

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

سرشناسه: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی.

عنوان و نام پدیدآور: فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی، جلد ۴۵، نسخه‌های ۱۶۰۰ - ۱۶۵۰۰ / تألیف: صادق حسینی‌اشکوری و یوسف بیگ‌باباپور

مشخصات نشر: تهران: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۱۰۴۴ ص.

شابک: 978-600-5594-79-9

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

موضوع: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی -- فهرست‌ها

موضوع: نسخه‌های خطی -- ایران -- تهران -- فهرست‌ها

موضوع: نسخه‌های خطی فارسی -- ایران -- تهران -- فهرست‌ها

موضوع: نسخه‌های خطی عربی -- ایران -- تهران -- فهرست‌ها

شناسه افزوده: حسینی اشکوری، سید صادق، ۱۳۵۱

شناسه افزوده: بیگ‌باباپور، یوسف، ۱۳۵۷

شناسه افزوده: کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی

رده‌بندی کنگره: ۱۳۰۰/۱۳۶۶۲۱

رده‌بندی دیوبی: ۱۱/۳۱

شماره کتابشناسی ملّی: ۵۸۵۱-۷۸

فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی

جلد ۴۵

نسخه‌های ۱۶۱۰۱ تا ۱۶۵۰۰

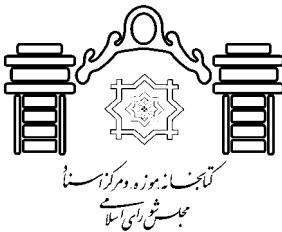
نگارش

یوسف بیگ باباپور

سید صادق حسینی اشکوری

کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی

تهران، ۱۳۹۰ هش



فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی

جلد ۴۵

(نسخه‌های شماره ۱۶۱۰۱ - ۱۶۵۰۰)

تألیف: سید صادق حسینی اشکوری

یوسف بیگ باباپور

ویرایش فنی: ناصر گلبار

حروفچینی و صفحه‌آرایی: مؤسسه نمایه‌ساز

قلم‌های استفاده شده: لوتوس زر نازنین ۷۴
Times
کاغذ مورد استفاده: ۷۰ گرمی تحریر خارجی

شماره انتشار: ۲۶۳

ناظر چاپ: نیکی ایوبی‌زاده

چاپخانه: فرشیوه

لیتوگرافی: نقۀ آبی

صحافی: سیاره

چاپ اول: ۱۳۹۰

شمارگان: ۱۰۰۰

بها: ریال

شابک: 978-600-220-013-6

انتشارات و توزیع:

مرکز پژوهش کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
خیابان انقلاب، مابین خیابان ابوریحان و دانشگاه، ساختمان فرودین
طبقه ۷، واحد ۲۷ و ۲۸؛ تلفن: ۰۲۱ - ۶۶۹۶۴۱۲۰

نشانی سایت اینترنتی: WWW.Ical.ir
نشانی پست الکترونیکی: Pajooheshlib@yahoo.com

تمامی حقوق چاپ و نشر این اثر در انحصار کتابخانه،
موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی است.

بسم الله الرحمن الرحيم

در روزگار ما بحث از تمدن اسلامی فراوان مطرح شده و بر لزوم بازنگشت به عصر طلایی تمدن اسلامی تأکید می‌شود. اما پرسش اینجاست که آیا به لوازم این سخن توجه کرده‌ایم؟ به عبارت دیگر آیا توجه داریم که اگر صحبت از تمدن اسلامی شد، یا اگر به بومی‌سازی اندیشه تأکید گردید، چه لوازمی دارد و ما باید چه کارهای بزرگی انجام دهیم؟ درباره زنده کردن تمدن اسلامی بحث‌های تئوریک فراوانی لازم است که باشد فیلسوفان آشنا به فلسفه و تاریخ این کار را انجام دهند، در حالی که امروزه این قبیل کارها دست افرادی است که اندیشه‌های سرسری و ساده دارند و تصور می‌کنند ردیف کردن اسم یک سری مؤلف و کتاب از دوره گذشته اسلامی، سبب احیای تمدن اسلامی می‌شود.

اما در زمینه شناخت درست تمدن اسلامی و بومی‌سازی در حوزه‌های مختلف تمدن اسلامی، دست کم لازم است تا میراثی را که داریم بشناسیم و بازبینی دقیق کنیم. این کاری کتابخانه‌ای و کتابشناسانه‌ای است که امروزه به ویژه ارگان‌های ذی ربط دولتی به آن بهای نمی‌دهند. در روزهایی که سپری می‌کنیم بزرگ‌ترین کتابخانه کشور ما در بدترین وضع و شرایط است و به ویژه در حوزه مخطوطات دست‌ها بسته و نه تنها به ندرت نسخه‌ای به آسانی در اختیار قرار داده می‌شود، بلکه برای شناسایی این میراث و گنجینه هم کار جدی صورت نمی‌گیرد.

اگر بنای ما آن است تا بگوییم ریشه‌ای در تاریخ داریم، اگر تأکید ما آن است تا میراثی را مبنای بومی‌سازی قرار دهیم، دست کم و در قدم اول باید این میراث را بشناسیم. آن هم به یک شناخت ساده بلکه دقیقاً بنیادهای فکر علمی و عقلی خود را در تمدن اسلامی عرضه کنیم. آن‌ها را در اختیار موزه‌خان، دانشمندان علوم اجتماعی خود و فیلسوفانی قرار دهیم که با توجه به این میراث بتوانند تئوری‌های تازه‌ای برای ساخت ایران بر اساس میراث گذشته و بومی‌سازی عرضه کنند. وقتی یک فیلسوف از داشته‌های خود بی‌خبر باشد، چگونه می‌تواند درست فکر کند؟ وقتی یک موزه با میراث مکتوب گذشته خود در حوزه‌های مختلف آشنا نباشد، چگونه می‌تواند راهبر جامعه به سوی پیشرفت بر اساس مدل‌های اسلامی و ملی باشد؟ بی‌توجهی به نهادهای فرهنگی و کتابخانه‌ای در دوره‌ای که ما به سر می‌بریم جدی است و به رغم تأکیداتی که صورت می‌گیرد، در عمل اقدام جدی انجام نمی‌شود. ما از چرخه ساده نشر کتاب‌های عادی و یک پیشرفت معمولی خارج نشده‌ایم و نتوانستیم قدم‌های بلند برداریم. صد البته که پیشرفت تدریجی است اما همین تدریج هم سرعت کم و زیاد دارد، و این بسته به الگوهایی مورد استفاده در تفکر، روش استفاده از

عقل، شناخت مواد فکری موجود و همت و دقت است که مع الاسف این امور، جز در موارد اندک در جامعه ما نهادینه نشده است.

کتابخانه مجلس، به عنوان یک مجموعه کوچک فرهنگی در تلاش است تا آنچه از میراث مخطوط را در اختیار دارد، با سرعت و دقت بشناسد. در سایه همین شناخت است که در سال‌های اخیر، کتاب‌های زیادی بر اساس نسخ موجود در کتابخانه مجلس، منتشر شده است. از این بابت خداوند راشا کریم و از دوستانی که در این زمینه ما را یاری می‌کنند سپاس فراوان داریم.

رسول جعفریان
و آخر دعوانا الحمد لله رب العالمين.

رئیس کتابخانه، موزه و مرکز اسناد
مجلس شورای اسلامی



یادداشت

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

فهرست حاضر دو ویژگی دارد:

۱. فهرست‌هایی که مؤلفان مشترک دارند کم نیستند و چه بسا فهارس نسخه‌های خطی که توسط چند نفر نوشته شده ولی در غالب فهرست‌ها، حدود نوشته‌های افراد مشخص نیست و دقیقاً معلوم نشده که چه بخش‌هایی از نگارش فهرست به چه کسانی محول شده است.
شاید این مجلد، اولین فهرستی باشد که به نحو مشخص در تأثیف تفکیک شده: کتابشناسی‌ها توسط صدیق اعزّ و پرتلاش جناب آقای یوسف بیگ باپور نوشته شده و نسخه‌شناسی‌ها توسط حقیر.
اگر این طرح مقبول ارباب فضل و تحقیق افتاد شاید بتواند پیشنهادی برای سمت و سوگرفتن فهارس مشترک التأثیف باشد.
۲. این مجموعه اولین کتابی است که فایل رایانه‌ای آن در اختیار بnde قرار نگرفته است! چون عادتاً یکسان‌سازی‌هایی را پس از غلط‌گیری نهایی انجام می‌دهم و ملاحظاتی را هنگام فهرست‌نویسی پایانی دقت می‌کنم، متأسفانه این امر برایم در این مجلد مقدور نشد.
امید که تنوع مطالب و تعدد عنوان‌ین این مجلد آنقدر برای پژوهندگان مفید باشد که نواقص آن را چشم‌بوشی کنند و با تذکر آن در چاپ‌های بعد موجبات اصلاح و تعدیلات را فراهم آورند. و ما توفیقنا اللہ.

سید صادق حسینی اشکوری

قم - مجمع ذخائر اسلامی

۱۳۸۹/۱۰/۱۴



فهرست نسخه‌های خطی کتابخانه مجلس شورای اسلامی

جلد: گالینگور قهوه‌ای طرح دار.
۱۱/۵ × ۲۱/۵ سم. ۴۴ ص. ۲۱ س.
(تبت ۴۰۷۲۶۶)

۱۶۱۰۱ لوامع انوار التمجید

(اعتقادات - عربی)
و جوامع اسراره
از: شیخ رضی الدین حافظ رجب بن محمد بن رجب

بررسی.

مؤلف در مقدمه، از کتاب دیگر خود با عنوان
مشارق انوار اليقین فی حقائق اسرار امیر المؤمنین نام
می‌برد. وی لوامع را در شرح معتقدات خود نوشته و آن
به مثابه پیش گفتار یا ذیل همان مشارق اوست.

نک: مجلس، ش ۴۳۷۶؛ ذریعه، ۳۶۲/۱۸؛ فهرست
کتابخانه آیت الله استادی، ش ۳؛ سپهسالار، ۴۸۶/۵.

آغاز: بسمله، الحمد لله الواحد لا من قلة الموجود
لامن علة و الصلة على المبعوث باشرف مكة... و بعد
يقول المخلوق من الماء المعين العبد....
انجام افتاده: ... فجعل الله له سهباً من نور الايمان و
الولایة والاحسان والعنایة و عدد تلك...

خط: نستعلیق مایل به نسخ. تاریخ کتابت:
احتمالاً از ق ۱۲ ه.

بر فراز رؤوس مطالب شنگرف نشان، عنوان
شنگرف، تصحیح شده دارای خط خوردنگی و
حوالی، رکابه دارد، نشانی «بلغ» در صفحاتی از
نسخه درج شده است.

منتخب جمال الصالحين (حدیث - فارسی)
اصل کتاب از: میرزا حسن بن عبدالرزاق لاهیجی
(۱۱۲۱ه)؛ انتخاب از: ؟
عنوانین فصول چنین آمده است: ... فصل دویم در
کیفیت صفات الهی، فصل سیم در کیفیت علم او، فصل
چهارم در علم او، فصل پنجم در بیان اراده و اختیار
الهی، فصل ششم در عامل فعل او، فصل هفتم در حدوث
و قدم عالم، فصل هشتم در ذکر اقوال انسان در احوال
 مجردات؛ باب سیوم در ذکر بعضی اخبار از اهل بیت (در
ده فصل)، خاتمه در ذکر بعضی از وسائل حاجات (در
سه مبحث).

از اوایل باب دوم تا آخر را داراست.

آغاز افتاده: ... فصل دویم در کیفیت صفات الهی
تعالی شانه بدانکه صفات الهی دو قسم است یکی صفات
سلبی

انجام: ... هرچه طلب کند و این از فضل خدمت بر ما
و بر شیعیان ما. صورة خط المصنف رحمه الله: تمت

- الرسالة بفضل الله تعالى على يدي مؤلفها الحقير حسن بن عبدالرازق... ۱۰۸۰... و الحمد لله اولاً و آخرأ و صلی الله على محمد و آله باطناً و ظاهراً.
- خط: شکسته نستعلیق، عنوانین عربی نسخ.
- کاتب: علی اصغر بن محمدعلی. تاریخ کتابت: سال ۱۱۲۰ه.
- عنوانین و نشانی ها شنگرف.
- جلد: گالینگور مشکی براق.
- ۱۶۱۰۴
- دلائل النجوم**
از: ؟
عنوانین عبارتند از:
- المقالة الثانية: فی کلیات الاحکام المتعلقة بالسیرات و الفردارات التي مظہرها فی عدة سنین ثلاثة باب (الباب الاول فی القسمة و القاسم و شریکه، الباب الثاني فی قسمة ازمان المولود، الباب الثالث فی الفرداریة).
- المقالة الثالثة: فی السالخدا و صاحب طالع التحويل... ستة ابواب (الباب الاول فی السالخدا و نظر الكواكب اليه، الباب الثاني فی حال السهام مفرداً و کون الادلاء معها، الباب الثالث فی برج الانتهاء و طالع التحويل و کون الكواكب فيما وقت التحويل خاصة، الباب الرابع فی حال الانتهاء للاب و الام، الباب الخامس فی کون طالع الانتهاء و طالع التحويل مواضع کواكب الاصل، الباب السادس فی اشتراك القاسم و رب السنة).
- المقالة الرابعة: فی احوال الادلة بعضها من بعض اربعه ابواب (الباب الاول فی اتصالات الكواكب و انصافها، الباب الثاني فی معرفة دلالات الكواكب في المرات، الباب الثالث فی مرات الكواكب بعضها بموضع بعض، الباب الرابع فی نظر الكواكب الى مواضعها و مواضع غيرها).
- این نسخه از اواخر مقاله اول تا اواخر مقاله چهارم را دارد (مقاله دوم پس و پیش شده و از ص ۱۲۱ شروع می شود).
- آغاز افتاده: ...کذلک نرید ان یصون بالقمر و زحل ایضاً نذکر لکل واحد منها فی مواليد النهار....
- از: علی محمدبن حسینعلی لواسانی (ق ۱۳ه).
- به درخواست اعتمادالدوله میرزا آقا خان که از مؤلف درخواسته تا این رساله را بنگارد، در برخی نصایح و محاسن اخلاقی آمیخته به نظم، و اهدا شده به حسینقلی خان پسر صدراعظم نوری، شامل دو نصیحت و یک خاتمه: نصیحت اول در تحصیل معارف و توحید، نصیحت دوم در ذکر بعضی از نصایح و مواعظ، خاتمه در کلام جامع و پند و اندرز.
- نک: ملی، ۴۰۵/۱، ش ۴۲۵ ف؛ سازمان فرهنگی انقلاب، ۷۷/۱، ش ۸۲.
- آغاز: بسمله، حمدله... اما بعد این جزویست در کمال ایجاز و اختصار در معارف و مواعظ و نصایح که مجد روزگار....
- انجام افتاده: ...اجازت ذخیره هم نداری که در شمار الذين یکنزوں الذهب و الفضه باشی...
خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ه.
- برگ پایانی از نسخه دیگری چسبانده شده است، بعضی از صفحات با مداد جدول کشی شده ساده و بی سلیقه.

جلد: گالینگور قهقهه‌ای طرح دار با رگه‌های مشکی.
کاغذ: شکننده و بعضی از لبه‌ها جدا شده و درون نسخه قرار گرفته که اگر رسیدگی نشود مفقود خواهد شد.
از: ۲۵/۵×۱۵ سم. ۳۶۴ ص. ۲۱ س.
(ثبت ۲۰۷۲۷۰)

رسالة سؤال و جواب
(فقه - فارسی)
از: ؟
آغاز افتاده: ... کتاب الدین سؤال هرگاه کسی در دفتر حساب خود نوشته باشد اسم دو نفر را که از او مبلغ معینی طلب دارند ...
اجام: ... و روایت این است عن علی(ع) انه كان يقول من يموت و عنده مال... فهو له و ان مات و لم يذكر فهو اسوة العرفاء.
خط: نسخ و نستعلیق و صفحات پایانی شکسته، به چند خط، بین بعضی از صفحات سفید مانده، بعضی عناوین شنگرف، با تصحیحات اندک، دارای رکابه‌نویسی.
جلد: گالینگور مشکی.
از: ۱۵/۵×۲۲ سم. ۱۹۰ ص. ۲۲ س.
(ثبت ۲۰۷۲۷۱)

مجموعه
۱. مختصر فی السیرة النبوية المحمدية
(ص ۱۴-۱)
از: قاضی عزالدین ابوالمعالی محمد بن ابی بکر بن عبدالعزیز، ابن جماعه کنانی شافعی مقدسی (۸۱۹هـ).

انجام افتاده: ... کثرة شهاداتها فى التحويل و سعاداتها و قوتها و ضعفها و نحوتها ثم يحكم بالزيادة...
خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ هـ.
رموز شنگرف، عناوین مشکی درشت، لبه‌های اوراق آسیب دیده و بخشی از اوائل و سطور از بین رفته سپس مرمت و وصالی شده است.
جلد: چرم مشکی.

از: ۱۲/۵×۱۸ سم. ۱۵۰ ص. ۱۹ س.
(ثبت ۲۰۷۲۶۹)

نرھة القلوب
(دائرة المعارف - فارسی)
از: حمدالله بن ابی بکر مستوفی قزوینی (۷۵۰هـ).
دارای یک مقدمه (فاتحه) سه مقاله و خاتمه، مقاله اول و سوم چاپ شده، اما مقاله دوم (در ذکر حیوان ناطق) دارای چهار نظر است: ۱. شرح اعضاء، ۲. شرح فضایل؛ ۳. صفات و آثار نفوس؛ ۴. عشق اولی و طلب مولی.
نک: مجلس، ش ۲۹۷۵؛ مشار، ۱۵۷۶؛ دانشگاه، ۲/۶۷۳

این نسخه از اواسط مقاله اول تا اواسط مقاله سوم را دارد.
آغاز افتاده: ... قوت معده و جگر دهد زیتون معروفست درختی معروفست مبارک و بسیار نفع از ابن عباس مرویست ...

اجام افتاده: ... یوسف(ع) و عزیز مصر و دیگر حکام دیگر ساخته بودند و آن مقام اکنون در ریگ پنهان شده و بعضی عمارتش در.
خط: نسخ، عناوین و بر فراز رؤوس مطالب و آیات شنگرف، تصحیح شده است، احتمالاً از ق ۱۲ هـ.
صفحات مجدول مشکی و طلا و شنگرف.

شده است، اما به نام کتاب در نسخه ما تصریح شده است.

آغاز: بسمله، الحمد لله ذی الجلال و الكمال
المتفضل على عباده بتنوع الانعام....
انجام: ... و صلی الله علی سیدنا محمد و علی آله و
صحابه اجمعین کلما ذکره الذاکرون و غفل عن ذکره
الغافلون.

۴. مختصر فی سیرة الخلفاء (تاریخ-عربی) الراشدین

(ص ۵۱-۵۸)

از؟

صرفًا در سیره ابوبکر و عمر بن خطاب و عمر بن عبدالعزیز می‌باشد.

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین و اشهد ان لا
الله الا الله... اما بعد فهذا مختصر فيه نبذة سیره
انجام: ... و هذا آخر ما كتبنا في هذه السيرة
المختصرة وفيه كفاية و موعظة و تذكرة و الحمد لله رب
العالمين و لا حول و لا قوة الا بالله...يا رب العالمين.
خط مجموعه: نسخ کج (الفها و کشیدگی ها
مایل به چپ). تاریخ کتابت: سال ۱۲۴۰ هـ.

مهر تملک مریع که در آن سمع «محمد امین»
خوانده می‌شود، در بسیاری از مواضع کتاب
حک شده، عناوین شنگرف، بر فراز رؤوس
مطلوب شنگرف نشان.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
۱۵/۵ س. ۲۷-۲۲×۱۵ س. ۵۸ ص.

(ثبت ۲۰۷۲۷۲)

۱۶۱۰۸

منتخب شرح طیب الحبیب (ادب - عربی)
= **شرح الكواكب الدريية**
از: علامه جلال الدین محمد خجندی.

مختصری است در سیرت و آبا و اجداد رسول
اکرم (ص). مؤلف گوید: در این مختصر فوایدی است که در
کتاب عيون الاتر نیامده، فواید بیش از یکصد عدد است.

از ابن جماعه آثار دیگری وجود دارد، از جمله:
التبیین فی شرح الأربعین، درج المعالی فی شرح بدء
الامالی، اوتن الاسباب، مناهج العقول فی شرح منهج
الوصول، زوال النفح فی شرح منظومة ابن فرج الاشبيلی.
آغاز: بسمله، اما بعد حمد الله علی جزیل افساله و

الصلة و السلام علی سیدنا محمد و علی آله فهذه
مختصر فی سیرة سیدنا....

انجام: ... و قبل دفن ليلة الاربعاء و رجحه جماعة من
العلماء و قبل دفن یوم الاربعاء صلی الله علیه... العلی
العظيم.

۲. مولد النبی (ص)

(ص ۳۸-۳۹)

از: نجم الدین محمدبن احمد غبظی شافعی.
نسخه‌ای از این کتاب در آغاز نامه (۶۲۳/۱) به نقل
از نیجریه ۳۳۸/۱، مجھول المؤلف معرفی شده است
ولی نام مؤلف در نسخه ما چنین آمده است.

آغاز: بسمله، قال سیدنا و مولانا الشیخ الامام العالم
العلامه... الحافظ الحجة نجم الدین محمد بن احمد ...
الحمد لله الذی اثار بمولد المصطفی صلی الله علیه و
آلہ و سلم جميع الوجود و اظهر شمس فضل نبینا....
انجام: ... فی الدنيا و الآخرة الامدادات الذاخرة أمین
امین یا رب العالمین انک سمیع الدعا فعال لما برید.

۳. القول المختصر من سیرة سید البشر

(ص ۳۹-۵۱)

از؟

نسخه‌ای از آن در آغاز نامه (۳۷۳/۱) به نقل از
فهرست سلیمانیه (۲۳۷/۳) به نام سیرة الرسول معرفی

این مجموعه نمی‌بینم، ولی از ص ۲۱۱ به بعد مؤلف عنوانی چنین آورده که باید همان رساله باشد:

هذا رسالت سلسیل و مقدمتها
اول دفتر به نام آن ملیک
کو بود ملکش مجلی از شریک
مالک الملکی ست یعطی من یشاء
 مجری الفلكی ست یفعل ما یشاء

نک: مرعشی، ۳۵۷/۶، ش. ۲۳۷۲؛ نوریخش، ۵۹/۱،
آغاز: بسمله،
باء بسم الله الرحمن الرحيم
هست مفتاح در گنج حکیم
انجام:
گر بدست تو نیفتند این کتاب
شرح آنرا باز جو از پنج باب

(کیمیا-فارسی)

۲. جزایر

(ص ۱۲۰-۲۳۷)

از: مظفر علیشاه طریقی کرمانی.

متنوی است در همان موضوع نورالانوار و بیشتر در خواص احجار و کیمیاگری. از آثار ناظم است: خلاصه العلوم، کربت احمر، بحر الاسرار، دیوان مشتاقیه، جامع البحار وغیره.

آغاز:

اول دفتر به نام آن کسی
کو چنین آشفته دل دارد بسی
انجام:
ز آنچه گفتم بیشتر نبود صواب

بس کنم والله اعلم بالصواب^۱

۱. اگر رسالت سلسیل را مستقل بدانیم، این انجام مربوط به سلسیل است، و انجام جزایر قبل از رسالت سلسیل (ص ۲۱۱) این بیت است:
در بیوست آید این طینت بکار
در رطوبت دیگری آید بکار

منتخبی است از شرح موسوم به طیب الحبیب بر قصیده بردۀ بوصیری (۶۹۴هـ).

آغاز: بسمله، حامداً لله العلي العظيم و مستعيناً بالله العزيز العليم... قال الناظم امن تذكر جیران بذی سلم... الذکر بالضم بالقلب وبالكسر باللسان... انجام افتاده: ... حتى احبوا الهرب والفارار يحشدون

اعضاء من امثالهم في اشفاء احوالهم حين وقعت عليهم...

خط: نسخ نازیبا. کاتب: شمسی (کاتب نام خود را در صفحه اول نوشته). اشعار متن غالباً معرب، توضیحات لغوی نیز

عرب، دارای حاشیه‌نویسی مختصراً، اشعاری نیز به مناسبت به فارسی در حواشی نقل شده، اشعار بوصیری شنگرف یا بنفس، از نسخه‌های شبه قاره است، دارای رکابه.
جلد: گالینگور بنفس طرح دار.
کاغذ: ضخیم.

. ۱۸/۵×۱۸ سم. ۸۸ ص. ۳۰ س.

(ثبت ۲۰۷۲۷۳)

۱۶۱۰۹

مجموعه

۱. نور الانوار

۲. فی علم الاحجار

(ص ۱-۱۲۰)

از: مظفر علی شاه طریقی کرمانی.

متنوی است در کیمیا و حجر مکرم و شناخت دیگر سنگها و اعمال کوکبی در روزهای هفته به روش فلاسفه هند و فارس، از بعضی از علمایی که سالها در کربلا و نجف اشرف تحصیل کرده و مخصوصاً از شاگردان شریف العلماء معرفی می‌کند؛ و صاحب ذیعه (۲۴/۳۶۱) احتمال داده که شاید ناظم آن مست علیشاه تمکین باشد. مؤلف در پایان، از رسالت سلسیل خود نیز نام برده است. نام رسالت سلسیل را به صورت مستقل در

- ص ۱۲۷ نیز سه بار مهرش را حک کرده، سپس فرزندش نیز مهر کوچک طغایی خود را حک کرده و چنین نوشتہ: «پون مرحوم ابوی مهر خود را در کنار حاشیه کتاب یادگاری زده بود الحال هم یادگاری کردم به تاریخ ۱۲۹۱». جلد: تیماج قهوه‌ای چروکیده بدون مقوا. ۱۶×۱۳/۵ س.م. ۲۶۶ ص. ۱۵. س.
- (ثبت ۲۰۷۲۷۵)
- ۱۶۱۱۱**
- رساله در طب** (طب - فارسی)
به ترتیب حروف تهجهی از «باب الألف» تا «باب الیاء» در خواص ادویه مفرده و مركبه. [باب الالف]... ایارج جالینوس... اغبر... اکسیرین... باب الباء بادسرج... برشیث... بنادق... نسخه حاضر از اواسط «باب الالف» شروع می‌شود و تا اواسط «باب النون» را دارد. آغاز افتاده:... ایارج جالینوس نفع این از لوغارزیا بیشتر است لقوه و فالج و سجع و استرخا و مثانه و امراض بلغمی و سوداوی را نافع بود.... انجام:... و چیزی تلخ و شور و درشت و سخت و ناهموار نخورد و رگ نزند.
- خط: نستعلیق. کاتب: ع ظیم (عظمی) بن ریبع ساکن قریه قرومی بلوک درجرین. تاریخ کتابت: ۲۰ ربیع الاول ۱۲۳۷ ه.
- سپس با خط دیگری نوشته شده که کتاب جهت عمدة الاعیان صاحبی فتحعلی خان (مکدنی؟) بحسب الفرموده در رجب المرجب ۱۲۳۷ ه نوشته شده است! عنوانین شنگرف در آغاز و پایان و پشت جلد یادداشتی بعضی طبی آمده، در آغاز نسخه چند مهر بعضی مهر حک نشده از جمله مهر بیضوی، «از جان دل غلام رضا هستم» با یادداشتی از سال ۱۲۶۲ ه، این غلام رضا چند جا یادگاری نوشته تا نامش بماند، ما هم تصویر می‌کنیم تا نیش برآورده شود، غلام رضا در خط مجموعه: نسخ. تاریخ کتابت: ۲۲ محرم الحرام ۱۳۲۸ ه.
- جلد: مقاوی با روکش کاغذی مشکی فرسوده، عطف و لبه‌ها تیماج قهوه‌ای. ۲۲۸ س.م. ۲۱/۵×۱۶ س. ۱۵. ص.
- (ثبت ۲۰۷۲۷۶)
- مخلوصه = منتخب قانون** (طب - فارسی)
از: شرف الدین محمود حکیم (ق ۱۱ ه). ترجمه و منتخبی است از القانون فی الطب ابوعلی سینا در ذکر بعضی ادویه مفرده و مركبه و درمان برخی بیماری‌ها، در چهل و دو باب.
نک: دانشگاه، ۱۶/۶۳۱، ش ۷۵۶۷ آغاز: بسمله، سپاس و ثنای بیقياس خالقی را سزد که با مر کن فیکون طبقات سموات بوقلمون بی معونت ستون برافراشته... اما بعد چنین گوید... که بعد از معرفت....
خط: نستعلیق. کاتب: ع ظیم (عظمی) بن ریبع ساکن قریه قرومی بلوک درجرین. تاریخ کتابت: ۲۰ ربیع الاول ۱۲۳۷ ه.
- سپس با خط دیگری نوشته شده که کتاب جهت عمدة الاعیان صاحبی فتحعلی خان (مکدنی؟) بحسب الفرموده در رجب المرجب ۱۲۳۷ ه نوشته شده است! عنوانین شنگرف در آغاز و پایان و پشت جلد یادداشتی بعضی طبی آمده، در آغاز نسخه چند مهر بعضی مهر حک نشده از جمله مهر بیضوی، «از جان دل غلام رضا هستم» با یادداشتی از سال ۱۲۶۲ ه، این غلام رضا چند جا یادگاری نوشته تا نامش بماند، ما هم تصویر می‌کنیم تا نیش برآورده شود، غلام رضا در

۱۶۱۱۲

فرهاد و شیرین

(شعر - فارسی)
از: کمال الدین وحشی بافقی (۹۹۱ هـ).

این منتوی در بحر هزج، آخرین اثر وحشی بافقی است در حدود یک هزار بیت که به انجام نرسیده و پس از وفات شاعر، میرزا محمدشفیع معروف به میرزا کوچک شیرازی، متخلص به وصال، آن را تمام کرده و حدود یک هزار و هشتصد بیت بر آن افزوده و به سال ۱۳۰۳ هـ در تهران در پی یکدیگر چاپ سنگی شده است.

نک: مجلس، ۲/۴۳۴؛ دانشگاه، ۱۴/۳۵۷۵ و ۱۶/۶۹۷ و ۱۷۱ و ۱۹۵.

آغاز: بسمله،

الهی سینه‌ای ده آش افروز
در آن سینه دلی و آن دل همه سوز
انجام:

بگو گرچه ز گیتی رنج داری
بیفشن تا گهر در گنج داری

خط: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.
عناوین قرمز.

جلد: تیماج قهوه‌ای روش ضربی ساده.
۹×۴/۱۳ سم. ۲۷۳ ص. ۹.

(ثبت ۲۰۷۲۷۷)

۱۶۱۱۳

تذکرہ شوشتري**= تاریخ شوشتري**

از: سید رضی الدین عبدالله بن نور الدین شوشتري
جزائری، متخلص به فقیر (۱۱۷۳ هـ).
نسخه حاضر در ۴۲ فصل است.

این کتاب را انجمن آسیابی بنگال به تصحیح خان بهادر مولی بخش و هدایت حسین در ۱۹۲۴ م (۱۳۴۳ هـ) به چاپ رسانیده‌اند و در آغاز نسخه چاپی فهرست

۱۶۱۱۴

دره نادره**= دره نادری**

از: میرزا محمد Mehdi Ben Mohammad Naseri منشی استرآبادی (ق ۱۲ هـ).

(تاریخ - فارسی)

(ثبت ۲۰۷۲۷۸)

کامل ۴۴ فصل کتاب نهاده شده است.

این کتاب علاوه بر این که تاریخ شوشتراست، سرگذشت و فهرست مؤلفات سید نعمه اللہ و خاندان جزایری و از طرفی تاریخ صفویه نیز است.

مؤلف در فصل ۱۸ (چاپی) سرگذشت و فهرست مؤلفات خود را آورده است.

صاحب ذریعه، در ذیل عنوان تاریخ تستر نوشته‌اند که نسخه‌ای از این کتاب را در خاندان مؤلف دیده‌اند. دارای ۴۸ فصل.

نک: دانشگاه، ۸/۵۳۵، ش ۲/۱۹۲۱؛ مشار، ۳۲۲؛ استوری، ۱/۲۶۳ و ۱۳۲۸؛ ذریعه، ۳/۲۴۳-۲۴۴؛ مجلس، ش ۵۶۳۵.

آغاز: بسمله، حمدله، فصل اول آورده‌اند که قضیه طوفان نوح که عالم غرق آب و عمومه زمین خراب ... انجام: ... و حاذقی بلطایف الحیل یکی از آنها از مرحلق او بیرون آورده او را اخبار نمود که این مرض علاج پذیر نیست و الله یعلم.

خط: شکسته نستعلیق زیبا.

کاتب: محمد نظری.

تاریخ کتابت: ۲ ذی قعده ۱۳۰۶ هـ. مکان کتابت: شوشترا.

حسب الامر بندگان آقای سعدالملک کتاب در ۱/۲۵ (شمسی) به آقای مهران اهدا شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده بدون مقوا.
۷×۱۳ سم. ۲۳۷ ص. ۱۴.

(ثبت ۲۰۷۲۷۸)

آغاز افتاده: ۱. [مقدمه]: و با صفا و کلام منظوم در نفس خود عظیم نفیس و گران بهاست... ۲. [دیوان]: ای باد اگر بگلشن احباب بگذری زنهار عرضه ده بر جانان پیام ما

انجام:

خاموش نشین که وقت خاموشی تست
دم درکش و جام عیش را پر می کن
خط: نستعلیق نیکو. کاتب: علی اصغر بن میرزا محمد. تاریخ کتابت: سه شنبه ۲۷ محرم سال ۱۲۲۸ ه (دو عدد پایانی مخدوش است و خواندنش دقیق نیست).
اشعار دو ستونی، بیت آخر هر غزل پله‌ای.
صفحات مجدول به طلا و مشکی.
نسخه مرمت شده است.
جلد: تیماج قهوه‌ای، عطف چرم قهوه‌ای روشن.
۱۳×۲۰/۴ سم. ۵۲۶ ص. ۱۵ س.
(ثبت ۲۰۷۲۸۰)

مؤلف این کتاب، در ایام قتل نادرشاه، سفیر ایران در دربار عثمانی بوده و بعد از قتل نادر، به ایران مراجعت نموده و وقایع دوره نادری و بعد از نادر را به نثر مصنوع و فنی به رشتۀ تحریر درآورده است. وی تا سال ۱۷۳ ه زنده بوده.

این کتاب چند بار چاپ شده و در ۱۲۴۱ هش نیز با تعلیقات دکتر جعفر شهیدی چاپ شده است.
نک: مرعشی، ۲۵۳/۳۰، ش ۱۱۹۵۶، ملک، ۲/۲۴۳، ش ۳۹۲۲؛ سپهسالار، ۴/۴۲۳؛ ذریعه، ۱۱۱/۸، استوری، ۳۲۴.

آغاز: بسم الله، دیباچۀ کتاب کتاب فصاحت قرین مخطوط و مذبح از مدیح و آفرین جهان آفرینی است....

انجام: ... اذا خدمت خاتمة الرؤا فقد فرضت سوفك للكساء.

