

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)	رشته: کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۹ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۶ / ۲۲	
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۹۰-۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

الف) خود آزمایی و درک مطلب

۱- بر اساس بیت « با شیر سپهر بسته پیمان / با اختر سعد کرده پیوند » کدام عبارت در معنی «ستاره ی مشتری» به کار رفته است؟

۰/۲۵

۲- انواع ترجمه را نام ببرید.

۰/۵

۳- دکتر شریعتی در جملات «ناله های گریه آلود آن امام راستین و بزرگم را که هم چون این شیعه ی گم نام و غریبش، در کنار آن مدینه ی پلید و در قلب آن کویر بی فریاد، سر در حلقوم چاه می برد و می گریست ...» به چه کسی اشاره دارد؟

۰/۲۵

۴- معنی واژگان مشخص شده را بنویسید.

۰/۲۵

الف) دیوارها تا کمر از سنگ و باقی با چینه است.

۰/۲۵

ب) مشایخ دیگر نیز هر کدام به تقریبی حاضر می شدند.

۰/۲۵

ج) خانه ی میرزا نزدیک تکیه ی دباغ خانه سنگلج بود.

۰/۵

۵- معادل امروزی عبارت « به قول مردمان خطی به وی فرو نتوان کشید» را بنویسید.

۰/۵

۶- در عبارت « از فرط هیجان لگه می دویدم» منظور از اصطلاح لگه دویدن چیست؟

۰/۵

۷- مفهوم مصراع « هرگز ز دلش نزاده دردی » چیست؟

۸- با توجه به آرایه ی داخل کمانک، درست یا نادرست بودن هر کدام از گزینه های زیر را مشخص نمایید.

۰/۲۵

الف) زبان ما در شمار شیرین ترین و زیباترین زبان های عالم است. (حس آمیزی)

۰/۲۵

ب) او را خود التفات نبودی به صید من من خویشتن اسیر کمند نظر شدم (تشبیه)

۰/۲۵

ج) دسته های عینک سیم و نخ قوز بالا قوز بود. (اغراق)

۰/۵

۹- منظور از واژه ی «سفر» در بیت «در جگر لیکن خاری / از ره این سفرم می شکند» چیست؟

۰/۲۵

۱۰- بر اساس بیت «آری اکنون شیر ایران شهر / تهمتن گرد سجستانی»، «تهمتن گرد سجستانی» لقب کیست؟

۰/۷۵

۱۱- در مصراع «او شغاد، آن نابردار بود» یک ایهام وجود دارد آن را بیابید و معانی مختلف آن را بنویسید.

۰/۵

۱۲- منظور از «همه ذرات نمازم متبلور شده است» چیست؟

« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »

باسمه تعالی

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۹ صبح	رشته: کلیه رشته ها	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)
تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۶ / ۲۲		پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۹۰-۱۳۸۹	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

