

LTMS



بروزترین مرجع

دوره های ضمن خدمت فرهنگیان

ltmsyar.ir

همه آنچه برای انجام دوره های ضمن خدمت لازم است را
تنها از سایت و کانال ما دنبال کنید :

t.me/ltmsyarir

www.LTMSYAR.ir

(برای ورود به سایت و کانال تلگرام لینک های بالا را بفشارید.)

سوالات دوره ضمن خدمت «ارزشیابی آموزشی» «آزمون نهایی»

ساعت آزمون: ۱۰ صبح

زمان آزمون: ۱۴ دی تا ۱۷ دی ۹۸

Ltms.medu.ir

Lms.rayadars.com

مدیران گروه:

خانم ها:

➤ شیخی

➤ محمدی

➤ مهدی پور

آقایان:

➤ نواندیش

➤ نیکوکار

➤ طوفانی

پایه هفتم	سوالات	ردیف
معلم و مدرسه و عامل موثر و زمینه ساز خلاقیت دانش آموزان هستند.	(۱)
پیشنهادها پژوهش باید برخاسته از متن پژوهش و کاربردی باشند.	(۲)
مشاور تخصصی باید بتواند فضای جست و جو و پژوهش را برای دانش آموزان فراهم نماید .	(۳)
هنر ارائه و توضیح نافع ترین ابزار ارزشیابی است که در روش آموزش علوم با رویکرد کاوشگری تحقق می یابد.	(۴)
درست	ابزار یکی از قسمت هایی است که در روش شناسی مطرح می گردد.	(۵)
همه ی موارد	ابزاری که برای انجام پژوهش استفاده می شود باید با کدام مورد متناسب باشد ؟	(۶)
درست	ابزاری که برای انجام پژوهش استفاده می شود باید با سوال و فرضیه متناسب باشد.	(۷)
درست	ابزاری که برای انجام پژوهش استفاده می شود باید با هدف و موضوع پژوهش و سوال و فرضیه ها متناسب باشد.	(۸)
درست	ادبیات نظری یکی از مواردی است که باید در فصل دوم پژوهش یعنی پیشینه ی پژوهش مطرح شود.	(۹)
درست	ارتباط اجباری، یکی از تکنیک های ایده یابی در محور کسب و کار دانش آموزی جشنواره خوارزمی می باشد .	(۱۰)

نادرست	از اهداف برگزاری جشنواره ی خوارزمی در محور ادبیات فارسی می توان به ایجاد رقابت و مسابقه و نخبه پروری اشاره نمود.	(۱۱)
نادرست	از جزء به کل رسیدن یکی از شاخص هایی است که باید در مقدمه ی پژوهش رعایت شود.	(۱۲)
درست	از کل به جزء رسیدن رسیدن یکی از شاخص هایی است که باید در مقدمه ی پژوهش رعایت شود.	(۱۳)
خلاقیت و نوآوری	از میان گزینه های زیر کدام مورد از اهداف اصلی جشنواره خوارزمی عنوان شده است ؟	(۱۴)
درست	از وظایف ناظر محور دست سازه ها ، تعیین مکان داوری می باشد.	(۱۵)
درست	از وظایف ناظر محور دست سازه ها شناسایی نیروهای مستعد برای داوری می باشد.	(۱۶)
درست	از وظایف والدین در رابطه با جشنواره خوارزمی می توان به توجه به داشته ها و علائق و توانمندی های فرزندشان ، همراهی و همیاری در ثبت نام و شرکت در جشنواره و شرکت در جلسات آموزشی و تشویق به شرکت در جشنواره اشاره نمود.	(۱۷)
درست	از ویژگی های اهداف پژوهش می توان به کاربردی بودن ، قابل دستیابی بودن و آزمون پذیر بودن اشاره نمود.	(۱۸)
نادرست	اشاره به اهمیت پژوهش های قبلی یکی از مواردی است که در قسمت بیان مساله مطرح می شود	(۱۹)
نادرست	اشاره به اهمیت پژوهش یکی از مواردی است که در قسمت بیان مساله مطرح می شود	(۲۰)

نادرست	اشاره به اهمیت پژوهش یکی از مواردی است که در قسمت مقدمه مطرح می شود	(۲۱)
تنه یا بدنه	اصلی ترین بخش نگارش در محور ادبیات جشنواره خوارزمی کدام است ؟	(۲۲)
درست	اصلی ترین هدف جشنواره خوارزمی فرهنگ سازی و نهادینه کردن انجام کار پژوهش می باشد.	(۲۳)
فرهنگ سازی و نهادینه کردن انجام کار پژوهش	اصلی ترین هدف جشنواره خوارزمی کدام است؟	(۲۴)
درست	اعتبار کار علمی - پژوهشی با مقایسه ی نتیجه ی کار با پژوهش هایی که قبلا انجام گرفته افزایش می یابد.	(۲۵)
نادرست	اعتبار کار علمی - پژوهشی با مقایسه ی نتیجه ی کار با پژوهش هایی که قبلا انجام گرفته کاهش می یابد.	(۲۶)
مقایسه ی نتیجه ی کار با پژوهش هایی که قبلا انجام گرفته	اعتبار کار علمی - پژوهشی چگونه افزایش می یابد ؟	(۲۷)
نادرست	افسانه های خلاقیت، یکی از تکنیک های ایده یابی در محور کسب و کار دانش آموزی جشنواره خوارزمی می باشد.	(۲۸)
از اعتبار علمی کار کاسته می شود .	اگر در نتیجه گیری پژوهش از اطلاعاتی خارج از پژوهش و داده های جمع آوری شده استفاده نماییم ، چه پیامدی دارد؟	(۲۹)
از اعتبار علمی کار کاسته می شود .	اگر در نتیجه گیری پژوهش از اطلاعاتی خارج از پژوهش و داده های جمع آوری شده استفاده نماییم ،؟	(۳۰)
درست	اگر در نتیجه گیری پژوهش از اطلاعاتی خارج از پژوهش و داده های جمع آوری شده استفاده نماییم ، از اعتبار علمی کار کاسته می شود .	(۳۱)

۵۰ امتیاز	امتیاز ایستگاه اول سوالات علمی - مهارتی محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی چند امتیاز است؟	(۳۲)
درست	امتیاز ایستگاه اول سوالات علمی - مهارتی محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی ۵۰ امتیاز در نظر گرفته شده است.	(۳۳)
۵۰ امتیاز	امتیاز ایستگاه دوم انجام آزمایش محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی چقدر است؟	(۳۴)
درست	امتیاز ایستگاه دوم انجام آزمایش محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی ۵۰ امتیاز است.	(۳۵)
دو امتیاز	امتیاز مربوط به تفسیر نتیجه گیری در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی چقدر است؟	(۳۶)
یک امتیاز	امتیاز مربوط به کاربرد در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی چقدر است؟	(۳۷)
درست	امتیاز مربوط به کاربرد در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی یک امتیاز است.	(۳۸)
۰/۵	امتیاز مربوط به موضوع گزارش در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، چقدر است؟	(۳۹)
۰/۵	امتیاز مربوط به موضوع گزارش در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی امتیاز است.	(۴۰)
درست	امتیاز مربوط به موضوع گزارش در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ۰/۵ امتیاز است.	(۴۱)

دو امتیاز	امتیاز مربوط به نتیجه گیری در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی چقدر در نظر گرفته شده است؟	(۴۲)
درست	انتخاب عنوان برای تصویر از اجزای مورد بررسی تصویر خوانی در محور ادبیات جشنواره خوارزمی است.	(۴۳)
تصویر خوانی	انتخاب عنوان مناسب برای تصویر در قسمت انجام می شود.	(۴۴)
تصویر خوانی	انتخاب عنوان مناسب برای تصویر در کدام قسمت انجام می شود؟	(۴۵)
درست	انتخاب عنوان مناسب برای تصویر در قسمت تصویر خوانی انجام می شود.	(۴۶)
نادرست	انتخاب موضوع برای تصویر از اجزای مورد بررسی تصویر خوانی در محور ادبیات جشنواره خوارزمی است.	(۴۷)
همه ی موارد	انتظارات شناختی و انگیزشی از اولیا شامل.....	(۴۸)
درست	اولین مرحله از مراحل حضور در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی جشنواره نوجوان خوارزمی تشکیل گروه دو نفره می باشد.	(۴۹)
نادرست	اولین مرحله از مراحل حضور در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی جشنواره خوارزمی رجوع به سامانه همگام و ثبت نام در این سامانه می باشد.	(۵۰)
تشکیل گروه دو نفره	اولین مرحله از مراحل حضور در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی کدام است ؟	(۵۱)
مشاهده	اولین مهارت فرآیندی در آموزش علوم کدام است؟	(۵۲)

مشاهده	اولین مهارت فرآیندی در آموزش علوم، می باشد.	(۵۳)
نادرست	اولین مهارت فرآیندی در آموزش علوم، فرضیه سازی و آزمون فرضیه است.	(۵۴)
درست	اولین مهارت فرآیندی در آموزش علوم، مشاهده است.	(۵۵)
درست	اهداف پژوهش باید مرتبط با موضوع پژوهش باشد، جامع باشند و تمام موضوع را پوشش دهند.	(۵۶)
نادرست	اهمیت و ضرورت پژوهش مهم ترین قسمت پژوهش یا همان ویتترین پژوهش می باشد.	(۵۷)
درست	بحث در مورد همه ی سوالات و فرضیه ها در بخش پایانی یا نتیجه گیری پژوهش ذکر می شود.	(۵۸)
درست	بخش نوشتار محور ادبیات جشنواره خوارزمی از دو قسمت تصویر خوانی و تصویر نویسی تشکیل شده است.	(۵۹)
نادرست	بخش نوشتار محور ادبیات جشنواره خوارزمی از یک قسمت تصویر نویسی تشکیل شده است.	(۶۰)
تصویرخوانی و تصویرنویسی	بخش نوشتار محور ادبیات شامل و می باشد .	(۶۱)
درست	بخش نوشتار محور ادبیات شامل تصویر خوانی و تصویر نویسی است.	(۶۲)
تصویرخوانی و تصویرنویسی	بخش نوشتار محور ادبیات، شامل کدام قسمت ها می باشد؟	(۶۳)
با انجام مشاهدات فرضیه ها را به اثبات رساند.	برای اینکه یک ایده ی علوم تجربی مورد قبول واقع شود آزمون های زیر انجام می شود غیر از	(۶۴)

درست	برای اینکه یک ایده ی علوم تجربی مورد قبول واقع شود یکی از آزمون ها این است که آنچه مشاهده نشده ، پیش بینی شود.	(۶۵)
متن را با تصویر تلفیق کنیم.	برای بالا بردن جذابیت متن سناریو چه کاری می توانیم انجام دهیم ؟	(۶۶)
پو آر	برای برداشتن مواد سمی در آزمایشگاه استفاده از کدام وسیله توصیه می شود ؟	(۶۷)
پیپت مدرج	برای برداشتن و ریختن حجم معین از مایعات در مقدار کم در آزمایشگاه علوم کدام ابزار مناسب است؟	(۶۸)
قیف بوختر	برای تصفیه سازی و خالص سازی در آزمایشگاه کدام ابزار آزمایشگاهی مناسب است؟	(۶۹)
۲ امتیاز	برای تفسیر نتیجه گیری در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، چندامتیاز در نظر گرفته شده است؟	(۷۰)
بورت	برای تیتراسیون در آزمایشگاه کدام وسیله مناسب است؟	(۷۱)
کاغذ صافی	برای جدا کردن نشاسته از آب در آزمایشگاه از کدام ابزار و وسیله باید استفاده کرد؟	(۷۲)
از ترکیب متن و تصویر استفاده کنیم.	برای جلوگیری از خسته کنندگی متن از چه راهکاری می توان استفاده کرد؟	(۷۳)
استفاده از درپوش های محکم برای ظروف	برای ظروف محلول های شیمیایی کدام مورد را باید رعایت کنیم؟	(۷۴)
مراکز تولیدی و خدماتی	برای کار پژوهش ، راهنمایی دانش آموزان به کدام نهاد ارتباطی ندارد؟	(۷۵)

