

# شیرازی

ویژه نامه دومین اجلاس  
کنگره شهدای دانشجوی  
استان خراسان رضوی

شماره دو- اسفند ۱۳۹۵

امیر سعادت: جنگ امروز،  
جنگ روایت‌هاست

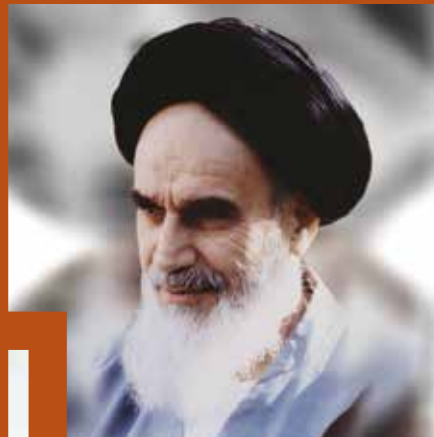
جواد صدیقی: کار کردن برای شهدا را توفیقی  
برای خود می‌دانم

یوسف حسن زاده: محوریت فیلم بر ولایت‌پذیری و  
ساده‌زیستی شهید است

بهاره امیری: امروز سیره‌پژوهی شهدا یک  
وظیفه است



بِسْمِ  
اللّٰهِ



وقت آن است ما که وارثان این خون‌ها هستیم، از پای ننشینیم تا فداکاری آن‌ها را به ثمر برسانیم. شهادت یک هدیه ایست از جانب خدای تبارک و تعالی برای آن کسانی که لایق هستند.

هنگامی که به نام دانشجوی شهید می‌رسیم، این یقین در ما پدید می‌آید که پذیرش شهادت و اقدام به جهادی که بدان منتهی شده، از سر خود آگاهی و با اراده‌ی روشن‌بینانه بوده است، و این ارزش عمل را مضاعف می‌کند.

ویژه نامه دومین اجلاس  
کنگره شهدای دانشجوی استان  
خراسان رضوی  
مدیرمسئول: امیر روشن دل  
سر دبیر: امین جوانشیر  
ویراستار: طیبه نورسته  
مدیر هنری: ملیحه کفشی  
دبیرخانه دائمی: تقی آباد،  
نرسیده به چهارراه دکتری،  
معاونت دانشجویی و فرهنگی  
دانشگاه علوم پزشکی مشهد  
تلفن:  
۰۵۱۳-۸۱۱۲۸۱۲



## دکتر قاضی زاده

### وزیر محترم بهداشت، درمان و آموزش پزشکی

شهادت‌های دانشجو از گنجینه‌های نابی هستند که می‌توان برای هر یک از آنها یک موزه ساخت. فرهنگ شهادت و شهادت‌طلبی که لازمه امروز دانشگاه‌های کشور است، بایستی در بین دانشجویان نهادینه شود. برجسته‌ترین فرماندهان جنگ از دانشجویانی بوده‌اند که در همین دانشگاه‌های کشور تحصیل کرده‌اند. اما باید دید چقدر توانسته‌ایم زندگی و اعمال آنها را به دانشجویان امروزمان بشناسانیم. شهدا نیز مانند دیگران انسان بودند، اما به دین و کشور و مهم‌تر از همه ولی فقیه زمان خود مقید و پایبند بودند.

این وظیفه مهم در قبال شهادت دانشجو، بر عهده یک شخص یا یک نهاد نبوده و نیست. از این رو حوزه وزارت بهداشت، آمادگی خود را جهت همراهی در این مسیر اعلام می‌دارد. اگر شهیدان را همانگونه که بودند معرفی کنیم، حتما نسل آینده بهتر از نسل امروز خواهد بود...



## دکتر فرهادی

### وزیر علوم، تحقیقات و فناوری

شهادت پیوند علم، عقلانیت و حماسه است و شهیدان کسانی بودند که میان علم، عقلانیت و حماسه پیوند زدند. اعتقاد ما این است که علم و شهادت از یک جنس است. رسالت عالمان، همان رسالت شهیدان است و شهیدان دانشجو با شهادتشان نشان دادند که علم آموزی با همه اهمیتی که دارد، برای انسانی زیستن کفایت نمی‌کند؛ بلکه گاهی باید از تمام هستی خود دست بکشیم و برای جانفشانی آماده شویم. شهید با خون خود، راه کمال بشریت را باز می‌کند و با شهادت است که مسیر تعالی و پیشرفت همه جانبه یک کشور هموار می‌شود.

قدرت شهید بیشتر و بالاتر از قدرت قلم‌ها است. زیرا زمانی می‌رسد که از دست قدم‌ها و قلم‌ها کاری ساخته نیست. به عبارت دیگر هر وقت قدم‌ها و قلم‌ها ناتوان می‌شوند، شهید وارد میدان می‌شود. این فرهنگ شهادت است که وحدت آفرین است.

شهادت دانشجو در سه سنگر علم، مبارزه با نفس و حماسه مردانه و شجاعانه جنگیدند و جهاد کردند. همین بس که علم و شهادت هر دو هویت بخش و در عین حال معرفت آفرین هستند. همانطور که عالم با علم خود حیات می‌بخشد، شهید نیز با خون خود، زمینه پویایی و حرکت جامعه را فراهم می‌کند.

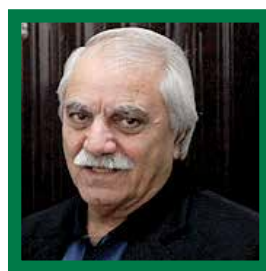


## دکتر حمید وجدانی نیا

### معاون فرهنگی سازمان بسیج دانشجویی کشور

برگزاری کنگره شهادت دانشجو یکی از اقدامات موثر فرهنگی در فضای آموزش عالی کشور بود که از سال ۹۳ با مشارکت همه دستگاه‌ها و نهادها مرتبط با فضای دانشگاه‌ها آغاز شد. برگزاری اجلاس شهادت دانشجو با محوریت وزارت علوم و بهداشت و دبیری بسیج دانشجویی و همکاری دیگر دانشگاه‌ها سبب شد که در دوره گذشته بیش از ۵۰۰ یادواره دانشگاهی، ۱۰۰ یادواره شهرستانی و ۳۱ یادواره استانی برگزار شود.

در دومین دوره اجلاس کنگره شهادت دانشجو بنا را بر مشارکت بیشتر دانشجویان و دستگاه‌ها گذاشتیم. علاوه بر این محور محتوایی سیره پژوهی و تبلیغ سیره شهدا با تأکید بر شهادت مدافع حرم دانشجو خواهد بود.



## دکتر مصطفی مهربانی بهار

### رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد

شهادت هنرمردان الهی است که تولدی دوباره می‌یابند و عاشقانه ترین بزم پر فروغ آسمانی را به ارمغان می‌آورند. تا اهالی دیار خاکی فریاد برآورند که کجا باید ای شهیدان خدایی؟ و آنانکه در این مسیر گام برمی‌دارند درخشش پرتوی از چراغ پرفروغ یاد شهدا است که آنان را زنده نگه داشته است. خدای منان را شاکرم که این توفیق را به دانشگاه علوم پزشکی مشهد عنایت کرد که با میزبانی دومین کنگره شهادت دانشجو استان، آسمان خود را از روشنایی این ستاره‌های راهنما، درخشان نمود.

دانشگاه علوم پزشکی مشهد این افتخار را دارد که در طول سال‌های دفاع مقدس، در کنار رسالت اصلی خود، که مداوا و درمان فرزندان دلاور این سرزمین در جبهه‌های حق علیه باطل و بیمارستان‌های صحرایی و شهری بود، بیش از ۷۰ شهید را به ساحت مقدس ربوبی تقدیم نماید. شهادت عزیزی که با بصیرت و فطرت پاک خود به تمام لذایذ دنیوی - که آرزوی عده‌ای کوتاه بین بوده و هست - پشت پا زده و دانشگاه را سکوی پرواز خود قرار دادند که تا همیشه تاریخ جاودان بمانند.

از پروردگار متعال می‌خواهیم که همراه با افتخار میزبانی این کنگره، به ما منتظران توفیق استمرار راه شهیدان را با استقامت در مسیر ارزش‌های انقلاب اسلامی عنایت فرماید.



### دکتر مهدی ابراهیمی معاون فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

گسترش فرهنگ علم و جهاد، تقویت مدیریت جهادی مدیران، تلاش مستمر در امور علمی و درک نیاز و شناخت زمان از جمله محورهایی است که در سال جاری در کنگره شهدای دانشجوی استان خراسان رضوی به آن پرداخته شده است. انتظارات از مراکز علمی که وارد مقوله تجلیل از شهدا می شوند، متفاوت بوده و نیازمند این است که تقدیر شایسته ای از کسانی که با کسوت علمی وارد مجموعه دانشگاهی شدند و در نهایت با شهادت بیرون رفتند، صورت پذیرد. اما ادبیات جدیدی که امروز در نسل جدید کشورمان وجود دارد، بسیار متفاوت تر از ادبیات رزمندگانی است سال ها پیش در میدان های نبرد حق علیه باطل حضور داشتند. اید بتوانیم با استفاده از ادبیات نسل فعلی آرمان ها و اندیشه های شهدا را به آنان مخابره کنیم.



### دکتر محمد تقی شاکری مدیر امور فرهنگی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

امروز برای معرفی شهدا و آرمانهای انقلاب اسلامی باید از روشهای نو و مطابق سلیقه جوانان استفاده کرد. یکی از این روش ها تولید محصولات رسانه ای انقلابی متناسب با ذائقه نسل جدید است. با گذشت چهار سال از انقلاب اسلامی شاهد تغییر نسلی هستیم که ۱۰ سال بعد از پایان جنگ تازه به دنیا آمده اند و درک مناسبی از انقلاب و جنگ ندارند. امروز ایجاد ارتباط با این نسل و انتقال مفاهیم و ارزش های انقلاب به آنها، برای مدیران فرهنگی چالشی اساسی است. باید بکوشیم تا بتوانیم این ارزش ها را به شکل جذاب و مفیدی به این نسل منتقل کنیم. در میان نباید از نقش رسانه ها در فضا سازی و انتقال این ارزش ها به سادگی گذشت. آنها می توانند با روش های بدیع و بکر، در توسعه ارزشها گامی مهم برداشته و اتفاقات خوبی در زمینه انتقال ارزشهای انقلاب اسلامی رقم بزنند.



### هادی بادب برزگر مسئول بسیج دانشجویی استان خراسان رضوی

در هر جامعه ای چه غربی و چه شرقی ارزش هایی وجود دارد که فرهنگ آن کشورها براساس آن ارزشها، ساخته و رشد می یابد. جامعه اسلامی ایران نیز از این قاعده مستثنا نیست. توجه به شهید و جایگاه ایثار و فداکاری، یکی از مهمترین ارزشهای ایران اسلامی است و اهمیت شهید و جایگاه فداکاری بر هیچ کس پوشیده نیست. همه تا حدودی با این جایگاه آشنا هستیم. با توجه به اهمیت این جایگاه سازمان بسیج دانشجویی کشور با همکاری وزرای محترم علوم و بهداشت وظیفه خود دانسته تا کنگره ای ملی ویژه شهدای دانشجوی در سرتاسر ایران اسلامی برگزار کند که با عنایت خداوند متعال در استان خراسان رضوی تا به امروز مسیر مثبتی طی شده است. در این مدت همکاری روسای دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی استان در برگزاری کنگره شهدای دانشجو و اشاعه و ترویج زندگی آنها قابل تقدیر و تشکر بوده و امید است در آینده نیز ادامه داشته باشد.



