

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر (۶ نمره)</b></p> <p>معنی و مفهوم هر یک از عبارت ها و بیت های زیر را به نثر روان بنویسید.</p> <p>۱- یتیمی که ناکرده قرآن درست</p> <p>۲- به بوی آن که درمانش تو باشی</p> <p>۳- ای بوالحسن ، تو مردی مرغ دلی .</p> <p>۴- اجرام کوه هاست نهان در میان برف</p> <p>۵- چون دمنه از اغرای شیر پرداخت .</p> <p>۶- به پالیز بلبل بنالد همی</p> <p>۷- تا ظن صلاح در حق او زیادت کنند .</p> <p>۸- سنگ سراچه ی دل به الماس آب دیده می سفتم .</p> <p>۹- عالمی را یک سخن ویران کند</p> <p>۱۰- به اعضا پشه ای همچند پیل است</p> <p>۱۱- شور سحر حشر اگر باورتان نیست</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۰/۷۵</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
۲	<p><b>ب) معنی لغت (۲ نمره)</b></p> <p>معنی هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید .</p> <p>۱۲- به تمکین و جاه از ملک برگذشت</p> <p>۱۴- در یک دستش ابریقی است</p> <p>۱۶- عمر برف است و آفتاب تموز</p> <p>۱۸- پسران بازرگان عظمت پدر بشنودند.</p> <p>۱۳- آمد بهار خُرم با رنگ و بوی طیب</p> <p>۱۵- لایه ی رستم در اسفندیار کارگر نیفتاد .</p> <p>۱۷- به رخ چون بهشت و به بالا چو ساج</p> <p>۱۹- باید عادات ملیّه را در دل آن ها مُرتسم داشت .</p>	<p>۲</p>
۳	<p><b>پ) خودآزمایی (۳ نمره)</b></p> <p>۲۰- بیت « ما بارگه دادیم ، این رفت ستم بر ما از قصیده ی ایوان مدائن خاقانی ، با کدام بیت زیر تناسب معنایی دارد؟</p> <p>الف) چون داد عادلان به جهان در ، بقا نکرد ب) این نوبت از کسان به شما ناکسان رسید</p> <p>۲۱- کدام گزینه مفهوم کنایی « کشف و شناسایی » را دارد؟</p> <p>الف) بر باد نشانندن      ب) پی بیرون بردن      پ) کمر بستن      ت) زبان در کشیدن</p> <p>۲۲- در این بیت « من آنم که در پای خوکان نریزم / مر این قیمتی ذر لفظ دری را » ، منظور از «خوکان» چیست؟</p> <p>۲۳- در بیت « آیینی ی عریانی زیبای معانی است / این حجله ی سبزی که خداوند گشوده است » ، منظور شاعر از « حجله ی سبز » چیست؟</p>	<p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p> <p>۰/۲۵</p>
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم»	

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۸۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در <b>خرداد ماه سال ۱۳۹۱</b>		مرکز سنجش آموزش و پرورش <a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a>	
ردیف	سؤالات		
نمره			
۲۴-	در شعر «سال ها تو سنگ بودی دل خراش / آزمون را یک زمانی خاک باش»، مولوی «سنگ» را نماد چگونه آدم هایی دانسته است؟		
۰/۲۵	۲۵- بیت «بدین خردی که آمد حبه ی دل / خداوند دو عالم راست منزل»، به کدام حدیث قدسی اشاره دارد؟ الف) «من در زمین و آسمان نمی گنجم اما در دل مؤمن می گنجم.» ب) «هرگاه بنده ام را دوست بدارم، خود گوش و چشم و زبان و دست او خواهم شد.»		
۰/۲۵	۲۶- در بیت زیر هدف رستم از آمدن به میدان جنگ چه بوده است؟ «من امروز نز بهر جنگ آمدم / پی پوزش و نام و ننگ آمدم»		
۰/۵	۲۷- تمثیل های زیر را از داستان «طوطی و بازرگان» مولوی رمز گشایی کنید: الف) طوطی      ب) قفس		
۰/۵	۲۸- در شعر «و پیمان برادری ات / با جبل نور / چون آیه های جهاد / محکم» در کلمه ی «محکم» چه ایهامی دیده می شود؟		
۴	ت) درک مطلب (۴ نمره)		
۰/۲۵	۲۹- بیت زیر بر چه نکته ای تأکید می کند؟ «نکته ای کان جست ناگه از زبان / هم چو تیری دان که جست آن از کمان» الف) دقت در یادگیری مطالب ب) توجه به اطرافیان پ) دقت در انتخاب سخنان		
۰/۲۵	۳۰- در بیت «روی ها چون زین بیابان در کنند / جمله سر از یک گریبان برکنند» مصراع دوم، کدام یک از مراحل سیر و سلوک را معرفی می کند؟		
۰/۵	۳۱- در بیت «نبینی تو فردا سنان مرا / همان گرد کرده عنان مرا»، مفهوم کنایی «عنان گرد کردن» چیست؟		
۰/۵	۳۲- در جمله ی «زلیخا خواست که ملامت را بر ایشان غرامت کند»، «غرامت کردن» به چه معناست؟		
۰/۵	۳۳- در سروده ی «زمین به ما آموخت / ز پیش حادثه باید که پای پس نکشیم»، پیام شاعر در عبارت مشخص شده چیست؟		
۰/۵	۳۴- مفهوم کلی عبارت «جهان خوردم و کارها راندم» چیست؟		
۰/۵	۳۵- شاعر در این بیت به چه نکته ای اشاره دارد؟ «پشه کی داند که این باغ از کی است / کاو بهاران زاد و مرگش در دی است»		
	«ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم»		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: +۸ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خرداد ماه سال ۱۳۹۱		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