همه ی موارد	برای گرم کردن مواد در آزمایشگاه کدام مورد را باید مورد توجه قرار دهیم؟	(۷۶)
بوته چینی	برای گرما دادن شدید و تجزیه و تحلیل مواد کدام وسیله مناسب است ؟	(۷۷)
دسیکاتور	برای محفوظ نگه داشتن موادی که خطر جذب گاز دارند کدام ابزار آزمایشگاهی مناسب است ؟	(۷۸)
نادرست	برای نتیجه گیری در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، ۵ امتیاز در نظر گرفته شده است.	(۷۹)
نادرست	برای نتیجه گیری در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، ۲ امتیاز در نظر گرفته شده است.	(۸۰)
۲ امتیاز	برای نتیجه گیری در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، چند امتیاز در نظر گرفته شده است؟	(۸۱)
همزن شیشه ای	برای یکنواخت کردن گرما در ظرف در آزمایشگاه از استفاده می شود .	(۸۲)
درست	برای یکنواخت کردن گرما در ظرف در آزمایشگاه از همزن شیشه ای استفاده می شود.	(۸۳)
همزن شیشه ای	برای یکنواخت کردن گرما در ظرف در آزمایشگاه کدام ابزار مناسب است ؟	(۸۴)
درست	برای تصفیه سازی و خالص سازی در آزمایشگاه استفاده از قیف بوختر مناسب می باشد.	(۸۵)
درست	برای تیتراسیون در آزمایشگاه بورت مناسب است.	(۸۶)

درست	برای جدید و نو بودن موضوع پژوهش باید شرایط خاص جغرافیایی محل زندگی مد نظر قرار بگیرد.	(۸۷)
شرایط خاص جغرافیایی محل زندگی	برای جدید و نو بودن موضوع پژوهش کدام مورد باید مد نظر قرار بگیرد؟	(۸۸)
درست	برای ظروف محلول های شیمیایی باید از درپوش های محکم برای ظروف استفاده نماییم.	(۸۹)
درست	برای گرم کردن مواد در آزمایشگاه از ظروف شیشه ای ، گیره و توری نسوز استفاده کنیم.	(۹۰)
درست	برای محفوظ نگه داشتن موادی که خطر جذب گاز دارند از دسیکاتور استفاده می شود.	(۹۱)
درست	برآورد تجهیزات و منابع مالی و مواد اولیه یکی از مواردی است که در مرحله ی طراحی ایده در محور کسب و کار دانش آموزی انجام می گیرد.	(۹۲)
درست	برجسته کردن متغیرها یکی از مواردی است که در قسمت بیان مساله مطرح می شود .	(۹۳)
۳ تا ۵ نفر	بهتر است تعداد داوران در ارزیابی طرح های محور بازارچه های کسب و کار چند نفر باشد؟	(۹۴)
درست	بهره گیری از آخرین یافته ها به عنوان هدف اصلی جشنواره خوارزمی مطرح شده است.	(۹۵)
درست	بیان جزئیات تصویر در محور ادبیات جشنواره باید با استفاده از جملات به هم پیوسته و انشایی باشد.	(۹۶)
استفاده از جملات به هم پیوسته و انشایی	بیان جزئیات تصویر در محور ادبیات جشنواره چگونه باید باشد ؟	(۹۷)

درست	پویا سازی ذهن یکی از شیوه هایی است که در بخش تنه ی نگارش در محور ادبیات می توان از آن استفاده کرد.	(۹۸)
۳ تا ۵ سطر	پیام تصویر باید در چند سطر نوشته شود ؟	(۹۹)
۳ تا ۵ سطر	پیام تصویر باید بین نوشته شود .	(۱۰۰)
درست	پیام تصویر باید در ۳ تا ۵ سطر نوشته شود.	(۱۰۱)
درست	پیام تصویر یکی از اجزای تصویر خوانی محور ادبیات است.	(۱۰۲)
درست	پیش بینی شرایط داوری و تعیین مکان داوری ، شناسایی نیروهای مستعد برای داوری و انتخاب داوران مناسب برای داوری های خاص از وظایف ناظر محور دست سازه ها می باشد.	(۱۰۳)
برخاسته از متن پژوهش و کاربردی باشند.	پیشنهادهای پژوهش چگونه باید باشند ؟	(۱۰۴)
درست	پیشنهادهای پژوهش باید برخاسته از متن پژوهش و کاربردی باشند.	(۱۰۵)
برخاسته از متن پژوهش و کاربردی باشند.	پیشنهادهای پژوهش چگونه باید باشند ؟	(۱۰۶)
نادرست	پیشینه ی پژوهش یکی از قسمت هایی است که در روش شناسی مطرح می گردد.	(۱۰۷)
درست	تجاری سازی اثر دست سازه یعنی ؛ اثر ، قابلیت تامین و تولید داشته باشد.	(۱۰۸)
نادرست	تجاری سازی اثر دست سازه یعنی ؛ تعداد زیادی از دست سازه تولید گردد.	(۱۰۹)

یعنی اثر قابلیت تامین و تولید داشته باشد.	تجاری سازی اثر دست سازه یعنی چه ؟	(۱۱۰)
نادرست	تجاری سازی به عنوان هدف اصلی جشنواره خوارزمی مطرح شده است.	(۱۱۱)
نادرست	تجزیه و تحلیل داده ها در بخش پایانی یا نتیجه گیری پژوهش ذکر می شود.	(۱۱۲)
تولید و خلق یک متن و اجرای آن با خوانشی مناسب	ترتیب گام ها و اجرای محور ادبیات در کدام گزینه آمده است؟	(۱۱۳)
درست	ترکیب داوران در ارزیابی طرح های این محور باید تلفیقی از آقا و خانم باشند.	(۱۱۴)
درست	تشکیل کلاس های خلاقیت و کارآفرینی یکی از انتظارات اجرایی معلمان پژوهش در جشنواره خوارزمی می باشد.	(۱۱۵)
درست	تصاویری از غرفه ای که طرح در آن ارائه شده است باید در شناسنامه طرح در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی قرار داده شود.	(۱۱۶)
درست	تصویر نویسی ، در ایجاد خلاقیت موثر است.	(۱۱۷)
بین ۱۵ تا ۲۵ سطر	تصویر نویسی باید سطر باشد.	(۱۱۸)
بین ۱۵ تا ۲۵ سطر	تصویر نویسی می تواند بیننوشته شود.	(۱۱۹)
درست	تصویر نویسی می تواند بین ۱۵ تا ۲۵ سطر نوشته شود.	(۱۲۰)
بین ۱۵ تا ۲۵ سطر	تصویر نویسی می تواند در چند سطر باشد ؟	(۱۲۱)

درست	تصویرخوانی یکی از بخش های محور زبان و ادبیات فارسی در جشنواره خوارزمی محسوب می شود.	(۱۲۲)
درست	تصویری که در اختیار دانش آموزان قرار می گیرد ، باید همراه با عناصر ، رنگ و خطوط بوده و تا حدود امکان دور از ابهام باشد.	(۱۲۳)
درست	تصویری که در محور ادبیات جشنواره خوارزمی داده می شود ، در دو گام خوانش و نگارش اجرا می شود.	(۱۲۴)
خوانش ، نگارش	تصویری که در محور ادبیات جشنواره خوارزمی داده می شود ، در دو گام و اجرا می شود.	(۱۲۵)
درست	تصویری که در اختیار دانش آموزان قرار می گیرد ، باید همراه با عناصر، رنگ و خطوط بوده و مبهم نباشد.	(۱۲۶)
نادرست	تصویری که در اختیار دانش آموزان قرار می گیرد، باید ابعاد مشخصی داشته باشد.	(۱۲۷)
دارای ابعاد مشخصی باشد	تصویری که در اختیار دانش آموزان قرار می گیرد، کدام ویژگی را نباید داشته باشد ؟	(۱۲۸)
در دو گام، خوانش ، نگارش	تصویری که در محور ادبیات جشنواره خوارزمی داده می شود ، چگونه اجرا می شود؟	(۱۲۹)
درست	تصویری که در محور ادبیات جشنواره خوارزمی داده می شود ، در دو گام خوانش و نوشتار اجرا می شود.	(۱۳۰)
درست	تعداد داوران بهتر است ۳ تا ۵ نفر و فرد باشد.	(۱۳۱)
فرد	تعداد داوران جشنواره خوارزمی باید ، باشد .	(۱۳۲)

درست	تعداد داوران جشنواره خوارزمی باید فرد باشد .	(۱۳۳)
نادرست	تعداد داوران جشنواره خوارزمی باید زوج باشد.	(۱۳۴)
نادرست	تقویت نگرش درون و برون، علم نافع ترین ابزار ارزشیابی است که در روش آموزش علوم با رویکرد کاوشگری تحقق می یابد.	(۱۳۵)
درست	تمام مستندات از ایده تا تولید و ارائه طرح جمع آوری شده ،در یک فیلم ۱۰دقیقه ای به کمک دبیر راهنما تدوین می شود.	(۱۳۶)
نادرست	تمام مستندات از ایده تا تولید و ارائه طرح جمع آوری شده در یک فیلم ۲۰دقیقه ای به کمک دبیر راهنما تدوین می شود.	(۱۳۷)
درست	تناسب طرح با برنامه ی درسی کار و فن آوری و فرهنگ و هنر، می تواند یکی از ملاک های طرح ارائه شده در بازارچه ی دانش آموزی باشد.	(۱۳۸)
درست	تنه یا بدنه اصلی ترین بخش نگارش در محور ادبیات جشنواره خوارزمی است.	(۱۳۹)
نادرست	تنها وظیفه ی والدین در جشنواره خوارزمی، حمایت مالی فرزندشان می باشد .	(۱۴۰)
۲ نفره	تیم های دانش آموزی در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، چند نفر است؟	(۱۴۱)
۲ نفره	تیم های دانش آموزی در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی..... می باشند.	(۱۴۲)
درست	تیم های دانش آموزی در محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، دو نفره باید باشند.	(۱۴۳)

درست	جامعه ی آماری یکی از قسمت هایی است که در روش شناسی مطرح می گردد.	(۱۴۴)
۵ تا ۱۰ سطر	جزئیات تصویر باید بیننوشته شود.	(۱۴۵)
درست	جزئیات تصویر یکی از اجزای تصویر خوانی محور ادبیات است.	(۱۴۶)
نادرست	جزئیات طرح یکی از مواردی است که باید در شناسنامه طرح در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی قرار داده شود.	(۱۴۷)
درست	جزئیات تصویر باید بین ۵ تا ۱۰ سطر نوشته شود .	(۱۴۸)
۵ تا ۱۰ سطر	جزئیات تصویر در چند سطر باید نوشته شود ؟	(۱۴۹)
درست	جمع بندی و نقد مطالب یکی از مواردی است که باید در فصل دوم پژوهش یعنی پیشینه ی پژوهش مطرح شود.	(۱۵۰)
درست	جهت اضافه کردن شناساگرها به ماده ای دیگر از قطره چکان استفاده می شود.	(۱۵۱)
قطره چکان	جهت اضافه کردن شناساگرها به ماده ای دیگر از کدام ابزار استفاده می شود؟	(۱۵۲)
همه ی موارد	چارچوب نظری چگونه باید باشد؟	(۱۵۳)
درست	چارچوب نظری باید با زبان دانش آموز بیان شود، برای بیانش باید با نظریه ها آشنا باشد و به صورت حرفه ای بیان شود.	(۱۵۴)

چون شامل تعداد بیشتری از دانش آموزان می شود.	چرا مرحله ی مدرسه ای محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، مهم ترین بخش جشنواره است؟	(۱۵۵)
همه ی موارد	چرا همه نمی توانند از خلاقیت بهرمنند شوند و آن را به ظهور برسانند ؟	(۱۵۶)
داوران	حساس ترین کار جشنواره خوارزمی مربوط به است.	(۱۵۷)
نادرست	حساس ترین کار جشنواره خوارزمی مربوط به <u>دانش آموزان</u> است.	(۱۵۸)
درست	حساس ترین کار جشنواره خوارزمی مربوط به <u>داوران</u> است.	(۱۵۹)
داوران	حساس ترین کار جشنواره خوارزمی مربوط به کدام گروه است؟	(۱۶۰)
نادرست	حساس ترین کار جشنواره خوارزمی مربوط به ناظران است.	(۱۶۱)
کاربست یافته های پژوهشی	حلقه ی مفقوده پژوهش در کشور ما کدام است ؟	(۱۶۲)
نادرست	حلقه ی مفقوده پژوهش در کشور ما مربوط به شیوه های جمع آوری اطلاعات می باشد.	(۱۶۳)
درست	حلقه ی مفقوده پژوهش در کشور ما مربوط به <u>کاربست یافته های پژوهشی</u> می باشد.	(۱۶۴)
نادرست	خانواده و مدرسه عامل موثر و زمینه ساز خلاقیت دانش آموزان عنوان شده است.	(۱۶۵)
نادرست	خانواده و معلم عامل موثر و زمینه ساز خلاقیت دانش آموزان عنوان شده است.	(۱۶۶)

