



سینمای جهان



اکران مجدد «ماتریکس» پس از ۲۰ سال

فیلم علمی-تخیلی «ماتریکس» که انقلابی در استفاده از جلوه‌های ویژه بصری در سینما ایجاد کرد، به مناسبت بیستمین سال ساخت‌اش دوباره در سینماهای آمریکا اکران می‌شود. به گزارش ایسنا، فیلم «ماتریکس: بارگذاری مجدد» در سال ۱۹۹۳ به سینما آمد و با بازی کیانو ریوز به یکی از مهم‌ترین فیلم‌های علمی-تخیلی سینما تبدیل شد، حالا در بیستمین سالگرد ساخت‌اش قرار است با کیفیت بی‌نظیری از تاریخ ۳۰ اوت به مدت یک هفته در سینماهای آمریکا اکران شود. در فیلم «ماتریکس» به کارگردانی نوینسنگی و اوج‌فلسکی‌ها، انسان‌ها در واقعیتی شبیه‌سازی شده زندگی می‌کنند و از این موضوع اطلاع ندارند که از بدن آن‌ها برای کشت انرژی استفاده می‌شود.

«ماتریکس» در ۳۱ مارس ۱۹۹۹ اکران و به خاطر جلوه‌های ویژه بصری فوق‌العاده و جذابیت خود، به چهارمین فیلم پر فروش سال تبدیل شد. این فیلم در جشنواره اسکار نیز موفق به کسب چهار جایزه از جمله بهترین جلوه‌های ویژه بصری و تدوین شد. «ماتریکس» که با هزینه ۶۳ میلیون دلار ساخته شده بود، در نهایت به فروش ۴۶۳ میلیون دلار در گیشه جهانی دست یافت. دو دنباله این فیلم با عنوان‌های «ماتریکس: بارگذاری مجدد» و «انقلاب‌های ماتریکس» که هر دو در سال ۲۰۰۳ اکران شدند گرچه به موفقیت قسمت اصلی دست نیافتند اما کیانو ریوز بازیگر اصلی این فیلم را به یکی از ثروتمندترین بازیگران هالیوود بدل کردند. سه گانه «ماتریکس» در مجموع به فروشی حدود ۱٫۶ میلیارد دلار در گیشه جهانی دست یافت.



اندی سرکیس کارگردان «نونوم ۲» شد

اندی سرکیس برای اولین بار کارگردانی فیلمی با اقتباس از یک کتاب کمیک را انجام می‌دهد. کارگردانی خود را انجام می‌دهد. سرکیس با پروژه «نونوم» شد. این فیلم ساز به زودی قرار داد ساخت «نونوم ۲» را امضا می‌کند. این فیلم ادامه‌ای بر فیلم ۲۰۱۸ کمیانی سونی است که در باکس آفیس جهانی ۸۵۶ میلیون دلار فروش کرد. این ادامه بخشی از فیلم‌های مرتبط با اسپایدرمن و شخصیت‌های مارول است که سونی در دست تولید دارد و در دیگر تارگت‌ها هم در دست‌های روزنامه‌نگار تصویر می‌کند. چندی پیش امی پاسکال تهیه‌کننده فیلم موفق «نونوم» تأیید کرد که قسمت دوم این فیلم ساخته می‌شود و تام هاردی بار دیگر در نقش ادی بروک ظاهر خواهد شد. با پذیرش این پروژه، سرکیس سومین پروژه کارگردانی خود را انجام می‌دهد. سرکیس با بازی در نقش گالوم در سه گانه «ارباب حلقه‌ها» که از ۲۰۰۲ تا ۲۰۰۴ ساخته شد، به شهرت رسید. او در سه گانه «هابیت» در سال‌های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۴ هم بازی کرد و نقش منفی «اسنوک» را در فیلم‌های «جنگ ستارگان» بر عهده داشت. نقش منفی «کلادو» در «پلنگ سیاه» مارول را هم او ایفا کرد. مهارت سرکیس در شناخت فناوری‌های جلوه‌های ویژه و گرافیک رایانه‌ای یکی از دلایل او برای انتخابش در پروژه «نونوم ۲» است.

سینمای ایران



تعطیلی سینماها در روز جمعه

سینماهای کشور روز جمعه هم‌زمان با شهادت امام محمد باقر (ع) تعطیل خواهند بود. به گزارش ایسنا، طبق گفته سخنگوی شورای صنفی نمایش، تمام سینماهای کشور روز جمعه ۱۸ مرداد، هم‌زمان با شهادت امام محمدباقر (ع) تا ساعت ۱۷ تعطیل خواهند بود. از امروز دو فیلم «ایده اصلی» به کارگردانی آرتینا موگویی و «جانان» به کارگردانی کامران قدکچیان به عنوان فیلم‌های جدید به چرخه اکران اضافه می‌شوند.

