

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی		ساعت شروع: ۸ صبح		مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	
نام و نام خانوادگی:		سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۲۱		تعداد صفحه: ۴	
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir					
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)		نمره			
۱	الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره) معنی و مفهوم هر یک از عبارات‌ها و بیت‌های زیر را به نثر روان بنویسید.	۰/۲۵	۱- بدو گفت سالار بیت‌الحرام	۰/۲۵	۲- نیامد تو را هیچ از آن تخت یاد	۰/۲۵	۳- بیش ازین بی شاه بودن راه نیست
		۰/۲۵	۴- تا سختی کمان شما نیز بگذرد	۰/۵	۵- به باد آفره این گناهم مگیر	۰/۵	۶- خواست که ملامت را بر ایشان غرامت کند.
		۰/۵	۷- بلبل همی بخواند بر شاخسارِ بید	۰/۵	۷- سار از درختِ سرو مرورا شده مُجیب	۰/۷۵	۸- ظُرفا گفتند: «خواجه ولی نعمت ما بود و در ذِمَّتِ ما حقوق بسیار دارد.»
		۰/۷۵	۹- چون فرو آیی به وادی طلب	۰/۷۵	۹- پیشت آید هر زمانی صد تعب	۱	۱۰- ببین عالم همه در هم سرشته
		۱	۱۰- ببین عالم همه در هم سرشته	۱	۱۰- مَلک در دیو و شیطان در فرشته		۱۱- این خواجه که مرا این می گوید، مرا شعر گفته است و بر در سرای من ایستاده است.
۲	ب) معنی لغت (۲ نمره) معنی هر یک از واژه‌های مشخص شده را بنویسید.		۱۲- بحث احوال طرّاران کردی.		۱۶- حَلّه‌ی بهشت بیاوردند.		
			۱۳- به رخ چون بهشت و به بالا چو ساج		۱۷- به قول قدمای مؤلفین مروّج است.		
			۱۴- چه زَمهریرِ غریبی!		۱۸- جامه پشمین از برای کَد کنند.		
			۱۵- در کَرَجی‌ها نشسته‌اند.		۱۹- تقریر ادیبانه‌ی برهان معاد است		
۳	پ) خودآزمایی (۳ نمره)						
	۲۰- درباره‌ی این عبارت توضیح دهید. «دیوار ناگهان از جا تکان خورد و با چشم گنده‌ی سرخش چپ چپ به او نگاه کرد و به طرفش راه افتاد.»	۰/۷۵		۰/۲۵			
	۲۱- بیت «کنون که در چمن آمد گل از عدم به وجود/ بنفشه در قدم او نهاد سر به سجود»، با کدام گزینه ارتباط معنایی دارد؟						
	الف) گذار کن بر بنفشه زار و ببین / که از تطاول زلفت چه سوگوارانند						
	ب) بنفشه طره‌ی مفتول خود گره می زد / صبا حکایت زلفتو در میان انداخت						
	ج) بر سجده‌ی احساس بنفشه است، نشانی / سجاده‌ی سبزی که به الوند گشوده است						
	د) بی‌زلف سرکشش سر سودایی از ملال / همچون بنفشه بر سر زانو نهاده‌ایم						
	«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی دوم»						

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۲۱	تعداد صفحه: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خردادماه سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	
۰/۵	۲۲- جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید. «عنوان جذّاب، و پایان مناسب از ویژگی‌های طنز اجتماعی است.»		
