  
(.۱۳۸۱هـ)

نسخه حاضر جزء اول و دوم از کتاب را دربردارد.  
آغاز: بسمله. اللهم انى احمدك و اشكرك و اؤمن بك و اتوكل عليك....  
انجام: ...والوصیة طوبیة اخذنا منها موضع الحاجة و لا قوی الا بالله العلی العظیم.  
خط: نسخ. بی کا. بی تا، از ق ۱۱ و ۱۲ و ۱۵هـ.  
تصحیح شده و در آخر نسخه یادداشتی از فاضل هندی بدین عبارت آمده است: «استمع منی

از: ابوالفتح محمد بن علی بن عثمان کراجکی (۴۴۹هـ).

در میراث حدیث شیعه، ۲/۸۹-۱۳۴ به چاپ رسیده است.

نک: التراث العربي، ۱/۲۰۸؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۲/۲۶۲.

آغاز: بسمله. الحمد لله الذي اوضح سبیل الحق و أبانه و أقام عليه دليلاً و برهاه....

انجام: ... و خمنتہ بما یقنع بعضه اولو الالباب و الحمد لله الموفق للهداية و الارشاد...

### ۲. التعريف (اخلاق-عربی)

#### بوجوب حق الوالدين

(گ ۲۴ پ-۳۱ ر)

از: ابوالفتح محمد بن علی بن عثمان کراجکی (۴۴۹هـ).

نک: التراث العربي، ۴/۵۷؛ ذریعه، ۴/۲۱۶.

آغاز: بسمله. الحمد لله على ما منح من عقل و وهب من فضل و رادف من رزق....

انجام: ... و فرقک لسدید القول و العمل برحمته انشاء الله و الحمد لله كما هو أهلہ و مستحقه...

### ۳. ضوء الشهاب = شرح

#### شهاب الأخبار

(گ ۳۲ پ-۱۹۸ پ)

از: سید ضیاءالدین ابوالرضاء فضل الله حسینی راوندی (ق ۵۶هـ).

شرح مهمی است بر شهاب الأخبار قاضی قضاعی (۴۵۴هـ). نسخه دیگری از آن در کتابخانه حاضر به ش ۱۲۶۶ (۱۲۴۰) نگهداری می‌شود و نسخه‌ای نیز در کتابخانه ملی ملک به ش ۵۶۹۶ دارد.

نک: مجلس، ش ۱۲۶۶؛ ملک، ۱/۴۸۸؛ فهرستگان نسخه‌های خطی حدیث، ۴/۰۳۳.

۱۵/۵ س. ۲۱/۵×۱۵/۵  
 (ثبت ۸۶۰۴۶)

## ۹۵۸۷

**مقام الفضل**  
 (چندانشی-فارسی)  
 از: آقا محمدعلی بن محمدباقر بهبهانی (۱۲۱۶ھ).  
 نک: ذریعه، ۱۴/۲۲.  
 آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. احمد الله على نواله مصلیا على احمده و  
 آله این فهرست کتاب مقام الفضل آثار رشت تأليف  
 فاصل محمد على بن محمدباقر اصفهانی مشهور به  
 بهمانی است که از جهت تسهیل استخراج مسایل از  
 عنوانات آن بر سبیل اجمال....  
 انجام: ...ما اضاء و ضیاً و الدهم ظلام و قدتم بالخبر  
 عم بعون الله عزوجل المجلد الأول من الكتاب.  
 خط: نستعلیق. بی. کا. بی. تا، از ق ۱۳ھ.  
 به چند خط کتابت شده، عناؤین و نشانی‌ها  
 شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی  
 دارد، دارای مهر مربعی به سجع «العبد الراجی  
 محمدباقر ۱۲۱۸» و مهر بیضوی به سجع «لطف  
 الله». ۱۲۵۷  
 جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.  
 جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.  
 (ثبت ۸۶۰۴۴)

