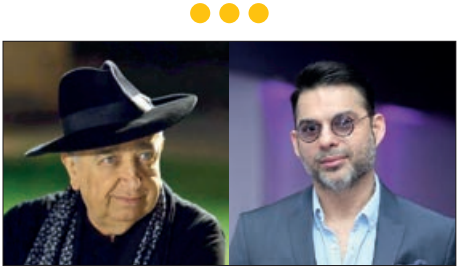


سینما و تلویزیون

اخبار



فرمان آرا و معادی نامزد جایزه آسیاسیفیک

فهرست کامل نامزدهای دوازدهمین دوره جوایز سینمایی آسیاسیاسیفیک اعلام شدو سینمای ایران در چهار بخش شامل بهترین فیلم نامه، بازیگر مرد، فیلم بلند جوانان و موسیقی متن نامزد کسب جایزه است.

به گزارش خبرآنلاین، در میان نامزدهای امسال جوایز سینمایی آسیاسیاسیفیک، سینمای ایران در شاخه بهترین فیلم بلند، نماینده‌های ننداردو در این بخش آثاری از کشورهای فیلیپین، کره جنوبی، قزاقستان، تایلندو ژاپن برای کسب جایزه رقابت می‌کنند اما در بخش بهترین فیلم بلند جوانان اروپودا سینمایی فیلم «آوا» به کارگردانی صد فروعی محصول مشترک ایران، قطر و کانادانامزد کسب جایزه است. پیمان معادی برای نگارش فیلم نامه «بمب یک داستان عاشقانه» در شاخه بهترین فیلم نامه آسیاسیاسیفیک نامزد کسب جایزه است و «النی کارپندرو» آهنگ‌ساز مطرح یونانی نیز طبق اعلام پیشین برای ساخت موسیقی «بمب یک داستان عاشقانه» نامزد جایزه بهترین موسیقی متن آسیاسیاسیفیک ۲۰۱۸ است. اما در شاخه بهترین بازیگر مرد در این جوایز سینمایی، نام بهترین فرمان‌آرا برای نقش آفرینی در فیلم «حکایت دریا» به کارگردانی خودش دیده می‌شود.

مراسم دوازدهمین دوره جوایز سینمایی آسیاسیاسیفیک روز ۲۹ نوامبر (آذر) در پریسان استرالیا برگزار خواهد شد.

((آنابل ۲)) ساخته خواهد شد

سومین قسمت فیلم سینمایی «آنابل» ساخته می‌شود.

به گزارش فارس، سومین فیلم «آنابل» با بازی پاتریک ویلسون در نقش «اد» وورا فارمیگا در نقش «لورن وارن» ساخته می‌شود. ویلسون و فارمیگا در سال ۲۰۱۳، در نقش محققان فیلم «احضار» بازی کردند و بعد از موفقیت آن، در «احضار ۲» نیز ظاهر شدند. حالا سری سوم فیلم داستان فیلم جدید «آنابل» در باره بیدار کردن شیطان اتاق توسط «آنابل» است که روی هدف تازه‌ای تمرکز کرده است وآن هدف چیزی نیست جز «چودی» در دختر ۱۰ ساله خانواده وارن. فیلم‌نامه «آنابل ۲» راگری دوپرنمن نوشته و کارگردانی آن را نیز برعهده خواهد داشت. «جیمز وان» تهیه‌کنندگی این فیلم را برعهده دارد. فیلم «آنابل ۲» در تاریخ ۳جولای ۲۰۱۹کران خواهد شد.

بازی جان سینادر فیلم کمدی (بازی با آتش))

جان سینا کشتی گیر و بازیگر سرشناس آمریکایی در فیلم «بازی با آتش» حضور خواهد داشت.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، جان سینا کشتی‌گیرو بازیگر آمریکایی که در سال گذشته در فیلم «دیوار» به ایفای نقش پرداخته بود، به‌تازگی به پروژه فیلم سینمایی «بازی با آتش» به کارگردانی برایان ابرین ملحق شده‌است. آخرین نقش بزرگ انجام مناقصه عمومی به بخش غیردولتی واگذار نمایند. اشخاص حقوقی واجد شرایط می‌توانند ظرف مدت ۹ روز از تاریخ درج فیلم کمدی «سدکنندگان» بود که نمایش خود را با ۹۴ میلیون دلار در سراسر جهان به پایان رسانند. این فیلم نیز در ژانر کمدی – خانوادگی ساخته خواهد شد. طبق اخبار منتشرشده، جان سینا در نقش یک جنگجوی ناتوان در کنار چند کودک بازی خواهد کرد. همچنین در این فیلم علاوه بر او، ابرت داوئی جونپور و سلنا گومز به ایفای نقش خواهند پرداخت. جان سینا در سال‌های گذشته بیشتر در فیلم‌های نه‌چندان معروف در ژانر کمدی، نقش‌های فرعی داشته‌است، اما به‌تازگی نقش مهمی را در فیلم کمدی «سدکنندگان» ایفا کرد.