خط: نستعلیق، آیات نسخ و گاهی معرب. کاتب:
سلطان محمد بن یعقوب. تاریخ کتابت: ۹ شوال ۱۲۲۰ ه.

بر فراز آیات شنگرف، لغات مشکله کتاب به صورت زیرنویس معنا شده.
نشانی‌ها و عنایون به مشکی یا قرمز.
جلد: تیماج تریاکی معرق سوخته ترنج و سرتنج دار و باگرهای طلاکوب.
۱۴×۲۶ سم. ۳۰۲ ص. ۱۷ س.
(ثبت ۲۰۷۲۷۹)

۱۶۱۱۶

مجموعه

۱. شرایط جراحی

(طب - فارسی)
(۹۴-۲)

از: ابوزین کحال (ق ۸۰ه).

به نام شاهرخ تیموری در هرات نگاشته شده، شامل ده مقاله:

مقاله اول: در شناختن نسبت بدن و شناختن ارکان و مزاج و اخلاط و قوا و اعضا و شناختن تشریح به طریق کلی، شامل بیست و دو شرط.

مقاله دوم: در شناختن فصد و آداب آن، در بیست و شش شرط.

مقاله سوم: در شناختن ترکیب ادویه به طریق سؤال و جواب و صفت طلاها و ضمادها و روغنها و... در بایزده شرط.

۱۶۱۱۵

دیوان حافظ

(شعر - فارسی)
از: خواجه شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۷۹۲ه).

به همراه مقدمه‌ای ادبی آمیخته به نظم، با قصیده‌ای در مدح پیامبر اکرم (ص) و امیرالمؤمنین علی (ع) با ترجیع بنده در منقبت امام هشتم حضرت رضا (ع).

- فصل سیم اگر صداع در پس سر باشد...
 فصل دهم درد شقیقه.
 فصل یازدهم در صرع...
 فصل هفدهم در جراحتی که تازه بهم رسیده باشد...
 .
 فصل بیستم فی القولنچ...
 فصل بیست و پنجم فی الحکمة.
 آغاز: بسمله، مراسمه حمد صحیح و لوازم شکر
 صریح حکیمی را شاید که بحکمت کامله و قدرت شامله
 مزاج انام را از مرات....
 انجام: ...در آب بسیار گرم ریزند و دست پا را ساعتی
 در آن گذارند تسکین یابد بعون الله تعالی.
 خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۳ هـ.
 عنایین قرمز.
 رساله پایانی به چلیپا نوشته شده.
 مهر تملک مستطیل «المتوکل علی الله عبده رضا
 قلی» و مهر مستطیل دیگر به سجع «یا الله رضا
 قلی - رضا قلی [معکوس]» مربوط به رضا قلی
 هدایت در اول نسخه درج شده، در پایان نیز
 یادداشتی نوشته: «به تاریخ شب شنبه بیست
 پنجم شهر شوال بعد از مراجعت از طهران
 بمالحظه این اوراق در تبریز مشغول بودیم
 مطابق نسخه قوی ئیل این چند ورق از مال
 مرحوم اوستاد رضا بن جراح باشی می‌باشد، حرره
 رضا قلی ۱۲۵۱».
 نسخه دارای رکابه.
 جلد: گالینگور مشکی.
 ۱۵×۲۱ سم. ۱۰۰ ص. ۱۴ و ۲۰ س.
 (ثبت ۲۰۷۲۸۱)

۱۶۱۱۷

الصحيفة السجادية
 (مترجم)
 (دعا-عربی و فارسی)

- مقاله چهارم: در شناختن تفرق الاتصال و شناختن
 آماس و اسباب آن و... در شش شرط.
 مقاله پنجم: در شناختن اسباب و علامات امراض به
 طریق کلی در هشتاد و هفت شرط.
 مقاله ششم: در شناختن امراض هر عضوی در سی
 و یک شرط.
 مقاله هفتم: در شناختن نبض و اسباب آن در نه
 شرط.
 مقاله هشتم: در شناختن ترتیب هر علاجی در
 یکصد و نه شرط.
 مقاله نهم: در شناختن گفتگوهای که در این فن به کار
 آید به طریق کلی در بیست و سه شرط.
 مقاله دهم: در انواع بهایم شامل بیست و شش
 شرط.
 نسخه حاضر از آغاز تا پایان شرط پنجم از مقاله
 دوم را دارد.
 نک: گوهر شاد، ۹۰۹/۲، ش ۷۹۹؛ نشریه، ۳/۳۳۵؛
 ملک، ۳۲۵/۷، ش ۴۲۹۳؛ پژوهشکی، ۱/۲۴۷، ش ۲۴۲.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذي خلق المرض والشفاء
 و جعل لكل داء دواء....
 انجام: ...پس روز هشتم همه را بیزند تا سر که برود
 و روغن بماند و بکار دارند نافع است.

۲. صحت عاجل (طب-فارسی)

= ترجمه برء الساعة
 (ص ۹۵-۱۰۰)

از: میرزا محمد باقر متطبب حسینی.

به حاکم یزد، شجاع الدین محمد اهدا شده، ترجمه
 رساله برء الساعة ابوبکر محمد بن زکریای رازی است
 در بیست و پنج فصل:

فصل اول اگر صداع در پیش سر و حوالی پیشانی
 بوده باشد.
 فصل دوم اگر صداع در میان سر بوده باشد.

۱۶۱۱۸

مجموعه**۱. صيغ العقود والنكاح**

(فقه - فارسي) (ص ۶-۱)

از: علامه محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰ هـ).

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي أحل النكاح و ندب اليه و حرم الزنا....
انجام: ... ما يرضيك عنى يا ذوالجلال والاكرام
برحمةك يا ارحم الراحمين.

۲. ترجمة بداية الهدایة

(فقه - فارسي) (ص ۷-۱۷۴)

از: محمد بن محمد بن محمد باقر بن زین العابدين بن اشرف بن معالي حسينی (ق ۱۲ هـ).
ترجمه‌ای است بر کتاب بداية الهدایة حر عاملی، دارای هزار و پانصد و سی و پنج مسئله در واجبات و هزار و چهارصد و چهل و هشت مسئله در محramات می‌باشد.

ترجمه در سال ۱۱۰۵ هـ پایان یافته است.
آغاز افتاده: ... و امام محمد جواد و امام علی النقی و امام حسن عسکری و صاحب الزمان صلوات الله و سلامه... که امامت ایشان ثابت شده....
انجام: ... مترجم این رساله محمد بن محمد... تمت فی ۱۱۰۵.

۳. مطلوب كل طالب من کلام

(ادب - فارسي) (علی بن ابی طالب)

(ص ۱۸۷-۲۲۸)

از: رشید الدین محمد بن عبد الجلیل عمری و طوطاط (۵۷۳ هـ).

ابوعثمان عمرو بن بحر جاحظ (۲۵۵ هـ) صد کلمه از

از: امام زین العابدین سجاد(ع).

آغاز افتاده: ... عمنا بالعلم وحده فقلت جلت فداک انی رأیت الناس الى ابن عمک....
آغاز ترجمه (افتاده): ... عم ما بعلم تنها پس گفتم بگردم فدائی تو بدرستی که من دیدم مردمانزا که بسوی پسر عم تو....

خط: نسخ مغرب زیبا. کاتب: سید محمد ابراهیم بن احمد طباطبائی. تاریخ کتابت: جمادی الاول ۱۰۷۳ هـ.

متن مشکی و ترجمه شنگرف، عناوین ادعیه لا جورد یا طلا، شماره ادعیه نیز در حاشیه طلا، صفحات مجدول به طلا و مشکی و شنگرف و لا جورد و پسته‌ای.

وقف نشان در اول هر دعا و بعضی از صفحات به صورت «وقف» یا «وقف عام و تولیته خاصة» درج شده، متولی موقوفه جناب آخوند ملا عبد الغنی بوده که عده‌ای از کتابها وقف شده و تفصیل آن بر پشت بعضی از کتابها نگاشته شده است، چنانچه از عبارت پایان کتاب که در محل انجامه به خط ریز نوشته شده، معلوم می‌شود، بدین عبارت: «وقفاً صحيحاً شرعاً و توليه خاصة مفوضة لجناب الآخوند ملا عبد الغنی ثم (?) الشروط الممطورة في ظهر بعض الكتب».

توضیحاتی به نستعلیق فارسی زیبا در حواشی مکتوب است.
در صفحه پایانی اشعاری از شمس تبریزی مکتوب است.

جلد: دوره ترمیم شده، درون کهن است، لاکی رنگ و روغن گل و بوته در زمینه بنفش، رو ابر و باد چاپی عطف و لبه‌ها چرم قهوه‌ای روشن.
۲۰ × ۲۰ سم: ۴۳۰ ص. ۹ س.

(ثبت ۲۰۷۲۸۲)

- اتجام:...نهی منکر کنی بقدر حالت و استطاعت و الله أعلم بالصواب.
- ### متفرقات
- الف. اشعاری از سعدی
- (ص ۱۷۶-۱۷۵) ب. امزجه برخی ادویه (ص ۱۷۸-۱۷۷)
 - ج. اشعار ترکی در اخلاق (ص ۱۸۱-۱۷۹)
 - د. نمونه یک مبایعه نامه (ص ۲۶۳-۲۶۲)
 - ۵. سؤال غالب و مغلوب (نظم) (ص ۲۶۴)
 - و. در فضایل علی^(ع) (ص ۲۶۵-۲۶۶) انجام آن افتاده
 - ز. مبایعه نامه ابراهیم ولد محمد علی با حاجی غلام رضا خلف محمد خبوشانی در ۱۲۵۵ ه. (ص ۲۶۸)
 - ح. نمونه یک نکاح نامه (ص ۲۶۹)
 - ط. سند ذمه به تاریخ ۱۲۵۴ ه. (ص ۲۷۰)
- خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: سال ۱۲۴۸ ه (ص ۱۷۴)، سال ۱۲۵۲ ه (ص ۲۶۱).
- در ص ۲۲۸ دو بیت به ترکی در التماس به شاه نجف علی^(ع) و سندی مربوط به مقتها (زمین کبها و کم ارزش) واقع در اراضی اولادلو در سال ۱۲۷۳ ه ثبت شده.
- در ص ۲۳۴ تاریخ به مکتب آمدن شخصی در سال ۱۲۹۵ ه و چند تاریخ تولد در همین سال از جمله تولد علی اکبر سلیمانی.
- جلد: چرم قهوه‌ای ساده.

کلمات قصار حضرت علی^(ع) را که به نظر وی از بلیغ ترین و فصیح ترین آثار امام می‌باشد، جمع آوری کرده، و مترجم هر یک از آنها را در یک رباعی به فارسی به نام شاه ابوالقاسم محمود بن خوارزم شاه ترجمه منظوم نموده است.

نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۴۲۱ ش / ۱۲۰۶ م
آغاز: بسمله، صد کلمه اسرار الحکمت از لفظ گهربار در نثار امیرالمؤمنین... لو کشف الغطاء ما از ددت یقینا، حال خلد جحیم دانستم بیقین آنچنانکه میباید انجام:...النصح بین المأ تقریع...
هر نصیحت که بر ملا باشد آن نصیحت بجز فضیحت نیست

۴. [رساله در عرفان]

(عرفان - فارسی)
(ص ۲۳۵-۲۵۴) از:؟

نویسنده رساله شیعه بوده و اقوالی از امیرالمؤمنین عليه السلام نقل کرده و به مباحث عرفانی با ادله قرآن و حدیث پرداخته است.
آغاز افتاده:...این کلمه آنست که هر که پهلو مبن باز نهد و مبن تولا کند و از دوشمنان من تبرا کند او را برحمت خدا واصل کنم....
انجام:...مشهور مقبول درگاه و بارگاه حضرت الله‌اند بلا شک و شباهه و صلی الله علی سیدنا محمد و آله اجمعین الطیین الطاهرین المعصومین.

۵. [رساله در عرفان و شریعت و طریقت]

(عرفان - فارسی)
(ص ۲۵۴-۲۶۱) از:؟

آغاز: اما بعد بدانکه سبب تصنیف این کتاب آن بود سالکان راه طریقت و طالبان کوی حقیقت از امام معصوم امام جعفر صادق سؤال کردند....

و سال و وفات او درج شده و کلیه سلسله‌ها از قادریه و چشتیه و نقشبندیه منشعب دانسته شده و نیز این عبارت در توضیح فرق بین سلسله‌ها: «ذکر سلسله نقشبندیه با دل است، چشتیه با زبان، قادریه با پاس انفاس، سهپوردیه با گوش و کباریه با چشم». در آغاز یادداشت‌هایی از طلسمات دارد. جلد: مقوایی گرم با عطف پارچه‌ای مشکی. ۱۳/۵ ۲۱×۲۱ سم. ۱۱۲ ص. (ثبت ۲۰۷۲۸۴)

۱۶۱۲۰

مجمع البيان
(تفسیر - عربی)
از: ابوعلی فضل بن حسن بن فضل طبرسی
۵۴۸ هـ.
از سوره عنکبوت تا آخر کتاب را دارد.
نک: مرعشی، ۱/۳۳۸-۳۴۰، ش. ۲۹۴.
آغاز: سوره العنکبوت مکیه فی قول عکرمه و عطا و الكلبی و مدنیة کلهای فی احد القولین ...
خط: نستعلیق. کاتب: محمد تقی بن حسینی سبزواری (برگ ۱۱۳). تاریخ کتابت: احتمالاً سده ۱۳هـ.

کاتب انجامه برگ ۱۱۳ در فراز نگارش نسخه را چنین نوشت: «لیس لی غرض من کتابه هذه النسخه الشریفة سوی رحمة ربی و غفران سیّاتی و سیّات والدی و رفع درجاتهم و ابتعاء وجه الله»، پشت برگ ۲۲۸ (پایان جزء نهم) نیز نوشت: «المرجو من اخوانی و من نظر فیها ان یذکرنی بالخير و یسأل الله غفران ذنوبی و ستر عبودی»، از برگ پایانی نسخه که رقم کاتب داشته فقط پاره‌ای مانده و در آن عبارت «من المشهد الرضوی... الی سبزوار» خوانده می‌شود، پشت آن نیز یادداشتی موّرخ غرة ربیع الاول

کاغذ: الوان.

۱۱/۵ ۱۷×۱۷ سم. ۲۷۰ ص. ۱۶-۱۸ س. (ثبت ۲۰۷۲۸۳)

۱۶۱۱۹

در در السالکین
(عرفان - فارسی)
فی مقاصد الطالبین
از: میر ابوالحسن بن میر عبیدالله بن اعلم العلماء مولوی میر عنایت الله بن میر صالح حسینی (ق ۱۳ هـ). مؤلف از شاگردان میر سید جلال الدین بخاری بود و این رساله ترجمة رساله قلب الدین دمشقی است که به زبان عربی بوده که وی به اصرار طالبان به فارسی برگردانده است، به سال ۱۲۷۵ هـ، در عهد سید امیر نصرالله محمد بهادر سلطان، در یک مقدمه و سه مقصد: مقصد اول در ذکر آبا و اجداد حضرت ایشان (پیر خود).

مقصد ثانی: در ذکر سلسله حضرت ایشان.
مقصد ثالث: در ذکر وظایف و اوراد حضرت ایشان.
آغاز: بسمه، حمد مبدعی را که دلهای سالکان مسالک الى الله را بنور توبه و انبات منور و مزین گردانید....
انجام افتاده: ... سوره یونس بعد از آن هفت سوره که از سوره یونس تا سوره بنی اسرائیل بعد از آن نه که از سوره...
خط: نستعلیق هندی. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.

عنایون قرمز بعضی عنایون نانویس، آثار تصحیح در نسخه دیده می‌شود، سه صفحه آغازین چند ورد و ذکر مستفرقه درج شده، در ص ۱۴ و ۴، یادداشت «مطالعه شد حقیر مرتضی رشیدی بن احمد کرمانشاهی سنه ۱۳۴۴».
دارای رکابه‌نویسی، در چهار برگ کاغذ خط دار که داخل نسخه گذاشته شده جدول سلسله‌های تصوف در هند با نام صاحب سلسله و جای مزار

- ۱۶۱۲۲**
- مجموعه**
۱. تفسیر القرآن الکریم (تفسیر - عربی)
(ص ۲۵۹-۲)
- شاید از: حاج سید ابوالحسن طالقانی.
ظاهراً برگرفته از مجلس درس استادش شیخ محمد حسین اصفهانی بوده است، استاد در مقدمه توضیح داده که چون تفسیر جامعی که شامل ظواهر کتاب الله باشد و مواضع و معارف و علوم مستخرج از آیات را بیان کند و اخبار وارد را نیز با بیانهای شافیه در برداشته باشد، نیافتنم در نظر گرفتم که تفسیری بدین مشخصات بر طلاب بیان کنم و در پایان آن که ناتمام مانده، چنین می‌نویسد: «الى هنا افاض مد ظله العالى وفتنا الله تعالى للاستفادة بتمامها منه... الثامن من شهر جمادى الآخرة ۱۳۰۶».
- از آغاز کتاب تا تفسیر آیه «يا ايه الناس اعبدوا ربكم الذى خلقكم...» را دارد.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم...
انجام (ناتمام): ... و على التغيرات العارضة لها في
الحركات والانتقالات و نقل الاحوال مما فصل في محله
ثم المراد.
- ۱۶۱۲۱**
- تحفة الصالحين** (طب - فارسی)
= قرابادین صالح = عمل صالح
از: محمد صالح بن محمد بن محمد صالح قایینی هروی باختری.
كتابی است به ترتیب حروف تهجی در خاصیت داروهای مفرد و مرکب، آمیخته به حکایات و نقل قول‌های پژوهشکی.
این کتاب به سال ۱۲۸۴-۱۲۸۳ ه در طهران در ۳۴۸ ص به خط محمد علی جراح نظام به اهتمام آقا میرزا سید رضی حکیمباشی به چاپ رسیده است.
نک: دانشگاه، ۳۵۷/۱، ش ۲۱۰.
- آغاز: بسم الله، شایسته عمل صالح که پسندیده اهل صلاح باشد سپاس حکیمی است جل جلاله ...
انجام: ... نیم مثقال آن را با نیم مثقال سکر طبر زد بیا شامند همان عمل کند.
- خط: نسخ عادی. کاتب: علی (علی ید کمترین طلاب علی). تاریخ کتابت: ق ۱۳ ه (سال کتابت پاک شده است).
دارای رکابه، عناوین صورتی یا قرمز.
جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ترنج و سر ترنج و گره دار عطف مرمت شده، با چرم قهوه‌ای.
۳۰ ص. ۴۳۶ س. ۲۲/۵ × ۳۴/۵ س.م. (ثبت ۲۰۷۲۸۶)
- ۲. هدية النملة الى مرجع الملة** (کلام - عربی)
(ص ۲۶۲-۲۷۶)
- از: حاجی شیخ محمد رضا بن علینقی واعظ همدانی (ق ۱۴ ه).
- رساله‌ای است کوتاه در بیان اصول عقاید و نقد آرای شیخیه در پنج «مقصد» و هر مقصد در پنج «فصل»؛ و در عسکریین (سامره) ساخته است. عناوین چنین است:
المقصد الاول: فی التوحید.
- ۱۶۱۲۳**
- حسین منی و انا من
عبدہ محمد علی» دیده می‌شود، نسخه دوخت و تجلیل شده، عناوین و نشانی‌ها و بر فراز آیات شنگرف، تصحیحات اندک، رکابه دارد.
جلد: چرم قهوه‌ای روش ضربی ترنج دار.
۲۷ ص. ۶۹۲ س.م. ۱۹ × ۳۲/۵ س. (ثبت ۲۰۷۲۸۵)

- رساله‌ای است کوتاه در محاسبه نفس و مراقبه، در پنج «باب»:
- الباب الاول: فيما ذكره من الآيات التي تقضي الاحتياط بالمحاسبة.
 - الباب الثاني: فيما اذكره من الروايات التي تقضي الاحتياط بالمحاسبة.
 - الباب الثالث: فيما اذكره من أيام مسميات تحتاج الى الاستظهار في المحاسبات والمراقبات.
 - الباب الرابع: في الاوقات و الجهات معظمهما ذكرها مجلمات تقضي زيادة التحفظ من السينات.
 - الباب الخامس: فيما ذكره في لفظ المحاسبة على سبيل الاختصار.
- نک: فهرست مشکوكة، ۱/۲۳۵.
- آغاز: بسمله، يقول على بن جعفر بن محمد بن الطاوس... أَحْمَدُ اللَّهُ الَّذِي جَلَ جَلَالَهُ الَّذِي ابْتَدَأَ بِالْوُجُودِ وَالْوَعْدِ... .
- انجام افتاده: ... و اطلب العفو الذي دعوت عباد (كذا) عليه وقد انعمت على باليام من غير مسائلة ...
- خط مجموعه: شکسته نستعلقی. کاتب: احتمالاً به خط سید ابوالحسن طالقانی (چنانچه از یادداشت فرزندش سید محمود طالقانی در ابتدای نسخه معلوم می‌شود). تاریخ کتابت: کتاب اول ۸ جمادی الآخرة ۱۳۰۶هـ، کتاب دوم در سامراء در شعبان همان سال از روی نسخه اصل (سه سال پس از تأییف کتاب در همان سامراء)، کتاب سوم در ۲۵ جمادی الآخر سال ۱۳۰۵هـ در سرمن رأى (سامراء).
- عنوانین صورتی، سید محمود طالقانی (فرزند سید ابوالحسن طالقانی) در آغاز نسخه شرحی در باره رساله‌های مجموعه نوشته و توصیه کرده که اولاد خاندانش آن را جهت یادگاری نگه دارند، این یادداشت را یکشنبه ۶ ذی القعده ۱۳۹۳هـ (۱۱ آذر ۱۳۵۲) نوشت و تصریح
- المقصد الثاني: في النبوة.
- المقصد الثالث: في الإمامة.
- المقصد الرابع: في المعاد.
- المقصد الخامس: في تكليف الناس في زمان الغيبة الصغرى والكبرى.
- در انتهای مؤلف از کتاب دیگر خود به نام سیف المسلط نام می‌برد که این کتاب جزئی از آن است و در ۸ ساعت به روز یکشنبه ۲ جمادی الاول ۱۳۰۳هـ نگاشته شده است.
- آغاز: بسمله، حمدله،... و بعد فهذه نبذة مما في الصدور تكون نفثة المصدر امثلت امر من يحب... .
- انجام: ... و قد جمعنا كثيراً منها في كتابنا المسمى بالسيف المسلط وهذه نبذة منها حررتها معجلاً في ثمان ساعات من اليوم الاحد الثاني من شهر جمادی الاول من سنة ۱۳۰۳، و الحمد لله أولاً و آخرأ.
- نک: نشریه، ۳/۴۷۹؛ علمای معاصر، ۵۲.
- ۳. شرح الكافی**
=كتاب الروضة
(ص ۲۷۸-۳۱۹)
- از: شیخ محمد صالح بن احمد مازندرانی ساروی (۱۰۸۶هـ).
- نک: مجلس، ش ۳۸۲۲؛ ذريعه، ۱۴/۲۷.
- آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد المحتاج الى رحمة رب الغنى... انى بعد ما فرغت من شرح اصول الكافی.... .
- انجام: ... عاصيأً لله اخراه الله و اكبه على وجهه في النار، و الحمد لله رب العالمين.
- ۴. محاسبة النفس**
(اخلاق و عرفان - عربی)
(ص ۳۲۰-۳۳۰)
- از: سید علی بن موسی بن جعفر ابن طاوس علوی فاطمی (۶۶۴هـ).

حبوب مسهله اهتمام نشان مساهلات زیاده از مطبوع مسهله باشد.

خط: نسخ نیکو بالرزش مختصر دست کاتب، بعضی از صفحات نستعلیق. کاتب: سید عبدالکریم موسوی جهرمی فرزند آقا سید محمد. تاریخ کتابت: سه شنبه ۱۱ ذی القعده ۱۲۹۰ ه.

عنایین صورتی، هفت برگ پایانی یادداشت‌ها و ادویه و علاجات طبی مندرج است بعضی به خط کاتب و بعضی به خط شکسته نستعلیق مورّخ سال ۱۳۰۳ ه.

جلد: تیماج زرشکی، عطف چرم زرشکی سیر مرمت شده، درون کاغذ ابر و باد. ۱۴/۵ س. ۳۲۰ سم. ۱۷ س. (ثبت ۲۰۷۲۸۸)

کرده که اول تیرماه همین سال از تبعید زابل و بافق برگشته است.

نسخه مرمت شده، در پایان، نسخه‌ای معجون طبی ثبت شده و طلب آقا شیخ محمد رضا نائینی از بابت بقیه قیمت کتاب به سیاق.

جلد: چرم قوهای ساده روش. کاغذ: کاهی شکننده.

۱۸×۲۲ سم. ۱۹ و ۲۰ ص. (ثبت ۲۰۷۲۸۷)

۱۶۱۲۳

[کتابی در طب] (طب - فارسی) از:؟

کتابی است در یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه:

مقدمه: در بیان سلوک طبیب و اخلاق و طور او.... ابواب:

اول در معرفت ادویه.

دوم در معالجات امراض دماغی.

سوم در امراض عین.

چهارم در امراض اعضای وجه و ماتحت آن.

پنجم در امراض اعضای تنفس.

ششم در امراض آلات غذا.

هفتم در اعضاي اطراف.

هشتم در اعضاي تنااسل.

نهم در امراض جلد.

دهم در اورام و بثور.

یازدهم در حمیات.

دوازدهم در دستور چوب چینی.

آغاز: بسم الله، حمدله، و بعد این مختصريست مشتمل بر مقدمه و دوازده باب و خاتمه، مقدمه در بیان سلوک طبیب و اخلاق و طور او....

انجام: ... و بعضی دو سه خلط را اسهال کند و در

۱۶۱۲۴

التكلمة في شرح التذكرة (هیئت - عربی)
از: شیخ شمس الدین محمد بن احمد خفری (۵۹۴۲ ه).

کتاب التذكرة از خواجه نصیرالدین طوسی که پس از تحریر مجسطی به سال ۶۵۷ ه در مراجعه آن رانگاشت و آن در چهار باب است. سپس قطب شیرازی (۷۱۰ ه) بر آن گزارش نوشت.

همچنین سید شریف گرجانی (۸۱۶ ه) گزارشی آمیخته در شیراز بر آن نگاشت.

کتاب التكلمة گزارشی است بر سخنان شریف گرجانی که روز یکشنبه ۴ محرم ۹۳۲ ه. گویا در کاشان نگاشته شده و میر ابوطالب نواده میر فندرسکی بر آن حاشیه دارد.

نک: گاهنامه، ش ۳۱۱، ص ۱۶۳؛ دانشگاه، ۹۰۹ / ۴؛ مجلس، ش ۶۰۵۵؛ ذریعه، ۱۴۴ / ۱۳ و ۴۰۹ / ۴.

آغاز: بسم الله، تعالیت يا ذا العرش الاعلى و ما اعظم

از:؟

مختص‌تری است در بیان خواص و منفعت عرق گوگرد که «ماء مبارک» گویند، و طریق ساختن آن. آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي خلق الحكمة من نور معرفة... اما بعد این مختص‌تریست در بیان خواص و منفعت عرق کردن گوگرد....

انجام: ...چون مکرر کند منافع بود اگر کسی را دانه‌های بواسیر در مقعد باشد ازین روغن بمالد به شود، تمام شد.

۲. اختیارات بدیعی

(طب - فارسی)

(ص ۱۸-۱۳۳)

از: حاج زین الدین علی بن جمال الدین حسین انصاری شیرازی، حاجی زین العطار (۶۰۸هـ). آغاز: حاضر، مقاله دوم در داروهای مرکب، از اختیارات بدیعی است.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... المقال دوم از کتاب اختیارات بدیعی در مرکبات مستعمل و در آن شائزده باشد....

انجام: ...اگر تمام منافع دریابند بعضی از آن لامحاله حاصل شود انشاء الله تعالى.

۳. رساله در طب

(طب - فارسی)

(ص ۱۳۴-۲۲۳)

از:؟

در برخی امراض بدن و علاج هر یک و بیان نسخه‌ای که از ادویه مفرده و مرکبه برای هر بیماری تجویز کرده است.

آغاز افتاده: ... حاجت بر ذکر طلا کند و بگذارد تا خشک شود چون جماع کند بار نگیرد و اگر گرفته باشد البته بیفتند....

انجام افتاده: ... نقرس که دردی بود در بیندهای انگشت یا حدوث این علت بیشتر از ماده فیقراست... سازم بعلاج نقرست راه نمودن باشد که از این

شانک و تبارکت یا مبدع السموات... اما بعد فیقول الفقیر... لما كان اجل العلوم بياناً...

انجام: ...لنختم الكلام ههنا حامدين الله... و قد وقع الفراغ عن الشرح تذكرة للاحباب... يوم الاثنين رابع شهر محرم الحرام سنة ۹۳۲ من هجرة النبي عليه الف الف التحية.

خط: نستعلیق. کاتب: محمد سلمان بن عبدالباقي گلبایگانی.

تاریخ کتابت: ۷ ذی الحجه ۱۰۸۵هـ.

مهر مستطیل درشت «لا اله الا الله الملك الحق المبين محمد حسین بن ابوالقاسم» بر فراز صفحه عنوان و انجامه کتاب نقش بسته، مهر دیگری بر صفحه عنوان نقش بسته بیضوی با سجع «محمد حسین بن ابوالقاسم امامی» و امضای تملک «هذا منی و انا من الله» در صفحه اول تملک عبدالواسع الداخی در صفر ۱۱۷۳هـ با خط شکسته نستعلیق زیبا.

صفحات مجلدول به طلا و مشکی و شنگرف. نسخه تصحیح شده با حواشی نسبتاً فراوان بر فراز متن شنگرف.

نسخه دارای اشکال که به مشکی یا شنگرف رسم شده‌اند، چند حاشیه هم به کتاب الصاق شده.

جلد: تیماج دورو، رو مشکی ضربی گرهدار طلاکوب، درون تیماج زرشکی ساده، عطف چرم مشکی.

۱۲×۵×۲۴/۵ سم. ۳۰۵ ص. ۲۲ س. (ثبت ۲۰۷۲۸۹) (← تصویر)

۱۶۱۲۵

مجموعه

۱. خواص عرق گوگرد

(طب - فارسی)

(ص ۴-۱۷)

الجیلی بر کتاب معروف قانونچه از تأییفات چغمینی (۷۵۴ه) که آن را به جهت امیر مرتضی از ملوک گیلان (۸۳۷ه) تألیف نموده است و در ده مقاله می‌باشد.
نک: آستان قدس، ۱/۳۱۱-۳۰۹، ش ۱۲۶۹۰؛
دانشگاه، ۷۱۱-۷۰۹/۸.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم العناصر والاجزاء
و اوجد الامثلة والاعضاء... و بعد فقد دلت البراهين
العقلية وال Shawahed النقلية ...

انجام: المختصر على الحلوا ويقال له الحلوا يؤخر
واقتصرنا في تشرییحه بهذا القدر.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: سه شنبه ۲۸ صفر ۹۷۰ه، در آغاز هم تاریخ روز سه شنبه ۱۰ ذی الحجه ۹۶۹ه به شنگرف ثبت شده که احتمالاً
شروع کتابت باشد.

بر همین صفحه یادداشت تملک محمد طاهر بن محمد اسماعیل قمی ثبت شده، نسخه دارای
حوالی با خطوط متعدد، صفحات پیش آغاز و پس انجام دارای یادداشت‌های طی فراوان، بر
فراز متن شنگرف.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
۵/۲۰×۲۰ سم. ۲۷۲ ص. ۲۱.

(— تصویر) (ثبت ۲۰۷۲۹۱)

۱۶۱۲۷

حمله حیدری
(شعر - فارسی)
از: میرزا محمد رفیع بن محمد مشهدی متخلص به
باذل (۱۱۲۳-۱۱۲۴ه).

مؤلف برادرزاده محمد طاهر وزیر عالمگیر شاهی
بود.

نجدیک بیست و هشت هزار بیت در سرگذشت
پیامبر اکرم (ص) حضرت امیر المؤمنین علی (ع)، به تقلید
از شاهنامه فردوسی و دیگر سروده‌های حماسی
معروف، در بحر مقاраб؛ و گویند از روی معارج النبوة

متفرقات:

الف. شاه معجون از برای قوت باه

(ص ۲۲۴-۲۲۵)

ب. صفت معجون لقمان

(ص ۲۲۶-۲۲۷)

ج. سؤال شاه احمد چینی از حکیم ارسطرو

(ص ۲۲۸-۲۲۹)

د. صفت معجون سیر جهت استسقا

(ص ۲۳۰-۲۳۶)

ه. روایاتی از معصومین (ع) در پزشکی

(ص ۲۳۷-۲۶۴)

خط مجموعه: نستعلیق نازیبا. تاریخ کتابت: ق

۱۳ه.

در پایان اختیارات بدیعی (ص ۱۳۳) نوشته: "این

کتاب از مال خالص میرزا حسین حکیم ولد میرزا

علی اکبر مرحوم حکیم ساکن بحساص (؟)

می‌باشد و کان ذلک شهر رجب المرجب سنه

۱۰۹۶ه" که به نظر نمی‌رسد تاریخ صحیح باشد،

روی برگ دوم یادداشت تملکی به سال ۱۲۲۳ه

درج شده و چند یادداشت پزشکی در پیش آغاز

ثبت شده است.

جلد: تیماج تریاکی فرسوده ضربی ترنج و

سرترنج دار.

کاغذ: الوان.

۱۱-۱۳-۲۶۶گ. س. ۱۱/۲×۱۷ سم.

(ثبت ۲۰۷۲۹۰)

۱۶۱۲۶

شرح قانونچه
(طب - عربی)
از: مولی حسین بن محمد بن علی استرآبادی
۸۳۱ه).

شرحی است موجی از استرآبادی، از علمای ق ۹
و از اصحاب سید اسماعیل مشهور به حکیم الدین الطیب

مسکین فراهی ساخته شده. این منظومه را باذل تا روزگار عثمان به پایان برده و پس از درگذشتن دیگران آن را تکمیل کرده‌اند.

صاحب تذکرة سرخوش (ص ۱۰) می‌نویسد: "رفیع خان باذل، کتاب معارج النبوة را در زمینه شاهنامه فردوسی به نظم در آورده است و در آن جا تلاشها کرده، "حملة حیدری" نام نهاده، قریب چهل هزار بیت رسیده".

این کتاب در سال ۱۲۰۹ ه / ۱۸۱۹ م به قطع رحلی در بمیئی چاپ سنگی شده است.
نک: مرعشی، ۱۷۲/۱۲، ش ۴۶۰، مشار، ۵۸۷.

آنوار التنزيل و اسرار التأويل

۱۶۱۲۸

(تفسیر - عربی)

= تفسیر بیضاوی

از: ناصرالدین عبدالله بن عمر بن محمد بن علی
بیضاوی شیرازی (۶۸۵هـ).

نک: سپهسالار، ۱/۹۰-۹۲، ش ۲۰۹۰.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نزل القرآن على عبد الله
ليكون للعالمين نذيرًا....