## ۹۵۸۸

## مجموعه

**۱. حجية الشهرة**  
 (اصول فقه-عربی)  
 (گ ۱ پ-۱۵ پ)  
 از: سید علی بن محمدعلی طباطبائی (۱۲۳۱ھ).  
 نک: مجلس، ش. ۱۳۱۶.  
 آغاز و انجام برابر است با نسخه ش ۱۳۱۶.  
**۲. اصالۃ الصحة**  
 (اصول فقه-عربی)  
 (گ ۱۶ ر-۱۹ ر)

بقراءتی عليه الشیخ السید الصندید الفاضل  
 الكامل العادل وفقه الله لما يرضيه و جعل  
 مستقبله خيراً من ما فيه كتاب من لا يحضره  
 الفقيه من اوله الى منتهي هذا الجزء فوعى والقى  
 السمع و هو شهيد و تصلع بمعانه من قريب أو  
 بعيد و كتب فقير ربه الفتنی محمد بن الحسن  
 الاصبهانی المدعو بالبهاء كان الله لهما يوم  
 الجزاء».

عناؤین و نشانی‌ها شنگرف، با حواشی به نشانی  
 «مولانا محمدتقی مجلسی دام ظله»، «فاضل  
 هندی دام ظله»، «سمع»، «ص»، «طب»، «سلط»  
 و ذکر نسخه‌بدل‌ها، نسخه رطوبت دیده است.  
 جلد: تیماج فرسوده.  
 جلد: تیماج فرسوده.  
 (← تصویر) (ثبت ۸۶۰۵۰)

## ۹۵۸۶

**محمود التواریخ**  
 (جغرافیا-فارسی)  
 از: محمود میرزا بن فتحعلی شاه قاجار.  
 ترجمة کتابی است عربی در جغرافیای عالم.  
 نک: شرح حال رجال ایران، بامداد، ۵۱/۴.  
 آغاز: بسم الله. يا محمود بكل لسان چون خاطر  
 اخلاص مظاہر این نیازمند درگاه الهی محمود بن  
 فتحعلی شاه قاجار به ترجمة کتاب عربی بفارسی قرار  
 یافت....  
 انجام: ...کلمات آن موضعه است که روشن‌تر است از  
 درها. تمام گشت این چند ورق بعون رب فلق.  
 خط: نسخ و نستعلیق. بی کا (شاید به خط  
 مؤلف). تاریخ کتابت: ۲۱ شعبان ۱۲۶۳ھ.  
 نشانی‌ها مشکل، عناؤین در اوآخر نسخه به  
 شنگرف، رکابه‌نویسی شده است.  
 جلد: تیماج قهوه‌ای مجلد گرهی با ترنج و  
 سر ترنج.