درست	خداحافظی با احساسات شخصی یکی از ویژگی های یک خوانش خوب عنوان شده است.	(۱۶۷)
خطوط	خصوصیات تصویری که به تولید و ایجاد متن در محور ادبیات منجر می شود ، و نمادها ، رنگ ها و خطوط هستند .	(۱۶۸)
درست	خصوصیات تصویری که به تولید و ایجاد متن در محور ادبیات منجر می شود ، عناصر و نمادها ، رنگ ها و خطوط هستند .	(۱۶۹)
درست	خلاقیت و نو آوری از هدف اصلی جشنواره خوارزمی می باشد .	(۱۷۰)
درست	خلاقیت و نو آوری به عنوان هدف اصلی جشنواره خوارزمی مطرح شده است.	(۱۷۱)
نادرست	خوانش تصویر یکی از اجزای تصویر خوانی محور ادبیات است.	(۱۷۲)
جزئیات طرح	داخل شناسنامه ی طرح در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی نیاز به ذکر کدام مورد نیست ؟	(۱۷۳)
نادرست	داشتن راهنما و بسته بندی یکی از مواردی است که در فرم سخت افزار جشنواره خوارزمی مورد بررسی قرار می گیرد.	(۱۷۴)
ارتباط مناسب با پژوهش سراها	دانش آموزان برای بالا بردن و ارتقاء کیفیت کار خود چه باید بکنند؟	(۱۷۵)
با پژوهش سراها ارتباطی مناسب داشته باشند.	دانش آموزان برای بالا بردن و ارتقاء کیفیت کار خود باید	(۱۷۶)

درست	دانش آموزان برای بالا بردن و ارتقاء کیفیت کار خود باید با پژوهش سراها ارتباطی مناسب داشته باشند.	(۱۷۷)
نادرست	دانش آموزان برای بالا بردن و ارتقاء کیفیت کار خود باید با ناظران و داوران ارتباطی مناسب داشته باشند .	(۱۷۸)
درست	دانشکده ی علوم پزشکی یکی از مراکز معرفی شده برای ثبت اثر دانش آموزان می باشد.	(۱۷۹)
نادرست	داور مسابقات جشنواره نوجوان خوارزمی می تواند ناظر نیز باشد .	(۱۸۰)
درست	داور مسابقات جشنواره نوجوان خوارزمی نمی تواند ناظر نیز باشد .	(۱۸۱)
نادرست	داوران باید قبل از ناظران فرم ارزیابی را امضا نمایند .	(۱۸۲)
درست	داوران و ناظران باید هم زمان باهم فرم ارزیابی را امضا نمایند.	(۱۸۳)
درست	دبیر پژوهشی جشنواره یکی از اضلاع مثلث یک پژوهش خوب محسوب می شود.	(۱۸۴)
درست	دبیران کار و فناوری و فرهنگ و هنر و مدیران و دبیران متخصص و باتجربه در زمینه کار و فناوری می توانند به عنوان داور محور بازارچه های کسب و کار انتخاب گردند.	(۱۸۵)
جملات یکدیگر را کامل نمی کنند	در ارائه پژوهش در قسمت تعامل و هم اندیشی کدام مورد باعث کسر امتیاز می شود ؟	(۱۸۶)
درست	در ارائه در بخش ایفای نقش محور زبان باید استفاده حداکثری از محتوای کتاب صورت بگیرد.	(۱۸۷)
درست	در ارائه های مسابقه ای ، باید روی آثار به جای نام و استان ، از کدگذاری استفاده گردد.	(۱۸۸)

درست	در ارائه های مسابقه ای هیچ نام و نشانی و استانی نباید روی اثر قرار داشته باشد.	(۱۸۹)
نادرست	در ارزیابی طرح های مدارس پسرانه بهتر است کلیه داوران آقا باشند .	(۱۹۰)
نادرست	در ارزیابی طرح های مدارس دخترانه بهتر است کلیه داوران خانم باشند.	(۱۹۱)
نادرست	در ارزیابی محور پژوهش ارزیابی حضوری با ۷۰ امتیاز صورت می گیرد.	(۱۹۲)
ارزیابی عملکرد سیستم و فرآیند آموزشی است و مشخص می کند سیاست های آموزشی تا چه حد وظیفه ی خود را درست انجام داده اند.	در اصطلاحات رایج جشنواره خوارزمی، منظور از "ارزشیابی" چیست؟	(۱۹۳)
سنجش عملکردی با رویکرد کاوشگرانه است.	در اصطلاحات رایج جشنواره خوارزمی، منظور از "سنجش" چیست؟	(۱۹۴)
درست	در اصل تعامل، ابزار های توانمند ناظر بر کیفیت کار نظارت ، بازدید ، درخواست گزارش و دریافت آمار می باشد .	(۱۹۵)
همه ی موارد	در اصل تعامل، کدام ابزار توانمند ناظر بر کیفیت کار نظارت می باشد؟	(۱۹۶)
نادرست	در آزمایشگاه علوم برای تعیین حجم جامداتی که شکل معین ندارند ارلن ته صاف مناسب است.	(۱۹۷)
استوانه مدرج	در آزمایشگاه علوم برای تعیین حجم جامداتی که شکل معین ندارند مناسب است.	(۱۹۸)
درست	در آزمایشگاه علوم برای تعیین حجم جامداتی که شکل معین ندارند استوانه مدرج مناسب است.	(۱۹۹)

استوانه مدرج	در آزمایشگاه علوم برای تعیین حجم جامداتی که شکل معین ندارند کدام ابزار مناسب است ؟	(۲۰۰)
درست	در آیتم خلاقیت و نوآوری در فرم های داوری جشنواره خوارزمی ، دانش آموز می تواند از آثار قبلی استفاده کند و تکنیک جدیدتری به کار ببرد.	(۲۰۱)
نادرست	در آیتم خلاقیت و نوآوری در فرم های داوری جشنواره خوارزمی دانش آموز باید حتما از آخرین یافته های علمی استفاده کند.	(۲۰۲)
هنر و زیباشناختی	در آیتم کیفیت چیدمان در فرم نرم افزار جشنواره خوارزمی کدام مورد اهمیت بیشتری دارد ؟	(۲۰۳)
نادرست	در آیتم کیفیت چیدمان در فرم نرم افزار جشنواره خوارزمی خلاقیت و نوآوری اهمیت بیشتری دارد.	(۲۰۴)
درست	در آیتم کیفیت چیدمان در فرم نرم افزار جشنواره خوارزمی هنر و زیبایی شناختی اهمیت بیشتری دارد .	(۲۰۵)
درست	در بخش پیام تصویر در محور ادبیات آموزه های کاربردی در زندگی افراد ذکر می گردد.	(۲۰۶)
نادرست	در بخش پیام تصویر در محور ادبیات به جزییات توجه می شود.	(۲۰۷)
همه ی موارد	در بخش تنه ی نگارش در محور ادبیات از کدام شیوه می توان استفاده کرد ؟	(۲۰۸)
درست	در بخش جزییات تصویر باید به درونه ی تصویر توجه کرد یعنی درک و حس پس زمینه های تصویر.	(۲۰۹)
نادرست	در بخش جزییات تصویر، توجه به درونه تصویر صورت می گیرد که آن هم فقط از سواد بینایی نشأت می گیرد.	(۲۱۰)

درست	در بخش خوانش محور ادبیات ، زبان بدن باید تحت تاثیر زبان ذهن قرار بگیرد.	(۲۱۱)
نادرست	در بخش خوانش محور ادبیات ، زبان بدن نباید تحت تاثیر زبان ذهن قرار بگیرد.	(۲۱۲)
نادرست	در بخش شیوه نامه جشنواره از والدین انتظار می رود اگر تخصصی دارند کار فرزند را به <u>عهده</u> بگیرند.	(۲۱۳)
درست	در بخش شیوه نامه جشنواره از والدین انتظار می رود اگر تخصصی دارند کار فرزند را به <u>عهده</u> نگیرند.	(۲۱۴)
درست	در بخش شیوه نامه جشنواره از والدین انتظار می رود که ارتباط مستمر با دبیر راهنمای پژوهشی داشته باشند.	(۲۱۵)
درست	در بخش مدیریت منابع در فرم داوری جشنواره خوارزمی دانش آموز باید بداند مواد کار خود را از کجا و چگونه تهیه کند .	(۲۱۶)
نادرست	در بخش مصاحبه ی محور زبان از هر دانش آموز ۱۰ سوال پرسیده می شود ۵ سوال از سناریو و ۵ سوال عمومی.	(۲۱۷)
موضوع، جمله ای است که حتما باید فعل داشته باشد.	در بخش موضوع نگارش در محور ادبیات کدام مورد صحیح نیست؟	(۲۱۸)
نادرست	در بخش موضوع نگارش در محور ادبیات موضوع، جمله ای است که حتما باید فعل <u>داشته</u> باشد.	(۲۱۹)
درست	در بخش موضوع نگارش در محور ادبیات موضوع، جمله ای است که حتما باید فعل <u>نداشته</u> باشد.	(۲۲۰)
نادرست	در بخش نگارش محور ادبیات به بیان جزییات می پردازیم و کاری به ذهنیات خود نداریم.	(۲۲۱)

درست	در بخش نگارش محور ادبیات کاری به جزییات تصویر نداریم و تمام اتفاقاتی را که در ذهن شکل می گیرد را بیان می کنیم.	(۲۲۲)
همه‌ی موارد	در بیان مسئله کدام مورد باید در نظر گرفته شود؟	(۲۲۳)
آشنایی با ویژگی های احساسی طرف مقابل	در بیدار کردن احساسات طرف مقابل، در محور ادبیات کدام مورد صحیح نیست؟	(۲۲۴)
درست	در تبیین و توضیح فرآیند در جشنواره خوارزمی دانش آموز باید قدرت ارائه داشته باشد و داوران فضای وسیعی را برای ارائه در نظر بگیرند. همچنین دانش آموز بدون استرس داوران را مجاب کند کار خود را با انرژی ارائه داده است.	(۲۲۵)
رعایت اختصار	در تدوین گزارش پژوهش کدام مورد می تواند رعایت نگردد؟	(۲۲۶)
نادرست	در تعریف خلاقیت می توان گفت ، هوش همان خلاقیت است و افراد باهوش خلاق هم هستند.	(۲۲۷)
درست	در تعریف کار آفرینی می توان گفت که کار آفرینی یعنی با ایده ی اجرایی شده کسب و کاری راه اندازی شود	(۲۲۸)
تولید یک اثر که حاصل تلاش های فنی دانش آموز است	در تولید دست سازه ، "به معرض نمایش گذاشتن" به چه معناست؟	(۲۲۹)
تولید یک اثر که حاصل تلاش های فنی دانش آموز است.	در تولید دست سازه ، "به معرض نمایش گذاشتن" یعنی ؛	(۲۳۰)
درست	در تولید دست سازه ، "به معرض نمایش گذاشتن" یعنی ؛ تولید یک اثر که حاصل تلاش های فنی دانش آموز است.	(۲۳۱)
پیچیدگی و تکنولوژی قوی	در تولید دست سازه توسط دانش آموز کدام مورد نباید در نظر گرفته شود؟	(۲۳۲)

درست	در جزییات تصویر در محور ادبیات باید با تمام حس ها حتی حس ششم(تخیل) ببینیم و بنویسیم.	(۲۳۳)
نادرست	در جزییات تصویر در محور ادبیات نباید از تخیلمان استفاده کنیم.	(۲۳۴)
تصویرنویسی	در چنین جشنواره خوارزمی، کدام مورد از بخش های محور زبان و ادبیات فارسی محسوب نمی شود؟	(۲۳۵)
نادرست	در حیطة ی ایفای نقش دانش آموزان در محور زبان جشنواره خوارزمی حضور مربی در زمان مشورت دانش آموزان الزامی است.	(۲۳۶)
حضور مربی در زمان مشورت الزامی است.	در حیطة ی ایفای نقش دانش آموزان در محور زبان جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح نمی باشد؟	(۲۳۷)
درست	در حیطة ی شناخت ابزارعلوم آزمایشگاهی ، برای صاف کردن و تهیه ی محلول گازی ارلن تخلیه مناسب است.	(۲۳۸)
نادرست	در حیطة ی شناخت ابزارعلوم آزمایشگاهی ، برای صاف کردن و تهیه ی محلول گازی ارلن مایر مناسب است.	(۲۳۹)
ارلن تخلیه	در حیطة ی شناخت ابزارعلوم آزمایشگاهی ، برای صاف کردن و تهیه ی محلول گازی کدام ابزار مناسب است؟	(۲۴۰)
اگر تخصصی دارند کار فرزند را به عهده بگیرند.	در رابطه با انتظاراتی که در بخش شیوه نامه جشنواره از والدین وجود دارد ، کدام مورد صحیح نمی باشد؟	(۲۴۱)
داوران باید سوالات خود را در زمان ارائه از دانش آموز بپرسند.	در رابطه با زمان داوری کدام گزینه صحیح نمی باشد؟	(۲۴۲)
از منابع خارجی استفاده گردد.	در رابطه با منابع مورد استفاده در پژوهش کدام مورد از اهمیت کمتری برخوردار است؟	(۲۴۳)

