خراسان روزنامه صبح ایران
سه‌شنبه ۱۵ اسفند ۱۳۹۶ . ۱۷ جمادی الثانی ۱۴۳۹ . شماره ۱۹۷۷۴

هوروش بند
خواننده تیتراژ فیلم «لونه زنبور»

هوروش بند با قطعه «ماه پیشونی» تیتراژ فیلم سینمایی «لونه زنبور» را خوانده است. این ترک در هفته جاری با تنظیم مسعود جهانی منتشر خواهد شد. در فیلم کمدی «لونه زنبور» به کارگردانی برزو نیک نژاد که احتمال دارد در نوروز ۹۷ روی پرده سینما برود، محسن کیایی، پژمان جمشیدی و بهاره کیان افشار بازی می کنند.

۱۸ نکته از متن و حاشیه اسکار ۲۰۱۸

نیازی به تماشای مراسم نبود!

تقریبا همه پیش بینی های منتقدان درست بود

محمد عنبرسوز - با مداد دوشنبه نودمین دوره اسکار با اجرای جیمی کیمل برگزار و پرونده بهترین فیلم های سینمای جهان در سال ۲۰۱۷ با اهدای مجسمه های طلایی بسته شد. فیلم «شکل آب» دل تورو مطابق انتظار، با چهار اسکار، موفق ترین اثر این دوره لقب گرفت؛ در حالی که از «پست» اسپیلبرگ و «لیدی برد» گرتا گرویک که موفق به کسب هیچ جایزه ای نشدند، می توانیم به عنوان بازندگان مهم این دوره یاد کنیم. تعداد فیلم های تک جایزه ای هم بیشتر از سال های گذشته بود. با مهم ترین نکات از متن و حاشیه اسکار ۲۰۱۸ با ما همراه باشید.

۱ رکورددار دریافت جایزه اسکار امسال «شکل آب» گیرمو دل تورو با چهار جایزه بود که جوایز بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین موسیقی متن و بهترین طراحی صحنه را از آن خود کرد. «دانکرک» کریستوفر نولان با سه جایزه بهترین تدوین صدا، بهترین ترکیب صدا و بهترین تدوین در مکان دوم قرار گرفت. سه فیلم «تاریک ترین ساعت» با بهترین گریم و بهترین بازیگر نقش اصلی مرد برای گری اولدمن، «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» با دو جایزه بازیگری نقش اصلی زن برای فرنسیس مک دورمند و نقش مکمل مرد برای سم راکول و «بلیدرانر ۲۰۴۹» با دو جایزه بهترین جلوه های ویژه و بهترین فیلم برداری، نیز فیلم های دو جایزه ای بودند.

۲ به نظر می رسد دیگر دوران فیلم هایی با تعداد اسکار دورقمی به پایان رسیده و رقابت بر سر تندیس ها فشرده تر از قبل شده است. بدین ترتیب فیلم های تک جایزه ای بیشتری در فهرست نهایی برندگان مراسم امسال وجود داشتند و فیلم های بیشتری از این مراسم دست پر خارج شدند.

۳ فیلم تحسین شده «لیدی برد» ساخته گرتا گرویک که پیش بینی می شد با توجه به فضای زنانه اش و حواشی اخیر مرتبط با رسوایی های جنسی هالیوود و حقوق زنان، مورد توجه اعضای آکادمی واقع شود، بازنده بزرگ این دوره لقب گرفت. این فیلم که در پنج رشته بهترین کارگردانی، بهترین فیلم نامه غیراقتباسی، بهترین فیلم، بهترین بازیگر نقش اول زن برای سیرشا رونان و بهترین بازیگر نقش مکمل زن برای لوری متکالف نامزد شده بود، در نهایت هیچ اسکاری به دست نیاورد. «پست» فیلم پرسروصدا و سیاسی استیون اسپیلبرگ که در دو بخش بهترین بازیگر نقش اصلی زن برای مریل استریپ و بهترین فیلم نامزد شده بود نیز دیگر بازنده این دوره به شمار می رود که دستش به مجسمه طلایی نرسید.