<b>٦. العقد للمحرمية</b> (فقه - عربي) (گ ٤٣ ر - ٤٦ ب)	از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی نک: مجلس، ش ٧٢٠٦ آغاز و انجام برابر است با نسخه ش ٧٢٠٦. از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی نک: مجلس، ش ٧٢٠٥ آغاز: ذريعه، ٢٩٧ / ١٥ آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. و صلى الله على محمد و آله... ما تقول فيمن زوج بنته لزيد متعدة يوماً أو ساعة بمهر درهم مثلاً لأجل محرمية امها عليه. اعلم ان فقهائنا اختلفوا.... انجام: ...لأن أمر الفروج شديد و منه يكون الولد.	از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی نک: مجلس، ش ٧٢٠٥ آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. و صلى الله على محمد و آله الطاهرين اعلم ان الصحة في المعاملات عبارة عن ترتيب أثر شرعى عليها و هي حكم شرعى يتوقف على دليل شرعى فولم يكن دليلاً فالأصل عدم الصحة... انجام: ...و لو أخذ فلا أعلم الآن مانعاً منه ايضاً والله هو العالم بأحكامه و رسوله و الائمة القائمون مقامه.
<b>٧. حجية ظواهر الكتاب</b> (أصول فقه - عربي) (گ ٤٧ ر - ٤٦ ر)	از: محمدباقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی نک: ذريعه، ٢٧٤ / ٦ آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. اعلم ان الأدلة عند الأصحاب أربعة الكتاب والسنة والاجماع والعقل و منه أصل البراءة اتفاقاً والاستصحاب على المشهور بينهم .... انجام: ...ان الدليل على تعلق التكليف بهما الى ان هذا القيد له مدخلية في السبب.	<b>٣. الصحة في المعاملات</b> (أصول فقه - عربي) (گ ١٩ ر - ٢٣ ب)
<b>٨. الجبر والاختيار</b> (كلام - عربي) (گ ٤٦ ر - ٧١ ب)	از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی نک: ذريعه، ١٩٩ / ٢ آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. و الحمد لله... هذه شبهة مشكلة و مغالطة أوردها الاشاعرة على المعتزلة والامامية .... انجام: ...نقول مجرد الاستبعاد على ما عرفت.	<b>٤. اصالة الطهارة</b> (أصول فقه - عربي) (گ ٢٣ پ - ٢٤ پ)
<b>٩. اصالة البراءة</b> (أصول فقه - عربي) (گ ٧١ پ - ١٠٢ ب)	از: محمدباقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی نک: مجلس، ش ١٣١٦٤ آغاز برابر است با نسخه ش ١٣١٦٤.	<b>٥. الجمع بين الأخبار</b> (أصول فقه - عربي) (گ ٢٥ ر - ٤٣ ر)

- واعظ خراسانی از بحرانی پرسیده و نخستین سؤال درباره روش اخباری‌ها و اصولی‌هاست و بحرانی روش اخباری‌ها را ترجیح داده است.
- نک: ذریعه، ۱۲۷/۲۰.
- آغاز: بسمله. نحمدک یا من جعل فتح مغلقات المسائل بمفاتیح السؤال و اخذ علی العلماء ان یعلموا الجهال....
- انجام: ... او خوفاً على شيعتهم و الله العالم بالصواب و هو مرجع الأحكام في كل باب.
- خط: نسخ. کاتب: سید محمد‌هاشم علی. تاریخ کتابت: پنج شنبه ۱۷ محرم ۱۳۲۹ هـ.
- عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی شده است، در اول نسخه دو مهر بیضوی به سجع «حسینعلی اکبر» و «محمد جواد».
- جلد: تیماج فرنگی قهوه‌ای.
- (ثبت ۸۶۰۵۳) ۱۴×۱۹/۵ سم. ۴۳ گ. ۱۳ س.
- ۹۵۹۰**
- مجموعه**
- ۱. الاثنا عشرية في الزكاة** (فقه - عربی)
- (گ ۱۰۶-۱۰۷)
- از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ هـ).
- نک: التراث العربي، ۵۳/۱.
- آغاز: بسمله. حمدًا لک اللہ علی جمیل الائک و جزیل نعمائک....
- انجام: ... ورزقنا الشهادة بین یدیه بمحمد و آله الطاهرين.
- ۹۵۸۹**
- المحسن النفسيانية** (فقه و اصول - عربی)
- ۲. الاثنا عشرية في الصوم** (فقه - عربی)
- (گ ۲۳-۷ ر)
- از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ هـ).
- از: محمد باقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی نک: التراث العربي، ۲۳۱/۱.
- آغاز: بسمله. مسئلة في أصللة البرأة و نتكلم فيها بالقياس الى مواضع الأول فيما لانص فيه ....
- انجام: ... ان أمر الفرج شديد و من يحتاط منه يكون الولد.
- ۱۰. القرض بشرط المعاملة** (فقه - عربی)
- المحاباتية**
- (گ ۱۰۹-۱۰۲ پ)
- از: محمد باقر بن محمد اکمل، وحید بهبهانی (۱۲۰۵ هـ).
- نک: التراث العربي، ۲۵۹/۴.
- آغاز: بسمله. حمدله. و صلی الله علی محمد و آله... أما بعد ان جماعاً من علماء الزمان أيدهم الله اعتقادوا القرض بشرط المعاملة المحاباتية....
- انجام: ... على سبيل التسلط من جهة المضارطة وليس مخصوصاً بهذه العبارة.
- خط مجموعه: نسخ. بی کا. رساله هشتم: چهارشنبه جمادی الثاني ۱۲۰۸ هـ.
- عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکابه‌نویسی دارد.
- جلد: تیماج سیز.
- (ثبت ۸۶۰۶۲) ۱۱×۲۱/۵ سم. ۱۹ گ. (۱۱۰)
- ۹۵۹۰**
- مجموعه**
- ۱. الاثنا عشرية في الزكاة** (فقه - عربی)
- (گ ۱۰۶-۱۰۷)
- از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ هـ).
- نک: التراث العربي، ۵۳/۱.
- آغاز: بسمله. حمدًا لک اللہ علی جمیل الائک و جزیل نعمائک....
- انجام: ... ورزقنا الشهادة بین یدیه بمحمد و آله الطاهرين.
- ۹۵۸۹**
- المحسن النفسيانية** (فقه و اصول - عربی)
- ۲. الاثنا عشرية في الصوم** (فقه - عربی)
- (گ ۲۳-۷ ر)
- از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ هـ).
- از: حسین بن محمد آل عصفور درازی بحرانی (۱۲۱۶ هـ).
- بیست مسئله در فنون مختلف است که شیخ قاسم