درست	در رابطه با منابع مورد استفاده در پژوهش نقل قول های مستقیم و غیر مستقیم باید مشخص شوند و سال منابع حتما ذکر گردند و صفحه ی منابع مورد استفاده نیز قید شوند.	(۲۴۴)
شرکت در رقابت مهم نیست	در رابطه با نتیجه جشنواره کدام مورد صحیح نمی باشد ؟	(۲۴۵)
درست	در رابطه ی بین مشاهدات و استنباط می توان گفت استنباط توضیح و تفسیری است بر مشاهدات ما.	(۲۴۶)
هر چه که از طریق مشاهدات به آن می رسیم ممکن است منجر به یک مفهوم علمی شود.	در رابطه ی بین مشاهدات و استنباط کدام گزینه صحیح نیست؟	(۲۴۷)
آماده سازی ذهن دانش آموزان برای کل کتاب	در روش جدید محور زبان خارجی جشنواره ی خوارزمی ، ترکیب سناریوهای مختلف چه نتیجه ای به دنبال دارد ؟	(۲۴۸)
درست	در زمان داوری ۱۰ دقیقه وقت برای ارائه ی دانش آموز و ۱۰ دقیقه وقت برای پرسش داوران باید در نظر گرفته شود و داوران در زمان ارائه از دانش آموز هیچ سوالی نمی پرسند.	(۲۴۹)
نادرست	در زمان داوری داوران باید سوالات خود را در زمان ارائه از دانش آموز بپرسند .	(۲۵۰)
همه موارد	در شروط لازم برای موفقیت در محور کسب و کار دانش آموزی، ارتباط موثر با چه کسانی مدنظر است؟	(۲۵۱)
همه موارد	در فصل دوم پژوهش یعنی پیشینه ی پژوهش کدام مورد ذکر می گردد ؟	(۲۵۲)
نادرست	در قسمت تبیین و توضیح فرآیند در جشنواره خوارزمی دانش آموز باید ادعایی را که در شناسنامه ی کار خود ادعا کرده به اثبات برساند.	(۲۵۳)

درست	در قسمت تبیین و توضیح فرآیند در جشنواره خوارزمی داوران فضای وسیعی را برای ارائه در نظر بگیرند.	(۲۵۴)
درست	در قسمت خوانش در محور ادبیات ، متن تولید شده از تصویر با استفاده از تکنیک ها و لحنی مناسب ارائه می شود.	(۲۵۵)
ارائه‌ی متن تولید شده از تصویر با استفاده از تکنیک ها و لحنی مناسب	در قسمت خوانش در محور ادبیات چه کاری صورت می‌گیرد ؟	(۲۵۶)
نادرست	در قسمت منابع باید ابتدا منابع غیر فارسی و انگلیسی ذکر شوند.	(۲۵۷)
درست	در قسمت منابع باید ابتدا منابع فارسی ذکر شوند.	(۲۵۸)
نادرست	در کاربرد ابزار و وسایل آزمایشگاه ، اگر وسایل آزمایشگاه از تنظیم خارج شدند، دانش آموز پایه ی هفتم باید از مربی خود بخواهد آن را تنظیم کند.	(۲۵۹)
همه موارد	در کاربرد ابزار و وسایل آزمایشگاه ، دانش آموز پایه ی هفتم باید بتواند کدام یک از موارد زیر را انجام دهد؟	(۲۶۰)
درست	در کاربرد ابزار و وسایل آزمایشگاه ، دانش آموز پایه ی هفتم باید بتواند صفروسیله ی اندازه گیری را مشخص کند.	(۲۶۱)
تنظیم زاویه دید	در کدام گزینه عناصر خوب برای تصویر خوانی نیامده است؟	(۲۶۲)
اثر قابلیت تجاری سازی دارد .	در کدام گزینه موردی که ناظر نیازی نیست در جریان آن قرار داشته باشد ، آمده است؟	(۲۶۳)
دارای ابهام و ایجاز باشد	در کدام گزینه ویژگی عنوان مناسب در تصویر خوانی محور ادبیات ذکر نشده است ؟	(۲۶۴)

درست	در گام دوم (تک گویی) دانش آموزان در خصوص یکی از موضوعات کتاب و یا تلفیقی از آن ها ۱ تا ۲ دقیقه صحبت می کنند.	(۲۶۵)
هر داور یک فرم را برای کار دو دانش آموز پر می کند.	در گام مصاحبه ی محور زبان کدام گزینه صحیح نمی باشد ؟	(۲۶۶)
درست	در گام مصاحبه ی محور زبان هر داور یک فرم را برای کار هردانش آموز پر می کند یعنی در کل دو فرم.	(۲۶۷)
سوالات از محتوا و موضوعات کتاب هفتم و هشتم پرسیده می شود.	در گام مصاحبه ی محور زبان کدام گزینه صحیح نمی باشد ؟	(۲۶۸)
درست	در مبحث خلاقیت، معلم و مدرسه عامل موثر و زمینه ساز خلاقیت دانش آموزان عنوان شده است.	(۲۶۹)
درست	در محور زبان انگلیسی جشنواره خوارزمی ، گام اول در این محور به صورت بداهه است.	(۲۷۰)
بداهه	در محور زبان انگلیسی جشنواره خوارزمی ، گام اول در این محور به صورت..... است.	(۲۷۱)
درست	در محور زبان انگلیسی جشنواره خوارزمی ، گام دوم تک گویی (مونولوگ) می باشد.	(۲۷۲)
پژوهش در زمینه ایده مورد نظر	در مرحله ی طراحی ایده در محور کسب و کار دانش آموزی کدام گزینه صحیح نمی باشد؟	(۲۷۳)
زیست شناسی	در مرحله ی مدرسه و منطقه ای محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، سوالات از کدام مباحث کتاب هفتم نباید باشند؟	(۲۷۴)
درست	در مرحله ی مدرسه و منطقه ای محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، سوالات باید از مبحث فیزیک ، شیمی و زمین شناسی کتاب هفتم باشند.	(۲۷۵)

درست	در مرحله ی مدرسه و منطقه ای محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره ی خوارزمی ، سوالات از مبحث زیست شناسی کتاب هفتم نباید باشند.	(۲۷۶)
درست	در مقایسه ی مشکل و مساله ، مساله : مثبت ، درونی و ذهنی است.	(۲۷۷)
مساله مثبت است	در مقایسه ی مشکل و مساله کدام مورد از ویژگی های مساله عنوان شده است ؟	(۲۷۸)
درست	در مقایسه ی موضوع و عنوان نوشته در محور ادبیات جشنواره خوارزمی دانش آموز با توجه به پیام تصویر موضوع را از درون آن بیرون می کشد.	(۲۷۹)
نادرست	در مقایسه ی موضوع و عنوان نوشته در محور ادبیات جشنواره خوارزمی وقتی دانش آموز پیام تصویر را نوشت، عنوانی را از دل آن بیرون می کشد.	(۲۸۰)
دانش آموز با توجه به پیام تصویر موضوع را از درون آن بیرون می کشد.	در مقایسه ی موضوع و عنوان نوشته، در محور ادبیات جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح است ؟	(۲۸۱)
خلاقیت یک موهبت الهی و همگانی است	در مقایسه ی هوش و خلاقیت کدام گزینه صحیح است ؟	(۲۸۲)
نادرست	در مقایسه ی مشکل و مساله ، مساله : منفی ، بیرونی و عینی است.	(۲۸۳)
نادرست	در مقایسه ی مشکل و مساله ، مشکل : مثبت ، درونی و ذهنی است.	(۲۸۴)
درست	در مقایسه ی مشکل و مساله ، مشکل : منفی ، بیرونی و عینی است.	(۲۸۵)
نادرست	در مقایسه ی هوش و خلاقیت، هر خلاقیتی نیاز به هوش بالایی دارد.	(۲۸۶)

جهت تصفیه و خالص سازی در آزمایشگاه به کار می رود.	در مورد ابزار « مبرد » در آزمایشگاه کدام مورد صحیح نمی باشد؟	(۲۸۷)
همه ی موارد	در مورد ارائه در بخش ایفای نقش محور زبان کدام مورد صحیح می باشد؟	(۲۸۸)
نادرست	در مورد ارتباط سه راس مثلث محتوای برنامه درسی ، سنجش و آموزش، سنجش نمی تواند محتوای برنامه درسی را تغییر دهد.	(۲۸۹)
ارزیابی حضوری با ۷۰ امتیاز	در مورد ارزیابی محور پژوهش کدام گزینه صحیح نمی باشد؟	(۲۹۰)
در پیام تصویر به جزئیات توجه می شود	در مورد بخش پیام تصویر در محور ادبیات کدام گزینه صحیح نیست؟	(۲۹۱)
عدم بهره گیری از زبان غیرکلامی	در مورد بخش خوانش محور ادبیات جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح نیست؟	(۲۹۲)
در بخش نرم افزار به این مسئله تکیه می شود	در مورد بخش مدیریت منابع در فرم داوری جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح نمی باشد؟	(۲۹۳)
نادرست	در مورد بندهای تنه ی نگارش در محور ادبیات تنه حتما باید حداقل سه بند داشته باشد.	(۲۹۴)
درست	در مورد بندهای تنه ی نگارش در محور ادبیات ، تنه می تواند فقط یک بند یا دو یا سه یا چهار بند باشد.	(۲۹۵)
تنه حتما باید حداقل سه بند داشته باشد	در مورد بندهای تنه ی نگارش در محور ادبیات کدام مورد صحیح نیست؟	(۲۹۶)
توجه به برخی نمادها عناصر و خطوط که در تصویر خیلی با اهمیت هستند	در مورد بیان جزئیات تصویر در محور ادبیات کدام گزینه نادرست است؟	(۲۹۷)

مسئولیت پذیری و ایفای نقش دانش آموز	در مورد تاثیر دست سازه ها در جشنواره ی خوارزمی کدام گزینه نادرست است ؟	(۲۹۸)
همه ی موارد	در مورد خلاقیت و نوآوری در فرم های داوری جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح می باشد ؟	(۲۹۹)
دانش آموز حتما باید از آخرین یافته های علمی استفاده کند	در مورد خلاقیت و نوآوری در فرم های داوری جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح نمی باشد ؟	(۳۰۰)
همه ی موارد	در مورد رعایت ادب در بخش خوانش محور ادبیات کدام مورد صحیح است؟	(۳۰۱)
درست	در مورد زمان ارائه دانش آموزان در محور زبان باید بدانیم کمتر از ۱ دقیقه امتیاز آیتم زمان را از دست می دهند.	(۳۰۲)
درست	در مورد زمان ارائه دانش آموزان در محور زبان باید بدانیم ، کمتر از ۱ دقیقه و بیشتر از ۶ دقیقه امتیازی ندارد.	(۳۰۳)
نادرست	در مورد زمان ارائه دانش آموزان در محور زبان در گام ایفای نقش باید بدانیم کمتر از ۳ دقیقه و بیشتر از ۵ دقیقه امتیاز زمان را از دست می دهند.	(۳۰۴)
کمتر از ۱ دقیقه و بیشتر از ۶ دقیقه امتیازی ندارد	در مورد زمان ارائه دانش آموزان در محور زبان کدام گزینه صحیح می باشد ؟	(۳۰۵)
سوالات و فرضیه های پژوهش باید آزمون پذیر و مبتنی بر همه ی اهداف کلی و جزئی باشند.	در مورد سوالات و فرضیه های پژوهش کدام گزینه صحیح می باشد؟	(۳۰۶)
از جز به کل رسیدن	در مورد شاخص هایی که باید در مقدمه ی پژوهش رعایت شود کدام گزینه صحیح نمی باشد ؟	(۳۰۷)