### مسعود حجتی نژاد مسئول دبیرخانه دائمی کنگره شهدای دانشجوی خراسان رضوی

سپاس بیکران بر خالق زیبایی ها که در مسیر معارف الهی ، شهدا را انیس ما قرار داد. هنگامی که به نام شهدای دانشجو می رسم ، این یقین در ما پدید می آید که پذیرش شهادت و اقدام به جهادی که بدان منتهی شده ، از سر خود آگاهی و با اراده ی روشن بینانه بوده است و این ارزش عمل را مضاعف می کند. به این دلیل است که دانشجویان شهید که در شمار سرآمدان ایمان و ایثار آگاهانه بوده اند ، ستارگان همیشه درخشانی هستند که هر جویای حقیقت می تواند راه خویش را با آنان بیابد .  
با عنایت به صدور ابلاغیه های وزرای محترم علوم و بهداشت مبنی بر ادامه روند فعالیت های کنگره ملی شهدای دانشجوی کشور و دائمی شدن دبیرخانه ستادهای استانی اقدام به راه اندازی دبیرخانه دائمی کنگره شهدای دانشجوی دانشگاه ها و مراکز آموزش عالی استان خراسان رضوی در دانشگاه های فردوسی و علوم پزشکی مشهد نمودیم. در همین زمینه جلسات متعدد کارشناسی با حضور روسای محترم دانشگاه های استان، معاونین محترم فرهنگی و دانشجویی دانشگاه ها، مسئولین محترم تشکل های دانشجویی و نمایندگان دستگاه های اجرایی مرتبط با حوزه ایثار و شهادت در استان جهت نحوه فعال سازی ستاد های دانشگاهی و شهرستانی، محصولات تولیدی، برنامه های اجرایی و ... صورت پذیرفت که حاصل آن تدوین دستورالعمل نحوه برگزاری یادواره های شهرستانی و دانشگاهی برای اولین بار در استان شد. با توجه به این دستورالعمل کنگره شهدای دانشجو در استان دارای ۵ سطح ستادی می باشد:  
۱- ستادهای یادواره دانشگاهی، ۲- ستادهای یادواره شهرستانی، ۳- ستاد

اجلاسیه مرکزی در استان، ۴- ستاد شورای سیاستگذاری و ۵- ستاد شورای معین  
هدف اصلی از برگزاری یادواره های شهدای دانشجو، تبیین و ترویج ارزش های اصیل انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با رویکرد سیره و اندیشه شهدای دانشجو، اندیشه پروری و معرفت افزایی دانشجویان در راستای گسترش فرهنگ دینی با استفاده از سیره و اندیشه شهدای دانشجو به بو ارائه ی الگوهای رفتاری بر مبنای سبک زندگی شهدای دانشجو به منظور تحقق منویات مقام معظم هبری در راستای تکریم و تجلیل از شهدای دانشجو، تکریم و تجلیل و زنده نگه داشتن نام و یاد شهدای دانشجو، ترویج صحیح فرهنگ و تفکر بسیجی ایثار و شهادت، تبیین رسالت و جایگاه دانشجویان با رویکرد سیره ی عملی شهدای دانشجو، تبیین و انتقال آرمان های ارزشی و بینش های صحیح شهدای دانشجو به نسل جوان، جمع آوری و ایجاد بانک اطلاعات شهدای دانشجو جهت ارائه ی خط مشی زندگی شهدای دانشجو، استفاده از ابزارهای نوین رسانه ای ، هنری و... جهت ابلاغ پیام شهدای دانشجو، بوجلب مشارکت و سهیم نمودن نهادهای فعال فرهنگی در عرصه ی زندگی شهدای دانشجو، محوریت تولید آثار و محصولات فاخر در این زمینه می باشد. بحمد ا... اقدامات در خور تقدیری از سوی روسای محترم دانشگاه ها، در زمینه ترویج فرهنگ ایثار و شهادت با محوریت شهدای دانشجو صورت گرفته که امیدواریم بتوانیم گوشه ای از تکالیف و دین خود را نسبت به خون پاک و مطهر شهدا خصوصا شهدای گرانقدر دانشجو انجام داده باشیم.  
و نسال الله منازل الشهداء



# گفتنی‌هایی از دومین جشنواره فرهنگی هنری شیدایی محلی برای تجلی فرهنگ و هنر

در بین دانشجویانی که به هدف کسب علم و پیشرفت وارد دانشگاه‌ها می‌شوند، عده‌ای دارای عقاید و اندیشه‌های نابی هستند که برای حفظ و گسترش آن حاضرند جان فشانی‌های زیادی انجام دهند. این دسته از دانشجویان آن قدر بر سر ایمان و باورهای خود ایستاده‌اند که حاضرند از جوانی، زندگی، مال و خانواده‌ی خود نیز بگذرند؛ اما بر باورهای خود ایستادگی کنند تا به اهداف والای خود برسند. دانشجویان امروز و دیروزی که هدف و راهشان یکی است و تنها زمان است که فاصله‌ای میانشان ایجاد نموده است. هدفی که جز وصال معشوق و تأمین امنیت برای نسل‌های بعد از خود نبوده و نیست. انتخاب راه شهادت جز از انسان‌های وارسته بر نمی‌آید. اما در مقابل پیروی و زنده نگه داشتن راه آنان از وظایفی است که بر دوش ماست تا نسل جوان امروز را برای حفظ این رسالت آماده کنیم. برگزاری جشنواره‌هایی همچون جشنواره‌ی فرهنگی هنری شیدایی، گامی است در همین راستا.



## امیر روشن دل دبیر اجرایی کنگره شهدای دانشجوی استان خراسان رضوی

برگزاری جشنواره فرهنگی هنری شیدایی فرصتی برای شناسایی عناصر توانمند فرهنگی در عرصه دانشگاه‌هاست. این جشنواره می‌تواند بستری فراهم کند تا در برنامه‌های بلند مدت بتوانیم این نخبگان فرهنگی را شناخته و مطرح کنیم. استعدادهای بیشماری در فضای دانشگاه‌ها وجود دارد که کاملاً ناشناخته مانده‌اند و ظرفیت‌های آن‌ها بدون بهره‌برداری رها گردیده است. شناسایی این افراد و ایجاد فرصت جهت بهره‌مندی از توانایی‌های آن‌ها می‌تواند بستری جهت حضور بیشتر از پیش در عرصه‌ی تولیدات هنری ارزشی و انقلابی به دنبال داشته باشد.

علاوه بر این برگزاری چنین جشنواره‌ای برای دو قشر هنرمند و مخاطب محاسنی دارد. برای هنرمندان از آن جهت که باید به سیره‌ی شهدا رجوع کنند و به آموخته‌هایی در خصوص فرهنگ شهدا دست یابند و برای مخاطبین از این جهت که با دیدن آثار هنری با سیره‌ی زندگی شهدا بیشتر آشنا می‌شوند فلذا در این تعریف، هم آفریننده و هم بیننده از این فضا بهره‌مند می‌گردند.



## مجتبی محمودی داور بخش ادبی جشنواره شیدایی

برگزاری این جشنواره اتفاق مبارک و رویداد مغتنمی است که در فضای دانشجویی به وقوع پیوسته است. موضوعات جشنواره و تطابق آن با اولویت‌های روز مانند سبک زندگی، اقتصاد مقاومتی و سیره‌ی شهدا امر مهمی است که می‌تواند امیدی باشد تا دانشجویان با این مسائل و مضامین بیش از پیش آشنا شوند. این اتفاق فرصت خوبی برای دانشجویان و زنده ماندن عطر شهدا برای رویش‌های جدید در ایران است.

در آثار رسیده به بخش ادبی جشنواره، از آرایه‌های مختلف ادبی، فنون نگارشی، پرواز خیال و گسترده‌ی واژگان و جملات بهره برده شده و محتوا و مضامین مد نظر، تکنیک‌ها و نوع نگاه و نگرش در داوری لحاظ شده است.

برخی آثار متأثر از فضاهای رسانه‌ای امروز است که سبب شده این آثار کلیشه‌ای و شعاری باشند لذا بهتر است دانشجویان در خلق اثر از مؤلفه‌های تفکر، تأمل و مطالعه‌ی بیشتر استفاده کنند. شاید بهتر باشد برای تولید قطعات ادبی، مصرف‌کننده‌ی خوبی هم باشیم؛ چرا که در خیلی از این آثار خلأ خلاقیت دیده می‌شود.



## امین جوانشیر دبیر جشنواره فرهنگی هنری شیدایی

هنر بهترین ابزار برای بیان عقاید است. اگر می‌خواهیم فرهنگی را جا بیندازیم و با فرهنگی مقابله کنیم، تنها راه، استفاده از ابزار هنر و رسانه است. تنها به همان شیوه‌ای که فرهنگمان دستخوش تغییرات ناخوشایند منتسب به غرب گردیده می‌توان با آن مقابله کرد. ظرفیت عظیم فرهنگی دفاع مقدس و فرهنگ ناب ایرانی و اسلامی ما، کم و کاستی ندارد که بخواهیم وارد کننده فرهنگ باشیم. آنچه در این بین به ما آسیب رسانده، عدم توانایی در بیان ارزش‌هاست. در سال‌های اخیر با ورود هنرمندان و اصحاب رسانه به عرصه‌ی تولیدات فرهنگی در خور توجه و شایسته‌ی تقدیر، بیش از پیش می‌توان به آینده‌ی فرهنگی جامعه امیدوار شد؛ اما راه بسیار است و دغدغه‌مندان عرصه‌ی فرهنگ اندک. برگزاری جشنواره‌هایی فرهنگی و هنری به مانند جشنواره‌ی شیدایی که با رویکرد شناسایی و حمایت از استعدادهای عرصه‌های هنری و رسانه‌ای به اجرا درآمده است؛ می‌تواند اقدامی باشد در راه پیشبرد و گسترش حضور جوانان خلاق و آینده‌دار جامعه‌ی اسلامی در عرصه‌ی تولیدات فرهنگی متناسب با نیاز جامعه و مخاطب.

در بازه‌ی سه ماهه فراخوان دومین جشنواره فرهنگی هنری شیدایی، بیش از ۵۵۰ اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال گردید که با رشدی هشت برابری نسبت به دوره‌ی گذشته همراه بود. شرکت‌کنندگان در این جشنواره در موضوعات سبک زندگی اسلامی، اقتصاد مقاومتی و سیره‌ی شهدا و در بخش‌های ادبی و هنرهای صوتی و تصویری شامل شعر، داستان، متن ادبی، عکس، پادکست، کلیپ، فیلم کوتاه، مستند، موشن گرافیک، پوستر و تئاتر دانشجویی آثار خود را به دبیرخانه ارسال نمودند.

## طراحی و تصویرسازی ۳۷ پوستر شهدای شاخص دانشجوی استان

۳۷ پوستر از شهدای شاخص دانشجوی استان، ویژه‌ی کاروان‌های راهیان نور دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی استان در مدت یک ماه طراحی و تصویرسازی شد.

در این پوسترها اطلاعاتی درباره‌ی شهدای دانشجویان از قبیل تاریخ ولادت و شهادت، محل شهادت، رشته‌ی تحصیلی و دانشگاه آمده و در انتها نیز فرازی از وصیت‌نامه آن‌ها درج شده است. همچنین تصویرسازی و طراحی ۳۵ شهید دانشگاه علوم پزشکی مشهد نیز جهت اهدا به خانواده‌ی شهدا انجام شده است. این تصاویر در قالب شاسی و در دومین اجلاس‌هی کنگره‌ی شهدای دانشجویان به خانواده‌های آن‌ها اهدا خواهد شد.

## دومین کنگره شهدای دانشجوی تربت حیدریه برگزار می‌شود

دومین کنگره‌ی شهدای دانشجوی شهرستان تربت حیدریه ۱۹ اسفند ماه به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی این شهرستان برگزار می‌شود. این کنگره با همکاری بسیج دانشجویی و سایر دانشگاه‌های این شهرستان برگزار خواهد شد.

در این کنگره از نرم‌افزار وصیت‌نامه‌ی شهدا و فیلم مستند شهدای دانشجوی تربت حیدریه رونمایی خواهد شد. علاوه بر این، در حاشیه‌ی برگزاری کنگره‌ی شهدای شهرستان، نمایشگاهی فرهنگی نیز برپا خواهد شد.

پیش از این نیز کنگره‌ی شهدای دانشجویان شهرستان‌های نیشابور، خواف و درگز برگزار شده و از آثار مختلفی در خصوص شهدای دانشجوی استان رونمایی گردیده بود.

گفتنی است به همت بسیج دانشجویی و با مشارکت دانشگاه‌های مختلف و به میزبانی دانشگاه علوم پزشکی، مراحل اجرای کنگره‌ی شهدای دانشجوی شهرستان‌های گناباد و کاشمر نیز در حال پیگیری است و تا انتهای سال تحصیلی ۹۵-۹۶ به مرحله‌ی اجرا خواهد رسید.

## دیدار اعضای ستاد مرکزی کنگره شهدای دانشجوی استان با خانواده شهید هریری

رئیس، دبیر و اعضای ستاد مرکزی کنگره‌ی شهدای دانشجوی استان خراسان رضوی، با خانواده‌ی آخرین شهید دانشجوی مدافع حرم استان، شهید حسین هریری دیدار کردند.

در این دیدار که مصطفی مهرابی بهار، رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد، هادی بالاب، رئیس سازمان بسیج دانشجویی خراسان رضوی، حجت الاسلام طباطبایی، رئیس نهاد نمایندگی رهبری در دانشگاه علوم پزشکی مشهد و جمعی از مسئولان سپاه امام رضا(ع) حضور داشتند، دقایقی با پدر و مادر شهید به گفتگو پرداختند.

گفتنی است دیدارهای اعضای ستادهای دانشگاهی و شهرستانی استان با خانواده‌ی شهدای دانشجویان، با حضور رؤسای دانشگاه‌ها و اعضای تشکلهای دانشجویی نیز در چندین نوبت برگزار شده و از خانواده‌ی آن‌ها تجلیل به عمل آمده است.



