

الحمد لله الذي أبدع نظام الوجود و اخترع ماهيات الأشياء بمقتضى الجود و أنشأ بقدرته أنواع الجواهر العقلية و أفاض برحمته محركات الأجرام الفلكية

خطبه  
و الصلاة على ذوات الأنفس القدسية المنزهة عن الكدورات الإنسية خصوصا على سيدنا محمد صاحب الآيات و المعجزات و على آله و أصحابه التابعين للحجج و البيئات

فلما كان باتفاق أهل العقل و إطباق ذوى الفضل أن العلوم سبما اليقينية أعلى المطالب و أبهى المناقب و أن صاحبها أشرف الأشخاص البشرية و نفسه أسرع اتصلا بالعقول الملكية و كان الأطلاع على دقائقها و الإحاطة بكنه حقائقها لا يمكن إلا بالعلم الموسوم بـ«المنطق» إذ به يعرف صحتها من سقمها و غثها من سميتها

فأشار إلى ... محمد بن المولى الصدر المعظم ... بتحرير كتاب فى المنطق جامع لقواعده حاو لأصوله و ضوابطه

فبادرت إلى مقتضى إشارته و شرعت فى تيبه و كتابته مستلزما أن لا أخل بشيء يعتد به من القواعد و الضوابط مع زيادات شريفة و نكت لطيفة من عندى غير تابع لأحد من الخلائق بل للحق الصريح الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه و سميته بـ«الرسالة الشمسية فى القواعد المنطقية» و رتبته على مقدمة و ثلاث مقالات و خاتمة معصما بحبل التوفيق من واهب العقل و متوكلا على جوده المفيض للخير و العدل إنه خير موفق و معين

[ سبب تاليف كتاب و ويژگی های آن ] و بعد

العلم

إمّا «تصوّر فقط» و هو حصول صورة الشيء فى العقل

و إمّا «تصوّر معه حكم» و هو إسناد أمر إلى آخر إيجابا أو سلبا «و يقال للمجموع تصديق»

و ليس الكلّ من كلّ منهما

بديهيا و إمّا لما جهلنا شيئا

و لا نظريا و إمّا لدار أو تسلسل

البعض من كلّ منهما بديهيا

بل

الأول فى ماهية المنطق و بيان الحاجة إليه

و ذلك الترتيب ليس بصواب دائما لمناقضة بعض العقلاء بعضا فى مقتضى أفكارهم بل الإنسان الواحد يناقض نفسه فى وقتين فمست الحاجة إلى قانون يفيد معرفة طرق اكتساب النظريات من الضروريات و الإحاطة بالصحيح و الفاسد من الفكر الواقع فيها و هو المنطق

و البعض الآخر نظريا و يحصل بالفكر للتأذى إلى مجهول

و رسموه بأنّه

آلة قانونية تصمم مراعاتها الذهن عن الخطأ فى الفكر

بديهيا و إمّا لاستغنى عن تعلمه

و لا نظريا و إمّا لدار أو تسلسل

بعضه بديهيا

بل و بعضه نظريا مستفاد منه

و ليس كلّ

أما المقدمة فيها بحثان

موضوع كلّ علم ما يبحث فيه عن

أو لما يساويه

أو لجزئه

عوارضه التى تلحقه لما هو هو أى لذاته

من حيث أنّها توصل إلى مجهول تصوّرى أو تصديقى

و من حيث أنّها يتوقّف عليها الموصل إلى التصوّر كونها كلية و جزئية و ذاتية و عرضية و جنسا و فصلا و عرضا و خاصة

