

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

گروه باور باران

فعال در عرصه های علمی پژوهشی و فرهنگی



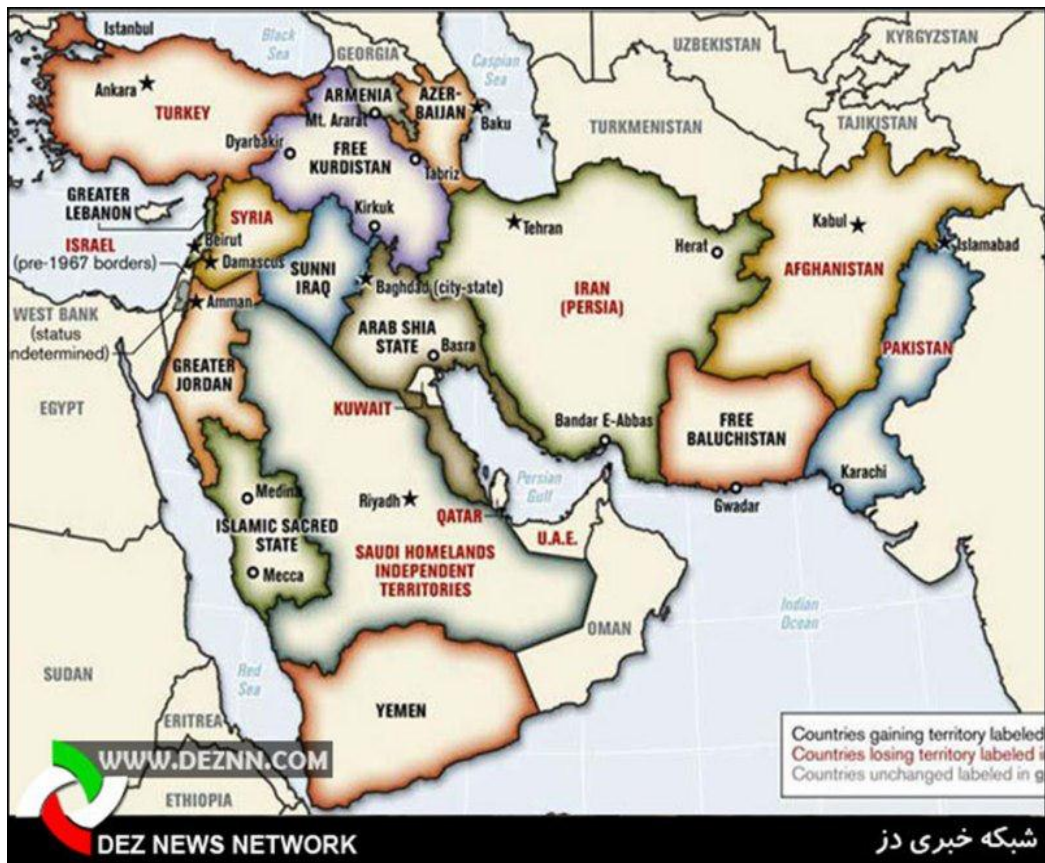
BavarBaran.ir

موضوع کنفرانس:

آیا کوروش ذوالقرنین است؟ (قسمت اول)

بخش مجری کنفرانس: دشمن شناسی (سرکار خانم همتی)

* به این نقشه دقت کنید :



نقشه " خاورمیانه جدید "

هدف طرح خاورمیانه بزرگ تقسیم منطقه خاورمیانه به کشورهای متعددی بر اساس اقلیت‌ها و طوایف موجود در آن است که اولین رهاورد این سیاست ایجاد نزاع‌های بی‌پایان منطقه‌ای است

سیاست‌گذاران آمریکائی سعی در القای این مسئله دارند که گویی خاورمیانه با «رکودی فرهنگی» مواجه است و «اسلام» معضل اصلی جوامع آن منطقه است و نه مداخلات خارجی و در راس آنها تجاوزات ایالات متحده آمریکا! از این رو مرزبندی مجدد خاورمیانه از سوی آمریکا را به نفع اقلیت‌های قومیتی و مذهبی می‌دانند و معتقداند که تنها راه حل خاورمیانه پاره پاره شدن این منطقه است ...

* باستانی گرایی (آرکایسم) تاریخی

هدف این جریان‌ها در ظاهر: ساختن هویتی جدید برای ایران بدون اعتقادات اسلامی است .

روشها :

۱- ایجاد شبهه و توهین به مقدسات مسلمانان و شیعه (اسلام ستیزی)



یک نگاه به نقشه جغرافی بینداز:
همه ملل اسلامی توسر خور، بدبخت،
جاسوس، دست نشانده و مزدور هستند

صادق هدایت / کاروان اسلام / زندگی مهی



هیچ وقت ته مسجد، ته صدای
 اذان، نه وضو گرفتن و اخ و
 نف انداختن و بالاخره نه دولا
 راست شدن در مقابل یک قادر
 متعال و صاحب اختیار مطلق
 که باید بزیان عربی با او
 اختلاط کرد، در من تأثیری
 نداشته است. "صادق هدایت"

۲- رواج نژاد پرستی و برتری قومی (عرب ستیزی)

۳- افتخار به سلطنت و کشور گشایی به جای حق گرای

واردات **صادرات**

مردم سرزمین من، از سرمایه های خود و میهنشان ضریح
 طلایی میسازند و به عراق میفرستند تا آنها را نورانی کنند
 در عوض عراقی ها برای آنان کفن میدوزند و به ایران
 میفرستند.