خط: نسخ قوى. كاتب: محمد بن مزحجي (۶۹هـ).
شافعی. تاريخ كتابت: احتمالاً از ق ۶۹هـ.

عنوانین و آیات شنگرف، با تصحیحات و
حوالی سیار در لابلای سطور و پیرامون
نسخه، صفحهٔ پایانی دارای شمسمه‌ای زیبا با
زمینهٔ طلایی و عبارت «تم التفسیر بحمد الله و
عونه» به رنگ سفید در آن نقش بسته، نه برگ
آغازین در عصر صفوی بر نسخه افزوده شده و
آن را تکمیل کرده، با صفحات مجدول به طلا و
مشکی و صفحهٔ اول دارای سرلوح متوسط، دو
برگ الحاقی نیز در آغاز نسخه است مجدول که
فهرست کتاب در آن رنگی نویسی شده است.
نسخه را سورینانه آسیب رسانده و صفحات

مرمت و وصالی شده است، چند حاشیه نیز در
صفحات الحاقی بر نسخه افزوده شده است.

جلد: تیماج تریاکی ضربی با ترنج زیبا، با چرم
زرشکی سیر مرمت شده، عطف چرم زرشکی
براق.

(ثبت ۲۰۷۲۹۲)

آنوار خداوند بسیار بخش
خرد بخش دین بخش دینار بخش

همه کام دنیا و دین کردکار

از این هر سه نعمت نمود آشکار
انجام (مطابق ترتیب نسخه):

که فرمود سید علیه السلام

که باشد با جماعت امت امام
خط: نستعلیق ناخوش. کاتب: عبدالله بن

ابوطالب (جای دیگر: نوری بائی؟). تاریخ
كتابت: جمیعه ۲۴ ذی الحجه ۱۲۰۷هـ. مکان

كتابت: قریة ذار (ص ۵۵۸).

پس از آن گویا صفحات در صحافی جایه جا
شده یا منظومة دیگری است.

نسخه چرکین است و بد نگهداری شده، چهار
ستونی.

عنوانین شنگرف یا صورتی.

ص ۵۵۹ یادداشت مطالعه‌ای موڑخ ۱۳۳۴هـ، نیز
یادداشت یادگاری محمد لواسانی ساکن مبرک

جان (؟) در ۲۶ ربیع اول خدمت استاعلی،
پایان نسخه یادداشت تملک چرا غلیخان
(نصیر الرعایا) در دو شنبه ۲۹ جمادی الاولی

۱۶۱۳۰

(تفسیر - عربی)

مفاتیح الغیب = التفسیر الكبير

از: فخرالدین محمد بن عمر رازی (۶۰۶ هـ).

تفسیر بسیار مفصلی است که در هر آیه چند مسئله می‌آورد و به مطالب فلسفی مخصوصاً توجه فراوان دارد. نسخه حاضر از تفسیر آیه ۲۲ سوره بقره تا تفسیر آیه ۱۲۷ سوره بقره را دارد.

نک: مرجعی، ۳/۲۸۴، ش ۱۱۱۴؛ مجلس، ش ۱۲۰۳۴؛ کشف الظنون، ۲/۱۷۵۶.

آغاز افتاده:... اکبر شهادة قل الله والثاني قوله كل شيء هالك الا وجهه و المستثنى منه
اجام افتاده:... على قوله من البيت ثم ابتدأ اسمعيل ربنا تقبل منا طاعتانا فأتنا هذا البيت فعلى هذا التقدير يكون...

خط: نسخ کهن. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۹۶.
عنوان: شنگرف، لبه‌ای بعضی از اوراق آسیب دیده و مرمت شده است.

جلد: تیماج قهقهه‌ای ضربی با نقوش اسلامی که در وسط و حاشیه حک شده.
۱۷×۲۴ س.م. ۲۹۸ ص. ۲۷.

(ثبت ۲۰۷۲۹۵) (← تصویر)

۱۶۱۳۱

بغية الطالبين و حجة المتطلبين (طب - عربی)
از: علاءالدین علی بن ابی الحزم قرشی، مشهور به ابن نفیس (۶۸۷ هـ).

كتابی است در باره بیماری‌های مختلف بدن با ذکر اسباب و علامات و کیفیات هر یک، با مقدمه‌ای کوتاه در تعریف طب و انواع بیماری‌ها.

آغازه: بسمله، رب أعن و يسر يا كريم قال الشیخ العالم الفاضل علای الدین علی بن ابی الحزم القرشی ایده الله....

۱۶۱۲۹

(أصول فقه - عربی)

از: میر سید علاءالدین حسین بن رفیع الدین مرعشی، خلیفه سلطان و سلطان العلماء (۱۰۶۴ هـ).

شرحی است بر بخش اصول فقه از کتاب معالم شیخ حسن بن زین الدین عاملی (۱۱۱ هـ).
صاحب حاشیه گوید: این حاشیه را هنگامی که معالم الاصول را می‌خواندم، بر آن نگاشتم.

نک: مجلس، ۱۳۹/۲۵، ش ۸۵۴.

آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فیقول العبد الغریق... انى قد كتبت حين مطالعه كتاب معالم الدين ...
انجام: ... و موافقتها فاحتمال التقیة فى احدهما دون الآخر يوجب الترجیح فما ذكره ساقط.

خط: نسخ. کاتب: عبدالصمد بن محمد حسین همدانی. تاریخ کتابت: دوشنبه ۱۶ ربیع الاول ۱۲۴۸ هـ. مکان کتابت: در مدرسه کاسه گران دارالسلطنه اصفهان.

عنوان: «قوله» و بر فراز متن صورتی، تصحیح شده.

در انجامه تملک کتاب و هبّه شرعی مولانا آقا عبدالصمد به سید محمد جواد بن محمد سعید حسینی در سال ۱۲۵۶ ه درج شده، با مهر مستطیل درشت «عبده محمد جواد بن محمد سعید الحسینی الرضوی ۱۲۵۶»، در آغاز نیز

یادداشت تملک «میرزا صادق روضه خوان همدانی نزل جولان ۱۳۴۴» با مهر بیضوی «صادق بن محمد حسن» و نیز مهر بیضوی «عبده

محمد حسین بن محمد جواد الرضوی» مندرج است و یادگاری محمد طاهر.

جلد: تیماج مشکی با عطف تیماج مشکی از جنس دیگر.

(ثبت ۲۰۷۲۹۴) ۸/۹×۱۵ س.م. ۱۹۸ ص. ۱۵.

المستقيم... و بعد فان عدداً من المؤلفين والناشرين الذين يحسنون الظن بهذا العاجز...
إنجام:... و الصفحة عن زلاتنا فهو العفو الغفور، و آخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين.
خط: رقهه، مكان كتابت: در نجف اشرف.
دو سطر آغازین کتاب و دو سطر پایانی به خط شیخ آقا بزرگ طهرانی، عبارت پایانی شیخ چنین است: «كتبه بانامله المرتعشة فى مكتبة العامة فى النجف الاشرف فى اولى ليالى البيضه من شهر رمضان المبارك سنة اربع و ثمانين و ثلاثة و الف (١٣٨٤) الفاني آقا بزرگ الطهرانى عفى عنه»، نسخه برای انتشار به چاپخانه فرستاده شده، و آثار حروفچین‌های سربی قدیم بر روی کلیه صفحات به چشم می‌خورد.^۱
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
کاغذ: خط دار معمولی یک رو.
۱۷×۲۲ سم. ۸۴ ص. ۱۸-۱۹.
(ثبت ۲۰۷۲۹۷)

۱۶۱۳۳

تاریخ بلعمی
(تاریخ - فارسی)
= ترجمة تاريخ طبری
از: ابوالمحمد بن محمود بن بلعمی (ح ۳۸۶ هـ).
متن از: محمد بن جریر طبری (۳۱۰ هـ).
از آغاز جلد اول تا پایان جلد سوم را داراست.
در ابتدای جلد سوم قید شده که «خداوند کتاب تفسیر محمد بن جریر طبری چنین گوید» که در فهرست مختصر مجلس (ص ۱۵۹) گمان برده شده که آن تفسیر طبری است، نه تاریخ طبری.

۱. یاد ایامی که ما حروفچین بودیم و پای گارسه با حروف سربی حروفچینی می‌کردیم و البته ناگزیر صفحات ارسالی مؤلف چرکین می‌شد. (اشکوری)

آغاز: بعد حمد الله... ایدک الله سولک بالطاعة و بذلت في هذا المختصر جهد الاستطاعة....
إنجام (ناتمام): ... فيقولون حمرة فلغمونيه و فلغموني أحمر و انت الان لا يخفى عليك استخراج علاماتها.

خط: نسخ نیکوی کهن. تاریخ کتابت: ق ۹ هـ.
عنوان و نشانی ها شنگرف.
روی برگ آغازین یادداشت تملک محمد صلاح الدین بن برهان الدین ابراهیم بن سلار الدین (؟) احمد شهر به ابن جبیه (؟) در سال ه ۸۶۲ و یادداشت تملک دیگری به سال ه ۹۸۵ درج شده، نیز مهر دائره ای درشت «المتوکل على الله الغنی... الحسینی ۱۰۳۳» و تملک «احمد بن محمد صادق طبیب در سال ۱۲۴» با مهر بیضوی و مشهود است، کاغذ محتوا این یادداشت‌ها از اصل نسخه نبوده و بر روی برگ اول چسبانده شده و احتمال می‌رود که صفحه اول حاوی یادداشت‌هایی بوده که با این کار از بین رفته است، پشت صفحه آخر نیز کاغذ دیگری چسبانده شده و یادداشت‌هایی بر آن حک شده است، لبه کاغذها برش خورده.
جلد: تیماج قهوه‌ای روشن ضربی با نشان ترنج به سیکی خاص، عطف تیماج قهوه‌ای سیر.

۱۷×۲۴ سم. ۱۲۰ ص. ۱۹.
(ثبت ۲۰۷۲۹۶) (← تصویر)

۱۶۱۳۲

العلامة البياضی و كتابه
الصراط المستقيم
از: شیخ آقا بزرگ طهرانی (۱۳۸۹ هـ).
در مقدمة جلد دوم كتاب الصراط المستقيم الى مستحقى التقديم چاپ شده است.
آغاز: بسم الله، الحمد لله الذي هدانا الى الصراط

شیخعلی بیک مکری در سال ۱۱۶۵ ه، موسی بیک ابن شیخعلی بیک در سال ۱۱۶۹ ه در قریه قمچوغه.
جلد: تیماج قهوه‌ای روشن ضربی ساده. ۲۱ س. ۷۲۵. ۲۵×۱۸/۵ س.م. (ثبت ۲۰۷۲۹۸)

۱۶۱۳۴

قرآن کریم (متراجم) (قرآن - عربی و فارسی)
آغاز (ترجمه): آن گروه همیشه بر راه راستند از پروردگار ایشان و آن گروه ایشانند رستگاران (اولئک علی هدی من ربهم و اولئک هم المفلحون).
خط: نسخ ممتاز. کاتب: اسدالله بن شیخ حسن متولی امامزاده سید ابراهیم. تاریخ کتابت: شنبه ۱۲۳۷ ه. در رمضان المبارک ۱۳۱۳ ه.

ترجمه‌ها به صورت زیرنویس به قرمز نوشته شده، عنوانین سوره‌های قرآن، صفحات مجدول به زر و مشکی، خطوط جدا کننده متن و ترجمه مشکی دو سطری نازک. صفحات دارای رکابه.

فواصل آیات دایرۀ ساده زرین، دو صفحه آغازین را در آنها سورۀ فاتحه و آیات آغازین بقره کتابت شده دارای تذهیب با نقوش اسلامی زرین و قرمز و نارنجی و لاجورد همراه با سرلوح زیبا، در این دو صفحه ترجمه نوشته نشده است.

برگ اول که بنظر می‌رسد وقف‌نامه یا یادداشت دیگری داشته روی برگ دیگری کاملاً چسبانده شده است.

نک: مجلس، ش ۸۲۲۱ آغاز: بسمله، سپاس و آفرینش مر خدای کامران و کامکار و آفریننده زمین و آسمان.... انجام: ... و ابتدای آن از انساب پیغمبر(ص) بیان کنیم الحمد لله رب العالمین.
خط: نستعلیق نیکو. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۰ ه.

هر جزء از صفحه جدیدی شروع شده، عنوانین و بر فراز آیات شنگرف، در پایان جزء اول (ص ۲۹۱) ارتحال حاجی سلیمان سهام المالک در شش ساعتی یوم شنبه سوم جمادی الاولی ۱۳۲۰ ه ثبت شده، اسمی اجداد وی نیز ثبت شده، سپس نوشته‌اند: «آرامگاه بوداق سلطان حکمران ساوجبلاغ، مکری» و ماده تاریخ فوت او «دخل بباب الرحمة = ۱۳۲۰» و این دو بیت:

(چراغ دودمان اجداد) و تاریخ شد از بهر سلیمان خان این قوچ خان ۱۳۲۲

ز حق بادا چراغ خاندان هم باقبال و بدولت باد و ایمان نسخه در تملک قوچ مکری بوده و در ص ۴۷ یادداشتی نوشته به خط نستعلیق زیبا در تاریخ ثبت ۱۰ ذی الحجه ۱۳۱۷ ه، و چند جای دیگر نیز یادداشت دارد، صفحه آغازین نونویس به قلم همین قوچ، و توجه داده که سال تأليف تاریخ تصنیف کتاب چه زمانی بوده است، روی برگ اول خط اسرار و نوعی استخاره و رباعی از فهم حروف صورت خلاصی درج شده است. در ص ۶۳۵ کاتبی به خط شکسته نستعلیق در تاریخ رجب ۱۲۹۰ ه یادداشتی نوشته و بر عمر گذشته افسوس خورده، در ص ۶۳۷ ده تاریخ تولد ثبت شده، از جمله تولد محمد بیک خلف

نسخه در عصر صدرالدین حسینی، مؤلف رسالت دوم، نگاشته شده و حواشی زیادی از او دارد با عنوان «منه ایده الله تعالى»، حاشیه را محمد علی بن مرادعلی طالقانی با اصلاح در تاریخ ۱۱ ربیع الاول ۱۱۰۱ ه مقابله کرده، پس از تغییراتی که مصنف - دام ظله - داده بود (معلوم می‌شود مؤلف تا سال ۱۱۰۱ ه زنده بوده)، این کار را طالقانی برای سید جنیب ذکری المعی محمد هادی حسینی رشتی انجام داده که مطالعه کرده و به مضمونش عمل کند، روی ص ۵۱ (بین دو کتاب) یادداشتی است مهم بدین مضمون: «در سنه احادی و ثمانین و خمسماه (۵۸۱) بما رجب هفت کوکب سیاره در سوم درجه میزان بر یک دقیقه مجتماع شدند و این اولین قران بود در مثنه هواپی با قران جمیع کواکب، منجمان حکم کردند که در تمامت ربع مسکون از آسیب طوفان باد اثر آبادانی نماند بلکه کوهها خراب شود و زیر زمینها حفر کردند تا ایشان را از طوفان باد پناه باشد و چون هنگام قران وقت پدر (؟ بذر) بود و اعتدال خریفی اتفاقاً چندان باد نبود که غله پاک کنند و در آن سال از بی بادی غلها تمام پاک نشد و در روز حکم چراغی بر سر مناره بودند باد آن را نشاند و تا شب سوخت و در این صورت حدیث (من صدق منجم) فقد کذب بما نزل علی محمد. ظهوری هر چه تمامتر یافت. بزرگی در این معنی گفت: گفت انوری که از سبب بادهای سخت ویران شود عمارت خرگه نیز برابری (؟) در روز حکم او نوزیدست هیچ باد یا مرسل الرياح تو دانی و انوری»

جلد: مقوایی با روکش گالینگور آبی، گوشها و عطف تیماج قهوه‌ای عطف عقدار فرسوده. ۱۴×۱۹/۵ س.م. ۳۹۴ ص. ۱۲ س.

(ثبت ۲۰۷۳۰۰) ← تصویر

جلد: لاکی رنگ و روغن نفیس با نقوش تزئینی و ابر و باد و گره. ۲۳×۳۴ س.م. ۵۶۵ ص. ۲۳ (ثبت ۲۰۷۲۹۹)

۱۶۱۳۵

مجموعه

۱. حاشیة تشریح الافلاک (هیئت - عربی) (۴۹-۱)

از: شیخ بها الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه). حاشیه‌ای است مختصراً که شیخ بها بی برای کتاب دیگر خود، تشریح الافلاک نگاشته است. آغاز: بسمه، الحمد لله على افضاله و الصلوة على محمد و آله هذه حواشی کتبها الشیخ... قوله احتوت من فن الهيئة... انجام: ...رأس البلد و مكة معاً و الظل في سطحها لا محالة.

۲. تفريح الادراك في توضيح تشریح الافلاک (هیئت - عربی) (۳۹۴-۵۴)

از: صدرالدین محمد بن صادق الحسینی (ق ۱۱ ه). شرحی است بر تشریح الافلاک شیخ بها بی که ابتدا عبارات او را با عنوان «قوله» نقل می‌کند و سپس شرح می‌دهد. تاریخ تألیف این شرح شب شبا شورای سال ۱۰۸۳ ه بوده است. آغاز: بسمه، الحمد لله منير التوابع الدوارة حول الارض بتدبیره و مدير الكواكب... اما بعد فيقول الفقیر... هذه حواش اتفقت مني... انجام: ... سمت القبلة عن الجنوب الى الغرب سيراً وعشرين درجة تحقق عن تأليفه... من هجرة سید الانام فالحمد.

خط مجموعه: نستعليق.

شرح تحرید العقاید

= شرح تحرید الكلام

از: شیخ علاءالدین علی بن محمد قوشچی
۸۷۹ه).

شرحی است بر تحرید العقاید خواجه نصیرالدین طوسی (۶۷۲ه) درباره عقاید شیعه امامیه، که برای سلطان ابوسعید تألیف نموده و معروف است به شرح جدید در شش «مقصد»: نخستین در امور عامه، ششمین در معاد، و هر مقصد چند فصل دارد.

نک: مجلس، ش ۴۹۳۶ و ۴۹۶۵ه؛ ذریعه، ۳۵۲/۳.

آغاز: بسمله، اما بعد حمد واجب الوجود علی نعمائے و الصلوۃ علی سید انبیائے....
انجام: ...انه فرض کفاية لا فرض عین، فاذا قام به قوم سقط عن الآخرين ... هذا آخر ما تيسر لنا من شرح تحرید الكلام.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً ق ۱۰۰ه.

دارای تصحیحات و حواشی فراوان، عناوین و نشانی‌ها شنگرف، حاشیه‌ها به خطوط مختلف است، نسخه از جمله شصت جلد کتابی است که فخر النساء خانم بنت مولانا عبدالکریم طبسی برحسب وصیت مولانا محمدعلی (برادر واقفه) وقف بر کافه طبلة شیعیان کرده، در سال ۱۱۰۲ه طبق وصیت نامه مفصلی که در آغاز نسخه کتابت شده، وقف نشان نیز در بعضی از صفحات مشهود است، اوراق دارای رکابه، به نظر می‌رسد از روی نسخه درس خوانده می‌شده است، و جاهایی که بیشتر خوانده شده مانند مقصود دوم در جواهر و اعراض، حواشی مفصل تری دارد، عناوین به شنگرف در حاشیه نیز نوشته شده.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
۱۵×۲۱/۵ سم. ۲۵ ص. س.

(ثبت ۲۰۷۳۰۱)

۱۶۱۳۷

[کتابی در طب]

از:؟

عنوانین آن مقاله اول (بیست و پنج باب):... باب سوم...: فصل اول صداع، فصل دوم سرسام، فصل سوم در سدر دور، فصل چهارم در سبات، فصل پنجم در سهر، فصل ششم در فساد فکر، فصل هفتم در مالیخولیا، فصل هشتم در جنون، فصل نهم در کابوس، فصل دهم در صرع... فصل پانزدهم در تشنج، فصل شانزدهم در رعشه.
باب چهارم در امراض بینی: فصل اول در سوء مزاج گرم، فصل دوم در اورام بینی، فصل سوم در جراحت بینی... فصل هفتم در زکام و نزله (در هشت نوع).
باب پنجم در امراض که عارض می‌شود در لب (در چهار فصل)

باب ششم در امراض دندان (در چند فصل).
باب هفتم در امراض لکه و بینخ دندان.
باب هشتم در امراض زبان و دهان.
باب نهم در امراض حلق.
باب دهم در امراض قصبه ریه و نفس ریه و سینه...
باب بیست و دوم در امراض رحم.
باب بیست و سوم در امراض سینه و ندی...
باب بیست و پنجم در حدبه و ریاح و افریسه و درد پشت و مقاصل و نقرس.
مقاله دوم در امراض غیر معین به عضو (هشت باب)
باب اول در حمیات...

۱. در بعضی از صفحات حاشیه «منه رحمه الله دارد» ولی در کتاب همین حواشی روی برگ چهارم حاشیه‌ای است با عنوان «منه سلمه الله» که اگر مراد مصنف باشد بنابراین نسخه باید مربوط به ق ۹۶ باشد، والله العالم.

۱۶۱۳۹

موسى و خضر

(شعر - فارسی)
از: احمد بن محمد شفیع (میرزا کوچک) وصال
شیرازی (۱۲۹۸ ه).
مثنوی است در بحر رمل در ماجراهی موسی نبی (ع)

با خضر نبی (ع) در طرح برخی مضافین و مفاہیم عرفانی
و درنهایت با توصل به ائمه معصومین (ع) و چند ریاعی به
پایان برده است.

نیز نک: مجلس، ش ۱۱۴۸۸.

آغاز افتاده:

چونکه درک چیزها از حد شود
هرچه را حدیست از مدرک شود
نور رویت را نه حد منتهاست
پس برون از حد در مساواست

انجام افتاده:

نسبتی دارد مر آن لنگر ولی
نسبت آن چون خزف با نسبت گوهر نگر
خط: نستعلیق نازیبا. تاریخ کتابت: ق ۱۴۰۰ ه.

صفحات مجدول و هر مصع درون کادر با کتاب
بنفس با قرمز یا نارنجی آب رنگ عجولانه و
ناپخته، نسخه چرکین.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج و سرترنج
دار.

کاغذ: روسي آبي مارک دار، چند برگ اول، یا
پرزدار رنگی.

۱۱×۵/۱۷ س.م. ۲۰۴ ص.

(ثبت ۲۰۷۳۰۴)

۱۶۱۴۰

الکشاف عن حقائق غوامض

(تفسیر - عربی)
التنزيل

از: جار الله محمود بن عمر زمخشri (۵۳۸ ه).
از تفسیر سوره واقعه تا پایان کتاب را داراست.

باب سوم در امراض ظاهر جلد...

باب هشتم در سوم [و] زهرها (در سه فصل).

خط: نستعلیق نیکو. تاریخ کتابت: احتمالاً ق
۱۲ ه.

عنوانی شنگرف، مرمت شده.

جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار.

۱۳×۱۹ س.م. ۵۳۰ ص. (ثبت ۲۰۷۳۰۲)

۱۶۱۳۸

حزن الائمه

(مناقب - فارسی)
از: ربيع بن محمود (ق ۱۳۵ ه).

در چند فصل که از حزن حضرت آدم (ع) شروع
می‌شود و به حزن و مصائب معصومین (ع) می‌رسد، با
بيان اشعار مناسب در هر مبحث.

شروع تأثیف در اصفهان به سال ۱۲۵۵ ه در ایام
سلطنت محمد شاه قاجار بوده و ختم آن در روز جمعه ۳
رمضان المبارک سال ۱۲۵۶ ه در همدان.

آغاز: بسمله، نحمدک یا ذا العظمت... اما بعد بر
عارف و غافل مخفی نماند که خداوند قادر بندگان
مخصوص خود را امتحان مینماید....

انجام: ...پس بر عارف و غافل مخفی نماند که این
رساله کثیر الفایده در همین جا ختم نمودیم و ابتداء در
تأثیف این رساله که در اصفهان و ختم آن در بلده همدان
واقع شد... در یوم جمعه سنه ۱۲۵۶.

خط: نستعلیق تحریری به خط مؤلف.

گاهی تغییراتی داده با حواشی مختصر.

مقداری از خطبه آغازین کتاب پاره شده و از بین
رفته، بر فراز اسمهای خاص شنگرف، رؤوس
مطلوب در حاشیه به صورت چلیپا نگارش یافته
است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.

۲۱×۲۱ س.م. ۷۶۰ ص. ۲۵

(ثبت ۲۰۷۳۰۳)

نک: مرعشی، ۵۲/۲۸، ش ۱۱۰۲۸؛ مجلس، ش ۷۲.
آغاز افتاده: ... الملائكة احاطت به شواط و نحاس
کلاهما بالضم و الكسر ...
نک: مرعشی، ۵۲/۲۸، ش ۱۱۰۲۸؛ مجلس، ش ۷۲.
آغاز افتاده: ... الملائكة احاطت به شواط و نحاس
کلاهما بالضم و الكسر ...

۱۶۱۴۲

شرح الهدایة الأثیریة
(فلسفه - عربی)

شرح هدایة الحکمة

از: احمد بن محمود هروی خزریانی ملازاده
(قاضیزاده هروی) (ق ۸۷ه).
شرحی است بر هدایة الحکمة مفضل بن عمر ابهری
ملقب به اثیرالدین (۶۶۳ه) که شروح بسیاری بر آن
نگاشته شده است.

نک: مدرسه حجتیه قم، ۱۰۴ (به نام شرح هدایة
الحکمة معرفی شده است)؛ دائرۃ المعارف، ۱۵۷/۱، ش
۳۰۱/۲ و ۲۲۹/۲

آغاز افتاده: ... الطبيعی و الالھی لتقدمه بالآلیة و
الطبعی علی الالھی لتقدمه بالنسبة اليها ...
انجام افتاده: ... فلان المؤثر فی الفلک لو کان نفساً
لکان تأثیرها فیه بواسطه الجسم الذي هو آلة لها فی
صدر افعالها عنها و اذا كان كذلك لزم.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ه.
دارای حاشیه‌نویسی، به ندرت نشانی «بلغ»
دارد.
جلد: چرم مشکی.
نک: ۲۰/۳×۲۷/۸ سم. ۳۲۸ ص. ۲۷.
(ثبت ۲۰۷۳۰۵)

۱۶۱۴۳

طبیب الحكماء فی (اعتقادات و پژوهشی - فارسی)
الخواص و العوام

منسوب به: لقمان حکیم.
مجموعه روایات و اقوالی است در برخی عقاید و
باورهای عامیانه و نصایح اخلاقی و دستورات بهداشتی
و طبی و غیره.

نک: مرعشی، ۵۲/۲۸، ش ۱۱۰۲۸؛ مجلس، ش ۷۲.
آغاز افتاده: ... الملائكة احاطت به شواط و نحاس
کلاهما بالضم و الكسر ...
انجام: ... بواسع طوله و سایع نوله انه الجود الکریم.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱ه.
بر فراز آیات شنگرف، آیاتی که زمخشری
تفسیر کرده به صورت کامل در حاشیه متن درج
شده، تصحیح شده، در پایان نسخه یادداشت
خرید نسخه در اصفهان به مبلغ ۲۰ ریال در سال
۱۲۲۴ه با مهر مریع «العبد المذنب اسدالله»،
بعضی از صفحات وصالی شده، ص ۱۰۷-۱۱۴.
نوونیس است.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج و سرتنج
دار.
نک: ۲۰/۳×۲۷/۸ سم. ۳۲۸ ص. ۲۷.
(ثبت ۲۰۷۳۰۵)

۱۶۱۴۱

شرح شرایع الاسلام
(فقه - عربی)

از؟:
شرح مرجح مفصلی و استدلالی است بر شرایع
الاسلام محقق حّلی.
نسخه حاضر فقط کتاب الطهارة تاماً باحثی از حیض
را داراست.
آغاز افتاده: ... و کل واحد منها ای الثالثة التي هي
الوضوء والغسل والتیم ينقسم باصل الشرع او بحسب
العارض الى واجب
انجام: ... و الممتهن الاجماع و الكلام فيه كما سبق
فی الجنب فلاحظه.

خط: نستعلیق مایل به نسخ به خط مؤلف.
با اصلاحات و خط خودگی و اضافات فراوان
ظاهرآ از اوخر ق ۱۳ه.
جلد: گالینگور قهوه‌ای طرح دار.

- آنچه:... بلکه تحرز از آن گاهی باعث خروج را از مخرج خود می‌شود والله اعلم.
- ۲. صفات امیرالمؤمنین^(ع)** (حدیث - عربی)
(ص ۹-۸)
- آغاز: این چند کلمه از نسخه کتاب لقمان حکیم... بسمله، و اگر کسی خواهد که دهن گرگ را به بند اندک رسیمان بردارد....
- آنچه:... اگر اسهال شود جوز پیاز را در سر آتش پخته تناول نماید و در آن اثنا دهن صاحب گفت زخم می‌شود.
- ۳. در علم نقطه**
(ص ۱۰)
- خط: نستعلیق نازیبا. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.
نسخه فرسوده و خسته.
جای عنایین نانوشته.
- ۴. نصاب الصبيان** (لغت - فارسی)
(ص ۱۱-۳۷)
- روی برگ اول اشعاری در مدح و منقبت امیرمؤمنان علی^(ع) درج شده.
- از: ابونصر مسعود بن ابی بکر فراهی (۶۴۵هـ).
- فرهنگ منظومی است در بحرهای مختلف عروضی، برای لغات و واژه‌های عربی - فارسی با دیباچه‌ای به نثر شیوا، و مجموعاً ۱۲۲۲ واژه ترجمه شده است. این منظومه مورد اهتمام دانشمندان لغت و ادب فارسی قرار گرفته و بر آن شروع فراوانی نوشته‌اند، در نسخه حاضر، لغات عربی و معادل فارسی هر یک در جلوی آن که به نظم کشیده شده است، با ذکر حرف «ع» (عربی) و «ف» (فارسی) در زیر کلمات درج شده است.
- آغاز:
چنین گوید ابونصر فراهی
کتاب من بخوان گر علم خواهی
- جلد: گالینگور قهوه‌ای که بر قامت کتاب استوار نیست.
- مقدمه در ۱۱/۵×۱۹/۵ سم. ۳۲ ص. ۱۲ س. (ثبت ۲۰۷۳۰۸)
- ۱۶۱۴۴ [بیاض متفرقات]**
- ۱. مختصر در تجوید** (تجوید - فارسی)
(ص ۳-۷)
- از؟
در یک مقدمه و پنج فصل و خاتمه‌ای: مقدمه در ذکر اموری که قبل از شروع دانستنی است.
- فصل اول در بیان مخارج حروف.
فصل دوم در بیان مد.
فصل سوم در احکام تنوین و نون ساکنه.
فصل چهارم در احکام را.
فصل پنجم در ادغام.
خاتمه در ذکر تجوید فاتحه و اخلاص.
آغاز: بسمله، این مختصر از تجوید مشتمل است بر مقدمه و پنج فصل و خاتمه اما المقدمه در ذکر اموری ...
- ۵. در ذکر کلمه شهادت** (اعتقادات - عربی)
(لا اله الا الله)
(ص ۳۸-۴۰)
- ۶. پندنامه یکصد و چهارده** (اخلاق - فارسی)
که لقمان حکیم به پسر خود وصیت کرده است
(ص ۴۰-۴۲)

آغاز: بسمله، الحمد لله و سلام على عباده الذين
اصطفى... و بعد این مواعظی است که مولای مکرم و
مقتدای معظم... بسمله، قال روحی له الفدا....
اجام: ... جمیع آسمان و زمین و خلق مایین آن فانی
میشوند و حال آنکه حور العین از نور ایشان خلق شده‌اند.
خط: نستعلیق مایل به نسخ، احتمالاً به خط
مدون. تاریخ کتابت: به سال ۱۲۸۸ ه یا نزدیک
همان تاریخ.
جلد: گالینگور مشکی ساده.
ج ۱۹/۵×۱۲ س. ۳۰. ص ۱۸.
(ثبت ۲۰۷۳۱۰)

۷. مطلوب کل طالب (ادب - فارسی)
من کلام علی بن ابی طالب (ص ۴۲-۴۲)
از: رشید الدین محمد بن عبدالجلیل عمری وطوطاط (۵۷۳ ه).
به ش ۱۶۱۱۸ در همین فهرست مراجعه شود.
آغاز: بسمله،
ابتداء می‌کنم بنام خدا
که سخن را ازوست آرایش...
حال خلد و جحیم دانستم
به یقین آنچنانکه می‌باید
انجام افتاده:

فی المثل گر زوال آمد علم
بود از مرگ عالم آسان تر
زوایاء الدنيا.

خط: نستعلیق. کاتب: میرزا عبدالله موسوی بن
میرزا حسینعلیخان بن سید محمد علی معروف
به میرزا نصر الدین حیدر همدانی. تاریخ کتابت:
۱۷ صفر ۱۱۹۴ ه (ص ۷)، ۲۹ صفر همان سال
(ص ۳۷ پایان نصاب).

مهر «زین العابدین» در صفحه دوم به کرات
کوپیده شده. جلد: چرم مشکی.
ج ۹/۵×۲۰ س. ۶۲ ص. سطرها مختلف.
(ثبت ۲۰۷۳۰۹)

۱۶۱۴۶
[رسالهٔ تنبیه و تعلیم] (حکمت - فارسی)
از:؟
رساله‌ای است کوتاه در آفرینش جهان و تعیین
عرش و افلاک و منازل سماوی، با عنوانین «تنبیه و
تعلیم»: ... خامس در تعیین عرش؛ سادس در معرفت
قدمین؛ سابع در معرفت ایجاد فلك اطلسی و بروج و دور
ایشان؛ ثامن در ایجاد فلك منازل؛ و در متن، صور و
دوایری در توضیح متن آمده است.
نسخه حاضر از تنبیه و تعلیم پنجم تا آخر رساله را
داراست.
آغاز افتاده: ... و او را ظهور نیست الا با جسم و
وجود او بعد از قلم و لوح و طبیعت بود و بواسطت ایشان
لاجرم....
اجام: ... و صورت دایره کلیه جامعه اینست که
نمودیم و الله اعلم.
خط: نستعلیق. کاتب: محمد تقی بن رفیع الدین
(فناری؟). تاریخ کتابت: ۶ جمادی الآخر
۱۰۵۲ ه.
اشکال شنگرف و مشکی. عنوان و بر فراز آیات
هم شنگرف.

۱۶۱۴۵
مواعظ ماه رمضان (مواعظ - فارسی)
از: میرزا محمد باقر (ق ۱۳ ه).
مجموعه مواعظی است مدون، که یکی از شاگردان
میرزا محمد باقر، در پایی منبر ایشان، در ماه مبارک
رمضان سال ۱۲۸۸ ه یادداشت کرده، به حسب خواهش
عده‌ای از دوستان و برادران دینی که برای ایشان تحریر
کرده و نامی از خود نیاورده است.