۴ جوایز بازیگری باز هم، مطابق قانون نانوشته اسکار، به بازیگران میان سال اهدا شد. در فهرست نهایی بهترین بازیگران نقش اصلی، فرانسیس مک دورمند برای «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» جایزه نقش اول زن و گری اولدمن برای «تاریک ترین ساعت» جایزه بهترین نقش اصلی مرد را از آن خود کرد؛ دو بازیگری که هر دو در آستانه هفتمین دهه از زندگی شان قرار دارند. در بخش بازیگری مکمل هم سم راکول برای «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» و آلیسون جنی برای «من، تونیا» جوایز مرد و زن مکمل را بردند که این دو بازیگر هم به ترتیب ۴۹ و ۵۸ ساله هستند. این در حالی است که در زمان برگزاری فرش قرمز مراسم، پرتکرارترین نام توئیت شده در فضای مجازی، نام تیموتی شلمی بازیگر ۲۲ ساله فیلم «مرا به نام خودت صدا بزن» بود.

۵ جیمی کیمل امسال هم مراسم را با طراحی جذاب و اجرای بامزه اش برگزار کرد. او که سال گذشته با آن گاف تاریخی، پاکت حاوی نام بهترین فیلم را جابه جا کرده و افتضاح به بار آورده بود، امسال به خودش طعنه زد و گفت: «امسال اگر اسمتان را به عنوان برنده شنیدید، فوراً از جایتان بلند نشوید؛ کمی به ما فرصت دهید!»

۶ نگاه ویژه اسکار به فیلم های نماینده قشر رنگین پوست، امسال هم نمایان بود و شاید کسی که بیشتر از همه از این موضوع ناراحت شد، مارتین مک دونا، نویسنده و کارگردان فیلم «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» بود. مک دونا که در فصل جوایز حسابی موفق ظاهر شده بود، در اسکار یک بار زمان اعلام نامزدی ها و با حذف نامش از فهرست نامزدهای بهترین کارگردان، قافیه را به جردن پیل، کارگردان رنگین پوست «برو بیرون» باخته بود. مک دونا در زمان اعلام برنده بهترین فیلم نامه غیراقتباسی هم یک بار دیگر بازنده شد تا علاوه بر واگذار کردن رقابت فیلم نامه به جردن پیل، عملاً شانس دریافت جایزه بهترین فیلم را هم قبل از اعلام برنده، از دست بدهد. با این که دو بازیگر فیلم «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» اسکار گرفتند، اما می توانیم همه کاره این فیلم، یعنی مارتین مک دونا را هم یکی از بازندگان بزرگ نودمین اسکار بدانیم.

۷ راجر دیکنز، فیلم بردار باسابقه بریتانیایی که فیلم برداری آثار ماندگاری مانند «یک ذهن زیبا» را در کارنامه دارد، در ۶۹ سالگی و پس از ۱۴ بار نامزدی اسکار، بالاخره امسال برای فیلم «بلیدرانر ۲۰۴۹» موفق به کسب جایزه اسکار شد. به جز او، گری اولدمن هنرپیشه باسابقه انگلیسی، مهم ترین چهره ای بود که پس از سال ها درخشش در سطح اول سینمای جهان، بالاخره اولین اسکار عمرش را برد.

۸ یکی دیگر از پیرمردهای امسال مراسم اسکار، کریستوفر پلامر ۸۷ ساله، نامزد بهترین بازیگر نقش مکمل مرد برای فیلم «همه پول های جهان» اثر ریدلی اسکات بود که مسن ترین نامزد بازیگری تاریخ اسکار هم به شمار می رفت. این بازیگر کهنه کار با شوخی بامزه کیمل مواجه شد که گفت: «داگلاس فیربنکس پدر که اجرای اولین اسکار را بر عهده داشت، مراسم را با این شوخی شروع کرد: کریستوفر پلامر جوان ترین نامزد امشب است!». نکته جالب درباره پلامر این است که اگر آن حواشی مربوط به رسوایی های جنسی رخ نداده بود، احتمالا به جای او، کوین اسپیسی را در مراسم اسکار می دیدیم.

۹ مهم ترین پیرمرد اسکار نودم، جیمز آیوری نویسنده «مرا به نام خودت صدا بزن» بود که توانست در ۸۹ سالگی، با کسب اسکار بهترین فیلم نامه اقتباسی، نام خودش را به عنوان مسن ترین برنده اسکار در تاریخ ثبت کند.

۱۰ اسکار امسال، یکی از قابل پیش بینی ترین مراسم های سال های اخیر بود که به جز یکی دو مورد، تقریباً تمام پیش بینی های منتقدان درست از آب درآمد. اهدای اسکار فیلم نامه غیراقتباسی به «برو بیرون» تنها غافلگیری مراسم بود که هیجان اهدای اسکار بهترین فیلم را هم افزایش داد.