امارات در قرن ۲۱ **ایران در قرن ۲۱**

بدبختی اینجاست که:
 وقتی خود اعراب هم شروع به پیشرفت و ترقی کردند، ملت آریایی ایران
 با تمدنی چندین هزار ساله، برای سلامتی یک نازی نه چاهی سرمایه های
 خود را تقدیم میکنند و برای این موجود خیالی نامه نگاری میکنند که
 شاید این جمعه بیاید شاید آن جمعه.....

اینجا لبنان نیست
اینجا کشور طاعون زده
ایران است که در جنگال
تازی زادگان میباشد.



من ایرانیم، فقه به ایران
facebook.com/OnlyIran.Justranian

سید حسن نصرالله:
در ایران چیزی به نام تمدن ایرانی وجود ندارد
هر چه هست تمدن اسلامی عربی میباشد.



من ایرانیم، فقه به ایران
facebook.com/OnlyIran.Justranian



در امپراتوری داریوش بزرگ شاهد
برابری زن و مرد هستیم؛ حقی که
هنوز در اروپای امروزی برای به
دست آوردنش مبارزه میشود.



پروفسور هایدماری کخ



**آخر چه کسی جز شاه ایران (کوروش بزرگ) میتواندست
با دست و دل بازی برای یارانش جشن بگیرد ، چه کسی
جز کوروشی را میشناسیم که میتواندست یارانش را با بهترین
و گران بهاترین لباسها بیاراید؟
کدام پادشاه را میشناسیم که هنگام خوراک ، همچون سربازانش
در صف بیاستد !!!!!**

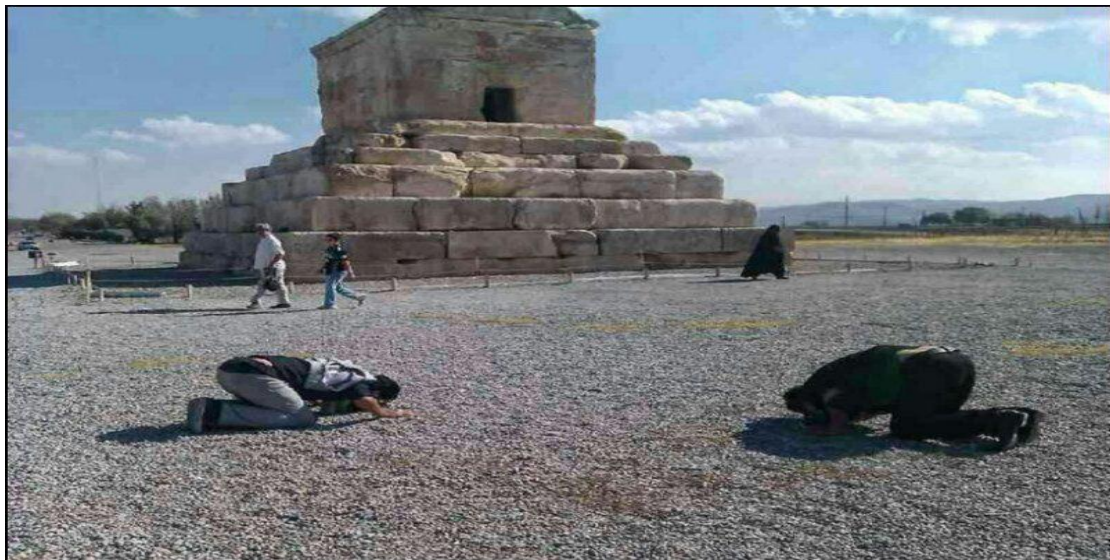
**برگرفته شده کتاب : کز نقون / کوروش نامه / جلد ۸ ، بند ۷ و ۸
و کتاب : از زبان داریوش / هاید ماری گنج / ۱۶۶**



**تازی پرستان باعث شدند
تاریخ هخامنشیان از کتاب های
درسی حذف شود.
تازی پرستان باعث شدند روز
جهانی کوروش بزرگ (۲۹ ، اکتبر)
فقط در تقویم ایرانیان نباشد.**

و این پاسخ فرزندان کوروش بزرگ به تازی پرستان:

« هیچ ایرانی مسلمان نیست و هیچ مسلمانی ایرانی نیست »



* يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ

حجرات/۱۳

؛ای مردم، ما همه شما را از یک مرد و یک زن آفریدیم و شما را گروه‌ها و قبیله‌ها قرار دادیم تا به این وسیله یکدیگر را بشناسید، گرامی‌ترین شما نزد خدا "پرهیزکارترین" شماست .

* حضرت رسول اکرم(ص): «أَيُّهَا النَّاسُ كُلُّكُمْ لِأَدَمَ وَ أَدَمُ مِنْ تُرَابٍ، لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَيَّ عَجْمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى؛ تحف العقول/۳۴

همه شما فرزندان آدم هستید و آدم از خاک آفریده شده است، عرب نمی‌تواند بر غیر عرب دعوی برتری کند مگر به تقوا

* و اما حقیقت و ریشه جریان باستانگرایی در ایران

اهداف فراماسونها و صهیونیست = ایجاد زمینه سازی برای ظهور شیطان به عنوان منجی _ دین زدایی _ حذف اسلام و قرآن .

با توجه به ایدئولوژی قوی و مستحکم دین اسلام و بخصوص تشیع که متصل به ائمه علیها سلام هستند یک طرح بلند مدت را در نظر گرفتند ...