از: فخرالحقوقین فخرالدین محمد بن حسن بن یوسف بن مطهر حلّی (٧٧١ھ).  
نک: مجلس، ش ١٤٢٨٠.

آغاز و انجام برابر است با نسخه ش ١٤٢٨٠.

خط مجموعه: نسخ. رساله دوم: عبدالحسین بن شیخ حسن بن شیخ مبارک بن شیخ حسن بن شیخ حسن بن مفلح بن رشید صیمری. تاریخ کتابت: جمعه ٢٠ ربیع‌الاول ١٣٥٥ھ، رساله سوم: ٢٥ ربیع‌الاول ١٣٥٦ھ، رساله چهارم: همو، سه شنبه نیمه شعبان ١٣٥٥ھ، رساله پنجم: همو، بی‌تا، رساله هفتم: همو، ربیع‌الثانی ١٣٥٦ھ.

عنوانی و نشانی‌ها شنگرف، تصحیح شده و رساله‌های شیخ بهایی حواشی با نشانی «منه مد ظله» دارد، رکابه‌نویسی شده، به نسخه رطبوبت رسیده است.

جلد: تیماج سرخ.

نک: مجلس، ش ١٤٢٨٩. س. ١١- ١٤/٥ × ١٩/٥ سم.

(ثبت ٨٦٠٩٩)

٩٥٩١

تقریرات فی الاصول (اصول فقه-عربی)  
از: مؤلفی ناشناخته.

تقریرات درس اصول یکی از علمای نجف است در مباحث اصول عملیه.

آغاز: یتوقف تمامیه اصل المطلب علیها و مقدمه فی جهة البصیرة بان یتوقف البصیرة فی اصل المطلب علیها و کیف کان فلابد من رسم مقدمة والکلام فی تلك المقدمة یقع فی جهات الاولی فی بیان الفرق بین الحكم الواقعی و الحكم الظاهری ...

انجام: ... ادھمما ان یرد من الشارع امر واحد علی شيء واحد مستمر الى غایة معینة لكن يكون ذلك الشيء. خط: تحریری نازیبا. کاتب: به خط مقرر. بی‌تا. از ق ١٣ و ١٤ھ.

نک: مجلس، ش ٧٠٧٩؛ الترات العربی، ١/٥٦.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ٧٠٧٩.