در مورد شرایط ارائه ی دانش آموزان در محور زبان کدام مورد صحیح نمی باشد ؟	(۳۰۸)
بهبترین حالت در مصاحبه این است که دانش آموزان بایستند.	
در مورد صلابت در خوانش در محور ادبیات باید بدانیم که حتما ایستاده بخوانیم.	(۳۰۹)
نادرست	
در مورد صلابت در خوانش در محور ادبیات باید بدانیم که نشسته یا ایستاده خواندن فرقی نمی کند.	(۳۱۰)
درست	
در مورد صلابت در خوانش در محور ادبیات کدام مورد صحیح نیست؟	(۳۱۱)
حتما ایستاده بخوانیم.	
در مورد ضرورت جشنواره خوارزمی مطابق با سند تحول بنیادین مهم ترین اصل کدام است ؟	(۳۱۲)
خودباوری دانش آموز، اعتماد و عزت نفس	
در مورد ضرورت جشنواره خوارزمی مطابق با سند تحول بنیادین مهم ترین اصل ، خودباوری دانش آموز، اعتماد و عزت نفس می باشد.	(۳۱۳)
درست	
در مورد فضای جستجو و پژوهش برای دانش آموزان کدام مورد صحیح نمی باشد ؟	(۳۱۴)
معلمان و مدیران	
در مورد قابلیت تعمیم کار در فرم های داوری جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح نمی باشد ؟	(۳۱۵)
باید از آخرین یافته ها بهره گیری شده باشد	
در مورد قسمت منابع کدام مورد صحیح نمی باشد؟	(۳۱۶)
ابتدای منابع غیرفارسی بیایند	
در مورد محور زبان انگلیسی جشنواره خوارزمی کدام گزینه صحیح نمی باشد؟	(۳۱۷)
گروه های دانش آموزان امسال سه نفره می باشند.	
در مورد محور زبان خارجی جشنواره خوارزمی ، سناریو ها به انگلیسی است.	(۳۱۸)
نادرست	
در مورد محور زبان خارجی جشنواره خوارزمی ، سناریو به فارسی است.	(۳۱۹)
درست	

خلاقیت یعنی مطرح کردن یک ایده جدید	در مورد مفهوم « خلاقیت » کدام گزینه صحیح است؟	(۳۲۰)
کارآفرینی یعنی راه اندازی کسب و کار جدید بر اساس ایده اجرایی شده	در مورد مفهوم « کارآفرینی » کدام گزینه صحیح است؟	(۳۲۱)
نوآوری یعنی تبدیل ایده به طرحی قابل اجرا	در مورد مفهوم « نوآوری » کدام گزینه صحیح است؟	(۳۲۲)
درست	در مورد مهارت فرآیندی طراحی تحقیق و تعیین و کنترل متغیرها ، برای این که بتوانیم فرضیه ها را رد یا تایید کنیم باید متغیرها را خوب تعیین کنیم.	(۳۲۳)
نادرست	در مورد مهارت فرآیندی طراحی تحقیق و تعیین و کنترل متغیرها ، متغیر مستقل آن چیزی است که مشاهده و اندازه گیری می شود.	(۳۲۴)
متغیر های کنترل را باید ثابت نگه داریم.	در مورد مهارت فرآیندی طراحی تحقیق و تعیین و کنترل متغیرها کدام گزینه صحیح است؟	(۳۲۵)
درست	در مورد مهارت فرآیندی طراحی تحقیق و تعیین و کنترل متغیرها، باید متغیر های کنترل را ثابت نگه داریم.	(۳۲۶)
درست	در مورد مهارت فرآیندی فرضیه سازی و آزمون فرضیه ، فرضیه باید قابل آزمون و آزمایش باشد .	(۳۲۷)
نادرست	در مورد مهارت فرآیندی فرضیه سازی و آزمون فرضیه، فرضیه ها با استنباط های ما منطبق می باشند.	(۳۲۸)
برای این که بتوانیم پیش بینی ها را رد یا تایید کنیم باید متغیرها را خوب تعیین کنیم.	در مورد مهارت فرآیندی طراحی تحقیق و تعیین و کنترل متغیرها کدام گزینه صحیح است؟	(۳۲۹)
فرضیه ها با استنباط های ما منطبق می باشند.	در مورد مهارت فرآیندی فرضیه سازی و آزمون فرضیه کدام گزینه صحیح نیست؟	(۳۳۰)

در مشاهده ی کیفی با ابزار اندازه گیری سر و کار داریم.	در مورد مهارت مشاهدات به صورت کمی و کیفی کدام مورد صحیح نیست؟	(۳۳۱)
تنها، بیان کلیدواژه های بندهاست.	در مورد نتیجه ی نگارش در محور ادبیات کدام مورد صحیح نیست؟	(۳۳۲)
محتوای کلی نوشته باشد.	در مورد نتیجه ی نوشته در محور ادبیات جشنواره خوارزمی کدام مورد صحیح نیست؟	(۳۳۳)
تلفظ صحیح با لهجه آمریکایی داشته باشند.	در مورد نکاتی که در ایفای نقش در مرحله ی کشوری در محور زبان باید رعایت شود کدام گزینه صحیح نیست؟	(۳۳۴)
به صورت کلی بیان شوند.	در مورد ویژگی های اهداف پژوهش کدام مورد نادرست است ؟	(۳۳۵)
همه ی موارد	در مهارت آزمایش کردن کدام مورد حائز اهمیت است و باید انجام شود؟	(۳۳۶)
نادرست	در مهارت فرآیندی اندازه گیری، مهارت مدل سازی در دانش آموزان تقویت می شود.	(۳۳۷)
مشاهدات کمی	در مهارت فرآیندی اندازه گیری، در دانش آموزان تقویت می شود.	(۳۳۸)
مشاهدات کمی	در مهارت فرآیندی اندازه گیری، کدام آیتم در دانش آموزان تقویت می شود ؟	(۳۳۹)
درست	در مهارت فرآیندی اندازه گیری، مشاهدات کمی در دانش آموزان تقویت می شود.	(۳۴۰)
نادرست	در مهارت فرآیندی برقراری ارتباط دانش آموز یافته های علمی خود را می تواند با گسترش مفهوم علمی ارائه دهد.	(۳۴۱)

درست	در مهارت فرآیندی برقراری ارتباط دانش آموز یافته های علمی خود را می تواند با ماکت سازی ارائه دهد.	(۳۴۲)
ماکت سازی	در مهارت فرآیندی برقراری ارتباط دانش آموز یافته های علمی خود را می تواند با ارائه دهد.	(۳۴۳)
ماکت سازی	در مهارت فرآیندی برقراری ارتباط، دانش آموز یافته های علمی خود را با کدام یک از شیوه های زیر می تواند ارائه دهد؟	(۳۴۴)
نادرست	در مهارت فرآیندی برقراری ارتباط دانش آموز یافته های علمی خود را می تواند با گسترش مفهوم علمی ارائه دهد.	(۳۴۵)
درست	در مهارت نتیجه گیری و تفسیر داده ها دانش آموز : با استفاده از مشاهدات خود الگوها و روابطی را پیدا کند.	(۳۴۶)
دانش آموز با اسنفاده از فرضیه های خود به نتیجه علمی و منطقی برسد	در مهارت نتیجه گیری و تفسیر داده ها کدام مورد صحیح نیست ؟	(۳۴۷)
درست	در هنگام خوانش در محور ادبیات فقط ارتباط چشمی با شنونده باعث جلب توجه شنونده می شود.	(۳۴۸)
نادرست	در هنگام خوانش در محور ادبیات فقط ارتباط کلامی با شنونده باعث جلب توجه شنونده می شود.	(۳۴۹)
قابل آزمایش باشد.	در ابتدای آموزش علوم با رویکرد کاوشگری، پرسش طرح می شود این پرسش چه ویژگی هایی باید داشته باشد ؟	(۳۵۰)
درست	در محور پژوهش ارزیابی غیرحضوری ۷۰ امتیاز دارد.	(۳۵۱)

۸ معیار و ۲۷ زیرمعیار	در محور پژوهش ارزیابی غیرحضورى براساس چند معیار و زیر معیار انجام می گردد؟	(۳۵۲)
۷۰	در محور پژوهش ارزیابی غیرحضورى چند امتیاز دارد ؟	(۳۵۳)
نادرست	در محور پژوهش ارزیابی غیرحضورى ۴۰ امتیاز دارد.	(۳۵۴)
درست	درونى کردن روحیه پرسشگری در دانش آموزان از اهداف اصلی در محور پژوهش در جشنواره خوارزمی مطرح شده است.	(۳۵۵)
نادرست	دسترسی نداشتن به کتابخانه می تواند به عنوان یک محدودیت در بخش پایانی پژوهش عنوان شود.	(۳۵۶)
درست	دسترسی نداشتن به کتابخانه نمی تواند به عنوان یک محدودیت در بخش پایانی پژوهش عنوان شود.	(۳۵۷)
درست	دلایل تشابه یا تفاوت نتایج به دست آمده با پژوهش های قبلی در بخش پایانی یا نتیجه گیری پژوهش ذکر می شود.	(۳۵۸)
درست	دیکشنری انگلیسی به انگلیسی یکی از کتاب ها یی است که در بخش ایفای نقش در محور زبان باید در اختیار دانش آموزان قرار بگیرد.	(۳۵۹)
مدیران	رابطان اولیه با ادارات در جشنواره خوارزمی هستند.	(۳۶۰)
مدیران	رابطان اولیه با ادارات در جشنواره خوارزمی کدام گروه هستند؟	(۳۶۱)
درست	رابطان اولیه با ادارات در جشنواره خوارزمی مدیران هستند.	(۳۶۲)

نادرست	رابطان اولیه با ادارات در جشنواره خوارزمی ناظران هستند..	(۳۶۳)
نادرست	رسیدن به دستاوردهای جدید از اهداف اصلی در محور پژوهش در جشنواره خوارزمی مطرح شده است.	(۳۶۴)
درست	رعایت آهنگ و فراز و فرود یکی از نکاتی است که باید در بخش خوانش محور ادبیات جشنواره خوارزمی انجام شود.	(۳۶۵)
درست	روش پژوهش یکی از قسمت هایی است که در روش شناسی مطرح می گردد.	(۳۶۶)
درست	روشن و قابل فهم بودن موضوع پژوهش یعنی ؛ صریح و بدون ابجاز باشد ، مبهم و طولانی نباشد .	(۳۶۷)
همه‌ی موارد	روشن و قابل فهم بودن موضوع پژوهش یعنی چه؟	(۳۶۸)
کارآفرینی	رویکرد اصلی جشنواره نوجوان خوارزمی می باشد.	(۳۶۹)
درست	رویکرد اصلی جشنواره نوجوان خوارزمی ، کارآفرینی است.	(۳۷۰)
نادرست	رویکرد اصلی جشنواره نوجوان خوارزمی ایجاد رونق اقتصادی در جامعه است.	(۳۷۱)
کارآفرینی	رویکرد اصلی جشنواره نوجوان خوارزمی چیست؟	(۳۷۲)
درست	زمان بندی اجرایی جشنواره یکی از نکاتی است که معلمان پژوهش مدارس باید تسلط کامل به آن داشته باشند.	(۳۷۳)

درست	زمان تعیین شده برای ارائه ی پژوهش بین ۷ تا ۱۰ دقیقه می باشد.	(۳۷۴)
بین ۷ تا ۱۰ دقیقه	زمان تعیین شده برای ارائه ی پژوهش چند دقیقه است ؟	(۳۷۵)
نادرست	زمان تعیین شده برای ارائه ی پژوهش بین ۸ تا ۱۲ دقیقه می باشد.	(۳۷۶)
نادرست	زمان مناسب برای قسمت مصاحبه ی محور زبان ۵ دقیقه در نظر گرفته شده است.	(۳۷۷)
نادرست	زمان مناسب برای قسمت مصاحبه ی محور زبان ۸ دقیقه در نظر گرفته شده است.	(۳۷۸)
۳ دقیقه	زمان مناسب برای قسمت مصاحبه ی محور زبان چند دقیقه در نظر گرفته شده است ؟	(۳۷۹)
درست	زمان مناسب برای قسمت مصاحبه ی محور زبان ۳ دقیقه در نظر گرفته شده است.	(۳۸۰)
درست	سادگی در نصب تنها آیتمی است که فقط در بخش نرم افزار بررسی می شود و در سخت افزار وجود ندارد.	(۳۸۱)
درست	سطح دانش و مهارت یکی از عوامل موثر در میزان خلاقیت است.	(۳۸۲)
فارسی	سناریو حتما باید باشد.	(۳۸۳)
درست	سناریو حتما باید فارسی باشد .	(۳۸۴)
درست	سوالات و فرضیه ها ی یک پژوهش باید مبتنی بر همه ی اهداف کلی و جزئی باشند.	(۳۸۵)