* از حدود ۱۵۰ سال پیش برای این هدف تلاش کردن :

تشکیل حکومت پهلوی

۱- اردشیر ریپورتر، طراح اصلی کودتا



مهم ترین مأمور انگلیس در ایران :

وی پسر ایدلجی پسر شاپورجی است که در ۲۲ اوت ۱۸۶۵ در یک خانواده زرتشتی ایرانی تبار در بمبئی به دنیا آمد. تلاش‌های وی در زمینه بهایی سازی زرتشتیان موجبات اختلافش را با سران این دین فراهم کرد .

۲- ژنرال سرادموند آبرونساید



آیرونساید، جوان ترین سرلشکر ارتش انگلیس بود که چند ماه قبل از کودتا به ایران آمد عضو کانون فراماسونری . وی وظیفه داشت تا با همکاری اردشیر جی ریپورتر هماهنگیهای لازم را برای حرکت نیروهای انگلیسی برای کودتا انجام دهد .

* اهرم های باستان گرایی حکومت پهلوی :

الف : سازمان فراماسونری

(۱) دکتر رضا فلاح، استاد شیمی دانشگاه تهران

عضو لژ «مولوی»، معاون دکتر منوچهر اقبال، مدیر عامل شرکت ملی نفت، که برای خدماتش از انگلیس «مدال لیاقت» گرفت و به او لقب «نشاندار» دادند.

(۲) دکتر ذبیح الله صفا، استاد دانشگاه تهران

عضو لژ «مهر»، مروج آثار ضددینی و سکولاریسم و مرتبط با محافل آمریکایی و یهودی .

(۳) دکتر مظفرالدین ارفع، استاد زبان دانشگاه تهران

عضو لژ، سرگرد تفنگداران انگلیسی در جنوب، در زمان ریاست جهانشاه صالح، از وزارت نفت به دانشگاه تهران منتقل شد .

(۴) دکتر هوشنگ نهاوندی، وزیر مسکن و رئیس دانشگاه شیراز

عضو لژ فارابی، عضو حزب توده، عضو گروه دفتر فرح .

(۵) مهندس هوشنگ سیحون، رئیس دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران

عضو کلوپ روتاری، مروج فساد و اسلام ستیزی، پدرش یهودی بود که بهایی شد. او به بهایی بودن تظاهر می کرد. (۲)

* ب : زرتشتی ها

زرتشتیان، رضاشاه را «سوشیانس» (منجی) می دانستند و او را چنان محکم و شرایط را چنان مناسب دیدند که حتی پیشنهاد «سال پهلوی» را به جای هجری قمری یا هجری شمسی دادند. «زرتشت» به عنوان مظهر ملی و «اوستا» یادگار مهم ایران باستان، «اهورامزدا» نشان ایرانی قرار گرفت

انگلیسی هندی زرتشتی!، به نام " اردشیر ریپورتر "

* ج: بهاییان در اسلام ستیزی پهلوی

مهمترین مهره‌های نفوذی بهائیت در دوران محمدرضا پهلوی

۱) امیرعباس هویدا: فرزند «عین‌الملک» بهایی و از نوادگان «یعقوب کلیمی بغدادی» است. او - بهایی، روتارین و عضو سازمان شوم ماسونی بوده و بیش از ۱۳ سال در رأس قوه‌ی مجریه قرار داشت.

۲) عباس آرام، فرزند «ملاعلی‌رضا» بهایی از سال ۱۳۳۸ تا ۱۳۴۵ وزیر امور خارجه بوده است. او عامل برقراری ارتباط با اسرائیل است و پدرش در راه تبلیغ بهائیت کشته شده و از مبلغان فعال یزد، تبریز، فارس و از فراماسونرهای معروف و وابسته به لژ «ستاره سحر» و «کیوان» زیر مجموعه‌ی لژ بزرگ آلمان بوده است.

۳) غلامرضا کیانپور در سال ۱۳۵۳ ه.ش. وزیر اطلاعات و در سال ۱۳۵۶ ه.ش. وزیر دادگستری کابینه‌ی هویدا بود. او از وزرای بهایی و غارتگر بیت المال است که در دهه‌ی ۴۰ هنگامی که معاون وزارت اقتصاد بود، متهم به اختلاس میلیونی شد. همچنین وی متهم به همجنس‌بازی و فساد اخلاقی است. مادر فرح مینویسد:

«من خودم دیدم که کیان پور لباس زنانه می‌پوشید و می‌رقصید»

* اقدامات پهلوی اول و دوم در دین زدایی

۱- تمرکز لژهای پراکنده فراماسونری موجود در ایران، و تشکیل «لژ بزرگ ایران» به ریاست شریف‌امامی