### ٣. الاثنا عشرية فی الحج (فقه-عربی)

(گ ٢٣ پ- ٣٧ ر)  
از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ھ).

نک: مجلس، ش ٧٠٧٩؛ الترات العربی، ١/٥٢.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ٧٠٧٩.

### ٤. الاثنا عشرية فی الصلاة (فقه-عربی)

(گ ٣٧ ر- ٣٦٥ پ)  
از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ھ).

نک: مجلس، ش ٧٠٧٩؛ الترات العربی، ١/٥٥.  
آغاز و انجام برابر با نسخه ش ٧٠٧٩.

### ٥. الاثناعشرية فی الطهارة (فقه-عربی)

(گ ٧٥ پ- ٧٦٦ ر)  
از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ھ).

نک: مجلس، ش ٧٢٢٩؛ الترات العربی، ١/٥٨.

### ٦. المواريث من الحبل المتین (فقه-عربی)

(گ ٧٩ پ- ٧٥ پ)  
از: شیخ بهایی بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ھ).

باب ثالث از منهیج رابع الحبل المتین است در مواريث. نک: مجلس، ش ١٤٢٣٢.

آغاز و انجام برابر است با نسخه ش ١٤٢٢٢.

### ٧. الفخرية فی معرفة النية (فقه-عربی)

(گ ٨٠ پ- ٨٩ پ)

- از: میر سید شریف علی بن محمد جرجانی (۸۱۶هـ). در متن خط خودگی هایی به چشم می خورد. در اول نسخه تملک علی بحر العلوم درج شده است.
- آغاز: بسم الله و صل الله علی سیدنا محمد و آله و صحبه و سلم قوله تاہت فی موامی الموامی المفاوژ جمع موماه واصلهها.... جلد: تیماج یشمی فرسوده. ۲۰×۲۷ سم. ۲۴۹گ. (ثبت ۸۶۰۵۱)
- انجام: ... املود ای ناعم و رجل املود و امراء املودة. انجامه: تم الموجود من حواشی السید علی شرح الكافية للعلامة نجم الدين الرضي.
- ٩٥٩٢ بحار الأنوار (حدیث-عربی)**  
از: علامه ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۰هـ). نسخه حاضر جزوی از مجلد بیستم کتاب در اعمال ایام السنة و الشهور را دربردارد.
- آغاز: ابواب اعمال السنین و الشهور و الأيام و ما يناسب ذلك من المطالب والمقادص الشريفة.... انجام: ... و يکبر الله و يهلل الله و يصلی علی النبی و آله و علیهم السلام کل واحدة منها سبعین مرة.
- خط: نسخ. بخش هایی از نسخه به خط مؤلف. عناوین و نشانی ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده، رکابه نویسی دارد، در صفحه عنوان به خط میرزا عبدالله افندی آمده است: «هذا الجزء يحتوى على أعمال أيام السنة و الشهور و هذه هي نسخة الأصل التي لم تخرج إلى البياض وقد سقط منها أكثر مواضعها أيضاً»، فهرست ابواب این جزء در آغاز نسخه درج شده است و همچنین مهر بیضوی «محمد جعفر بن محمد باقر الموسوی».
- جلد: مقوا عطف تیماج قهوه‌ای. ۲۰×۲۵ سم. ۲۵۲گ. (ثبت ۸۶۱۱۷)
- ٩٥٩٤ حاشیة معالم الاصول (اصول فقه-عربی)**  
از: محمد بن حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۳۰هـ). حاشیه‌ای است استدلالی و توضیحی با عناوین «قوله - قوله» بر معالم الاصول پدرش. نک: التراث العربي، ۲/۳۵۹.
- ٩٥٩٣ مجموعه ۱. حاشیة شرح الكافية ( نحو-عربی)**  
(← تصویر) (ثبت ۸۶۰۸۹)

۱۶۲ س. ۲۲×۱۷/۵  
 (ثبت ۸۶۱۱۵)

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. نحمدك يا من لا يحيط باصول نعمه و فروعها حد و نشكرك يا من لا يحوم حول اقصالة الاحصاء والعد....