درست	سوالات و فرضیه های یک پژوهش باید آزمون پذیر باشند.	(۳۸۶)
نادرست	سوالات و فرضیه های یک پژوهش باید فقط مبتنی بر اهداف جزئی باشند .	(۳۸۷)
مشاهده ، پیش بینی، استنباط	سه مهارت فرآیندی مرتبط که در بحث آموزش علوم و جشنواره خوارزمی حائز اهمیت است، کدامند؟	(۳۸۸)
نادرست	شیوه نامه جشنواره یکی از اضلاع مثلث یک پژوهش خوب محسوب می شود.	(۳۸۹)
درست	شیوه نامه ی جشنواره یکی از نکاتی است که معلمان پژوهش مدارس باید تسلط کامل به آن داشته باشند.	(۳۹۰)
نادرست	صرفه اقتصادی در تولید انبوه طرح، نتیجه رعایت جلوه های ظاهری طرح از ملاک های ارائه آن است.	(۳۹۱)
درست	صرفه اقتصادی در تولید انبوه طرح، نتیجه رعایت قابلیت تعمیم بودن طرح از ملاک های ارائه آن است.	(۳۹۲)
قابلیت تعمیم	صرفه اقتصادی در تولید انبوه طرح، نتیجه رعایت کدام یک از ملاک های ارائه طرح است؟	(۳۹۳)
معلم و مدرسه	عامل موثر و زمینه ساز خلاقیت دانش آموزان کدام مورد است ؟	(۳۹۴)
نادرست	عدم بهره گیری از زبان غیر کلامی یکی از نکاتی است که باید در بخش خوانش محور ادبیات جشنواره خوارزمی انجام شود.	(۳۹۵)
نادرست	عملکرد صحیح متناسب با ادعای دانش آموز تنها آیتمی است که فقط در بخش نرم افزار بررسی می شود و در سخت افزار وجود ندارد.	(۳۹۶)

درست	عنوان تصویر یکی از اجزای تصویر خوانی محور ادبیات است.	(۳۹۷)
نادرست	عنوان مناسب در تصویر خوانی باید دارای ابهام، ایجاز و جدید باشد .	(۳۹۸)
درست	فاکتورهای خرید و فروش از مواردی است که در مستندات حسابداری بازارچه ی دانش آموزی باید همراه با سایر مستندات ارائه گردد.	(۳۹۹)
درست	فاکتورهای خرید و فروش، مالیات و سود و زیان از مواردی است که در مستندات حسابداری در بازارچه ی دانش آموزی باید همراه با سایر مستندات ارائه گردد.	(۴۰۰)
نادرست	فرضیه ، پیش بینی ، استنباط سه مهارت فرآیندی مرتبط هستند که در بحث آموزش علوم و جشنواره خوارزمی حائز اهمیت است.	(۴۰۱)
افزایش عزت نفس و خودباوری	فرم های خودارزیابی در آموزش علوم ، کدام مورد را موجب می شود؟	(۴۰۲)
نادرست	فضای جستجو و پژوهش برای دانش آموزان با ورود به گروه همسالان ایجاد می گردد .	(۴۰۳)
نادرست	فضای جشنواره ی نوجوان خوارزمی فضایی رقابتی است.	(۴۰۴)
درست	فضای جستجو و پژوهش برای دانش آموزان با اینترنت ، مقالات و افراد با تجربه ایجاد می گردد.	(۴۰۵)
درست	قابل تعمیم بودن طرح یعنی اینکه تولید انبوه آن صرفه اقتصادی داشته باشد و امکان تولید آن در بازار تجاری ممکن باشد.	(۴۰۶)
نادرست	قابلیت تعمیم کار در فرم های داوری جشنواره خوارزمی ، یعنی باید از آخرین یافته ها بهره گیری شده باشد.	(۴۰۷)

موضوع ، مقدمه ، بدنه ، نتیجه	قسمت های تصویر نویسی در محور ادبیات.....هستند.	(۴۰۸)
درست	قیمت مواد تهیه شده برای انجام پروژه یکی از سوالات مطرح شده داوران از دانش آموزان در فرم سخت افزار در جشنواره خوارزمی می باشد.	(۴۰۹)
جدا کردن دو مایع که با هم آمیخته نشده باشند.	کاربرد ابزار دکانتور در آزمایشگاه کدام است ؟	(۴۱۰)
درست	کتاب های درسی زبان پایه ی هفتم و هشتم از کتاب ها یی است که در بخش ایفای نقش در محور زبان باید در اختیار دانش آموزان قرار بگیرد.	(۴۱۱)
کپسول چینی	کدام ابزار آزمایشگاهی برای گرم و خشک کردن مواد و تبلور در حرارت های پایین کاربرد دارد؟	(۴۱۲)
همه ی موارد	کدام کتاب ها در بخش ایفای نقش در محور زبان باید در اختیار دانش آموزان قرار بگیرد؟	(۴۱۳)
رعایت حق تقدم و تاخر	کدام گزینه ، زیرمعیار ارائه ی کیفیت محسوب نمی شود ؟	(۴۱۴)
موضوع پژوهش ما چه اهمیتی دارد.	کدام گزینه از اهداف مورد نظر در اهمیت و ضرورت پژوهش نمی باشد ؟	(۴۱۵)
داوری غیرحضورى فقط در مقابل ناظر انجام می شود	کدام گزینه از تفاوت های داوری حضورى و غیر حضورى نیست؟	(۴۱۶)
اندازه ی تصویر	کدام گزینه از خصوصیات تصویرى که به تولید و ایجاد متن در محور ادبیات منجر می شود ، نمی باشد؟	(۴۱۷)
اضافه کردن مقدار زیاد آب مقطر به ظرف یا محلول	کدام گزینه از موارد استفاده ی « پیست » یا آبفشان نمی باشد؟	(۴۱۸)

مصاحبه با پژوهشگر	کدام گزینه جزء ابزارهای توانمند ناظر برای کیفیت کار نظارت نیست؟	(۴۱۹)
ایجاد رقابت، مسابقه و نخبه پروری	کدام گزینه جزء اهداف برگزاری جشنواره ی خوارزمی در محور ادبیات فارسی نیست؟	(۴۲۰)
تصفیه سازی	کدام گزینه جزء کاربرد های ابزار شیشه ساعت در آزمایشگاه علوم نمی باشد ؟	(۴۲۱)
کمک به انتخاب موضوع	کدام گزینه جزو انتظارات اجرایی معلمان پژوهش در جشنواره خوارزمی نمی باشد ؟	(۴۲۲)
تشویق و ترغیب	کدام گزینه جزو عوامل موثر در میزان خلاقیت محسوب نمی شود؟	(۴۲۳)
فرضیه سازی	کدام گزینه جزو مراحل مهارت فرآیندی آزمایش کردن نیست؟	(۴۲۴)
موضوع جشنواره	کدام گزینه جزو نکات ضروری برای تسلط داشتن دبیران پژوهش مدارس نمی باشد ؟	(۴۲۵)
تجزیه و تحلیل داده ها	کدام گزینه در بخش پایانی یا نتیجه گیری پژوهش ذکر نمی شود؟	(۴۲۶)
نیازی نیست به سوالات و فرضیه ها پاسخ داده شود.	کدام گزینه در مورد بخش تجزیه و تحلیل داده ها صحیح نمی باشد ؟	(۴۲۷)
انتخاب بعضی از دانش آموزان به عنوان داور	کدام گزینه در مورد برگزاری مرحله ی آموزشی جشنواره خوارزمی صحیح نیست ؟	(۴۲۸)
توجه به درونه ی تصویر، فقط از سواد بینایی نشأت می گیرد.	کدام گزینه در مورد جزئیات تصویر در محور ادبیات صحیح نیست ؟	(۴۲۹)
۷۰٪ از محتویات کتاب استفاده شده باشد.	کدام گزینه در مورد معیار های گرفتن امتیاز کامل در محور زبان انگلیسی صحیح نمی باشد ؟	(۴۳۰)

طرح حتما باید یک طرح صرفا تولیدی باشد.	کدام گزینه در مورد ملاک های طرح ارائه شده در بازارچه ی دانش آموزی صحیح نمی باشد ؟	(۴۳۱)
سادگی در نصب	کدام گزینه فقط در بخش نرم افزار بررسی می شود و در سخت افزار وجود ندارد ؟	(۴۳۲)
تعامل و تقسیم کار	کدام گزینه، زیرمعیار پاسخگویی پرسش ها از مراحل پژوهش نمی باشد ؟	(۴۳۳)
خوانش تصویر	کدام مورد از اجزای تصویر خوانی محور ادبیات محسوب نمی شود؟	(۴۳۴)
انتخاب موضوع برای تصویر	کدام مورد از اجزای مورد بررسی تصویر خوانی در محور ادبیات جشنواره خوارزمی نیست؟	(۴۳۵)
مطلع بودن از قوانین جشنواره	کدام مورد از انتظارات شناختی و انگیزشی اولیا محسوب نمی شود ؟	(۴۳۶)
پیشینه ی پژوهش	کدام مورد از قسمت های روش شناسی محسوب نمی شود ؟	(۴۳۷)
مدرج باشد	کدام مورد از ویژگی های « ظرف پتری » یا « پلیت » نیست؟	(۴۳۸)
تولید علم توسط معلم صورت می گیرد.	کدام مورد از ویژگی های آموزش علوم با رویکرد کاوشگری محسوب نمی شود ؟	(۴۳۹)
کلی بودن	کدام مورد از ویژگی های اهداف پژوهش نیست ؟	(۴۴۰)
درب مکان برگزاری در چه نقطه ای واقع است.	کدام مورد از شرایط لازم برای مکان داوری نمی باشد؟	(۴۴۱)
تربیت فرد تا بتواند خوب ایده پردازی کند.	کدام مورد جزء اهداف جشنواره خوارزمی در محور علوم تجربی ذکر نشده است ؟	(۴۴۲)

علاقمندی دانش آموزان به تولید دست سازه ها	کدام مورد جزء دلایل ایجاد محور دست سازه ها در جشنواره خوارزمی نمی باشد؟	(۴۴۲)
تدوین فرم داوری	کدام مورد جزء وظایف ناظر در محور دست سازه ها	(۴۴۴)
شرکت در مراحل انجام جشنواره و همراهی فرزندشان در تمام مراحل	کدام مورد جزء وظایف والدین در رابطه با جشنواره خوارزمی نیست؟	(۴۴۵)
یک آموزه اخلاقی باشد	کدام مورد جزء ویژگی های عنوان تصویر در محور ادبیات ذکر نشده است؟	(۴۴۶)
همه موارد	کدام مورد جزء ویژگی های یک خوانش خوب عنوان شده است؟	(۴۴۷)
همه موارد	کدام مورد جزو سوالات مطرح شده داوران از دانش آموزان در فرم سخت افزار می باشد؟	(۴۴۸)
شیوه نامه جشنواره	کدام مورد جزو سه ضلع اصلی یک مثلث برای ارائه ی یک پژوهش خوب محسوب نمی شود؟	(۴۴۹)
همه ی موارد	کدام مورد جزو سه ضلع اصلی یک مثلث برای ارائه ی یک پژوهش خوب محسوب می شود؟	(۴۵۰)
هم زدن و مخلوط کردن	کدام مورد جزو مراحل کار کردن با « پوآر » نمی باشد؟	(۴۵۱)
مرکز استاندارد	کدام مورد جزو مراکز معرفی شده برای ثبت اثر دانش آموزان نمی باشد؟	(۴۵۲)
همه ی موارد	کدام مورد جزو نتایج تقویت مهارت های فرآیندی آموزش علوم تجربی محسوب می گردد؟	(۴۵۳)
اهل خطا کردن نیستند .	کدام مورد جزو ویژگی های دانش آموز خلاق نیست؟	(۴۵۴)

