بسم‌الله‌الرحمن‌الرحیم

بسته متنی

هفته 47

مسجدنما

<http://MasjedNama.ir>

سلام بر شما

هر هفته با مراجعه به وبگاه مسجدنما می‌تونید بسته‌های هفتگی فرهنگی ویژه همان ایام را دریافت و در تابلوی اعلانات مسجد، مدرسه، محل کار و... خود نصب کنید. ما در پی آنیم با مشارکت همه فعالان فرهنگی مسجدی، تحولی در کارهای فرهنگی و تربیتی مساجد رخ دهد و مسجد به جایگاه حقیقی خودش بازگردد، ان‌شاءالله. باشد تا با زمینه‌سازی ظهور، سربازان خوبی برای امام خویش باشیم. برای هم دعا کنیم!

این هفته چه خبر؟

فهرست مطالب

[قرآن 3](#_Toc410728706)

[دهه فجر در قرآن 3](#_Toc410728707)

[اهل‌بیت 4](#_Toc410728708)

[خمینی در احادیث 4](#_Toc410728709)

[امام روح‌الله 5](#_Toc410728710)

[ما را از مبارزه و تحریم نترسانید! 5](#_Toc410728711)

[بیانات امام روح‌الله در 19 آبان 1358 (یک سال قبل از جنگ) خطاب به نماینده پاپ و بنی‌صدر 5](#_Toc410728712)

[امام خامنه‌ای 6](#_Toc410728713)

[بیننده را عادت بدهید که دنبال هنر و پیام حقیقی بگردد 6](#_Toc410728714)

[ایام جشنواره فیلم فجر انقلاب اسلامی 6](#_Toc410728715)

[شهدا 7](#_Toc410728716)

[عماد مغنیه کی و چرا فارسی یاد گرفت؟ 7](#_Toc410728717)

[به مناسبت سالگرد 12 فوریه 2008 (23 بهمن)- شهادت عماد مغنیه از بزرگان حزب‌الله (منبع: جهان) 7](#_Toc410728718)

[یار مهربان 8](#_Toc410728719)

[46 سال با امام 8](#_Toc410728720)

[مجموعه کتاب «صحیفه آفتاب» | دوره ده‌جلدی 8](#_Toc410728721)

[ایام ویژه 9](#_Toc410728722)

[گذر از اروند 9](#_Toc410728723)

[احکام 10](#_Toc410728724)

[آهسته خواندن حمد و سوره 10](#_Toc410728725)

[نیایش 11](#_Toc410728726)

[نیایش 11](#_Toc410728727)

[روزنوشت 12](#_Toc410728728)

[معجزه 36 ساله 12](#_Toc410728729)

[درنگ 13](#_Toc410728730)

[دست دلتان را به دست هر کس ندهید! 13](#_Toc410728731)

[سرمقاله نشریه سنگر محله 14](#_Toc410728732)

[معجزه 36 ساله 14](#_Toc410728733)

# قرآن

## دهه فجر در قرآن

در ظاهر هیچ ربطی نیست بین آیات اول سوره فجر با دهه فجر انقلاب اسلامی؛ اما اگر کمی دقیق‌تر بنگریم، ارتباط ویژه‌ای را می‌‌یابیم. قرآن به فجر قسم می‌خورد و به شب‌های ده‌گانه:

**وَ الْفَجْرِ (1) وَ لَیالٍ عَشْرٍ (2) وَ الشَّفْعِ وَ الْوَتْرِ (3) وَ اللَّیلِ إِذا یسْرِ (4)**

سوگند به صبح‌دم؛ و به شب‌های دهگانه؛ و به زوج و فرد و به شب وقتی که پشت می‌کند.