	<p>۱۳- با توجه به آیات زیر به سؤالات داده شده، جواب دهید:</p> <p>در آن کویر سوخته، آن خاک بی بهار گم بود در عمیق زمین شانه ی بهار دل ها اگر چه صاف، ولی از هراس سنگ</p> <p>حتی علف اجازه ی زیبا شدن نداشت بی توی زمینه ی پیدا شدن نداشت آینه بود و میل تماشا شدن نداشت</p> <p>الف) «سنگ» نماد چیست؟ ب) منظور از «کویر سوخته» چیست؟ ج) منظور مصرع دوم بیت اول را بنویسید.</p> <p>۱۴- با توجه به بیت «چو بخت جلوه نکردی مگر ز موی سپیدم» جلوه کردن بخت از موی سپید یعنی چه؟</p> <p>۱۵- فعل جمله ی «زشت بادید و از اندوه برون نیاید» فعل بادید چه نوع فعلی است؟</p> <p>۱۶- برای هر یک از اصطلاحات زیر، معادل دیگری بنویسید. الف) از کار در آوردن: ب) سر وازدن:</p> <p>۱۷- مرجع ضمیر «این» در بیت «لاله سوی جویبار خرگه بیرون زده است/ خیمه ی آن سبز گون، خرگه این آتشین» کدام واژه می باشد؟</p> <p>۱۸- نوع توصیفی راکه در متن زیر استفاده شده، بنویسید. «روز سه شنبه، پنجم شعبان آن جار سیدیم، حوالی شهر همه کشاورزی و بساتین و اشجار بود و نی شکر بسیار بود.»</p> <p>۱۹- ارزش ادبی کتاب «پله پله تا ملاقات خدا» در چیست؟ (ذکر دو مورد)</p>	<p>۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۵</p>
ب)	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>عبارات و اشعار زیر را به فارسی روان بنویسید.</p> <p>۲۰- این درختان شجاعی که در جهنم می رویند، گلی نمی افشانند.</p> <p>۲۱- اما باز نفهمیدم چه مرگی در جانم است.</p> <p>۲۲- من به رگ غیر تم برمی خورد.</p> <p>۲۳- نباید، مارابهشت نباید با مستی لنگ و لوک و درویش.</p> <p>۲۴- چشم ها را باید شست، جور دیگر باید دید.</p> <p>۲۵- بگرای چو ازدهای گرزه بخروش چو شرزه شیر ارغند</p>	<p>۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۲۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵</p>
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »	

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۹ صبح	رشته: کلیه رشته‌ها	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)
تاریخ امتحان: ۲۲ / ۶ / ۱۳۹۰	پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۹۰-۱۳۸۹	

نمره	راهنمای تصحیح	ردیف
------	---------------	------

با سلام و درود، راهنمای تصحیح برای هماهنگی بیشتر حضور همکاران محترم تقدیم می‌شود.

الف	درک مطلب و خود آزمایی
۱۰	<p>۱- اختر سعد (۰/۲۵)</p> <p>۲- ترجمه ی ارتباطی (آزاد یا روان) (۰/۲۵)؛ ترجمه ی معنایی (تحت اللفظی یا دقیق) (۰/۲۵)</p> <p>۳- امام علی (ع) (۰/۲۵)</p> <p>۴- الف دیوار گلی (۰/۲۵)؛ ب) مناسبتی (۰/۲۵)؛ ج) چرم سازی (۰/۲۵)</p> <p>۵- نمی توان به وی برچسب زد یا او را متهم کرد. (۰/۵)</p> <p>۶- دویدن با هیجان نه تند نه آهسته یا افتان و خیزان دویدن (۰/۵)</p> <p>۷- تاکنون عاشق نشده (۰/۵)</p> <p>۸- الف) درست (۰/۲۵)؛ ب) درست (۰/۲۵)؛ ج) نادرست (۰/۲۵)</p> <p>۹- سیر آرزوها و خواسته ها در ذهن شاعر است. (۰/۵)</p> <p>۱۰- رستم (۰/۲۵)</p> <p>۱۱- ایهام: نابردار (۰/۲۵)؛ ۱- برادر ناجوانمرد (۰/۲۵) ۲- برادر ناتنی (۰/۲۵)</p> <p>۱۲- نمازم سرشار از لطافت است. (۰/۵)</p> <p>۱۳- الف) شکنجه یا حکومت ظالم (۰/۲۵) ؛ ب) ایران قبل از انقلاب (۰/۵) ؛ ج) فضای استبداد حاکم بر ایران اجازه ی شکوفایی استعدادها را نمی داد. (۰/۵)</p> <p>۱۴- ناکامی و پیری (۰/۵)</p> <p>۱۵- فعل دعایی (۰/۵)</p> <p>۱۶- الف) به پایان بردن (۰/۲۵)؛ ب) امتناع ورزیدن یا دوری کردن (۰/۲۵)</p> <p>۱۷- لاله (۰/۵)</p> <p>۱۸- توصیف واقعی (۰/۲۵)</p> <p>۱۹- تحقیقی و هنری، گیرا، زنده، شیوه ی داستانی، واژه های خوش آهنگ و ... (ذکر دو مورد ۰/۵)</p>
پ	معنی و مفهوم شعر و نثر
۶	<p>۲۰- درختان بی باک در گرمای کویر ثمری ندارند. (۰/۲۵)</p> <p>۲۱- اما باز متوجه مشکلم (ضعف بینایی ام) نشدم. (۰/۲۵)</p> <p>۲۲- من ناراحت می شدم. (۰/۲۵)</p> <p>۲۳- سزاوار نیست (۰/۲۵) سزاوار نیست که ما با تعدادی افراد ضعیف و ناتوان در بهشت باشیم. (۰/۲۵)</p> <p>۲۴- باید در دیدن های خود تجدید نظر کنیم (۰/۲۵) و دیوار آموخته ها و شنیده ها و عادت ها را فرو بشکنیم. (۰/۲۵)</p> <p>۲۵- مثل مار افعی (ازدهای) زهرآگین خروشان شو (۰/۲۵) و مثل شیر خشمگین و قهر آلود حمله ور شو. (۰/۲۵)</p> <p>۲۶- بدون این که قلم را از روی کاغذ بردارد (۰/۲۵) یک کلمه را می نوشت. (۰/۲۵)</p> <p>۲۷- اگر گل را لمس کنیم (۰/۲۵) طراوت و شادابی آن از بین می رود. (۰/۲۵) یا ناتوانی علم از درک عشق و معنا.</p> <p>۲۸- (مولانا) درویشان را از توجه به خیرات و کمک های مردمی (۰/۲۵) دور می کرد. (۰/۲۵)</p> <p>۲۹- همه صمیمی بودند. (۰/۲۵)</p> <p>۳۰- ای ستایش شده ی روزگار (۰/۲۵) من آن کسی هستم که هرگز عاشق نشده ام. (۰/۲۵)</p>
« ادامه در صفحه ی دوم »	