۲- کشف حجاب توسط رضاخان

۳- ورود مستشرقین به ایران

مستشرقینی که بیشتر سعی در ایجاد استشرق استعماری داشتند تا علمی

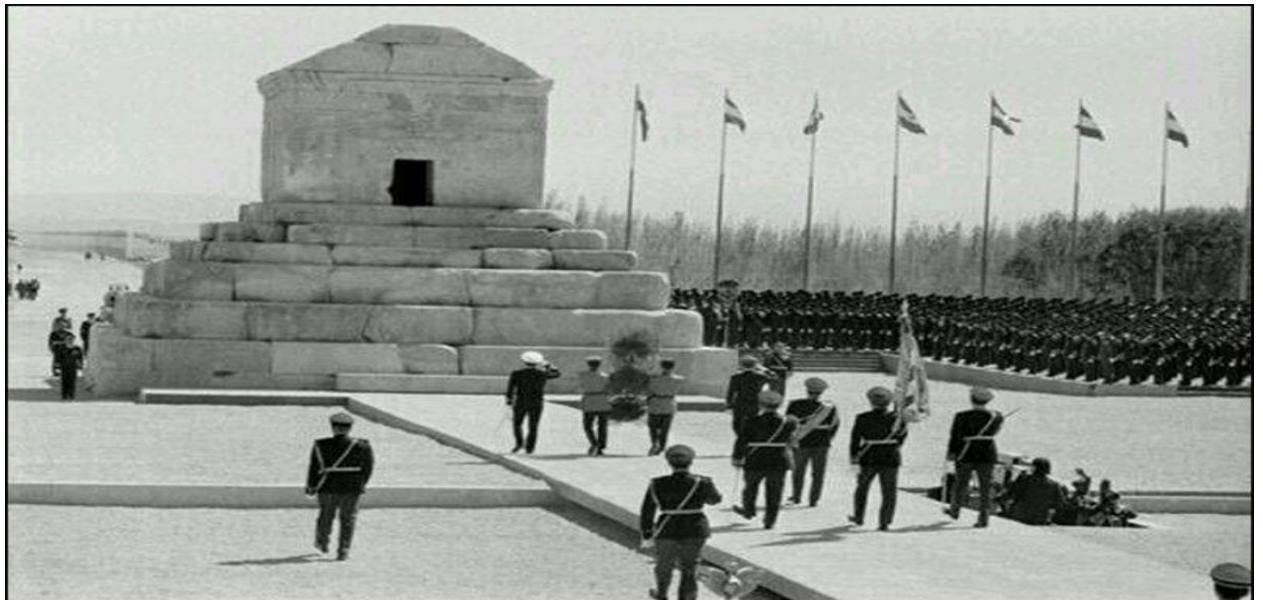
که انگیزه‌های سیاسی، اقتصادی، مذهبی و بالاخره استعماری این مستشرقین که در واقع مزدوران استعمار و دشمنان اسلام و مسلمانان هستند، ایجاد شبهه در اصالت نبوت پیامبر اسلام، متهم ساختن حضرت ایشان به خشونت و خونریزی است و سپس ایجاد تردید در آسمانی بودن قرآن مجید و اینکه ساخته و پرداخته خود حضرت محمد(ص) و یارانش بوده و احکام آن اقتباسی از احکام یهودیگری و

مسیحیگری است و حتی داستان های انبیاء هم که در قرآن آمده، در کتاب مقدس - تورات و انجیل - هم آمده است

۴- تاریخ شاهنشاهی جدید ۲۵۳۵ ساله به جای تقویم اسلامی به کار برد تاریخ تقریبی و فرضی تاجگذاری کوروش در سال ۵۵۹ پیش از میلاد تغییر یافت. بر مبنای این گاهشماری سال ۲۵۰۰ شاهنشاهی با سال ۱۳۲۰ (آغاز پادشاهی محمدرضا پهلوی) مصادف میشود.

۵- قرار دادن مبدا تاریخ بر حکومت هخامنشی و بر تخت نشستن کوروش و نادیده گرفتن ۴۰۰۰ سال تاریخ قبل از هخامنشی.

۶- برگزاری جشنهای ۲۵۰۰ ساله نیز از دیگر شگردهایی است که با طرح ریزی غربی ها، توسط محمدرضا شاه عملیاتی شد و بزرگترین خیانت در تاریخ ۷ هزار ساله ملت دارای تمدن کهن ایران صورت گرفت.



۱) به انحراف کشیدن و تخریب اعتقادات از طریق شبهه افکنی :

فکری که از لحاظ اعتقادی دچار تزلزل شده آماده پذیرش یک دین جدید یک دین انحرافی و انتقالیست

۲) اسطوره سازی و قهرمان پروری با توهین به شخصیت های اسلام و تشیع :

انسان ذاتا تمایل به اسطوره گرایی و قهرمان ستایی دارد بنابراین با تخریب چهره پیامبر ص و ائمه سلام الله علیها ذهن آماده پذیرش قهرمانی دیگر خواهد بود اینجاست که (قهرمانان دروغین باستانی) به عنوان اسطوره معرفی میشوند و با جعل و دروغ به ذهن مردم تزریق میشوند .

منابع مبحث اول :

۱- فراماسونری در ایران «از آغاز تا تشکیل لژ بیداری ایران»؛ محمود کتیرایی، ؛ تهران: نشر اقبال،

۲- تاریخ جنبش ها و تکاپوهای فراماسونگری در کشورهای اسلامی؛ عبدالهادی حائری، ؛

،انتشارات اطلاعات ۳- ظهور و سقوط سلطنت خاخرات ارتشبد سابق حسین فردوست "

حکومت پهلوی و آیین بهایی / <http://www.bahaipahlavy.blogfa.com>

طرح خاورمیانہ جدید <http://farsnews.com/newstext.php?nn=13910822001425>

۵- محمود، محمود؛ تاریخ روابط سیاسی ایران و انگلیس؛ نشر اقبال ج ۵،

مبحث دوم :

* آیا کوروش میتواند ذوالقرنین باشد؟

در هیچ آثاری از ایرانیان شرح حال کوروش نیست ...