هوش همان خلاقیت است و افراد باهوش خلاق هم هستند.	کدام مورد در تعریف خلاقیت صحیح نمی باشد؟	(۴۵۵)
داشتن راهنما و بسته بندی	کدام مورد در فرم سخت افزار جشنواره خوارزمی مورد بررسی قرار نمی گیرد؟	(۴۵۶)
اهمیت پژوهش	کدام مورد در قسمت بیان مساله مطرح نمی شود؟	(۴۵۷)
سنجش عملکردی	کدام مورد موجب یادگیری پایدار در دانش آموز می گردد؟	(۴۵۸)
همه‌ی موارد	کدام مورد از متغیرها در قسمت تعاریف واژه‌ها و مفاهیم مطرح می شوند؟	(۴۵۹)
دانش آموز ادعایی را که در شناسنامه‌ی کار خود ادعا کرده را به اثبات برساند.	کدام نکته در تبیین و توضیح فرآیند در جشنواره خوارزمی صحیح نمی باشد؟	(۴۶۰)
خوش اخلاق و با ادب باشند.	کدام ویژگی جزء ویژگی‌های ناظران جشنواره‌ی خوارزمی در محور زبان خارجی نیست؟	(۴۶۱)
رنگی بودن	کدام ویژگی در مورد نمودارهای مورد استفاده در پژوهش اهمیت ندارد؟	(۴۶۲)
توجه ویژه به دستاوردهای علمی و عملی دانش آموز برای ورود به میدان رقابت آماده گردد	کدام یک از گزینه‌های زیر جزء اهداف آموزش علوم تجربی نمی باشد؟	(۴۶۳)
فرضیه‌های پژوهشی	کدام یک از موارد زیر از بخش‌های روش پژوهش نیست؟	(۴۶۴)
به صورت کلی بیان شود	کدام یک از موارد زیر از معیارهای تجزیه و تحلیل داده‌های پژوهش نیست؟	(۴۶۵)
منابع تحقیقاتی منفرد	کدام یک از موارد زیر جزء منابع اطلاعاتی مناسب جهت پرورش ایده نمی باشد؟	(۴۶۶)

افسانه های خلاقیت	کدام یک از موارد زیر جزء تکنیک های ایده یابی در محور بازارچه کسب و کار دانش آموزی نیست؟	(۴۶۷)
در انتخاب داوران مدارس دخترانه و پسرانه بهتر است از داوران هم-جنس در ارزیابی طرح ها استفاده گردد.	کدام یک از موارد زیر جزء ملاک های انتخاب داوران در ارزیابی طرح های محور بازارچه های کسب و کار نیست؟	(۴۶۸)
تصویرنویسی	کدام یک از موارد زیر در ایجاد خلاقیت، موثر عنوان شده است؟	(۴۶۹)
فضای داوری باید محیط رقابتی باشد.	کدام یک از موارد زیر در مورد فضای داوری صحیح نمی باشد؟	(۴۷۰)
درست	کرامت در تعامل داشتن یکی از مواردی است که در رعایت ادب در بخش خوانش محور ادبیات باید مورد توجه قرار بگیرد.	(۴۷۱)
زنده و حضوری	کل اجراهای محور زبان خارجی جشنواره ی خوارزمی ، باید به صورت انجام بگیرد .	(۴۷۲)
درست	کل اجراهای محور زبان خارجی جشنواره ی خوارزمی ، باید به صورت زنده و حضوری انجام بگیرد.	(۴۷۳)
نادرست	کل اجراهای محور زبان خارجی جشنواره ی خوارزمی ، باید به صورت فیلم های از قبل آماده شده باشد.	(۴۷۴)
۱۰۰ امتیاز	کل امتیازی که داور در محور بازارچه های کسب و کار برای ارزیابی طرح های دانش آموزان در نظر می گیرد ، است.	(۴۷۵)
نادرست	کمک به انتخاب موضوع یکی از انتظارات اجرایی معلمان پژوهش در جشنواره خوارزمی می باشد.	(۴۷۶)

درست	گام اول در نوشتن انشا و بروز خلاقیت ، پرورش حواس پنجگانه و مهارت های ادراکی است.	(۴۷۷)
نادرست	گام اول در نوشتن انشا و بروز خلاقیت ، تمرکز روی موقعیت های خاص است.	(۴۷۸)
پرورش حواس پنجگانه	گام اول در نوشتن انشا و بروز خلاقیت کدام است ؟	(۴۷۹)
موضوعات آزاد و متمرکز و محدود نشدن به موقعیت های خاص	گام دوم در نوشتن انشا و بروز خلاقیت ، دادن است.	(۴۸۰)
درست	گام دوم در نوشتن انشا و بروز خلاقیت ، دادن موضوعات آزاد و متمرکز و محدود نشدن به موقعیت های خاص است.	(۴۸۱)
نادرست	گام دوم در نوشتن انشا و بروز خلاقیت ایجاد مهارت های ادراکی است.	(۴۸۲)
درست	گفتگو در ارتباط با ایده های نو یکی از موارد انتظارات شناختی انگیزشی اولیا محسوب می شود.	(۴۸۳)
درست	مالیات و سود و زیان از مواردی هستند که در مستندات حسابداری بازارچه ی دانش آموزی باید همراه با سایر مستندات ارائه گردد.	(۴۸۴)
درست	متغیر های کیفی یکی از متغیرهایی است که در قسمت تعاریف واژه ها و مفاهیم مطرح می شوند.	(۴۸۵)
درست	متغیر های کمی یکی از متغیرهایی است که در قسمت تعاریف واژه ها و مفاهیم مطرح می شوند	(۴۸۶)
درست	متغیر های مستقل یکی از متغیرهایی است که در قسمت تعاریف واژه ها و مفاهیم مطرح می شوند.	(۴۸۷)

درست	متغیر های وابسته یکی از متغیرهایی است که در قسمت تعاریف واژه ها و مفاهیم مطرح می شوند	(۴۸۸)
درست	محور ادبیات فارسی جشنواره ی خوارزمی به شکل تصویر نویسی کتاب نگارش است.	(۴۸۹)
نادرست	محور ادبیات فارسی جشنواره ی خوارزمی به شکل نوشتن یک داستان بلند است.	(۴۹۰)
تصویر نویسی کتاب نگارش	محور ادبیات فارسی جشنواره ی نوجوان خوارزمی به چه شکل است ؟	(۴۹۱)
درست	محیط داوری باید فضایی آرام و امن و بانشاط و بدون استرس و اضطراب و عادلانه و منصفانه باشد.	(۴۹۲)
درست	مخاطبان محور دست سازه های جشنواره خوارزمی ، دانش آموزان ، اولیا ، مدیران ، داوران ، ناظران ، دبیران راهنما و کارشناسان می باشند.	(۴۹۳)
نادرست	مخاطبان محور دست سازه های جشنواره خوارزمی ، فقط دانش آموزان ، اولیاو مدیران می باشند.	(۴۹۴)
دانش آموزان، اولیا، مدیران، داوران، ناظران، دبیران راهنما و کارشناسان	مخاطبان محور دست سازه های جشنواره خوارزمی در کدام گزینه آمده است؟	(۴۹۵)
درست	مدت زمان اختصاص داده شده به ایستگاه دوم سوالات علمی مهارتی محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی ۱۵ دقیقه است.	(۴۹۶)
۱۵ دقیقه	مدت زمان اختصاص داده شده به ایستگاه دوم محور فعالیت های آزمایشگاهی جشنواره خوارزمی چقدر است؟	(۴۹۷)

۱۰ دقیقه	مدت زمان تخصیص یافته به دفاع حضوری هر یک از تیم های شرکت کننده در محور بازارچه های کسب و کار چقدر است؟	(۴۹۸)
نادرست	مدرج بودن یکی از ویژگی های « ظرف پتری » یا « پلیت » می باشد.	(۴۹۹)
درست	مراحل جشنواره یکی از نکاتی است که معلمان پژوهش مدارس باید تسلط کامل به آن داشته باشند.	(۵۰۰)
تفکر و ایده پردازی انفرادی	مرحله ی بعد از طرح پرسش در آموزش علوم با رویکرد کاوشگری ، می باشد.	(۵۰۱)
درست	مرحله ی بعد از طرح پرسش در آموزش علوم با رویکرد کاوشگری ، تفکر و ایده پردازی انفرادی می باشد.	(۵۰۲)
نادرست	مرحله ی بعد از طرح پرسش در آموزش علوم با رویکرد کاوشگری ، هم اندیشی با اعضای گروه می باشد.	(۵۰۳)
تفکر و ایده پردازی انفرادی	مرحله ی بعد از طرح پرسش در آموزش علوم با رویکرد کاوشگری کدام است؟	(۵۰۴)
نادرست	مرکز استاندارد یکی از مراکز معرفی شده برای ثبت اثر دانش آموزان می باشد.	(۵۰۵)
درست	مشاور تخصصی باید بتواند فضای جست و جو و پژوهش را برای دانش آموزان فراهم نماید .	(۵۰۶)
درست	مشاهده ، پیش بینی ، استنباط سه مهارت فرآیندی مرتبط هستند که در بحث آموزش علوم و جشنواره خوارزمی حائز اهمیت است.	(۵۰۷)
درست	مطابقت کارکرد اثر با اصل ، یکی از مواردی است که در فرم سخت افزار جشنواره خوارزمی بررسی می شود.	(۵۰۸)

درست	مطالعه زندگی کارآفرینان موفق موجب تقویت روحیه تلاش و پشتکار در صاحبان ارائه طرح در این محور می شود.	(۵۰۹)
زندگی کارآفرینان موفق	مطالعه کدام یک از موارد زیر موجب تقویت روحیه تلاش و پشتکار در صاحبان ارائه طرح در این محور می شود؟	(۵۱۰)
نادرست	مطلع بودن از قوانین جشنواره یکی از موارد انتظارات شناختی انگیزشی اولیا محسوب می شود.	(۵۱۱)
درست	معلم و مدرسه عامل موثر و زمینه ساز خلاقیت دانش آموزان هستند.	(۵۱۲)
همه موارد	مفید و کاربردی بودن موضوع پژوهش یعنی موضوع چگونه باشد؟	(۵۱۳)
درست	مفید و کاربردی بودن موضوع پژوهش یعنی؛ موضوع مشکل یا مشکلاتی را حل نماید، دانش آموزان با نگاه علمی به مسائل آشنا شوند و با نگاه به مشکلات موجود در جامعه انتخاب شود.	(۵۱۴)
فرم های داوری طراحی شده توسط دبیرخانه کشوری	ملاک سنجش در محور زبان خارجی جشنواره ی خوارزمی کدام مورد می باشد ؟	(۵۱۵)
درست	منابع اطلاعاتی الکترونیکی یکی از منابع اطلاعاتی مناسب در پرورش ایده در محور کسب و کار دانش آموزی می باشند.	(۵۱۶)
نادرست	منابع تحقیقاتی منفرد یکی از منابع اطلاعاتی مناسب در پرورش ایده در محور کسب و کار دانش آموزی می باشند.	(۵۱۷)
همه موارد	منظور از آزمون پذیر بودن فرضیه یا سوالات پژوهشی چیست؟	(۵۱۸)
نادرست	منظور از بیان شرایط خاص در بیان مسئله اشاره به شرایط خاص مدرسه است.	(۵۱۹)

درست	منظور از بیان شرایط خاص در بیان مسئله اشاره به محدوده مکانی و جغرافیایی مشخص است.	(۵۲۰)
اشاره به محدوده مکانی و جغرافیایی مشخص	منظور از بیان شرایط خاص در بیان مسئله چیست ؟	(۵۲۱)
تجاری سازی	منظور از قابلیت تعمیم کار در فرم های داوری جشنواره خوارزمی همان است.	(۵۲۲)
درست	منظور از قابلیت تعمیم کار در فرم های داوری جشنواره خوارزمی همان تجاری سازی است.	(۵۲۳)
شیوه نامه جشنواره	موارد زیر از اضلاع مثلث یک پژوهش خوب محسوب می شوند غیر از	(۵۲۴)
درست	موضوع ، مقدمه ، بدنه ، نتیجه ، قسمت های تصویر نویسی در محور ادبیات هستند.	(۵۲۵)
همه ی موارد	موضوع پژوهش باید کدام ویژگی را داشته باشد ؟	(۵۲۶)
طبق استانداردهای جهانی بودن	موضوع پژوهش کدام ویژگی را نباید داشته باشد ؟	(۵۲۷)
نادرست	موضوع جشنواره یکی از نکاتی است که معلمان پژوهش مدارس باید تسلط کامل به آن داشته باشند.	(۵۲۸)
دگرگونه دیدن	مهارت خوب دیدن ، ، شنیدن و حواس پنج گانه عناصر خوب برای تصویر خوانی هستند.	(۵۲۹)
درست	مهارت خوب دیدن ، دگرگونه دیدن ، شنیدن و حواس پنج گانه، عناصر خوب برای تصویر خوانی هستند.	(۵۳۰)
دانش قبلی	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از ما باشد.	(۵۳۱)

