|  |
| --- |
| درس سيزدهم و چهاردهم |
| درس سيزدهم  با چه خطي بنويسيم  1 – تحرير يعني چه ؟ |
| به معني نوشتن است. |
| 2 – خط تحريري در اصطلاح يعني چه ؟ |
| يعني نوشتن خط با دست |
| 3 – خط تحريري به « ....» نزديك است. |
| «خط نستعليق ريز» |
| 4 – چرا خط تحريري براي دست نوشته هاي ما «خط معيار» به شمار مي رود؟ |
| به سبب ظرافت و زيبايي و سرعتي كه در نوشتن آن است. |
| تمرين :(بدون پاسخ)  الف) كداميك از گروه كلمه هاي زير نادرست است؟ زيرا آنها را خط بكشيد و صحيح آنها را به خط تحريري بنويسيد. (به عهده دانش آموز) |
| خار مغيلان، الغاء تفهيم، حُرم آفتاب ، ضابطين، حصول نتيجه، مثل ائلا و برجسته، مشاهده و تفحص، جرئت و لياقت ، سفر سيمرغ، چشمه و غنات، حُرم آفتاب، تعمّد و اجبار |
| ب) كدام گزينه از گروه كلمه هاي زير نادرست است؟ |
| 1 – مزارع التزامي , حله ي ابريشم , لحن قاطع, دنائت و پستي 2 – نسيان و غفلت , نحنج گل , راست وريس , برگ سمن 3 – عروج و ترقي , متحير و مبهوت , خطام و پايان , ازهار و گل ها 4 – سهل و ممتنع , مراعات نظير , گستاخ و مغرور, مهر و نابود |
| درس چهاردهم  توصيف |
| پرسش هايي از متن : يكي از راههاي رايج پروردن مطالب توصيف است. 1 – توصيف در چه نوع نوشته هايي كاربرد دارد؟ نوشته هاي علمي و ادبي |
| 2 – در چه نوع از توصيف هايي از عناصر خيال استفاده مي كنيم؟ |
| در توصيف هايي كه قصد داريم موصوف در برابر چشم مخاطب مجسم گردد و تصويري زنده از آن ارائه شود. |
| 3 – انواع توصيف را فراخور موضوع بنويسيد. |
| يك پديده علمي، وصف طبيعت، وصف عصر و زمانه كه دراين مجموعه وصف حالات جانوران ،افراد انساني اقتصادي زندگي و .....جاي مي گيرد. |
| 4 – مواد توصيف چه چيزهايي هستند؟ |
| حواس پنج گانه، تجربه هاي حسي و عاطفي |
| 5 – در هر يك از انواع و گونه هاي توصيف چه چيزهايي لازم و ضروري است؟ |
| به گنجينه واژگان در خور متناسب نيازمند است. استفاده از هر گونه صفت، فعل و قيد مناسب ضروري است. |
| خود آزمايي چهاردهم : 1 – مفرد جمع هاي مكسر زير را بنويسيد. |
| احرار -> حر ، قلاع -> قلعه ، قرا -> قريه ، ادّله -> دليل ، نسخ -> نسخه ، فلاسفه-> فيلسوف ، تجار -> تاجر ، مكاتيب -> مكتوب ، مكاتب -> مكتب ، رعايا -> رعيت ، نواحي -> ناحيه ، معاني -> معني ، اجانب -> اجنبي ، اشياء -> شيء |
| 2 – صحيح كلمات زير را بنويسيد. |
| الف) استيفا از كار -> استعفا از كار  ب) تمر يادبود -> تمبر ياد بود  ج) خورده فروشي -> خرده فروشي  د) روغن مايه -> روغن مايع |