مانده کاشیان - مهران مدیری بعد از ساخت سریال «هیولا» در نمایش خانگی، سراغ برنامه «شب‌نشینی» رفته و ظاهراً به مدیوم نمایش خانگی کوچ کرده است. سریال «هیولا» که نسبتاً موفق بود و مورد توجه مخاطبان قرار گرفت اما سرنوشت برنامه «شب‌نشینی» که ضبط آن از هفته آینده آغاز می‌شود، فعلاً معلوم نیست. «شب‌نشینی» احتمالاً گفت‌وگو محور و شبیه «دورهمی» است و مردم به عنوان تماشاچی در آن حضور دارند. بنابراین کار مهران مدیری برای جلب نظر بینندگان قبلاً نسخه رایگانی از آن را در شبکه نسیم دیده‌اند، سخت است. در این شرایط، «شب‌نشینی» باید ویژگی‌هایی داشته باشد که نسبت به «دورهمی»، جایگاه متفاوتی پیدا و مخاطبان را ترغیب کند. برای تماشاگران آن دست‌به‌جیب شوند.

دعوت از چهره‌های سینمایی مهم‌ترین برگ برنده‌ای که برنامه‌های گفت‌وگو محور می‌توانند رو کنند، مهمانی است که از او دعوت می‌کنند. مهران مدیری قبلاً در «دورهمی» میزبان بسیاری از چهره‌های مشهور در حوزه‌های مختلف ورزشی و هنری بوده است اما سه دسته از چهره‌ها هم هستند که تا به حال مهمان این برنامه نبوده‌اند. اول برخی ستاره‌های سینما که کلاً اهل مصاحبه نیستند. دوم هنرمندانی که دور تلویزیون خط کشیده‌اند و سوم هنرمندانی که تلویزیون در آن‌ها خط کشیده است. اگر مدیری در «شب‌نشینی» میزبان چهره‌های کمتر دیده شده، به ویژه چهره‌های سینمایی و نه تلویزیونی باشد، می‌تواند روی دیده شدن برنامه حساب کند.

محمد عنبرسوز - پس از مدت‌ها انتظار، چند روزی هست که نسخه با کیفیت «انتقام جویان: پایان بازی» در دسترس قرار گرفته و مردم سرتاسر جهان می‌توانند فیلمی را تماشا کنند که به نظر می‌رسد فیلم‌های مهم جهان مارول در سال‌های اخیر، از «مرد عنکبوتی» و «پلنگ سیاه» گرفته تا «کاپیتان مارول» و «انتقام جویان: جنگ بی‌نهایت»، همگی مقدمه‌هایی برای رونمایی از آن بوده‌اند. «انتقام جویان: پایان بازی» علاوه بر ویژگی مهم جلوه‌های ویژه قدرتمند و طراحی فانتزی خارق‌العاده‌اش که حالا دیگر به یکی از نشانه‌های اصلی فیلم‌های جهان مارول تبدیل شده، به دلایل زیر هم اثر قابل توجهی در سینمای امروز جهان به شمار می‌رود.

لوح فشرده شماره ۲ بی‌راه خواهد بود اگر دو نسخه اخیر فیلم انتقام جویان با پسوند‌های «جنگ بی‌نهایت» و «پایان بازی» را در مجموع یک فیلم عظیم حدوداً شش ساعته دسته‌بندی کرد. «انتقام جویان: پایان بازی» بخش دوم آن است و می‌تواند مستقیم سراغ اصل مطلب برود. این فیلم شخصیت‌پردازی‌هایش را در نسخه‌های متعدد فیلم‌های ابرقهرمانی با تفصیل و به خوبی پشت سر گذشته و مقدمات قصه‌اش را هم در نسخه «جنگ بی‌نهایت» به مخاطب توضیح داده است. بنا بر این «پایان بازی» بدون فوت وقت سراغ انتقام دسته‌جمعی گروه ابرقهرمان‌ها از «تانوس» می‌رود و همین موضوع ریتم خوبی به اثر بخشیده است.