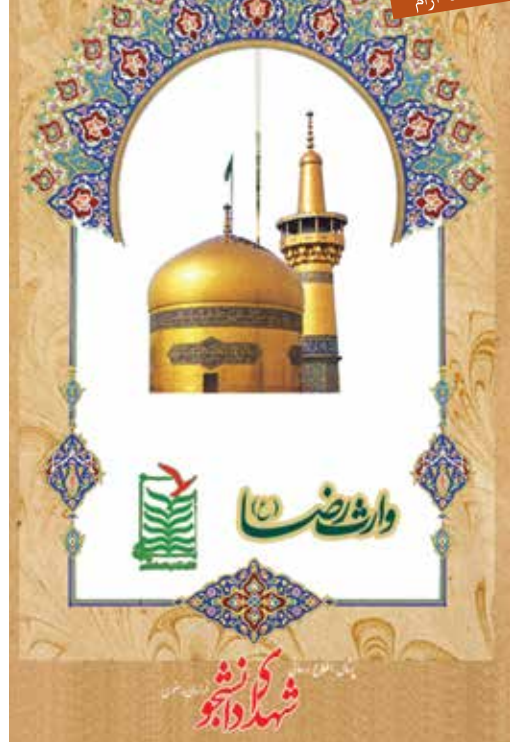




ساعتی بابهاره امیری مسئول سیره پژوهی کنگره شهدای دانشجوی استان

# امروز سیره پژوهی شهدا یک وظیفه است

سیده فاطمه آرام



## \* معرفی اپلیکیشن موبایلی شهدای دانشجوی

نسخه جدید اپلیکیشن شهدای دانشجوی در دومین اجلاس سیره کنگره شهدای دانشجوی استان رونمایی خواهد شد. این اپلیکیشن حاوی چکیده ای از اطلاعات شهدای دانشجوی است که با تلاش یک ساله ۳۰ نفر از دانشجویان گردآوری شده است. از فواید این اپلیکیشن که همزمان با پایگاه اینترنتی وارث رضا به روز رسانی می شود، می توان به دسترسی آسان و خلاصه شده به اطلاعات شهدای دانشجوی از طریق گوشی تلفن همراه اشاره کرد.



## \* پایگاه اینترنتی وارث رضا

پایگاه رسمی کنگره شهدای دانشجوی استان خراسان رضوی که علاوه بر انعکاس برنامه ها و فعالیت ها در آن، به معرفی شهدای دانشجوی نیز می پردازد. این سایت در حقیقت منبعی است برای کسب اطلاعات درباره شهدای دانشجوی استان که به تفکیک شهدای انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و شهدای مدافع حرم و همچنین به تفکیک شهرستان در دسترس همگان قرار گرفته است. این سایت که در اجلاس سیره کنگره شهدای دانشجوی استان در سال ۹۴ توسط آیت الله علم الهدی امام جمعه مشهد رونمایی شد، شامل بخش هایی مانند بیانات رهبری، اخبار کنگره شهدا، زندگی نامه و خاطرات شهدا و تولیدات کنگره شهدای دانشجوی استان می باشد.

زنده نگه داشتن یاد شهدا کمتر از شهادت نیست. این همان جمله آشنایی است که بارها و بارها گفته اند و شنیده ایم. جمله ای از زبان گهربار رهبر معظم انقلاب که چراغ راهی است برای هر کسی که بخواهد در مسیر شهادت قدم بردارد. به راستی بی راه هم نیست. هر کسی که آرزوی شهادت داشته باشد، زنده نگه داشتن یاد شهدا را سرلوحه کار خود قرار می دهد.

زیادند آدم هایی که به این سخن لبیک گفته اند. کار سخت و دشواری نیست؛ هر آنچه که نام و یاد شهید و شهادت را زنده نگه دارد، می تواند مصداق این حرکت عظیم معنوی باشد. اما افرادی هم هستند که کارهایشان بزرگ است. آنقدر بزرگ که باید عقب عقب برویم تا بتوانیم به اوج رفتنش را نظاره گر باشیم. یکی از آن کارهای بزرگ، پژوهش در سیره شهدای دانشجوی و یکی از آن آدم ها بهاره امیری است.

بهاره امیری سرگروه تیمی است که قریب چهار سال سیره پژوهی شهدای دانشجوی را عهده دار بوده است. او و دوستانش در این مدت بیش از ۵۰۰۰۰ برگ سند از ۳۶۰ شهید دانشجوی جمع آوری و طبقه بندی کرده اند. اسنادی که اطلاعات بدست آمده از آنها تا سالهای سال می تواند منبعی برای استفاده همگان باشد.

## سیره پژوهی شهدای دانشجوی از چه تاریخی و با چه هدفی آغاز شد؟

سیره پژوهی شهدا اولین گام در هر فعالیتی در زمینه شهیداست. از این حیث، ایجاد یک بانک اطلاعاتی از شهدای دانشجوی که بعدها می توانست منبعی برای تولیدات مختلف درباره آن ها شود، لازم و ضروری بود. به همین دلیل اولین اقدام در کنگره شهدای دانشجوی، جمع آوری و ثبت اسناد این شهدا بوده است. این کار از سال ۹۲ تاکنون به عنوان بانک اطلاعاتی شهدای دانشجوی استان آغاز شده است. در این مدت اطلاعات بدست آمده که به صورت مکتوب از سازمان های مختلف نظیر بنیاد شهید و بنیاد حفظ آثار جمع آوری شد، به فایل های دیجیتالی تبدیل شده است تا بدون محدودیت و مشکل خاصی بتوان هم آنها را بایگانی کرد و هم از آن ها استفاده نمود.

## انجام و تقسیم بندی مراحل کار سیره پژوهی چگونه بود؟

سیره پژوهی شهدای دانشجوی توسط تعدادی از دانشجویان بسیجی و با نظارت کنگره شهدای دانشجوی به انجام رسیده است. در این مدت بیش از ۱۵ نفر در بخش های مختلف کار از جمله پیگیری و جمع آوری اسناد، تایپ اسناد، اسکن اسناد مکتوب و تبدیل آن ها به فایل های دیجیتال همکاری داشته اند. دانشجویان امروزه سیره پژوهی شهدا را یک وظیفه و یک رسالت برای خود دانسته و آنها را الگویی برای زندگی خود به شمار می آورند. بی گمان یادواره های شهدا و دیدار با خانواده آن ها اثرات انکارناپذیری در جهت گیری دانشجویان

به این سمت و سو داشته است.

## در روند سیره پژوهی، تقسیم بندی اطلاعات بدست آمده از شهدا به چه شکل بوده است؟

با توجه به نیازی که در آینده برای دسترسی به اطلاعات مورد نظر بود، این تقسیم بندی به دو شکل به انجام رسید. اول به تفکیک شهرستان های استان که به صورت مجزا تقسیم بندی شده است و دیگر به تفکیک شهدای انقلاب، دفاع مقدس و مدافع حرم که جمعا ۳۶۲ شهید دانشجوی شناسایی و در بانک اطلاعاتی شهدای دانشجوی ثبت گردیده است.

## چقدر از اطلاعات شهدای دانشجوی کامل شده و چه میزان از آن باقی مانده است؟

اسنادی که تا قبل از این از بنیاد حفظ آثار و بنیاد شهید گرفته شده بود، کاملاً طبقه بندی شده است؛ اما ممکن است در بررسی ها به شهدای دانشجوی جدیدی نیز برخورد کنیم که آنها را نیز به این جمع اضافه خواهیم کرد. با این وجود نمی توان ادعا کرد که اطلاعاتی که درباره شهدا داریم، کامل است. لذا هر زمان که اطلاعات جدیدی از شهدا دریافت کنیم، به بانک اطلاعاتی اضافه خواهیم کرد. از قبیل عکس، خاطره، دست نوشته، نامه و موارد دیگر. حتا بسیاری از دیدارهایی که با خانواده شهدای دانشجوی تدارک دیده می شود نیز در این جهت است که به کامل شدن بانک اطلاعات آن ها کمک کند.

## تاکنون از اطلاعات بدست آمده از سیره پژوهی شهدای دانشجوی چه استفاده هایی شده است؟

اطلاعات خلاصه شده بسیاری از شهدای دانشجوی در پایگاه اینترنتی کنگره شهدای دانشجوی بارگزاری شده و در دسترس عموم قرار گرفته است. اما مهمترین اقدامی که در جهت استفاده از اطلاعات شهدای دانشجوی صورت گرفته، تدوین فرهنگ اعلام شهدای دانشجوی استان است. این فرهنگ نامه در چهار بخش معرفی، خلاصه زندگی نامه، خاطره و فرازی از وصیت نامه تک تک شهدای دانشجوی را معرفی می کند. این اطلاعات با بررسی خط به خط دست نوشته ها، خاطرات، مصاحبه ها، نامه ها و زندگی نامه شهدا استخراج شده است. البته از بعضی از شهدا اطلاعات کافی وجود نداشته است که در توضیحی که در ابتدای فرهنگ اعلام آمده، خواسته شده چنانچه کسی اطلاعاتی درباره شهید دارد، به کنگره شهدای دانشجوی اعلام کند.

علاوه بر این، اطلاعات شهدای دانشجوی در اپلیکیشن موبایلی که به نام شهدای دانشجوی نامگذاری شده است نیز در دسترس همگان قرار گرفته است. همچنین در تولید فلش کارت و محتوای کانال تلگرامی ویژه اردوی راهیان نور سال ۹۵ نیز از همین بانک اطلاعاتی استفاده شد. سال گذشته نیز اطلاعات ۳۰ شهید شاخص دانشجویی استان در قالب خلاصه ای از زندگی نامه، تحصیلات، خاطرات و وصیت نامه تدوین و به دفتر رهبر معظم انقلاب ارسال گردید.



گفتگو با مهندس امیر سعادت  
مدیر پروژه‌ی شهیدپژوهی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

# جنگ امروز، جنگ روایت‌هاست

فاطمه نباتیان

اشاره: خاطره‌ی ظلمی که هشت سال بر نهال نوپای این انقلاب رفت، از حافظه‌ی تاریخی این ملت فراموش ناشدنی است. این قطعه‌ی درخشان تاریخ معاصر، برای نسل‌های آینده و آن‌هایی که دیده‌های مجاهدان راه خدا را فقط شنیده‌اند؛ باید در تمام ابعاد وجودی خودش روایت شود. این کار فوری و ضروری در تعبیر رهبر فرزانه انقلاب، به آیین‌های تشبیه شده که در مقابل یک مظهر جمال و جلال قرار می‌گیرد و آن را انعکاس می‌دهد. با این مقدمه و در آستانه‌ی دومین کنگره‌ی شهدای دانشجو، به گفتگو با مهندس امیر سعادت، نویسنده و روزنامه‌نگار جوان مشهدی و مدیر پروژه‌ی شهیدپژوهی دانشگاه علوم پزشکی مشهد نشستیم. او و تیمش در حال تولید مجموعه‌ای شش جلدی تحت عنوان «دوره روپوش‌های سفید» درباره‌ی شش شهید دانشجو دانشگاه علوم پزشکی مشهد هستند که از دو جلد آن در این کنگره رونمایی خواهد شد.

امروزه چه نیازی است به روایت‌های پزشکان و پرستاران شهید دفاع مقدس؟ این کار چه ضرورتی دارد؟

روایت‌های اولیه‌ی جنگ معمولاً همان عملیات‌ها و رزم‌ها و روایت‌های لب مرزی و خط مقدمی است. تا حدی هم کارهایی در این زمینه انجام شده اما هر چه جلوتر می‌رویم؛ باید روایت‌های دراماتیک‌تری از جنگ ارائه کنیم که معطوف به پشت جبهه‌ها باشد. این روایت‌ها، هم ملموس‌تر است و هم جنبه‌های صلح‌آمیز دفاع مقدس ما را بیش‌تر نمایان می‌کند؛ مثل روایت‌های اقتصادی و اجتماعی از پشت جبهه. در سال‌های اخیر می‌بینید که روایت‌های زنانه، از جنگ بیش‌تر شده و این امر با استقبال مخاطب نیز رو به رو شده است. یک حوزه‌ی دیگر در روایت‌های پشت جبهه، همین روایت‌های پزشکان و پرستاران است که فضای خاص خودش را دارد. چون این‌ها سلاح نداشتند و رزم نمی‌کردند؛ روایتشان می‌تواند ابعاد دیگری از جنگ را نمایان کند. این رویکرد برای بین‌المللی شدن این روایت‌ها و برای مخاطب جهانی نیز بسیار مؤثر است.

علت کم‌کاری‌ها در حوزه‌ی شهدای پزشک و پرستار را چه می‌دانید؟

اولاً حرمت امام زاده به متولیان است. نهادهای مرتبط با این حوزه و خود دانشجویان علوم پزشکی، انجمن‌های اسلامی، جامعه اسلامی، بسیج دانشجویی و... باید بیابند به میدان و کار کنند. دانشگاه‌های ما تاریخ دارند. اگر تاریخمان را خودمان ننویسیم؛ دیگران و چه بسا دشمنان آن را می‌نویسند. الان جنگ، جنگ روایت‌هاست. این‌که شما پیشینه‌ای دارید، با این‌که روایتش کنید و آن را به رخ بکشید، متفاوت است. این ظرفیت بسیار عظیمی است و اکثر، این روایت‌ها برای نسل جدید جذاب هم هستند.

یکی از علل کم‌کاری و افول سینمای دفاع مقدس بی‌توجهی به گونه‌های مختلف خودش است. سینمای پزشکی دفاع مقدس ما خیلی نحیف و کم‌کار است، در عین حالی که این‌ها بی‌سلاح بودند؛ چه پرستاران و چه پزشکان، شهدای بسیاری در این صنف داریم ولی ما روایت ادبی‌اش را نداریم و در نتیجه روایت سینمایی‌اش را هم نداریم. این روایت‌ها فقط روایت‌های فردی نیست بلکه می‌تواند روایت‌های جمعی باشد؛ مثل روایت و قصه‌ی ورودی‌های یک سال دانشگاه که با هم به جبهه رفته‌اند.