اما کدام شب‌ها؟ شب‌هایی که با طی کردن روز ترویه و عرفه به صبح عید قربان می‌رسد. آری؛ قسم به دهه اول ذی‌حجه، قسم به شب‌ها و روزهایی که حاجیان در حج حاضر می‌شوند تا از دنیا و مافیها دل بکنند و فقط به خدا روی آورند... آیا در این جمله‌ها، قسمی هست برای خردمندان؟ و کسی هست که ارتباط این ایام را با دهه فجر انقلاب اسلامی بیابد؟

بله؛ انقلاب اسلامی، انقلاب کنده شدن از دنیا و دنیادوستان، و روی آوردن به خدا و آخرت زیبای اوست. چراکه هر کس به دنیا بچسبد، مانند فرعون و عاد و ثمود و قاجار و پهلوی، طغیان می‌کند و خود و جامعه خود را به تباهی می‌کشاند؛ اما انقلاب اسلامی انسان را آن‌قدر رشد می‌دهد که بتواند به نفس مطمئنه برسد، آن‌جا که خدایش به او این‌گونه بشارت می‌دهد:

**یا أَیتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ (27) ارْجِعی‏ إِلى‏ رَبِّکِ راضِیةً مَرْضِیةً (28) فَادْخُلی‏ فی‏ عِبادی (29) وَ ادْخُلی‏ جَنَّتی‏ (30)**

ای نفس مطمئنه، به‌سوی پروردگارت بازگرد درحالی‌که هم تو از او خشنودی و هم او از تو خشنود است؛ و در میان بندگان من درآی؛ و در بهشت من داخل شو...

# اهل‌بیت

## خمینی در احادیث

انقلابی باشند یا نباشند، نمی‌تواند محتوای این حدیث را انکار کنند و حتی نمی‌توانند منظور حدیث را به کسی جز امام خمینی تطبیق دهند. البته اماواگر زیاد می‌آورند، ولی خودشان هم می‌دانند که بی‌فایده است:

**رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ قُمَّ یدْعُو النَّاسَ إِلَى الْحَقِّ یجْتَمِعُ مَعَهُ قَوْمٌ كَزُبَرِ الْحَدِیدِ لَاتُزِلُّهُمُ الرِّیاحُ الْعَوَاصِفُ وَ لَایمَلُّونَ مِنَ الْحَرَبِ وَ لَایجْبُنُونَ وَ عَلَى اللَّهِ یتَوَكَّلُونَ وَ الْعاقِبَةُ لِلْمُتَّقِین‏**

مردی از قم، مردم را به‌سوی حق دعوت می‌كند. جماعتی همانند پاره‌های آهن گرد او جمع می‌شوند كه طوفان‌های سهمگین آنان را به‌لرزه درنمی‌آورد، از جنگ نمی‌هراسند و ترسی به دل راه نمی‌دهند، بر خدا توكل دارند و سرانجام، پیروزی با پارسایان است. (بحار الأنوار، ج‏57، ص: 216)

حالا که در «خمینی بودن منظور حدیث» شکی نیست، بیایید به بقیه حدیث دقت کنیم. آن‌جا که به ما و شما برمی‌گردد. ایام‌الله دهه فجر زمان خوبی است تا بیش‌تر بیندیشیم که آیا ما همان‌هایی هستیم که امام آن‌ها را به‌سوی حق دعوت کرد؟ آیا ما مانند پاره‌های آهن هستیم که هیچ‌چیز به لرزه نیندازدمان؟ آیا در مقابل جنگ‌ها و تحریم‌ها و دشمنی‌ها، مردم‌نترس و خداترس هستیم؟ دولت‌مردان ما چه‌طور؟ باید خیلی مواظب خودمان باشیم...

# امام روح‌الله

## ما را از مبارزه و تحریم نترسانید!

ما را آقاى كارتر از مبارزه نترساند، ما اهل مبارزه هستیم و لو نداشته باشیم ابزار مبارزه...