انجام: ... و يؤيده حكم الشاهدين فينبغي التأمل في هذا المقام فانه حرى بالتأمل النام.

خط: نسخ کم نقطه. کاتب: محمد شریف بن محمد رضا جیلی. بی تا، از ق ۵۱۲. عناوین شنگرفت، در حاشیه تصحیح شده، با حواشی به نشانی «منه رحمه»، تملک کاتب در اول نسخه دیده می شود و نیز تملکی با مهر بیضوی به سجع «ابن محمد على عبدالرحیم ۱۲۵۵».

جلد: تیماج سرخ.  
 (ثبت ۸۶۰۰۳)

**۹۵۹۵ تقریرات فی الاصول**  
 از: مؤلفی ناشناخته.  
 تقریرات درس اصول فقه یکی از علمای امامیه در ق ۱۳ ه است بار و ایرادهای بسیار با عناوین «فان قلت قلت».

آغاز: فانه قد يدل على المفهوم بسبب القرينة و قد لا يدل فلذا نقول ان مفهوم الوصف ... .

انجام: ... فيجوز استصحاب الشرایع السابقة قد فرغت من تثبيت لآلی المذکورة في واحد من قسمی الأدلة فليک بالتدبر و التأمل في مسائله و مباحثه العلیة... و يتلوه القسم الثانی من قسمی الأدلة.

خط: نستعلیق. بی کا. تاریخ کتابت: یکشنبه ۱۳ شعبان ۱۲۷۷.

عناوین و نشانی ها شنگرفت، در حاشیه تصحیح شده و متن خط خورده دارد، در اول نسخه مهر بیضوی که نام «محمد جواد» در آن منقوش است.

جلد: تیماج قهقهه‌ای مجلدول.

### ۹۵۹۶ الشافی فی شرح الكافی

(حدیث -عربی)  
 از: ملا خلیل بن غازی قزوینی (۱۰۸۹ه).  
 نک: مجلس، ۲۶۴/۲۵.  
 نسخه حاضر جلد اول کتاب (كتاب العقل و كتاب التوحيد) را دربردارد و آغاز و انجام آن برابر با نسخه ش ۷۲۶۷ است.  
 خط: نسخ. کاتب: محمد حاجی بن حمزه حسینی. تاریخ کتابت: سه شنبه ۱۷ ربیع اول ۱۰۹۳ه.

عناوین و نشانی ها شنگرفت، در حاشیه تصحیح شده و حواشی دارد، رکابه‌نویسی شده و به نسخه رطبوت رسیده است، در اول نسخه چند یادداشت و چند مهر دیده می شود از جمله فضل الله متذکر شده که بعضی حواشی این نسخه به خط مرحوم سید عبدالکریم لاهیجی است، و مهر بیضوی به سجع «عبدالکریم حسینی» و تملک مرتضی بن مرادخان در ۱۱۳۱ه.

جلد: تیماج تریاکی دوره.  
 ۱۸/۵×۲۵/۵ س. ۲۸۳. ۲۱. گ. (ثبت ۸۶۰۴۱)

### ۹۵۹۷ هدایة الأفكار

(فقه زیدیه -عربی)  
 الى معانی الأزهار فی فقه العترة الأطهار  
 از: صارم‌الدین ابراهیم بن محمد وزیر صنعتی (۹۹۱۴ه).

شرحی است بر الأزهار فی فقه الائمة الأطهار<sup>۱</sup> امام

<sup>۱</sup>. نک: مؤلفات الزیدیة، ۱/۱۱۲.

انجام: ... و الى السرف عرفا لتضييع المال حرم ذلك و الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ هذا آخر أقسام العقود و يتلوه في القسم الثالث في الایقاعات.