۸. طریق دیدن ماه نو
= در رؤیت هلال
(ص ۳۳) (ثبت ۲۰۷۳۱۱)
جلد: گالینگور مشکی ساده.
۱۹/۵×۱۱/۶ س.م. ۲۲ ص. ۱۴ س.
- از: شیخ بهاء الدین عاملی.
- ۱۶۱۴۷
۹. اشعاری پراکنده در
مواعظ و اخلاق
(ص ۳۳)
- [بیاض متفرقات]
۱. در شناخت نفس
(ص ۱-۲)
- (فلسفه - فارسی)
۱۰. حکایات اخلاقی
(ص ۳۴-۳۶)
۲. خلاصه رساله هشتم از
قسم دوم در تربیت انسان از اخوان الصفا
و خلان الوفا در تهذیب نفس
(ص ۱۲-۱۳)
- (فلسفه - فارسی)
۱۱. فی النصائح
(از لقمان حکیم و نظام الملک و عیسی (ع))
و دیگران
(ص ۳۷-۴۰)
۳. وصیت نامه خواجه
عبدالخالق غجدوانی که جهت فرزند
معنوی خود خواجه اولیاء کبیر فرموده
(ص ۱۴-۱۳)
- (اخلاق - فارسی)
۱۲. بحر طویل شاهد
(ص ۴۱-۴۲)
۴. مناجات محرم
بارگاه حضرت باری یعنی عبدالله انصاری
(ص ۱۵-۲۰)
- (مناجات نامه - فارسی)
۱۳. حکایات اخلاقی
(ص ۴۲)
۵. اشعاری منتخب
از بوستان سعدی
(ص ۲۱)
- (شعر - فارسی)
۱۴. من لغة
(لغت - عربی به فارسی)
(عربی به فارسی)
(ص ۴۳)
۶. اشعاری از محمدقلی سلیم (شعر - فارسی)
از حضرت رسول اکرم (ص)
(ص ۴۴-۲۸)
۷. حکایت من زاد المسافرین (شعر - فارسی)
میرحسین
(ص ۳۲-۲۸)
- (طب - فارسی)
۱۵. در نصایح با حدیثی
(اخلاق - فارسی)
از حضرت رسول اکرم (ص)
(ص ۴۴)
۱۶. در اختلاج اعضا
(ص ۴۵-۴۷)

۱۷. نامه منظوم ملا ساجد به آقارضی در قالب غزل و جواب وی (شعر - فارسی) (۴۹-۴۷) خان اوذبک نوشتہ.
— جواب که عبدالمؤمن خان به نواب شاه عباس نوشتہ.
- جواب نامه که نواب شاه عباس به عبدالمؤمن خان نوشتہ و امام قلی بیک را مصحوب ایلچی اویز محمد بیک قفرات به رسم رسالت روانه نمود.
- جواب که عبدالمؤمن خان به نواب شاه عباس حسینی مصحوب قاصد باققی نوشتہ.
- جواب که شاه عباس به عبدالمؤمن مصحوب علی بیک شعبان اوغلی ذوالقدر نوشتہ.
- سواد نامه که عبدالمؤمن خان نوبتی دیگر به نواب شاه عباس الحسینی الصفوی نوشتہ.
- جواب که نواب شاه عباس به عبدالمؤمن خان اوذبک نوشتہ.
- نقل کتابت نواب جلال الدین محمد اکبر پادشاه هند که به تحریر اصفهان مصحوب منوچهر بیک... مرسل داشته.
- سواد کتابت که نواب شاه عباس به نواب جلال الدین محمد اکبر پادشاه هند به مصحوب منوچهر بیک ایشک آقاسی باشی نوشتہ.
- سواد نامه‌ای که نواب جلال الدین محمد اکبر پادشاه هند اپناؤ بے نواب شاه عباس نوشتہ.
- آغاز و انجام ناقص است.
- آغاز افتاده:... بین به تیغ آنچنان، کز تو نماند اثری در جهان؛ و با وجود عدم بسماع و استماع اخبار....
- انجام افتاده:... ناموس اکبر شریعت غرا و قسطاس اعظم عقل بیضا.
- خط: نستعلیق.
- تاریخ کتابت: ق ۱۱۳ ه.
- عناوین و نشانی‌ها و بر فراز آیات شنگرف.
- جلد: چرم مشکی.
- ۱۰×۵/۲۱ سم. ۸۳ ص. سطر مختلف.
- (ثبت ۲۰۷۳۱۲)
۱۸. رساله در پند و اندرز (اخلاق - فارسی) (۷۹-۵۰) در چند فصل.
آغاز و انجام آن افتاده است.
۱۹. شعر ترکی (شعر - ترکی) از: شاعری با تخلص مفلوک.
(۸۱-۸۰) (ص)
۲۰. اشعاری پرآکنده (شعر - فارسی) (۸۳-۸۲) خط: نستعلیق به خطوط مختلف راسته یا چلیپا.
تاریخ کتابت: ق ۱۲ ه.
در ص ۴۹ شعری نوشته شده به خط نستعلیق زیبا توسط زین العابدین شریف نائینی فرزند ابوالبقاء (کلاتتر نائین) در رجب ۱۱۷۹ ه.
عناوین و نشانی‌ها شنگرف.
جلد: چرم مشکی.
- ۱۶۱۴۸ [بیاض نامه‌های شاه عباس صفوی] (نامه نگاری - فارسی)
بیاض مجموعه نامه‌ها و جواب‌هایی است که بین شاه عباس اول و اوذبکان رد و بدل شده با این عناوین:
— سواد کتابت عبدالمؤمن خان اوذبک که به نواب شاه عباس حسینی صفوی نوشتہ.
— دعا و سلام جواب که شاه عباس به عبدالمؤمن
- (ثبت ۲۰۷۳۱۳)

صالح بن محمد حسن ارغندی از روی نسخه
مصنف که سال ۱۰۲۱ ه تحریر یافته بود، رساله
دوم نیز به خط سید محمد که با خودنویس آبی
کتابت شده، عنوانین رساله اول و بعضی اشکال
شنگرف.

روی ص ۱۰ وقف نشان درج شده، ص ۱۱ و ۱۲
نیز الحاقی کاتب است.
۱۶×۹/۸ سم. ۱۷ ص.

(ثبت ۲۰۷۳۱۴)

۱۶۱۴۹

مجموعه ۱. الکر

(ص ۲۵-۳)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی
(۱۰۳۰ ه).

در تحقیق مقدار ک و مساحت یا وزن شرعی آن و
تطبیق با قواعد ریاضی، به نام شاه طهماسب صفوی و
روز چهارشنبه ۲۵ شوال ۱۰۰۳ ه به پایان رسیده است.
نک: مرعشی، ۴۹۴۹، ۱۴۷/۱۳، ش ۱/۱۷ ذریعه،

۳۳۳، ش ۲۸۸

آغاز: بسمله، نحمدک یا من ملا حیاض قلوبنا بماء
ولاء النبی و الآل و نشکرک یا من طهر نفوستا....
انجام: ...هذا ما لم تتبه له بوائق الزمان و غفلت
عنه عوائق الدهر الخوان.

۲. مختصر (فى علم الحساب) (حساب-عربی)

(ص ۲۶-۳۰)

از: حمزة بن علی، مشهور به سعد بیهقی
تتمه‌ای است به آنچه استاد وی در کتابش بیان
نداشته است و الحاق فصل «فیما یمکن استخراجه
بالخطائین مجردًا عن الدلائل».

آغاز: بسمله، يقول الفقیر الى رحمة الله الغنی حمزة
بن علی... لما ساعد القدر على بلوغ الامل من اتمام
جماعه من الطالب....

انجام: ...و هو ثلاثة و ثلث حصلت عشرة هذا آخرما
اردنا الحاقه بالمخصر، و صلی الله على محمد و آله
اجمعين الطيبین الطاهرين و الحمد لله رب العالمین.

خط مجموعه: نستعليق. تاریخ کتابت: رساله اول
نزدیک عصر مؤلف.

سه برگ آغازین آن و برگ پایانی به خط سید
محمد (ق ۱۴ یا ۱۵ ه) از روی نسخه محمد

تفسیر آیة الکرسی (مواعظ - فارسی)
گویا از: میرزا محمد باقر همدانی^۱.
تفسیر آیت الکرسی را طی پائزده مجلس به
صورت «مجلس» بیان کرده، و شخصی آنها را به همان
سبک گفتاری نگاشته است. سپس تصحیح و تعدیلاتی
روی آن انجام شده است. مفسر سعی دارد با تطبیق آیات
وروایات بر مقتصرات شیعی به اثبات امامت پیردادز.
آغاز: بسمله، قال روحنا له الفداء بعد البسملة و
الحمد و الصلوة و اللعن و القراءة آیة الکرسی در ایام سال
سخن در شرح آیة مبارکة یشفع بود....
انجام: ...اما ماها اسم خود را بنده گذاشته‌ایم و در
بندگی خود شرمنده و روسیاهیم و صلی الله علی محمد و
آله الطاهرین.
خط: نستعلیق تحریری. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.
با تصحیحاتی شاید از مؤلف یا به خط وی، با
خط خوردنگی و اضافات و اصلاحات.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
۱۲×۷/۱۸ سم. ۲۱۴ ص. ۲۴ س.

(ثبت ۲۰۷۳۱۵)

۱. آن‌گونه که در برگه شناسنامه کتاب ثبت شده است.

از: حاج محمد کریم خان بن ابراهیم قاجار کرمانی
(۱۲۸۸ه).

آغاز: بسمله، حمدله، و بعد چنین گوید بنده اثیم...
که عالیجاه سعادت همراه مخدوم... مسائل مشکله
غامضه سؤال فرمودند در حالی که این ناچیز مشغول
برسائل دیگر بودم...
انجام: ... یا جگریند پیش زاغ بنه، و السلام علیکم و
رحمة الله و برکاته.

متفرقات:
الف. تعلیقه به شاهزاده حاجی محمد علی میرزا
(ص ۷۵۶-۷۶۰)

ب. جواب ترقیمه
(ص ۷۶۰-۷۶۱)

ج. جواب عریضه به سلیمان خان افشار
(ص ۷۶۱-۷۶۴)

د. صورت مجلس مرحوم آقا با ملا صادق بابی
که از جانب میرزا علی محمد به دعوت
اهل کرمان آمده بود
(ص ۷۶۴-۷۷۷)

ه. دعای رجبیه مروی از حضرت حجت (عج)
(ص ۷۷۷-۷۸۱)

و. سواد عریضه‌ای که حاج میرزا محمد باقر از همدان به کرمان به سرکار نواب
حاج عبدالرحیم خان نوشته بود
(ص ۷۸۱-۷۸۲)

۱۶۱۵۱

[معما]

(معما-فارسی)
رساله‌ای است در معما به شیوه‌ای که هر کلمه یا
اسمی را که یاد می‌کند، به نظم فارسی معنایی بر آن
طرح می‌کند، از جمله: محمدی، الودعه، داعی و پیک،
هاشم، نعمت، خالو، دارا، مراد و غیره. مثلاً در معماهای
«فتح» گوید:

بجان و مان دل مردمان زده آتش

رخ تو در دو سر زلف دلکش ای مهوش
آغاز افتاده:... مدار بر قد شمشاد و زلف را بگشا،
پوشیده نماد که اشارت شده بممدوح ساختن الف کلمه
شمشاد....

انجام افتاده:... ماده اسم واقع شده که به بعضی
تصرفات درو مقصد بحصول می‌پیوندد و این...
خط: نستعلیق هندی. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۳ه.

با حواشی فراوان.

از نسخه‌های شبه قاره است.

عناؤین و نشانی‌ها شنگرف.

جلد: گالینگور مشکی ساده.

س. ۱۳×۵/۱۹ سم. ۸۸ ص.

(ثبت ۲۰۷۳۱۶)

۱۶۱۵۲

مجموعه

۱. مواضع شافعیه

(مواضع - فارسی)

(ص ۱-۷۲۲)

از:؟

بخشی از آن روز چهارشنبه سلیمان رمضان؟ پایان
یافته است (ص ۱۷۱)

۲. رساله سؤال و جواب

(اعتقادات - فارسی)

(ص ۷۲۳-۷۵۶)

- ز. روایاتی از پیامبر اکرم (ص) و حضرت باقر (ع) و صاحب الزمان (عج)**
منتخب از چند کتاب.
(ص ۷۸۲-۸۱۲)
- خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: محمد اسماعیل بن محمد اصفهانی. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۳ ه.**
در ص ۱۷۱ پس از آنکه به نام خود تصریح کرده و جسم و روحش را فدای واعظ نموده، می‌گوید: «روحی و جسمی لواعظه الفدا».
- جلد: چرم قهقهه‌ای روشن ضربی ترنج دار. معدنیات در بیان پیدا شدن قسم پنجم از معدنیات که جوهري است (در چند فصل) ... و در چند «اصل»: ... اصل پنجم در بیان سبب تولد باران. اصل ششم در بیان پدید شدن برف. اصل هفتم در پدید آمدن تگرگ ... فصل چهاردهم در بیان پیدا شدن شمسیات اصل پانزدهم در بیان حدوث نیازک مقدمه سوم آن است که بر هر کره یاسطی دایره فرض توان نمود ... اصل هفدهم در بیان سبب پدید آمدن هاله یعنی خرمن ما ... اصل بیستم در بیان پیدا شدن آب چشمه و آب کاریز و آب چاه ... از اواسط مخزن دوم شروع می‌شود. آغاز افتاده: ... هر چند انواع و افراد بیحد و نهایت است اما حکما کلیات اقسام معدنیات را پنج داشته‌اند ... انجام افتاده: ... و رگهای زمین درآمده بایستد و هرگاه که خاک از روی زمین دور کردد و منفذی.**
- خط: نستعلیق زیبا. کاتب: علی اکبر. تاریخ کتابت: سال ۱۳۲۸ ه.**
به جهت آنکه چاپ سنگی شود نگاشته شده، و این عبارت در آغاز و انجام نسخه درون لوزی و مثلث نقش بسته: «هو المعز، این رساله نصائح الملوك در کارخانه استاد الایستاد فی هذه الصناعة عاليحضرت مشهدی خداداد منطبع گردید»، صفحات مجدول به جدول ساده با مداد.
- ۱۶۱۵۴ رساله در طبیعت [طبیعی - فارسی]**
از: ؟
در چند مخزن: ... مخزن سوم در بیان پیدا شدن قسم دیگر از اقسام معدنیات (در چند فصل). مخزن چهارم در بیان پیدا شدن قسم پنجم از معدنیات که جوهري است (در چند فصل) ... و در چند «اصل»: ... اصل پنجم در بیان سبب تولد باران. اصل ششم در بیان پدید شدن برف. اصل هفتم در پدید آمدن تگرگ ... فصل چهاردهم در بیان پیدا شدن شمسیات اصل پانزدهم در بیان حدوث نیازک مقدمه سوم آن است که بر هر کره یاسطی دایره فرض توان نمود ... اصل هفدهم در بیان سبب پدید آمدن هاله یعنی خرمن ما ... اصل بیستم در بیان پیدا شدن آب چشمه و آب کاریز و آب چاه ... از اواسط مخزن دوم شروع می‌شود. آغاز افتاده: ... هر چند انواع و افراد بیحد و نهایت است اما حکما کلیات اقسام معدنیات را پنج داشته‌اند ... انجام افتاده: ... و رگهای زمین درآمده بایستد و هرگاه که خاک از روی زمین دور کردد و منفذی.
- خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: از ق ۱۲ یا ۱۳ ه.**
- از ص ۴۳ و ۴۶ دو شکل نقاشی شده عادی الوان، عنوانین شنگرف.

نسخه رطبت زیاد دیده و مرکب صفحات در یکدیگر اثر کرده است.
جلد: گالینگور قهوه‌ای.
۲۶ ص. ۱۲ س. ۲۱/۲×۱۲ س. ۱۲ ص. ۲۱/۲×۱۲ س. ۲۶ ص. ۱۲ س. (ثبت ۲۰۷۳۲۱)

جلد: گالینگور مشکی ساده.
۱۲/۳ س. ۵۲ ص. ۱۹ س. ۲۱/۶×۱۲ س. (ثبت ۲۰۷۳۱۹)

۱۶۱۵۵

الولایة المطلقة

(اعتقادات - عربی)
از: محمد رضا قمشه‌ای اصفهانی (۱۳۰۶ ه).
نک: آستانه ق، ۲۹۹؛ آغازنامه، ۷۲۵/۲.
آغاز: بسم الله، الولایة من الولی بمعنى القرب و هي اما عامة يعم جميع المؤمنين...
انجام افتاده: ... مع الختم للولایة نسبة الانبياء والرسل معه ربما يتوجهون منه...
خط: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.
بر فراز رؤوس مطالب مشکی، تصحیح شده، اوراق دارای رکابه.
جلد: گالینگور مشکی.
کاغذ: سبز پسته‌ای.
۲۰ س. ۱۷ ص. ۲۰ س. ۲۲×۱۷ س. (ثبت ۲۰۷۳۲۰)

۱۶۱۵۶

ذوقیه

(عرفان - فارسی)
رساله‌ای است کوتاه در ۳۲ «ذوق».
در نسخه حاضر اول و آخر رساله در صحافی پس و پیش شده و نسخه از ذوق چهارم شروع و در ذوق سوم پایان می‌یابد، ولی مجموعاً نسخه کامل است.
آغاز: بسم الله، نحمد الله على نعماته و نشكّر الله على آلائه و نصل على محمد و آله
سخن موحدان بشنو
گر تو هستی موحد، آن بشنو...
انجام: ... دائرة انجام تمام شود او را تمام اول و آخر
بداند و السلام تمت و الحمد لله اولاً و آخر.
خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۳ ه.

مجموعه
۱۶۱۵۷
۱. [اصول الفقه]
(اصول فقه - عربی)
(ص ۱۰۸-۱۱)
از: ؟
عنوانیں با عنوان «مقام» مرتب شدہ، در دو مقدمہ و چند «مقام»، بدون ذکر عنوانیں فرعی برای ہر مقام.
آغاز افتاده: ... و اما وجه انتفاء الازم فبالسبة الى المطابقة و التضمن قط لان المطابقة و دلالة اللفظ على تمام ما وضع له
انجام افتاده: ... و یدل على ذلك عدم جواز امر المولى على عبدہ ان يقول اقتل بنی تمیم.

۲. [کشکول حکایات]
(کشکول - فارسی)
(ص ۱۱۱-۱۵۶)
از: محمد مهدی.
حکایات و مطالب متنوع اغلب تاریخی که ذیل عنوان «حکایت» مطرح شده است. مطلب پایانی مراسله‌ای است که از استادش نقل کرده بدون تصریح به نام وی که مشتمل بر ۲۵ کتاب از کتابهای فقه و اصول شیعی است و القاب بعضی از علماء در آن درج شده است.
آغاز: بسم الله، محمد مهدی کاتب الحروف معروض می‌دارد که نسب شریف خاتم الانبیاء را اگرچه
انجام (ناتمام): ... قاعده مقرره المسیور لا یقسط بالمعسور را سند زخرف القول خود کرده عرض می‌شود که.
خط مجموعه: کتاب اول شکسته نستعلیق.
تاریخ کتابت: ق ۱۱ ه (حاشیه‌ای قبل از برگ ۲۷

الصاق شده که تاریخ سال ۱۰۸۹ ه بر روی آن ثبت شده.

۱۶۱۵۸ س. ۴۶۲×۱۹۰ م. ۱۲/۵
(ثبت ۲۰۷۳۲۳)

دو مجموعه هیج ربطی به هم ندارند و در صحافی کنار یکدیگر قرار گرفته‌اند.
اوراق کتاب دوم کوچکتر است و به خط نستعلیق. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۳ ه. عناوین شنگرف.

جلد: تیماج مشکی ضربی ترنج و سرترنج فرسوده در حال محو شدن، عطف و لبه عمودی چرم قهوه‌ای.

۱۶۱۵۷ س. ۱۵۶×۱۱۸ م. ۱۴ و ۲۵ س.
(ثبت ۲۰۷۳۲۲)

۱۶۱۵۸

[کتاب فقه شیعی]

از:؟

از اواسط باب دوم (طهارت) را دارد:... باب سیم در زکوة، باب چهارم در روزه، باب پنجم در حج، باب ششم در جهاد... در چند «فصل» و «مسئله».
در ضمن آن از کتابهای فقهی چون قواعد الأحكام، مختلف الشیعه، جامع کافی کلینی، من لا يحضره الفقيه ابن بابویه، شرایع حی و غیره نام می‌برد و نقل قول می‌کند.

آغاز افتاده:... کتاب قواعد الأحكام میفرماید که مبتدأة و مضطربة اکثر ایام نفاس ایشان ده روز است و در کتاب مختلف الشیعه فرموده
انجام افتاده:... در ابقاء آن فرزند و افنای آن اختیار هست اگر خواهد نگاه میدارد و او را بران پدر ارزانی میدارد و اگر خواهد ازو.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً ق ۱۲ ه.
عناوین شنگرف، نسخه رطوبت دیده و قسمت تحتانی آن با آسیب دیدگی فراوان.
جلد: چرم قهوه‌ای روش ضربی ترنج دارد.

۱۶۱۵۹
[خواص الآیات] (خواص الآیات - عربی و فارسی)
از:؟
مختصه است در خاصیت برخی از آیات قرآن کریم به ترتیب سوره‌ها در دو ستون: ستون راست ابتدای آیه و ستون چپ خواص هر یک را در مقابل آن قید کرده؛ و با عنوانین اسمی سوره‌ها، هر بند را تفکیک نموده است.
آغاز: سوره آل عمران، ان الله يبشرک بیحی مصدق، خدای تعالی ترا فرزند نرینه می‌دهد....
انجام: ان رحمة الله قريب، این دام دادن و ستدن نیک است.
خط: عبارات آیات نسخ، مطالب فارسی نستعلیق، عنوانین سوره‌ها شنگرف. تاریخ کتابت: ۱۵ ذی الحجه ۱۲۴۵ ه.
کاتب با عباراتی سست و منظوم چنین پایان برده است:
رسید نامه با تمام برای شهریاری گرامی بدست گوشه نیشنینی بیادگاری نامی که دنیا را نباشد چون بقایی که گردد باعث فاتحه‌خانی (کذا) به فرموده شخصی عالیجانب نوشتم من زار بحال خراب بسیاد آورد هر که اینجا مرا به بزرخ نمایم من او را دعا که بیادگار ماند زمان در جهان هر آنکس بخواند بسیابد ثواب جلد: تیماج قهوه‌ای روش ساده. ۱۳×۱۳ س. ۲۰/۵
(ثبت ۲۰۷۳۲۴)

۱۶۱۶۰

روض الرياحين (عرفان و تراجم - عربي)
فى حكايات الصالحين
= نزهة العيون النواظر

از: عبدالله بن اسعد يافعي يمني (768هـ).

در مقامات صوفیه و بعضی از مشاهیر عرفان و پانصد داستان که راجع به آنها نقل شده.

در پنج فصل که دو فصل آن به عنوان مقدمه و دو

فصل به عنوان خاتمه و یک فصل به عنوان ختام، بدین

ترتیب:

۱. فى شئ من فضائل الاولاء والصالحين؛
۲. فى اثبات كرامات الاولاء السادات الاصفیاء؛
۳. فى الجواب عن انکار وقع من بعض الفقهاء فى بعض حکایاتهم؛
۴. فى بيان مذهبهم فى عقائدهم؛
۵. فى توحید الاولاء و مدح خاتم الانبياء.

نک: مرعشی، ۹-۳۴۰، ش ۳۴۷-۳۵۴.

آغاز: بسمله، الحمد لله المعروف بالمعروف بالكمال في الإزال و الآباء المتقدس عن النقص و المثل....

انجام: ... و كذلك ارسل الى فى وقت تأليف هذا الكتاب بعض الاولاء من بعض البلاد... و حسبنا الله ونعم الوكيل ونعم المولى ونعم النصير.

خط: نسخ. تاريخ كتابت: پنجشنبه ۲ ربیع الآخر ۱۲۶۱هـ.

عنوان و نشانی ها شنگرف.

واخر و چند صفحه آغازین را موریانه خورده است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.

کاغذ: ضخیم.

۱۶×۱۵ س. ۸۱۲ ص. ۱۵.

(ثبت) (۲۰۷۳۲۵)

۱۶۱۶۱

مجموعه

أ. القول الجميل في
بيان سوء السبيل

(ص ۲۴-۴)

از: شیخ احمد شاه ولی الله محدث بن شیخ عبدالرحیم دهلوی.
 رساله‌ای است درباره برخی اعتقادات فرقه چشتیه و مسائل مربوط بدان و برخی اذکار و اوراد با استناد به احادیث و روایات.
 آغاز: بسمله، و به نستینین علی امور الدنيا والدين، الحمد لله الذي خلق قلوب بنی آدم مستعدة بفيضات الانوار....
 انجام: ... و هذا آخر ما اردنا ایراده في هذه الرسالة و الحمد لله اولاً و آخرًا و ظاهراً و باطنًا.

(عرفان - عربي)

٢. السير و السلوك الى**ملك الملوك**

(ص ۹۴-۲۵)

از: شیخ قاسم حلبي.

در ده باب در شیوه سیر و سلوك عرفا؛ با عنوانینی چون: ۱. مقام ظلمات الاختیار؛ ۲. مقام الانوار؛ ۳. مقام الاسرار؛ ۴. مقام الكمال؛ ۵. مقام الوصال؛ ۶. مقام تجلیيات الافعال؛ ۷. مقام تجلیيات الصفات والاسماء.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذي اهبط بحكمة اسرار ذاته من سماء العلماء الى ارض الطبيعة... و بعد فان سلوك طریق الحق من أخلاق الانبياء....
 انجام: ...ایها الاخ على ردها الا بالتمسك بالشريعة و صحبة العلماء العالمين... و الحمد لله رب العالمين.

٣. خلاف الشافعی لابی حنيفة (فقه - عربي)

(ص ۹۵-۱۴۰)

ترجمه رساله دھلوی است.
 ظاہرًا همان تحفہ اثناعشریہ که در رد اعتقادات شیعیان نگاشته و علمای شیعہ هندوستان ردیه‌های فراوانی بر آن نگاشته‌اند.
آغاز: بسمله، بعد حمد خالق مفضل منعام اور صلواة سلام امام الانبیاء
انجام: ... پوچھا ہمنی تمکو تبائی اب تشریف لیجاؤ تمها را حافظ ناصر خداہی.
 خط: نستعلیق هندی. تاریخ کتابت: جمعه ۱۸ ربیع الثانی ۱۲۶۴ھ. مکان کتابت: حیدرآباد.
 دو برگ آغازین نسخہ اشعاری فارسی مندرج است از جملہ قصیدہ قادر حبک (?) بهادر در مدح نبی مکرم اسلام صلی اللہ علیہ و آله، اشعاری نیز در پایان نسخہ کتابت شده.
 جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار.
 ۱۷ ص. ۲۴×۱۴/۵ سم.
 (ثبت) (۲۰۷۳۲۷)

۱۶۱۶۳

[رساله در طھارت و صلاۃ] (فقہ امامی -فارسی)
 از:؟
 مشتمل بر چند باب: باب اول در بیان وضو (در چند فصل)؛ باب دوم در اغسال (در چند فصل)؛ باب سوم در بیان نماز (در انواع و آداب آن در فصولی).
آغاز افتاده: ... انتخاب شود لهذا این رساله را بر سیل اختصار انتخاب شد نفینی الله و ایاهم آمین....
انجام: ... و اگر بعد از شروع بسلام شک در تشهید کند شکش اعتبار ندارد هر چند سلام مستحبی باشد.
 خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳۰ھ.

مرکب بر روی کاغذ نشست کرده، ولی مطالب خوانا است.
 نسخه راکمی موریانه آسیب رسانیده و مرمت شده است.

از: ابواسحاق ابراهیم بن علی شیرازی.
 رساله‌ای است مستخرج از طریق الاختصار عن الاحتیاج الى الدلایل که در بارہ فقه شافعی و حنفی و اختلاف آن دو، در مسائل فقهی بحث می‌کند.
آغاز: بسمله، بیان ما اختصره الشیخ الامام الراہدی... کتاب الطھارة فیہا ثمانیة عشر مسائل
انجام: ... الكتابة واجبة و قال ابوحنیفة غیر واجبة رحم الله تعالیٰ لهذین الامامین المجتهدین الحنفی ابی حنیفه و الشافعی، آمین.
خط مجموعه: کتاب اول نسخ نیکو و دوم نستعلیق. کاتب: علاء الدین چشتی بن فیض علی چشتی در مقام مدھرا به مسجد جامع علاقه. تاریخ کتابت: جمعه ۲۱ ربیع الاول ۱۲۷۰ھ (پایان رساله دوم)، کاتب خود ساکن مدھرا بوده، کتاب سوم به خط نسخ، سید اسحاق، ظهر چهارشنبه ۳ ربیع الثاني ۱۲۷۵ھ.

در آغاز نسخه یادداشت تملک محمد محمود فاروقی صفوی به خط نستعلیق هندی ثبت شده، نیز مهر مستطیل «سلطان محمود ۱۱۲۷...؟» در چند جا به چشم می‌خورد، تمام مجموعه برای همین محمد لطف رسول فاروقی صفوی نوشته شده که مقتی مدھرا بوده است و دو کاتب از او تعریف کرده‌اند، سه برگ پایانی سفید، نسخه راکمی موریانه خورده است.
 جلد: تیماج کرم فہوہ ای ضربی ترنج و سرتنج و لچکی دار با ستارہ‌های ترینی.
 ۲۱ ص. ۱۴۰. ۳۰×۱۹/۵ سم.
 (ثبت) (۲۰۷۳۲۶)

۱۶۱۶۲

[ترجمہ رسالہ شاہ عبدالعزیز] (اعتقادات - اردو)
دھلوی در رد شیعه
 از:؟

کاغذ: نازک.

(۱۴/۵ × ۲۲/۶ سم)

۱۰۶ ص. ۱۱ س.

(نیت ۲۰۷۳۲۹)

جلد: تیماج زرشکی با تقاشی ساده به رنگ زرد

بر روی آن، عطف چرم زرشکی.

۱۳ × ۲۰ سم. ۹۰ گ. ۹ س.

(نیت ۲۰۷۳۲۸)

۱۶۱۶۵

مجموعه**۱. مصباح الایمان**

(۱۱-۲ ص)

از: محمد عبدالله (ق ۱۳ ه).

مؤلف تصویر کرده که در سال ۱۲۶۶ ه، رسالت خود را از روی کتاب سعادت سرمدیه در محبت محمدیه، تصنیف حضرت مولوی محمد باقر تأثیف نموده و حاوی نکات و فواید، در ضمن منقبت حضرت رسول اکرم (ص) می‌باشد.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الله رب العالمين و العاقبة للمتقين... این چند فواید از کتاب....
انجام: ... و حکم کرد که کسی نماز برو نگذارد و در مزبله‌اش انداخت.

۲. فایده از کتاب قوت الایمان (اخلاق-اردو)**تصنیف کرامت علی سلمه بخاری**

(۱۲-۱۳ ص)

۳. صورت اعانه به حرمین شریفین از کرناٹک هند در سال ۱۲۰۷ هجری
(ص ۱۴-۱۵)

۴. حدیثی از کتاب شرح گلشن راز

(ص ۱۶)

۵. فواید چند از تفسیر سیاره ملک تصنیف مولانا حضرت شاه عبدالعزیز دھلوی
(ص ۱۷-۳۱)

۱۶۱۶۴

متتمة الآجرمية

(نحو-عربی)

از: شمس الدین محمد بن محمد رعینی (۹۵۴ ه).

تممه و تکمله‌ای است بر متن مشهور الآجرمية

محمد بن محمد بن داود الصنهاجی (۷۲۳ ه) در نحو.

این تممه برای تکمیل مسائل نحوی می‌باشد که در متن آمده و در حقیقت شرح و اضافه‌ای است بر آن و رعینی خواسته است که کتابش واسطه‌ای باشد بین اصل و کتاب‌های نحوی مفصل.

نک: مرعشی، ۱۳-۱۱۰، ۱۱۱، ش ۴۹۲۲

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الله رب العالمين و العاقبة... و بعد فهذه مقدمة في علم العربية متتمة لمسائل الآجرمية....

انجام: ... و قرابة بعض السبعة في قوله تعالى إن رحمة الله قريب من المحسنين.

انجامه: هذا كتاب متتمة آجرمية في علم النحو

بتاريخ سیوم شهر ذیقده سنّه ۱۲۳۶ هجری نبوی قدسیه روز یوم الاتین بوقت یکپاس شب گذشته در مکان روشن باغ از دست اضعف عباد الله بنی الجان عرف پرط بصاحب فرزند رسول آنجانمرحوم صورت اختتام یافت بفضله و رسوله.

خط: نستعلیق هندی. کاتب: عرف پرط بصاحب

فرزند رسول آنجانمرحوم (؟). تاریخ کتابت: ۳

ذی القعده ۱۲۳۶ ه. مکان کتابت: روشن باغ.

صفحات آغازین پر حاشیه و میانی متوسط و

اواخر نسخه بدون حاشیه‌نویسی، حواشی به نقل

از «غوث»، «ف»، «فواید الجنین»، «نشر المرجان»

و غیره، عناوین شنگرف.