با توجه به استقبال صورت گرفته از کارهایی که تاکنون انجام شده، اگر کار خوبی انجام شود؛ مردم هم می‌خوانند و همراهی می‌کنند. متأسفانه قد و قواره‌ی نهادهای دولتی ما کوچک است و اهل کارهای کلان و بزرگ نیستند، در حالی که جنگ ما و روایت‌هایش بزرگ‌اند و روایت آن هم آدم‌های بزرگ می‌طلبد؛ آدم‌هایی در قد و قواره‌ی مرتضی آوینی.

لطفاً درباره‌ی شش کتابی که در خصوص زندگی شهدای دانشجو پزشکی در دست تولید دارید توضیحاتی بفرمایید.

دانشگاه علوم پزشکی مشهد ۴۴ شهید دارد و از این بین ما شش شهید را برای پژوهش و تألیف کتاب انتخاب کرده‌ایم. برای این انتخاب چند ملاک داشتیم؛ اول این‌که از این تعداد شهدایی که خیلی شاخص و سرشناس بودند و برایشان تا به حال کارهایی شده است، مثل شهید دیالمه یا شهید هاشمی را کنار گذاشتیم و سعی کردیم شهدایی را که کمتر درباره‌شان کاری صورت گرفته، مورد توجه قرار بدهیم. دیگر این‌که تلاش کردیم طبق خواسته‌ی دانشگاه علوم پزشکی مشهد، توزیع شهدا از بین همه‌ی رشته‌های تحصیلی و دانشکده‌های موجود دانشگاه علوم پزشکی باشد. یعنی در این مجموعه هم دانشجو شهید پزشکی داریم و هم دندان‌پزشک، پرستار، پیراپزشکی و...

روند کار هم بعد چندین جلسه با مسئولین و کارشناسان فرهنگی دانشگاه با یک پژوهش دو ماهه شروع شد. البته مشکلاتی هم داریم. اول این‌که متأسفانه بسیاری از والدین شهدا فوت کرده‌اند و این مشکل عمده‌ی روایت دفاع مقدس در این زمان است. این‌ها گنجینه‌هایی هستند که با غفلت و کم‌کاری ما دارند از دست می‌روند. مشکل دیگر، اطلاعات قدیمی شهدا، خانواده‌ها، هم‌سنگران و... در بنیاد شهید و دیگر مراکز است. در برخی موارد، پیدا کردن حتی یک آدرس از آن‌ها وقت زیادی از ما می‌گرفت و این کار را بسیار سخت می‌کرد.

برای کدام یک از شهدا، این کتاب‌ها تألیف خواهند شد؟

اسامی سه شهیدی که تا به حال مرحله‌ی پژوهش و نگارش اولیه‌ی زندگی آن‌ها به اتمام رسیده و تولید کتاب برای آن‌ها قطعی شده؛ بدین شرح است: شهید هاشم مرگان ازغدی، دانشجو پزشکی، شهید محمد جواد صالحیان، دانشجو دندان‌پزشکی و شهید محمد علی خیامی، دانشجو پرستاری دانشگاه علوم پزشکی مشهد. کار سه شهید بزرگوار دیگر هم در مرحله‌ی پژوهش قرار دارد و چون احتمال دارد تغییراتی در روند کار به وجود بیاید، نمی‌توانم نامی را ذکر کنم.

البته طرح و پیشنهاد ما به دانشگاه علوم پزشکی مشهد جامع‌تر، کلان‌تر و فراتر از این دوره‌ی شش جلدی بود. ما به دانشگاه پیشنهاد دادیم و هنوز هم این پیشنهاد را داریم که «مرکز اسناد و تاریخ شفاهی انقلاب و دفاع مقدس دانشگاه علوم پزشکی» را تأسیس کنند. البته همین شش جلد کتاب هم که تحت عنوان «دوره‌ی روپوش‌های سفید» نام‌گذاری شده است؛ می‌تواند ادامه داشته باشد و برای همه شهدا کار در خوری دربیاید.

البته اگر خود پزشکان، پرستاران و دانشجویان رشته‌های مختلف دانشگاه پزشکی و کسبانی که به کار برای شهدا علاقه دارند، بیایند و کمک کنند؛ کار می‌تواند بیش‌تر از این گسترش پیدا کند. نباید فقط منتظر ساختارهای دولتی ماند. یکی از ظرفیت‌های فرهنگی خوبی که در زیر مجموعه‌ی دانشگاه علوم پزشکی وجود دارد «شبکه‌ی توزیع محصولات فرهنگی» خوبی است که می‌توان با همکاری همه‌ی عزیزان در مطب‌ها، بیمارستان‌ها، داروخانه‌ها و... به وجود آورد.

۷

دومین اجلاس  
کنگره شهدای دانشجوی  
استان خراسان رضوی  
اسفند ۹۵



گفتگو با تهیه‌کننده و کارگردان پنج‌هستند شهیدای دانشجوی استان

# کار کردن برای شهدا را توفیقی برای خود می‌دانم

فرزانه زراعتی



شهید

سید محمد سید علوی

شهید سید محمد سید علوی در سال ۱۳۳۷ در مشهد و در خانواده‌ای متدین و روحانی به دنیا آمد. دوران دبستان و دبیرستان را در کنار پدر بزرگوارش، در سنگر مبارزه علیه طاغوت گذراند و بعد از آن تا سال ۱۳۵۵ به انستیتو تکنولوژی مشهد رفت. در سال ۵۵ برای ادامه تحصیل به اوکلاهامای آمریکا رفت و در آنجا وارد گروه «دانشجویان اسلامی در آمریکا و کانادا» شد. او در بهمن ۵۷ از طریق مرز زمینی ترکیه وارد کشور شد و پس از پیروزی انقلاب اسلامی به یاری دیگر برادران دست به تأسیس «دفتر بررسی و هماهنگی فعالیت‌های اسلامی» در تهران زد. سید محمد سید علوی در تاریخ سه شنبه ۱۶ دی ۵۹ در حال نبرد با مزدوران بعثی در «فرسیه» اهواز به شهادت رسید.



شهید

حسن فتاحی

شهید حسن فتاحی در سال ۱۳۳۳ در خانواده‌ای مذهبی در سبزوار چشم به جهان گشود. تحصیلات خود را در زادگاهش به پایان رساند و در سال ۱۳۵۴ دانشجوی دانشکده علوم دانشگاه فردوسی مشهد شد.



شهید

وحید شادی فر

وحید شادی فر در آخرین روز تابستان سال ۱۳۴۵ در مشهد متولد شد. از همان کودکی به قرآن علاقه داشت و علی‌رغم سن کمی که داشت، قرآن را روان بود. در تابستان سال ۶۱ در حالی که هنوز ۱۶ سالش تکمیل نشده بود، به عضویت بسیج درآمد و در قسمت‌های مختلف با بسیج همکاری داشت. او در ۱۸ فروردین سال ۶۶ در عملیات کربلای ۸ به فیض عظیم شهادت نائل آمد.



شهید

احمد آتش دست

احمد آتش دست در سال ۱۳۳۹ در میان خانواده‌ای متوسط و مذهبی در ایرانشهر متولد شد. اواخر تحصیل در دبیرستان، با استاد گرامی‌اش، مقام معظم رهبری (که آن زمان در ایرانشهر در تبعید به سر می‌بردند) آشنا شد و از محضر ایشان بهره‌ها جست. پس از پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی و تعطیلی دانشگاه‌ها در هر جایی که در آنجا بوی اسلام و انقلاب و حزب الله و ولایت می‌آمد؛ اعم از سپاه و بسیج و جهاد و امور تربیتی و غیره، حضور فعال و چشمگیر داشت و این در حالی بود که همچنان ارتباط تنگاتنگ خود را با مقام معظم رهبری حفظ کرده بود. او در عملیات والفجر در بیستم بهمن سال ۶۱ به شهادت رسید.



شهید

محمد اسدی

شهید محمد اسدی معروف غلام عباس متولد سال ۶۴ و دانشجوی کارشناسی رشته حقوق در دانشگاه پیام نور مشهد بود. وی قبل از رفتن به سوریه چهار دوره در جهاد عراق مشارکت کرد. محمد اسدی به فعالیت‌های ورزشی، سرودن شعر و شرکت در فعالیت‌های فرهنگی و مذهبی علاقه داشت و پس از اعزام به سوریه در جایگاه فرماندهی گردان خدمت می‌کرد. این انسان بزرگوار در اول رمضان سال ۹۵ به شهادت رسید.

شده، آمده است: «زمانی که مجلسی برای شهادت این شهید گرفته شده؛ متوجه شدیم که زنی بی‌تاب است. وقتی خواهر این شهید، علت این بی‌تابی را جویا می‌شود، این زن عنوان می‌کند که این شهید به خانه‌ی ما می‌آمده و ما محتاج مرا تهیه می‌کرده است.»

**ویژگی متمایز شهدای دانشجوی که در پروسه تولید این پروژه به آن دست یافتید، چه می‌دانید؟**

فرهنگی و دارا بودن جایگاه‌های مناسب اجتماعی از جمله ویژگی‌های مشترک شهدای دانشجویان است که در این مستندها نیز به آن‌ها پرداخته شد. معتقد می‌توانم با ترویج سیره‌ی شهدای دانشجویان در دانشگاه‌ها، به حل مشکلات دانشگاه‌ها، خاصه در عرصه‌ی فرهنگ پرداخت. چنانچه کار هنرمندانه و در شأن شهدا انجام شود؛ به طور حتم تأثیرگذار خواهد بود؛ چرا که این‌ها دانشجویان و نخبه‌ی بوده‌اند و دانشجویان بهتر و بیشتر با آن‌ها همزاد پنداری می‌کنند. متأسفانه امروزه به سیره‌ی شهدا و پیاده کردن آن در دانشگاه‌ها توجه خاصی نمی‌شود.

**به نظر شما چگونه می‌توانیم سیره و سبک زندگی شهدای دانشجویان را در دانشگاه‌ها نهادینه کنیم؟**

اول از همه باید به مسئولین دانشگاه‌ها نگاهی انداخت. شاید متولیان فرهنگی و افرادی که در بحث مدیریت دانشگاه فعالیت می‌کنند؛ به این باور نرسیده باشند که فرهنگ شهدا می‌تواند بسیاری از معضلات اجتماعی و فرهنگی ما را مرتفع کند. حاکم شدن سیاست زدگی در برخی موارد، یکی از نتایج این اتفاق خواهد بود. در کنار این نقش تشکل‌های دانشجویی نیز حائز اهمیت است. در تشکل‌های دانشجویی نیز باید باور فعالیت در زمینه‌ی شهدا وجود داشته باشد. وقتی این‌ها را نداشته باشیم؛ عدم الگوپذیری جوانان از شهدا و عدم ملموس بودن برخی از آثار ارائه شده در این خصوص برای نسل جوان کاملاً طبیعی است. درست است که شهدا اسطوره بودند و حماسه آفریدند اما باید دقت کنیم که از شهدا تصویری ماورایی ارائه نکنیم و به جنبه‌های زندگی طبیعی شهدا بپردازیم تا جوانان بتوانند الگوگیری کنند. البته ایجاد تعادل در این رابطه بسیار سخت است.

**چه شهیدایی در این پنج مستند معرفی شده‌اند؟**

شهید محمد اسدی، معروف به غلام عباس که از شهدای مدافع حرم و دانشجوی دانشگاه پیام نور مشهد بوده است؛ اولین مستندی بود که تولید شد. پس از آن نیز شهید حسن فتاحی ثانی، شهید سید محمود علوی، شهید وحید شادی فر و شهید احمد آتش دست، مستندهایشان در دستور کار قرار گرفت و تهیه شد.

**از چه زمانی کار ساخت این مستندها را آغاز کردید؟**

مستندسازی این پروژه را از حدود سه ماه پیش آغاز کردیم. این مستندها تقریباً خاطره‌محور و در رده‌ی مستند گزارشی قرار می‌گیرد. به همین دلیل در این مدت با خانواده، دوستان و آشنایان شهدا مصاحبه‌هایی انجام شد. ضمن این‌که از منابع مکتوب و صوتی و تصویری نیز برای تکمیل کار بهره بردیم.

**هر کدام از مستندها با عنوان مجزایی پخش خواهد شد یا همه‌ی آن‌ها عنوان مشابهی دارند؟**

با تصمیمی که گرفته شد، هر یک از مستندها عنوان مجزایی خواهد داشت. در حال حاضر تنها عنوان مستند شهید محمد اسدی را انتخاب کرده‌ایم که برای این عنوان نیز از عبارت خود شهید «پدرا من خمس پنج پسر تو هستم» که حین اعزام به سوریه به پدرش گفته بود، الهام گرفتیم. عناوین سایر مستندات هنوز انتخاب نشده‌اند.