و اما قضیه اقتصاد: ما یك ملتى هستیم كه به این گرسنگى‏خوردن‌ها عادت كرده‏ایم... ما روزه مى‏گیریم، ما یك وقت [=یک وعده] غذا مى‏خوریم. اگر بنا باشد كه آن‌ها محاصره اقتصادى بكنند، -فرضاً كه بتوانند و همه ملت‌ها تبع ایشان بشوند، و حال آن‌كه این خیالى است خام، و همچو چیزى تحقق پیدا نمى‏كند! فرضاً كه تحقق پیدا بكند- ما همان جو و گندمى كه خودمان در مملكت خودمان كِشت مى‏كنیم، اقتصاد مى‏كنیم، و براى خودمان همان مقدار كافى است. ما در هر هفته یك روز گوشت مى‏خوریم. گوشت خوردن خیلى چیز خوبى هم نیست. و یك وعده هم ممكن است غذا بخوریم. ما را از این چیزها این‌ها نترسانند. اگر امر دایر بشود بین این‌كه آبروى ما حفظ بشود یا شكم‌مان سیر بشود، ما ترجیح مى‏دهیم كه آبروی‌مان حفظ بشود، شكم‌مان گرسنه باشد.

#### صحیفه امام، ج‏11، ص: 39

### بیانات امام روح‌الله در 19 آبان 1358 (یک سال قبل از جنگ) خطاب به نماینده پاپ و بنی‌صدر

# امام خامنه‌ای

## بیننده را عادت بدهید که دنبال هنر و پیام حقیقی بگردد

سینما اگر سینمایی مطلوب باشد برایش ارزش قائلیم؛ از بسیاری شاخه‎‎های دیگر هنر هم بیش‌تر ارزش دارد، چراکه چگونگی ابلاغ پیامش از بسیاری از شاخه‎‎های دیگر هنر بهتر، برجسته‎تر و ارزنده‎تر است.

همه حرف من درباره جاذبه و محتوا در سینما این است که وقتی اصل را و ستون فقرات یک فیلم را محتوای فیلم می‎دانیم و بر پیامی که می‎خواهد بدهد دقت و تأکید می‎کنیم طبیعی است که جاذبه فیلم (یعنی همان چیز‎هایی که جنبه سرگرم‎کننده به فیلم می‎دهد و آن را دل‌نشین می‎کند) با پیام هر دو به هم آمیخته است. (جاذبه و محتوا) تکمیل‎کننده یک هنر هستند.

اگر بخواهید سینمای ایران رشد کند دو چیز را باید در نظر بگیرید؛ اول میدان دادن به عناصر با استعداد و نسبت به کشور و انقلاب «خودی»، دوم ایجاد یک تحول در اصل سینمای فارسی؛ یعنی همان‎طور که پیش‎تر اشاره کردم ضدارزش‎‎هایی را که در آن سینما نشان داده‌شده بود باید هر طور شده بیرون کشید. مستمع و بیننده را هم باید عادت بدهید که در فیلم منتظر سکس و خشونت نباشد. (عادت بدهید) حقیقتاً یک هنر حقیقی را دنبال کند و دنبال پیامی حقیقی و دل‌نشین بگردد. اگر این کار انجام گرفت تحول حقیقی در سینما رخ‌ داده است.

مصاحبه با سید علی خامنه‌ای|رئیس‌جمهوری وقت|سومین جشنواره فیلم فجر 1363

### ایام جشنواره فیلم فجر انقلاب اسلامی

# شهدا

## عماد مغنیه کی و چرا فارسی یاد گرفت؟

انقلاب که شد متن سخنرانی‌های حضرت روح‌الله را به زبان عربی و فارسی از سفارت ایران در بیروت می‌گرفت و آن‌قدر آن‌ها را مطالعه کرد که در کمتر از شش‌ماه توانست به‌راحتی فارسی بخواند و پس از مدتی صحبت کند. امام را بسیار دوست داشت و خود را موظف به تبعیت از دستورات ایشان می‌دانست. به همین دلیل علاقه زیادی به یادگیری زبان فارسی داشت تا راحت‌تر از نظرات ایشان بهره‌مند شود.