ككونها قضية و عكس قضية و نقيض قضية

و إمّا توقفا قريبا

ككونها موضوعات و محمولات

لأنّ المنطقى يبحث عنها

فموضوع المنطق المعلومات التصورية و التصديقية

البحث الثانى فى موضوع المنطق

و قد جرت العادة بأن يسمّى «الموصل إلى التصوّر» قولاً شارحا

«و الموصل إلى التصديق» حجة





الفصل الثانی فی المعانی المفردة

و الكليّ

و إن كان الثاني





المقالة الأولى في المفردات ————— و فيها أربعة فصول

الفصل الثالث في مباحث الكليّ و الجزئيّ

وهي خمسة

الثالث

و نقيضا المتساويين متساويان و إنّ

فيصدق أحد المتساويين على ما كذب عليه الآخر

و هو محال

لصدق نقيض الأخصّ على كل ما يصدق عليه نقيض الأعمّ من غير عكس؛

فلاّنه لو لا ذلك لصدق عين الأخصّ على بعض ما صدق عليه نقيض الأعمّ و ذلك مستلزم لصدق الأخصّ بدون الأعمّ و أنّه محال؛

فلاّنه لو لا ذلك لصدق نقيض الأعمّ على كل ما يصدق عليه نقيض الأخصّ و ذلك مستلزم لصدق الأخصّ على كل الأعمّ و هو محال

أمّا الأوّل

و أمّا الثاني

و الأعمّ من شيء من وجه ليس بين نقيضيهما عموم أصلا

لتحقّق مثل هذا العموم بين الأعمّ مطلقا و نقيض الأخصّ مع التباين الكليّ بين نقيض الأعمّ مطلقا و عين الأخصّ

و نقيضا المتباينين متباينان تباينا جزئيّا

لأنّهما إن لم يصدقا معا أصلا على شيء ك «اللاوجود» و «اللاعدم» كان بينهما تباين كليّ و إن صدقا معا ك «الإنسان» و «اللاإنسان» كان بينهما تباين جزئيّ ضرورة صدق أحد المتباينين مع نقيض الآخر فقط فالتباين الجزئيّ لازم جزما

الرابع

الجزئيّ

كما يقال على المعنى المذكور المسمى بالحقيقيّ

فكذلك يقال على كلّ أخصّ تحت الأعمّ

و يسمّى «الجزئيّ الإضافي» و هو أعمّ من الأوّل . لأنّ كلّ جزئيّ حقيقيّ فهو جزئيّ إضافيّ دون العكس

أمّا الأوّل

و أمّا الثاني

التنوع كما يقال على ما ذكرناه

فكذلك يقال على كلّ ماهيّة يقال عليها

«و على غيرها الجنس في جواب «ما هو؟»

«قولا أوّليا و يسمّى «التنوع الإضافي»

و هو «التنوع الحقيقيّ»

و مراتبه أربع لأنّه

أمّا أعمّ الأنواع

«و هو «التنوع العالي»

كالجسم

أو أخصّها

«و هو «التنوع السافل»

كالإنسان

أو أعمّ من السافل و أخصّ من العالي

«و يسمّى «نوع الأنواع»

«و هو «التنوع المتوسط»

