



صفحه آرایی

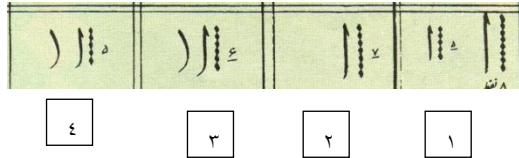
- ۱- حاشیه ی سفید اطراف صفحه ها را چه می نامند؟
 - ۱- عطف
 - ۲- سطر
 - ۳- مارژین
 - ۴- تناسب طلایی
- ۲- صفحه ی چهارم کتاب معمولا؟
 - ۱- عنوان بزرگ
 - ۲- حقوق
 - ۳- ابعاد کاغذ ۴/۵ ورقی کدام است؟
 - ۱- ۷۰×۱۰۰
 - ۲- ۷۰×۵۰
 - ۳- ۶۰×۹۰
 - ۴- ۴۵×۶۰
 - ۴- واحد اندازه گیری حروف؟
 - ۱- فونت
 - ۲- سیسرو
 - ۳- پوینت
 - ۴- اشیون
- ۵- شیرازه اصطلاحی است در.....
 - ۱- صحافی
 - ۲- برش
 - ۳- کپی
 - ۴- چاپ
- ۶- گرید مجله همیشه
 - ۱- دو ستونی است
 - ۲- دو صفحه ای
 - ۳- یک صفحه ای است
 - ۴- پنج ستونی است
- ۷- قطع بیشتر مجلات در ایران حدود.....
 - ۱- وزیری ۱۶×۲۴
 - ۲- رحلی ۲۱× ۲۸/۵
 - ۳- خشتی ۲۲×۲۲
 - ۴- جیبی ۱۶×۱۲
- ۸- استفاده از نقش اسلیمی در سر فصل کتاب، مربوط به چه کتابهایی است؟
 - ۱- فرهنگ ایرانی
 - ۲- فرهنگ ورزش
 - ۳- فرهنگ اسلامی
 - ۴- فرهنگ گیاه پزشکی

خط در گرافیک

- ۹- ترتیب صحیح در سیر تحول خط کدام گزینه است؟
 - ۱- اندیشه نگار - آوانگار - الفبا
 - ۲- آوانگار - الفبا - اندیشه نگار
 - ۳- آوانگار - اندیشه نگار - الفبا
 - ۴- آوانگار - الفبا - آوانگار - اندیشه نگار
- ۱۰- ترکیب دقیق و ماهرانه تصویر و نوشته در گستره ی قرار دارد.
 - ۱- کالو گرافی
 - ۲- لی اوت
 - ۳- سریو گرافی
 - ۴- تایپو گرافی
- ۱۱- فنقیها کدام خط را اختراع کردند؟
 - ۱- اندیشه نگار
 - ۲- آوانگار
 - ۳- تصویر نگار
 - ۴- آرامی
- ۱۲- معادل خوشنویسی می گویند.
 - ۱- تایپو گرافی
 - ۲- سری گرافی
 - ۳- کالی گرافی
 - ۴- گرافین



- ۱۳- نشانه هایی که در طراحی آنها - نام کامل موضوع - مورد استفاده قرار گرفته است
۱ - مونو گرام ۲- لگو تایپ ۳- لاینو تایپ ۴- کالی گرافی
- ۱۴- کدامیک خط ثلث است؟



- ۱ - (۱) ۲- (۲) ۳- (۳) ۴- (۴)

- ۱۵- طرح مقابل نشانگر چیست؟



- ۱ - تکرار کلمه "سازمان"
۲- سازمان کتابهای درسی ایران
۳- روی هم افتادن حروف
۴- کتابخانه ملی ایران

- ۱۶- ویژگی نشانه مقابل چیست؟



- ۱ - تنوع حروف
۲- کار با نقطه در ترکیب یک نوشتار
۳- استفاده از شکل در حروف
۴- بافت