چرا سریال «ساخت ایران ۲» موفق نبود؟ پوررق و برق ولی پوشالی

■ **ستاره‌های تکراری**

«ساخت ایران ۲» از نظر تیم بازیگری مجموعه به‌مه‌راه‌ای محسوب می‌شود، اما؛ از لحاظ کیفیت بازی‌ها و وضعیت خوشایندی ندارد. از سری قبلی مجموعه به‌دوازبازیگر اصلی یعنی محمد رضا گلزار و امین حیایی باقی‌مانده‌اند و محسن کبیایی هم به این دو نفر اضافه‌شده‌تا مثلث مرکزی سریال شکل بگیرد. گلزار و حیایی در سری جدید مجموعه اگر بدتر از نسخه قبلی نباشند، بهتر هم نیستند و پیشرفتی در بازی‌شان مشاهده نمی‌شود. امین حیایی که با ایفای نقش در «شعله‌ور» حمید نعمت… منتقدان را به احیای کارنامه هنری‌اش امیدوار کرده بود، همان کاراکتر مجموعه قبلی را با نقش محیوبش در «خراج‌ها» تقلید از کانونش «شب‌های بره» داد. حضور محسن کبیایی البته کمی گرم‌تر است و عمده‌ها طنز داستان را به‌عنوان دردست‌پهرمان، به‌دوش می‌کشد. اما کبیایی هم کاراکترهای طنز قبلی‌اش در «لونه زنبور» و «بارکده» را بزرگ‌نمایی می‌کند. شخصیتی که فرار است شیرین‌باشد و باسادی‌اش گی مخاطب را بخنداند، چنان‌به‌قالب‌های ازپیش‌تعیین‌شده طنز‌های چپرک می‌رود که گاهی دیدنش به‌دنبال باگگرد فیلم برداری مشهود است؛ سکانسی که به‌مراتب ضعیف‌تر از طنز عامه‌پسندرایج طراحی شده‌است.

■ **مکمل‌های جانفناده**

در بخش بازیگران مکمل یک‌مه‌ره تأثیرگذار (فرهاد اصلانی) ویک بازیگر کاربلد (گوهر خرنبدیش) از سری قبلی مجموعه جداشده‌اند و قرار بوده‌حای‌آلی‌انی (افراد اسحر دولتشاهی، مه‌ران احمدی و سارا ابره‌ام) پر کنند. بازی‌ساده و دلنشاهی صرف‌به‌گفتن دیالوگ‌ها محدود می‌شود و مه‌ران احمدی که ظرفیت ویژه‌ای در طنز او سراغ داشتیم، زیرلباس و گریم نقش منفی خاصی

تکذیب روز

در بحبوحه جنجال پخش نشدن «نود»، دیروز خبر آنلاین خبر عجیبی منتشر و ادعا کرد، مدیر شبکه ۳ شخصاً به مسئول مسابقات فوتبال جام‌سانه‌هازنگ زد و او از خواسته‌نام‌تیم عادل در فروسی‌پور، «نود» نباشد و این تیم با نام «شبکه ۳» در مسابقات شرکت کند. خبر به‌حدی غیر منطقی بود که تصمیم‌گرفتم آن را منتشر نکنیم. دیروز ظهر بالاخره اصل ماجرا مشخص شد. مدیر روابط عمومی شبکه ۳، فابل صوتی گفت وگویی یکی از مسئولان بر گزار کنند «مسابقات را با خبرنگار این رسانه منتشر کرد که در آن گفته بود خبرنگار اشتباه است و خبرنگار آن رسانه، به صراحت پاسخ می‌داد در این باره شیطنت کردیم!