كالحيوان و الجسم النامي

أو مباين للكليّ

و هو «التنوع المفرد» كالعقل

إن قلنا أنّ الجوهر جنس له

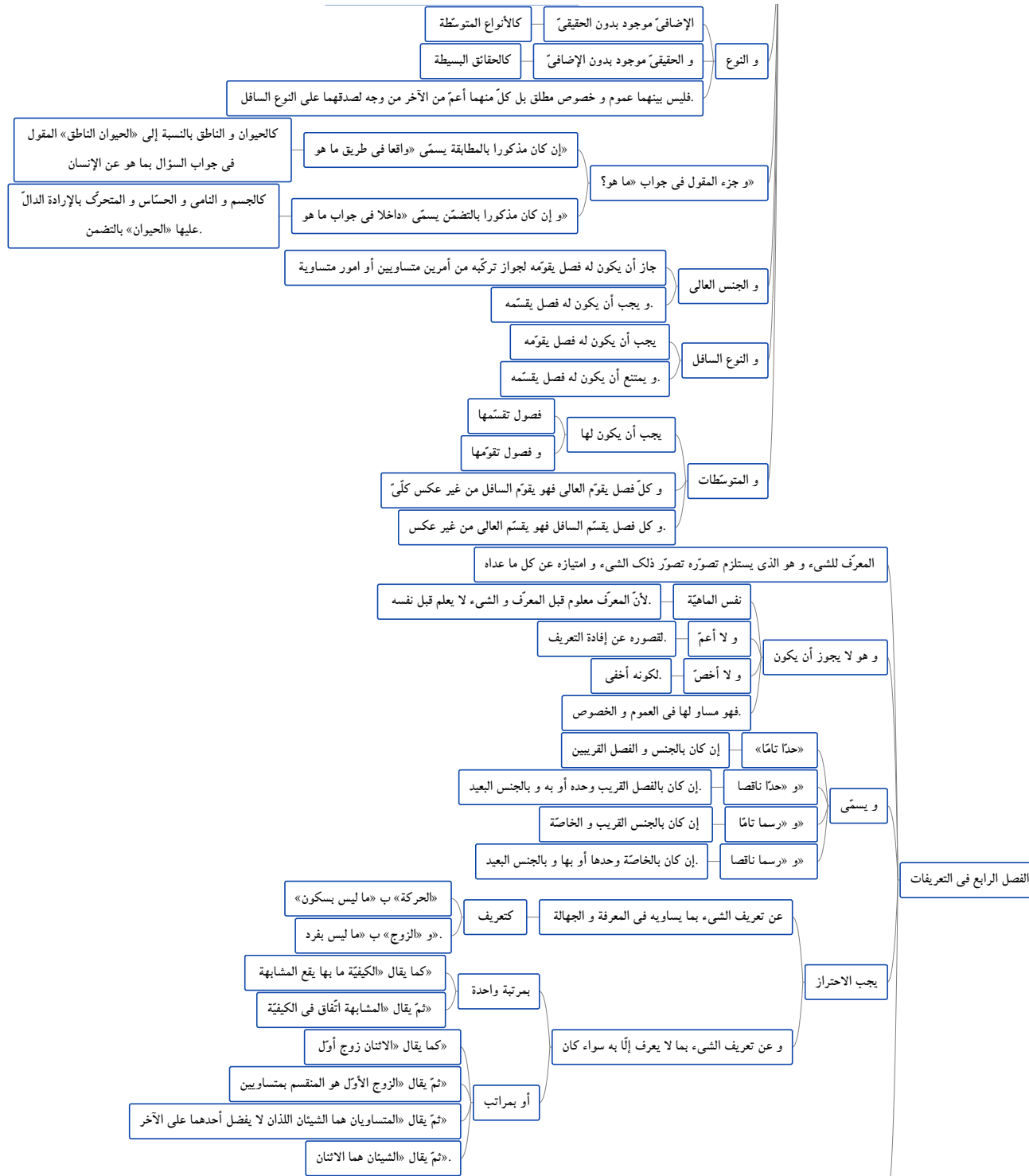
لكنّ العالي كالجوه في مراتب الأجناس يسمّى «جنس الأجناس» لا السافل كالحيوان

و مراتب الأجناس أيضا هذه الأربع

«و مثال المتوسط فيها «الجسم النامي»