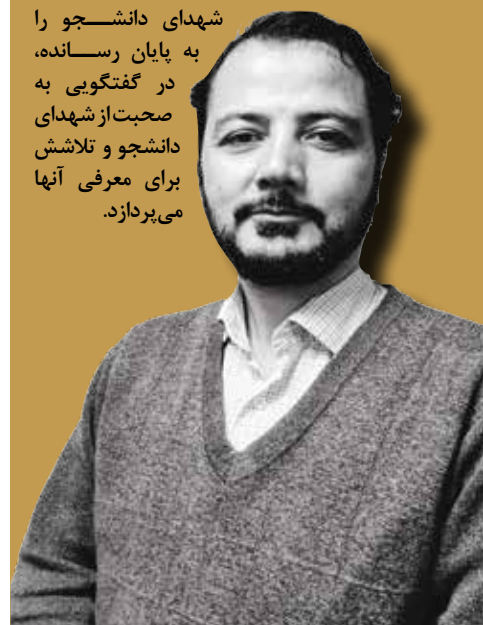
**چه شد که شما برای تولید این پروژه انتخاب شدید؟**

پیش از این مستنداتی درباره‌ی راهیان نور تولید کرده بودم. به همین خاطر بود که به کنگره‌ی شهدای دانشجویان معرفی شدم. وقتی نام شهدا مطرح می‌شود، پذیرش پروژه‌ها متفاوت است. من این پروژه را با علاقه انتخاب کردم و کار کردن در این عرصه را توفیقی برای خود می‌دانم چرا که هر کدام از این شهدا گنجینه‌ای از خاطرات هستند. به طور مثال شهید حسن فتاحی ثانی دارای تلاش جهادی و روحیه‌ی خستگی‌ناپذیری بود که همه‌ی این‌ها می‌تواند درس باشد. یا در یکی از خاطراتی که از شهید شادی فر بیان

«شهید حقیقت شگفت آوری است اما ما به دیدن و شنیدن از شهدا عادت کرده‌ایم و گذشت‌ها، ایثارها و عظمت‌ها، وصایا و مسیری که آن‌ها را به شهادت رسانده، زیاد دیده و شنیده‌ایم. شاید همین باشد که عظمت این حقیقت نورانی و بهشتی برایمان مخفی می‌ماند؛ مثل عظمت خورشید و آفتاب که از شدت ظهور، برای کسانی که دائم در آفتابند، مخفی می‌ماند»

گاهی لازم است در بطن کار برویم تا درک درست‌تری از شهید و شهادت به دست آوریم. گاهی لازم است پا را از شنیدن و دیدن فراتر نهمیم؛ در میان خاطرات شهدا گام برداریم و آنچه را می‌بینیم و می‌شنویم، با تمام وجود احساس کنیم.

جواد صداقتی راد یکی از همین آدم‌هایی است که کوله بار برداشته و در میان خاطرات شهدا گام به سوی معرفت و حقیقت برمی‌دارد. این مستندساز که کار برای شهدا را توفیقی برای خود می‌داند و به همراه همکارانش، ساخت پنج مستند از شهدای دانشجویان را به پایان رسانده، در گفتگویی به صحبت از شهدای دانشجویان و تلاشش برای معرفی آنها می‌پردازد.





# محوریت فیلم بر ولایت پذیری و ساده زیستی شهید است

## تهیه کننده فیلم مستند شهید آقاسی زاده:

حسین عباسی

از شهید حسن آقاسی زاده تا کنون کم نگفته‌اند و کم نشنیده‌ایم. او که در دوران جنگ با همراهی شهدایی همچون شهید سید تقی رضوی و شهید سید محسن صفوی در قرارگاه صراط المستقیم پروژه های مختلف مهندسی رزمی را طراحی و مدیریت کرده و نقش موثری در بسیاری از عملیات های دفاع مقدس داشته است. حال پس از بیش از ۳۰ سال، گروهی دست به تولید فیلم مستندی درباره این شهید زده اند. فیلمی که می تواند بیش از پیش مخاطبان را با ابعاد مختلف شخصیتی او آشنا کند.

یوسف حسن زاده تهیه کننده این فیلم، بیش از یک سال است که با تیم تحقیقاتی خود، کارش را شروع کرده است و تاکنون مصاحبه های زیادی درباره این شهید از پدر، همسر و همزمان شهید گرفته و آرشیو و مستندات زیادی از زندگی این شهید و فعالیت های قرارگاه صراط المستقیم جمع آوری نموده است. گفتگوی کوتاهامان با او حاوی حرف های جالب و قابل تأملی است...

### چه شد که به فکر ساخت فیلم شهید آقاسی زاده افتادید؟

متأسفانه همواره فعالیت های ما در حوزه ی ترویج فرهنگ ایثار و شهادت، مقطعی بوده و پس از مدتی فراموش می شود. اگر ما می خواهیم در عرصه دفاع مقدس به درستی قدم برداریم باید فعالیت هایمان مستمر و ماندگار باشد و به نحو صحیح این فرهنگ را ترویج کنیم. در همین راستا من و عده ای از همکاران و دانشجویان متعهد و انقلابی دوره هایی در جهت روایتگری، رسانه شناسی و مستند سازی برگزار کردیم. همچنین در کنار تمام این فعالیت ها ساخت مستند شهدای دانشجو، اپلیکیشنی برای شهدای دانشجو و برنامه رادیویی شیدایی را در دستور کار خود قرار دادیم. با توجه به اینکه در سال ۱۳۹۲ شهید بزرگوار حسن آقاسی زاده شهید شاخص دانشگاه های استان معرفی شده بودند، در بررسی هایمان با ظرفیت های شخصیتی شهید ایشان آشنا شدیم و بر این شدیم تا مقام این شهید بزرگوار را با زبان هنر گرامی بداریم.

### چه محورهایی از زندگی شهید در این فیلم به نمایش در خواهد آمد؟

شهید آقاسی زاده فردی ساده زیست و زمان شناس بود. با درخواست پدر و دوستان برای رفتن برای تحصیل به تورنتوی کانادا از مشهد به قم سفر میکنند و از دفتر امام کسب اجازه نمایند و با اجازه ولی فقیه خود راه علم آموزی را در پیش می گیرند. شهید وقتی در تورنتو نیز به تحصیل می پرداخت، دست از فعالیت های ارزشی و انقلابی خود نکشید و با فعالیت در انجمن اسلامی دانشجویان خارج از کشور، حوزه فعالیت های ارزشمند خودش را گسترش داد، وقتی هم امام خمینی (ره) به نوفلوشاتو عزیمت کرد، این شهید والامقام با همراهی چند تن از دانشجویان دیگر از کانادا به این منطقه سفر می کنند. روزها با خبرنگاران گفت و گو می کردند و شب ها کشیک می دادند. وقتی امام متوجه دانشجوی بودن این گروه میشوند به این جوانان دستور می دهد که این کار وظیفه شما نیست؛ برگردید تحصیلتان را ادامه دهید زیرا که در آینده به شما آینده سازان نیاز داریم و ایشان بدون چون و چرا این فرمایش امام را بلافاصله عملی کرده و به کانادا برمیگردند. به طور کلی ولایت پذیری و ساده زیستی شهید آقاسی زاده محوریت این فیلم مستند است. چرا که بدون شک این چنین وابستگی هایی به نظام و انقلاب و معمار کبیر انقلاب اسلامی نشان می دهد که این شهید والامقام تا چه حد به ولایت و ولی فقیه خود اعتقاد قلبی و فرمان پذیری داشته است. این شهید والامقام پس از بازگشت به ایران کار خود را در جهادسازندگی آغاز و سپس با فعالیت در قرارگاه صراط و قرارگاه خاتم عملیات های مهندسی ارزشمندی را به همراه چند تن از شهدای عزیز مهندسی رزمی دیگر از خود به جای گذاشت که یکی از مهمترین آنها طراحی و نظارت بر احداث پل بعثت بر روی ابروند رود در عملیات والفجر ۸ بود.

قرارگاه صراط المستقیم در موضوعاتی از جمله مهندسی رزمی در قبل، حین و بعد از عملیات های در زمینه های مهندسی خاکی، عملیات های آبی، پل سازی، بیمارستان های صحرائی و سایت های موشکی فعالیت های چشمگیری به همت شهیدان گرانقدری مانند شهیدان سید تقی رضوی، حسن آقاسی زاده، عباس جولایی و سید محسن صفوی انجام داده است.

### در ساخت این مستند با چه افرادی گفت و گو می شود؟

در راستای ساخت این مستند تا کنون گروه ساخت فیلم، توانسته است تا مستند گفتگو محوری با حضور شخصیتی هایی همچون همسر و یاران این شهید والامقام آماده کند. البته این مستند محدود به این گفت و گو ها نمی شود؛ ما می خواهیم ابعاد مختلف زندگی این شهید والامقام را با زبانی شیوا بیان

کنیم. این مستند اکنون به مدت ۲۰ دقیقه آماده گردیده است.

### زمان پیش بینی شده برای پایان پروژه تا چه تاریخی است؟

قبل از این باید بگویم ما می خواهیم با ساخت فیلم و یا سریال ابعاد شهید آقاسی زاده را بررسی کنیم و یاد او را گرامی بداریم. چرا که شخصیت این شهید به قدری وسیع و ارزشمند است که تنها نمی توان به یک مستند گفت و گو محور اکتفا کرد. امیدوار هستیم پس از نگارش فیلمنامه تا خرداد سال پیش رو ساخت این اثر متفاوت تا پایان سال آینده به اتمام برسد.

### از شخصیت علمی شهید آقاسی زاده چقدر در فیلم سخن به میان می آید؟

خب شهید علم و عمل را با یکدیگر در وجودش داشت. آنچه در مهندسی رزمی و عملکرد این شهید و همزمانش بسیار روشن است، استفاده حداکثری از حداقل موجودی ها و امکانات در اختیار و در شرایطی سخت که دشمنان فراهم کرده بودند و حتی واردات سیم خاردار به کشور عزیزمان ممنوع و تحریم کرده بودند. به نوعی جامعه ی عمل پوشاندن به شعار اقتصادمقاومتی، اتکا به ظرفیت های درون کشور و میدان دادن به نیروی جوان متخصص که چند سال است رهبر معظم انقلاب بارها در این باره صحبت نموده اند. ما با بهره مندی از نگاه این شهید والامقام باید نگاه به بیرون را متوقف کنیم و به جوانان این کشور میدان دهیم. چراکه جوانان این مرز و بوم دریایی از علم و دانش در عرصه های مختلف هستند. از شهید آقاسی زاده در فعالیت های علمی و به ویژه پایان نامه تحصیلی اش که با موضوع سایت های موشکی نگارش شده بود می توان نکته های بسیاری مشاهده کرد. این شهید والامقام با نیاز سنجی بالایی که داشت دریافته بود که باید به نگارش چنین پایان نامه ای با این موضوع بپردازد. اما در کنار این باید به سایر ابعاد شخصیتی شهید نیز اشاره کرد. بعد ولایت پذیری، روحیه جهادی و انقلابی، سبک زندگی اسلامی و ایرانی و ساده زیستی، روحیه خودسازی، خودباوری و مبارزه با نفس از نکات مهم شخصیت والای شهید آقاسی زاده بود.

### نقش کدام یک از شخصیت ها در این فیلم پررنگ تر است؟

به نظرم همسران شهدا و مخصوصا همسر شهید آقاسی زاده در کنار تمامی ابعاد ارزشمند این شهید والامقام، یک دنیا پر از حرف های نگفته است. اگر به زندگی این شهید مبارز نگاه کنیم در می یابیم که زندگی این شهید به تنهایی قابل تعریف نیست.

به طور قطع اگر همسران شهدا نمی بودند و پا به پای این شهدا حرکت نمی کردند و با سختی ها نمی ساختند این شهدا قدم از قدم هم نمی توانستند بردارند. زنی که در سختی ها پا به پای همسرش شهیدش بود مانند همسرش بزرگ و والامقام است. و ما ان شاء... در ساخت مستندسازی شده و با فیلم داستانی این شهید نقش پر رنگی برای همه ی حمایت ها، همراهی ها و ابعاد شخصیتی همسر این شهید خواهیم دید.

### فکر می کنید این فیلم چقدر می تواند بر آورد مالی داشته باشد؟

فیلم مستند شهید آقاسی زاده به هیچ عنوان جنبه تجاری ندارد. خدایا شاکرم که ما با نگاه شرکت در جشنواره و یا با دید تجاری این فیلم را نمی سازیم. بلکه تنها می خواهیم ادای دینی به خانواده شهید، به ویژه شهید آقاسی زاده و شهدای مهندسی رزمی داشته باشیم. البته در همین جا از حمایت و همراهی خانواده شهدا و همچنین مسئولین بالادست بسیج دانشجویی استان و خانه فیلم امور هنری شهرداری مشهد تقدیر و تشکر را دارم.

### و چرا فیلم را برای جشنواره فیلم فجر آماده نمی کنید؟

این فیلم برای شرکت در جشنواره فجر ساخته نمی شود، چون این جشنواره برای ما هیچ ارزشی ندارد. از آنجا که در این چندسال این جشنواره بر خلاف اسمش با نگاه خودباوری و باورهای اسلامی و ظرفیت های درونی و امید به انقلاب، به معرفی فیلم ها نمی پردازد، و برای اینگونه فیلم ها ارزش چندانی قائل نیست ما نیز آن را قبول نداشته و آمیدی به این جشنواره نداریم. مگر اینکه تغییر رویکرد انقلابی پیدا کند و بازنگری در سیاست ها، معیارهای داوری و انتخاب داوران صورت گیرد. به هر حال امیدواریم که فیلم های ارزشی بیش از این در این جشنواره مورد استقبال، تشویق و تقدیر مسئولین حوزه های هنری کشور و در جهت ترغیب ساخت هر چه بیشتر فیلم های ارزشی قرار گیرد.