مبانی سیاه و سفید

- ۱۷- کدامیک از گزینه های زیر عنصر بصری نیست؟

- ۱ - تعادل ۲- نقطه ۳- سطح ۴- خط

- ۱۸- کدامیک از انواع خطوط، ملاطفت و معنویت را تداعی می کند؟

- ۱ - منحنی ۲- عمودی ۳- شکسته ۴- مایل

- ۱۹- پایدارترین شکل هندسی کدام شکل می تواند باشد؟

- ۱ - دایره ۲- مربع ۳- مثلث ۴- مستطیل

- ۲۰- کدام یک عنصر اصلی طراحی است؟

- ۱ - نقطه ۲- سطح ۳- حجم ۴- خط

- ۲۱- هویت حجم به وسیله کدام یک از عوامل زیر تعریف می شود؟

- ۱ - سطح ۲- تیرگی روشنایی ۳- نور ۴- خط



- ۲۲- وجود تنوع و تفاوت در بافتهای موجود در طبیعت موجب چه امری می گردد؟
- ۱- ایجاد توانایی تفکیک و تشخیص انواع بافتها می شود
۲- ایجاد نظم می گردد
۳- ایجاد شلوغی می گردد
۴- ایجاد بی نظمی می گردد
- ۲۳- در هنر مدرن گرایش به کدام ریتم بیشتر است؟
- ۱- هندسی
۲- منظم
۳- نامنظم
۴- غیر هندسی
- ۲۴- فضای وهمی را در آثار کدام هنر مندان می توان دید؟
- ۱- رمانتیک، کلاسیک، نمادگرا
۲- رمانتیک، نمادگرا، سوررئال
۳- رمانتیک، نمادگرا، کلاسیک
۴- کلاسیک، نمادگرا، سوررئال
- ۲۵- ظریف ترین و دقیق ترین خطوط پیوسته را به کمک کدام ابزار می توان ترسیم کرد؟
- ۱- قلم مو
۲- قلم فلزی
۳- روان نویس
۴- راپیدو گراف
- ۲۶- کدام مورد زیر در قالب هنرهای تجسمی قرار نمی گیرد؟
- ۱- عکاسی، گرافیک، نقاشی
۲- طراحی، مجسمه سازی، معماری
۳- طراحی صنعتی، عکاسی، گرافیک
۴- سینما، موسیقی، خوشنویسی

مبانی رنگی

- ۲۷- کدام گزینه در مورد رنگ قرمز بنفش صحیح است؟
- ۱- سرد
۲- گرم
۳- معتدل
۴- بشدت گرم
- ۲۸- مکمل رنگ نارنجی چه رنگی است؟
- ۱- بنفش
۲- آبی
۳- سبز
۴- خاکستری
- ۲۹- نور دارای چه طول موجی است؟
- ۱- ۳۸۰ تا ۶۷۰
۲- ۳۶۰ تا ۷۸۰
۳- ۳۸۰ تا ۷۶۰
۴- ۳۶۰ تا ۶۷۰
- ۳۰- سه رنگ اصلی نور کدام است؟
- ۱- قرمز سبز بنفش
۲- زرد - قرمز - آبی
۳- قرمز - سبز - آبی
۴- قرمز بنفش - زرد
- ۳۱- منظور از ته رنگ یا فام رنگی چیست؟
- ۱- کیفیت رنگین بودن رنگها
۲- درخشندگی و روشنایی رنگها
۳- خلوص رنگها
۴- اثرات متقابل رنگها
- ۳۲- رنگهای درجه سوم از مخلوط کدام یک بدست می آید؟
- ۱- از ترکیب دو رنگ اصلی
۲- از ترکیب یک رنگ اصلی با یک رنگ درجه دوم
۳- از ترکیب دو رنگ درجه دوم
۴- از ترکیب سه رنگ اصلی



۳۳- رنگ آبی با کدام شکل تناسب دارد؟

۱ - دایره ۲- مثلث ۳- بیضی ۴- مربع

۳۴- آثار نقاشان امپرسیونیست عموماً با چه رنگهایی شکل گرفته است؟

۱ - سرد و گرم ۲- تونالیته های رنگی ۳- خاکستری ۴- سفیدوسیاه

۳۵- شدیدترین کنتراست ته رنگ ما بین چه رنگ هایی است؟

۱ - رنگهای تیره ۲- رنگهای مکمل ۳- رنگهای اصلی ۴- رنگهای ترکیبی

۳۶- کدام عامل در ایجاد کنتراست کمیت نقش اساسی دارد؟

۱ - میزان ترکیب رنگ با رنگ خاکستری مایل به سفید

۲- میزان بزرگی لکه رنگی و درخشندگی و خلوص رنگ

۳- میزان تیرگی و درجات رنگی

۴- میزان برداشت یک رنگ از هماهنگی رنگها

CorelDraw

۳۷- برای بازگرداندن نقطه صفر خط کش به محل اصلی خود ، چه باید کرد؟

۱ - کلیک روی محل تقاطع دو خط کش

۲- دابل کلیک روی محل تقاطع دو خط کش

۳- درگ کردن محل تقاطع دو خط کش به محل اصلی خود

۴- الف و ج

۳۸- کدام گزینه پیش فرض Corel برای سایز کاغذ می باشد؟

۱ - A4 ۲- A5 ۳- Letter ۴- Custom

۳۹- از طریق کدام گزینه می توان شکل ابتدا و انتهای خط را تعیین کرد؟

۱ - arrows ۲- corners ۳- style ۴- line caps

۴۰- دکمه leave as one object در ابزار چاقو چه عملی را انجام می دهد؟

۱ - شیء را پس از برش به صورت یک شیء باقی می گذارد.

۲- شیء را پس از برش به صورت دو شیء باقی می گذارد.