۱- نام کوروش در متون شرق ایرانی (اعم از سغدی، بلخی، خوارزمی، سکایی و جز آنها) نیامده است

۲- نام کوروش در متون اوستایی (اعم از یسناها، یشتها، ویسپرد، وندیداد و خردهاوستا) نیامده است

۳- کوروش هخامنشی در متون فارسی باستان

* در متون فارسی باستان هخامنشی اطلاعاتی باره کوروش وجود ندارد، اما در دو جا نام او به شکل‌های زیر آمده است :

یکبار در کتیبه‌های کوتاه و مکرر در پاسارگاد احتمالی : «من کوروش، شاه هخامنشی»؛



دیگری در کتیبه داریوش در بیستون که کمبوجیه و بردیا پسران کوروش معرفی شده‌اند: «پسر کوروش به نام کمبوجیه از دودمان ما در اینجا شاه بود»، «مغ گنومات به دروغ چنین می‌گفت که من بردیا پسر کوروش هستم»، «و هیزداته به دروغ چنین می‌گفت که من بردیا پسر کوروش هستم».



۴- کوروش هخامنشی در متون پهلوی اشکانی :

متون پهلوی ساسانی

در متون فارسی

الف) کوروش هخامنشی در شاهنامه فردوسی

ب) کوروش هخامنشی در شعر و ادبیات فارسی نیامده است .

* کوروش هخامنشی در منابع کلاسیک

مهمترین منابع کلاسیک برای زندگانی کوروش هرودوت، گزنفون و کتزیاس است. مهمترین منابع شرقی، رویدادنامه معروف نبونئید، شاه کلدانی است که از کوروش شکست خورد و گزارش خود کوروش، استوانه کوروش است .

هرودوت :

یونانی الاصل و در اناتولی حدود ۴۸۴ پیش از میلاد متولد میشه با زبان هخامنشیان و ایرانیان آشنایی نداشته و هرودوت برای نوشتن کتابش از شیوه تاریخ‌نویسی روایی استفاده کرده است. به این معنا که از بین روایت‌های مختلف، تنها روایتی را ذکر کرده که می‌پنداشته از دیگر روایت‌ها صحیح‌تر است؛ منبع و سرچشمه این روایت‌ها نیز غالباً شنیده‌های شفاهی او بوده‌اند .

کزنفون :

کسنوفون یا کزنفون فیلسوف و مورخ یونانی است که سالیان دراز از زندگی خود را در آسیا گذراند. دوران زندگی او حدوداً بین سالهای ۴۳۰ تا ۳۴۵ پیش از میلاد بوده است. به روایتی شاگرد سقراط بوده .

کتزیاس :

کتزیاس یا کتسیاس تاریخ نگار و پزشک یونانی بود. وی از شهر کنیدوس از مستعمره‌های یونانی دوری‌ها در آسیای کوچک بود. او میان سال‌های ۴۱۵ تا ۳۹۸ پیش از میلاد، پزشک دربار داریوش دوم پادشاه هخامنشی بود .

* کوروش دوم که همان کوروش مشهور است، بنیان‌گذار و نخستین شاه شاهنشاهی هخامنشی بود که در بین سال‌های ۵۵۹ تا ۵۲۹ پیش از میلاد، بر نواحی گسترده‌ای از آسیا حکومت می‌کرد .

به گفته هرودوت، و کزنفون :

کوروش نسب شاهانه داشته‌است ، ماندانا دختر آستیاگ پادشاه ماد را مادر کوروش دانسته‌اند و گزارش داده‌اند که کوروش حاصل ازدواج کمبوجیه یکم و ماندانا بوده‌است .

به گفته کتزیاس :

کوروش پسر چوپانی بود از ایل «مردها» که از شدت احتیاج مجبور گردید راهزنی پیش گیرد. کوروش در ایام جوانی به کارهای پست اشتغال ورزید و از این جهت مکرر تازیانه خورد. او با آستیاگس، آخرین پادشاه ماد، هیچگونه قرابتی نداشت و از راه حيله و تزوير به مقام سلطنت رسید

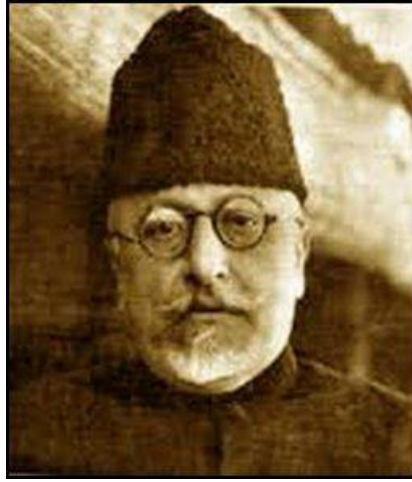
پیرنیا جلد ۱ صفحه ۲۱۵ تاریخ ایران باستان جلد یک صفحه ۲۴

* در استوانه کوروش، کوروش خودش را «فرزند کمبوجیه، شاه بزرگ شهر انشان، نواده کوروش، شاه بزرگ، شاه شهر انشان نواده چیش پیش ، شاه بزرگ، شاه شهر انشان، از خانواده‌ای که همیشه پادشاه بوده‌است» معرفی کرده‌است

پس از غلبه کوروش به پادشاه مادها به نام آستیاگ در سال ۵۵۹ پیش از میلاد سلسله هخامنشی را بنیان‌گذاری میکند

* واما داستان ذوالقرنین و ارتباط آن با کوروش

۱- نظریه ذوالقرنین بودن کوروش برای بار اول در سال ۱۸۹۵ توسط شخصی در هند بنام (سر سید احمدخان) از پیشگامان اصلاحات فرهنگی و تجددطلبی اسلامی در هند بود .



وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا (83)

می پرسند از تو ، از صاحب دو قرن

أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قُرُونٍ مَكَتَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نَمُكِّنْ لَكُمْ وَاَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا
الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَا هُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا آخَرِينَ (6) الْإِنْعَامِ
وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قُرُونٍ هُمْ أَحْسَنُ أَنْبَاءًا وَرَبِّياً (74) مَرْيَمَ
وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قُرُونٍ هَلْ تَحْسَبُ مِنْهُمْ مِنْ آخِدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزاً (98) مَرْيَمَ
كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قُرُونٍ فَنَادُوا وَا لَاتِ حِينَ مَنَاصٍ (3) ص
وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قُرُونٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشاً فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِنْ مَحِيصٍ (36) ق

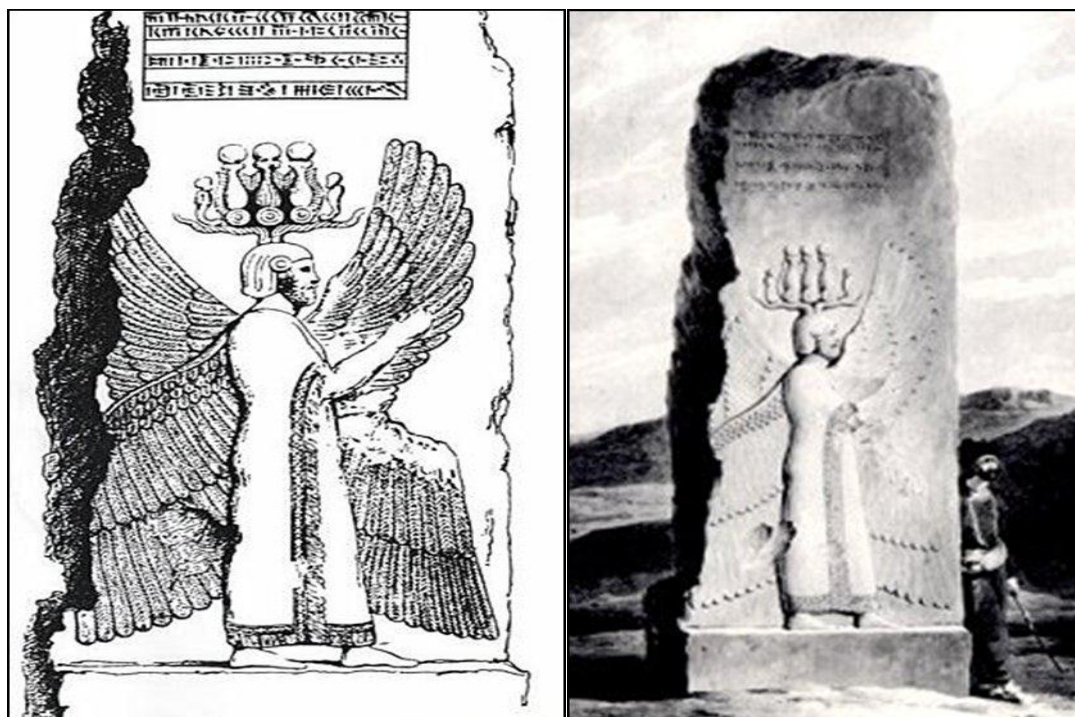
۲- ابوالکلام :

* ابوالکلام آزاد در سال ۱۸۸۸ میلادی، در خانواده ای فارس زبان هراتی (استان هرات افغانستان) تبار به نام «فیروز بخت» در شهر مکه به دنیا آمد و در سال ۱۸۹۸ به همراه پدرش مولوی خیر الدین، از علمای سرشناس خراسان به هندوستان کوچ کرد. مادر او دختر شیخ محمد ظاهر وطری، از

علمای مدینه بود بعدها ساکن هند شده و به عنوان رهبر مذهبی مسلمانان هند بر اتحاد هندو و مسلمانان کوشید. هم عصر باگاندی نیز بوده است

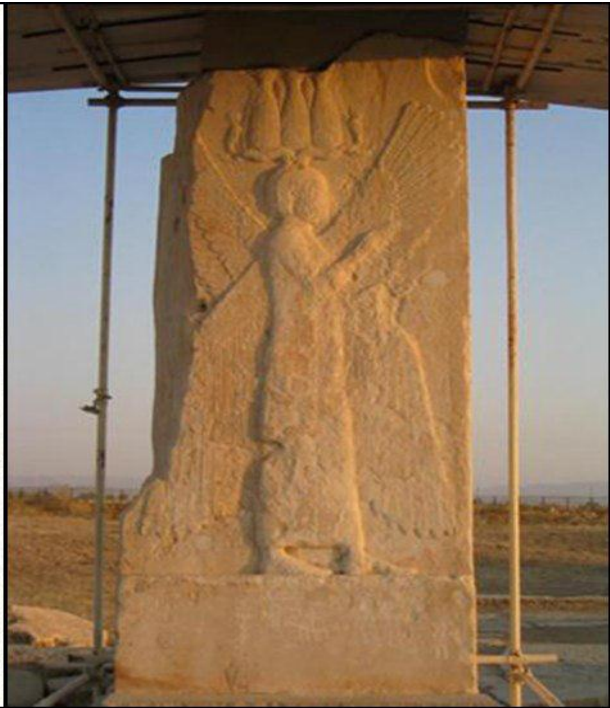
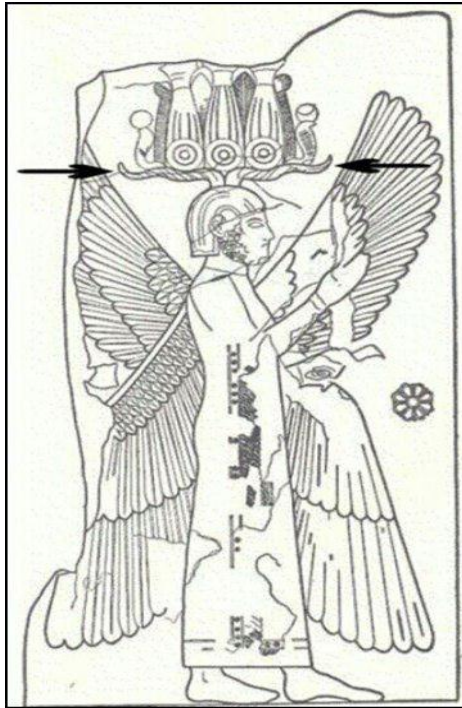
ابوالکلام معنای کلمه ذوالقرنین را به معنای صاحب دو شاخ تفسیر میکند و بارائه تصویر کتیبه ی مرد فرشته و نسبت دادن آن به کوروش نظریه خود را اثبات میکند.