جوسازی خبر آنلاین در ماجرای پخش نشدن (نود))



در بحبوحه جنجال پخش نشدن «نود»، دیروز خبر آنلاین خبر عجیبی منتشر و ادعا کرد، مدیر شبکه ۳ شخصاً به مسئول مسابقات فوتبال جام‌سانه‌هازنگ زد و او از خواسته‌نام‌تیم عادل در فروسی‌پور، «نود» نباشد و این تیم با نام «شبکه ۳» در مسابقات شرکت کند. خبر به‌حدی غیر منطقی بود که تصمیم‌گرفتم آن را منتشر نکنیم. دیروز ظهر بالاخره اصل ماجرا مشخص شد. مدیر روابط عمومی شبکه ۳، فابل صوتی گفت وگویی یکی از مسئولان بر گزار کنند «مسابقات را با خبرنگار این رسانه منتشر کرد که در آن گفته بود خبرنگار اشتباه است و خبرنگار آن رسانه، به صراحت پاسخ می‌داد در این باره شیطنت کردیم!



اکران «کانابه»

منتفی شد



■ **شوخی‌های پر تعداد و کم اثر**

جنس شوخی‌های طراحی‌شده برای «ساخت ایران ۲» کلیشه‌ای و اغراق‌آمیز است و همین موضوع باعث می‌شود سریال به یک مجموعه زیر متوسط تبدیل شود. طراحان سریال از نمایش کوچک‌ترین اتفاقی که فکر کرده‌اند موجب خنده بخشی از مخاطبان شود، نگذشته‌اند و هر کلامی را که به نظر خودشان بامزه بود، لابه‌لای دیالوگ‌ها گنجانده‌اند؛ غافل از آن که چنین شیوه‌ای ممکن است بخش دیگری از مخاطبان را دزدده کند. مثلاً نقش اول قصه وقتی احساساتی می‌شود، دهنش را تا جایی که امکانش باشد باز می‌کند و با بلندترین صدای ممکن عریده می‌زند. او به سبک «مجید دلبنده» کلمه‌ها را اشتباه تلفظ می‌کند و به سبک ده‌ها سریال قدیمی و جدید ایرانی با قاطی کردن انگلیسی و فارسی سعی می‌کند از مخاطب خنده بگیرد. کاراکتر فرهاد در هنگام رکورد زنی غواصی در استخر خوابش می‌برد و همان‌طور که احتمالاً در فیلم‌ها و سریال‌های زیادی دیده‌اید، شخصیت‌های اصلی آب میوه سموم را به اشتباه خودشان می‌خورند. «جیمی» هم در معدود خوشمزگی‌هایش به سبک «خراج‌ها» و «هزارپا» با خوندن‌های آن‌روایی شوخی می‌کند و وقتی می‌خواهد می‌آید تا فضا برای شوخی‌ها فراهم‌شود. در فاز بعدی نیز جست‌وجو به نوعی جنگ تبدیل می‌شود و کشمکش بین شخصیت‌ها فردی به نام «توتونچی» در ایران ادامه می‌یابد. در طول سریال اما نه‌حجری از غافلگیری است، نه کسی می‌فهمد چر انقش‌های مثبت و منفی تصمیم دیگری نمی‌گیرند و نه شخصیت‌پردازی به گونه‌ای است که مخاطب انتظار رفتاری غیر از مز پورانی داشته‌باشد.

گودگشایی‌ها هم عمدتاً معمول‌رخ می‌دهند و ملازمانی که قرار است پیشکار شخصیت منفی گرهی را برای گروه مثبت داستان باز کنند، بدون هیچ منطقی کاراکتر منفی قصه به پای همکار خودش تیر می‌زنند و زحمت مداوایش را گردن دشمنانش می‌اندازد. با کارهای مانند سربت هار دیک جواهر فروشی در چین و برداشتن یک صندوق پر از جواهر از یک آکوارיום غول‌آسا به‌ساده‌ترین‌وجه انجام می‌شود و هیچ مشکلی هم پیش نمی‌آید.

