



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس « طراحی شخصیت »

سال تحصیلی: ۹۶-۱۳۹۵

پایه: دهم

رشته تحصیلی: پویانمایی

کد کتاب:

کد درس: ۰۲۱۱۳۰۱۱۰

کد رشته: ۰۲۱۱۳۰

نام فصل/پودمان ۱ - بررسی و تحقیق در مورد شخصیت های فیلمنامه							
کد		واحد یادگیری ۲: تیپ شناسی با توجه به ویژگی های شخصیت		کد		واحد یادگیری ۱: بررسی و تعیین شخصیت های فیلمنامه	
نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	ردیف	نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	ردیف
	۲	تحقیق و بررسی در مورد ویژگی های روحی، رفتاری، روانی، احساسی و منطقی شخصیت	۱		۲	انتخاب متن جهت بررسی شخصیت ها	۱
	۲	تعیین ویژگی های ظاهری شخصیت	۲		۲	جمع آوری و انتخاب منابع تصویری مورد نیاز برای طراحی شخصیت و ابزارهای آن	۲
	۲	تعیین خصوصیات اقلیمی، جغرافیایی، فرهنگی و تاریخی	۳		۲	دسته بندی سبک منابع تصویری	۳
	۲	تعیین موقعیت و روابط اجتماعی	۴		۲	دسته بندی شخصیت اصلی مکمل هنروران	۴
	۲	تعیین روابط خانوادگی و شباهت های خویشاوندی شخصیت	۵		۲	انتخاب تکنیک مناسب برای طراحی شخصیت	۵
	۲	بررسی انطباق ویژگی شخصیت با متن فیلمنامه	۶				۶
	۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*			۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	
		میانگین مراحل				میانگین مراحل	
		نمره مستمر از ۱				نمره مستمر از ۱	
		نمره واحد یادگیری از ۳				نمره واحد یادگیری از ۳	
		نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)				نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)	

نام فصل/پودمان ۲ - طراحی و انطباق شخصیت با متن							
کد		واحد یادگیری ۴: انطباق طراحی اولیه با خصوصیات کلی فیلمنامه		کد		واحد یادگیری ۳: طراحی اولیه شخصیت	
نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	ردیف	نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	ردیف
	۲	بسط و گسترش طراحی شخصیت در جهت باورپذیر کردن آن با توجه به روابط متقابل در متن	۱		۲	تحقیق و بررسی تصویری آناتومی	۱
	۲	بررسی فرم بصری و طراحی اولیه جانوران، گیاهان با توجه به فضای فیلمنامه	۲		۲	طراحی واقعه/ایانه آناتومی انسان، حیوان با استفاده از مدل	۲
	۲	طراحی شخصیت از نظر ویژگی های رفتاری و اخلاقی به صورت معکوس	۳		۲	طراحی اولیه آناتومی شخصیت بر اساس فرم های هندسی	۳
	۲	تطبيق و اجرای تکنیک طراحی شخصیت با فیلمنامه	۴		۲	دفرمه کردن شخصیت ها از طریق اغراق	۴
			۵		۲	ویرایش و پرداخت شخصیت ها	۵
			۶		۲	طراحی اولیه شخصیت با رنگ بندی، حجم و سایه روشن	۶
	۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*			۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	
		میانگین مراحل				میانگین مراحل	
		نمره مستمر از ۱				نمره مستمر از ۱	
		نمره واحد یادگیری از ۳				نمره واحد یادگیری از ۳	
		نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)				نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)	

نام فصل/پودمان ۳ - طراحی بدن شخصیت							
کد		واحد یادگیری ۵: طراحی حالت های اصلی بدن		کد		واحد یادگیری ۳: طراحی بدن شخصیت	
نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	ردیف	نمره	حداقل نمره قبولی	مراحل کاری	ردیف
			۱		۲	تعیین حالت های اصلی بدن (پز)	۱
			۲		۲	انتخاب تکنیکی فرم شخصیت ها	۲
			۳		۲	طراحی اولیه برای حالت های اصلی بدن	۳
			۴		۲	تعیین کنارهم نشینی و تناسبات شخصیت ها نسبت به یکدیگر	۴
			۵		۲	ساخت شخصیت ها به صورت سه بعدی خمیری	۵
			۶		۲	اجرای نهایی حالت های اصلی بدن	۶
					۲	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	
						میانگین مراحل	
						نمره مستمر از ۱	
						نمره واحد یادگیری از ۳	
						نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)	



استاندارد ارزشیابی پیشرفت تحصیلی مبتنی بر شایستگی درس « طراحی شخصیت »

سال تحصیلی: ۹۶-۱۳۹۵

پایه: دهم

رشته تحصیلی: پویانمایی

کد کتاب:

کد درس: ۰۲۱۱۳۰۱۱۰

کد رشته: ۰۲۱۱۳۰

نام فصل/پودمان ۴ - طراحی پوشش و چهره شخصیت							
واحد یادگیری ۷: طراحی حالت های چهره شخصیت				واحد یادگیری ۶: طراحی وسایل و پوشش شخصیت			
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	تعیین دوره تاریخی و موقعیت جغرافیایی رویداد با توجه به متن	۲	۱	۱	ثبت حالت های عاطفی چهره شخصیت ها با توجه به متن فیلمنامه	۲	
۲	تعیین شاخص های فرهنگی و نژاد شخصیت ها	۲	۲	۲	ثبت حالت چهره شخصیت ها در بیان حروف با توجه به متن فیلمنامه	۲	
۳	جمع آوری منابع تصویری با توجه به دوره تاریخی و شرایط جغرافیایی مورد نظر	۲	۳	۳	تعیین اجزای صورت در شخصیت ها	۲	
۴	طراحی اولیه لباس و وسایل شخصیت ها	۲	۴	۴	طراحی اولیه حالت های اصلی چهره شخصیت ها	۲	
۵	اجرای نهایی پوشش و وسایل شخصیت	۲	۵	۵	ساخت حجم صورت با خمیر	۲	
۶	بررسی قابلیت لباس و وسایل شخصیت در حالت های مختلف	۲	۶	۶	اجرای نهایی حالت های چهره شخصیت ها	۲	
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره مستمر از ۱				نمره مستمر از ۱		
	نمره واحد یادگیری از ۳				نمره واحد یادگیری از ۳		
	نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)				نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)		

نام فصل/پودمان ۵ - بررسی اجرای نهایی شخصیت							
واحد یادگیری ۸: بررسی ابعاد شخصیت و اجرای نهایی				واحد یادگیری ۸: بررسی ابعاد شخصیت و اجرای نهایی			
ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره	ردیف	مراحل کاری	حداقل نمره قبولی	نمره
۱	تعیین حالت های مختلف شخصیت بر اساس زاویه دید	۲	۱	۱			
۲	طراحی ضد نور شخصیت	۲	۲	۲			
۳	تصویر برداری از شخصیت های طراحی شده برای نهایی کردن زوایای شخصیت	۲	۳	۳			
۴	تعیین ترکیب بندی شخصیت ها در نمای دوربین	۲	۴	۴			
۵	طراحی نهایی شخصیت از زوایای مختلف	۲	۵	۵			
۶	بازنگری و ویرایش و پرداخت نهایی شخصیت ها	۲	۶	۶			
	ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲			ایمنی، بهداشت، شایستگی غیرفنی و توجهات زیست محیطی*	۲	
	میانگین مراحل				میانگین مراحل		
	نمره مستمر از ۱				نمره مستمر از ۱		
	نمره واحد یادگیری از ۳				نمره واحد یادگیری از ۳		
	نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)				نمره واحد یادگیری از ۴ (+ مستمر)		