

نام خانوادگی:	امتحان: نقوش جا نوری رشته:	نمره با عدد و حروف
شماره صندلی:	تاریخ:	نام خانوادگی
نام کلاس:	مدت امتحان: ۳۵ دقیقه	امضا

۱	در دوره ابتدایی بیشترین نقوش که توسط انسان بکار رفت شامل چه نقوشی بود؟	۱- حیوانی ۲- گیاهی ۳- هندسی ۴- اشیاء
۲	قدیمی ترین آثار نقاشی انسان اولیه در فلات ایران مربوط به کجاست؟	۱- غار لاسکو ۲- غار دوشه ۳- غار آلتامیرا ۴- غار خورون
۳	کدام گزینه از خصوصیات مهم آثار انسانهای پیش از تاریخ است؟	۱- پیچیدگی و ابهام ۲- سادگی و ابهام ۳- تجرید و انتزاع ۴- تجرید و ابهام
۴	این نقوش در دوره هخامنشی از جایگاه ویژه ای برخوردار بودند؟	۱- اسب بالدار، سیمرغ ۲- اسب، بز ۳- اسب، گراز ۴- شیر، گاو
۵	استفاده از نقوش حیوانی در این دوره زمینی تر (واقع گرایانه) نسبت به دوره های قبل است؟	۱- ساسانی ۲- هخامنشی ۳- باستان ۴- ابتدایی
۶	استفاده از خطوط قلم گیری بصورت ضخیم و نازک در مرز پیکره ها در کدام دوره ابداع شد؟	۱- اشکانی ۲- هخامنشی ۳- ساسانی ۴- اسلامی
۷	با ورود اسلام به ایران هنرمندان از چه نقوشی برای تزئین کتابها استفاده می کردند؟	۱- ابتدا از نقوش گیاهی سپس حیوانی ۲- ابتدا از نقوش حیوانی و سپس گیاهی ۳- ابتدا از نقوش حیوانی سپس انسانی ۴- ابتدا از نقوش گیاهی سپس انسانی و حیوانی
۸	کدام مورد اولین کتاب تصویر شده از حیوانات در دوره اسلام است؟	۱- مصارف الحيوان ۲- منافع الحيوان ۳- کلیله و دمنه ۴- خواص الحيوان
۹	با گرایش هنرمندان این دوره به نقاشی فیگوراتیو، نقوش گیاهی و جانوری در درجه دوم اهمیت قرار گرفت؟	۱- قاجار ۲- تیموری ۳- صفوی ۴- باستان
۱۰	در اندیشه های باستانی ایرانی نماد ماه و باران است؟	۱- آهو ۲- لک لک ۳- گراز ۴- بزکوهی
۱۱	این حیوان از علایم پادشاهی ساسانی است؟	۱- گراز ۲- عقاب ۳- شیر ۴- گاو
۱۲	کدام گزینه از نمادهای عقاب در دوره های مختلف است؟	۱- نماد اقتدار ۲- نماد تیزی ۳- نماد مرگ ۴- همه موارد
۱۳	مهمترین کاربرد تشعیر چیست؟	۱- نقاشی روی دیوار ۲- تزئین جلد های چرمی ۳- تزئین حاشیه کتابهای خطی ۴- حجاری و سنگ تراشی