خط: نسخ. كاتب: يوسف همداني. تاريخ كتابت: ج ۲ در ۲۱ شعبان ۱۲۶۱هـ.

عناؤین و نشانی‌ها شنگرف، در حاشیه تصحیح شده و رکاب‌دنویسی دارد، در آخر نسخه مهر مربعی به سجع: «افوض امری الى الله عبده على محمد».

جلد: تیماج قهوه‌ای مجدول گرهی با ترنج و سرترنج.

معروف به سنا داد. تاریخ کتابت: ظهر پنج شنبه ۲۷ می ۱۳۰۵م. ۴۳۱گ. س. ۲۰×۵/۳۰سم.

(ثبت ۸۶۰۷۷)

## ۹۵۹۹

**دلائل العباد**

(فقه - عربی)

**على طريق السداد في شرح الارشاد**

از: میرزا محمد تقی بن علی محمد طبرسی نوری  
۱۲۶۳هـ.

شرح استدلال مفصلی است بر ارشاد الأذهان علامه حلبی.

نک: مجلس، ش ۱۳۱۸۲؛ التراث العربي، ۳/۴۶.

نسخه حاضر کتاب الطهارة را دربردارد و تأليف این بخش در ۱۲۴۰هـ در طبرستان به انجام رسیده است.

از آغاز افتادگی دارد.

آغاز: و المستعمل في رفع الحدث ظاهر مظہر هنا

۱. همان، ج ۱/۳۳۶.

۲. همان، ج ۲/۴۰۳.

۳. نسخه ش ۱۳۱۸۲ که در فهرست مجلس به عنوان دلائل العباد في شرح الارشاد از میرزا محمد تقی نوری معرفی شده، با مراجعته به نسخه مشخص شد که دلائل الأحكام في شرح شرائع الإسلام از ابراهیم موسوی قروینی است.

مهدي احمد بن يحيى مرتضى حسني (۱۴۰۵هـ).  
بر هداية الأفكار نيز چند شرح نوشته‌اند، از جمله:  
۱. تقييح الأنطوار في شرح هداية الأفكار.  
۲. لطف الغفار الموصى إلى هداية الأفكار.  
نک: مؤلفات الزيدية، ۳/۱۵۹.

آغاز: بسمله. التقليد في مسائل الفروع العملية القطعية والظنوية جائز لغير مجتهد إلا في عملي يتربت على عملي....

انجام: ... له نصيب أكثر الحمل عاده وهو اربعه ذكور  
و الله اعلم و احکم و اکرم تم الكتاب.

خط: نسخ. كاتب: محمد بن عبدالله شرفی معروف به سنا داد. تاریخ کتابت: ظهر پنج شنبه ۲۶ رمضان ۹۷۰هـ.

عناؤین به خط جلی مشکی و شنگرف، علامت بلاغ دارد، با حواشی بسیار و احتمالاً آنچه در حاشیه آمده کتاب مستقلی است در شرح هداية الأفكار، نام کتاب و مؤلف در صفحه عنوان درج شده و رموز به کار رفته در کتاب مشخص شده است. تملک محمد بن عبدالله بن حسین در ۱۱۲۹هـ.

جلد: تیماج قهوه‌ای.  
۲۱×۳۰ سم. ۱۷۲گ. س. ۱۶. (ثبت ۸۶۰۷۴)

## ۹۵۹۸

**دلائل الأحكام  
في شرح شرائع الإسلام**

از: سید محمد ابراهیم بن محمد باقر موسوی  
قروینی (۱۲۶۲هـ).

نک: مجلس، ش ۱۳۷۶۵.

نسخه حاضر ج ۲ و ۳ (از کتاب التجارة تا آخر اقسام العقود) را شامل است.

آغاز: بسمله. قوله کتاب التجارة ليس المراد منها هنا الصناعة كما هو المتباذر منها عند الاطلاق....