فانتزی باز قهار اتفاقی که در پایان نسخه قبلی «انتقام جویان: رخ داد و نیمه‌ی از گروه را نابود کرد، نگرانی‌های زیادی را در

اظهارات معاون سیمادار به‌بندگان تلویزیون

برنامه‌های تلویزیون را دنبال می‌کنند. «میرباقری توضیح داد: هیچ رسانه‌ای نداریم که به صورت سه ساعت و ۲۵ دقیقه توسط ۸۰ درصد مردم ایران دیده شود. این عدد توسط مرکز تحقیقاتی انجام شده است که برای چنین پژوهش‌هایی وقت و انرژی زیادی می‌گذارد. ما این امکان را داریم که یک نفر را بگذاریم تا یک میلیارد هزینه کند تا عمق یک روستا را در این باره گفت: «من وقتی می‌خواستم وی در پایان بیان کرد: «ما به شدت نیاز مندیم کارهایمان بررسی و نقد شوند و اصلاً با کسانی کار می‌کنیم که در سطح نقادان هستند. ما این نقدها را در رسانه به زبان فیلم و سریال‌هایی مثل «گاندو» یا از زبان رضا رشیدپور و علی ضیا و... بیان می‌کنیم.» میرباقری در پایان این مراسم اعلام کرد که طبق آخرین آمار مرکز تحقیقات ۹۱٫۴ درصد مردم تلویزیون می‌بینند.

ردیف	پلاک ثبتی	منزل	کاربری	کارشناسی به ریال	آدرس ملک
۱	۱۸۲۰۳۰۱۹۰۷	۸۸/۸	تجاری	۱۱,۰۰۰,۰۰۰	استان سیستان و بلوچستان- شهرستان جابه‌ار- منطقه آزاد تجاری تیس- عرفه ۳۹

آگهی مناقصه یک مرحله ای (نوبت اول)
نام **دستگاه مانع‌گزار**: دستگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی سبزوار. **موضوع مناقصه**: واگذاری خدمات بهداشتی و درمانی در مراکز خدمات جامع سلامت شبانه‌روزی با امکانات بستری سلطان‌آباد، داورزن، روداب و ششند و سایر اسناد و شرایط مناقصه. **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه**: مبلغ ۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای مراکز روداب و ششند و مبلغ ۳۹۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای مرکز سلطان‌آباد و مبلغ ۱۲۹۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای مرکز داورزن صورت‌تأمین‌نامه بانکی و با واریز وجه نقد. **محل و زمان دریافت اسناد**: دبیرخانه مرکزی دانشگاه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۹۸/۵/۲۰ و یا از طریق مراجعه به نشانی اینترنتی: www.medsab.ac.ir **محل و زمان تحویل اسناد و ارائه پیشنهاد**: سبزوار، خیابان میدان ائین اسنادآبادی، جنب باغ ملی، ستاد مرکزی دانشگاه علوم پزشکی سبزوار، طبقه چهارم، حراست دانشگاه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۹۸/۵/۲۰ شرایط شرکت کنندگان: اشخاص حقیقی (بزرگان عمومی) و حقوقی واجد شرایط مطرح در اسناد مناقصه **روابط عمومی و امور بین الملل دانشگاه علوم پزشکی سبزوار** ۰۲۱۸-۳۳۲۲۷



آن چه «دورهمی» نمی‌توانست...
برنامه مهران مدیری در نمایش خانگی باید چه ویژگی‌هایی داشته باشد تا دیده شود؟

۱ مهم‌ترین برگ برنده‌ای که برنامه‌های گفت‌وگو محور می‌توانند رو کنند، مهمانی است که از او دعوت می‌کنند. مهران مدیری قبلاً در «دورهمی» میزبان بسیاری از چهره‌های مشهور در حوزه‌های مختلف ورزشی و هنری بوده است اما سه دسته از چهره‌ها هم هستند که تا به حال مهمان این برنامه نبوده‌اند. اول برخی ستاره‌های سینما که کلاً اهل مصاحبه نیستند. دوم هنرمندانی که دور تلویزیون خط کشیده‌اند و سوم هنرمندانی که تلویزیون در آن‌ها خط کشیده است. اگر مدیری در «شب‌نشینی» میزبان چهره‌های کمتر دیده شده، به ویژه چهره‌های سینمایی و نه تلویزیونی باشد، می‌تواند روی دیده شدن برنامه حساب کند.

