

اثری دیگر از نویسنده کتاب‌های پرفروش از دیدگاه نیویورک تایمز

دیابلو

جنگ گناه
کتاب یکم

کاری از وبگاه افسانه‌ها

W
W
W
.
a
f
s
a
n
e
h
a
.
i
r



نویسنده: ریچارد ناک
مترجم: بهداد احمدی

طرح جلد: مهدی قلی زاده



سه‌گانه دیابلو

جلد اول: جنگ گناه

نویسنده: ریچارد ناک

برگرداننده: بهداد احمدی

ویراستار: آیدا کشوری

مدیر پروژه: آیدا کشوری

آماده‌سازی کاور: مهدی قلی زاده

صفحه آرا: نیما کهندانی

در صورت تمایل به بازنشر این اثر در وبلاگ و وبسایت خود از شما حمایت می‌شود!
در جهت پیشبرد ادبیات گمانه‌زن در ایران زمین شما را به بازنشر این اثر در سایت‌ها و
وبلاگ‌های خود با استفاده از لینک مستقیم و نیز بازنشر چاپی اثر دعوت می‌کنیم.

www.afsaneha.ir

مقدمه

در آن زمان، دنیا جوان بود، و افراد کمی آن را به اسم "پناهگاه" می شناختند. حتی افراد کمتری می دانستند که نه تنها شیاطین و فرشتگان وجود دارند، بلکه در آغاز، گروهی از آنها بودند که پناهگاه را به وجود آورده بودند. نام های ایناریوس، دیابلو، راثما، مفیستو و بایل - اگر بخواهیم تعدادی از قدرتمندترین و وحشتناک ترین هایشان را نام ببریم - هنوز بر لب های انسان های فانی زمزمه نشده بود.

در آن زمان های بی آرایش، مردم، بی توجه به نبرد ابدی بهشت های برین و جهنم های سوزان، کوشش می کردند و موفق می شدند، زندگی می کردند و می مردند. هیچ کس نمیدانست که حتی در آن زمان، هر دو جبهه جاویدان چشم طمع به توانایی ها و استعداد های خاموش آن ها داشتند، و همین طمع جنگی را آغاز می کرد، که تا قرن ها ادامه می یافت.

و می شود گفت، از بین تمام افرادی که نسبت به سرنوشت مخوف پناهگاه بی توجه بودند، الدیزیان ال دیومد - الدیزیان، پسر دیومد - از همه بدتر بود. در حالی که او، درست در مرکز جریانی قرار داشت که بعد ها، تاریخ نویسان سرزمین، نام آنرا "جنگ گناه" گذاشتند.

این جنگ، جنگ سربازها نبود. جنگی بود که پاکی و بیگناهی را تا ابد از پناهگاه گرفت، در

آن ساکن شد و همه چیز و همه کس را تغییر داد، حتی آنهایی را که از آن آگاه نبودند.

جنگی که نتیجه اش، هم پیروزی بود... و هم شکست...

از کتاب های کالان

جلد اول، برگ دوم

ادامه دارد...