۳- مسیر برش شیء را می بندد.

۴- حرکت چاقو را نرم می کند.

۴۱- برای ذخیره فایل های کورل در قالب های (فرمت های) غیر کورل از کدام فرمان استفاده میکنیم؟

۱ - import ۲- save ۳- save as ۴- export

۴۲- در صورت انتخاب کدام گزینه در کادر Skew می توان تعیین کرد که کشیدگی از کدام نقطه صورت گیرد؟

۱ - Angle ۲- Non-Proportional

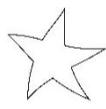
۳- Use Anchor Point ۴- Position



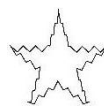
۴۳- برای انتخاب ابزار بیضی از چه کلیدی می توانیم استفاده کنیم؟

F6 - ۴ F3 - ۳ F7 - ۲ F5 - ۱

۴۴- اگر شکل مقابل را داشته باشیم ، کدام شکل زیر نتیجه اعمال جلوه ی اعوجاج فشاری می باشد؟



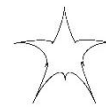
-۴



-۳



-۲



-۱

۴۵- کدام گزینه برای تنظیم تعداد نوانس بین دو رنگ در شیب رنگ است؟

Edge Pad - ۴ Step - ۳ Angle - ۲ Mid-Point - ۱

۴۶- کدامیک از گزینه های زیر مربوط به تنظیم موقعیت عمودی متن نسبت به مسیر است؟

Distance from path - ۲ Vertical offset - ۱

Vertical Placement - ۴ Text placement - ۳

۴۷- نورپردازی با کدام جلوه انجام می شود؟

Extrude - ۴ Shadow - ۳ Envelope - ۲ Distortion - ۱

۴۸- در مواقعی که به فضای مشترک بین دو یا چند شیء نیاز داریم از عملیات استفاده میکنیم.

Trim - ۴ Combine - ۳ Weld - ۲ Intersect - ۱

Photoshop

۴۹- با کدام ابزار میتوان محدوده انتخاب را بر روی تصویر جابجا نمود؟

Direct selection - ۴ Select - ۳ Pick - ۲ Move - ۱

۵۰- برای نمایش یا عدم نمایش خطوط و نقاط راهنما بر روی صفحه از چه کلید میانبری استفاده می کنیم؟

Ctrl+L - ۴ Ctrl+H - ۳ Ctrl+G - ۲ Ctrl+R - ۱

۵۱- با استفاده از کدام گزینه می توانید به موضوع موردنظر دورخط با یک رنگ و پهنای دلخواه اعمال کنید؟

Glow - ۴ Stroke - ۳ Stain - ۲ Style - ۱

۵۲- در یک تصویر با مد رنگی CMYK چند کانال رنگ وجود دارد؟

(۱) - ۳ (۴) - ۳ (۵) - ۲ (۱) - ۴

۵۳- برای اینکه یک فایل حجم کمی اشغال نماید از چه فرمتی استفاده میکنیم؟

Bmp - ۴ Jpg - ۳ Psd - ۲ Gif - ۱

۵۴- برای ایجاد لایه های تنظیم رنگ از دستورهایی بخش استفاده میکنیم.

create layer style - ۲ create new adjustment layer - ۱
create new color layer - ۴ create new editing layer - ۳



۵۵- هنگامی که نیاز به یک خروجی سیاه و سفید می باشد از چه مد رنگی استفاده می شود؟

۱ - Bitmap ۲ - CMYK ۳ - GrayScale ۴ - (۱ و ۳)

۵۶- در کدامیک از انواع شیب رنگ ، رنگ از ابتدا تا میانه مسیر از رنگ اول به دوم می رسد ولی در ادامه مجدداً به رنگ اول بازمی گردد؟

۱ - انعکاسی ۲- الماسی شکل ۳- زاویه ای ۴- شعاعی

۵۷- متضاد رنگ Red چه رنگی می باشد؟

۱ - Magenta ۲ - Cyan ۳ - Yello ۴ - Blue

۵۸- با پایین نگه داشتن کدام کلید در هنگام کار با ابزار Pen می توانید عملیات تغییر و اصلاح مسیر را توسط ابزار Direct Selection انجام دهید؟

۱ - Alt ۲ - Shift ۳ - Ctrl ۴ - Shift+A

۵۹- از کدام دستور زیر برای تصحیح رنگ تصاویر بر پایه جدول رنگی استفاده می شود؟

۱ - Curve ۲ - Selective Color

۳ - Level ۴ - Color Balance

۶۰- کدامیک از کلیدهای میانبر زیر می تواند هر سه دستور Rotate ، Distort ، Skew را بر روی عنصر انتخاب شده به طور همزمان قابل انجام سازد؟

۱ - Ctrl+M ۲ - Ctrl+S ۳ - Ctrl+D ۴ - Ctrl+T

موفق باشید