

مهر آموزشگاه	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	سؤالات امتحان درس : نگارش ۳
	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	پایه : دوازدهم / تمام رشته ها
	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	نام و نام خانوادگی :
تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان : / ۲ / ۱۳۹۸	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

www.enshay.blog.ir

۱	<p>باز شناسی (۲نمره)</p> <p>۱- ساختار نامه اداری داده شده را بررسی کنید .</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">  <p style="text-align: center;">بسمه تعالی</p> <p>شماره: ۶۵۴۲۸ پیوست : ندارد</p> <p style="text-align: center;">در خواست تجهیزات رایانه ای</p> <p style="text-align: right;">مسئول محترم کانون فرهنگی استان</p> <p>به استحضار می رسد جهت برگزاری هر چه بهتر برنامه های کانون و پرکردن اوقات فراغت دانش آموزان به دو دستگاه ماتیور رایانه نیازمندیم . خواهشمنداست در این خصوص اقدامات لازم را مبذول فرمایید .</p> <p style="text-align: right;">با تشکر حسن اکبری</p> </div>	الف
	<p>۲- چینش منبع اطلاعاتی (شناسنامه کتاب) داده شده را تصحیح کنید .</p> <p>نام خانوادگی نویسنده ، نام مترجم ، سال چاپ ، نام نویسنده ، محل چاپ ، عنوان اثر، نام ناشر</p> <p>.....</p>	۰/۵
	<p>۳- مقدمه زیر را بخوانید و دو بخش زمینه مسئله و بیان مسئله را در آن مشخص کنید .</p> <p>« نماد مختص به ادبیات نیست و در انواع هنر و امور دیگر از آن استفاده میشود. بحث ما در این مقاله صرفاً در مورد نماد در ادبیات است. در ادبیات نماد یکی از شگردها و ترفندهای تصویرسازی است و این قابلیت را دارد تا با توجه به سابقه ذهنی و روحیه خواننده در زمانهای مختلف و حتی در یک زمان، معانی متفاوتی بپذیرد. به بیان دیگر نماد را میتوان در شرایط گوناگون تأویل کرد. این تأویل پذیری نماد به دلیل پیچیدگی و بیکرانگی معانی نهفته در آن است. نمادپردازی در شعر نو حرکتی است که هر کدام از شاعران در حد توانایی و استعداد خود، در راستای پویایی و غنای شعر گامی چند برداشتند.</p> <p>در این مقاله با مطالعه و تحلیل شعر چند شاعر نوپرداز، شگردهای نمادپردازی آنها را مورد بررسی قرار داده ایم. »</p>	۰/۵

مهر آموزشگاه	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	سؤالات امتحان درس : نگارش ۳
	دیپستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	پایه : دوازدهم / تمام رشته ها
	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	نام و نام خانوادگی :
تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان : / ۲ / ۱۳۹۸	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
		شماره صندلی :

ردیف	سوالات	نمره
------	--------	------

ب	<p>سازه های نوشتاری (۴نمره)</p> <p>۴- نامه ای به یکی از دوستان خود جهت قبولی وی در کنکور بنویسید .</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۱
	<p>۵- یکی از دو مَثَل زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید .</p> <p>الف) بار کج به منزل نمیرسد !</p> <p>ب) ادب از که آموختی از بی ادبان</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۱
	<p>۶- ابیات زیر را بخوانید و دریافت خود را از آن بنویسید .</p> <p>« علاج واقعه پیش از وقوع باید کرد</p> <p>دریغ سود ندارد چو رفت کار از دست</p> <p>به روزگار سلامت سلاح جنگ بساز</p> <p>وگر نه سیل چو بگرفت، سد نشایدبست »</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۲
پ	<p>نوشتن متن (۴نمره)</p> <p>۷- یکی از موضوعهای زیر را انتخاب کنید و در مورد آن متنی بنویسید.</p> <p>الف) نامه ای به خدمتگزار مدرسه نوشته و از زحمات ایشان تشکر کنید .</p> <p>ب) متن ادبی درباره " ماه اردیبهشت " بنویسید .</p> <p>پ) بهترین خاطره ای که با معلمان خود دارید، بنویسد.</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

مهر آموزشگاه	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	سؤالات امتحان درس : نگارش ۳
	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	پایه : دوازدهم / تمام رشته ها
	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	نام و نام خانوادگی :
تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان : ۱۳۹۸/ ۲ / ۲	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
		شماره صندلی :

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

پاسخنامه

(الف)

۱- در نامه مذکور ، تاریخ ، کلمات احترام آمیز مانند احترام و... ، سمت نویسنده نامه و امضا نوشته نشده است .
چهار مورد هر کدام ۰/۲۵

۲- نام خانوادگی نویسنده ، نام نویسنده ، سال چاپ اثر ، عنوان اثر ، محل چاپ، نام ناشر
دو جایجایی صورت گرفته هر کدام ۰/۲۵

نام خانوادگی نویسنده ، نام نویسنده ، نام مترجم ، سال چاپ ، عنوان اثر ، محل چاپ ، نام ناشر
۳- پاراگراف اول زمینه مسئله (۰/۲۵) پاراگراف دوم بیان مسئله (۰/۲۵)

ب) سازههای نوشتاری:

۴- نوشتن پیام

۵- مثل نویسی « بر اساس بازآفرینی

۶- شعرگردانی « بر اساس درک و دریافت ارزشیابی می شود .

پ) نوشتن متن:

۷- خوش آغازی (۱)

پرورش موضوع یا شیوه بیان نوشته (۹)

خوش فرجامی (۱)

ت رعایت نشانه های نگارشی در متن های سازهها و متن تولیدی

ث رعایت املاي درست واژگان و عبارات

طراح : مینا صحاف امین / دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص) / ناحیه ۳

مهر آموزشگاه	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	سؤالات امتحان درس : نگارش ۳
	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	پایه : دوازدهم / تمام رشته ها
	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	نام و نام خانوادگی :
تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان : / ۲ / ۱۳۹۸	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
		شماره صندلی :

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

--	--	--

مهر آموزشگاه	مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۳ تبریز	سؤالات امتحان درس : نگارش ۳
	دبیرستان دخترانه محمد رسول الله (ص)	پایه : دوازدهم / تمام رشته ها
	نوبت دوم سال تحصیلی ۹۸-۹۷	نام و نام خانوادگی :
تعداد سوال : ۷ / تعداد صفحه: ۳	تاریخ امتحان : / ۲ / ۱۳۹۸	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه
		شماره صندلی :

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

--	--	--