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <p>۱۱. فواید از کتاب جانب غربی، تصنیف ابو نقع محمد بن مظفر الدین محمد بن حمید الدین عبدالله صدیقی مشهور به شیخ ملکی (ص) ۱۲۶</p> <p>(شعر - اردو)</p> | <p>(اخلاق - فارسی) (۴۳-۳۱) از: محمد عبدالله (ق ۱۳۵).</p> <p>رساله‌ای است کوتاه در احوال زیرکی عقل و حسن اخلاق و زهد نبوی، در سه فصل، که در سال ۱۲۶۰ ه تألیف یافته است.</p> | <p>۱۲. شمایل النبی (ص) ۱۲۷-۱۲۸</p> <p>از: ؟</p> <p>مثنوی است که گویا ترجمه منظوم از رسالت عارف جامی می‌باشد.</p> <p>آغاز:</p> <p>بعد حمد و نعت کی ای باخبر
مصطفی کاسن شمایل مختصر</p> <p>انجام:</p> <p>احقر عاصی سی صلوات و درود
بر نبی و آل یاران کر درود</p> <p>(شعر - اردو)</p> | <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الله رب العالمين و العاقبة للمتقين... اما بعد ميگويد بنده درگاه الله... برای فواید خلق الله رسالت موسوم....</p> <p>انجام:</p> <p>هر که شد در راه حق ثابت قدم
هست دنیا پیش چشمش كالعدم</p> |
| <p>۱۳. انوار نبی (ص) ۱۲۹-۱۳۹</p> <p>از: ؟</p> <p>مثنوی است در ربيع الاول سال ۱۲۰۰ ه به پایان رسیده؛ در هفت «نور» و چند «لمعه» و خاتمه‌ای.</p> <p>آغاز:</p> <p>پس از حمد خدا نعت پیمبر شه عالم شفیع روز محسن</p> <p>انجام:</p> <p>الهی استجب هذا المناجات بحق مصطفی خیر البريات</p> <p>(شعر - اردو)</p> | <p>۱۴. مختصر عقاید (ص) ۱۳۹-۱۵۰</p> <p>از: ؟</p> <p>از سعادت سرمدیه در محبت (اخلاق - فارسی) (۴۳-۴۶) از: شیخ امام صفی الدین احمد بن علی بن حجر عقلانی.</p> | <p>۱۵. فایدہ صفحہ سفینۃ النجات (اخلاق - اردو) (۱۱۱-۴۷)</p> <p>از: مولوی محمد باقر (ق ۱۳۱). تألیف در ۱۲۰۲ ه.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الله رب الودود الحميد و الصلوات و السلام على الحبيب المحمود....</p> <p>انجام: ... و در آخرت در حزب خاص آنحضرت (ص) محسشور گرداند اللهم صل عليه... آمين.</p> | <p>۱۶. از سبحات تصنیف حضرت سید شاہ عبدالقدار صاحب فخری (ص) ۱۲۵-۱۱۱</p> |

- | | | | |
|---|--|---|--|
| <p>۱۹. فایده از مفتاح‌الحرمین و مصباح القلوب
(ص ۲۴۹-۲۴۸)</p> <p>(اخلاق-فارسی)</p> <p>از: محمد عبد‌الله (ق ۱۳۱هـ).</p> <p>مؤلف چند فایده از کتاب حذب القلوب الى دیار المحبوب تصنیف عبدالحق بن سیف الدین ترک دھلوی بخاری در این رساله جمع نموده و آن را در سال ۱۲۶۴ هـ به پایان برده در هفده باب.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لله رب العالمين والعاقبة للمتقين...اما بعد بدانكه اسعدك الله تعالى في الدارين كه اين چند فواید از کتاب جذب القلوب....</p> <p>انجام: ... و شرف رویت سید انام علیه الصلوة الله الملك العلام ملازمت صلوة نبویه است صلی الله... رب العالمین.</p> | <p>۲۰. مفتاح‌الحرمین
(ص ۲۵۰-۳۳۹)</p> <p>از: محمد عبد‌الله (ق ۱۳۱هـ).</p> <p>مؤلف چند فایده از کتاب حذب القلوب الى دیار المحبوب تصنیف عبدالحق بن سیف الدین ترک دھلوی بخاری در این رساله جمع نموده و آن را در سال ۱۲۶۴ هـ به پایان برده در هفده باب.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لله رب العالمين والعاقبة للمتقين...اما بعد بدانكه اسعدك الله تعالى في الدارين كه اين چند فواید از کتاب جذب القلوب....</p> <p>انجام: ... و شرف رویت سید انام علیه الصلوة الله الملك العلام ملازمت صلوة نبویه است صلی الله... رب العالمین.</p> | <p>۲۱. مصباح القلوب
(ص ۳۳۹-۴۰۶)</p> <p>از: محمد عبد‌الله (ق ۱۳۱هـ).</p> <p>مؤلف چند حدیث و فایده از کتاب منهج الدین تصنیف ابو حامد محمد غزالی را در سال ۱۲۶۴ هـ در این رساله آورده است و آن را ذیل عنوان «فایده» مرتبا ساخته است.</p> <p>آغاز: بسم الله، حمدله، بدانكه اسعدك الله في الدارين كه اين چند احاديث و فواید از کتاب منهج الدین....</p> <p>انجام: ... فروود آورد و بیپجود و ته کند و نگاهدارد و گرنه او را شیطان میشوند.</p> | <p>۱۷. فایده از مفتاح‌الرحمت
(اخلاق-اردو)
(ص ۱۶۱)</p> <p>۱۸. احادیث و فواید چند
(اخلاق-فارسی)
از کتاب کیمیای سعادت امام محمد غزالی</p> <p>آنچه در این قسم از محتواها در اینجا آورده شده است در اعتقادات نزدیک یکصد و شصت سال پیش از مولانا محبی الدین عبداللطیف که فارسی بوده. آغاز: الحمد لله رب العالمين و النعمت لخاتم الرسالت انجام: احقرکی يخصی هی عرض یا رب بخش اوسکوتیری کرم سنت اب (شعر-اردو) از: ۱۵۰-۱۶۰</p> <p>آنچه در این قسم از محتواها در اینجا آورده شده است در اعتقادات حدود یک صد و پنجاه سیست. آغاز: در مقدمه آن از محبی الدین عبداللطیف نام برده و احتمالاً ترجمه‌ای دیگر از رساله اوست. آغاز: بعد حمد خدا و نعمت نبی شاه عالم محمد عربی انجام: احقرکی يخصی هی عرض یا رب بخش اوسکوتیری کرم سنت اب (شعر-اردو) از: ۱۵۰-۱۶۰</p> |
|---|--|---|--|

- | | |
|--|--|
| <p>۲۹. فواید اخلاقی به فارسی
(ص ۵۴۲-۵۵۹)</p> <p>۳۰. فواید چند از کتاب فواید بدريه به اردو
(ص ۵۵۹-۵۶۷)</p> <p>۳۱. آداب الحرمین
(آداب حج-اردو)
از: ؟
آغاز: بسمله، حمله، اما بعدیهه رساله هی آداب
الحرمین اسمین</p> <p>۳۲. مفتاح الفواید
(اخلاق-فارسی)
از: محمد عبدالله (ق ۱۲۳ه).
فوایدی است از کتب متعدده جمع آمده و در سال
۱۲۶۴ه به پایان رسیده است.
آغاز: بسمله، حمله، اما بعد بدانکه اسعدک الله... که
این چند فواید از کتب متعدده در سنه
انجام: ... و یکی را هزار و چهارصد دهند چنانچه
عالیم یا حافظ کلام ربانی را.</p> <p>۳۳. از زاد آخرت
(آداب-اردو)
فواید و ترجمه‌ای است از کتاب زاد الآخره ابوحامد
محمد غزالی، به زبان اردو.</p> <p>۳۴. زاد الآخرة
(آداب-فارسی)
خلاصه‌ای است از زاد الآخرة، امام ابوحامدمغزالی،
در آداب و ضو و نماز و غیره.</p> | <p>۲۲. فواید چند از کتاب ایقاظ الغافلین
و ارشاد الجاهلين، تصنیف مولوی
محمد باقر صاحب مخلص به آگاه
(ص ۴۰۶-۴۰۷)</p> <p>۲۳. فواید هشت بهشت
(ص ۴۰۸)</p> <p>۲۴. از مفتاح الحج (چند فایده)
(ص ۴۰۹)
(اخلاق-فارسی)
از: محمد عبدالله (ق ۱۳۱ه).
چند فایده از کتاب حیات القلوب فی زیارت
المحبوب، تصنیف محمد هاشم بن عبدالغفور سندي
است که مؤلف آن را در سال ۱۲۶۴ه تصنیف کرده و در
یک مقدمه و چهارده باب و چند فصل تبییب کرده است.
آغاز: بسمله، حمله، اما بعد بدانکه اسعدک الله
تعالی فی الدارین که این چند فواید از کتاب حیات
القلوب
انجام: ... بقصد تبرک و این نزد حنیفه است خلافاً
للشافعی.</p> <p>۲۵. مفتاح الحج
(ص ۴۱۰-۵۳۸)
از: محمد عبدالله (ق ۱۳۱ه).
چند فایده از کتاب حیات القلوب فی زیارت
المحبوب، تصنیف محمد هاشم بن عبدالغفور سندي
است که مؤلف آن را در سال ۱۲۶۴ه تصنیف کرده و در
یک مقدمه و چهارده باب و چند فصل تبییب کرده است.
آغاز: بسمله، حمله، اما بعد بدانکه اسعدک الله
تعالی فی الدارین که این چند فواید از کتاب حیات
القلوب
انجام: ... بقصد تبرک و این نزد حنیفه است خلافاً
للشافعی.</p> <p>۲۶. فایده از فقه شافعی
(ص ۵۳۸-۵۴۰)</p> <p>۲۷. چند سؤال فقهی
(ص ۵۴۰-۵۴۱)
از: ابوعلی محمد ارتضا صفوی.</p> <p>۲۸. فایده اخلاقی به اردو
(ص ۵۴۱-۵۴۲)</p> |
|--|--|
- _____
۱. در نسخه «ایقاذ» آمده است.

- ۴۱. فایده از قیامت نامه مولانا رفیع الدین صاحب دھلوی**
 آغاز: بسمله، حمدله، بدان ای غافل مسکین که تو مسافری
 (ص ۷۸۷-۷۸۸) انجام: ... این علم اندران او کتاب دیگر یاد باید جست.
- (اعتقادات - اردو)**
- ۴۲. عدل المبین**
 آغاز: ... از آیات ۱ و ۲ سوره مبارکه حج شروع کرده است.
 آغاز: بسمله، یا ایها الناس اتقوا... ای لوگو در وابنی رب سی
 انجام: ... لولاک او را سکی آل پاک کا آمین ثم آمین... اجمعین.
- ۴۳. اجوبہ مولوی حافظ عبدالحليم صاحب معروف به شاه عبدالعزیز محدث دھلوی با موضوع فقهی**
 آغاز: اسؤله مومنین و مسلمین واجبہ آن از مولوی حافظ سید محی الدین صاحب قادری در فقه به اردو (ص ۸۵۶)
- ۴۴. مکتوب شیخ حسین مرید شیخ شرف الدین یحییٰ منیری**
 آغاز: مکتوب امام ربانی مجدد الف ثانی، مکتوب چهل و یکم به یکی از صالحات در نصایح ضروریه، به همراه چند مکتوب دیگر از او به زبان فارسی (ص ۸۷۰-۸۶۹)
- ۴۵. مکتوب شیخ حسین مرید شیخ شرف الدین یحییٰ منیری**
 آغاز: مکتوب امام ربانی مجدد الف ثانی، مکتوب چهل و یکم به یکی از صالحات در نصایح ضروریه، به همراه چند مکتوب دیگر از او به زبان فارسی (ص ۸۷۳-۸۷۰)
- ۴۶. مکتوب امام ربانی مجدد الف ثانی، مکتوب چهل و یکم به یکی از صالحات در نصایح ضروریه، به همراه چند مکتوب دیگر از او به زبان فارسی**
 آغاز: مکتوب امام ربانی مجدد الف ثانی، مکتوب چهل و یکم به یکی از صالحات در نصایح ضروریه، به همراه چند مکتوب دیگر از او به زبان فارسی (ص ۸۷۳-۸۸۵)
- ۴۷. فواید از مفتاح عبرت**
 آغاز: محمد عبدالله به اردو.
- ۴۸. منظومہ مفتاح عبرت**
 آغاز: ابتدامیں نام سی حق کی کیا جتنی یکسر نیست کو ہستی کیا انجام: همه ہو صلاوا لاکھان یا نبی آب ہر بحقر آل و یاران ہرسہی
- ۴۹. فواید از تفسیر عزیزیه، تصنیف حافظ عبدالحليم معروف به شاه عبدالعزیز دھلوی به اردو**
 آغاز: ایقاظ الغافلین و ارشاد الجاہلین، تصنیف مولوی باقر صاحب مختلص به آگاہ (ص ۶۹۵-۶۹۶)
- ۵۰. فواید از تحفۃ الاحباب، تصنیف مولوی باقر صاحب**
 آغاز: (ص ۷۸۶)

- ۴۷. ترجمه و شرح یک حدیث نبوی به زبان اردو**
 آغاز: بسمله، حمدله، جان که نیک بخت کری تیری
 تین....
 (ص ۸۸۵-۸۸۷)
- ۴۸. فایده در نماز شب عاشورا**
۵۴. منظومه در شطرنج به اردو
 (ص ۹۳۶-۹۳۷)
۵۵. فایده‌ای از کشاف
 (ص ۹۳۷)
۵۶. فایده‌ای از ابوذر
 (ص ۹۳۸-۹۳۹)
۵۷. فایده‌ای مذکور از مفسران
 (ص ۹۴۰)
۵۸. فایده‌ای مذکور از مفسران
 (ص ۹۰۱-۹۰۵)
۵۹. رسالت فی اللحیة
 (اعتقادات - عربی)
 (ص ۹۴۱-۹۵۲)
 از: مولانا شاه عبدالعزیز دھلوی.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذی خلق الانسان من ماء
 دافق یخرج من بین
 انجام: ...الرجال المرتفعین الى ذروة الكمال.
- ۶۰. فواید از مفتاح المعارف، تصنیف سیدشاہ عبدالقدار صاحب فخری**
 (ص ۹۵۳-۹۵۴)
۶۱. تذکرة الموت
 (ص ۹۵۵-۹۶۲)
 از: عبدالباقي (ق ۱۳ ه).
 به سال ۱۲۶۵ ه.
 برگرفته از کتاب کیمیای سعادت امام محمد غزالی
 است.
- ۴۹. فواید چند از کتاب مرج البحرين**
۵۰. فواید دیگر به فارسی
 (ص ۹۰۵-۹۰۱)
۵۱. مصباح اکبر
 (اعتقادات - فارسی)
 (ص ۹۰۵-۹۱۲)
 از: محمد عبدالله (ق ۱۳ ه).
 به سال ۱۲۶۰ ه. از احوال محی الدین محمد بن عربی گزینش و ترتیب یافته است.
 آغاز: بسمله، حمدله، بدانکه از احوال محی الدین...
 در سنّة... بنابر تنبیه خلق الله ارقام نمود...
 انجام: ...فانها من الشیطان رفق رفیق خود سازد.
- ۵۲. فواید شرح صراط المستقیم**
 (ص ۹۱۲-۹۲۴)
۵۳. تذکرة البدعت
 (اعتقادات - اردو)
 (ص ۹۲۵-۹۳۵)
 از: محمد عبدالله (ق ۱۳ ه).
 برگرفته از کتاب شرح مشکوٰ و سفینۃ النجات که به سال ۱۲۶۰ ه تصنیف یافته است.

- آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد بدانکه اسعدک الله... که این مقدمه ایست....
- انجام: ... یک قدم در صراط نهادم و دیگر در بهشت.
- ۶۲. فایده در مکروهات و غیره از کتاب زاد الآخرت**
(ص ۹۶۸-۹۶۲)
- ۶۳. مشکات خاص و عام**
(ص ۹۶۹-۹۸۴)
- از: عبدالباری (ق ۱۲۳ه).
- تألیف به سال ۱۲۶۰ه. در آنکه حلیت و حرمت در مذاهب اربعه در مورد حیوانات بری و بحری و پرنده چیست، برگرفته از کتاب احکام الحیوان، به صورت مجدول.
- ۶۴. فواید از کتاب کشف المحجوب، تصنیف علی بن عثمان بن جلابی**
(ص ۹۸۵-۹۸۷)
- ۶۵. فواید در اخلاق**
(ص ۹۸۸-۱۰۰۰)
- ۶۶. چهل کلمه**
(ص ۱۰۱۱-۱۰۰۱)
- از:؟
- مؤلف چهل حدیث از پیامبر اکرم (ص) انتخاب نموده و به نظم فارسی برگردانده است.
- آغاز: بسمله، صحیح ترین حدیثی که راویان مجالس دین و مدرسان مدارس یقین املا کنند... لا یؤمن احدکم حتی یحب لاخیه ما یحب نفسه،
- هر کس را لقب مکن مؤمن
گرچه از سعی جان و تن کاهد
- انجام: کی پسندد که خود بخسبد سیر
به نشیند گرسنه همسایه
- ۶۷. از شرح قصیده برده تصنیف ارتضاعیخان صاحب**
(ص ۱۰۱۲-۱۰۱۳)
- ۶۸. فواید چند از کتاب ارشاد العباد الی احکام الذبح والاصطياد، تصنیف سید احمد صاحب معروف تر صاحب**
(ص ۱۰۲۳-۱۰۱۶)
- (اعتقادات - فارسی)
- ۶۹. کثیر الفواید**
(ص ۱۰۳۲-۱۲۲۲)
- از، محمد عبدالله (ق ۱۲۳ه).
- فوایدی چند از تفسیر سوره بقره است که در سال ۱۲۶۵ه برای فواید خلق الله تألیف شده است.
- آغاز: بسمله الحمد لله رب العالمین و العاقبة للمتقین والصلوات و السلام على رسوله محمد... اما بعد بدانکه اسعدک الله تعالی فی الدارین که این فواید چند...
انجام:... باین مرتبه آنها را کفر راسخ شد.
- ۷۰. مختصرى از کتاب تذكرة الاولیاء عطار نیشابوری**
(ص ۱۲۲۲-۱۳۴۸)
- ۷۱. فواید شرح مشکات شریف ترجمه عبد الحق دهلوی**
(ص ۱۳۴۹-۱۳۵۰)

- ۷۹. رساله سؤال و جواب (اعتقادات-اردو)**
حضرت علی مرتضی با حضرت سید عبدالقادر جیلانی
(ص ۱۴۳۰-۱۴۴۲)
- ۸۰. فواید از کتاب فقه احمدی، تصنیف احمد صاحب متخلص به مشتاق، به اردو**
(ص ۱۴۴۳-۱۴۴۴)
- ۸۱. در انواع مشروع**
(ص ۱۴۴۵)
- ۸۲. منظومه نام حق (فقه-فارسی)**
= فقه منظوم = مقدمۃ الصلوۃ
= آداب نماز
(ص ۱۴۴۶-۱۴۵۹)
- از: شرف بخارائی خراسانی (ق ۵۷ ه).
منظومه‌ای است به روش اهل سنت، در پانزدهم جمادی الاولی ۶۹۳ ه در ده باب و ۱۷۰ بیت سروده است:
باب اول: طهارت و وضو (چهار فصل).
باب دوم: شکننده‌های وضو.
باب سوم: غسل (سه فصل: فرایض، سنتها، مقدار آب).
باب چهارم: واجب کننده غسل.
باب پنجم: تیمم.
باب ششم: نماز (چهار فصل: فرایض، سجدہ سهو، سنتها).
باب هفتم: نمازهای شبانه روزی.
باب هشتم: سنتهای مؤکده.
باب نهم: روزه.
باب دهم: کفاره روزه.
- ۷۲. فواید فوز الكبير (ص ۱۳۵۱-۱۳۵۳)**
- ۷۳. فواید به زبان اردو (ص ۱۳۵۴-۱۳۵۶)**
- ۷۴. از کتاب ایقاظ النیام، تصنیف مولوی باقر صاحب مرحوم متخلص به آگاہ (ص ۱۳۵۸-۱۳۶۴)**
- ۷۵. فواید فوز الكبير، تصنیف شاه ولی اللہ محدث (ص ۱۳۶۴-۱۳۶۵)**
- ۷۶. تنبیه الانسان فيما يحرم و يحل من الحيوان (ص ۱۴۲۱-۱۳۶۶) از؟**
برگرفته از کتاب حضرت معین صاحب است.
در باب حلال و حرام بودن خوردن گوشت برخی حیوانات.
- ۷۷. جزء ایمان (حدیث-فارسی) (ص ۱۴۲۲-۱۴۲۸)**
از: عبدالباری (ق ۱۱ ه).
مؤلف به سال ۱۰۶۰ ه، چهل حدیث از کتاب داستان غم انتخاب نموده و با شرح و توضیح لازم در این رساله آورده است.
- ۷۸. استفتاء از کتاب فقه احمدی (ص ۱۴۲۹)**

اتجام: ... و کانت المیة اغلب... لانه لا ضرورة و الله
أعلم بالصواب و اليه المرجع و المآب.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳۵ هـ.
نسخه بسیار پر حاشیه پیرامون و لابلای سطرها،
مهر تملک ترئینی «جاء من بعدی نبی اسمه احمد
۱۲۴۹» در آغاز و انجامه نسخه حک شده، روی
صفحه ۵ نام چند سجاده نشین ثبت شده، نیز این
یادداشت: «فقیر حقیر عنایت الدین این کتاب
مستطاب را بمطلبه هشتاد و سه روییه رایج الوقت
برای حفظ خریده بقبض خود آورد بسیار ارزان
خرید گویا مفت به دست او افتاد بتاریخ پانزدهم
ربیع الثانی سنه ۱۲۵۰،
جمادی چند دادم جان خریدم
بحمد الله عجب ارزان خریدم»
چهار برگ پیش از آغاز پر از حاشیه فقهی و
لغوی، نسخه مرمت و وصالی شده، روی برگ
آغازین این یادداشت ثبت شده: بتاریخ ۲ سنه
۱۸۲۸ ع حاگر شده و به تاریخ ۱۵ سنه ۱۸۳۴ ع
سارتی فکت یافته شده، بعضی از حاشیه‌ها در
اوراق جداگانه نوشته شده و لابلای کتاب
گذاشته شده که امکان افتادن و فقه آن هست،
صفحات مجدول به جدول ساده مشکی و
صورتی، عناوین هم صورتی.
جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج و سرترنج دار.
۲۵ ص. ۴۸۰ سم. ۳۹×۲۵.
(ثبت ۲۰۷۳۳۱)

۱۶۱۶۷

الروضۃ البهیۃ فی شرح
اللمعة الدمشقیۃ
(فقه - عربی)
از: زین الدین بن علی بن احمد شامی، شهید شانی
۹۶۵ هـ.
از کتاب تجارت تاوصیت را دارد.

با این مطلع:
نام حق بر زبان همی رانم
که بجان و دلش همی خوانم
نک: منزوی ۴/۲۹۰ .
۸۳. فایده از علی مرتضی
(ص ۱۴۶۰)

۱۶۱۶۸. فواید صراط مستقیم و چند فایده

دیگر به فارسی
(ص ۱۴۶۱ - ۱۴۸۰)

خط مجموعه: نستعلیق هندی. محل کتابت: در
مقام ویلور (دارالسرور ای ویلور). اولین تاریخ
کتابت مندرج در این مجموعه رسائل ربیع الثانی
۷۱۱ هـ و آخرین ۲۹ شوال ۱۲۶۵ هـ (۱۲۶۷)
ر) موریانه کمی به نسخه آسیب زده و مرمت
شده، بعضی از مطالب در حاشیه نگاشته شده
است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
۱۵/۵ ص. ۲۰×۱۴۸۰ سم.
(ثبت ۲۰۷۳۳۰)

۱۶۱۶۹

شرح مختصر القدوری
(فقه شافعی - عربی)
فی الفقه

از: احمد بن محمد بغدادی، ابی نصر اقطع (۴۷۴ هـ).
شرح مفصلی است بر کتاب مختصر قدوری در فقه
شافعی.

نک: کشف الظنون، ۱۶۳۱/۲؛ مجلس، ش ۱۴۲۳۵.
کتاب حاضر بخشی از شرح مختصر است، از کتاب
البیوع تا شهادت.
آغاز: بسمله و به نستعین، کتاب البیوع قال البیع
ینعقد بالایجاب و القبول اذا کانا بلفظ الماضی مثل....

زیبا. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۳۰ هـ.
هر مجلس از صفحه‌ای جداگانه شروع شده با
جدول کشی مجزا و ساده، صفحات مجدول به
شنگرف و مشکلی، عنوانین و بر فراز رؤوس
مطلوب و اسمهای خاص شنگرف.
جلد: چرم مشکی ساده.
۱۸/۸ س. ۳۰×۵۶۸ ص. ۱۷ س.
(ثبت ۲۰۷۳۳۳)

۱۶۱۶۹

ارشاد الاذهان
فى احكام الایمان
(فقه - عربی)
از: علامه حلبی، حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶ هـ).
فقه نسبتاً مختصراً است دارای تمام ابواب فقهی
(از کتاب الطهارة تا دیات)، و مشتمل بر پائزده هزار
مسئله.
علامه این کتاب را به درخواست فرزندش فخر
المحققین (محمد) تألیف کرده و ۱۱ شوال ۶۹۶ هـ به
پایان برد است.
بر آن شروع زیادی نگاشته‌اند.

نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۴۲/۱؛ مجلس، ش
۰۷۰۶ و ۰۴/۶۲ و ۰۱/۲۱۸ و ۰۱/۱؛ ذریعه، ۱۴۲۶.
آغاز افتاده: ...الرباعية فان کان فی الاولین اعد و
کذا اذا لم يدر کم صلی و ان تيقن الاولین و شك فی
الزاد....

انجام: ...فان اوصلهمما الجانی... فواحدة و لو اوصل
اجنبی فدیتان و علی الاجنبی بالنسبی و لو اوصلهمما.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲۰ هـ.
در صفحه پایانی وقف نامه کتاب آمده، واقف
سکینه خانم بنت خالو قاسم بوده و تولیت را به
اقل الطلبه اسماعیل بن قربان واگذار کرده، در
رجب ۱۲۸۸ و مهر بیضوی متولی «قربانی کعبه
وفا اسماعیل» در ذیل آن حک شده، نسخه هماره

آغاز: بسم الله، حمد له، كتاب التجارة هي في اللغة
الكسب وفي الشرع على تعريف....
انجام: ...في مقابلة النصوص المستفيضة المعتصدة
بالاجماعات المحكية والحمد لله رب العالمين.
خط: نسخ. كاتب: ابراهيم بن ملا نور محمد.
تاریخ کتابت: ۱۲۶۳ هـ.

كاتب قسم داده که او را یاد کنند، و مهر تمکل
درشت مستطیل او «فوض امره الى الله عبده
ابراهيم بن نور محمد» در پایان و چند جای
نسخه ثبت شده است، عنوانین و بر فراز متن لمعه
صورتی، بر فراز صفحه آغازین نشان گل و بوته
زمخت به اکلیل درج شده.
جلد: تیماج تریاکی مایل به مشکی ترنج و
سرترنج و گرددار، عطف چرم مشکی.
۱۵ س. ۲۱×۵۸۲ ص. ۲۲ س.
(ثبت ۲۰۷۳۳۲)

۱۶۱۶۸

[مجالس]
(اعتقادات و مواضع و فقه - فارسی)
از:؟
مجموعه مجالسی است در مسائل اعتقادی و
اخلاقی در ذکر احوال قیامت، و ذکر فضل ساعیان به
اعمال خیر، در فرایض و احکام و معتقدات اهل سنت
و جماعت (۵۹۱ فریضه)، در ذکر معجزات حضرت
رسول (ص) و فضائل دیگر انبیاء (ع) و ائمه م Gusom (ع) و
غیره.

آغاز: بسم الله، ذكر احوال قیامت و احوال و فرغ
آنروز... يا ايها الناس اي مردم خطاب با عامه مکلفان
است....

انجام:
و آنها که در آینه مروت فر داند
کم بستانند در عوض بیش دهند
خط: نستعلیق نیکو درشت و مطالب عربی نسخ

طیبیب، در آغاز مهر کتابخانه مجده‌الدین نصیری ثبت شده.

جلد: تیماج قهوه‌ای فرسوده بدون مقوازنم.
۱۴×۲۲ س.م. ۳۴۴ ص. ۱۱.

(ثبت ۲۰۷۳۳۵)

با حواشی نسبتاً فراوان در پیرامون یا لابلای سطور، عناوین شنگرف.

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ترنج و سرتنج و لچکی و گردار.

۱۸/۵ س.م. ۴۳۴ ص. ۱۴.

(ثبت ۲۰۷۳۳۴)

۱۶۱۷۱

(ادب - عربی)

[غريب لغات القرآن]

از: ؟

لغات غریبیه قرآن کریم را به ترتیب سور قرآنی و با استشهاد به قدمای لغویان عرب تشریح کرده است.
نسخه نفیس است و احتیاج به مدافنه بیشتری دارد.
آغاز افتاده: ... واحد لان ذلک غیر موجود فی الاسماء و سمعت نفرأ من ربیعه یعرفون الدال و اللام
فیقولون الحمد لله و انما رفعوهما جمیعاً....
انجام افتاده: ... و زعم الكسایی انه سمع فی عشرات فی اللغة الدين يقولون ضرب... مثل ذلك و زعم الكسایی انه سمع فی سبغ الكسر و الدفع و النصب و ان مصادرها... قال سغاً.

خط: نسخ مغرب ممتاز کهن، در پایان جزء اول قبل از سوره کهف امضای سمعان دارد به تاریخ ۹ جمادی الآخره سال ۵۳۰ هـ.

عناؤین شروع سوره‌ها ثلث درشت، مهر کتابخانه مجده‌الدین نصیری بر روی برگ دوم حک شده است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
۱۶/۵ س.م. ۲۲/۵ ص. ۸۶.

(ثبت ۲۰۷۳۳۶) ← تصویر

۱۶۱۷۲

(علوم غریبه و اعتقادات - فارسی)

از: ؟

رساله‌ای است پر از استعارات و کتابیات نامفهوم بر

۱۶۱۷۰

رياض الانشاء (منشآت - فارسی)

از: خواجه عماد الدین محمود بن محمد بن گیلانی گاوکانی (۸۸۶ ه).

مشتمل بر ۱۴۸ مکتوب به پادشاهان و وزیران.

مؤلف در ضمن اشعاری را گاه به نظم خوبش نقل کرده، از جمله این بیت:

خوبست اختصار ولیکن کلیم وار اطناپ در مکالمه دوست خوشتراست

این کتاب به تصحیح شیخ چاند بن حسین احمد نگدی تاکوری پاکستانی، در ۱۹۴۸ م به صورت سربی و در ۴۶۰ صفحه، در حیدرآباد دکن چاپ شده است.

نک: مشار، ۸۶۵.

آغاز افتاده: ... شعر

علی قدر اهل العزم تأتی العزایم و تأتی علی قدر الكرام المكارم

انجام افتاده: ... و متواتر بارگال فرامین سعادت بشایر سرافراز فرمایند و خلعت حیات این چاکر را بطراف اوامر مفاخر.

خط: نستعلیق نیکو، عناؤین تعلیق ممتاز، مطالب

عربی مغرب. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱ هـ.

عناؤین و نشانی هاشنگرف، معنای لغات مشکله

بعضی از مکتوبات مانند مکتوب سلطان مراد

بیک رومی (ص ۱۹۲) زیرنویس فارسی شده.

در صفحه ۱۰ تملکی به خط شکسته آمده ظاهرآ

به نام نظام الدین احمد جعفری ابن محمد ابراهیم

- ی. یادداشت‌هایی در شناخت دریاها
(ص ۴۷)
- یا. فی تحقیق مراتب العددیة
(ص ۴۹-۵۰)
- یب. مربعات
(ص ۵۱)
- یج. مخمسات
(ص ۵۵)
- ید. شجره نامه یافت اغلان
(ص ۶۸-۶۹)
- یه. در بحور و اوزان عروضی
(ص ۷۱-۷۲)
- یو. الحديث
(ص ۷۳)
- یز. من تأليفنا الجامعۃ
(ص ۷۵)
- یح. الكلمة التاسعة من بطليموس
(ص ۸۱-۸۲)
- یط. جدول سعادات و نحوسات
(ص ۸۳)
- ک. در اوزان و بحور عروضی
(ص ۸۷)
- کا. من تأليفنا الجامعۃ
(ص ۹۰)
- کب. من رسائل اخوان الصفا
و خلان الوفا
(ص ۹۲-۹۳)
- کج. من تأليفنا الجامعۃ
(ص ۹۷-۹۸)
- کد. در علم بدیع
(ص ۱۰۴-۱۰۸)
- که. ولایت شهر مکث و تکوین نطفه
و جنین در رحم

مبنای اعتقادات امامیه و اشاره به بعضی از آیات و روایات و مطالب اعتقادی و فلسفی.

آغاز: الحمد لله الاول بلا اول كان قبله والآخر بلا آخر يكون بعده و الصلة...

موجود بحق واحد اول باشد

باقی همه موهوم مخیل باشد

انجام:

گفتم که الف گفت دگر گفتم هیچ در خانه اگر کس است یک حرف بس است

متفرقات:

در حواشی برخی صفحات، عنوانین زیر آمده است:

الف. من تأليفنا الجامعۃ

(ص ۱۲-۱)

ب. منتخب جداول الاوزان من سبعين
في تأليف الجامعۃ

(ص ۱۳)

ج. من تأليفنا الجامعۃ

(۲۰-۱۹)

د. تقسیم بروج و تعیین صوت
(ص ۲۶)

ه. من تأليفنا الجامعۃ

(ص ۳۲)

و. اذکروا اللہ کثیرا فی ایام معدودات

(ص ۳۲)

ز. عن سیدنا(ص)

(ص ۳۴)

ح. نخبة من رسالة رابعة من القسم
الناموسية في كيفية عشرة اخوان الصفا و
تعاون بعضهم بعضًا بحسن المودة و شفقة

(ص ۳۸-۳۹)

ط. تفکر يا اخى فيها

(ص ۴۵)

- خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: شعبان سال ۱۱۴۱ ه. مکان کتابت: در قصبه عبد آباد مضاف صوبه برہانپور. عناوین شنگرف. تصحیح شده با حواشی نسبتاً زیاد. نسخه را موریانه خورده و مرمت شده است، نام چند سجاده نشین در صفحه آغازین ثبت است از جمله سجاده نشین شهر احمد نگر در هندوستان.
- جلد: تیماج زرشکی معرق سوخت (ترنج و سرتنج و لچکی و گره‌ها معرق است)، عطف چرم زرشکی. ۱۴۶×۲۳ سم. ۱۴۶ ص. ۲۱. (ثبت ۲۰۷۳۳۸)
- ۱۶۱۷۴**
- [کتاب فقهی اهل سنت]** (فقه - فارسی)
- از: ؟ مشتمل بر طهارت و صلات و غیره که از کتابهای امالی و کشف الاسرار و کنز و محیط و جامع الكبير و کافی وغیره نام می‌برد.
- در ضمن کتاب، مباحث فقهی را ذیل عناوین «مسئله» آورده است؛ به عنوان نمونه: «مسئله اگر کسی روزه گشاد برگمان آنکه آفتاب فروشده است بعد آن آفتاب پیدا شد یا سحر خورد به گمان آنکه شب باقی است ناگاه روز پیدا شد روزه شکسته بود و قضا واجب آید ولی کفارت نی». آغاز: بسم الله، حمدله، بدان اسعد الله في الدارين که در کشف الاسرار آورده است....
- انجام: ... و سبب نجات و درجات این جهانی و ذخیره آن جهان روزی کند و امن این مسکین گناه کار را باری تعالی را و تبارک در پناه خویش ما را امین رب العالمین.
- (ص ۱۱۲-۱۱۳) **کو. یادداشت‌های فقهی و حدیثی**
- (ص ۱۱۹-۱۲۳) **کز. روایای عاتکه و غزوه بدر**
- (ص ۱۲۶-۱۲۸) **کح. اخبار بسم لحم بربان**
- (ص ۱۳۳) **کط. در ملوک فرس**
- (ص ۱۳۷-۱۳۹) **لا. یادداشتی از جامع التواریخ رشید**
- (ص ۱۴۳) **کب. اوقات ممنوعة في المباشرة**
- (ص ۱۴۴-۱۴۵) **لچ. در فتوحات و توکل وغیره**
- (ص ۱۴۶-۱۵۰) **خط: نستعلیق ممتاز درشت. تاریخ کتابت:**
احتمالاً از ق ۱۳ ه. صفحات مجدول، عناوین شنگرف، مطالب حاشیه‌ها به چلپیا و مرتب نوشته شده است.
- جلد: تیماج زرشکی چروکیده ضربی ساده بدون مقوا. ۱۵×۲۶ سم. ۱۵ ص. ۵ س. (ثبت ۲۰۷۳۳۷)
- ۱۶۱۷۳**
- مفتاح الصلاة** (فقه - فارسی)
- از: سید محبوب علیشاه صاحب قادری (ق ۱۱ ه). تأليف به سال ۱۰۶۱ ه، در طهارت و صلات وغیره. آغاز: بسم الله، حمدله، بدان اسعدك الله تعالى که دانستن فرض بر مکلف فرض است....
- انجام: ... و بسیار از مثالیل در این رساله بجهت اختصار ترک نموده شد اما اینقدر بجهت عمل کافی است و الله الموفق و المعین الواfi، تم.