۱۱ پویانمایی کوتاه «بسکتبال عزیز» موفق به کسب اسکار این بخش شد؛ اثری که کوبی برایانت، ستاره بزرگ بسکتبال آمریکا، یکی از تهیه کنندگانش بود و حضور این ورزشکار روی صحنه مراسم، مورد توجه کاربران شبکه های اجتماعی هم قرار گرفت.

۱۲ هنرمندان کشور مکزیک که مردم جهان در سال های قبل این کشور را با مافیای قاچاق مواد مخدر می شناختند، در سال های اخیر کاری کرده اند که تصویری متفاوت از کشورشان به جهانیان عرضه شود و به ویژه موسیقی این کشور مورد توجه قرار گیرد. پویانمایی جذاب و موزیکال «کوکو» که اسکار بهترین پویانمایی را گرفت، موفق شد اسکار بهترین ترانه فیلم را هم دریافت کند. همچنین گیرمو دل تورو با کسب اسکار بهترین کارگردانی، تبدیل به چهارمین کارگردان مکزیکی شد که در پنج سال اخیر اسکار این رشته را به خانه می برد. در چهار سال گذشته دوبار الخاندرو اینااریتو و یک بار آلفونسو کوارون این جایزه را برده بودند که هر دو متولد مکزیک هستند. حالا این سه فیلم ساز مکزیکی که به «سه رفیق» شناخته می شوند، هر سه برنده اسکار بهترین کارگردانی شده اند.

۱۳ کیمل سال گذشته با آوردن عده ای از گردشگران هالیوود به داخل سالن اسکار، در حالی که کاملاً از ماجرا بی خبر بودند، شوخی جذابی را طراحی کرد که مورد توجه هم قرار گرفت. او امسال هم شوخی مشابهی را در سبک شوی دوربین مخفی به اجرا گذاشت که طی آن، یک گروه از ستارگان حاضر در مراسم را به سینمای روبه روی محل برگزاری اسکار برد تا مردمی را که در حال دیدن یک فیلم معمولی بودند غافلگیر کند.

۱۴ فرانسیس مک دورمند که اسکار بهترین بازیگر نقش اصلی زن را برای فیلم «سه بیلبورد بیرون ابینگ، میزوری» از آن خود کرده بود، با ایراد یک سخنرانی پرشور، از تمامی نامزدهای زن حاضر در سالن خواست بایستند و بدین ترتیب با یادآوری جایگاه زنان در جامعه، از حقوق آن ها حمایت کرد. مریل استریپ یکی از نخستین زنانی بود که با خواسته مک دورمند موافقت کرد و از صندلی اش بلند شد.

۱۵ با وجودی که «نفس» اثر نرگس آبیار به جمع نامزدهای نهایی اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان راه نیافت، باز ایرانی ها دست خالی از این مراسم بازنگشتند. علی فراهانی فیلم بردار و امیر صادقی کنجانی آهنگ ساز فیلم کوتاه «کودک خاموش» بودند که برنده جایزه اسکار بهترین فیلم کوتاه شدند.

۱۶ با این که در هنگام اعلام نامزدهای بخش بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان، حذف نام «محوشدگی» اثر فاتح آکین، نماینده آلمان و برنده جایزه بهترین فیلم خارجی زبان گلدن گلوب، اهالی سینما را شوکه کرده بود، برنده نهایی، قابل پیش بینی بود. «یک زن شگفت انگیز» نماینده شیلی اسکار را به خانه برد تا برای اولین بار، نماینده شیلی در اسکار، برنده این جایزه شده باشد.

۱۷ وارن بیتی و فی داناوی، دو هنرمند باسابقه که سال گذشته نام بهترین فیلم را اشتباه خواندند و موجب یک آبروریزی بزرگ در تاریخ اسکار شدند، امسال دقیقاً برای اعلام برنده همان بخش، یعنی بهترین فیلم، روی صحنه آمدند تا نام فیلم «شکل آب» را بخوانند و به این ترتیب اشتباه سال گذشته را جبران کنند. هر چند مسئولان آکادمی اسکار به طور رسمی به سازندگان «مهتاب» بهترین فیلم سال گذشته پیشنهاد کرده بودند که برای جبران اشتباه سال قبل، در مراسم امسال، نام آن ها خوانده شود و عوامل جایزه شان را این بار به درستی دریافت کنند که سازندگان «مهتاب» این پیشنهاد را رد کردند.