۹

دومین اجلاس  
کنگره شهدای دانشجوی  
استان خراسان رضوی  
اسفند ۹۵





نام و نام خانوادگی: محمود رضا جغتائی  
 محل تولد: روستای کلاته انداده- جغتای  
 نام رشته: معارف اسلامی  
 نام دانشگاه: تربیت معلم شهید هاشمی  
 نژاد شهید  
 محل شهادت: جفیر  
 فرازی از وصیت نامه: ملت ایران بدائید آمریکا این شیطان بزرگ از پای نخواهد نشست، برای این کار از همپارگی هایش کمک می گیرد تا نور این انقلاب را خاموش کند ولی غافل از اراده خداوند است و قدرت خون شهدا که این نور را مستدام داشته. حافظ خون شهدا باشید.



نام و نام خانوادگی: محمد بهاری  
 محل تولد: روستای کبودان- کاشمر  
 نام رشته: امور پرورشی  
 نام دانشگاه: تربیت معلم شهید رجایی  
 تربیت حیدر به  
 محل شهادت: سردشت  
 فرازی از وصیت نامه: بسیار خواهران را به حفظ حجاب و داشتن چادر توصیه می کرد.



نام و نام خانوادگی: علی اصغر حسین پور  
 محل تولد: مشهد  
 نام رشته: الهیات  
 نام دانشگاه: علوم اسلامی رضوی  
 محل شهادت: سلمچه  
 فرازی از وصیت نامه: با خود چنین فکر می کنم که آمریکا و هم دستانش آنچه را تا کنون می توانسته اند علیه جمهوری اسلامی انجام داده اند و آنچه را انجام نداده اند نه آنکه نخواستند بلکه نتوانسته اند. بی گمان ماشین جنگی در برابر انسان جنگی محکوم به شکست است و این شکست به حول و قوه الهی به زودی ظاهر خواهد شد.



نام و نام خانوادگی: حسین رحمانی  
 محل تولد: روستای قشه توت- تربت جام  
 نام رشته: دبیری  
 نام دانشگاه: تربیت معلم شهید رجایی  
 تربت حیدر به  
 محل شهادت: بانه  
 فرازی از وصیت نامه: پیامی که به شما دارم این است نگذارید امام تنها بماند و مانند مردم اهل کوفه نباشید و تا میتوانید از درخت شکوفای اسلام مواظبت کنید تا برای شما ثمر بخشد.



نام و نام خانوادگی: حجت الله رئوفی مقدم  
 محل تولد: جوبین  
 نام رشته: آموزش ابتدایی  
 نام دانشگاه: تربیت معلم امام صادق (ع)  
 نقاب  
 محل شهادت: خرمال  
 شهید از زبان خواهرش: او اخلاق بسیار خوبی داشت و با همه مهربان بود از همان ابتدای جوانی مومن و حساس بود همیشه دوستانش را امر به معروف و نهی از منکر می کرد.



# نشانه‌ها

چند روایت کوتاه از زندگی شهدای دانشجو

ساعت ها بدون خستگی و شور اشتیاق پای زندگینامه و خاطرات وصیت شان می نشینم. آنقدر محو خاطرات و جملات شان هستم که گذر زمان را احساس نمی کنم. شاید تنها چیزی که آدمی را وادار میکند قلم به دست بگیرد و قطره ای از این اقیانوس را به تحریر در آورده این جمله است که «زنده نگه داشتن یاد شهدا کمتر از شهادت نیست.»

نام و نام خانوادگی: احمد آتش دست  
 محل تولد: ایرانشهر  
 نام رشته: پزشکی  
 نام دانشگاه: علوم پزشکی اصفهان  
 محل شهادت: فکه  
 فرازی از وصیت نامه: سلام مرا به امام و همچنین به آقای خامنه‌ای برسانید و به برادر خامنه‌ای بگوئید احمد خلاف انتظار شما گامی برداشت و از راهنمایی‌های شما ممنون بود خدایا گناهانم را ببخش و حق را پیروز گردان و امام عزیزانم خمینی را تا انقلاب مهدی نگهدار.



نام و نام خانوادگی: محمدرضا ننگه  
 اسدآبادی  
 محل تولد: روستای نیازآباد- خواف  
 نام رشته: دبیری  
 نام دانشگاه: تربیت معلم شهید مفتاح فردوس  
 محل شهادت: فاو  
 شهید در یک نگاه: دوستدار ولی فقیه و معتقد به ولایت بود و عاشق رهبر و رهرو راستین خط امام خمینی (ره) و حافظ ارزشهای انقلاب و نظام اسلامی بود.



نام و نام خانوادگی: یوسف نصوحی پور  
 محل تولد: مشهد  
 نام رشته: زیست شناسی  
 نام دانشگاه: آمریکا  
 محل شهادت: دُب خردان (اهواز)  
 فرازی از وصیت نامه: من برای حفظ اسلام و دفاع از مرز و حدود اسلام و برای سرکوبی کفر به جبهه عازم هستم میروم تا خون ناقابل خود را تقدیم اسلام کنم تا جانی که خداوند به من ودیعه داده است را در راهش فدا کنم من یوسف نصوحی با کسب اجازه از رهبر جهان اسلام امام خمینی و ملت ایران و همچنین پدر و مادر عزیزم به این سفر می روم باشد که ان شاءالله با شهادت رسالتی که بردوشم است به آخر برسانم.



نام و نام خانوادگی: حمید سماعی یکتا  
 محل تولد: آبادان  
 نام رشته: مهندسی عمران  
 نام دانشگاه: اصفهان  
 محل شهادت: جزیره مجنون  
 فرازی از وصیت نامه: توصیه شهید به خواهران خود اینکه همیشه حجابتان را حفظ کنید، رسالت زینبی خود را انجام دهید، دنیا محل گذر است به فکر آخرت باشید. فرزندانان را درست تربیت کنید، بر سر مزار شهدا زیاد بروید، قرآن بخوانید و نماز جمعه حتما بروید.



نام و نام خانوادگی: حمیدرضا سلطانیان  
 محل تولد: درگز  
 نام رشته: آموزش ابتدایی  
 نام دانشگاه: تربیت معلم شهید مطهری قوچان  
 محل شهادت: اروند  
 فرازی از وصیت نامه: از شما تمامی اقوام و دوستان و خویشاوندان و برادران و خواهران دینی خودم عاجزانه می خواهم همیشه در هر جا که هستید و در هر پست و مقامی که به سر می برید و یا در هر لباسی هستید دست از اسلام عزیز و نائب امام زمان (عج) یعنی امام خمینی (ره) برندارید.





نام و نام خانوادگی: جواد شربتی

محل تولد: سبزوار

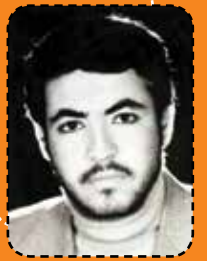
نام رشته: صنایع اتموبیل

نام دانشگاه: مرکز آموزش فنی و حرفه ای

لويزان تهران

محل شهادت: شلمچه

فرازی از وصیت نامه: پدران شهیدا و مادران شهیداهیچ وقت از یاد مبرید که فرزندانان تنها امانت پیش نزد شما نیستند پس خوشا به حال شما که این امانت را بسه خوبی به صاحب اصلی اش برگرداندید.



نام و نام خانوادگی: سید امیر میری جعفری

محل تولد: مشهد

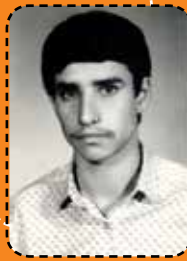
نام رشته: ادبیات فارسی

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید بهشتی

مشهد

محل شهادت: دزفول

فرازی از وصیت نامه: ای برادر دانشجو آیا میدانی برای چه پشت این میز نشسته ای؟ برای اینکه آدمی بشوی که فردا به درد محرومین جامعه که خود نیز از آنان هستی بخوری و بتوانی در یک پست حساس انقلابی فعال باشی و خود که قشری از مستضعفین هستی باری از دوش مستضعفان برداری.



نام و نام خانوادگی: محمد صادق خورشیدی

محل تولد: تربت جام

نام رشته: آموزش ابتدایی

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید بهشتی مشهد

محل شهادت: جبهه های الله اکبر

فرازی از وصیت نامه: اکنون که راهی سرزمین خون و شهادتیم و اکنون که به کربلای حسین میرویم تا بر بیکران دریای عشق و شهادتش قطره خونی نثار کنم خوشحالم.



نام و نام خانوادگی: وحید شادیفر

محل تولد: مشهد

نام رشته: پزشکی

نام دانشگاه: علوم پزشکی مشهد

محل شهادت: شلمچه

فرازی از وصیت نامه: ای عزیزان، ای که به صبر و استقامت بی نظیرتان، دشمن را مایوس کردید و اسلام را بیمه. این کلمات فردی است که در مقابل شما بر خاک های خونین بهشت رضا (ع) بوسه می زند. به دستهایم بنگرید و ببینید آیا با خود تحفه ای از دنیا برده ام؟ پس شما هم خود را مهیا کنید. ان شاء الله همه شما را اگر خداوند بزرگ بخواهد، در قیامت ملاقات خواهیم کرد.



نام و نام خانوادگی: احمد حاج نقی

محل تولد: روستای تحت جلگه- نیشابور

نام رشته: ادبیات

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید بهشتی مشهد

محل شهادت: مهران

فرازی از وصیت نامه: الهی امام را بر امت و امت را بر امام و اسلام را بر مسلمین و حریت را بر بردگان ظلم و جور و عذاب را بر ظالمین و امنیت را بر مظلومین روا دار.



نام و نام خانوادگی: مهدی اژدری

محل تولد: روستای زرمهر- تربت حیدریه

نام رشته: آموزش ابتدایی

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید بهشتی مشهد

محل شهادت: شلمچه

توصیه شهید به خواهرانش: حجابتان رارعايت كنيد و مانند حضرت فاطمه زهرا(س) باشيد.



نام و نام خانوادگی: محمود امیر خانی

محل تولد: مشهد

محل های تحصیل: فردوسی- فیلیپین

رشته تحصیلی: شیمی، برق و الکترونیک

زمین شناسی

محل شهادت: سومار (عملیات مسلم بن عقیل)

فرازی از وصیت نامه: ای مردم، دنیا محل آزمایش است، و آنها که در این آزمایشات مکرر موفق شوند خداوند وعده فردوس و بهشت جاویدان به آنها داده است و آگاه باشید و وجود خود را جز به بهشت مفروشید



نام و نام خانوادگی: مسعود ارشادی

محل تولد: فریمان

نام دانشگاه: دانشگاه فردوسی

رشته تحصیلی: عمران

محل شهادت: جزیره مجنون

فرازی از وصیت نامه: معلوماتتان را با مطالعات اسلامی بالا ببرید. ارتباطتان را با یکدیگر بیشتر و قویتر کنید و متوجه باشید که دیگران از رفتار و کردار و گفتار و اخلاق تان الگو می گیرند. انتقاد از خویشتان را جز برنامه های خود قرار دهید.



نام و نام خانوادگی: مهدی محراب خانی

محل تولد: مشهد

نام رشته: داروسازی

نام دانشگاه: علوم پزشکی مشهد

محل شهادت: شلمچه

فرازی از وصیت نامه: پدر و مادر عزیزم نه تنها خطاب به شما بلکه خطاب به تمامی امت مسلمان ایران می گویم که راه من ولایت فقیه است، درس من، آمدن به جبهه من و شهادت من هم به پیروی از امر رهبر که اطاعتش اطاعت الله است می باشد و اما ان شاء الله که این دلخوشی مرا مغرور نکرده باشد که این غرور خود عین انحراف است.



نام و نام خانوادگی: حسین امینی مقدم

محل تولد: کاشمر

نام رشته: مکانیک

نام دانشگاه: تبریز

محل شهادت: جزیره مجنون

فرازی از وصیت نامه: هم اکنون ایران اسلامی مقتدرترین حکومت جهان است. اگر چه ابرقدرتها سلاح و موشک دارند در مقابل ما، امام زمان (عج) و خداوند قادر و عشق به اینها را داریم. لذا پشت ما گرم است و محکم و از هیچ چیز جز خداوند ترس و هراسی نداریم.



نام و نام خانوادگی: حمید رضابری

محل تولد: قوچان

نام رشته: زبان انگلیسی

نام دانشگاه: تربیت معلم علامه طباطبایی سبزوار

محل شهادت: ماووت عراق

شهید از زبان مادرش: همیشه مهربان بود و خنده رو. وقتی جنازه اش را دیدم، چهره ی بسیار خندانی داشت. همیشه می گفتم، همانطور که همیشه بود، وقت شهادت نیز خندان بود.



نام و نام خانوادگی: حسن رئوفی

فریمانی

محل تولد: فریمان

نام رشته: دینی عربی

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید بهشتی مشهد

محل شهادت: اروند

فرازی از وصیت نامه: خداوند درد هر تیر و ترکش را تحمل خواهیم کرد ولی اندوه خمینی را هرگز.