	۳۶- با توجه به عبارت «می اندیشم که به لطایف حیل بگویم که او را در گردانم» «او را در گردانم» چه مفهومی دارد؟	۰/۵
	۳۷- بیت « اگر یک ذره را برگیری از جای / خلل یابد همه عالم سراپای»، به چه موضوعی درباره ی جهان خلقت اشاره دارد؟	۰/۵
۵	<b>ن تاریخ ادبیات و دانش های ادبی (۳ نمره)</b> ۳۸- شخصیت زیر را معرفی کنید: « پژوهشگر پرکار معاصر، علاوه بر آثار تحقیقی چون فهرست مقالات فارسی (۵جلد)، تصحیح انیس الناس از اوست.»	۰/۲۵
	۳۹- نام پدیدآورندگان آثار روبرو را بنویسید: الف) پالیزیان ب) مردی در تبعید ابدی	۰/۵
	۴۰- زاویه ی دید را در عبارت زیر مشخص کنید: « دید و بازدید های تازه عروس و ماه داماد تمام نشده بود که خانم یک روز مزده داد، چه نشسته ای که به زودی پدر بزرگ خواهی شد.»	۰/۲۵
	۴۱- این توضیح معرف کدام نوع نثر است؟ « نثری با جملات کوتاه که از لغات مهجور عربی خالی است.»	۰/۲۵
	۴۲- در عالم هنر و ادب، ..... به بیانی گفته می شود که به جای اشاره ی مستقیم به چیزی، غیر مستقیم و با واسطه ی چیز دیگری بدان اشاره کند.	۰/۲۵
	۴۳- نام دو آرایه ی موجود در بیت زیر را بنویسید: « دل رستم از غم پر اندیشه شد جهان پیش چشمش چو یک بیشه شد»	۰/۵
	۴۴- مفهوم کنایی « دامن از صحبت فراهم چیدن » چیست؟	۰/۵
	۴۵- در بیت « اشک بیهوده مریز این همه از دیده ، حکیم/ گرد غم را نتوان شست به طوفان از من»، یک تشبیه بیابید و « مشبّه به» آن را بنویسید.	۰/۵
۶	<b>ج) حفظ شعر (۲ نمره)</b> ۴۶- ای که میان جان من، ..... شعرم می کنی ۴۷- همی کشت و همی گفت ای دریغاً! ۴۸- ..... ۴۹- ای گل خوش نسیم من ..... خویش را مسوز	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵
	جمع نمره	۲۰
	«موفق باشید»	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۳۹۱ / ۳ / ۲۷
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خردادماه سال ۱۳۹۱	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