۱۸ با پایان یافتن مراسم، مهمانان برای صرف شام گران قیمت و مشهور اسکار، به سالن «گاورنرز» رفتند. گفته می شود پنج کیلو خاویار، ۱۳۰۰ صدف، ۶۵۰۰ قطعه نان شبیه اسکارو ۱۰ پوند پودر طلای خوراکی به عنوان بخشی از مواد اولیه شام اسکار امسال، به کار رفته بود!

فهرست کامل برندگان

بهترین فیلم بلند: شکل آب
بهترین کارگردانی: گیرمو دل تورو برای «شکل آب»
بهترین بازیگر نقش اول مرد: گری اولدمن برای «تاریک ترین ساعت»
بهترین بازیگر نقش اول زن: فرانسس مک دورمند برای «سه بیلبورد خارج از ابینگ، میزوری»
بهترین بازیگر نقش مکمل مرد: سم راکول برای «سه بیلبورد خارج از ابینگ، میزوری»
بهترین بازیگر نقش مکمل زن: آلیسون جنی برای «من، تونیا»
بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان: یک زن شگفت انگیز (شیلی)
بهترین فیلم نامه اقتباسی: مرا به نام خودت صدا بزن
بهترین فیلم نامه غیراقتباسی: برو بیرون
بهترین مستند بلند: ایکاروس
بهترین پویانمایی بلند: کوکو
بهترین تدوین: دانکرک
بهترین موسیقی متن: شکل آب
بهترین ترانه فیلم: ترانه «مرا به خاطر بسپار» از فیلم «کوکو»
بهترین فیلم برداری: بلیدرانر ۲۰۴۹
بهترین طراحی لباس: رشته خیال
بهترین مستند کوتاه: بهشت در خیابان ۴۰۵ ترافیک است
بهترین چهره پردازی: تاریک ترین ساعت
بهترین طراحی تولید: شکل آب
بهترین تدوین صدا: دانکرک
بهترین ترکیب صدا: دانکرک
بهترین جلوه های ویژه بصری: بلیدرانر ۲۰۴۹
بهترین فیلم کوتاه: کودک خاموش
بهترین پویانمایی کوتاه: بسکتبال عزیز

اخبار

«جمشید مشایخی» دوباره در بیمارستان بستری شد

میزان - گیتی مشایخی همسر جمشید مشایخی درباره آخرین وضعیت این بازیگر پیش کسوت گفت: «مشایخی کمی در ناحیه پادچار ورم شده بود که با معاینه دکتر متوجه شدیم در بخش ریه و کلیه دچار نوسان شده، به همین دلیل امروز در بیمارستان بستری شد.» وی ادامه داد: «بنا بر گفته پزشکان آب در ریه جمشید جمع شده که طی چند روز آینده باید این آب از ریه وی تخلیه شود تا از عوارضی که می تواند برایش داشته باشد جلوگیری شود.»
همسر جمشید مشایخی خاطرنشان کرد: «حال عمومی جمشید بد نیست چرا که در طول این مدت از خودش مراقبت می کرد و نمک مصرف نمی کرد، امیدوارم نتیجه مطلوبی برایش داشته باشد.»

عیادت مدیران سیما از کارگردان «دلیران تنگستان»

باشگاه خبرنگاران جوان - رضا پورحسین قائم مقام معاونت سیما و محمدحسین رنجبران مدیر کل روابط عمومی رسانه ملی از همایون شهنواز کارگردان سریال تاریخی «دلیران تنگستان» عیادت کردند. این دو مقام رسانه ملی ضمن ابلاغ سلام رئیس سازمان صداوسیما، برای این هنرمند قدیمی رادیو و تلویزیون آرزوی سلامتی و عافیت کردند و در جریان آخرین مراحل درمانی او قرار گرفتند.
خانواده همایون شهنواز هم ضمن تشکر از توجه و حمایت های رئیس رسانه ملی به تشریح روند درمانی او پرداختند. همایون شهنواز چندی قبل به علت حادثه آتش سوزی در منزلش به شدت آسیب دیده است.