\*

عماد مغنیه، علاوه بر توانایی‌های مدیریتی، امنیتی و... انگلیسی و فرانسه هم بلد بود. آدم به‌دردبخوری بود. ان‌شاءالله ما هم به‌دردبخور بشیم؛ خدا را شکر آقامون فارسی حرف می‌زنه، لازم نیست یه زبون دیگه یاد بگیریم!

### به مناسبت سالگرد 12 فوریه 2008 (23 بهمن)- شهادت عماد مغنیه از بزرگان حزب‌الله (منبع: جهان)

# یار مهربان

## 46 سال با امام

### مجموعه کتاب «صحیفه آفتاب» | دوره ده‌جلدی

ناشر: بسیج دانشجویی دانشگاه امام صادق علیه‌السلام، قطع رقعی، 1026 صفحه (دوره ده‌جلدی: 20 هزار تومان)

به مناسبت ایام پیروزی انقلاب اسلامی

خرید اینترنتی: http://bookroom.ir/book/13156

اگر باور داشته باشیم، راه ما، یعنی مسیر انقلاب اسلامی، راه امام است، چاره‌ای جز توجه و عمل به اندیشه بنیان‌گذار انقلاب اسلامی نخواهیم داشت؛ وگرنه دشمنان داخلی و خارجی در کمتر از آنی، ما را نابود خواهند کرد. برای رسیدن به قله‌های پیشرفت و تمدن نوین اسلامی، باید از پیچ‌های مهمی عبور کرد. به هرکسی نباید اعتماد کرد: «قطع این مرحله بی همرهی خضر مکن| ظلمات است بترس از خطر گمراهی.» اکنون‌که شرق و غرب، برای منافع خود، لحظه‌ای چشم از ما برنمی‌دارند، ضرورت بازخوانی اندیشه امام بیش‌تر است. بسیج دانشجویی دانشگاه امام صادق علیه‌السلام، گزیده هر جلد صحیفه امام را در یک جلد مختصر و با طراحی دل‌پذیر و خواندنی آماده کرده که با بسته‌بندی زیبایش، قابلیت هدیه دادن هم دارد. این مجموعه در چاپ نخست خود به‌عنوان ضمیمه ماهنامه «حیات» منتشر شده بود و پس از استقبال، اینک با قیمت مناسبی در دسترس همگان قرار گرفته است. این مجموعه با نامه عاشقانه امام به همسرش در 1312 شروع می‌شود و شامل بیانات و نامه‌های سیاسی، اجتماعی، اعتقادی و... ایشان تا آبان 1358 است.

# ایام ویژه

## گذر از اروند

21:15 رزمنده‌های مازندرانی به آب زدند. 21:37 به ساحل فاو رسیدند و پاک‌سازی موانع شروع شد. 22:02 از قرارگاه اعلام شد عمل نکنید تا اعلام کنیم. 22:05 رمز عملیات (یافاطمه‌الزهراء) به برادر مرتضی قربانی، فرمانده لشکر ویژه 25 کربلا اعلام شد. 22:15 خط اول دشمن پاک‌سازی شد. 22:35 مسجد جامع فاو دست ما بود. این گزارش‌های جنگی چه‌قدر بی‌احساس‌اند و چه راحت جنبه‌های انسانی، رشادت‌ها، زیبایی‌ها و دشواری‌ها را حذف کرده‌اند. از کتاب‌های روایت فتح، «یادگاران: غواصان» را بخوانید تا بدانید عبور از اروند آن‌قدرها هم آسان نبود.

منطقه فاو به لحاظ فراهم‌سازی امکان حضور مقتدرانه ایران در خاک عراق و موقعیت جغرافیایی و طبیعی آن، دارای ارزش استراتژیک بود. عملیات والفجر 8 در تاریخ 20 بهمن 1364 با هدف آزادسازی این منطقه شروع شد و با خلق حماسه‌ای تاریخی و کاری که به لحاظ دانش نظامی مدرن غیرممکن می‌نمود یعنی عبور رزمندگان اسلام از رودخانه خروشان اروند و فتح فاو پایان یافت. این فتح هوشمندانه توازن نظامی جنگ ایران و عراق را به سود ایران رقم زد؛ اما در صحنه سیاست، بازی‌های دیگری در جریان بود.