۰/۵	۲۳- با توجه به داستان تمثیلی «طوطی و بازرگان» نمادهای زیر را رمز گشایی کنید. الف) طوطی: (ب) قفس:		
۰/۲۵	۲۴- در بیت «از درد سخن گفتن و از درد شنیدن / با مردم بی درد ندانی که چه دردی است»؛ شاعر با استفاده از کدام ویژگی بر زیبایی و تأثیر سخن خود افزوده است؟		
۰/۲۵	۲۵- مفهوم بیت «ای حیات عاشقان در مردگی / دل نیایی جز که در دل بُردگی»، در کدام گزینه آمده است؟ الف) الصَّلْوَةُ مِعْرَاجُ الْمُؤْمِنِ (ب) موتوا قبل أن تموتوا ج) وَلَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ (د) کلّ من علیها فان		
۰/۵	۲۶- در جمله‌ی «با این همه، به همه چیز پشت پا می‌زدند»، «پشت پا زدن» کنایه از چیست؟		
۴	ت) درک مطلب (۴ نمره)		
۰/۲۵	۲۷- پیام بیت «این نوبت از کسان به شما ناکسان رسید / نوبت ز ناکسان شما نیز بگذرد»، چیست؟		
۰/۵	۲۸- براساس بیت «دانه پنهان کن، به کلی دام شو / غنچه پنهان کن، گیاه بام شو»، «گیاه بام» کنایه از چیست؟		
۰/۲۵	۲۹- منظور ناصر خسرو از مصراع دوم بیت «من آنم که در پای خوکان نریزم / مر این قیمتی ذرّ لفظ دری را» چیست؟		
۰/۲۵	۳۰- عبارت زیر در مورد کدام عید گفته شده است؟ «أقدم أعياد عالم است و از ایام عتیق یادگار مانده و دیگر موسمی است که شب و روز برابر شود.»		
۰/۲۵	۳۱- بیت «پرندگان هوا دسته دسته جان دادند / گل آوران چمن، جاودانه پژمردند» به کدام فصل اشاره دارد؟		
۰/۲۵	۳۲- بیت «با من، آمیزش او، الفت موج است و کنار / دم به دم با من و پیوسته گریزان از من»، کدام ویژگی معشوق را بیان می‌کند؟		
۰/۲۵	۳۳- شعر «به گونه‌ی ماه نامت / زبازد آسمان‌ها بود / و پیمان برادری‌ات / با جبل نورچون آیه - های جهاد، / محکم» خطاب به چه کسی سروده شده است؟		
	«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی سوم»		

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۲۱	تعداد صفحات: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	
نمره			
۰/۵	۳۴- منظور از «بهار» و «گل‌ها» در بیت «اگرچه باغچه‌ها را کسی لگد کرده / ولی بهار فقط در تصرف گل‌هاست» چه کسانی است؟		
۰/۲۵	۳۵- در عبارت زیر منظور نویسنده از واژه‌ی مشخص شده، چیست؟ «و در آثار بیارند که علی - علیه السلام- در بعضی از آن حرب‌های وی تیری به وی رسید.»		
۰/۵	۳۶- منظور شاعر از بیت «به پر پشه‌ای در، جای جانی / درون نقطه‌ی چشم، آسمانی» چیست؟		
۰/۲۵	۳۷- بیت «گر بسی بینی عدد، گر اندکی / آن یکی باشد در این ره در یکی» به کدام مرحله‌ی هفت وادی عطار اشاره دارد؟		
۰/۵	۳۸- با توجه به بیت «آن ابر بین که گرید چون مرد سوگوار / و آن رعد بین که نالد چون عاشق کئیب» منظور از «نالد» و «گرید» چیست؟		
۵	ن تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)		
۰/۵	۳۹- آثار زیر از چه کسانی است؟ الف) گل و نوروز: (ب) مرآت المحققین:		
۰/۷۵	۴۰- عبارت‌های زیر کدام صحیح و کدام غلط است؟ با «ص» و «غ» نشان دهید. الف) «در دوره‌ی مشروطه نویسندگان از تکلف، دوری و اصل ساده‌نویسی را رعایت می‌کردند.» ب) «یکی از مایه‌های اساسی سخن رمزی، مسئله‌ی عشق انسان فرهیخته نسبت به معشوق غیر حقیقی است.» ج) «طنزپرداز نکته یاب، عیب‌ها و مفاسد جامعه‌ی خود را معمولاً کوچک‌تر از آن چه هست، جلوه می‌دهد.»		