■ **رنگارنگ با چهره و لباس**

«ساخت ایران ۲» با تمام ضعف‌هایش مجموعه‌ای رنگارنگ است که در چشم مخاطب زیبا جلوه می‌کند. سازندگان این سریال با استفاده از فضای خاص شبکه

محمد عنبر سوزو - بخش مجموعه «ساخت ایران ۲» در شبکه نمایش خانگی به‌قسمت‌های پایانی‌اش نزدیک شده و احتمالاً کمتر از یک ماه دیگر به پایان می‌رسد. این مجموعه که دنباله سریال موفق «ساخت ایران» محمد حسین لطیفی محسوب می‌شود، نسبت به سری اولش از فیلم‌نامه ساده‌تری برخوردار است و بازیگران اصلی‌اش هم پیشرفتی نکرده‌اند. به نظر می‌رسد مهم‌ترین اختلاف این مجموعه با سری قبلی، تغییر کارگردان اثر بوده که باعث تغییراتی در سریال شده‌است؛ تغییراتی که عموماً باعث کاهش کیفیت هنری اثر شده و «ساخت ایران» را از یک اثر سرگرم‌کننده متوسط به سریالی پایین‌تر از حد استاندارد تبدیل کرده‌اند.

نمایش خانگی، انواع و اقسام گریم‌ها و پوشش‌ها را به نمایش می‌گذارد و سعی می‌کنند ضعف‌های هنری کار را با جذابیت‌های بصری ساده بیوشانند. وقتی نقش «پریسا» در نمی‌آید و فیلم‌نامه و بازیگر نمی‌توانند بی‌اختلافی و عدم تمهیدش را به مخاطب منتقل کنند، آرایش‌اش غلیظ‌تر می‌شود. نقش‌های اصلی، عموماً برای القای فضای طنز و شاد کردن فضا، از لباس‌های گلدار با رنگ‌های تند و شکل‌های عجیب و متفاوت استفاده می‌کنند. «فرهاد» در چین موهایش را سامورایی می‌بندد و تیشرت‌هایی می‌پوشد تا بلاهت‌اش مشخص‌تر شود. «غلا حسین» دور سرش را به شکل نامتعارفی ماشین کرده تا پایین شهری بودنش در بیاید و «جیمی» که کمی عاقل‌تر است، معمولاً شیک‌تر از بقیه لباس می‌پوشد. طراحی لباس و گریم «توتونچی» هم تقلید اغراق‌آمیزی از مافیا در سینمای سنتی جهان است.

■ **لوکیش‌های توریستی**

عجیب‌ترین نکته «ساخت ایران ۲» به‌محل فیلم برداری سکانس‌های مختلف این مجموعه مربوط است؛ جایی که سازندگان سعی کرده‌اند به جای طراحی قصه، صرفاً خلایق‌تشان را در قرار دادن بازیگران‌تر در لوکیشن‌های متفاوت به کار بگیرند. کافی است سریال را مرور کنید تا ببینید که بخش عمده طنز این مجموعه مبتنی بر واکنش‌های اغراق‌آمیز کاراکترها به مکان خاصی است که در آن قرار می‌گیرند. رستوران‌ها، کافی‌شاپ‌های مختلف، بیست موتورسواری و کارتینگ، باغ و عروسی، مسابقه میچ‌اندازی در رینگ بوکس، قبرستان، فروشگاه اسباب‌بازی، خانه سنتی چینی، هتل‌های مجلل، شهر بازی، دانشگاه، باغ‌وحش، معدن کاهنان، موزه، آکواریم غول‌آسا، دره شنه‌کشتی تفریحی، ویلای فوق‌لوکس «توتونچی» و باند پرواز هواپیماهای شخصی تنها بخشی از لوکیشن‌های در نظر گرفته‌شده برای خلق موقعیت‌های کم‌دی این سریال هستند. سکانس‌های

پر تعداد از شهرها و جاذبه‌های توریستی چین را هم به این فهرست اضافه کنید. تفرندی که به‌خاطر غیر ضروری بودنش، باعث دلزدگی عده زیادی از بینندگان می‌شود.

اتفاق روز



برنامه «حالاخورشید» دیروز در غیاب رضا رشیدپوروی آنتن رفت و این اتفاق باعث ایجاد ابهاماتی برای مخاطبان شد. گمان مخاطبان این بود که این غیبت به‌ماجرای پرسش‌های جنجالی رشیدپور در گفت‌وگویی باو برائیس کامسیون فرهنگی مشورت‌شده تادرد و درباره

این ماجرا در صفحه رسمی برنامه «حالاخورشید» واکنش نشان دادند. در کامنت‌های این صفحه شایعه‌شده بود، رشیدپور ممنوع‌التصویر شده‌و از «حالاخورشید» خداحافظی کرده‌است. بعد از این اتفاق رضار رشیدپور در صفحه شخصی‌اش پستی به‌انشر اک گذاشت ضمن عذرخواهی از مردم نوشت، به علت یک مشکل شخصی در برنامه حضور نداشته‌است.