۱	<p><b>الف) معنی و مفهوم شعر و نثر</b></p> <p>«در تصحیح این قسمت، نظر همکاران گرامی صائب است. به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد.»</p> <p>۱- پیامبری که هنوز نزول وحی و آیات قرآن بر او کامل نشده است. (۰/۲۵)</p> <p>۲- به امید آن که مایه ی درمانش تو باشی. (۰/۲۵)</p> <p>۳- ای ابوالحسن تو مرد ترسویی هستی. (۰/۲۵)</p> <p>۴- جثه ی کوه ها در میان برف پنهان شده است. (۰/۲۵)</p> <p>۵- هنگامی که دمنه از تحریک کردن شیر آسوده خاطر شد. (۰/۵)</p> <p>۶- بلبل در بوستان با اندوه می خواند. (۰/۵)</p> <p>۷- تا گمان نیک درباره ی او زیاد شود. (۰/۵)</p> <p>۸- به خانه ی سخت دلم با اشک چشمم که در درخشندگی و برندگی مانند الماس است، نفوذ کردم. (۰/۷۵)</p> <p>۹- یک سخن نا به جا و عجولانه می تواند دنیایی را نابود کند و در مقابل یک سخن درست، انسان های ترسو را به شیران شجاع بدل می سازد. (۰/۷۵)</p> <p>۱۰- همه ی موجودات در اندازه ها متفاوت اند اما در اصل وجود یکی هستند؛ همان گونه که قطره در اصل دریاست و دریا جز قطره (قطره ها) چیزی نیست. (۱)</p> <p>۱۱- اگر به معاد اعتقاد ندارید، ببینید که گل با گلبرگ های خود به اثبات معاد پرداخته است. (۱)</p>	۶
۲	<p><b>ب) معنی لغت</b> « به معنای درست هر لغت (۰/۲۵) نمره تعلق می گیرد. »</p> <p>۱۲- احترام، توانایی</p> <p>۱۳- بوی خوش، پاکیزه</p> <p>۱۴- ظرف سفالین، کوزه ی آب</p> <p>۱۵- اظهار نیاز، تضرع، التماس</p> <p>۱۶- ماه دهم از سال رومیان مطابق با تیرماه سال شمسی؛ ماه گرما</p> <p>۱۷- درختی راست قامت که در هند می روید، نام درختی است.</p> <p>۱۸- پند دادن، نصیحت کردن (از وعظ)</p> <p>۱۹- نقاشی شده، منقش</p>	۲
۳	<p><b>پ) خودآزمایی</b></p> <p>۲۰- الف (۰/۲۵)</p> <p>۲۱- ب (۰/۲۵)</p> <p>۲۲- صاحبان قدرت (۰/۲۵) (به موارد مشابه دیگر نمره تعلق می گیرد.)</p> <p>۲۳- سبزه زار (۰/۲۵)</p> <p>۲۴- انسان های سخت و انعطاف ناپذیر (به موارد مشابه دیگر نمره تعلق می گیرد.) (۰/۲۵)</p> <p>۲۵- الف (۰/۲۵)</p>	۳
«ادامه در صفحه ی دوم»		

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سوالات امتحان نهایی درس: ادبیات فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۲۷ / ۳ / ۱۳۹۱
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در خردادماه سال ۱۳۹۱	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	<p>۲۶- حفظ آبرو و عذرخواهی (۰/۵)</p> <p>۲۷- الف) طوطی: نماد جان پاک و مجرد (۰/۲۵) ب) قفس: نماد تن (۰/۲۵)</p> <p>۲۸- محکم: استوار (۰/۲۵) - آیات محکم و روشن قرآن (۰/۲۵)</p>	
۴	<p><b>ت) درک مطلب</b></p> <p>۲۹- ت) (۰/۲۵)</p> <p>۳۰- توحید (۰/۲۵)</p> <p>۳۱- آماده شدن برای حمله و حرکت (۰/۵)</p> <p>۳۲- خواست سرزنش آن ها را پاسخ دهد و تلافی کند. (معامله به مثل نماید) (۰/۵)</p> <p>۳۳- نباید در برابر سختی ها عقب نشینی کنیم. (۰/۵)</p> <p>۳۴- از دنیا و نعمت هایش استفاده کردم و در زمان مسؤولیتم کارهای بزرگی را انجام دادم. (۰/۵)</p> <p>۳۵- ناتوانی انسان از شناخت سرآغاز هستی. (۰/۵)</p> <p>۳۶- منصرف کنم (۰/۵)</p> <p>۳۷- نظم دقیق عالم هستی (۰/۵)</p>	۴
۵	<p><b>ث) تاریخ ادبیات و دانش های ادبی</b></p> <p>۳۸- ایرج افشار (۰/۲۵)</p> <p>۳۹- الف) مهرداد اوستا (۰/۲۵) ب) نادر ابراهیمی (۰/۲۵)</p> <p>۴۰- اول شخص (۰/۲۵)</p> <p>۴۱- نثر مرسل (۰/۲۵)</p> <p>۴۲- سخن نمادین (۰/۲۵)</p> <p>۴۳- مصراع اول: کنایه - مصراع دوم: واج آرای، تشبیه (۰/۵) (هر مورد ۰/۲۵)</p> <p>۴۴- گوشه نشینی اختیار کردن (۰/۵)</p> <p>۴۵- تشبیه: گرد غم (۰/۲۵) - مشبه به: گرد (۰/۲۵) / تشبیه: طوفان اشک (۰/۲۵) - مشبه به: طوفان (۰/۲۵)</p> <p>(به یکی از موارد نمره تعلق می گیرد.)</p>	۳
۶	<p><b>ج) حفظ شعر</b></p> <p>۴۶- تلقین (۰/۲۵) فرمان (۰/۲۵)</p> <p>۴۷- که باید کشتن و هشتن در این دشت (۰/۵)</p> <p>۴۸- آرزوی خیر از خویش به آغوش حیات (۰/۵)</p> <p>۴۹- بلبل (۰/۲۵) دعا (۰/۲۵)</p>	۲
	«با تشکر از همکاران محترم»	۲۰