۰/۲۵	۴۱- در بیت «وان دگر پخت هم‌چنان هوسی / وین عمارت به سر نبرد کسی» کدام واژه در معنی استعاری به کار رفته است؟		
۰/۲۵	۴۲- «تفسیر بزرگ ده جلدی که به نثری شیوا نگاشته شده و در آن به بررسی کلمات و شأن نزول آیات و ترجمه‌ی دقیق و تفسیر روشن آیات و تأویل و توجیه عرفانی آن پرداخته شده است»، کدام تفسیر است؟		
۰/۲۵	۴۳- در بیت زیر یک اضافه‌ی تشبیه‌ی بیابید و بنویسید. «مرا به بود و نبود جهان چه کار، که داد به باد فتنه، همه هست و نیستم، چون ابر»		
۰/۲۵	۴۴- آرایه‌ی به کار رفته در مصراع «همه در جنبش و دائم در آرام» چیست؟		
	«ادامه‌ی سؤالات در صفحه‌ی چهارم»		

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
نام و نام خانوادگی:	سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۳/۳/۲۱	تعداد صفحه: ۴
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۳		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات	(پاسخنامه دارد)	
نمره			
۰/۷۵	۴۵- در بیت زیر آرایه‌ی لفّ و نشر را بیابید و نوع آن را بنویسید. «از نان و جامه خلق غنی گشتی ار بُدی از آرد یا ز پنبه تن ناتوان برف»		
۶	<p>ج) حفظ شعر (۲ نمره)</p> <p>۴۶- جاهای خالی را با واژگان مناسب پر کنید.</p> <p>الف) چو برفروز از آتش عشق ب) زندگی گفت که: «در خاک همه عمر ۴۷- مصراع دوم بیت زیر، کدام گزینه است؟ خوان کرم گسترده‌ای، مهمان خویشم برده‌ای الف) گر تن زخم خامش کنم، ترسم که فرمان بشکنم ب) گردون اگر دونی کند، گردون گردان بشکنم ج) گوشم چرا مالی اگر، من گوشه‌ی نان بشکنم د) دربان اگر دستم کشد، من دست دربان بشکنم ۴۸- مصراع دوم بیت زیر را بنویسید. همی کشت و همی گفت ای دریغا!</p>		
۰/۱۵	بر آن آتش دلم زن		
۰/۱۵	تا از این گنبد دری پیدا شد»		
۰/۱۵		
۰/۱۵		
۲۰	جمع نمره «ساحت کون و مکان عرصه‌ی میدان تو باد!»		

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۲/۳/۲۱
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۳	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

۱	<p>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (همکاران محترم لطفاً برای پاسخ های درست و مشابه نیز نمره منظور گردد.) (همکاران مصحح سوال ۲۸ (۵/نمره)، سوال ۳۲ (۲۵/۰/نمره)، سوال ۴۲ (۲۵/۰/نمره) و سوال ۴۵ (۷۵/۰/نمره) دارد.</p> <p>۱- پیامبر اکرم (ص) به او گفت. (۰/۲۵) ۲- تو اصلاً اعتنایی به او (پادشاه) نکردی. (۰/۲۵) ۳- بیش از این بدون شاه بودن طبق رسم و قاعده نیست. (درست نیست). (۰/۲۵) ۴- تا زمان قدرت شما نیز بگذرد. (۰/۲۵) ۵- مرا به کیفر این گناه (۰/۲۵) بازخواست (مکافات) نکن. (۰/۲۵) ۶- خواست سرزنش آنان را (۰/۲۵) پاسخ دهد و تلافی کند (معامله به مثل نماید). (۰/۲۵) ۷- بلبل بر شاخه‌ی بید آواز می خواند (۰/۲۵) سار از درخت سرو جوابش را می دهد. (۰/۲۵) ۸- اشخاص بذله گو و نکته سنج (۰/۲۵) گفتند: خواجه سرور ما بود (۰/۲۵) و به گردن ما حقوق زیادی دارد. (۰/۲۵) ۹- وقتی به مرحله‌ی جست و جوی حقیقت برسی (۰/۵) صدها رنج و سختی می بینی (۰/۲۵) ۱۰- حقیقت عالم یک چیز است (۰/۵) با جلوه‌ها و مظاهر مختلف (۰/۵) ۱۱- این آقا (بوسهل) (۰/۲۵) که این حرف ها را به من می زند (۰/۲۵) برای من مدیحه گفته است (۰/۲۵) و بر در خانه‌ام برای خدمت ایستاده است. (۰/۲۵)</p>	۶