۱۴	بهداشت و ایمنی کار از چند جهت حائز اهمیت است ؟ ۱- دو جهت ارتقاء سلامت نیروی کار ، تمیزی محیط کار ۲- یک جهت افزایش بهره وری ملی و سیاسی ۳- دو جهت ، ارتقاء سلامت نیروی کار ، افزایش بهره وری ملی و اقتصادی ۴- سه جهت ، سلامت جسمی ، سلامت روحی ، بهره وری ملی
۱۵	هدف نهایی .....تطبیق رضایت بخش کار و فعالیت انسان و برعکس است ؟ ۱- اورگو      ۲- نوموس      ۳- ارگونومی      ۴- رفاه اجتماعی
۱۶	طراحی کردن ، فعالیتی .....است ؟ ۱- استاتیک      ۲- دینامیک      ۳- متحرک      ۴- همه موارد
۱۷	کدام عامل با خستگی همراه نیست ؟ ۱- کسر تفکر      ۲- کاهش دید      ۳- افزایش ایمنی      ۴- کسر قدرت
۱۸	مهمترین عامل که باعث خستگی می گردد. کدام است ؟ ۱- متنوع بودن کار      ۲- صدای ضعیف      ۳- عوامل اجتماعی      ۴- کار فکری شدید
۱۹	کدام روش از بروز خستگی های زود رس پیشگیری می کند؟ ۱- دویدن و قدم زدن      ۲- تامین محل استراحت ۳- استفاده نکردن از دارو      ۴- استفاده از دارو های گیاهی
۲۰	اگر بدن در هنگام فعالیت در وضعیت صحیح قرار نگیرد بیشترین آسیب را کدام قسمت خواهد دید؟ ۱- مهره های گردن      ۲- ستون فقرات      ۳- چشمها      ۴- کتف و کمر
۲۱	سطح نشیمنگاه در فعالیت های نشسته چه اندازه ای مناسب است ؟ ۱- ۴۵ سانتی متر مربع      ۲- ۴۰ سانتی متر مربع      ۳- ۳۰ سانتی متر مربع      ۴- ۳۵ سانتی متر مربع
۲۲	به معنی بازآفریدن تصاویر عینی و نمایش تصاویر ذهنی است ؟ ۱- طراحی در لغت نامه      ۲- عکاسی ۳- طراحی در معنای تخصصی      ۴- عکاسی در معنای تخصصی
۲۳	کدام مورد در نگارگری ایرانی از جایگاه والایی برخوردار است ؟ ۱- رنگ      ۲- طراحی      ۳- ترکیب بندی      ۴- نقوش حیوانی
۲۴	مناسب ترین مواد برای طراحی کدام گزینه است ؟ ۱- مداد H      ۲- مداد B      ۳- B6 , B4      ۴- B6

۲۵	در این هنر از نقوش گیاهی ، حیوانی و انسانی معمولا با یک رنگ استفاده می شود ؟ ۱- کتاب آرایبی      ۲- نگارگری      ۳- تذهیب      ۴- تشعیر
۲۶	حجم پردازی وسایه زدن بدن جانوران به شکلی که خصوصیات پوشش بدن آنها نمایان شود ؟ ۱- ساخت و بست      ۲- ساخت و ساز      ۳- جنسیت سازی      ۴- حجم نمایی
۲۷	تمرین و بررسی کردن جزء به جزء یک طراح را گویند ؟ ۱- طراحی اسکیس      ۲- تجزیه تحلیل      ۳- آنالیز      ۴- همه موارد
۲۸	یکی از نمونه های تشعیر مربوط به دوران باستان کدام گزینه است ؟ ۱- تخت جمشید      ۲- طاق بستان      ۳- فیروز آباد فارس      ۴- آپادانا
۲۹	ترکیب و چیدن عناصر تجسمی در کاربه کدام عامل بستگی دارد ؟ ۱- شکل کادر      ۲- اندازه کادر      ۳- اندازه عناصر      ۴- شکل عناصر
۳۰	در سرستون ها دوران هخامنشی از کدام نوع قرینه سازی استفاده شده است ؟ ۱- انتقالی      ۲- انعکاسی      ۳- دورانی      ۴- مرکب
۳۱	برای طراحی بدن اسب کدام گزینه مناسب تر است ؟ ۱- سه دایره کنارهم      ۲- دودایره با نسبت ۲به ۲      ۳- دودایره      ۴- دو دایره هم اندازه
۳۲	تصویر مقابل مربوط است به ..... ۱- دهان اسب      ۲- دهان آهو      ۳- دهان شتر      ۴- خرگوش
۳۳	تصویر مقابل مربوط است به ..... ۱- سم اسب      ۲- سم آهو      ۳- سم شتر      ۴- سم گاو
۳۴	قدیمی ترین روش برای تکرار و گسترش یک نقش در سطح است ؟ ۱- انعکاسی      ۲- محوری      ۳- انتقالی      ۴- دورانی
۳۵	(شعر) به چه معناست ؟ ۱- تشعیر      ۲- مو      ۳- طلا      ۴- همه موارد
۳۶	طراحی در معنای تخصصی به چه معناست ؟ ۱- طرح افکنی      ۲- باز آفرینی      ۳- طرح اندازی      ۴- نقاشی
۳۷	چرا در تمام رشته های هنرهای تجسمی طراحی مورد استفاده قرار می گیرد ؟ ۱- سهولت      ۲- صراحت      ۳- قدرت بیان      ۴- همه موارد





۳۸	(فیکساتور) چیست؟	۱- ثابت کننده	۲- پاک کننده	۳- پوشش دهنده	۴- دفع کننده
۳۹	بدن پرندگان شبیه به کدام مورد زیر است؟	۱- شبیه دایره	۲- شبیه تخم خودشان	۳- شبیه بیضی	۴- همه موارد صحیح است
۴۰	کدام گزینه در گروه حیوانات اساطیری دوره باستان می باشد؟	۱- اسب	۲- گاو	۳- سیمرغ	۴- گراز