۱۶۱۷۶

اسکندرنامه

(شعر - فارسی)

از: ابومحمد ویس بن یوسف نظامی گنجوی (بین ۱۵۰۷-۱۵۶۰).

اهمیت نسخه در حواشی لغوی و توضیحاتی است
که بین سطرها و پیرامون افزوده شده است.
آغاز:

خدایا جهان پادشاهی تواست
زما خدمت آید، خدایی تراست

انجام:

از آن می‌که او داروی هوش باد
مرا شربت و شاه را نوش باد
خط: نستعلیق. کاتب: بدربط سید سعادت علی.
تاریخ کتابت: سه شنبه ۵ ربیع ۱۲۴۲ ه بوقت
«یکپاس روز برآمده بود و صورت بانجام رسید»،
سپس نوشه:
نوشته بماند سیه برسفید
نویسنده را نیست فردا امید
دارای حواشی بسیار در پیرامون و لابای
سطرها، عناوین شنگرف، نسخه را کمی کرم
آسیب رسانده، متفرقاتی در ابتدای نسخه کتابت
شده.
جلد: چرم زرشکی تیره ساده.
نک: مجلس، ش ۶۶۶، مشار، ۱۳۱۵.

(ثبت ۲۰۷۳۴۱)

نسخه موریانه زدگی انک دارد.

عناوین شنگرف.

متفرقات زیادی در حواشی میان نسخه کتابت
شده.

سه برگ آغازین نونویس بد خط.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
نک: ۲۸۸ ص. ۱۱ س. ۲۵/۵ سم.

(ثبت ۲۰۷۳۴۹)

۱۶۱۷۵

گلشن راز

(شعر - فارسی) از: شیخ محمود بن امین الدین عبدالکریم بن یحیی

شبستری (۷۲۰ ه).

از ویزگی‌های این نسخه آن است که در کنار هر بیت
شماره صفحهٔ شرح گلشن راز بنام مفاتیح الاعجاز را
ثبت کرده است.

بارها در ایران و هند به چاپ رسیده است.

نک: مجلس، ش ۶۶۶، مشار، ۱۳۱۵.

آغاز: بسم الله.

بنام آنکه جان را فکرت آموخت
چراغ دل زنور جان برافروخت

انجام:

بنام خویش کردم ختم و پایان
الهی عاقبت محمود گردان
خط: نستعلیق. کاتب: محمد محیی الدین حسینی
 قادری تلوالوری. تاریخ کتابت: جمادی الاولی
سال ۱۳۰۰ ه. مکان کتابت: بلده فرخنده بنیاد
حیدرآباد.

چهار ستونی مجدول ساده صورتی.

جلد: چرم زرشکی ساده.

نک: ۳۰ ص. ۳۰ س. ۲۰/۵
نک: چهار ستونه.

(ثبت ۲۰۷۳۴۰)

۱۶۱۷۷

مجموع خانی فی عین المعانی (فقه - فارسی)از: کمال الدین بن کریم ناگوری، مشهور به زهد
(ق ۱۰ ه).

مؤلف بعد از آن که این کتاب را در عبادات تألیف
نمود، تمهیه‌ای به درخواست شیخ فرید الدین خوجو و

- ۲. ترجمه آیات و احادیث
تنبیه الغافلین**
(ص ۳۳-۴۷)
- از: مولی بخشی بهاری.
مؤلف در سبب تألیف این رساله گوید: «به نظر تعمیم فواید و تکثر عواید آن را به قالب طبع درآورد و از آنجا که رساله صوفیه مشتمل بر آیات کلام الله و احادیث رسول الله صلعم و دیگر عبارات عربیه بود، برای عموم نفع آن تفسیر آیات مذکوره از تفسیر حسینی که بین العلماء معتبر و متداول است، نقل کرده، ترجمة احادیث و غیرها به حسب فهم ناقص خود نموده، به اثبات علامات از قوم هندسه به اوایل ترجمه‌ها مثل رقوم هندسه مثبته که در اصل رساله به ترتیب آیات و احادیث و غیرها نهاده‌ام و تبیین جزء و کوکع و سوره جداگانه طبع کنایده، ملحق رساله شریفه مذکوره نمود تا احدي به سبب عدم قدرت بر عبارت عربی از انقطاع آن بی بهره نماند».
- آغاز: بسمله، ...بگو ای محمد صلعم مر این ترسندگان را که در دنیا بسته
- انجام: ...اغمام پیوشند در افشاری آن نکوشند.
- خط مجموعه: نستعلیق، عبارات عربی نسخ.
- کاتب: عبدالقدار. تاریخ کتابت: ۱۴ محرم ۱۲۵۱هـ. مکان کتابت: شهر حیدرآباد مطابق چهانپه کلکته.
- در پایان نشانی بالغ دارد.
- نشانیها شنگرف، دو صفحه اول جدول ساده شنگرف.
- در ص ۴۹ غزل شمس تبریز «مالک الملک لا شریک له» کتابت شده است.
- جلد: تیماج زرشکی ضربی با ترنج و سرترنج معرف بدون مقوا.
- انجام: ... خود را آماده جهنم سازد آن ارحم الراحمین همه مومنین را از نامرضیات محفوظ داشته بمرضیان خود مصروف دارد آمین.
- والی بهرام خان بر آن نگاشت که نسخه‌ای از آن در همین کتابخانه به ش ۷۴۳۲ موجود است.
- آغاز: بسمله اللهم لا سهلاً الا ما حجلته سهلاً و انت تجل الحزن سهلاً اذا شئت كتاب الطهارت درين پنج فصل و چهار باب
- انجام: ... از طعام در هر کاسه یکهزار نفس یکمند و الله اعلم بالصواب.
- خط: نستعلیق هندی. کاتب: میر عنایت علی... ساکن نارنول بخارط نندوخان. تاریخ کتابت: ۷ شوال ۱۲۸۲هـ.
- عناوین و بر فراز آیات شنگرف.
- جلد: چرم قهوه‌ای روشن.
- کاغذ: کاهی نازک.
- مجموعه
۱. تنبیه الغافلین
(اخلاق-فارسی)
(ص ۱-۳۲)
از: سید احمد.
- مؤلف در مقدمه گوید: «پس این تذکریست جلیل غافلان آخرت و مؤثران دنیا را که حب دنیا بر دلهای ایشان مستولی گشته، آخرت را فراموش ساخته آثار آن بر ایشان پدیدار نموده، احکام شرعیه را برای منافع دنیویه می‌گذارند...».
- آغاز: بسمله، حمد بیحد مر منعمی را جلت نعماؤه که انعام عام او... اما بعد پس این تذکریست جلیل غافلان آخرت....

<p>۱. مقالید فارسی (دستور زبان - فارسی) (ص ۲۰-۳)</p> <p>از: مستمند.</p> <p>رساله‌ای است جهت فایده مبتدیان و نفع نوآموزان در صرف مصادر و افعال که از کتب عربی استنباط نموده و آن را با عنوانین ماضی و حال و مستقبل وغیره تبییب کرده است.</p> <p>مشتمل بر:</p> <p>در کیفیت متصرفة فارسی، در بیان مصدر لازمی، در بیان مصدر متعددی، در بیان ماضی، در بیان کیفیت ماضی و صیغه‌ها و ضمایر آن وغیره، در بیان مضارع، در بیان مستقبل، در بیان اسم فاعل، در بیان اسم مفعول وغیره.</p> <p>آغاز: بسمله، عنوان صحیفه علم و عقل و سرمایه کتاب هنر و فضل ستایش و نیایش...</p> <p>انجام افتاده: ... چون خواهی که اسم معقول را بنا کنی...</p>	<p>۱۶۱۷۹</p> <p>مجموعه</p> <p>طلب کردم از کلک تاریخ او رقم زو چل و هشت سال هزار...</p> <p>همچو خاتم الفتی شد نامدار ختم کرد این گنج در شاهوار</p> <p>۳. رساله قواعد فارسی (دستور زبان - فارسی) (ص ۱۴۵-۱۳۹)</p> <p>از:؟</p> <p>آغاز: الحمد لله رب العالمين و الصلوة على رسوله...</p> <p>اما اهل تربیت را باید که مبتدیان اول در اثنای خواندن شمار سه زمانه که ماضی و مستقبل و حال است....</p> <p>انجام: ... چنانچه شخصی که بود ششم زاید چنانچه یکی و بسی نسخه قواعد فارسی... با تمام رسید.</p> <p>۴. رساله در صرف (صرف - فارسی) (ص ۱۷۶-۱۴۸)</p> <p>از:؟</p> <p>رساله‌ای است مختصر در صرف مصادر زبان عربی و انواع بنای اسم (ثلاثی و رباعی و خماسی)، فعل (ثلاثی مزید و مجرد و رباعی)، اسم مصدر و غير مصدر، معتنل و ناقص وغیره.</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين و العاقبة للمتقين و الصلوة... بدان اسعدک الله تعالى فی الدارین که کلمات لغت عرب بر سه گونه است....</p> <p>انجام: ... مفعل فصل الخوف ترسیدن ماضی چون خاف خافا خافوا تا آخرخفن.</p> <p>خط مجموعه: نستعلیق هندی. کاتب: کتاب دوم به خط بدرالدین حسین ساکن اورنگ آباد. تاریخ کتابت: ۲۱ ذی الحجه ۱۲۶۵ ه. مکان کتابت: بلده فرخنده بنیاد حیدرآباد در خانه باغ نواب قادر جنگ بهادر (پایان عروض الفتی ۶۹ ر).</p> <p>نسخه مرمت شده.</p>
<p>۲. ریاض الصنایع (بدیع و عروض - فارسی) (ص ۱۳۷-۲۲)</p> <p>از: الفتی بن حسینی ساوجی (پس از ۱۰۸۳ ه).</p> <p>در علم عروض (اوزان و بحور) و فاقیه و فتنی بدیعی ادبی است که برای عبدالله قطب شاه در ۱۰۴۸ ه ساخته شده است.</p> <p>نک: دانشگاه، ۳ و ۲۹۹/۹ و ۱۳۶۷/۹.</p> <p>آغاز: بسمله، حمد واخر و ثنای کامل مبدع و صانعی را شایانست که از امتزاج ارکان عناصر و ازدواج اصول موالید... اما بعد اقل و احقر موجودات... را جمعی از مستفیدان....</p> <p>انجام:</p>	<p>قطب شاهی</p> <p>آغاز: بسمله، عنوان صحیفه علم و عقل و سرمایه کتاب هنر و فضل ستایش و نیایش...</p> <p>انجام افتاده: ... چون خواهی که اسم معقول را بنا کنی...</p> <p>۲. ریاض الصنایع (بدیع و عروض - فارسی) (ص ۱۳۷-۲۲)</p> <p>از: الفتی بن حسینی ساوجی (پس از ۱۰۸۳ ه).</p> <p>در علم عروض (اوزان و بحور) و فاقیه و فتنی بدیعی ادبی است که برای عبدالله قطب شاه در ۱۰۴۸ ه ساخته شده است.</p> <p>نک: دانشگاه، ۳ و ۲۹۹/۹ و ۱۳۶۷/۹.</p> <p>آغاز: بسمله، حمد واخر و ثنای کامل مبدع و صانعی را شایانست که از امتزاج ارکان عناصر و ازدواج اصول موالید... اما بعد اقل و احقر موجودات... را جمعی از مستفیدان....</p> <p>انجام:</p>

<p>٤. رسالة في حرمة الزنا (اعتقادات - عربي)</p> <p>(ص ٥٠-٥٠)</p> <p>از: آغاز: بسمله، سبحانک لاعلم لنا الا ما علمتنا انک انت العلیم الحکیم ان ربنا... اعلم ان حرمة الزنا.... انجام: ...لاقامة الحد عليه لان المست مندوب اليه انتهی، تمت بالخير.</p>	<p>٣. قطع النزاع في باب السماع (اعتقادات - عربي)</p> <p>(ص ٤٧-٤٧)</p> <p>از: آغاز: بسمله، الحمد لله حمدًا يليق بعلو جلاله... اما بعد فهذا قطع النزاع في باب السماع قال الإمام ابن القيم....</p>	<p>عناوین شنگرف، تاریخ کتابت بقیه رساله‌ها متأخرتر به نظر می‌رسد.</p> <p>جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.</p> <p>ج ٤/٨ × ٢٣/٨ سم. ۱۷۸ ص. ۱۳ س.</p> <p>(ثبت ۲۰۷۳۴۴)</p> <p style="text-align: right;">۱۶۱۸۰</p>
<p>٥. تمام العناية في الفرق بين صريح الطلاق و الكناية (اعتقادات - عربي)</p> <p>(ص ٧١-٧٤)</p> <p>از: محمد هاشم بن عبدالغفور بن عبد الرحمن سندي تتوی.</p>	<p>آغاز نسخه (ص ١٨٧): بسمله، الحمد لله وحده و الصلوة و السلام على من لا نبی بعده... و بعد يقول العبد....</p> <p>آغاز افتاده: ...و تكررت الشهور و الاعوام و لا حول و لا قوّة الا بالله العلي العظيم....</p> <p>صفحاتی از آن در ص ١٨٧ جا بجا شده است.</p>	<p>از: شیخ محمد حیات سندي مدنی (ق ١٢ ه).</p> <p>در جواب مردی از سادات سند که سؤالاتی از وی پرسیده از جمله درباره وحدت وجوده، غلو در ابن عربی، سقوط حق والدین و زوجه، نظر به اجنبيه، عشق مردان و زنان، غناء به طنبور، حرام خواري و غيره. تأليف رساله در مدینه منوره روز جمعه از جمادی الثانی ١٥٠ ه پایان یافته است.</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله حمدًا لا يليق بجماله و الصلوة و السلام على اشرف خلقه... اما بعد فيقول... انه سألني رجل شریف من سادات السنند....</p> <p>انجام: ...و مان کان فيه من خطاء فانت عفو كريم و أنا عبد خطاء اثیم.</p>
<p>٦. آداب اللباس (اعتقادات - عربي)</p> <p>(ص ٧٥-٨٢)</p>	<p>آغاز افتاده: ...و تكررت الشهور و الاعوام و لا حول و لا قوّة الا بالله العلي العظيم....</p>	<p>٢. رساله في رد بعض رسوم الجاهلية (اعتقادات - عربي)</p> <p>(ص ٣٠-٤٦)</p> <p>از: شیخ محمد حیات سندي مدنی (ق ١٢ ه).</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله الذى ازاح رسوم الجاهلية... اما بعد فهذه رساله... قال الله تعالى و جائز....</p> <p>انجام: ...خيرا من الاولى و صلی الله على سیدنا محمد و آلہ و صحبه و سلم، تمت.</p>

- از: شیخ الهند عبدالحق دھلوی.
آغاز افتاده: ... من جر از ازره بطرأ یعنی نظر نمیکند
خدای تعالی روز قیامت بسوی کسیکه بکشد....
انجام: ... اجر بسیار است و ثواب بیشمار الحمد لله
رب العالمین... و صحبه اجمعین.
- متفرقات:**
- الف. فایده از کتاب مخزن الفواید**
(ص ٩٨-٨٣)
- ب. فایده دیگر از کتاب مخزن الفواید**
(ص ١٠٤-٩٨)
- ج. طریق اسقاط میت**
(ص ١٠٥-١٠٦)
- د. فایده در نکاح**
(ص ١٠٧-١١٠)
- ه. المسائل المتعلقة با جابت المؤذن**
(ص ١٨٦)
- و. سیفی حضرت غوث الثقلین
که چهل کاف دارد**
(ص ١٩٣)
- ز. فایده برای دفع شر**
(ص ١٩٣-١٩٤)
- ح. کیفیت عقد انامل
از فرهنگ جهانگیری**
(ص ١٩٨-٢٠١)
- خط مجموعه: نستعلیق هندی. کاتب: غوث
محبی الدین بن سید ابوالحسن قادری. تاریخ
کتابت: چهارشنبه ١٦ ربیع‌الثانی ١٢٦٣ه (پایان
رساله اول)، ٢٠ ربیع‌الثانی ١٢٦٣ه (پایان رساله سوم) دو شنبه ١٤
رجب (پایان رساله هشتم).
عنایون و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف.
نسخه موریانه دیده و مرمت شده است.
در آغاز شعری مشتمل بر ٢١ حرروف در اسماء
امام قرائت ثبت شده است.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
- ٧. در بیان آداب** (اعتقادات - فارسی)
لباس حضرت سیدالبشر (ص)
(ص ١١٠-١٢٢)
از؟
آغاز: بسمله، بعد از حمد و ستایش الهی و پس از
نعمت حضرت رسالت پناهی....
انجام افتاده: ... در حدیث آمده که گفت رسول
صلی الله علیه [و آله] و سلم لا ینظر الله یوم القيمة
الى....
- ٨. [رسالة في الفقه]** (فقه - عربی)
(ص ١٢٣-١٨٥)
از؟
رساله‌ای است در احکام صلات و زکات و حج و
طلاق و بیع و اجاره و عاریه و کفالت و نفقة وغیره.
آغاز افتاده: ... یسقط باحد معان ثلاثة في حالة كثرة
القوائب وهى ست صلاة....
انجام: ... الاخت من الام لكل واحد منها السادس
يساوى طرف، تمت.
- ٩. رسالة سلوك الشوارع** (حساب جمل - عربی)
الموصولة الى عقد الاصابع
(ص ١٩٤-١٩٧)
از: جعفر بن جلال الدين محمد مقصود عالم شاهی
رضوی
رساله در کیفیت عقد انامل است.
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى قال فى كتاب المبين و

<p>منظومه‌ای از نام داروهای مفرده و مرکبه و در ساخت برخی داروها و طریق هر یک. آغاز: بسمله، ملینات</p> <p>روغن زیتون سیستان سکر و کنجد کرات دارچینی و بس و خبازی و خس ترانجین انجام: نشا هست وافیون و تورک سفید زتسکین اوج است خیر و صلاح</p> <p>خط مجموعه: نستعلیق هندی. کاتب: شیخ معین الدین متخلص به فرحان. تاریخ کتابت: سه شنبه ۱۲ شوال ۱۲۴۹ ه (پایان رساله دوم). عنایوین شنگرف، نسخه رطوبت فراوان و آسیب دیده، در آغاز طریقه استخاره در حصن حصین نقل شده است.</p> <p>جلد: چرم قهوه‌ای تیره ساده. ۱۵/۲ × ۲۴ سم. ۱۴۴ ص. ۱۲-۱۳ س. (ثبت ۲۰۷۳۴۶)</p>	<p>۱۶۱۸۱</p> <p>مجموعه ۱. [رساله در جمیع معاملات] (فن-فارسی) (۴۲-۲) از:؟</p> <p>مختصری است در دستورالعمل جمیع مقدمات و معاملات و مناصب دولتی از سپاهی‌گری و مستوفی و غیره. آغاز: بسمله، دستورالعمل جمیع مقدمات و معاملات بقدر دریافت می‌نویسد که طالبان این فن را بکار آید....</p> <p>انجام: ... بعمل آرد در محل بازخواست نهادند فقر استیفاء خلاصی یابد، تمام سند را باحتیاط نگاهدارد، تمام شد.</p> <p>۱۶۱۸۲</p> <p>تهذیب الاحکام (حدیث-عربی) از: شیخ الطائفه ابو جعفر محمد بن حسن بن علی طوسی (۴۶۰ه). این نسخه از باب «ما تجب فيه الزکاة» تا پایان جزء چهارم تهذیب است.</p> <p>انجام: ... النفر الاول صلوة الظهر و هو وسط ایام التشريق قال محمد بن الحسن هذا الخبر موافق للعامة و لسننا نعمل به والعمل على ما قدمناه من الاخبار. خط: نستعلیق نیکو. تاریخ کتابت: ق ۱۲ ه. عنایوین شنگرف.</p> <p>در آغاز وقف نامه‌ای مفصل درج شده، واقف کربلائی محمد قاسم کشمیری در مشهد مقدس بر کافه شیعیان و غلامان ائمه طاھرین^(۴) در ۲ صفر ۱۱۴۶ه، وقف نشان «وقف» یا «وقف عام»</p>	<p>۲. گلدسته گفتار (شعر-اردو) (۱۱۴-۲۵) از: شیرمحمد خان ایمان. از مجموعه چند رباعی تشکیل یافته است با عنایوین «رباعی-رباعی» و دیگر عنایوین. آغاز: بسمله، افلاک سی هی بلند ترشان سخن پایاھی نهین کسوی پایان سخن انجام:</p> <p>جب غنچه سوسن نی چمن مین محرسی گلدسته گفتار کها بی کم و کاست</p> <p>۳. [منظومه در طب] (طب منظوم-فارسی) (۱۱۶-۱۱۴) از:؟</p>
---	---	--

حبيب الله بن محمد على الرضوي با مهر بيضوي «حبيب الله محمد» و مهر بيضوي كشیده «سلام قولًا من رب رحيم» و نیز این یادداشت تملک ثبت شده است:
 «مالكه مالک مالکه، من متملكات العبد الفقير محمد على بن محمد مؤمن السبزواری (و بعد ينتقل الى نظام الدين)». جلد: تیماج دورو، روزرشكی و ساده و فرسوده درون قهوه‌ای.
 ۱۶۱۸۴. ۲۷ ص. ۵۱۰. ۲۴×۱۲/۵ سم. (ثبت ۲۰۷۳۴۸)

در مواضع زیادی از کتاب هم حک شده است، پیش از آن در همان صفحه یادداشت تملک سید علی بن حسن بن حسین عاملی درج شده با مهر مستطیل «العبد المذنب النادم على بن حسن بن حسين الخادم ١١٠١».

جلد: تیماج زرشکی، لبه‌ها با چرم مشکی با بدسلیقگی وصالی شده.
 ۱۶۱۸۳. ۱۳×۲۴/۵ سم. ۱۵ ص. (ثبت ۲۰۷۳۴۷)

١٦١٨٣

زبدة البيان = آيات الاحكام (آيات الاحكام - عربي)

از: مولی احمد بن محمد اردبیلی (٩٩٣هـ).

نک: مجلس، ش ٣٧٤٢

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين... و بعد فاعلم ان هنا فائدة لابد قبل الشروع فى المقصود....
 انجام: ... على تقدير التخصيص ايضاً لا يبعد التعميم لفهم العلة فيستخرج الباقى فتأمل.

خط: نسخ. کاتب: رفیع الدین محمد بن میر صفی حسنه (حسینی؟) طبیعی. تاریخ کتابت: سال ١١٠٩هـ. مکان کتابت: دارالسلطنة اصفهان.
 با این دو بیت:

و ما من کاتب الاسیلقي

غدا الحشر ما کتبت يداه
 فلا تكت بخطك غير شيء
 يسر فى القيامة أن تراه
 وقف نشان «وقف اولاد ذكور» با مهر هشت گوش «العبد المذنب نظام الدين» نیز در پایان و دیگر مواضعی از نسخه ثبت شده.
 نسخه تصحیح شده نسخه بدل و حواشی دارد.
 عنوانین و بر فراز آیات شنگرف.
 وقف نشان در آغاز نسخه، یادداشت تملک

١٦١٨٤

مجموعه

١. رساله جنوبيه

(ص ٣٠ - ٢٣)

از:؟ (یکی از شاگردان سید عبدالمجید).

آغاز: بسمله، حمدله، بعد خدا میگوید پابسته حرص و هوا گرفتار ما سوا که روزی نشسته بود یار موافق و محب صادق....

انجام:

بوعجب سوره‌ایست سوره عشق

چار مصحف درو یک آیت نیست

٢. بنای عشقیه

(ص ٦٧-٣٢)

از: شاه حمید الدین ناکوری.

آغاز: بسمله، الله لا اله الا هو جز او دیگر نباشد هیچ سو و درود بیحدود بر آن ظهور... اما بعد از آن کلمه چند که از الهامات است نه از عقلیات و قیاسات و تخليقات عوام....

انجام: ... دوست دوست قدیم است و عشق لم

بزیلیست الحمد لله رب العالمین... آمين.

۳. [رساله فی المنطق]

(ص ۱۴۱-۱۸۸)

از:؟

مشتمل بر ابواب و فصولی بدین ترتیب:

... البحث الثاني في موضوع المنطق.

و اما المقالات:

المقالة الاولى: الفصل الاول في الالفاظ.

الفصل الثاني في المعانى المفردة.

الفصل الثالث في مباحث الكلى و الجزئى.

الفصل الرابع في التعريفات.

المقالة الثانية في القضايا.

الفصل الاول في الحملية.

الفصل الثاني في اقسام الشرطية.

الفصل الثالث في احكام القضايا.

المقالة الثالثة في القياس.

الفصل الاول في تعريف القياس.

الفصل الثاني في المختلطات.

الفصل الثالث في الاقرینات.

آغاز افتاده: ... الحاجة الى قانون يفيد معرفة طرق اكتساب النظريات....

انجام: ...موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشيء مطلوباً بشيوه له بالبرهان و ليكن هذا آخر الكلام في هذه الرسالة و الله أعلم بالصواب.

۴. طغري في ترجمة الصغرى (منطق - عربي)

(ص ۱۹۶-۲۴۹)

از:؟

ترجمة عربى صغرى در منطق میر سید شریف جرجانی (۸۱۶هـ) است.

نک: دائرة المعارف، ۱۶۳/۱، ش ۷/۶۷.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى انطق الكل و الصلة و السلام... و بعد فهذه طغري... و اعلم ان كل شيء اذا خطر في الذهن

۵. تهذیب المنطق

(منطق - عربي)

انجام: ...لكنه حجر فيكون لا شجراً، تمت.

(منطق - عربي)

۳. [رساله فی المنطق]

(ص ۱۴۱-۱۸۸)

از:؟

(منطق - عربي)

(منطق - عربي)

از: سعد الدين مسعود بن عمر تفتازاني (۷۹۲هـ).

نک: مرعشی، ش ۵۲۳/۲.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى هدانا سواء الطريق و جعل لنا التوفيق... و بعد فهذه غاية تهذیب الكلام في تحریر المنطق....

انجام: ...ای الطريق الى الوقوف على الحق و العمل به و هو بالمقاصد اشبه، تم.

متفرقات:**— چند حکایت اخلاقی و عرفانی**

(منطق - عربي)

قسمتی از سؤال و جواب منظوم
قسمتی از سؤال پائزدهم و سؤال شانزدهم و تتمة آن موجود است. (ص ۱۷-۲۱)**— در تعریف توکل** (ص ۲۲)

خط مجموعه: رساله اول نستعلیق هندی، دو رساله اخیر نسخ. کاتب: دو رساله اول به یک خط به کتابت سید عطاء الله. تاریخ کتابت: ۱۲۷۱هـ. مکان کتابت: در قصبه وند واسی، حسب الحکم سید اسحاق صاحب قبله نگاشته شده است. رساله سوم خط دیگری است و در مجموعه‌ای دیگر بوده که با این مجموعه صحافی شده، اوراق این رساله کمی موریانه خورده. حواشی از احمد و غلام حسن دارد. دور رساله اخیر کاغذ صورتی رنگ.

تمام مجموعه باید از ق ۱۳ ه باشد.

جلد: چرم قهوه‌ای ساده.

۱۴/۱۰×۱۹/۸ سم. ص ۲۷۰. ۱۱ و ۱۳ و ۱۵ س. (ثبت ۲۰۷۳۴۹)

١٦١٨٥

الحبل المتين

(فقه - عربی)

از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (١٣٠١هـ).

نک: مجلس، ش ٣٢؛ مروعشی، ش ٨٢٨/٣٢.

.١٢٩٤٤

آغاز افتاده: ... من الهضم والدفعة والاحساس الذي هو ضرب من التغذية وكذا كل ادراك وعلم حادث.... انجام: ... هذا آخر الكلام في العلم بالسموات والارض وما بينهما وبه تم وختم.

كاتب: معین الدین احمد فرزند ملا محسن فیض کاشانی.
معین الدین احمد در ٨ ربیع الاول ١٠٧٧هـ استکتاب از والدش نموده و از روی نسخه اصول آن را کتابت کرده سپس بر مؤلف عرضه کرده و به صورت درسی توضیح خواسته و نسخه را تصحیح کرده و گاهی حاشیه زده است و کار مقابله با مؤلف روز ٢٠ ربیع الاول ١٠٨٣هـ پایان پذیرفته است.

مؤلف در پایان یادداشت فرزندش، اجازه‌ای به اوی اعطای نموده، با تصریح به اینکه «من اول الكتاب الى آخره يوماً درساً فدرساً» خوانده شده و فرزندش آنها را فهمیده است.^١

مؤلف نسخه را در سفر حج سال ١٠٨٣هـ همراه داشته و در ١٧ ذی الحجه ١٠٨٣هـ در مکهٔ معظمه این دو بیت را پایان نسخه ثبت کرده:

١. با توجه به این توضیحات به نظر می‌رسد کتابت نسخه در سال ١٢٨٢هـ پایان یافته باشد که پس از کتابت، کاتب به صورت درسی از محضر والدش استفاده کرده، بنابراین یادداشت جناب آقای سید مهدی صدری در آغاز نسخه که سال ١٠٨٣هـ را سال کتابت دانسته، به نظر می‌رسد که محل تأمل باشد چون مستند به عبارت خود کاتب است و او تصریح به سال پایان کتابت آن ندارد.

١٦١٨٦

عین اليقين في اصول الدين = الانوار والاسرار

(اصول عقاید - فارسی)

از: محمد محسن بن مرتضی فیض کاشانی (١٠٩١هـ).

(ثبت ٢٠٧٣٥٠)

چند نسخه کیمیابی از درویش هندی و دیگران با
چند نسخه طبی.
نسخه‌ای از آقا سید محمدعلی به زبان هندی و یک
نسخه به فارسی.
بابی از پیر عبداللطیف از کتاب جامع الفواید و
برهان.
فصل از جواهر الاجساد.
در ساختن زیق.
چند یادداشت کیمیابی با عنوانین «دیگر» و
«صفت».
چند نسخه در اکلیل.

۲. رساله‌های تنکلوشاه (کیمیا-فارسی)
کبیر بابلی
(ص ۱۱۴-۲۱)
از: تنکلوشاه بابلی.
گویا چند ترجمه از رساله‌های او در دست هست.
نسخه حاضر، دارای ۱۲ گفتار است. نسخه‌ای قدیمی تر،
نوشته ۸۶۸ ه. در پیشیر آغا استانبول هست که آن نیز در
۱۲ گفتار است؛ اما ترجمة ابراهیم قراگزلو در دانشگاه
دارای ۱۶ گفتار است که عنوانین ابواب یکی نیست؛
ابواب بدین صورت است:
۱. هفت گنج.
۲. انوار سبعه.
۳. مصابیح اسرار انوار.
۴. مفتاح الاسرار.
۵. اسرار سبعه کامله.
۶. عمل لوح بلور و زنگار.
۷. عمل کمر زردر کبریت احمر.
۸. عمل طوق ذهب در فضه در حجر طلق.
۹. مفتاح کنز الیوقیت.
۱۰. کنز اللئالی فی الفضه.
۱۱. گهر گنج شاهی.

روحیست بی مکان و سر تا قدم مکانش
روحیست بی نشان و ما غرقه در نشانش
خواهی که تا بجوبی یک لحظه‌ای مجويش
خواهی که تا بدانی یک لحظه‌ای مدانش
در ۸ صفر ۱۰۸۴ ه نیز این شعر را ثبت کرده:
کسی نیست واقف بکن هر چه خواهی
شکست دلت این صدائی ندارد
در سوم ماه صفر ۱۰۸۴ ه نیز بیت شعری در قریء
بکاح (?) و ۵ صفر ۱۰۸۵ ه در مشهد مقدس
رضوی نیز دو بیت شعر نوشته است.
برگ پایانی اشعاری از والدش در حیات او و
یکی از شاعران معاصر وغیره و یادداشتی از
خلاص نیز دارد.
آخرین تاریخ مربوط به ربیع المولود سال
۱۰۸۸ ه می‌باشد.
در آغاز نسخه سید مهدی صدری که ملا محسن
فیض کاشانی مؤلف کتاب، جد امی اوست، در
تاریخ مهر ماه ۱۳۵۱ ه یادداشتی در باره کتاب و
اهمیت آن نوشته با تصریح به اینکه «نمونه خط
این عالم یعنی معین الدین احمد بسیار کم، بلکه
نایاب است و این نسخه بسیار ارزشمند است».
جلد: مقوایی با روکش ترمه، عطف و لبه‌ها
تیماج مشکی، بدرقه ابر و باد.
۱۵/۸×۲۴/۵ سم. ۳۱۴ ص. ۱۹ س.
(ثبت ۲۰۷۳۵۱)

۱۶۱۸۷

مجموعه
۱. [متفرقات (طب و کیمیا-فارسی و عربی)
در کیمیا و طب]
(ص ۱-۲۰)
شامل:
در اصلاح زجاجات اصغر قبرسی از کتاب برهان.

عمادی با خودنویس آبی شعری نوشته و سپس این عبارت که «تغییر ماهیت محال است» و مطالب دیگر... ذیل آن محمد گنجی با خودنویس مشکی و خط خوش نوشته: «دکتری که آن اندازه بی سواد باشد که نتواند یک بیت بدون غلط بنویسد و جملاتش تا آخر از لحاظ املائی و دستوری بكلی مهم و مغلوب باشد چگونه درک می‌نماید و بدون مطالعه می‌گوید تغییر ماهیت محال است و این کتابرا که شامل چندین کتاب بزرگ‌انست دروغ می‌پندارد الانسان عدو لاما جهل». محمد رفیع تویسرکانی نیز حاشیه‌ای با مداد نگاشته است. رؤوس مطالب در حاشیه چلیپا نوشته شده به صورت شکسته نستعلیق. جلد: تیماج مشکی فرسوده عطف گالینگر مشکی.

م. ۲۸×۱۸ سم. ۱۶۸ ص. ۲۳ س.
 (ثبت ۲۰۷۳۵۲)

۱۶۱۸۸

مجموعه

۱. منتخب مطالع المسرات
بعلاء دلائل الخيرات

(ص ۱۴۰-۱)

از: سید عبدالرحمن محمد المهدی بن احمد بن علی بن یوسف فاسی قصوی (۱۰۵۲ ه).
 نک: مرعشی، ۳۳۲ / ۴، ش ۱۵۳۲؛ نشریه، ۱۱ / ۳۵۷

آغاز: بسمله، الحمد لله جعل الصلوة على المختار وسيلة لنبل شفاعته يوم الفرار و الصلوة... و بعد فهذا تعليق لطيف على الكتاب....
 انجام: ...فی بعض النسخ بعد هذا و حسبنا الله و نعم الوكيل.

۱۲. گهر گنج تنکلوشاھی در عمل فضه.
 نک: فهرستواره، ۳۹۵۴ / ۵.
 آغاز: (فهرست) بسمله، این هفت گنج است پر از گهر گنجیست شاهوار و بنیاد آن بر تدبیری هر تدبیری... انجام: ...آب مریخ که مخفی داشته‌اند و می‌باید که مستور دارد.