۱- مجسمه‌ای که در استخر [(پاسارگاد)] کشف شده دارای دو شاخ و دو پر است مجسمه کوروش است و دو شاخ اشاره به تصویر معنی ذی‌القرنین است و بالهای وی مطابق خواب اشعیا در کتاب اشعیا، فصل ۴۶، آیه ۱۱) می‌باشد که کوروش را عقاب شرق نامیده است و به همین جهت مجسمه کوروش که در زمان اردشیر هخامنشی ساخته شده مرغ نامیده شده و رودی نیز که زیرپای آن روان است مرغاب نام دارد ...



تصاویر طراحی "کرپورتر" از نقش ساختمان "دروازه" ی پاسارگاد که نشان می دهد کتیبه ی سه زبانه ای با نام "کوروش" بالای آن بوده .

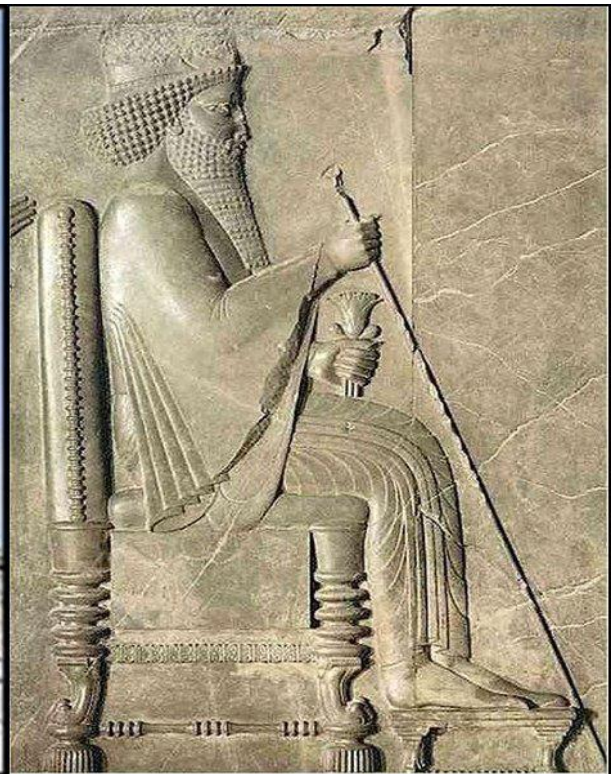
* و در تصاویری که از ۱۵۰ سال پیش مستشرق فرانسوسی دیگری به نام مادام دیولافوا ارائه شده این کتیبه به چشم نمیخورد .



۱- پوشش لباس :

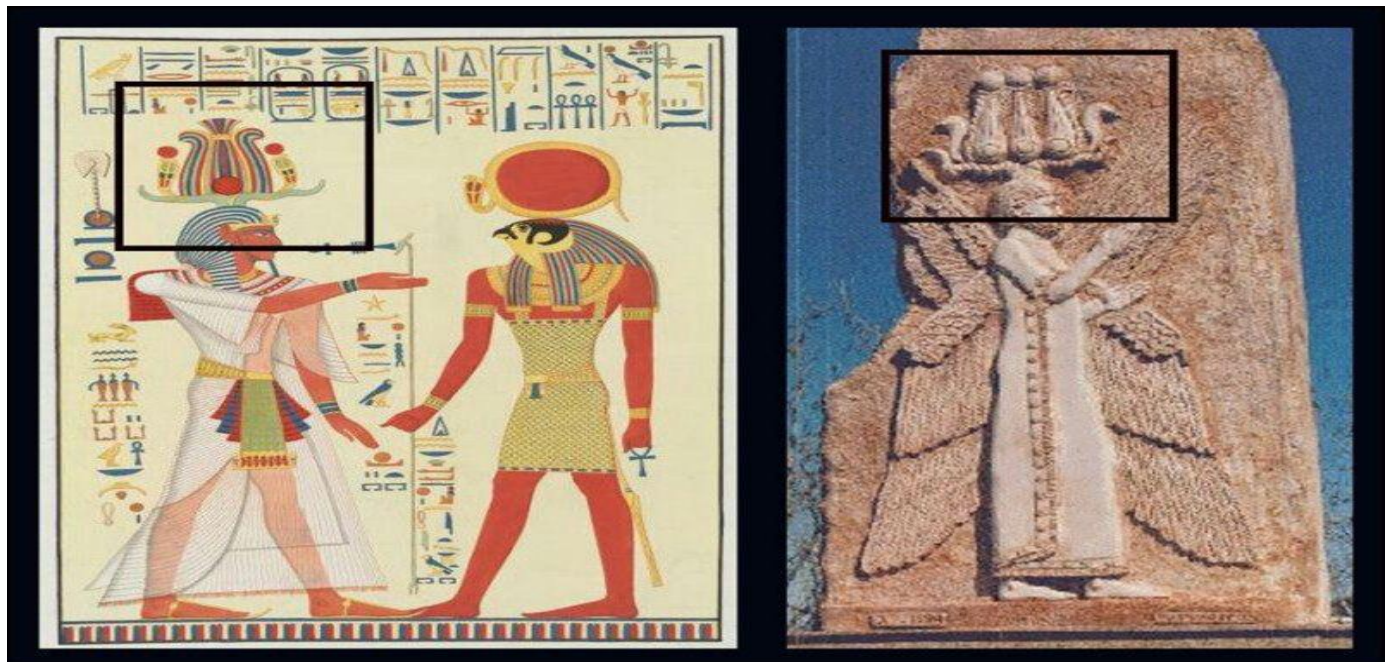
الف: لباس بلند فردی که اینجا دیده میشود تا ساق پای او میرسد که با آستینهای کوتاه، یک لباس کاملاً عیلامی است