فارسان روزنامه‌مسج‌ایران پنج‌شنبه ۲۶مهر ۱۳۹۷. صفر ۱۴۴۰. شماره ۱۹۹۴۲

مه‌ر -اکران فیلم سینمایی «کانابه» ساخته جنجالی کانونش عیاری با اعلام معاون ارزش‌بایی ونظارت‌ساز مان سینمایی منتفی شد. عیاری در اقدامی نامتعارف در مختصات سینمای ایران با استفاده از کلاه‌گیس از حضور بازیگران خانم بدون حجاب در فیلم استفاده کرده‌است. حالا ابراهیم داروغه‌زاده این باره گفته است: «کانابه» به دلیل مسئله حجاب اساساً امکان اکران ندارد و پرونده نمایش آن منتفی است. این مسئله به‌آقای عیاری هم اعلام شده‌است.»

چهره‌ها و خبر‌ها

بهرام‌رادان در جزیره کیش، مشغول ایفای نقش در فیلم «ایده اصلی» است. فیلم برداری بخش‌های دیگری از این فیلم قرار است در لوکیشن‌هایی مانند کانادا، اسپانیا و قبرس جنوبی انجام‌شود.



محسن تانبنده هم اکنون در شهر گرگان، مشغول تصویربرداری فیلم جدیدش «قسم» است و بعد از پایان سکانس‌های گرگان، به شاهرود می‌رود. او با این فیلم در جشنواره فیلم فجر حضور خواهد داشت.

امیرمحمدزند به جمع بازیگران سریال «نفوذ» به کارگردانی جواد شمقدری اضافه شد. این سریال در دوران قبل در «دوران تحمیلی» به انقلاب تا آغاز جنگ تحمیلی و سال‌های دفاع مقدس می‌گذرد.

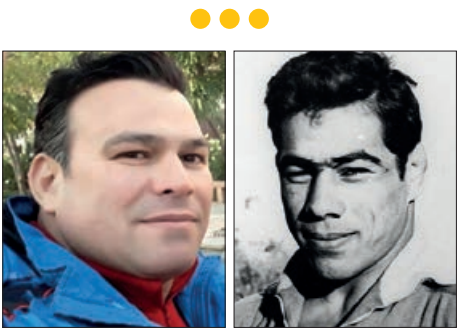


نوید محمدزاده در سومین دوره جشنواره فیلم سلیمانیه، جایزه بهترین بازیگر مرد را برای فیلم «بدون تاریخ، بدون امضا» دریافت کرد. این فیلم به‌عنوان نماینده ایران در اسکار نیز معرفی شده‌است.



نوید محمدزاده در سومین دوره جشنواره فیلم سلیمانیه، جایزه بهترین بازیگر مرد را برای فیلم «بدون تاریخ، بدون امضا» دریافت کرد. این فیلم به‌عنوان نماینده ایران در اسکار نیز معرفی شده‌است.

سینمای ایران



بازیگر ((غلامرضا تختی)) مشخص شد

یک کشتی‌گیر جایگزین امیر جدیدی در نقش «غلامرضا تختی» شد.

به گزارش سینمادیلی، در حالی که روز سه‌شنبه جدایی امیر جدیدی از فیلم «غلامرضا تختی» و منتفی شدن بازی‌اش در نقش این کشتی‌گیر خبر ساز شده بود، بازیگر جایگزین او مشخص شد.

شاهرخ شهبازی چهار نواز ه‌ای است که در فیلم بهرام توکلی، این نقش را ایفا می‌کند. شاهرخ شهبازی کشتی‌گیر بوده‌است و تجربه بازی در برخی تولیدات استانی را دارد و به‌عنوان مشاور املاک هم فعالیت می‌کند، شنیده می‌شود چهره بسیار نزدیک او به غلامرضا تختی از دلایل انتخاب شهبازی است.