نام و نام خانوادگی: محمد شریک

محل تولد: بجزستان

نام رشته: تربیت معلم

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید بهشتی مشهد

محل شهادت: جبهه های الله اکبر

فرازی از وصیت نامه: باید از اسلام دفاع کنیم از میهن و ناموسمان نگذریم و نگذاریم دشمنان به خاک کشورمان تجاوز کنند و از ما بگیرد. از خط امام پیروی کنید مبادا از خط امام خارج شوید و از دستاورد های انقلاب اسلامی نگهداری کنید.



نام و نام خانوادگی: غلامرضا عبدالله زاده

آغوی

محل تولد: روستای آغوی- تربت حیدریه

نام رشته: اتمومکانیک

نام دانشگاه: شهید منتظری مشهد

محل شهادت: تنگه چزابه

فرازی از وصیت نامه: اینک بنده حقیر هم عازم جبهه شدم تا شاید بتوانم کمک به پیروزی اسلام بنمایم و اگر لیاقت کشته شدن در راه خدا را داشته باشم به آرزوی دیرینه ام برسیم چون پایان زندگی جز مرگ نیست پس چه بهتر که انسان خود بهترین مرگ را انتخاب نماید.



نام و نام خانوادگی: علی اکبر محمدی

ثانی

محل تولد: روستای مندی- گناباد

نام رشته: الهیات و معارف اسلامی

نام دانشگاه: تربیت معلم شهید محمود قاسمی گناباد

محل شهادت: بانه

فرازی از وصیت نامه: از آنهایی هم که نمیتوانند باید با زبان و قلم و قدم در راه جبهه کارکنند و به مسایل تربیتی و اخلاقی اسلام توجه کنند که تعلیم و تربیت و تزکیه باید همراه باشد. همچنان که پرنده با یک بال نمیتواند پرواز کند علم بدون ایمان و ایمان بدون عمل هم به درد نمیخورد.







## به آنچه گفتیم، عمل می کنیم

نعیمه مونسسی

ویژه نامه  
شیدایی

۱۲

خانم نورایی داشته، اما دوستانی صمیمی برای یکدیگر هستند و پشت صحنه، بگو بخندایشان برقرار است. این دو، سوتی گرفتنشان از یکدیگر هم حکایت‌هایی شنیدنی دارد....

امیرحسین حسین زاده: نمایش‌نامه‌خوان و عضو شوخ و پرچنب و جوش گروه. او که بازیگر تئاتر هم هست، به همراه ۹ نفر دیگر، اجرای نمایش‌ها را در این مجموعه بر عهده داشته‌اند. به قول خودش کم به برنامه آمده و نمی‌تواند بین موضوعات و اجراها بهترین را انتخاب کند اما خاطره‌های بسیار شنیدنی دارد که نوشتن آن تلاش اعضا را برای به ثمر نشستن کار نشان می‌دهد؛ «یک روز برای اجرا قرار بود سه نفر، نمایش‌نامه‌ای را بخوانیم اما نفر سوم نیامد و من مجبور شدم بعد از جاسازی چندین دستمال کاغذی در مکان‌های مختلف دهان، صدایم را تغییر دهم و جایگزین نفر سوم شدم. این که چطور آن شب سالم به خانه رسیدم یکی از معجزه‌های خداوندیست.»

نصیبه داوودی؛ گروه تولید شیدایی بر سکوت و آرامش داوودی چرخیده است. به قول جوانشیر اگر خانم داوودی نبود، شیدایی هم تا اینجا پیش نمی‌رفت. تمام تحقیقات و پژوهش‌های لازم در زمینه‌ی شهدا و هماهنگی مهمانانی که گاه کارشناس بوده‌اند و گاه خانواده‌های معزز شهدا، بر عهده او بوده است. او علاوه بر این در کنار سایر گزارش‌گران و آیت‌سازان برنامه در ساخت آیت‌های مختلف برنامه نیز همکاری داشته است. دستیار تهیه‌ی برنامه، موضوع حق الناس و احترام به والدین را از بین موضوعات بسیار دوست دارد و می‌گوید: «برای من این برنامه‌ها جذابیت فوق العاده‌ای دارد. به طوری که چندین بار آن‌ها را گوش کرده‌ام.»

امین جوانشیر تهیه کننده و نویسنده برنامه که شهدای دانشجوی را دارای فرهنگی خاص می‌داند و معرفی آن را در برابر فرهنگ‌های مهاجم درون دانشگاه‌ها واجب به شمار می‌آورد و نیز به گفته‌ی خودش سعی کرده یکی از دغدغه‌های اصلی رهبر معظم انقلاب، یعنی همان سبک زندگی ایرانی-اسلامی را با فرهنگ شهدای دانشجوی تلفیق کند؛ می‌گوید: «متون برنامه بر اساس احادیث و روایات، بیانات رهبر انقلاب و با اقتباس از کتاب مفاتیح الحیاه به نگارش درآمده، اما با بیانی کاملاً متناسب با روحیه‌ی مخاطب دانشجوی.»

سیده سمانه نورایی گوینده اصلی برنامه و کسی که در همه‌ی برنامه‌های شیدایی حضور داشته است. نورایی که خود مجری و گزارشگر صدا و سیما نیز هست و اطلاعات عمومی نسبتاً بالایی هم دارد، تسلط مناسبی بر موضوع برنامه‌ها داشته و به خوبی می‌تواند درباره‌ی آن‌ها صحبت کند. او بهترین برنامه‌ها را برنامه‌ای می‌داند که کارشناس، جملات قابل فهم و جذابی ارائه کرده باشد و بهترین موضوع را احترام به والدین با مثال‌های کاربردی کارشناسی معرفی می‌کند.

فرانک باباپور فعال‌ترین و در عین حال جوان‌ترین عضو گروه. گوینده، نویسنده و طنزپرداز. باباپور به عنوان شخصیتی عجول و پرچنب و جوش و در عین حال بی‌تدبیر، دیالوگ‌های بی‌نظیری را با خانم نورایی رقم زده و تمام بار طنزگونه‌ی برنامه را بر دوش داشته است. او از بداهه بودن دیالوگ‌هایی حرف می‌زند که باید خودش در لحظه اجرا می‌کرده. شاید سخت‌ترین قسمت کار او همین بوده باشد؛ جایی که باید ضمن اجرا، به بار آموزشی گفتگوها نیز توجه می‌کرده. با این که در متن اجرای برنامه، چالش‌های زیادی با

حوالی ساعت هفت شب بود. برای تهیه‌ی گزارش، خودم را به پشت صحنه‌ی آخرین ضبط این برنامه در فرهنگسرای رسانه رسانده بودم. هنوز مهمان برنامه در حال صحبت بود. گوینده‌ی برنامه داخل استودیو و تهیه کننده و صدا بردار هم این طرف دیوار شیشه‌ای با دقت خاص شرایط را کنترل می‌کردند. از همان ابتدا می‌شد جو بانشاط حاکم بر فضای برنامه را حس کرد. از خوش و بش‌های تهیه کننده با مهمان برنامه تا گفتگوها و بگو بخنده‌های گویندگان و دستیار تهیه با یکدیگر. پس از دقایقی طولانی وقتی که مهمان عزم رفتن کرد، صحبت‌هایمان با عوامل تولید برنامه رادیویی شیدایی رنگ و بویی شاد و پرنرژی به خود گرفت.

همه داخل استودیو نشستند. تهیه کننده، دستیار تهیه، گویندگان، صدابردار، و یکی از بچه‌های بخش اجرای نمایش. این‌ها تنها شش نفر از ۳۰ نفری هستند که تهیه کننده‌ی برنامه، یک به یک از آن‌ها نام می‌برد و می‌گوید: «همه این افراد به نوعی در تولید این برنامه سهیم بوده‌اند. بعضی بیش تر و بعضی کم تر» طبیعتاً هر گروه‌ی بعد از چند مدت فعالیت در کنار هم، حسی از همدلی و هماهنگی را به همراه می‌آوردند، اما گروه شیدایی علاوه بر این همدلی، در کنار یکدیگر بزرگ شده‌اند؛ یعنی از آن جایی که هر کدام از موضوعات برنامه، مربوط به حوزه‌ای از سبک زندگی بوده، تشریح این ویژگی‌ها در شهدای دانشجوی تأثیر به سزایی بر اعضای گروه داشته است؛ طوری که پیش از هر چیز خودشان سعی می‌کرده‌اند بتوانند به آنچه در برنامه برای مخاطبان گفته‌اند، عمل کنند. جالب این جاست که اگر برنامه‌ای به مذاق اعضا خوش نمی‌آمده، آن را دوباره تولید می‌کرده‌اند. گپ و گفت یک ساعته ما با تعدادی از عوامل اصلی برنامه شیدایی حکایت از این ماجراهاست...

### عوامل برنامه:

مدیر تولید: یوسف حسن زاده

تهیه کننده: امین جوانشیر

دستیار تهیه: نصیبه داوودی

گویندگان: سیده سمانه نورایی، فرانک باباپور

گزارش‌گران: سارا اکبری، الهه نوبخت، شیوا سالاری، نصیبه داوودی، سمیرا علیزاده

نویسندگان: امین جوانشیر، ساجده بهشتی، مریم سادات نقی زاده

اجرای نمایش: جواد جاویدی، امیر حسین حسین زاده، فرهاد غفاری، محسن توکلی، رضا مصری، حامد جوادی، زهرا بمپوری، فریبا جمعه پور، سحر قیومی، رویا صالحی، هانیه قاسم خانی

کارگردان نمایش: سیده سمانه نورایی، جواد جاویدی

نریشن: محمد امین کارآمد، هانیه قاسم خانی

آهنگ ساز: احمد خلیق

گرافیک: ملیحه کفشی

فیلم و عکس: امین جوانشیر، نصیبه داوودی، فرزانه امجدی





امین جوانشیر:

## سال‌های توان در باره‌ی شهدای دانشجو برنامه ساخت

برنامه‌ی رادیویی شیدایی، برنامه‌ای موضوع محور در زمینه‌ی سبک زندگی است که با بیان الگوهای درست، به معرفی شهدای دانشجو می‌پردازد. ظرفیت عظیم فرهنگی دست نخورده در سیره‌ی شهدای دانشجو می‌تواند هر فعال هنری و رسانه‌ای را بر آن بدارد تا دست به تولید زده و اثری ماندگار را خلق نماید. از این رو، تولید برنامه‌های ۳۰ قسمتی درباره‌ی سیره‌ی شهدای دانشجو که حاوی مفاهیم ارزشی اسلامی و انقلابی در قالبی مخاطب‌پسند است؛ برنامه‌ریزی و به مرحله اجرا رسید. برنامه‌ای که می‌تواند نقش مؤثری در نهادینه کردن سبک زندگی شهدای دانشجو انقلاب، دفاع مقدس و مدافع حرم و معرفی آن‌ها به عنوان الگوهایی دست‌یافتنی از همان جنس دانشجویی داشته باشد.

۱۳

دومین اجلاس  
کنگره شهدای دانشجوی  
استان خراسان رضوی  
اسفند ۹۵

سیده سمانه نورایی:

## پر داختن به ابعاد مختلف زندگی شهدا کاری بزرگ است

حافظه‌ی دفاع مقدس پر است از آدم‌هایی با دنیایی از ایثار و فداکاری، آدم‌هایی از جنس بلور که شفافیت باطن را به تالگو زر و زیور دنیا ترجیح دادند.

جوانان رشیدی که با وجود مدارج عالی علمی و دانشگاهی، رسیدن به قرب الهی و فارغ التحصیلی از مکتب حسینی با معدل عالی را غنیمت شمردند و دکترای انسانیت و شرافت دریافت کردند.

ایشان همان‌هایی هستند که ما را «شیدایی» «شیدایی» خود کردند تا با عشق و ارادت جلوه‌های اعلا‌ی زندگی پر ثمر ایشان را به مدد نوای خانواده و هم‌زمانشان به گوش فرزندان این مرز و بوم برسانیم.

اینک «شیدایی» در ۳۰ برنامه با مضامین سبک زندگی اسلامی-ایرانی با الگو گرفتن از سلوک قهرمانان بی ادعا و سرافراز دانشجوی شهید تهیه و تولید شده است.

مضامینی چون حقیقت‌طلبی، رعایت حق الناس، نظم و انضباط، نوع دوستی، مهمان نوازی، احترام به والدین، علم آموزی، روحیه جهادی و... که تمامی این مفاهیم می‌تواند در زندگی نسل چهارم و پنجم انقلاب و دفاع مقدس ساری و جاری شود.

ما اگر چه گام در این راه (نشر سبک زندگی شهدای دانشجو) نهاده‌ایم؛ اما معتقدیم پر داختن به ابعاد مختلف زندگی این قهرمانان معاصر کاری بزرگ است و عزمی عظیم را می‌طلبد.

برنامه‌ی رادیویی شیدایی شروعی است بر این راه با عزت و افتخار که تا مقصد، یاری کارشناسان و سینه‌سوزان فرهنگ ایثار و شهادت را مطلبد.