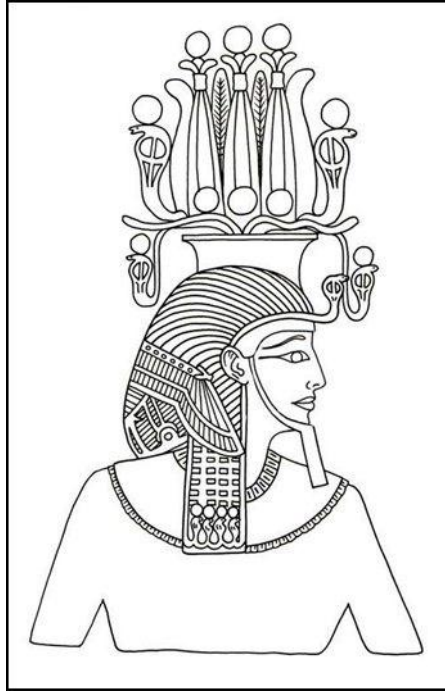
ب: موهای سروریش کوتاهه او حالت تابیده شده دارد





۲- تاج روی سر مرد فرشته متعلق به هزاران سال پیش در مصر باستان است .



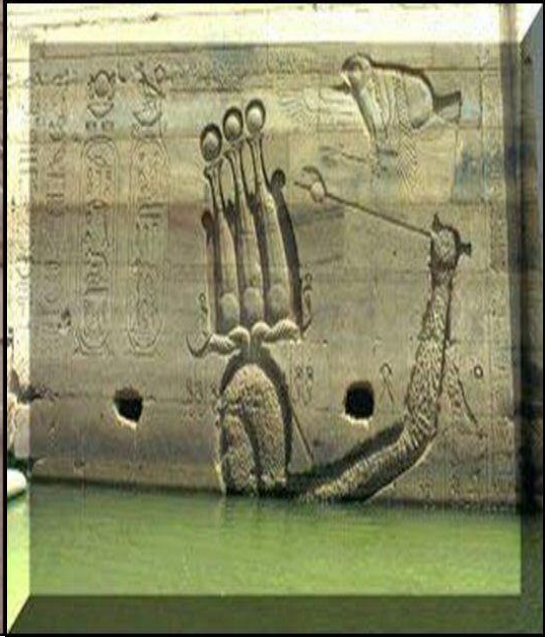


نام تاجی که روی سر پادشاهان مصری دیده (hm hm crown)The Hem-hem crown میشود:

این تاج برای اولین بار در اکتشافات مصر متعلق به:

توت‌انخ‌آمون یا توت‌عنخ‌آمون (معنای نام: پنداشت زنده آمون) پادشاهی ۱۳۲۷-۱۳۳۳ (پیش از میلاد) [۱] یازدهمین فرعون مصر باستان است .

توت‌انخ‌آتون در ۹ سالگی با سومین دختر آخناتون و نفرتیتی ازدواج می‌کند.



* مجسمه (بت) های مصری مشابه مجسمه منتسب به کوروش

Osiris and Re-Horakhty



* تصویر یک بت آشوری که مشابه مجسمه کوروش بالدار است

Assyrian Nimro



مون را با قرص خورشید و دو آرایه بلند پر بر تاج در مصر باستان به نمایش در می آوردند. [۱] در بعضی از تصاویر او را به شکل مردی به صورت برانگیخته با پوست تیره و آراسته به پرهای بلند به تصویر در آمده است. [۲] این خدا در بعضی از تصاویر به شکل قوچ کشیده شده است. [۳]

* اسطوره های ماسونی در مصر باستان :

هم هم کرون از پر شتر مرغ و شاخ قوچ و نماد خورشید و مار درست شده که هر کدام نماد یه چیزی هستن

مار که نماد شیطان هست, البته تو اون دوره نماد دنیای مردگان بود

قوچ و بز نماد شیطان هست

خورشید هم نماد خدا هست

خدای راء که همون شیطان هست.