۳. [چند دستور العمل
در کیمیا]
(ص ۱۱۶-۱۱۴)
از:؟

یادداشت‌هایی در شناخت و ساخت و تحصیل زیبی، غاریقون، ذرنیخ وغیره.

۴. [رساله در کیمیا]
(ص ۱۱۷-۱۶۸)
از:؟

از سیاق متن چنین بر می‌آید که ترجمهٔ یک متن عربی باشد.

در ضمن متن مشخصاتی از مؤلف مشاهده نشد، فقط در یک جا از کتاب دیگر خود، به نام کیفیة الطلب نام می‌برد و خوانندگان را برای دانستن خواص حیوانات بدان ارجاع می‌دهد. (ص ۱۶۲ نسخه)
 آغاز افتاده: ... خلق کرد برای ایشان این چیزها و از ببات و حیوانات و سایر خوردنیها و آشامیدنیها و منافع دیگر....

انجام: ...سیوم آنها اسد است و او زیب محلول است و السلام عليکم طالبی العلم و رحمة الله برکاته.

خط مجموعه: نسخ. کاتب: محمد علی بن اسماعیل بن محمد شریف قزوینی. تاریخ کتابت: سه شنبه ۶ ربیع اول ۱۰۸۷ ه (۵۷ ر).

پس از آن، کتاب را ریزتر کتابت کرده تا پایان نسخه، روی ۸ برگ دکتر سید حسن رضوی

- ۲. کیمیاء الغنا فی شرح (اسماء الحسنی - عربی)**
اسماء الله الحسنی
(ص ۱۴۲ - ۲۲۸)
از:؟
نک: ملی، ۳۲۵/۸، ش ۸۲۲.
- آغاز: بسمله، بدان ایدک الله تعالی و اسعدک فی الآخرة که تقویم در لغة راست داشتن و قیمت کردن است....
- آغاز: در وسط السماء باشد هر که دعا کند با مر مجیب الدعوات باجابت مقرن گردد.
- ۳. وجیزة التجوید (تجوید - فارسی)**
لقرائة الكلام المجید (رساله...)
= تجوید قرآن کریم
(ص ۷۱ - ۷۲)
- از: سید محمد بن علی بن محمد حسینی جرجانی.
مختصراً است در قواعد تجوید مشتمل بر یک مقدمه و شش باب دارای فصول و یک خاتمه، بدین تفصیل:
- مقدمه: در اقسام حروف
باب اول: در مخارج و صفات حروف
باب دوم: در بیان مدد و قصر
باب سوم: در ادغام و اخفاء و اظهار حروف
باب چهارم: در تفخیم و ترقیق
باب پنجم: در «های» کنایه و احکام وی.
باب ششم: در وقف.
نک: مرعشی، ۲۵۰/۲۲، ش ۸۷۱۰.
- آغاز: بسمله، الحمد لله الذي هدانا للإيمان و رزقنا مجاورة بيته... اما بعد چنین گوید... که این رساله‌ای است مختصر در بیان تجوید....
- اجام: پس بنابراین رمزیکه در مصاحف می‌نویسند بعد بیست باشد.
- ۴. معرفة التقویم (تقویم - فارسی)**
مجموعه
(ص ۱ - ۲۴)
از:؟
- دستور تقویم‌نگاری و در پایان اختیارات ایام را با اختصار، طی چند فایده نگاشته است. در کتابخانه آیت الله مرعشی، نسخه دیگری از به ش ۸۴۴۹/۲ موجود

- ۱. انجام: و صلی الله علی من لا نبی بعده و سلم
تسلیماً کثیراً.**
- ۲. شرح و ترکیب اشعار
و آیات مغنىاللبیب
(ص ۳۳۴-۳۶۲) از: ؟**
شارح سعی نموده تا غواص و مشکلات اشعار و آیات و ترکیبات مغنىاللبیب ابو محمد بن هشام انصاری (۷۶۱هـ) را شرح و توضیح دهد.
نسخه‌ای دیگر از آن، در همین فهرست (ش ۱۶۹۱/۵) معرفی شده است.
- ۳. آغاز: بسمله، الحمد لله الذى انزل القرآن هدى
للناس و بیيات من الهدى....
انجام:... متعلق است به برجه و جمله خبر است از برای آن و قدم... برجه.**
- ۴. [مسائل فقهی]
(فقه - فارسی) از: ؟**
مباحثی است در احکام دینی و مسائل فقهی، همچون نماز، زکات، دانستن ایام ولادت و وفات مقصومین (ع)، نکاح، کفاره، عدّه نگاه داشتن زنان و رجوع، محارم و مسائل دیگر که گویا از کتب مختلف گزیده شده و جمع آمده است.
آغاز: بسمله، در بیان خلی که بواسطه آن سجدہ سهو واحب نمیشود و آن فراموش کردن فعلی از افعال واجبی نماز است....
انجام:... قول کن کلام شیطان را بدرستی که من جاری نمودم حق را بر لسان او، تم.
- ۵. الوجیزة فی الدرایة
(درایه - عربی) از: شیخ بها الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰هـ).
قواعد علم درایه درین کتاب تلخیص شده و مؤلف این قواعد را به جای مقدمه به جهت کتابش، حل المتن نوشته است.**
نک: مرعشی، ۱/۳۹، ش ۲/۲۸.
آغاز: بسمله، الحمد لله علی نعمائه المتواترة و آلةه المستفیضة المتکاثرة.
- ۶. شرح حاشیه
(نحو - فارسی) از: ؟**
شرحی است مختصر بر حاشیه‌ای در نحو با عنوانین «قوله_ قوله».
آغاز: بسمله، قوله الله علم على الاصح بين علماء اللغة وبعض علماء صرف و نحو در موضوع له و وضع لفظ جلاله....
انجام:... تا قصر تعین شود یا بر سبیل تعین تا قصر قلب شود... جایز است تعلق امر از نسبة بخیر فتأمل.
- ۷. تحفة الوزراء
(اعتقادات - فارسی) از: ؟**
رساله‌ای مختصر که در آن از قول امیرالمؤمنین علی (ع) با استناد به این حدیث «من عرفه نفسه فقد عرف
- ۸. مختصری است در علم تجوید، در شش باب و هر باب در سه فصل. این رساله در سده ۱۴هـ در تهران چاپ سنگی شده و نسخه‌ای از آن در کتابخانه ملک (۶/۱۵۳، ش ۲۸۸۲) موجود است.**
آغاز: بسمله، ستایش و سپاس مر معبدی را رواست که آیات مجید قرآنی و سور مبارکه فرقانی را بجهت هدایت... و بعد ذالک (کذا) چون جمع کثیری...
انجام:... رموزی که در مصاخف مینویسد در عدد بیست میباشد، تمت الكتاب.

- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله الذي عرفنا ذاته... أما
بعد چنین گوید بنده اثم...
انجام:...جهل و نادانی و شیطانی بارکان دین
بگشایند و السلام ايقظانا الله تعالى... الى صراط الهدایة.
- ریبه» - که آنرا از ایشان دانسته - به مبحث خلقت وجود
انسان از چهار عنصر و انواع روح و مراتب افلاک وغیره
می پردازد.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم. من قول على عليه السلام كه
فرمودند... و پروردگار عالم....
انجام: و نصرت الله امثال للناس و الله بكل شيء
علیهم.
- متفرقات:**
- الف. متن یک نامه به دوستی
بی ذکر نام.
(ص ۳۳۲)
- ب. مصالحه نامه نورالله خان و بیوک خان
با لطفعلی خان قرابوطيه‌ای یک دانگ از
قریبہ قرابوطيه به تاریخ ۱۲۹۷هـ.
(ص ۳۸۴)
- ج. آغاز رساله‌ای با موضوع «در آداب
سخن گفتن» که ناتمام مانده است.
(ص ۳۸۷)
- د. روایتی از عبدالله سلیمان نویلی
به عربی
(ص ۴۰۶-۴۰۲)
- ه. صورت تقسیم موروشی
(ص ۴۰۹)
- و. چند یادداشت فقهی از عقودات
به فارسی
(ص ۴۲۳-۴۱۰)
- خط مجموعه: شکسته نستعلیق. کاتب: خلیل
الله بن حبیب الله میرزای به جهت آخرond ملا
عبدالله بهائی. تاریخ کتابت: سال ۱۲۷۷هـ؛
همچنین نسخ محدث کاظم خوبی به تاریخ
۱۲۹۱هـ (ص ۴۰۶)
- در آغاز نسخه، چاپ سنگی معروف تقویم
الصاق شده است.
- جلد: مقوایی با روکش کاغذی کرم، عطف تیماج
قهوہ‌ای.
- رساله در اقوال حکما (اخلاق-فارسی)
(ص ۳۹۳-۳۹۸)
از؟
رساله مختصری است از قول بزرگان، بدون ذکر نام،
که همه نصایح منقول با عبارت «چهار چین» مطرح شده
است.
- آغاز: الحمد لله رب العالمين... این رساله‌ایست که
حکما از کتب قدما اختیار کرده‌اند و فواید بسیار در ضمن
هر حرفی مرقوم است....
انجام:... خوشنود بودن مادر و پدر خدمت کردن
علماء حکما شفقت به خلق خدا، تم.
- خلاصة الهدایة (اعتقادات-فارسی)
(ص ۴۲۴-۵۱۶)
از: ابوالقاسم بن محمد کاظم موسوی مجتهد زنجانی
(ق ۱۳هـ).
- مؤلف گوید که «چون رساله هدایة المتنین را در
اصول دین و در بعضی از فروع دین و مذاهب ائمه
معصومین^(ع) به قالب تأثیف در آوردم، به جهت بساط و
اشتمال آن بر آیات و اخبار و کلمات... جمعی از برادران
ایمانی خواهش آن نمودند که مهمات عقاید اصولیه و
فروع شرعیه را بر سیل اختصار... به تحریر در آورم»، و
در واقع این رساله، خلاصه‌ای از آن کتاب است، در دو
«مقصود» و پنج «باب» و یک «خاتمه» که در ۱۲۶۹هـ به
پایان رسیده است.

نک: مرعشی، ۲۹/۱، ش ۱۷؛ مجلس، ش ۱۲۱۱ سنا. ۱۸×۲۲/۳ سم. ۱۵ ص. ۵۱۶-۱۶ س. (ثبت ۲۰۷۳۵۴)

آغاز: بسمله، اعلم ان التصريف فى اللغة التغیر فى الصناعة....

انجام (ناتمام): ... و قد حرج الى آخره فان كان ما بعد حرف المضارعة.

خط مجموعه: نسخ، حواشی نستعلیق. کاتب: کتاب اول عبدالله بن محمد علی مهاجر. تاریخ کتابت: شنبه ۲۴ شوال ۱۲۸۸ ه.

در پایان کتاب اول نوشته: «متن و حواشی هر دو در یک وقت عرض نوشته شده است و غلط در نسخه است و بعضی در وقت نوشتن درست شد». متن جداول به رنگ آبالالوئی، صفحات در بین رساله‌ها نانوشته.

جلد: تیماج فهوهای ضربی ترنج و سرترنج و گره دار.

۱۷/۸×۲۳ سم. ۲۸۴ ص. ۷ و ۱۵ س.

(ثبت ۲۰۷۳۵۵)

۱۶۱۹۱

مجموعه

۱. [ادعیه]

(ص ۱-۱۷)

از:؟

مختصری در مقدمه در باره ماههای رومی می‌آورد، سپس به ذکر ادعیه و روایاتی به نقل از کتاب‌های علامه مجلسی همچون بحار الانوار، زادالمعاد و تحفة الزائر و نیز ابن بابویه و سید بن طاوس و دیگران می‌پردازد.

آغاز: بدانکه در این سالهای رومی که ذکر می‌شود نیسان بعد از بیست و سه روز از نوروز میگذرد....

انجام (ناتمام): ... و زیارتی را که از دور میخوانند و در زاد المعاد مذکور است این است...

۲. شرح عوامل المائة (نحو-فارسی)

۱۶۱۹۰

مجموعه

۱. شرح العوامل المائة

(ص ۱۴-۱۰۳)

از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲ ه).

نک: ملی، ۱۲/۲۸۵، ش ۲۴۶۱؛ مرعشی، ۱۲/۲۱۲، ش ۴۶۴۳.

آغاز: بسمله، احمدک یا من برفع صالح العمل و اصلی علی نبیک... اما بعد النحو علم باصول تعریف به احوال....

انجام: ... هذه خلاصة ما اردناه و هي خير مما يدخلون ليوم لا ينفع مال و لابنون و لمثل هذا فليعمل العاملون.

۲. منتخب العلوم

(صرف-عربی) (ص ۱۱۴-۲۲۳)

از: شیخ جواد بن محرم علی طارمی زنجانی (ه ۱۳۲۵).

نک: مرعشی، ۱۴۸/۱۶، ش ۶۱۴۹.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى جمع الاسطقسات و کسر سورة کل واحد منها بالامتناجات و صحح ابدان الانسان بالاعتدالات....

انجام (ناتمام): ... تعالیم تواریخ تعاریف تراکیب تفاریق تراجیح.

۳. العزی فى التصريف

= التصريف

(ص ۲۵۴-۲۷۳)

از: عزالدین ابراهیم بن عبدالوهاب زنجانی (ه ۶۵۵).

٤. شرح عوامل ملّا محسن (نحو - عربی) (ص ۱۷۸-۵۱) از:؟ <p>شرحی است نسبتاً مفصل، متضمن توضیح مشکلات و بسط جملات موجز کتاب عوامل ملّا محسن، که با توجه به عبارت «حفظه الله» در برایر نام ملّا محسن، می‌توان چنین استنباط کرد که این شرح در زمان حیات ایشان نگاشته است.</p> <p>آغاز: الحمد لله كما هو اهله وكما يبغى لكرم وجهه و عز جلاله... و بعد اقول لما كان العوامل المنسوب الى الفاضل المدقق ملّا محسن حفظه الله تعالى....</p> <p>انجام:...اما باقى الاحكام من التصير وغيره فليطلب فى غير هذا الكتاب لانه لا يليق به الا طلب.</p>	وسط را با حد طرفین... (ص ۲۰-۲۰) از:؟ <p>شرحی است بر العوامل المائة جرجانی (۴۷۱ه) که ضمن ترجمة تحت اللفظی متن آن، به شرح برخی مشکلات و امثال و شواهد آن می‌پردازد.</p> <p>آغاز: سرت من البصرة الى الكوفة المعنى سیر کردم از بصره که اسم شهر است تا به کوفه که اسم شهر دیگر است....</p> <p>انجام:...الفقیر مفعول به اوست عل حرفی است از حروف مشبهة بالفعل.</p>
٣. رسالة المنطق (منطق - فارسی) (ص ۴۹-۳۱) از:؟ <p>در یک مقدمه و سه باب؛ مقدمه مشتمل بر هفت فصل:</p>	<p>فصل اول: در بیان تعریف علم و معلوم</p> <p>فصل دوم: در بیان طریق استعلام مجھولات از معلومات</p> <p>فصل سوم: در بیان آلات قوّه مردکه نفس و مدرکات آن</p> <p>فصل چهارم: در تعریف تصوّر و تصدیق</p> <p>فصل پنجم: در بیان موضوع منطق و فایده آن</p> <p>فصل ششم: در بیان دلالت الفاظ و غیره بر معانی</p> <p>فصل هفتم: در بیان تقسیم معانی مفرده.</p> <p>باب اول: در ایساغوجی، (در دو فصل).</p> <p>باب دوم: در بیان حجّت و دلیل و بیان مواد و هیئتات آنها، (در سه فصل).</p> <p>باب سوم:... (نا تمام)</p>
٥. شرح و ترکیب اشعار و آیات مغنى الليبب (نحو - فارسی) (ص ۲۸۳-۱۸۰) از:؟ <p>شارح با دیدن غوامض اشعار و آیات و عسر ترکیبات و معانی و شواهد کتاب مغنى الليبب ابن هشام انصاری (۷۶۱ه)، با توجه به اهمیت و فراوانی کاربرد این کتاب، آن را شرح و توضیح داده است. نسخه دیگری از این رساله، به ش ۱۶۱۸۹/۶، در همین فهرست معروف شده است.</p> <p>آغاز: الحمد لله الذى انزل الفرقان هدى للناس و بيئات... فيقول احرى خلق الله الملك المنان انى لاما رأيت مغنى الليبب....</p> <p>انجام:... شاهد در وقوع لا يعقل است منادا که در مقام اندوه و حسرت است.</p> <p>خط: نسخ و نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ه.</p> <p>جلد: چرم قهوه‌ای ساده.</p>	<p>فصل چهارم: در بیان آلات قوّه مردکه نفس و مدرکات آن</p> <p>آنها، (در سه فصل).</p> <p>آغاز: بسمه. رسالة المنطق، بدانکه علم منطق شناخت نظر و فکر صائب است از خطاء بعضی آنرا مقدمه علوم حکمت قرار دهند....</p> <p>انجام (ناتمام):... و این مقدمتین را باعتبار هیأتی که</p>

کاغذ: کاهی.

۲۸۴ ص. ۱۶ و ۲۳ س. ۲۲/۵ × ۱۸ سم.

(ثبت ۲۰۷۳۵۶)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الذي شرح قلوبنا لشرياع
الإسلام... أما بعد فيقول الفقير... لما كان مسئلة تصرفات
المريض....

إنجام: ... و توفيقه و جعله خالصاً بوجهه بمنه و كرمه
و الحمد لله أولاً و آخرأ و ظاهراً و باطناً.

خط: نستعليق. تاريخ كتاب: جمعة غرة جمادى
الاولى سال ۱۴۲۲هـ.
رؤوس مطالب شنگرف.
جلد: تيماج كرم قهوهای ضربی ساده.
۱۱×۱۷/۵ سم. ۸۲ ص. ۱۱.

(ثبت ۲۰۷۳۵۸)

۱۶۱۹۲

داستان گرگسار ابن چاج (داستان - فارسی)
تئمة داستانی است با شخصیت‌های گرگسار ابن
چاج و گاه گرگسار ابن تیمور و گیو که جنبه اساطیری و
حمسی دارد.

آغاز: بسم الله، برق شمشیر گیو علم شد برای فرق و
تارک گرگسار و گرگسار اشاره...
إنجام (ناتمام): ... اسب پیدا میشود که در تمام دنیا
نيست رستم فرمود...

خط: نستعليق. تاريخ كتاب: اواخر ق ۱۴ یا
اوائل ۱۵هـ.

جلد: چرم قهوهای روشن ساده.
کاغذ: خط دار دفترچه‌ای.
۱۱×۱۶/۵ سم. ۲۷ ص. ۱۸۰.

(ثبت ۲۰۷۳۵۷)

۱۶۱۹۳

موجز المنجزية (فقه - عربی)
في شرح مختصر النافع
از: عنایت الله بن ملک محمد بن عنایت الله
طبرسی لاریجانی اسکی (ق ۱۴-۱۳هـ).
شرحی است مختصر در باب منجزات و تصرفات
مریض از المختصر النافع محقق حلی (۶۷۶هـ).
نام وی در ذریعه نیامده.

در حاشیه ج ۲۳، ص ۲۵۳ از ذریعه (کتابخانه
مجلس ش ثبت: ۹۹۶۱۳) استاد عبدالحسین حائری
افزوده‌اند: «موجز المنجزية... رأيت النسخة حين عرضت
للبيع».

نیز در: فهرست مختصر، ۸۳۶

۱۶۱۹۴

مجموعه

۱. کبریت احمر

(ص ۱۱۷-۲)

از: مظفر علیشاه محمد تقی بن محمد کاظم طریقی
کرمانی (۱۲۱۵هـ).

در اذکار قلییه به روش صوفیان با استشهاد به آیات
بسیار و بعضی از احادیث و اشعار، در یک مقدمه و دو
فصل و یک خاتمه، این رساله به نور علیشاه و
مجذوبعلیشاه نیز نسبت داده شده است. فهرست مطالب
آن چنین است:

مقدمه: در حضور قلب.

فصل اول: در قسمتی از اوراد که مداومت بر آن
منتج قرب نوافل و موجب عروج بر معراج و منازل
است.

فصل دوم: در قسمتی از اوراد که هنگام جمعیت
فرصت و فراغ بال اشتغال باید نمود.
خاتمه: در اذکاری که هنگام وقوع عطسه و مشاهدة
نور شمع و چراغ شاهد بیان را به مواظیت آن تردما غ
باید ساخت.

نک: مرعشی، ۲۷۷-۲۷۶/۶، ش ۲۲۹۱؛ مجلس،

آغاز افتاده: ... ان مشاهدة اليد و التصرف الوجه لا
اما لو كان... مسایل ثلاث الاولى....
انجام افتاده: ... بيت المال و هو... لانه خطاء خطأ
الحاكم في بيت المال و قيل يكون...
خط: نسخ مایل به نستعلیق. تاریخ کتابت:
احتمالاً از ق. ۱۰. هـ.
عناوین شنگرف، تصحیح شده است و حاشیه
نویسی دارد بین سطراها و پیرامون.
جلد: گالینگور مشکی براق.
۱۷/۸×۱۳/۸ سم. ۲۲ ص. ۲۳ س.
(ثبت ۲۰۷۳۶۰)

۱۶۱۹۶

مجموعه

۱. [رسالة في علم المنطق] (منطق - عربی)

(ص ۵۸-۱)

از: ؟

مباحث منطقی رادر ذیل عناوین «تعلیم-تعلیم»
ذکر کرده و به شرح مفاهیمی چون جوهر و عرض، مجاز
و حقیقت، موجود بالفعل و تطایر آن پرداخته است.
آغاز افتاده: ... الحكمه نور جوهريه و العقل... معرفة
الله اعلى المعارف....
انجام: في المذاهب المرضية المؤدية الى الحيوة
الدائمة و النعم المتصلة الباقية.

۲. [حاشية في المنطق]

(منطق - عربی)

(ص ۸۹-۶۰)

از: ؟

رساله‌ای مختصر با همان عناوین «تعلیم-تعلیم» و
احتمالاً از همان مؤلف، که با «قال» و «اقول» به نقل و
شرح رساله‌ای در منطق می‌پردازد.
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى جعل لى سمعاً يسمع
آياته و عقلاً يفهم ايمانه ... اما بعد فيجب ان يعلم ان كل

ش ۳۹۲۲

آغاز: بسمله، الحمد لله الحكيم الكريم العلي
العظيم... بعد چون مقتضای عبودیت حقیقی اشتغال قلب
و قالب عبد است بعبادت....
انجام: ... قبل از سؤال باعتیاد سایر احوال به بیان
عقاید حقه اسلامیه اشتغال نماید، و الحمد لله رب
العالمین... تسليمًا كثیراً.

(عرفان - فارسی)

۲. جنگ

(ص ۱۱۸-۲۰۶)

از: ؟

مجموعه اشعار و نکات منتشر عرفانی که از
گویندگان و کتب مختلف جمع آمده؛ از آن جمله اشعاری
از نور علیشاه اصفهانی، شیخ مغربی، مولوی، حافظ،
شاه نعمت الله ولی، سعدی، قاسم انوار، زنده پیل احمد
جام و بابا افضل؛ و بانکات عرفانی منتشر از نهج البلاغه،
غیر الحكم و درر الكلم و غيره.

آغاز: بسمله،

ای نام خوشت جوهر شمشیر زبانها
پیوسته از این سلسله زنجیر بیانها
انجام افتاده: ... و فاتحة الكتاب و سورة القدر و سورة
التوحید و سورة الواقعه...

خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: سال
۱۲۶۰ ه (ص ۱۱۷).

عناوین و بر فراز آیات سورتی.

جلد: تیماج قهقهه‌ای بدون مقوا ضربی گره دار.
۱۵/۳×۹/۲ س. ۲۰۶ ص. ۱۴.

(ثبت ۲۰۷۳۵۹)

۱۶۱۹۵

شرائع الإسلام (فقه - عربی)

از: ابوالقاسم جعفر بن محقق حلّی (۶۷۶هـ).

قسمتی از مقدمه و باب اول را دارد.

<p>(فقه - عربی)</p> <p>٢. [الفقه الشیعی]</p> <p>(ص ١٣-١٠٨)</p> <p>از: ؟</p> <p>فقه استدلالی شیعی است که در آن از احکامی چون وجوب زیارت قبور ائمه^(ع) و حضرت فاطمه زهرا(س) یاد می‌کند.</p> <p>به قدر نامعلومی از آغاز و انجام آن افتاده که مؤلف و نام کتاب معلوم نشد.</p> <p>آغاز مباحثت موجود آن در این نسخه، طهارت و انجام آن اجره می‌باشد.</p> <p>آغاز افتاده: ... تمام ظهر القدم فی حال الضرورة و الا هوط فيها ان يشق ظهره....</p> <p>انجام: لو وضع المستأجر الاجرة على يد امين له فتلت کان ضامناً الا ان يكون با مر الاجر فليس ضامناً و تلقت منه ...</p> <p>خط مجموعه: کتاب اول نسخ. کتاب: سید علی بن عبدالغنى رضوى. کتاب دوم نستعلیق، بدون تاریخ احتمالاً از ق ١٣ هـ.</p> <p>عنایین در رساله اول شنگرف و دارای حواشی فراوان.</p> <p>جلد: مقوایی با روکش کاغذی که روی آن سیاه مشق منظم تمرین شده، عطف پارچه‌ای آبی کمرنگ.</p> <p>کاغذ: کتاب دوم پسته‌ای کمرنگ.</p> <p>١٦١٩٨</p>	<p>يشتمل على ثلاثة امور.</p> <p>انجام: ... بعلم سابق كالاقوال الشارحة في التصورات [كذا] المصطفى و آله المحبتي</p> <p>انجام: ... و على اصحابه الذين دركوا صحبته مع اليمان و استقامو عليه.</p> <p>(حكمت - عربی)</p> <p>٣. [رسالة في الحكمة]</p> <p>(ص ٩١-٢١٠)</p> <p>از: ؟</p> <p>با استناد به روایات معصومین بالاخص امیر المؤمنین (ع) به طرح وبسط مباحث حکمی معرفة الله، واجب الوجود، فاعل و فعل و نظائر آن می‌بردازد.</p> <p>آغاز: اعلموا و استيقظوا ان تقوى الله تعالى هي الحکمة الکبری و النعمۃ العظیمی</p> <p>انجام: ... كما خلقهم الله اول مرة قال ابو عبدالله على السلام... لان نیاتهم فی الدنيا ان لو خلدو... خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ١٢ هـ.</p> <p>نسخه کمی رطوبت دیده و مرمت شده است.</p> <p>جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.</p> <p>١٤ ص. ٢١٠. ٥×١٣ سم. (ثبت ٢٠٧٣٦١)</p> <p>١٦١٩٧</p> <p>مجموعه</p> <p>١. مختصر المهدایة</p> <p>(منطق - عربی)</p> <p>(ص ٢-١٢)</p> <p>از: ؟</p> <p>شرحی است بر هدایة الحکمة اثیر الدین ابھری (ح ٦٦٠هـ) که در باره اموری چون تصورات و تصدیقات، در چندین «فصل» و «فایده» بحث می‌کند.</p> <p>این شرح غیر از شروحی معروفی چون: شرح منطقی (مجلس، ش ١٨٧٢) صدرالمتألهین شیرازی (همان، ش ١٨٧٧) احمد هروی خرزیانی (همان، ش ١٨٨٠)، میرک بخاری (همان، ش ١٨٨١) و سید گرگانی</p>
--	--

تشریح الكلام فی التهذیب (منطق - عربی) از:؟	آغاز افتاده:...الذی لا انتفاع فی ذکر لیکون اتفع فی الایصال الی المطلوب
حاشیه‌ای است بر کتاب نہذیب المنطق سعد الدین نقیازانی (۷۸۹هـ).	انجام افتاده: فی الفتوى فی هذا الزمان فان ارتفع شیوع هذه الحرارة فی بعض الا Zimmerman و فی بعض الامکنة فالحكم.
آغاز افتاده:...اتفاق افراده فی اصل المعنی او مشترک من حيث اختلاف افراده بالادلة و غيرها (و ان كثرا) عطف على قوله ان اتحدا اي المفرد ان كثرا معناه (فان وضع لكل من)....	خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ۱۳۱۳هـ. جلد: چرم قهوه‌ای روش ساده. ۱۸۸×۹۸ سم. ۱۸۸ ص.
انجام افتاده:...تطرق الزوال ابیه بخلافها و الله اعلم و احکم بالصواب.	رساله در عروض (عروض - فارسی) از: جنید جمال الدین محتسب (ق ۱۰۰هـ). بدون قید ابواب یا فصولی به بحور عروض فارسی به ترتیب زفاف آنها پرداخته است. در صفحه ۱۰ مؤلف به کتاب دیگر کش سفینة الشعور ارجاع داده است، سپس می‌گوید: در دواوین فارسی آنچه فقیر حقیر جنید جمال الدین محتسب بنور جامع این كلمات را درین مدت که ما را وقت عیش است سن از نهصد و نود و سه سال پیش است یافته است هر بحر را در هر عبور نشیب و فراز زحاف به آن گذر بیتی بیارم به ترتیب مذکور تا بر طالب آسان شود. آغاز: بسم الله، سپاس بیقياس مر منشئی را که انشا کرد عروض عالم را بدو شی سبب ثقل جسم و سبب ... انجام افتاده:... مسدس مفاعل فاعلات مفاعیل مرتین اخرب مسدس. خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲۰هـ. در دو برگ پایانی ادعیه و اذکاری از حلية المتقين مرحوم مجلسی در معالجه سردد و زکام و غیره ثبت شده به صورت چلیانویسی. جلد: چرم قهوه‌ای روش ساده. ۱۱×۱۷ سم. ۴۰ ص. ۱۱.
صلوة الجمعة (فقه - عربی) از: ملا محمد بن عبد الفتاح سراب تنکابنی (۱۱۲۴هـ). رساله‌ای مفصل در نماز جمعه که اول مختصی به فارسی نگاشته بود و در اواخر عمر - چنان که خود در مقدمه گوید - این رساله را به عربی به صورت تفصیلی با ادله و افی نگاشته است.	(ثیت) ۲۰۷۳۶۴ ۱۶۲۰۰ (ثیت) ۲۰۷۳۶۳ ۱۶۱۹۹ (ثیت) ۲۰۷۳۶۵ ۱۶۱۹۹
در سه فصل: الفصل الاول: فی نقل کلام الفقهاء، و بیان مقتضاهما. الفصل الثاني: فی اثبات وجوب الجمعة عیناً فی زمان الغيبة. الفصل الثالث: فيما يقال فی عدم الوجوب. نک: التراث العربي، ۴۸۷/۳.	

<p>۱۶۲۰۱</p> <p>شرح شرایع الاسلام (فقه - عربی)</p> <p>منتن از محقق حلی (۶۷۶هـ) است.</p> <p>آغاز افتاده: ...ثمرة لتحقيق احد المذهبین فی هذا المقام و ربما كان له اثر فی غيره كأفضلية العطاء و الكفارات....</p> <p>انجام افتاده: ...لم يعتبر الشارع له ضابطاً لاختلاف الامراض فان منها ما يضر صاحبه الصوم... خط: نستعليق.</p> <p>تاریخ کتابت: ق ۱۴۵۶هـ.</p> <p>نسخه کمی رطوبت دیده و بعضی از کلمات ناخوانا شده.</p> <p>جلد: گالینگور مشکی، عطف گالینگور مشکی از جنس دیگر با چند خط طلاکوب.</p> <p>جنس: ۲۹۲ س. ۲۱×۱۵/۵ س. ۲۰. گ. ۱۵/۵ س. (ثبت ۲۰۷۳۶۶)</p>	<p>انجام افتاده: ...تصرف خارجی جهت ریاست نفس است و صفت...</p> <p>۲. دوازده امام (ص ۳۸-۲۲)</p> <p>منسوب به: محبی الدین طائی اندلسی، ابن عربی. در این رساله دوازده امام پیشوایان شیعه مورد مدح قرار گرفته و مؤلف چون عارفی نامی بوده، با عبارات عارفانه به مدح آنها پرداخته است. نک: ملی، ۴۸۳/۹، ش ۱۴۵۵.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم حمد لله رب العالمين حمداً ازياناً بابديته و ابداً بازليته سرماناً باطلاقه....</p> <p>انجام افتاده: ...كمال الشاة و منشأ الكمال جمال الجمع و... خط مجموعه: نسخ ممتاز، رساله دوم مغرب. تاریخ کتابت: ق ۱۳هـ.</p> <p>جلد: گالینگور مشکی ساده. جنس: ۱۸/۵×۱۱/۳ س. ۴۰ ص. ۱۰ و ۱۵ س. (ثبت ۲۰۷۳۶۷)</p> <p>۱۶۲۰۳</p> <p>العقود والايقادات (فقه - عربی)</p> <p>از:؟</p> <p>فقه استدلایی، در بحثهای مرتبط با عقدهای شرعی (دو طرفه) و ایقادات (یک طرفه) نظیر اینکه آیا عربیت در صیغه‌ها شرط است یا نه؟ بعضی از عنوانین موجود: المقام الثاني: في الفعل سبباً في عقود المعاوضة. المقام الرابع: في أنه هل يفيد اللزوم ل الواقع في مقام العقد اللازم من الملکات أولاً... آغاز: هل يعتبر في العقود والايقادات العربية أن يقع لأهل كل لسان بلسانه او يصح لأهل كل لسان بكل لسان....</p> <p>۱۶۲۰۴</p> <p>مجموعه ۱. الحق اليقين (عرفان - فارسی)</p> <p>از: سعد الدين محمود بن امين الدين عبدالكرييم شبستری تبریزی (۷۳۰هـ). پاره‌ای از مطالب عرفانی به نثر ممزوج به نظم در هشت باب به عدد درهای بهشت آمده است. در تهران به سال ۱۲۲۸هـ و ۱۳۱۸ (به ضمیمه عوارف المعارف) و در شیراز به سال ۱۳۱۷ (به ضمیمه عوارف المعارف) و در هند (بتاریخ) چاپ سنگی شده است. نک: مرعشی، ۳۲۲/۲، ش ۷۲۶؛ مشار ۵۷۰. آغاز: بسم الله، اى پيداتر از هر پيدايى وي آشكارتراز هر هويدايى پيدايى تو با پنهانى سازگار....</p>
--	---

<p>انجام: ... و حفظاً من کل شیطان مارد و حفظاً ذلک تقدیر العزیز الحکیم.</p> <p>۲. فرس نامه (ص ۳۲-۲۸)</p> <p>از: منسوب به ارسطاطالیس حکیم. متترجم: ؟ در سی باب: باب اول در وصف اسیان که چگونه باشد، باب دوم در وصف شبکوری اسب، باب سوم در شناختن لنگی اسب، باب چهارم در شناختن کری اسب... باب دهم در داروهای خارش دم اسب... باب پانزدهم در دوای سفیدی چشم اسب... باب بیستم در نوای درد شکم اسب... باب بیست و پنجم در دانستن رهواری اسب... باب بیست و نهم در سواری کردن اسب، باب سی ام در فربه کردن اسب. این نسخه ناقص است و تا اول باب دوازدهم را دارد.</p> <p>آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد این کتاب از گفتار ارسطاطالیس حکیم است...</p> <p>انجام: ... باب دوازدهم در دوای شقاق اسب چون اسب را در دست و پا. خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ هـ.</p> <p>عنایون و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف، دو برگ پایانی رساله اول نسخ.</p> <p>جلد: تیماج قهوه‌ای روشن پیرامون جدول طلا کوب، مرمت شده و عطف و مقداری از لبه‌ها چرم قهوه‌ای است.</p> <p>۱۶۲۰۴</p>	<p>انجام: ... ذهب الى الاول من قدمائنا الشیخ الاجل الحمدی و من المتأخرین المولی الورع المقدس الادبی. خط: نسخ. تاریخ کتابت: اوائل ق ۱۴ هـ. بر فراز رؤوس مطالب مشکی. جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار. (ثبت ۲۰۷۳۶۸) (۱۴/۵ × ۲۰ × ۲۲ س.م. ۴۰ ص.)</p> <p>مجموعه</p> <p>۱. فرس نامه (ص ۲-۲۷)</p> <p>از: ؟</p> <p>قسمتی از یک فرس نامه است که از «مرحله ثالث» شروع می‌شود که خود این مرحله شامل نه باب یک خاتمه است:</p> <p>مرحله ثالث در معالجات امراض اسب و این نیز بر نه باب مشتمل است:</p> <p>باب اول در امراض سر و چشم باب دوم در معالجه امراض حلق و سینه باب سوم در معالجه قولنج و سایر بادها باب چهارم در سایر امراض باطنی باب پنجم در معالجه اورام باب ششم در معالجه جراحات باب هفتم در معالجه جوشش و خارش و لکه باب هشتم در معالجه تئمۀ امراض دست و پا باب نهم در معالجات متفرقه.</p> <p>در خاتمه از ابوالقاسم علی بن طاووس (از کتاب امان الاخطار) دعایی نقل می‌کند که از جمیع بليات، اسب را نگه می‌دارد، آن را نوشته و برگردان اسب آویزند.</p> <p>آغاز: بسمله، مرحله ثالث در معالجات امراض اسب و این نیز بر نه باب مشتملست....</p>
--	---

۱۶۲۰۵

مجالس
از: حاج محمدکریم خان بن ابراهیم خان کرمانی
(۱۲۸۸ه).