آگهی تغییرات شرکت سپهر راهنورد آریانا شرکت سهامی خاص

به شماره ثبت ۵۷۳۳۹ و شناسه ملی ۱۴۰۰۵۶۳۵۳۱

به استناد صورتحلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۵/۱۰/۴ تصمیسات ذیل اتخاذ شد:
۱- روزنامه کثیرالانتشار خراسان جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.
۲- اعضاء هیئت مدیره برای مدت ۲سال به قرار ذیل انتخاب گردیدند:
- شرکت حمل و نقل کالای داخلی فعالیت‌دار به شناسه ملی ۱۶۵۸۵۵-۱۰۳۸۰ به نمایندگی آقای امیر اکبرآبادی شماره ملی ۰۱۶۲۶۴۴۸۱۶-شرکت خدمات فنی و اداری فولادپار به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۰۰۸۰۰ به نمایندگی آقای جهانگیر سروری به شماره ملی ۱۰۶۶۴۱۷۶۰۶-آقای امین راستخی به شماره ملی ۱۰۵۰۰۱۰۸۹۲-۳- موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت ارقام پویا به شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۱۲۱۰۶-به سمت بازرس اصلی و موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت وانیا نیک تدبیر به شناسه ملی ۱۰۳۲۰۰۷۲۱۸۲۰۰-۲-به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری مشهد ۲۵۸۸۹۸

آگهی تغییرات شرکت توربین نیروی نوس

شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۱۹۴۰

و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۷۴۲۵۸

به استناد صورتحلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۷/۶/۱۸ تصمیسات ذیل اتخاذ شد:
- آقای محمد احسنی به شماره ملی ۶۲۵۸۶۹۷۲۰۱ به عنوان بازرس اصلی و آقای محمدجواد توکلی قوچانی به شماره ملی ۰۸۷۲۲۱۶۲۵۱ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری مشهد ۲۵۸۹۴۴

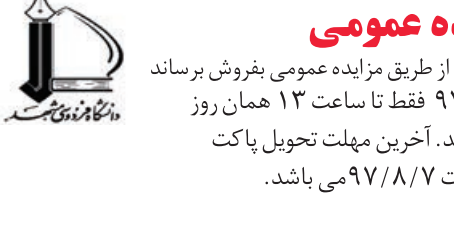
آگهی تغییرات شرکت رنگ ولعاب پردیس شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۵۰۸۱۷ و شناسه ملی ۱۴۰۰۴۶۴۳۳۲
به استناد صورتحلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۰۳/۲۱ تصمیسات ذیل اتخاذ شد:
نشانی مرکز اصلی شرکت از محل قبل به آدرس شهرستان نیشابور - شهرک صنعتی خیاب - توسعه شمالی ۲- کارآفرینی شمالی ۴- کدپستی ۹۲۴۴۱۶۶۴۴ انتقال یافت و ماده مربوطه در اسانسه به شرح زیر اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری مشهد ۲۵۸۹۵۸

آگهی تغییرات شرکت رنگ ولعاب پردیس شرکت با مسئولیت محدود به شماره ثبت ۱۴۰۰۳۹۴۳۳۲
به استناد صورتحلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۶/۳/۲۰ تصمیسات ذیل اتخاذ شد:
- آقای سید جواد جللازاده به شماره ملی ۰۹۴۶۶۷۲۹۹-به پرداخت ۱۰۰۰۰۰۰ریال به صندوق شرکت سهم‌الشرکه خود را به میزان ۹۹۹۸۰۰۰۰ریال افزایش داد.
خانم شراره شفتایی به شماره ملی ۰۹۲۱۴۶۳۳۹۵- به پرداخت ۱۰۰۰۰۰ریال به صندوق درزمره شرکا قرار گرفت.
در نتیجه سرمایه شرکت از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ریال به ۱۸۴۹۹۰۰۰۰ریال افزایش و ماده مربوطه در اسانسه بشرح مذکور اصلاح گردید.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری مشهد ۲۵۸۹۵۵

آگهی تغییرات شرکت خاوران آلیاف پارسیان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۳۷۴۶ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۰۷۷۱۰
به استناد صورتحلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۰ تصمیسات ذیل اتخاذ شد:
۱- موسسه حسابرسی و خدمات مدیریت پارسیان حسابرس اقق به شماره ثبت ۳۶۷۲ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۰۷۵۷۵۹۱-به سمت بازرس اصلی آقای امین ابراهیم زاده عطار شماره ملی ۰۹۴۵۳۸۲۵۴۵۷-به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.
۲-روزنامه خراسان جهت درج آگهی‌های شرکت‌های کار تعیین شد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری نیشابور ۲۵۸۹۱۹