و آله الطاهرين و بعد فيقول الفقير الى الله الغنى محمد بن الحسن بن على الحر العاملی هذا الجزو الثاني من كتاب اثبات الهداء بالنصوص و المعجزات باب في ذكر جملة مما ورد في النص على على عليه السلام من طرق العامة و كتبهم المعتمدة عندهم ليكون حجة عليهم.... انجام: ...و قد ألف علماؤنا في الرد على الغلاة كتبأ كثيرة مذكورة... تم الجزء الثاني من كتاب اثبات الهداء... انجامه: كتبت هذه النسخة الشريقة المنيفة من نسخة الاصل التي هي نسخة الثانية المنشورة من المسوده... و قد فرغ المؤلف سلمه الله من تأليف نسخة الاصل سنة ۱۰۹۶ و كان فراغ ايضا من النسخة الثانية المنقولة من المسودة في سحر الليلة الثامنة عشرة من صفر سنة ۱۰۹۹.

خط: نسخ. بی کا. تاریخ کتابت: ۲۰ صفر ۱۰۹۹. از روی نسخه اصل.

مقابله و تصحیح شده، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، رکابه‌نویسی دارد، در اول نسخه چند یادداشت تملک دیده می‌شود از جمله از عبدالرحیم بن شعبان و عبدالله بن علوی (بلاعی) بحرانی) و تملکی در ۱۱۷۲، و علی بن محمد دعل و صالح بن علی بن زاید بحرانی در ۱۲۹۸ و عبدالله بن صالح بحرانی در اصفهان در ۱۱۲۹ ه با مهر وی و سید محمد بن سید اشرف بن سید ابراهیم در قطیف در ۱۱۷۲ و عبدالله بن مبارک بن علی در ۱۲۳۵ و بخشیدن نسخه «بفرزندی میرزا زین‌العابدین». به نسخه رطبوب رسیده است.

جلد: تیماج قهقهه‌ای فرسوده با ترجمه و سترنج. ۱۷×۲۴ س.م. ۲۹۰ گ. س. (ثبت ۸۶۰۴۲)

مسایل الماء المستعمل في رفع الحدث الأصغر طاهر.... انجام: ...فما ذكره جيد مع انه أح祸 هذا آخر الكلام فيما ارتأد تحريره في كتاب الطهارة و الحمد لله على ما وفقنا عليه من الافتتاح إلى الختام... في بعض قرئ طبرستان حين اشتغالى مع أجلة الأصحاب بالمباحثة والمذاكرة في العلوم الدينية.

خط: نسخ. کاتب: محمدصادق واعظ بن محمد على کروني اصفهانی. تاریخ کتابت: دهه آخر صفر ۱۲۷۷ ه.

عنوانی نانوشتہ، رکابه‌نویسی شده است.

جلد: تیماج سرخ مجدول گرهی با ترجمه و سترنج.

۳۰×۲۰ س.م. ۲۹ گ. س. ۲۰۲ صفر ۱۲۷۷ ه.

(ثبت ۸۶۰۷۶)

## ۹۶۰۰

### اثبات الهداء بالنصوص و المعجزات

از: محمد بن حسن حر عاملی (۱۱۰۴ ه).

كتاب مفصلی است در اثبات امامت و معجزات ائمه اطهار(ع) در دو جلد و ۳۵ باب شامل بیش از بیست هزار حدیث.

تألیف این کتاب در اوخر ۱۰۹۵ ه به پایان رسیده است.

چاپ: قم، ۱۴۰۱، ۵، ۳، ج.

نک: الشراث العربی، ۱/۱، ۵۲؛ ذریعه، ۱/۱۱۱؛

پهلوستگان نسخه‌های خطی حدیث.

نسخه حاضر جزء دوم کتاب را دربردارد.

آغاز: بسمه. حمدله. و الصلوة والسلام على محمد

---

۱. در ذریعه تاریخ تألیف این کتاب ۱۱۲۱ ه ذکر شده است؟