تلویزیون

آغاز پخش مسابقه «پنج ستاره» از روز مادر

مسابقه «پنج ستاره» از ۱۷ اسفند، همزمان با روز مادر روی آنتن شبکه پنج سیما می رود. به گزارش مهر، پخش مسابقه بزرگ «پنج ستاره» با اجرای اشکان خطیبی از پنج شنبه این هفته، ۱۷ اسفند همزمان با فرا رسیدن میلاد حضرت فاطمه (س) و روز مادر ساعت ۲۱ در شبکه پنج سیما آغاز خواهد شد و تکرار آن روز بعد از همین شبکه روی آنتن می رود. مسابقه «پنج ستاره» بزرگ ترین مسابقه تلویزیونی خواهد بود که شرکت کنندگان در آن برای میلیونر شدن با یکدیگر به رقابت می پردازند. «پنج ستاره» کاری از گروه اجتماعی شبکه پنج سیماست که علاقه مندان برای شرکت در آن، می توانند نام و شماره تماس خود را به شماره ۱۰۰۰۵۲۱ ارسال کنند.

دبیر جشنواره جام جم: تعداد جوایز امسال کمتر شده است

دبیر جشنواره جام جم گفت: بحث داوری ها کاملا جدی است و بنا نیست در داوری تعارفی اتفاق بیفتد، دوستان هنرمند هم همین توقع را از داورها دارند که خیلی جدی و تخصصی آثارشان در کنار آثار دیگر دوستان بررسی و قضاوت شود.
محمد احسانی در گفت و گو با فارس گفت: «یکی از امکان هایی که تلویزیون دارد برگزاری جشنواره است و نقد و بررسی آثار تلویزیونی در طول سال در تلویزیون جاری است و نظرات منتقدان، خبرنگاران و اهالی رسانه از طریق روابط عمومی معاونت سیما به برنامه سازان منتقل می شود و ما هم از آن بهره مند می شویم و تعامل هر قدر دو سویه باشد، طرفین از آن بهره می برند و ان شاءا... در دوره هماهنگی و ارتباط نزدیک تر و تنگاتنگ تری باشیم.» وی درباره ضعف جشنواره چهارم جام جم در بحث اطلاع رسانی نیز بیان کرد: «این که احساس می شود اطلاع رسانی مطلوب نبوده، برمی گردد به بحثی که قرار بود ما اختتامیه را در بهمن ماه و قبل از جشنواره فیلم فجر داشته باشیم که به دلیل تعدد آثار که چهار سال را در برمی گرفت، کمی به طول انجامید و در هفته منتهی به اختتامیه موضوع اطلاع رسانی بهتر اتفاق خواهد افتاد.»
احسانی در پاسخ به این سوال که آیا اختتامیه یک همایش خسته کننده و کسالت بار است که قرار است هیچ کس ناراضی برنگردد؟ نیز تصریح کرد: «امسال در شورای سیاست گذاری قرار شد تعداد جوایز کمتر شود تا همایش طولانی برگزار نشود، اما بحث داوری ها کاملا جدی است و بنا نیست در داوری تعارفی اتفاق بیفتد و دوستان هنرمند هم همین توقع را از داوری دارند که خیلی جدی و تخصصی آثارشان در کنار آثار دیگر دوستان بررسی و قضاوت شود.»

سینمای ایران

احتمال اکران فیلم های مجیدی و فرهادی در جشنواره جهانی فجر

فارس - در ادامه حضور فیلم سازان سرشناس در بخش جهانی جشنواره فیلم فجر، شنیده ها پیش از این حکایت داشت که مدیران سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر برای انتخاب فیلم مجید مجیدی با نام «آن سوی ابرها» یا فیلم اصغر فرهادی با نام «همه می دانند» به عنوان فیلم هایی که در روز اول جشنواره به نمایش در می آیند در حال رایزنی با آن ها هستند. این دو فیلم تاکنون در ایران اکران عمومی نشده است و پیش از این فیلم سازان سرشناس دیگری مانند کمال تبریزی، بهمن فرمان آرا، ابوالحسن داودی و فرزاد مؤتمن که آثارشان از حضور در جشنواره ملی فیلم فجر باز مانده بود، خبر از حضور فیلم شان در جشنواره جهانی فجر داده بودند.
بر اساس شنیده ها مبنی بر ادامه رایزنی برای نمایش یکی از دو فیلم مجیدی و فرهادی برای نمایش در روز اول سی و ششمین جشنواره جهانی فیلم فجر، این احتمال قوت گرفته که در اولین روز جشنواره هر دو فیلم به نمایش درآید.
فیلم سینمایی «همه می دانند» فیلمی در ژانر تریلر روان شناختی به نویسندگی و کارگردانی اصغر فرهادی است. این فیلم که هشتمین فیلم بلند فرهادی است به زبان اسپانیایی ساخته شده و بازیگرانی همچون خاویر باردم و پنه لوپه کروز در آن ایفای نقش می کنند. «آن سوی ابرها» فیلمی به نویسندگی و کارگردانی مجید مجیدی است با موسیقی ا...رارا خار حمان. ستارگان فیلم ایشان خاطر، برادر جوان تر بازیگر بالیوود شاهد کاپور و مالاویکا موهانان در نقش اصلی هستند. مجید مجیدی فیلم ساز مشهور ایرانی است که اثر خود را در سینمای هند می سازد. این فیلم در ستایش عشق و زندگی و تنوع روابط انسانی است.