((فراخوان مناقصه عمومی نوبت دوم))
شهرداری طریقه در نظر دارد نگهداری و تعمیر و راهبری تأسیسات مکانیکی و الکتریکی دانشکده پرستاری، بیمارستان سجادیه، طالقانی و صالح آباد، کلینیک ویژه شهرستان، ستاد مرکزی و کلیه مراکز بهداشتی درمانی شهری و روستایی و خانه‌های بهداشت تابعه را از طریق انجام مناقصه عمومی به بخش غیردولتی واگذار نماید.
اشخاص حقوقی واجد شرایط می‌توانند ظرف مدت ۹ روز از تاریخ درج آگهی به اداره امور پشتیبانی دانشکده مذکور واقع در شهرستان تربت جام- خیابان شهید بهشتی - دانشکده علوم پزشکی تربت جام مراجعه و به شرایط مناقصه را دریافت و حداکثر ۸ روز پس از پایان مهلت دریافت، تحویل نمایند.
قابل ذکر است:
• تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۲۵۰۰۰۰۰۰۰ریال ضمانتنامه بانکی می‌باشد.
• کلیه پیشنهادات سیدیه حداکثر ۷ روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک در محل دفتر سرپرست دانشکده بازگشایی و قرائت خواهد گردید.
• مهزته بر آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
• تلفن پاسخگویی به سوات: ۰۵۱۵۲۳۹۴۱۲

شماره: ۹۷۱۱۵۹۹۲/ش



دانشگاه فردوسی مشهد در نظر دارد ادوات کشاورزی خود را از طریق **مزایده عمومی** بفروش برساند
متقاضیان می‌توانند از تاریخ ۹۷/۷/۲۸ لغایت ۹۷/۸/۳ فقط تا ساعت ۱۳ هفتاد روز نسبت به بازدید و اخذ فرم شرکت در مزایده اقدام نمایند.
آخرین مهلت تحویل پاکت پیشنهاد قیمت پایان وقت اداری مورخ ۹۷/۸/۵ لغایت ۹۷/۸/۷ می‌باشد.

ضمناً پیشنهاد قیمت کلی می‌باشد.
محل بازدید: بعداز قرارگاه پدافند نیروهوایی (مصطفی خمینی) بلوار عمار یاسر بسمت درب مزرعه آستان قدس سمت چپ (جاده خاکی) مزرعه دانشکده کشاورزی دانشگاه فردوسی (تا ساعت ۱۳) تلفن تماس ۰۹۱۵۵۶۶۵۳۰-۲۸۸۰

محل تحویل مدارک : ساعت کار اداری ابتدای بلوار وکیل آباد مقابل پارک ملت- سازمان مرکزی دانشگاه فردوسی- دبیرخانه آقای ابراهیمی

شهرداری طریقه در نظر دارد به استناد نظریه کارشناس رسمی دادگستری به شماره ۱۷۷۴ مورخ ۹۷/۰۵/۲۲ نسبت به واگذاری (فروش) یک باب آپارتمان سه خوابه متعلق به شهرداری واقع در محله ولاهر- انتهای خیابان امام رضا- طبقه اول از طریق مزایده عمومی (کتبی) اقدام نماید.

ردیف	موقعیت	مساحت	قیمت پایه	مبلغ تضمین شرکت در مزایده (ریال)
۱	ولاهر- انتهای خیابان امام رضا	۱۴۲ مترمربع	۳/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۱۸۵/۰۰۰/۰۰۰

۴-**آخرین مهلت دریافت اسناد مزایده** پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۹۷/۰۸/۰۹
آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۹۷/۰۸/۱۵

- پیشنهادات واصله در ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۹۷/۰۸/۲۱ در کمیسیون معاملات شهرداری باز می‌گردد.
- کلیه متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اسناد مزایده به نشانی طریقه- بلوار معلم- ساختمان شهرداری- اتاق ۳- امور قراردادها مراجعه نمایند.
• همچنین متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری با شماره تلفن ۳۲۲۲۵۸۴۴ امور قراردادها تماس حاصل نمایند.

شماره: ۹۷۱۱۶۵۵۱/ش

روابط عمومی شهرداری طریقه