چرا «انتقام جویان: پایان بازی» بهترین فیلم جهان سینمایی مارول است؟
کامل‌تر از همیشه

میان هواداران جهان مارول به وجود آورده بود. سازندگان «انتقام جویان: پایان بازی» برای گذار از فاجعه مورد بحث، به یکی از جادوکارترین عناصر کلیشه‌ای سینمای علمی-تخیلی، یعنی اید ماشین زمان پناه برده و اتفاقاً به شکل آبرومند و دلنشینی هم از پس اجرایش برمی‌آیند. خلاقیت ویژه برادران روسو در تدارک این ترفند، پیش‌بینی کردن تقابل گروه انتقام جویان با خودشان در زمان گذشته است که لحظاتی عجیب را در فیلم ایجاد می‌کند و به معنای واقعی «فانتزی» محسوب می‌شود.



غربالگری ابرقهرمان‌ها
روشن است که تمامی ابرقهرمان‌های جهان مارول، به لحاظ شخصیتی از وزن یکسانی برخوردار نیستند و هر کدامشان ویژگی‌های خاص خودشان را دارند. همین موضوع باعث شده بود «انتقام جویان: جنگ بی‌نهایت» در معرض خطر شلوغ شدن بیش از حد و اشیاع شدن قصه‌اش از انواع و اقسام موجودات عجیب و ماورایی قرار بگیرد. «انتقام جویان: پایان بازی» اما با دقتی مثال‌زدنی تعدادی از ابرقهرمان‌هایش را کنار می‌گذارد و عجله‌ای هم برای بازگرداندنشان ندارد. مثلاً قهرمان‌هایی مانند پلنگ سیاه، دکتر استرنج و مرد عنکبوتی فقط در بخش پایانی و زمانی که گروه به قدرتشان احتیاج دارد، ظاهر می‌شوند. می‌توان گفت که در این نسخه از مجموعه انتقام جویان، قهرمان‌های عملگر او قدرتمند تعداد در نیمه اول فیلم حذف می‌شوند تا هم فیلم تا آخرین لحظات برگ جدیدی برای رو کردن داشته باشد و هم شلوغی صحنه مخاطب را گیج و دلزده نکند.

خیابانی: عادل به تلویزیون برمی‌گردد

جواد خیابانی از بازگشت عادل فردوسی‌پور به گزارشگری تلویزیون خبر داد. به گزارش ورزش سه، چند ماهی از توقف پخش برنامه «نود» می‌گذرد و بعد از آن نیز عادل فردوسی‌پور با غیبت در صداوسیما حاضر به گزارش هیچ کدام از مسابقات مهم فوتبال در ایران و جهان نشد. غیبتی که مربوط به برخی از اختلاف‌نظرها با مدیران صداوسیما می‌شد. خیابانی در این باره گفت: «من وقتی می‌خواستم بازی ایران و اسپانیا را در جام جهانی گزارش کنم، از او پرسیدم که چه کاری انجام دهم تا گزارش بهتر شود. حالا هم با فردوسی‌پور ارتباط دارم و احوال هم باخبر هستیم.» وی با طرح خبر بازگشت عادل به تلویزیون گفت: یک چیز کم است.»

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی توزیع برق مانا نیروی تاس نیش نت ۴۱۲۰۸
مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت اول شرکت تعاونی توزیع برق مانا نیروی تاس نیش نت ۴۱۲۰۸ روز شنبه ۹ شهریور در محل دفتر مرکزی شرکت نیش قاضی طباطبایی ۴ پلاک ۲۰ بزرگراه می‌گردد لذا از کلیه اعضاء خیرخواه دعوت می‌گردد جهت اخذ تصمیم نسبت به عنوانین جدول در جلسه حضور بهم رسانند ضمناً کاندیداهای سمت بازرسی می‌باشند از تاریخ انتشار آگهی به مدت یک هفته درخواست خود را با تکمیل فرم مربوط و ارائه مدارک مورد نیاز به دفتر مرکزی شرکت واقع در قاضی ۴ پلاک ۲۰ دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان ۲- بررسی و تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۹۷ ۳- تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۳۹۸ ۴- انتخاب بازرسان اصلی و علی‌البدل جهت سال مالی ۱۳۹۸ ۵- تصمیم گیری درخصوص تقسیم سود و پاداش هیئت مدیره ۶- تصمیم گیری درخصوص سرمایه‌گذاری در سهام سایر شرکتها از محل منابع موجود، دارایی‌های ثابت و اخذ تسهیلات بانکی. ۷- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار **هیت مدیره** ۰۲۱۸-۳۳۲۲۷

چهره‌ها و خبرها

الناز شاکردوست که این روزها با فیلم «شبی که ماه کامل شد» حضور موفقی در گیشه دارد، و اخیراً شهرت نیز با فیلم «سراسر شب» به کارگردانی فرزاد مؤتمن روی پرده سینما حضور خواهد داشت.