اکران مستند جنجالی «زمستان یورت» در فروردین

فارس - یک روز بعد از لغو چندباره اکران مستند «زمستان یورت» که به مسائل و مشکلات کارگران معدن یورت می پردازد، دبیرخانه جشنواره مردمی فیلم عمار از ورود این اثر به شبکه اکران خود خبر داد. مستند «زمستان یورت» که به کارگردانی میلاد میرزا باقری و تهیه کنندگی علی دهقان در مدرسه سینمایی عمار تولید شده است، جایزه ویژه هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار در بخش نقد درون گفتمانی را هم در کارنامه دارد.
گفتنی است این مستند که قرار بود یک شنبه در گرگان، برای اهالی هنر و رسانه اکران شود با کارشکنی مسئولان، اکران آن متوقف شد. حدود یک ماه پیش نیز با دستور شورای تأمین شهرستان آزادشهر گلستان، از اکران این مستند در این شهر، جلوگیری شده بود. بر اساس اعلام جشنواره مردمی فیلم عمار، علاقه مندان می توانند این مستند را در مسجد، دانشگاه، حوزه علمیه، کارخانه، هیئت، مدرسه و... اکران کنند و در همین راستا، طی روزهای آینده، نحوه ثبت نام و اکران این اثر از طریق این جشنواره اعلام می شود.

زیباترین سخنان مشاهیر
سخن بزرگان
در صفحه «همشهری سلام»

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

آگهی مناقصه عمومی (نوبت اول)
شرکت شیر پاستوریزه پگاه خراسان در نظر دارد انجام کلیه امور تخلیه و بارگیری محصولات و مواد اولیه خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واگذار نماید.
لذا اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط می توانند جهت دریافت برگ شرایط مناقصه و ارسال آن حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه ۱۳۹۶/۱۲/۲۶ به مدیریت بازرگانی شرکت واقع در کیلومتر ۱۳ جاده مشهد قوچان و یا به سایت اینترنتی شرکت به آدرس: www.khorasan.pegah.ir مراجعه نمایند.
تلفن های تماس : امور قراردادها : ۰۵۱-۳۵۴۲۰۷۲۵ و امور اداری: ۰۵۱-۳۵۴۲۱۰۲۵
م/۹۶۲۴۸۶۱۳

تجدید آگهی مزایده نوبت دوم
با عنایت به اینکه شهرداری نیشابور در نظر دارد نسبت به واگذاری پنج مورد جایگاه CNG از طریق برگزاری مزایده به اشخاص حقوقی واجد صلاحیت قانونی و فنی برای مدت یک سال اقدام کند ، بنابراین از تمامی شرکتهای دارای گواهی صلاحیت از شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده های نفتی و دارای ظرفیت قانونی دعوت به عمل می آید برای دریافت اسناد مزایده و اطلاعات تکمیلی به امور حقوقی و قراردادهای شهرداری نیشابور و یا سایت شهرداری به نشانی www.Neyshabur.ir مراجعه کند .
- مهلت دریافت اسناد مربوط به نحوه واگذاری و پیشنهاد قیمت از تاریخ درج آگهی ۹۷/۱/۷
- آخرین مهلت تحویل پیشنهاد قیمت به دبیرخانه شهرداری پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۱/۲۰
- هزینه مزایده به عهده برندگان مزایده است .
-بازگشایی پاکات ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۷/۱/۲۱ درمحل سالن جلسات ستاد مرکزی شهرداری نیشابور خواهد بود.