باسمه تعالی

ساعت شروع: ۹ صبح	رشته: کلیه رشته ها	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)
تاریخ امتحان: ۲۲ / ۶ / ۱۳۹۰	پیش دانشگاهی	
مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در شهریور ماه سال تحصیلی ۹۰-۱۳۸۹	

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
	<p>۳۱- گودالی بزرگ را حفر کرده اند. (۰/۲۵)</p> <p>۳۲- جوانی من مثل اسب زردی سریع می گذشت (۰/۲۵) و من در پی او مثل گرد و خاک دویدم و به او نرسیدم. (۰/۲۵)</p> <p>۳۳- ذهنم وسعت می یافت و لبریز از احساس می شد (۰/۵) و پیش تر در خیالات و رؤیا راه می رفتم. (۰/۲۵)</p>	
پ	<p>تاریخ ادبیات و سبک شناسی</p> <p>۳۴- جلال آل احمد (۰/۵)</p> <p>۳۵- الف) اسرار التوحید (۰/۲۵)؛ ب) نامه های آسیاب من یا قصه های دوشنبه (۰/۲۵)</p> <p>۳۶- ابوالمعالی نصرالله منشی (۰/۵)</p> <p>۳۷- یوهان ولفگانگ گوته (۰/۵)</p> <p>۳۸- مهدی اخوان ثالث (۰/۲۵)؛ سهراب سپهری (۰/۲۵) و یا ذکر هریک از شاعران نو پرداز پس از نیما</p> <p>۳۹- مهرداد اوستا یا ملک الشعراى بهار (۰/۵)</p>	۳
ت	<p>حفظ شعر</p> <p>۴۰- الف) این قوم (۰/۲۵)؛ ب) عندلیب (۰/۲۵)</p> <p>۴۱- ب (۰/۲۵)</p> <p>۴۲- ب (۰/۲۵)</p>	۱
	جمع نمره	۲۰