جمشید هاشم‌پور در سریال «آقازاده» اثر بهرنگ توفیقی ایفای نقش می‌کند. او پیش از این در سریال «شهرزاد» ساخته حسن فتحی بازی کرده بود و «آقازاده» دومین تجربه حضور این بازیگر در نمایش خانگی است.

هادی حجازی فر به زودی با دو فیلم «شاه‌کش» و «ماجراجی نیمروز: رد خون» به سینما می‌آید. او آخرین بار «ژن‌خوک» را روی پرده داشت که سه میلیارد فروخته و به عنوان یک فیلم کم‌دی، چندان مورد استقبال قرار نگرفت.

پژمان بازغی این روزها در حال بازی در سریال تلویزیونی «بیگانه‌ای با من است» به کارگردانی احمد امینی است. شبنم قلی‌خانی، نگار عابدی و سوگل طهماسبی از دیگر بازیگران این سریال ۳۰ قسمتی هستند.

رضایزدانی پس از پایان اکران فیلم «قصر شیرین»، با فیلم «کروکودیل» روی پرده سینما دیده خواهد شد. او در فیلم «سم‌پاشی» به کارگردانی علی یاور نیز که اکنون در مرحله فیلم برداری است، بازی می‌کند.

مریم سعادت در سی‌و‌دومین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودکان و نوجوانان، به پاس زحماتش در حوزه کودک و نوجوان تجلیل شد. این جشنواره از ۲۸ مرداد تا ۴ شهریور در اصفهان برگزار می‌شود.

خبر

ادعای نظام پزشکی درباره پرونده پزشکی کیارستمی

رئیس کل سازمان نظام پزشکی در واکنش به مطالبه بهمن کیارستمی برای دریافت پرونده پزشکی پدرش مدعی شد، هیچ درخواستی از طرف خانواده کیارستمی ارائه نشده است.

به گزارش ایسنا، دکتر محمدرضا ظفرقندی در نشست خبری خود که در سازمان نظام پزشکی برگزار شد، در پاسخ به سؤالی درباره مطالبه بهمن کیارستمی مبنی بر ارائه پرونده پزشکی پدرش گفت: «در دوره بنده در سازمان نظام پزشکی هیچ درخواستی در این زمینه به سازمان نظام پزشکی نرسیده است. اگر آقای کیارستمی مایل باشند می‌توانند همان درخواست را در خواست یا یک درخواست جدید را به بنده بدهند. پرونده قسمت اول در زمان آقای کیارستمی که در ایران انجام شد در بیمارستان موجود است و البته بخشی از درمان هم در فرانسه اتفاق افتاد که پرونده آن در دسترس ما نیست. بنابراین اگر آقای کیارستمی به ما درخواست دهند، برای ارائه پرونده پزشکی پدرشان اقدام خواهیم کرد.»

آگهی مناقصه عمومی شماره ۹۸/۱۳
دستگاه مانع‌گزار: شرکت زغال‌سنگ پروده طبس **آدرس**: شهرستان طبس - بلوار شهید مطهری **موضوع مناقصه**: خرید لوله و یکتایک و اتصالات مربوطه **محل تحویل موضوع مناقصه**: منطقه معدنی پروده واقع در ۷۵ کیلومتری جنوب غربی شهرستان طبس **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه**: هفتصد و پنجاه میلیون ریال **آخرین مهلت خرید اسناد**: پایان وقت اداری روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۵/۲۲ **آخرین مهلت تحویل پاکت**: حداکثر تا ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۳ **تاریخ بازگشایی پاکت**: روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۲۴ رأس ساعت ۱۸:۳۰ **هزینه چاپ آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.** متقاضیان واجد شرایط جهت خرید اسناد می‌توانند با در دست داشتن اصل فیش واریزی به مبلغ یک میلیون ریال به حساب ۰۱۹۷۸۰۰۱۹۷۸۰ نزد بانک سپه مرکزی طبس و ارائه معرفی‌نامه معتبر به آدرس: طبس - بلوار شهید مطهری - شرکت زغال‌سنگ پروده طبس یا تهران- میدان آرژانتین- خیابان احمد قنبر - خیابان یکم - پلاک ۵ - دفتر شرکت زغال سنگ پروده طبس مراجعه نمایند. **جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره ۰۵۶-۳۲۸۲۴۵۵۱ تماس حاصل فرمایید.**