۲	<p>ب) معنی لغت « به معنای درست هر لغت (۰/۲۵) نمره تعلق می گیرد. »</p> <p>۱۲- جست و جو (کاوش) (۰/۲۵) ۱۳- درختی راست قامت که در هند می روید. (۰/۲۵) ۱۴- باد بسیار سرد (سرماي سخت) (۰/۲۵) ۱۵- نوعی قایق (۰/۲۵) ۱۶- جامه‌ی نو (۰/۲۵) ۱۷- روح انگیز (آرام بخش) (۰/۲۵) ۱۸- گدایی (۰/۲۵) ۱۹- بیان (شرح) (۰/۲۵)</p>	۲
۳	<p>پ) خود آزمایی</p> <p>۲۰- عوامل جدایی انسان‌ها (۰/۲۵) به کسانی که بخواهند آن‌ها را نابود کنند (۰/۲۵) با خشم و غضب حمله می کنند. (۰/۲۵) یا هر مفهوم مشابه دیگر. ۲۱- گزینه‌ی (ج) (۰/۲۵) (برسجده‌ی احساس بنفشه است نشانی / سجاده‌ی سبزی که به الوند گشوده است). ۲۲- شروع (۰/۲۵). خوب (۰/۲۵) ۲۳- الف) طوطی: نماد جان (۰/۲۵) ب) قفس: نماد تن (۰/۲۵) ۲۴- تکرار (۰/۲۵) ۲۵- گزینه‌ی (ب) (۰/۲۵) (موتوا قبل آن تموتوا) ۲۶- بی توجهی (بی اعتنا بودن) (۰/۵)</p>	۳
	«ادامه در صفحه‌ی دوم»	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۲/۳/۲۱
دانش آموزان روزانه، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۳	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
۴	<p>ت) درک مطلب</p> <p>۲۷- ناپایداری قدرت (۰/۲۵)</p> <p>۲۸- کسی یا چیزی که مورد توجه نباشد. (مورد توجه نبودن). (۰/۵)</p> <p>۲۹- سخن فارسی (۰/۲۵)</p> <p>۳۰- عید نوروز (۰/۲۵)</p> <p>۳۱- زمستان (۰/۲۵)</p> <p>۳۲- گریزان بودن معشوق از عاشق در عین نزدیکی (۰/۲۵) (مفهوم مشابه)</p> <p>۳۳- حضرت عباس (ع) (۰/۲۵)</p> <p>۳۴- بهار: آزادی (کشور ایران) (۰/۲۵)؛ گل‌ها: مبارزان انقلابی (مردم ایران) (۰/۲۵)</p> <p>۳۵- یکی (۰/۲۵)</p> <p>۳۶- حقایق در جزئی‌ترین پدیده‌ها ظهور می‌یابند. (۰/۵)</p> <p>۳۷- توحید(وادی پنجم) (۰/۲۵)</p> <p>۳۸- رعد و برق (۰/۲۵) باران (۰/۲۵)</p>	۴
۵	<p>ث) تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی</p> <p>۳۹- الف) خواجه کرمانی (۰/۲۵)؛ ب) شیخ محمود شبستری (۰/۲۵)</p> <p>۴۰- الف) ص (۰/۲۵)؛ ب) غ (۰/۲۵)؛ ج) غ (۰/۲۵)</p> <p>۴۱- عمارت (۰/۲۵)</p> <p>۴۲- تفسیر کشف الاسرار و غده الأبرار (کشف الاسرار) (۰/۲۵)</p> <p>۴۳- باد فتنه (۰/۲۵)</p> <p>۴۴- متناقض‌نما یا پارادوکس (۰/۲۵)</p> <p>۴۵- بین «نان و آرد» با «جامه و پنبه» آرایه‌ی لفظ و نشر وجود دارد (۰/۵). لفظ و نشر مرتب (۰/۲۵)</p>	۳
۶	<p>ج) حفظ شعر</p> <p>۴۶- الف) شمع (۰/۲۵)، پروانه‌سان (۰/۲۵)؛ ب) تپیدم (۰/۲۵)، دیرینه (۰/۲۵)</p> <p>۴۷- گزینه‌ی «ج» گوشم چرا مالی اگر، من گوشه‌ی نان بشکنم (۰/۵)</p> <p>۴۸- که باید کشتن و هشتن در این دشت (۰/۵)</p>	۲
	جمع نمره	۲۰
	«با تشکر از همکاران محترم»	