ردیف	مکان واگذاری	مبلغ پایه مزایده ماهیانه	شماره اشتراک شماره شناسایی جایگاه	مبلغ سپرده شرکت در مزایده بابت هر جایگاه(به صورت نقدی یا تضمین بانکی)
۱	جایگاه CNG واقع در خیابان فضل	۳۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۰۸۷۹۹۴۵۵۷ -۷۴۷۰۷	۱۹۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲	جایگاه CNG واقع در خیابان فرحبخش (۲۲ بهمن شرقی)	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۰۶۶۷۸۶۵۴ -۵۳۳۵۰	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳	جایگاه CNG واقع در تقاطع ارگ و سیمتری طالقانی	۳۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۰۶۸۶۹۲۷۲۰ -۵۵۱۹۲	۱۸۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۴	جایگاه CNGواقع در بلوار شهید سرایانی (کفکدک)	۲۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۰۶۸۶۹۱۷۴۲ -۵۵۱۹۰	۱۵۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۵	جایگاه CnG اتوبوسی واقع در حاشیه کمربندی	۳۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴۰۸۷۹۹۹۵۶۳	۲۲۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال

علی نجفی - شهردار نیشابور
ش/۹۶۲۴۷۹۵۰

آگهی مزایده (نوبت سوم)
سازمان تامین اجتماعی
اداره کل درآمد حق بیمه سازمان تامین اجتماعی به استناد فصل هشتم آئین نامه اجرائی ماده ۵۰ قانون تامین اجتماعی مصوب ۱۳۵۵ در نظر دارد شش دانگ یک قطعه زمین به متراژ عرصه ۴۹۱۵ متر مربع به پلاک ثبتی شماره ۸۸۸۳ فرعی از ۱۷۳ اصلی بخش دو واقع درانتهای خیابان قیام،شهر ناوک به مالکیت شهرداری بجنورد را از طریق مزایده عمومی به بالاترین قیمت پیشنهادی به فروش برساند.
شرایط مزایده:
۱- شش دانگ یک قطعه زمین به مساحت کل ۴۹۲۰ متر مربع عرصه با کاربری اداری ۲-ملک مورد نظر زمین خالصه مسطح،فاقد هرگونه حصارکشی و بنا می باشد. ۳- وضعیت حال حاضر از ضلع شمال متصل به دادسرای بجنورد.از ضلع جنوب نیز متصل است به مدرسه شهدای فرهنگی و از ضلع غربی و شرقی دسترسی به خیابان های فرعی دارد۴- طبق نظریه کارشناس دادگستری ارزش کل ششدانگ ملک مورد مزایده به میزان ۲۴/۵۷۶/۰۵۰/۰۰۰ ریال می باشد.۵- خریداران می توانند پیشنهادات خود را تا پایان وقت اداری مورخ۱۳۹۶/۱۲/۱۹به واحد اجرائیات شعبه یک شهید حمیدی زاده به نشانی :بجنورد ،بلوار دولت،جنب دادگستری، سازمان تامین اجتماعی تحویل نمایند ۶- ملک فاقد هرگونه امتیازات آب،برق و گاز می باشد.بدهی مالیاتی و عوارض شهرداری به عهده برنده مزایده می باشد.۷- برنده مزایده شخصی است که بالاترین قیمت را در بین قیمت های پیشنهادی که بالاتر از قیمت کارشناسی باشد ارائه دهد.۸- پیشنهادات رسیده ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۱ در محل واحد اجرائیات اداره کل استان خراسان شمالی واقع در امام خمینی غربی،حدفاصل میدان شهید محمدزاده و میدان مادر باز و قرائت خواهد شدحضور پیشنهاد دهنده در جلسه بازگشایی پاکات آزاد می باشد.۹-برنده مزایده می بایست درروز مزایده یک دهم مبلغ مزایده را نقداً و یا توسط چک بانکی(رمز دار تضمینی یا بین بانکی)در وجه سازمان تأمین اجتماعی پرداخت و مابقی ظرف مدت یک ماه همزمان با تحویل زمین و انتقال مالکیت به نام خریدار پرداخت نماید.۱۰-بدهکار می تواند خود نیز در مزایده شرکت نماید.۱۱- مباشرین فروش،کارمندان سازمان،ارزیاب دادگستری، نمایندگان دادسرا و یا نیروی انتظامی حق شرکت درمزایده را به صورت مستقیم یا غیر مستقیم ندارند.
اجرائیات تأمین اجتماعی شعبه یک بجنورد (شهید حمیدی زاده)
م/۹۶۲۲۵۰۳۳