20 بهمن- عبور از اروند (1364ش)

# احکام

## آهسته خواندن حمد و سوره

**اگر مرد سهواً «حمد و سوره» نماز صبح، مغرب و عشاء را آهسته بخواند، آیا نماز او اشكال دارد؟**

√ پاسخ: اگر از روی سهو و یا ندانستن مسئله باشد، اشكالی ندارد و نماز صحیح است؛ اما باید ازاین‌پس، این حكم را به طور كامل رعایت كند.

# نیایش

## نیایش

**وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذى...**

**لَقَدْ وَضَعَ عَنَّا مالا طاقَةَ لَنا بِهِ،**

**وَ لَمْ‏یكَلِّفْنا اِلاّ وُسْعاً،**

**وَ لَمْ‏یجَشِّمْنا اِلاّ یسْراً،**

**وَ لَمْ یدَعْ لِأَحَدٍ مِنّا حُجَّةً وَ لا عُذْراً...**

**سپاس خدای را که...**

**و آنچه به آن توانائى نداریم از ما برداشته،**

**و به ما جز به آن‌چه طاقت داریم تكلیف نفرموده،**

**و جز كار آسان از ما نخواسته،**

**و براى هیچ‌یك از ما برهان و بهانه‌اى جا نگذاشته**

صحیفه سجادیه-براساس ترجمه مرحوم فیض‌الاسلام

# روزنوشت

## معجزه 36 ساله

**شراب‌خانه‌ها و رقاص‌خانه‌ها و قمارخانه‌های غرب را به رخ ما می‌کشند که روش‌های جذب را از آن‌ها یاد بگیریم!** یکی نیست به آن‌ها بگوید که همین فسادخانه‌ها جامعه غرب را از درون تهی کرده و انسانِ ظاهراً مرفه آن‌جا را به پوچی رسانده است. **اصلاً تمدن بادکنکی همین است دیگر. هیکل بزرگ و مغز خالی!**

پس آن‌ها را بی‌خیال که هیچ‌کدام از لذت‌های ظاهرفریب‌شان نمی‌تواند قلب انسان را تسخیر کند. اکنون نوبت ادعای ماست که **بیایند و ببینند با چه چیزهایی بهترین‌ انسان‌ها را به بهترین‌ چیزها جذب کرده‌ایم. کافی است به مساجد ما نگاه کنند.** زن و مرد و پیر و جوان و کودک و نوجوان روزی چندبار می‌آیند که در کنار هم با یک نفر دیگر- که به ظاهر نمی‌بینندش- سخن بگویند و او را بندگی کنند. هیچ‌کدام از جاذبه‌های پوشالی آن‌ها هم این‌جا نیست! برای این کارها هم وقت می‌گذارند هم پول. از قدیم هم این‌گونه بوده است؛ اما **از یک زمانی به بعد معجزه‌ای پیش آمد. طوری که هر مسجد، سنگری شد برای آن‌ها که می‌خواهند در راه محبوب فدا شوند.** از کی؟ از وقتی‌که مساجد قیام کردند و انقلاب را رقم زدند. **حالا اگر جرئت دارند بیایند و غرب را به رخ ما بکشند که در مقابل معجزه 36ساله انقلاب، همه زانو خواهند زد!**

# درنگ

## دست دلتان را به دست هر کس ندهید!

ما برای رسیدن به آن‌جایی که باید، به آنجایی که ندیده‌ایم و فقط شنیده‌ایم، راهنما می‌خواهیم. اگه قرار باشد که در خط اسلام ناب حرکت کنیم، در خط انقلاب اسلامی، باید دل‌مان را به کسی بدهیم که خود، این راه را رفته باشد و چه کسی بهتر از پیر خمین، حضرت امام (**س)**؛ کسی که دنیا را گرفت، ولی دنیا چشمش را نگرفت.