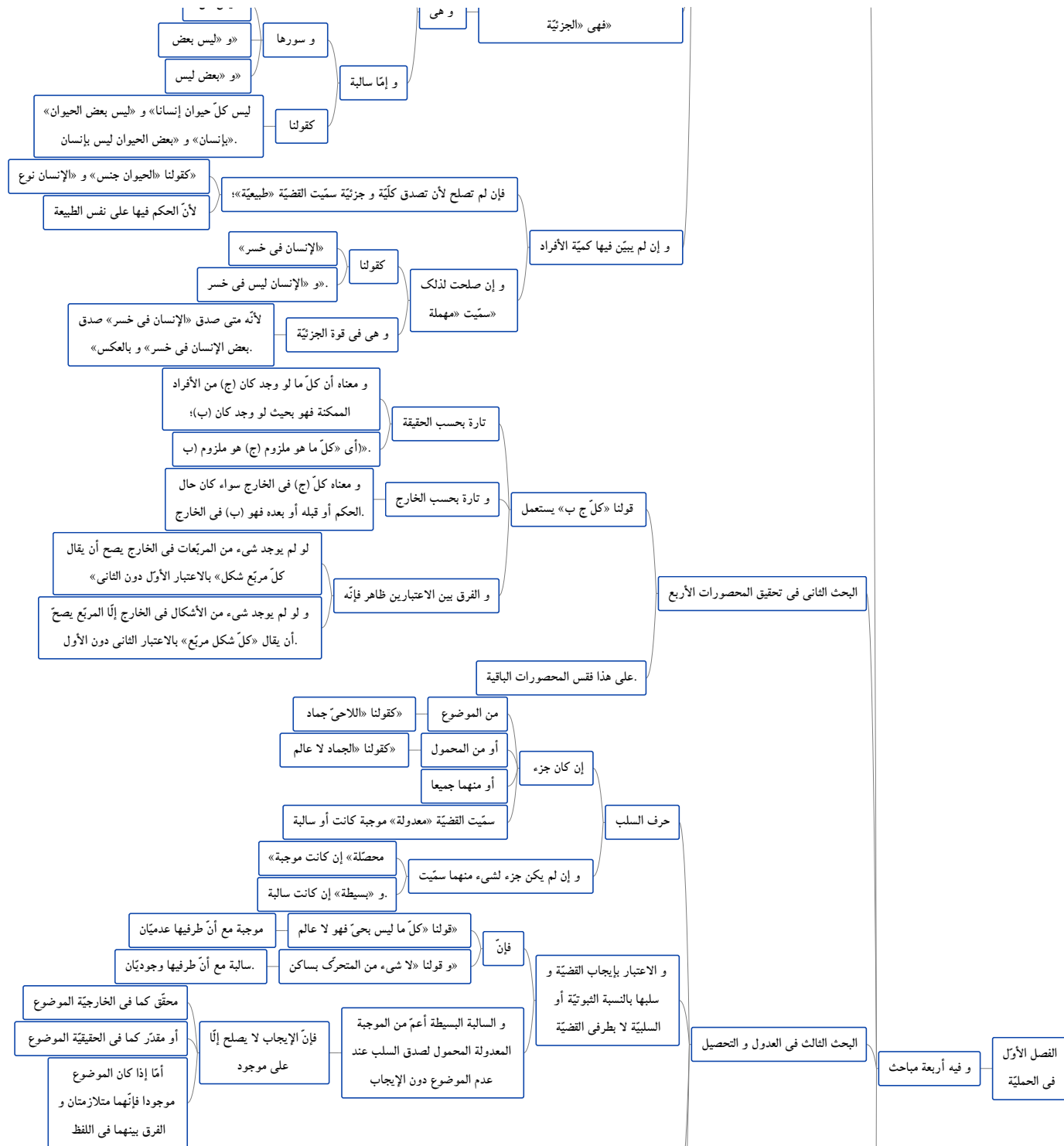
و مثال المفرد «العقل» إن قلنا الجوهر ليس بجنس له