تجربیات پیشین	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از ما باشد.	(۵۳۲)
مشاهدات	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از ما باشد.	(۵۳۳)
درست	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از <u>تجربیات پیشین</u> ما باشد.	(۵۳۴)
درست	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از دانش قبلی ما باشد.	(۵۳۵)
نادرست	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از فرضیات ما باشد.	(۵۳۶)
درست	مهارت فرآیندی استنباط می تواند برگرفته از مشاهدات ما باشد.	(۵۳۷)
فرضیات ما	مهارت فرآیندی استنباط، برگرفته از کدام مورد نیست؟	(۵۳۸)
فرضیه و دانش قبلی	مهارت فرآیندی پیش بینی بر چه اساسی استوار است ؟	(۵۳۹)
درست	مهارت فرآیندی پیش بینی بر اساس فرضیه و دانش قبلی می تواند باشد.	(۵۴۰)
نادرست	مهم ترین قسمت پژوهش که به نام ویتترین پژوهش عنوان شده است مقدمه می باشد.	(۵۴۱)
درست	مهم ترین قسمت پژوهش که به نام ویتترین پژوهش عنوان شده است ، بیان مساله می باشد.	(۵۴۲)
نادرست	مهم ترین قسمت پژوهش که به نام ویتترین پژوهش عنوان شده است اهداف پژوهش می باشد.	(۵۴۳)

بیان مساله	مهم ترین قسمت پژوهش که به نام ویتترین پژوهش عنوان شده است کدام مورد می باشد؟	(۵۴۴)
مدرسه ای	مهم ترین مرحله جشنواره ی خوارزمی در محور فعالیت های آزمایشگاهی کدام است؟	(۵۴۵)
درست	ناظر در حین داوری باید به برنامه زمانبندی توجه داشته باشد.	(۵۴۶)
برنامه زمانبندی	ناظر در حین داوری به کدام مورد باید توجه داشته باشد؟	(۵۴۷)
برنامه زمانبندی	ناظر در حین داوری باید به توجه داشته باشد.	(۵۴۸)
هنر ارائه و توضیح	نافع ترین ابزار ارزشیابی که در روش آموزش علوم با رویکرد کاوشگری تحقق می یابد کدام است ؟	(۵۴۹)
درست	نترسیدن از شکست و خطا یکی از عوامل موثر در میزان خلاقیت است.	(۵۵۰)
نادرست	نتیجه ، اصلی ترین بخش نگارش در محور ادبیات جشنواره خوارزمی است.	(۵۵۱)
درست	نتیجه ی پژوهش کشورهای جهان در مورد آموزش همراه با کاوشگری این بوده که این کار می تواند یادگیری عمیق و مادام العمر ایجاد می کند.	(۵۵۲)
می تواند یادگیری عمیق و مادام العمر ایجاد کند.	نتیجه ی پژوهش کشورهای جهان در مورد آموزش همراه با کاوشگری چیست ؟	(۵۵۳)
نادرست	نتیجه ی داوری ، در همان جلسه از طریق کارشناس به دانش آموزان و ناظر ابلاغ می شود.	(۵۵۴)
توسط کارشناس متوسطه بعد از داوری	نتیجه ی داوری طرح ها چگونه به دانش آموزان ابلاغ می شود؟	(۵۵۵)

درست	نتیجه ی نگارش در محور ادبیات ، نهایت تمام آموزه ها و آفرینش هاست، که می خواهیم ارائه دهیم.	(۵۵۶)
درست	نتیجه ی ترکیب سناریوهای مختلف در روش جدید CLT محور زبان خارجی جشنواره ی خوارزمی ، آماده سازی ذهن دانش آموزان برای کل کتاب است.	(۵۵۷)
درست	نتیجه ی داوری ، بعداز داوری از طریق کارشناس به مدرسه ابلاغ می شود.	(۵۵۸)
درست	نتیجه ی نوشته در محور ادبیات جشنواره خوارزمی ، باید فرودی مناسب داشته باشد.	(۵۵۹)
نادرست	نتیجه ی نوشته در محور ادبیات جشنواره خوارزمی ، باید محتوای کلی نوشته باشد.	(۵۶۰)
درست	نتیجه ی نوشته در محور ادبیات جشنواره خوارزمی باید : پایانی مناسب داشته باشد ، جمع بندی نوشته شده باشد ، فرودی مناسب داشته باشد.	(۵۶۱)
درست	نقد کردن یکی از شیوه هایی است که در بخش تنه ی نگارش در محور ادبیات می توان استفاده کرد.	(۵۶۲)
همه ی موارد	نکاتی که معلمان پژوهش باید تسلط کافی داشته باشند عبارتند از:	(۵۶۳)
درست	نگاه تاریخی داشتن یکی از شاخص هایی است که باید در مقدمه ی پژوهش رعایت شود.	(۵۶۴)
باید معرف جامعه باشد.	نمونه ای که در پژوهش انتخاب می کنیم باید	(۵۶۵)
نادرست	وظیفه ناظر محوردست سازه ها در جشنواره خوارزمی ، شرکت در جلسه داوری و نظارت بر کیفیت داوری است.	(۵۶۶)

درست	وظیفه ناظر محوردست سازه ها در جشنواره خوارزمی ، کنترل کار از ابتدای شروع تا پایان جشنواره می باشد.	(۵۶۷)
کنترل کار از ابتدای شروع تا پایان جشنواره	وظیفه ناظر محوردست سازه ها در جشنواره خوارزمی کدام گزینه است؟	(۵۶۸)
درست	وقتی جامعه ی آماری وسیع باشد از شیوه ی نمونه گیری استفاده می شود.	(۵۶۹)
نادرست	وقتی جامعه ی آماری وسیع باشد از شیوه ی سرشماری استفاده می شود.	(۵۷۰)
شیوه نمونه گیری	وقتی جامعه ی آماری وسیع باشد از کدام شیوه استفاده می شود؟	(۵۷۱)
شناسایی استعدادها	هدف از برگزاری جشنواره ی خوارزمی کدام است؟	(۵۷۲)
درست	هدف از برگزاری جشنواره ی خوارزمی ، شناسایی استعدادها و توانمندی های دانش آموزان است.	(۵۷۳)
افزایش خلاقیت و نوآوری در دانش آموزان	هدف اصلی از برگزاری جشنواره ی خوارزمی کدام مورد است؟	(۵۷۴)
همه موارد	هدف اصلی جشنواره ی خوارزمی در محور فعالیت های آزمایشگاهی کدام مورد است؟	(۵۷۵)
درست	هدف اصلی جشنواره ی خوارزمی در محور فعالیت های آزمایشگاهی، خلق موقعیت های یادگیری، تعمیق یادگیری و تسهیل یادگیری است.	(۵۷۶)
رسیدن به دستاوردهای جدید	هدف اصلی در محور پژوهش در جشنواره خوارزمی کدام مورد نمی باشد ؟	(۵۷۷)

خوب کشیدن	هدف محور ادبیات فارسی در تصویرخوانی در کدام گزینه نیامده است ؟	(۵۷۸)
خوب دیدن ، دگرگونه دیدن و زیبا زیستن	هدف محور ادبیات فارسی در جشنواره ی خوارزمی است.	(۵۷۹)
درست	هدف محور ادبیات فارسی در جشنواره ی خوارزمی خوب دیدن ، دگرگونه دیدن و خوب زیستن است.	(۵۸۰)
درست	همه نمی توانند از خلاقیت بهره مند شوند و آن را به ظهور برسانند زیرا برای ظهور رساندن خلاقیت آموزش کافی ندیده اند.	(۵۸۱)
مطلع بودن از قوانین جشنواره	همه ی موارد از انتظارات شناختی انگیزشی اولیا محسوب می شوند غیر از	(۵۸۲)
درست	هنر ارائه و توضیح، نافع ترین ابزار ارزشیابی است که در روش آموزش علوم با رویکرد کاوشگری تحقق می یابد.	(۵۸۳)
همه موارد	هنگام ارائه پژوهش در فن بیان رعایت چه نکاتی حایز اهمیت است ؟	(۵۸۴)
درست	هنگام خوانش باید احساسات طرف مقابل را بیدار کند یعنی : شنونده را در اندیشه ای عمیق فرو ببرد ، در شنونده حس شادی ، غم ، اعجاب و ... ایجاد شود، با شنونده ارتباط بگیرد.	(۵۸۵)
نادرست	هنگام خوانش باید احساسات طرف مقابل را بیدار کند یعنی آشنایی به ویژگی های احساسی طرف مقابل داشته باشد.	(۵۸۶)
درست	هنگام خوانش باید احساسات طرف مقابل را بیدار کند یعنی شنونده را در اندیشه ای عمیق فرو ببرد.	(۵۸۷)
درست	یکی از اهداف مطرح شده در اهمیت و ضرورت پژوهش این است که پژوهش ما از لحاظ عملی و کاربردی چه پیامدی دارد.	(۵۸۸)

درست	یکی از اهداف مطرح شده در اهمیت و ضرورت پژوهش این است که پژوهش ما از لحاظ نظری یا تئوری چه پیامدی دارد.	(۵۸۹)
نادرست	یکی از اهداف مطرح شده در اهمیت و ضرورت پژوهش این است که موضوع پژوهش ما چه اهمیتی دارد.	(۵۹۰)
درست	یکی از آیتم های فرم داوری نرم افزار داشتن راهنما و بسته بندی برای تجاری سازی است .	(۵۹۱)
درست	یکی از سوالات مطرح شده داوران از دانش آموزان در فرم سخت افزار در جشنواره خوارزمی "مواد کارایی یا کارآمدی لازم برای کارشان را داشته است یا خیر؟" می باشد.	(۵۹۲)
درست	یکی از شروط لازم برای موفقیت در محور کسب و کار دانش آموزی ارتباط موثر مطرح شده است این ارتباط با هم گروهی و دبیر راهنما و افرادی که در زمینه طرح کمک می کنند باید باشد.	(۵۹۳)
درست	یکی از کاربرد های « ظرف پتری » یا « پلیت » این است که برای کشت دادن نمونه های میکروبی به کار می رود.	(۵۹۴)
درست	یکی از مسائلی که در مرحله ی آموزشگاهی جشنواره باید دقت شود ، تشویق و دادن جایزه به تمام دانش آموزان شرکت کننده در این مرحله ی جشنواره است.	(۵۹۵)
نادرست	یکی از مسائلی که در مرحله ی آموزشگاهی جشنواره پیشنهاد می شود ، انتخاب بعضی از دانش آموزان برای داوری می باشد.	(۵۹۶)
نادرست	یکی از ملاک های ارائه طرح در محور بازارچه ی دانش آموزی ، ارائه یک طرح صرفا تولیدی است.	(۵۹۷)
درست	یکی از موارد مهم در معیار های گرفتن امتیاز کامل در محور زبان انگلیسی این است که حداقل ۶ موضوع از موضوعات کتاب استفاده شده باشد.	(۵۹۸)

نادرست	یکی از موارد مهم در معیار های گرفتن امتیاز کامل در محور زبان انگلیسی این است که ۷۰٪ از محتویات کتاب استفاده شده باشد.	(۵۹۹)
درست	یکی از نتایج تقویت مهارت های فرآیندی آموزش علوم تجربی این است که دانش آموز به تولید علم می رسد.	(۶۰۰)
درست	یکی از نتایج تقویت مهارت های فرآیندی آموزش علوم تجربی این است که دانش آموز روش های یادگیری را یاد می گیرد.	(۶۰۱)
درست	یکی از نتایج تقویت مهارت های فرآیندی آموزش علوم تجربی این است که یادگیرنده های مادام العمر تربیت می شوند.	(۶۰۲)
درست	یکی از نهادهای توصیه شده برای هدایت دانش آموزان برای انجام پژوهش ، پارک علم و فناوری می باشد.	(۶۰۳)
نادرست	یکی از نهادهای توصیه شده برای هدایت دانش آموزان برای انجام پژوهش، مراکز تولیدی و خدماتی می باشد.	(۶۰۴)
درست	یکی از ویژگی های عنوان تصویر در محور ادبیات این است که انکسار ذهن به وجود بیاورد.	(۶۰۵)
درست	یکی از ویژگی های عنوان تصویر در محور ادبیات این است که زیبا باشد.	(۶۰۶)
درست	یکی از ویژگی های عنوان تصویر در محور ادبیات این است که متفاوت باشد.	(۶۰۷)
درست	یکی از ویژگی های عنوان تصویر در محور ادبیات این است که یک آموزه ی اخلاقی باشد.	(۶۰۸)

LTMS



بروزترین مرجع

دوره های ضمن خدمت فرهنگیان

ltmsyar.ir

همه آنچه برای انجام دوره های ضمن خدمت لازم است را
تنها از سایت و کانال ما دنبال کنید :

t.me/ltmsyarir

www.LTMSYAR.ir

(برای ورود به سایت و کانال تلگرام لینک های بالا را بفشارید.)