پشت نیسانی نوشته بود: «بیمه امام رضا (ع)» یعنی سپردیمش به آقا...

خودتان را خوب نگاه کنید! ببیند در زندگی، خودتان را به که سپرده‌اید؟ در زندگی دستتان در دست کیست؟ کودکان را دیده‌اید؟ یک لحظه که در خیابان شلوغ، دستشان از دست پدرشان جدا می‌شود، نگران می‌شوند. دوست دارند، مدام دستشان در دست پدرشان بماند، کسی که در زندگی به او اعتماد کامل دارند...

شما خودتان را بیمه چه کسی کردید؟ دلتان را به چه کسی سپرده‌اید؟ دست دلتان را به دست چه کسی دادید؟

درنگ بس است بسم‌الله ...

# سرمقاله نشریه سنگر محله

## معجزه 36 ساله

**شراب‌خانه‌ها و رقاص‌خانه‌ها و قمارخانه‌های غرب را به رخ ما می‌کشند که روش‌های جذب را از آن‌ها یاد بگیریم!** یکی نیست به آن‌ها بگوید که همین فسادخانه‌ها جامعه غرب را از درون تهی کرده و انسانِ ظاهراً مرفه آن‌جا را به پوچی رسانده است. **اصلاً تمدن بادکنکی همین است دیگر. هیکل بزرگ و مغز خالی!** شاهدش هم این است که هیچ‌کدام‌شان حاضر نیستند برای این لذت‌های زودگذر هزینه زیادی بکنند. البته دلارهای بسیاری به خاطر همین چیزها جابه‌جا می‌شود و بعضی را ثروتمند و خیلی‌ها را بیچاره می‌کند، اما هزینه که فقط این نیست. **هزینه یعنی علاوه بر مال، حاضر باشند جان خود را بدهند که هرگز چنین نخواهند کرد!**

پس آن‌ها را بی‌خیال که هیچ‌کدام از لذت‌های ظاهرفریب‌شان نمی‌تواند قلب انسان را تسخیر کند. اکنون نوبت ادعای ماست که **بیایند و ببینند با چه چیزهایی بهترین‌ انسان‌ها را به بهترین‌ چیزها جذب کرده‌ایم. کافی است به مساجد ما نگاه کنند.** زن و مرد و پیر و جوان و کودک و نوجوان روزی چندبار می‌آیند که در کنار هم با یک نفر دیگر- که به ظاهر نمی‌بینندش- سخن بگویند و او را بندگی کنند. هیچ‌کدام از جاذبه‌های پوشالی آن‌ها هم این‌جا نیست! برای این کارها هم وقت می‌گذارند هم پول. از قدیم هم این‌گونه بوده است؛ اما **از یک زمانی به بعد معجزه‌ای پیش آمد. طوری که هر مسجد سنگری شد برای آن‌ها که می‌خواهند در راه محبوب فدا شوند.** از کی؟ از وقتی‌که مساجد قیام کردند و انقلاب را رقم زدند. این معجزه نه‌تنها مساجد را سنگر کرد در محله‌ها، بلکه سال‌به‌سال نیز آن‌ها را پرشورتر و پرهیجان‌تر کرد. **حالا اگر جرئت دارند بیایند و غرب را به رخ ما بکشند که در مقابل معجزه 36ساله انقلاب، همه زانو خواهند زد!**

\*\*\*

سنگر محله از برکات معجزه انقلاب است. آن سنگری که امام روح‌الله ما را موظف کرد به حفظ کردنش، اکنون با استفاده از نشریه و تابلو می‌خواهد تأثیرگذار باشد. این، فعالیتی است که از سال‌ گذشته آغاز شده و اینک با استفاده از تجربه «مسجدنما» می‌خواهد خوش بدرخشد. امیدواریم که شما هم به جمع سنگر محله بپیوندید و از این طریق فعالیت‌های فرهنگی- تربیتی خود را جدی‌تر کنید.