یوسف حسن زاده:

## حرکت در خط ولایت مهم‌ترین درس شهدای دانشجو است

هر برنامه‌ای مدیر تولید و اتاق فکری دارد که هدف و رویکرد خاصی برای تولید ترسیم می‌کند. اهدافی که جان برنامه است و بدون آن نمی‌توان انتظاری برای مثمر ثمر بودن آن داشت. یوسف حسن زاده، مدیر تولید برنامه‌ی رادیویی شیدایی است که در گفتگویی کوتاه صحبت‌های قابل تأملی از ایده‌ی ساخت برنامه و چرایی تولید آن به میان می‌آورد.

### هدف اصلی تولید برنامه‌ی شیدایی چیست؟

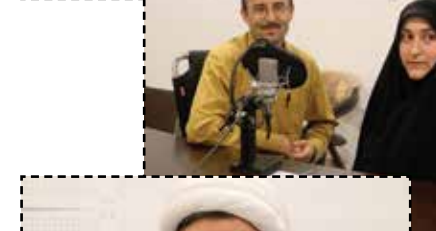
از آن جایی که طبق گفته‌ی رهبری در جنگ نرم هستیم و مهم‌ترین افراد جنگ نرم دانشجویان و نخبگان کشور هستند؛ تصمیم گرفتیم الگوهای را برای قشر دانشجو معرفی کنیم که با هم ویژگی مشترک داشته باشند و دانشجو با هم ذات پنداری از این الگوها مسیر خود را انتخاب کند.

### چه شد که از بین تمام کارهای هنری به کار رادیویی رسیدید؟

در جامعه‌ی کنونی ما، زبان هنر بهتر می‌تواند پیام یک موضوع را به جامعه برساند اما تنها ابزار رسانه‌ای دانشجویان، گوشی تلفن همراه است و از آن جایی که معتقد بودیم باید محصول و خروجی کار مورد استفاده باشد، به این نتیجه رسیدیم که کتاب و بروشور و سایر موارد به این شکل نمی‌تواند تأثیر بگذارد. رادیو شیدایی کار نو و جدیدی است که در فضای دانشجویی توانسته است با قشر دانشجو ارتباط برقرار کند.

### به نظر شما مهم‌ترین درس شهدای دانشجو چیست؟

شهدای دانشجو این موضوع را اثبات کردند که با این که درس، مهم است اما مهم‌تر از آن، حرکت در خط ولایت و رهبریست که با فرمان او درس را رها می‌کنند و به جبهه‌ها می‌روند.



نظام خیرآبادی، شهید شریف الحسینی، شهید ایرج مسعودی، شهید نیک رفتار، شهید عاصمی، شهید محمد عرفانیان، شهید قدیمی فتح آبادی، شهید سید محمد باقر موسوی نژاد، شهید آتش دست، شهید حسن سزاده، شهید منصوب، شهید اویسی ثانی، شهید بخشی، شهید ارشادی، سید حمیدرضا فراش باشی آستانه، شهید نوحی پور، شهید محمود امیرخانی، شهید محراب خانی، شهید اسدی، شهید جاوید الاثر محمد جواد قربانی، شهید آقاسی زاده، شهید دیالمه، شهید حمدالله عابد مسرورخواه، شهید چراغچی

### میهمانان برنامه:

کارشناسان: حسن رضایی، حسن درخشان، حجت الاسلام نصیری مسئول نهاد رهبری دانشگاه آزاد، سجاد پورکیان، حجت الاسلام خشکی، سید محمد رضا باشی، سید محمد تقی عالمی، مجتبی هاتقی، رسول نوروزی، حجت الاسلام سید محمدرضا سید موسوی، ... اسماعیلی، صادق هاشمیان، مسعود حجتی

خانواده شهدا: خواهر شهید حسین زاده، همسر و فرزند شهید نظام خیرآبادی، هم‌رمز شهید نیک رفتار، خواهران شهید آتش دست، پدر و مادر شهید منصوب، برادر شهید بخشی، هم‌رمز شهید اویسی ثانی، هم‌رمز شهید محراب خانی

### نام برنامه: شیدایی

زمان برنامه: ۳۰ برنامه ۲۵ تا ۲۵ دقیقه‌ای

جنس برنامه: اجتماعی با چاشنی طنز

محتوا: معرفی شهدای دانشجوی استان در قالب ارائه سبک

زندگی ایرانی اسلامی

مخاطب: دانشجو

نوع برنامه: ترکیبی

آیتم‌ها: گزارش مردمی، نمایش، معرفی شهید، گفتگو با

کارشناس یا خانواده شهید

موضوعات برنامه:

همسایه داری، انتخاب رشته، خدمت رسانی، بیت المال، تفکر، نظم و انضباط، شوخی و شوخ طبعی، استفاده از فرصت‌ها، اسراف، امر به معروف و نهی از منکر، قناعت، ازدواج ساده، سخت کوشی، تدبیر در قرآن، آراستگی، کمک به مردم، شب زنده داری، هنر متعهد، مهمان نوازی، کار جمعی، فعالیت تشکیلاتی، زکات علم، احترام به پدر و مادر، تحصیل علم، ولایت مداری، حق الناس، تواضع، ظلم ستیزی، رضای خدا، زنده نگه داشتن یاد شهدا

شهدای معرفی شده در برنامه:

شهید حسین زاده، شهید عقداپی، شهدای گروه اخلاص، شهید



کوتاه‌نوشتی برای شهید دانشجو  
مهدی محراب‌خانی؛

# اشک‌های چشم به راه مادر

مریم دهقان

## کنکور با طعم دفاع

بعد از مدتی که از جبهه رفتنش گذشت و غیبتش در مدرسه طولانی شد، چند نفر از مسئولان مدرسه با ما تماس گرفتند و اظهار نگرانی کردند. چراکه مهدی آن سال کنکور داشت و مسئولان می‌گفتند که او باید درس بخواند. زمانی که با مهدی تماس گرفتیم و او را از اظهار نگرانی مسئولان مدرسه آگاه کردیم در جواب گفت «نگران نباشید من هم درسم را به خوبی خواهم خواند و هم در جبهه خدمت خواهم کرد» که خوشبختانه در سال ۶۲ در کنکور شرکت و در دانشکده داروسازی مشهد قبول شد.

## ۱۲ روز انتظار...

مادر داستان شهادت را اینگونه تعریف می‌کند: ماجرا از اینجا شروع می‌شود که صبح جمعه دهم بهمن ماه سال ۶۵ به همه دانشجویان مرخصی می‌دهند تا به مشهد بیایند که مهدی برای آوردن دارو به ساختمانی می‌رود که در همان حین ترکشی به او اصابت می‌کند و مجروح می‌شود و زمانی که او را به بیمارستان منتقل می‌کنند به شهادت می‌رسد. قبل از این اتفاق برای زیارت من و همسرم به سوریه رفته بودیم. وقتی برگشتیم خبری از مهدی نبود. از هر کسی سراغش را می‌گرفتیم خبر نداشتیم. کم‌کم نگران نبودنش در جمع خانواده شدیم. پرس و جو کردیم ولی به جایی نرسیدیم. به دانشکده دارو سازی رفتیم تا از حال پسرمان مطلع شویم؛ اما مسئولان دانشکده جواب درستی به ما ندادند همچنین همسرم به دیدار یکی از هم‌زمان مهدی رفت تا خبری از او بدست آورد که او هم خبری نداشت به همین دلیل از برادرم خواستیم تا موضوع را پیگیری کند که بعد از ۱۲ روز خبر شهادتش را به ما دادند.

## دیدار با خانواده شهید، راهی برای زنده نگهداشتن نام و یادشان است

در این دیدار که جمعی از مسئولان دانشگاه علوم پزشکی مشهد و کنگره شهدای دانشجوی استان حضور داشتند، از خانواده شهید محرابی تقدیر به عمل آمد. حجت‌الاسلام طباطبایی در این دیدار خطاب به مادر شهید گفت: همه ما مدیون شهدا و خانواده‌های آنان هستیم. شهدا خون خود را به ما هدیه کرده‌اند، بنابراین باید یاد آنان را زنده نگاه داریم. دیدار با خانواده‌های شهید، عاملی جهت یادآوری یاد و نام آنان است. راه شهدا همچنان ادامه دارد و امروز مدافعین حرم راه شهدای دوران دفاع مقدس و انقلاب را دنبال می‌کنند. برای این انقلاب هزینه‌های بسیاری شده است. وی در پایان خطاب به خانواده شهید محراب‌خانی بیان داشت: سختی‌هایی که هم خداوند به شما داده رشد را به همراه خواهد داشت.

قدم در خانه ای می‌گذاریم که برای مادر همه جایش بوی مهدی می‌دهد. نمی‌دانم علاقه شهید به امام زمانش باعث شده این نام را با خودش به دنیا بیاورد یا علاقه امام به مهدی... تلاقی دو تولد برای مادر باعث شده این نام را بر نوزادش بگذارد. نیمه شعبان ۱۳۴۴ می‌شود روز تولد یک پسر... پسری که ۲۱ سال بعد به جمع کسانی می‌پیوندد که خونشان مایه نجات وطن می‌شود و حال این روزها یاد کردن نامی از آنها به سختی صورت می‌گیرد و گاهی در کوچه خیابان‌های همین وطن، پایمال شدنش را می‌بینیم. شهید مهدی محراب‌خانی یکی از هزاران شهید دانشجو است که تصمیم گرفتیم به دیدن مادر سالخورده اش برویم و حالی از او بپرسیم.

خانم قربانی در خانه کوچک و ساده ولی دوست داشتنی اش میزبان ما و جمعی از مسئولان دانشکده علوم پزشکی می‌شود. در این دیدار دکتر مهربانی بهار رئیس دانشگاه علوم پزشکی مشهد، حجت الاسلام طباطبایی؛ مسئول نهاد رهبری در دانشگاه علوم پزشکی مشهد، امیر روشن دل، معاون فرهنگی سازمان بسیج دانشجویی خراسان رضوی و مسعود حجتی نژاد دبیر کنگره شهدای دانشجوی استان حضور دارند. شاید این چند سطر راهی باشد تا دین خود را به شهید ادا کنیم و همچنین خواندنش برای شما.

## تولد خاص

حاجیه خانم قربانی، قبل از هر صحبتی درباره تنها شهیدش، صدای اشک هایش به گوش ما می‌رسد و چشم‌های ما را هم بارانی کرده است. مادر در ادامه اشک‌ها از مهدی به خوبی یاد می‌کند و می‌گوید: تولدش هم خاص بود و نشانه‌ای برای ما. هیچ وقت از خاطر نمی‌رود که روز تولدش هم زمان شده بود با میلاد امام زمان (عج). مهدی ششم دی ماه سال ۴۴ پا به این دنیا گذاشت و خداوند یکی از بهترین هدیه هایش را به خانواده ما داد.

پسر درس خوان و باهوشی بود. ۱۶ سال بیشتر نداشت که برای اولین بار در مهر ماه سال ۶۱ داوطلب حضور در جبهه شد که در نهایت بعد از پنج بار اعزام به جبهه به آرزوی همیشگی اش رسید. مادر می‌گوید: شاید دلیل این همه علاقه ریشه در کودکی و ارتباط پسر با پدر باشد که همیشه در جلسات مذهبی و مراسم‌های مختلف شرکت داشتند و روحیه انقلابی اش اوج گرفته بود. خبر شهادتش اگر چه برای همه ما سنگین و دردناک بود ولی از طرفی با رضایت کامل او را راهی می‌کردم و خوشحال بودم از اینکه پسر من به آرزویش رسیده است.

ویژه‌نامه  
شیدایی

۱۴







## جای شهیدان خالی

### شهیدای دانشجوی مدافع حرم

#### استان خراسان رضوی



رشته: حقوق | محل تحصیل: دانشگاه بو دسکن  
تاریخ شهادت: اردیبهشت ۹۳ | محل شهادت: حلب



رشته: خیر نگاری | محل تحصیل: مرادیه مشهد  
تاریخ شهادت: ۹۴/۱۱/۱۵ | محل شهادت: لیل و الزهراء



رشته: حقوق | محل تحصیل: پیام نور فریمان  
تاریخ شهادت: اسفندماه ۹۳ | محل شهادت: فرما



رشته: حقوق | محل تحصیل: پیام نور مشهد  
تاریخ شهادت: ۹۵/۳/۱۸ | محل شهادت: خان طومان



رشته: حقوق | محل تحصیل: پیام نور مشهد  
تاریخ شهادت: ۹۴/۴/۲۲ | محل شهادت: لدمیر



رشته: حقوق | محل تحصیل: رولوه قشانه مشهد  
تاریخ شهادت: ۹۵/۸/۲۴ | محل شهادت: حلب



رشته: فلسفه و عرفان | محل تحصیل: جامعه المصطفی العالمیه  
تاریخ شهادت: ۹۳/۶/۱۰ | محل شهادت: موریه (دخانیه)



رشته: فلسفه و عرفان | محل تحصیل: جامعه المصطفی العالمیه  
تاریخ شهادت: ۹۲/۶/۳ | محل شهادت: حومه دمشق (بهاره)



رشته: فلسفه و عرفان | محل تحصیل: جامعه المصطفی العالمیه  
تاریخ شهادت: ۹۴/۸/۱۳ | محل شهادت: حلب





[www.varesereza.ir](http://www.varesereza.ir)



ستاد مرکزی کنگره شهدای دانشجوی استان خراسان رضوی