الخامس







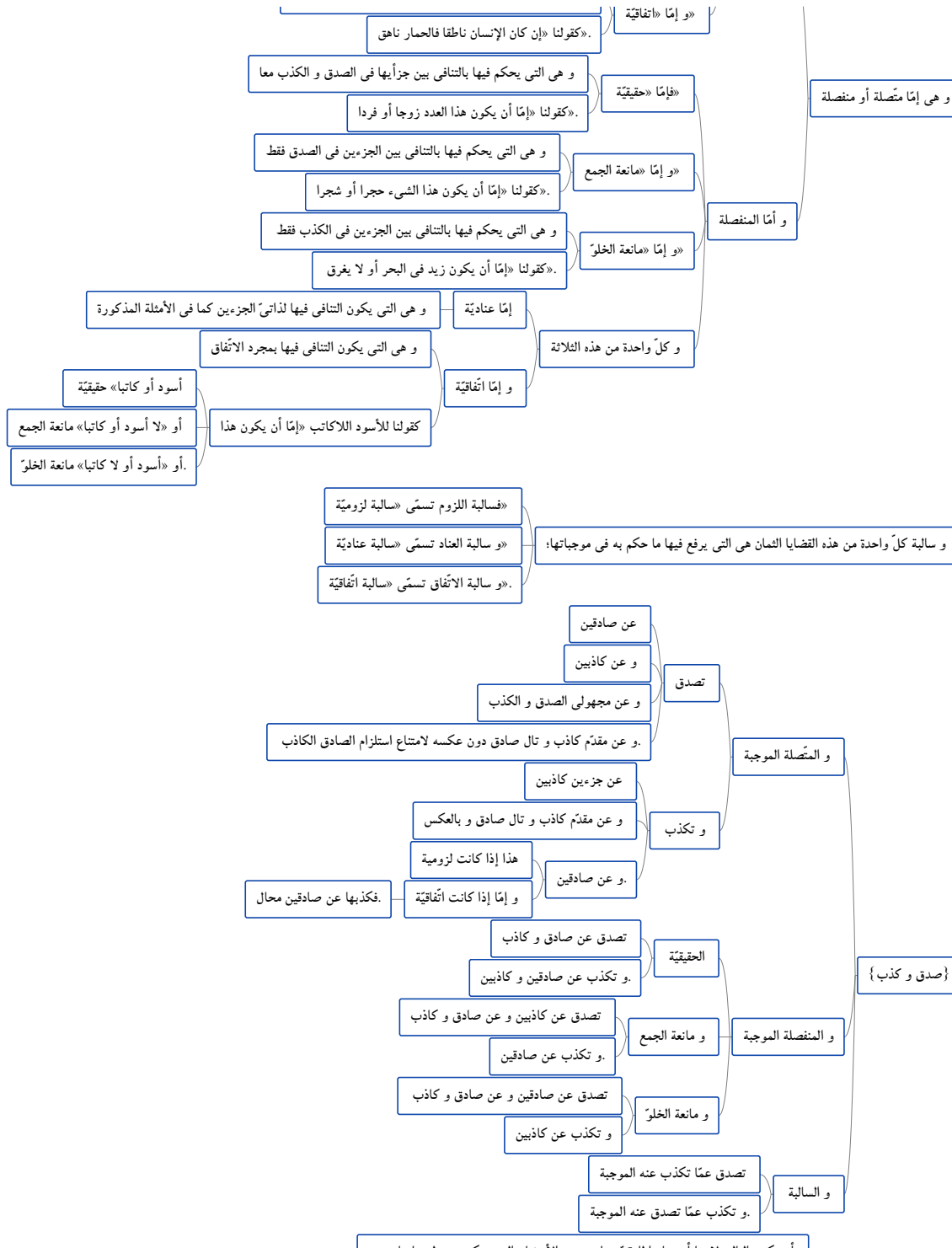






المقالة الثانية  
في القضايا و  
أحكامها

و فيها مقدّمة  
و ثلاثة  
فصول



و أما المقالات فتلات

الفصل الثاني في أقسام الشرطية

شمسيه كاتبي قزويني





البحث الثاني في العكس المستوي



الفصل الثالث في أحكام القضايا وفيه أربعة مباحث

مع

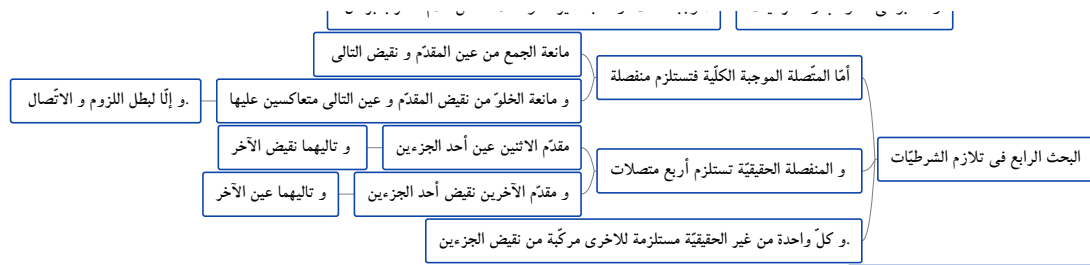
و موافقته في الصدق



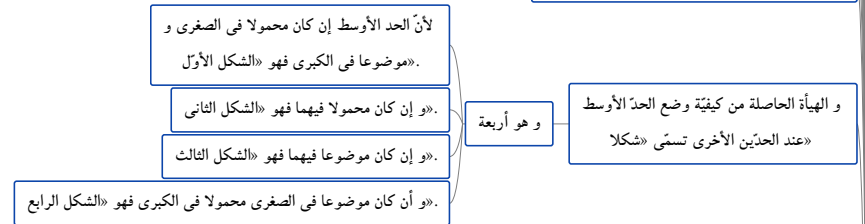
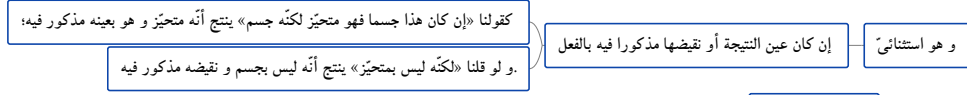
و أما الموجبات في البحث الثالث في عكس النقيض

و أما بقر السه الب و الشططات مع حجة كانت أو سالمة فبعدم المعلومة الاعكاس لعدم اللفظ بالهنا





القياس قول مؤلف من قضايا متى سلمت لزوم عنها لذاتها قول آخر



الفصل الأوّل في تعريف القياس و أقسامه







المقالة الثالثة في القياس و فيها خمسة فصول

الفصل الثاني في المختلطات

و أمّا الشكل الثالث

و النتيجة

كالكبرى إن كانت الكبرى غير الأربع

محذوفاً عنها اللادوام إن كانت الكبرى إحدى العائتين

و إنّما فنعكس الصغرى

و مضموماً إليها إن كانت إحدى الخاصتين

الأول كون القياس فيه من الفعليّات

الثاني انعكاس السالبة المستعملة فيه

الثالث صدق الدوام على صغرى الضرب الثالث أو العرفيّ العامّ على كبراه

الرابع كون الكبرى في السادس من المنعكسة السوالب

الخامس كون الصغرى في الثامن من إحدى الخاصتين و الكبرى ممّا يصدق عليها العرفيّ العام

فشرط إنتاجه بحسب الجهة أمور خمسة

و أمّا الشكل الرابع

و النتيجة

في الضربين الأولين

و إنّما فمطلقة عامة

دائمة إن صدق الدوام على إحدى مقدّمتيه

و إنّما فيعكس الصغرى

و في الضرب الرابع و الخامس

دائمة إن صدق الدوام على الكبرى

و إنّما فنعكس الصغرى محذوفاً عنها اللادوام

و في السادس

كما في الشكل الثاني بعد عكس الصغرى

و في السابع

كما في الشكل الثالث بعد عكس الكبرى

و في الثامن

كعكس النتيجة بعد عكس الترتيب

و المطبوع منه ما كانت الشركة في جزء تامّ من المقدّمتين

و تتعقد الأشكال الأربعة فيه

إن كان تالياً في الصغرى مقدّماً في الكبرى فهو الشكل الأول

و إن كان تالياً فيهما فهو الشكل الثاني

و إن كان مقدّماً فيهما فهو الشكل الثالث

و إن كان مقدّماً في الصغرى و تالياً في الكبرى فهو الشكل الرابع

لأنّه

القسم الأول ما يتركّب من المتّصلات

كما في الحملّيات

من غير فرق

مثال الضرب الأول من الشكل الأول «كلّما كان (ا ب) ف (ج د) و كلّما كان (ج د) ف (ه ز) ينتج «كلّما كان (ا ب) ف (ه ز)»

و المطبوع منه ما كانت الشركة في جزء غير تامّ من المقدّمتين

«كقولنا «دائماً إمّا كلّ (ا ب) أو كلّ (ج د) و دائماً إمّا كلّ (د ه) أو كلّ (و ز)» ينتج «دائماً إمّا كلّ (ا ب) أو كلّ (ج د) أو كلّ (و ز)»

القسم الثاني ما يتركّب من المنفصلتين

لامتناع خلوّ الواقع عن مقدّمتي التآليف و عن إحدى الأخيرين

فينعقد فيه الأشكال الأربعة

و الشروط المعتبرة بين الحملّيتين معتبرة هاهنا بين المشاركون