مواعظ مؤلف است با استناد به آیات و احادیث و اخبار، بدون عنوانین و ابواب و فصولی.
کتابهای دیگری از همین مؤلف در کتابخانه‌های دانشگاه و مجلس و ملک موجود است.
آغاز افتاده: ...جمال و جلال و واقعین و جالسین
محفل انس پس روا می‌پسندد با او می‌گویند و از او میشنوند....
انجام افتاده: ...الله الذى رزقكم ثم يميتكم...يعنى خدا کسی است که شما را خلق کرده و رزق داده و می‌میراند.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۳ه.
عناؤین و آیات و روایات صورتی.
جلد: تیماج زرشکی ضربی ساده عطف مرمت
شده با چرم زرشکی.
۱۸×۱۱ سم. ۳۰۵ ص. ۱۴ س.
(ثبت ۲۰۷۳۷۰)

۱۶۲۰۶

[**حکایت طیفور = گلچهر و** (حکایت - فارسی)
سمنبوی]

مؤلف گوید که در ازمنه قدیم پادشاهی بود که وزیر خود طیفور را به دیار مصر می‌فرستد تا از عجایب آن تحفه‌ای آورد تا خاطر شاه انبساط یابد. طیفور نیز راهی می‌شود و دو کنیزک بی نظیر و شیرین گفتار به نام گلچهر و سمنبوی را با حیله از ملک مصر می‌رباید و با خود می‌آورد. کتاب متشکل از حکایاتی است که این دو کنیزک بر ملک روایت می‌کنند.

در ده باب است:
۱. در فضیلت عدل

۱۶۲۰۷

[**hashiyat-e-kتاب-کلامی**]

(کلام - عربی)

از: ؟

hashiyah‌ای است که عبارات اصل با «قوله» تمیز یافته، در حواشی عنوانینی چو منتخب الحیة، وجود المدقیقی، منتخب الارادة الداعی، منتخب السمع والبصر و غیره قید شده است. گاهی از این سینا در شفا نقل می‌کند.

آغاز افتاده: ...الشیء شاعران بنفسه مجرداً عن الهیولی لکانت الهیولی التی اثیتوها شاعرة بنفسها....

- در پایان مهر مستطیل تملک «اوضاع امری الى الله عبده محمد جعفر ۱۱۳۵».
- جلد: تیماج زرشکی بدون مقوا چروکیده.
- ۱۶۲۰۹
- ترجمة شرح الرضي على الكافية**
(نحو - فارسي و عربي)
- متن عربی از: نجم الائمه رضی الدین محمد بن حسن استرآبادی (۶۸۷هـ).
- ترجمة فارسی:؟
- آغاز افتاده: ... باشد رفعش بضمہ باشد و نصبش بفتحه باشد و جوش بکسره باشد همچنانکه
- انجام افتاده: ... و او حرف عطف است قولی فعل امر است الا یا فاعلش است ان حرف شرط است.
- خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱هـ.
- عناوین و نشانی‌ها شنگرف، نسخه کمی رطوبت دیده، مرمت شده است.
- جلد: تیماج تریاکی ضربی ساده، عطف مرمت شده با چرم قهوه‌ای.
- ۱۶۲۱۰
- شرح تجربید العقاید**
(فلسفه - عربی)
- از:؟
- تا پایان امور عامه و آغاز احکام جواهر و اعراض را دارا است.
۱. این نام و تاریخ کتابت سال ۱۰۳۱هـ در پایان نسخه درج شده، با توجه به تاریخ دیگری که در انجامه ثبت شده، به نظر می‌رسد این نام و تاریخ، مربوط به مؤلف باشد، و الله هو العالم.
- انجام افتاده: ... فاما ان يتحضض الفصل او العرض و الفصل و العرض لايفيدان مهية النوع ولكنها.
- خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲هـ.
- عناوین شنگرف، بر فراز متن نیز شنگرف.
- با حاشیه‌نویسی نستعلیق مستقول از کشمیری، شمسا گیلانی، عطاء الله، علیخان. صفحه ۲۹ حاشیه‌ای از کشمیری دارد.
- جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
- ۱۶۲۱۱
- ۱۳۲ ص. ۱۵۵ س. (ثبت ۲۰۷۳۷۲)
- ۱۶۲۰۸
- [حاشیة كتاب في الفرائض] (فقه - عربی)
- احتمالاً از احمد بن علی بن علی مکی شیرازی (زنده در سال ۱۰۳۱هـ).^۱
- حاشیه بر کتاب فقه شیعی است در فروع فرائض و اقرار به صورتهای متفاوت در چند «فن» و «باب» و ...
- الفن الثاني من القسم الاول في احكام الوصايا والاقرارات المتعلقة بالفرايض ...
- الباب الثاني في المناسبات.
- الباب الرابع في امثلة الاقرارات.
- الباب الخامس في استخراج الوصايا المهم، و هر باب در چند «فصل» آمده است.
- آغاز افتاده: ... الایسر الاقصی فاضلاع الرجال تنقص و اصلاح النساء تمام و طريق ابن بابویه
- انجام: ... و واحد لکل بنت من بنیه ای الزوج و لعمها اثنان و لعمتها واحدة و هذا هو الجواب عنه و بالله التوفيق و عليه التکلان.
- خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: جمادی الشانی ۱۱۱۹هـ.
- بر فراز متن شنگرف.
- دارای حواشی نسبتاً مفصل پیرامون یا بین سطور.

آغاز افتاده:...افراده الى اخره... عن قوله ان يكون
الى قوله و يجور على تقدير كون المراد ما في الحواشى
فيكون ذكره....

انجام:...ان حرك تصف القوة جسمه من ذلك
المبدأ الى غير النهاية و انما يلزم ان لو كانت في الموجود
بالفعل.

خط:نستعليق. تاريخ كتابت: از ق ١٢ هـ.

صفحة پایانی و برگ ٧ الحاقی است.

دارای حواشی نسبتاً مفصل.

بر فراز متن شنگرف.

نسخه کمی رطوبت دیده است.

جلد:گالینگور مشکی.

نک: ١٤٤ س. ١٩/٤×١١/٥.

(ثبت ٢٠٧٣٧٥)

١٦٢١٢

كنز الهدایة

(طبيعتات -فارسي)

از: ملا فخرالدین بن احمد بن خضر رودباری (ق
.١٤١٣)

به خواهش میرزا هدایة الله بن حاج میرزا احمد
صاحب دیوان استیفا و مستوفی کردستان، در ترجمة
الاقوال الكافية و الفصول الشافية ملک علی بن ملک
مؤیدداد رسولی یمینی (٧٢١-٧٦٤ هـ) در اسبشناصی
و درمان بیماری‌های آن، در زمان رضاقلی خان اردلان
فرمانروای کردستان، در سال ١٢٥٣ هـ تأثیف یافته.

مؤلف تحریر دیگری از این کتاب دارد به نام عرفان
الخیول که آن را به سال ١٢٥٦-١٢٦١ هـ به نام رضاقلی
خان اردلان کرده است.

نک: ملک، ٤/٦٨٩؛ متروی، ٤٣٦ و ٤٥٠؛ فونان،
١١٦، ش: ٣٤٤؛ ذیل ریو، ش: ١٦١.

آغاز: بسمه، حمد بیحد و ثنای لا بعد حکیمی را
رواست که ابلق کرم رفتار فلک دوار را در عرصه لیل و
نهار دائر فرمود....

انجام:...و پیوسته بر ارائه اعظمت ساکن گردد و
آفات رنج و ملال بر ساحتی پیچیده و در نوردد و اولاد
امجادش از مکارها محفوظ و به دولت اقبال محفوظ
گردد صلی الله...العالیین.

خط: نستعليق، عبارات عربی نسخ. کاتب:

عبدالرحمن بن شیخ نعمت الله مردوخی
سنندجی (تحتی الاصل؟). تاريخ كتابت: سال
.١٢٨٣

مقابلة آن در روز سه شنبه ٨ رمضان المبارک
همان سال پایان یافته است، مهر مربع «معین
الممالک» در آغاز و انجام نسخه ثبت شده.
در ابتدای نسخه تاریخ تولد فرزند عزیز خانم

المقادص العلية فى شرح الالفية (فقه - عربی)

از: شهید ثانی، زین الدین بن علی عاملی (٩٦٦ هـ).

شرحی است مزجو و متوسط بر الفیہ شهید اول
محمد بن مکی (٧٨٦ هـ).

نک: مجلس، ٢٧/١٩٧، ش: ٢٨٢.

آغاز افتاده:...الزوايد و ذک فضل من الله العزيز
الحكيم يختص برحمته من يشاوه الله ذوالفضل....

انجام افتاده:...و الاخفات في الثانية بخلاف الاولى
فانه يجب فيها الاخفات و يجب الترتيب ايضاً لان
القوافت.

خط: نسخ. تاريخ كتابت: از ق ١٣ هـ.

عنایون شنگرف، دارای حاشیه‌نویسی است.

عنایون شنگرف ابتدا در حاشیه به مشکی نوشته
شده و هنوز آثارش در اوائل نسخه باقی مانده
است که تصحیح شده، نشانی «بلغ» در برخی
صفحات مشهود است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.

- ۱. منشآت** (۴۵-۴) از: نورالدین محمد ظهوری ترشیزی خجندی (۱۰۲۶ یا ۱۰۲۵ ه).
به دستور محمد حسین خان صاحب قبله جمع دار بهادر متوری، در پنج بخش (نورس، گلزار ابراهیم، خوان خلیل، رقعات متفرقه، مینا بازار) می‌باشد.
چند برگ از آغاز و اواسط افتاده است و ترتیب بخش‌های پنج کانه آن بدین ترتیب است:
رقعات متفرقه (ص ۴-۱۴)، خوان خلیل (ص ۱۶-۳۱)، نورس (ص ۳۲-۳۸) گلزار ابراهیم (ص ۳۸-۴۵) و مینا بازار را ندارد.
- ۲. انتخاب قصاید مولانا عرفی** (شعر-فارسی) (۷۸-۴۶) (شعر-فارسی) (۱۰۸-۷۹)
۱۴. اشعاری از میرزا ملک شرقی (۳۰۳-۳۱۳) (۱۰۹-۱۲۷)
- ۳. مثنوی فرهاد و شیرین عرفی** (شعر-فارسی) (۱۰۸-۷۹)
- ۴. محمود و ایاز ائیسی شاملو** (شعر-فارسی) (۳۰۳-۳۱۳) (۱۲۷-۱۰۹)
- ۵. سحر حلال اهلی شیرازی** (شعر-فارسی) (۱۳۰-۱۲۸) (نه در سال ۱۲۹۷ ه به صورت تفصیلی ثبت شده است.)
عنایون و نشانی‌ها قرمز.
جلد: چرم قهوه‌ای ساده.
کاغذ: آبی کمرنگ و پرنگ.
س. ۳۲×۲۰/۳ س. ۳۳۸ (ثبت ۲۰۷۳۷۷)
- ۶. انتخاب قصاید مولانا اهلی شیرازی** (شعر-فارسی) (۱۶۷-۱۳۱) (۱۶۲۱۳)
- ۷. ترجیع بند شاپور تهرانی و برخی اشعار وی** (شعر-فارسی) (۱۸۳-۱۶۸) (ادب-فارسی) (منشآت-فارسی)
- ۸. مثنوی خسرو و شیرین شاپور تهرانی** (۱۸۶-۱۸۴) (ص ۴۵-۴)
- ۹. انتخاب اشعار عرفی** (۱۸۹-۱۸۷) (ص ۱۰۲۱۳)
- ۱۰. اشعاری از غیاثی حلوا** (۱۹۰-۲۰۴) (منشآت-فارسی)
- ۱۱. ترجیع بند مولانا عرفی شیرازی** (۲۰۵-۲۰۸) (ص ۱۰۲۵)
- ۱۲. انتخاب غزلیات عرفی و دیگر اشعار او** (۲۰۹-۲۳۵) (ص ۷۸-۴۶)
- ۱۳. انتخاب اشعار والهی قمی** (۲۳۵-۳۰۳) (ص ۱۰۸-۷۹)

۱۵. ساقی نامه ظهوری

(ص ۳۱۴-۳۲۴)

کلیات ملک الشعراي صبا
 (شعر - فارسي)
 از: ملک الشعرا، فتحعلی خان صبای کاشانی
 (۱۲۳۸).
 نک: نشریه، ۹۱ / ۲؛ سپهسالار، ۶۲۶ / ۲؛ ملی، ۶۳ / ۶۳.

۱۶. اشعار متفرقه

(ص ۳۲۵-۳۲۸)

شامل مقالات شاهنشاهی، دیوان، عبرت نامه، در
 حواشی نیز دیگر اشعار اوست.
 آغاز:

گوش دارید ای خداوندان هوش
 تا فشامتن بگوش هوش نوش
 انجام:

هم ساتر عورت تو را چار دهد
 هم فرزندت ز یک شکم پنچ آرد
 خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: غرہ محرم سال
 ۱۲۷۲ ه. مکان کتابت: دارالخلافة طهران.

صفحات مجدول به جدول ساده به رنگ طلایی
 مات، اشعار دو ستونی و یک ستون چلپیا، در
 آغاز سرلوحی زیبا نقاشی شده و در آن عبارت
 «بسم الله تعالى شأنه العزيز» به رنگ طلایی در
 زمینه لاجورد به شکل تاج درآمده است، در
 آغاز نسخه تملک حاج محمد جعفر بن حاجی
 میرزا محمد حسین مستوفی در ذی الحجه
 ۱۳۰۷ ه با مهر بیضوی «محمد جعفر بن محمد
 حسین» ثبت شده است.

جلد: روغنی دورو، رو با تزئینات گل و مرغ و در
 اطراف ۶ بیت شعر در مدح پیامبر و معراج و
 اخلاقیات ثبت شده، همین اشعار و تزئینات در
 جلد پشت نیز تکرار شده است، اندرون جلد گل
 و بوته درشت با زمینه زرشکی.

(متنا) ۱۷. س. ۲۸۰×۳۴ س. ۲۱۵×۳۴ س. (متنا)

۱۷. فرهاد و شیرین و حشی بافقی

(ص ۳۲۹-۴۶۴)

خط مجموعه: نستعلیق نیکو. تاریخ کتابت:
 احتمالاً از ق ۱۲ ه.

چلپیا، غالباً دو صفحه از یک ستون شروع شده
 تا چهار ستون و سپس ادامه یافته و ستونها
 مجدداً کم شده و در انتهای همان صفحه مجدداً
 یک ستونی می‌شود (ص ۳۲۴)، از صفحه ۳۲۹
 چلپیا سه ستونی تا ص ۳۸۲، از ص ۳۸۳ چلپیا
 سه ستونی همراه با دو ستون عمودی در وسط
 آنها تا پایان مجموعه.

تمام صفحات متن و حاشیه شده، کاغذ حاشیه به
 رنگ نخودی و متن الوازن.

جدول به جدول ساده قرمز و طوسی.
 در صفحه ۳۲۷ توصیف عمارت بلده ری درج
 شده که امیر البلاط بوده و از جمله آنکه مسجد
 جامع آن هزار شمعدان داشته و هزار چراغ طلا و
 در هر محله اش چهل و شش کوچه بوده.....
 در آغاز اشعار ماده تاریخ وفات یکی از علماء به
 تاریخ ۱۸ ربیع‌الثانی ۱۳۳۸ ه کتابت شده و ماده
 تاریخ وفات «از لغت الجنۃ للمتقین» می‌باشد.
 جلد: تیماج تریاکی ضربی ترنج و سرترنج دار
 پرکار و باگرهای ترئینی در پیرامون.
 کاغذ: الوازن.

۱۶×۲۶ س. ۴۶۴ ص. ۱۴-۲۲ س.

(ثبت) ۲۰۷۳۷۸

۲. سنته ضروریه (طب - فارسی) (ص ۶۷-۷۰)	از: یوسف بن محمد بن یوسفی هروی (۹۵۰هـ). در یک مقدمه و شش فصل: مقدمه در غرض طب و اینکه حفظ بر علاج مرجح است و آن در شش چیز است که آنها را «سنته ضروریه» نامند. فصل‌ها: ۱. هوا، ۲. مأکول و مشروب، ۳. حرکت و سکون بدن، ۴. حرکت و سکون نفسانی، ۵. خواب و بیداری، ۶. استفراغ و احتباس. تأثیف این رساله در سال ۹۴۹هـ پایان یافته است. آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لحیوة النفوس... و بعد این نسخه ایست موسم بستهٔ ضروریه... در زمان خسروی ترتیب یافت کاسمان بار عطايش بر نتافت انجام: یافت در سال نهصد و چل چهار سمت ختم و صورت اتمام نک: دائرة المعارف، ۱/۱۳۳؛ ذریعه، ۱۲/۱۴۴؛ منزوی، ۱/۵۵۰.	۱۶۲۱۵ (مختلف - فارسی) (جلد پنجم و ششم) مدون: ملا معزالدین (ق ۱۱هـ). جنگ مفصلی است که به حسب اطلاع ما، تا شش جلد ادامه یافته است. در مجموعهٔ کنونی و دو شمارهٔ پسین مجموعاً چهار جلد معرفی می‌شود. عنوانی رساله‌های این جنگ چنین است: ۱. اغذیه و اشربه = مأکول و مشروب (طب - فارسی) (ص ۲-۶۷) از: مشتمل بر دو مقاله: مقالهٔ اول در شش باب است: باب اول در بیان معنی غذا و دوا و ما متعلق بهای، باب دوم در بیان معنی حار و بارد و رطب و یابس و درجات آنها، باب سوم در بیان غذای غلیظ و لطیف و ما متعلق بهای، باب چهارم در بیان اختیار غذا و بیان اشتهاي صادق و کاذب، باب پنجم در بیان آنکه طعام کی خورد، باب ششم در بیان کیفیات و فواید و مضر و اصلاح مأکولات متعارفه.
۳. دلایل النبض (طب - فارسی) (ص ۷۰-۷۶)	از: یوسف بن محمد بن یوسفی هروی (۹۵۰هـ). پژشک می‌تواند از چگونگی زدن نبض حال بیمار را بداند. در این رساله بسیار مختصر چیزهایی که نبض به توسط آن دلالت بر حال دارد، تشریح می‌شود.	مقالهٔ دوم: در بیان آب که مشروب صفتی اوست و منفعت و مضرت آن در چند «باب». آغاز: بر چهرهٔ مخدّره فکرت این ناتوان نقاب عفو و اغماض گستردۀ بناخن انگشت اعتراض محروم نسازند.... انجام: ...که تریاق همه آبهای بدپیاز است خاصه که با سرکه پرورده باشند و الله اعلم بالصواب.

<p>۵. اختیارات بدیعی (طب - فارسی) (ص ۷۹-۱۸۵)</p> <p>از: حاج زین العطار علی بن جمال الدین حسین انصاری اصفهانی شیرازی (ه ۸۰۶).</p> <p>شامل مقاله دوم از اختیارات است در داروهای مرکب، در چند «باب» و «فایده».</p> <p>آغاز: بسمله، مقاله دوم از اختیارات بدیعی که ذکر خواهد شد... الباب اول فی مفرح یاقوتی حفقان و وسوساں را سودمند است....</p> <p>انجام: ...تا مطلب و مقصود حاصل آید و سعی و رنج ضایع نگردد.</p>	<p>این رساله به سال ۹۴۲ ه به پایان رسیده است.</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله المانع الحکیم العلام... بعد پوشیده نباشد که این سطروی چند است از صنعت طب....</p> <p>انجام: تا شود نبض سال تاریخش ده ز صد کم کن و برو افزای</p> <p>۴. احکام قاروره = دلائل البول (طب - فارسی) (ص ۷۶-۷۹)</p> <p>از: یوسف بن محمد یوسفی هروی (ه ۹۵۰).</p> <p>در آزمایش پیشاب، پس از دلائل النبض به خواهش برخی از بزرگان به سال ۹۴۲ ه. در هفت «نوع» (جنس):</p> <ul style="list-style-type: none"> ۱. لون بول، در پنج اصل، ۲. قوام بول، ۳. صفا و کدورت بول، ۴. رایحه بول، ۵. زبد در بول، ۶. رسوب آن، ۷. مقدار بول؛ <p>که چاپ نیز شده است.</p> <p>نک: فهرستواره، ۳۴۶۱ / ۵.</p> <p>آغاز: بسمله، بعد از سپاس حکیم مطلق حل ذکره و بعد از درود... مخفی نماند که چون رساله دلایل النبض با تمام انجامید....</p> <p>انجام:</p> <p>احکام بول را ز ره فکر یوسفی به ر تو جمع کرد و جمیع برادران تاریخ سال تا که شود روشنست بگیر قاروره و چهارصد و سی فزا بران</p>

- انجام: ... و شرع مستبین یوماً فیوماً در تزايد و ترقى
و ظلم و ستم و فسق و فجور ساعه فساعه در تنزيل بوده
باشد، أمين رب العالمين.
- عنادين و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف، بر فراز
هر برگ نشان طلابي تزييني کوچکي چون
نشان تاج نقش بسته که درون آن رقم برگها
كتابت شده است.**
- جلد: تيماج ترياكي ضربی ساده بدون مقوا نرم،
بدرقه ابر و باد.**
- کاغذ: پنج رسالة آغازين کاغذ آبي و كفائيه
مجاهديه نخودي.**
- 3. رساله ملا عبدالوهاب دهلوی (اعتقادات -فارسي)
(ص ۱۰۵-۶۳)**
- از: ملا عبدالوهاب بن عبدالرحمن دهلوی (ق
۱۱هـ).
- مؤلف گويد روزی در بازار دالبور بندر لاهوريجهان
آباد، با مولانا عبدالعلی شیرازی دیدار کرده و به
ملازمت مریدان وی درآمده و این رساله را به فرمایش
او نوشته است در برخی اعتقادات دینی و عرفانی.
- آغاز: بسمله، الحمد لله الذى اتم حجته على التقىين
بعثة النبي المتصور... اما بعد فيقول... كه والدين ضعيف
هداء الله چون از خط نسخ بهره دارد....
- انجام: ... عن ذلك بعد از تفکر استحسان مقالم
نمود.
- 16216 جنگ ملا معزاً (مختلف -فارسي)**
- (جلد دوم و سوم)
مدون: ملا معزالدین (ق ۱۱هـ).
- 1. رساله سلمان فارسي (اخلاق -فارسي)**
- (ص ۲۰-۲)
از:؟
- آغاز: بسمله، اما حدیث بساز بروشی که علمای
امامیه کثرهم الله ذکر کرده‌اند....
- انجام: ... و اظهار اسرار حقایق امیرالمؤمنین علی
علیه السلام تأليف شیخ العارف الحافظ البرسی، تمت
رساله سلمان فارسی.
- 2. شرح قصيدة بردہ (ادب و اخلاق -فارسي)**
- (ص ۶۲-۲۰)
از:؟
- شصت خاصیت قصيدة بردہ را ذکر کرده و به
بهانه‌های مختلف به ذکر احادیث و مواعظ و اخبار
پرداخته است.
- آغاز: خواص که اکابر دین رحمه‌الله تعالی ازین
قصيدة مبارکه یافته‌اند و تجربه کرده‌اند....
- 4. تاریخ الحكماء (تراجم -فارسي)**
- (ص ۱۳۶-۱۰۵)
- از:؟
- در تراجم برخی انبیا قدیم و حکماء یونانی و
ایرانی، از آدم(ع) و حضرت ادريس(ع) و شیث(ع)،
افلاطون، ارسطو، ذیمقراطیس، قانس، سفیداس،
افروندیسی، بقراط، سولون و غیره می‌باشد.
- آغاز: بسمله، سپاس و ستایش حکیمی را که اول
بی اول است... اما بعد چون طالب بصیرت....
- انجام: اول این را مطالعه کن تا من مساحت آن
کنم شیخ متتبه شده، عذرخواهی نمود.
- 5. متمم تاریخ الحكماء (آداب و اخلاق -فارسي)**
- (ص ۲۸۸-۱۳۸)

تیماج قهقهه‌ای فرسوده، درون تیماج قهقهه‌ای
روشن.
۱۶/۵ × ۳۱ سم (بیاض). ۲۸۸ ص. ۳۷ و ۵۶ س.
(ثبت ۲۰۷۳۸۱) ← تصویر

۱۶۲۱۷
جنگ ملا معزّاً (جلد چهارم) (مختلف - فارسی)
مدون: ملا معزّالدین (ق ۱۱ ه).

۱. اخلاق پادشاهی
(اخلاق - فارسی)
(ص ۷۵-۲)
از:؟ (ق ۱۱ ه).
در یک مقدمه و پنج فصل و خاتمه‌ای، در سیرت و
اخلاق و آداب پادشاهان، شامل:
مقدمه: در معنی نام پادشاه و عموم نفع او،
فصل اول: در تربیت پادشاهان،
فصل دوم: در مشوت و رای و تدبیر پادشاهان...
آغاز: بسمله، حمدله، بعد نموده می‌شود که مرة
آخری مثل واجب الامتثال از محل رایت سعادت....
انجام: ... و از جمله اتفاقات حسنیه اینکه روزی که امر
عالی بانتخاب تاریخ حکما و در سخنان از کلام اکابر و
فضلان شرف صدور یافت... اخلاق پادشاهی مطابق آمد...
و احفظه فی الضراء و السراء بحمد و آله.
نسخه‌هایی از آن در فهرست دانشگاه تهران ۱۰ /
۱۵۹۹ (رساله سوم) و ۴/۶۶۶ و نشریه ۲۱۱/۱ معرفی
شده است.

۲. مرآت المحققین
(عرفان - فارسی)
(ص ۹۳-۷۵)
از: شیخ محمود بن عبدالکریم شبستری (۷۲۰ ه).
رساله‌ای است در معرفت نفس و خداشناسی به

۱. این آغاز در واقع ابتدای جلد سوم است.

از:؟

مؤلف اذعان داشته که این رساله را در تتمه رساله
قبلی نوشته و مطالب آن برگزیده از کتاب کشف الغمہ،
ربیع الاول، اخوان الصفا وغیره است.
اهدا شده به سلطان عبدالله قطب شاه.

در یک مقدمه و چند باب و یک خاتمه:
مقدمه در تعریف علم و مذمت جهل،
باب اول در دعا و ذکر و حمام و مسوک و انگشت و
امثال آنها...

باب سوم در معاشرت،
باب چهارم در عفو و عقوبت و توبه،
باب پنجم در صبر و شکر،
باب ششم فی العدل و الانصاف...؛
هر باب نیز شامل چند «فصل» است.
آغاز: ^۱بسمله، ابتدای کلام بنام خداوندی سزاوار
است که ابتدای هر چیز از وست....

انجام:

ملک بدبو خرم و معمور باد

چشم بد از مملکتشن دور باد
خط مجموعه: نسخ ممتاز. کاتب: عبدالعظيم بن
عبدالله نیشابوری. تاریخ کتابت: ۱۵ ذی القعده
۱۱۰۵ ه.

به رسم کتابخانه شاه سلطان حسین صفوی، آغاز
جلد دوم و سوم دارای سرلوح زیبا، رسم
کتابخانه شاه حسین را با طلا و دورگیری مشکی
نگاشته است. سبک کتابت و جدول کشی با
مجموعه قبل بعد یکی است و حاکی از وحدت
مدیریت در کتابت این نسخه‌ها دارد. صفحه‌ها
مجدول به طلا و مشکی.

در آغاز مهر تملک «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْمَكِ الْحَقُّ
المبین عده حسن ۱۱۴۲» مشهود است.

جلد: جلد دوره، رو تیماج پسته‌ای سیر سوخت
معرق ترنج و سرتنج و لیکنی دار، لبه‌ها و عطف

۴. مقطوعات العمل
(اخلاق - فارسی)

(ص ۱۰۳-۱۲۳) از: ؟

در ۴۴ «مقطوعه» در اخلاق و آداب اوقات و ایام و ساعت‌ها با ذکر آیات و روایات و اخبار مربوط به هر مقطعه.

آغاز: بسمله، انه لیس له سلطان علی الذين امنوا و علی ریهم یتوکلون سپاس و منت حضرت ربوبیت را که سراچه وجود... اما بعد الفاظ چندی موسوم بمقطوعات العمل....

انجام: ... چهار مدار کلیه ادمیه دایر باشد ذو فنون او باشد تمت تمام شد.

۵. رساله در بیان اوقات دعا
(آداب - فارسی)
و اذکار
(ص ۱۲۴-۱۳۲) از: ؟

مشتمل بر برخی جداول اعداد و خاصیت حروف و اسمای الهی و اوراد و اذکار و اوقات ادای هر یک.

آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد بدانکه این رساله ایست در بیان اوقات دعا و اذکار بقول بعضی از مشایخ صوفیه....

انجام افتاده: ... فصل در ذکر اسماء ملائکه که برایام اسابع مولکند یکی علوی سماوی و دیگری سفلی ارضی حامل حروفرا لازم است که در هر.

۶. تقویم لطفي
(تقویم شرعی - فارسی)
(ص ۱۳۴-۲۲۱) از: لطف الله بن حسین شیرازی.

در یک مقدمه و دو مقاله و خاتمه‌ای، در تعیین اوقات شرعی با استناد به احادیث و روایات و اخبار؛ و در آخر جداول تقویمی را آورده است و بعضی جداول در آخر حوالشی دارد.

شیوه عرفانی و فلسفی، مشتمل بر هفت باب:

باب اول: در بیان نفس طبیعی و نباتی و حیوانی،
باب دوم: در آفرینش عالم،
باب سوم: در بیان واجب و ممکن و ممتنع،
باب چهارم: در حکمت آفرینش عالم،
باب پنجم: در بیان معاد،
باب ششم: در تطبیق عالم بزرگ و عالم کوچک،
باب هفتم: در تطبیق نام.

آغاز: بسمله، حمد بیحد و ثنای ببعد مر حضرت ذوالجلالی را که آثار قدرت او در عالم آفاق و انفس چون آفتاب جهانتاب بر چشم اهل بصیرت... اما بعد بدانکه این مختصریست در بیان معرفت نفس....

انجام: ... همه در تصرف او و قدرت یکی بیند اینجا معنی وحدت روی نماید.

نک: مجلس، ۱/۷۵، ش ۱۴۳؛ ملک، ۷/۲۵۹؛ ملی، ۴۶۷/۴.

۳. مختصری از تراجم
علماء و عرفان
(ترجم - فارسی)
(ص ۹۵-۱۰۲) از: ؟

در این رساله، تراجم: ابوالقاسم راغب اصفهانی، بهاءالدین ابومحمد حرفی، محمد حارثی سرخسی، عبدالرحمن خازن، ابوالبرکات بغدادی، محمد بن احمد بیهقی، ابومحمد بخاری، ابوريحان بیرونی، ابوعلی عیسی بن درعه، شیخ ابوعلی بخاری، ابوالفتح بستی، ابوالحسن عامری...، امام فخر رازی، شهاب الدین سهروردی و دیگران آمده است.

آغاز افتاده: ... ابوالقاسم حسن بن فضل راغب اصفهانیست و از حکماء اسلام است....

انجام: ... بهتر از صبر و مرتبه‌ای بلندتر از رضا نیست حق تعالی همگانرا از این دو صفت بهره مندی دهداد بمحمد و آله الامجاد.

<p>کاغذ: آبی یا نخودی. ۱۷×۳۰ سم. ۲۲۲ ص. ۳۴ س.</p> <p>(نیت ۲۰۷۳۸۲) (← تصویر)</p> <p style="text-align: center;">۱۶۲۱۸</p> <p>مجموعه ۱. جامع الفواید (ص ۱۳۹-۲)</p> <p>از: یوسف بن محمد بن یوسفی هروی (۹۵۰هـ). نک: مجلس، ۲/۱۱-۲۱۱ سنا.</p> <p>آغاز: بسم الله، حمدنا محمود حکیمی را که بقانون حکمت و کامل الصناعة</p> <p>اجام: ... و غذا اگر بشیر گاو خورند نافع باشد انشاء الله تعالى.</p> <p>۲. فواید الاخیار = فواید یوسفیه (ص ۱۴۰-۱۶۲)</p> <p>از: یوسف بن محمد بن یوسفی هروی (۹۵۰هـ). در هر یک از مسائل پژوهشی چند بیتی در قالب «قطعه» سروده و به حساب ابجدی نام کتاب فواید الاخیار تاریخ سروden (۹۱۳) آن است.</p> <p>نک: مرعشی، ۱۳۸/۵؛ ذریعه، ۱۶/۳۶۳؛ مجلس، ۲۱/۲۵.</p> <p>آغاز: بدان چونکه گفتی سپاس و درود که در فن طبست این قطعه‌ها اجام افتاده: ... از کدودانه ات خلاص کند برهاند تراز درد میان</p>	<p>آغاز: بسم الله، بتقویم شرعی چه برديم دست تقاویم عرفی رسومش شکست ... و اما بعد چنین گوید... که چون بعضی از برادران دینی و مؤمنان یقینی</p> <p>انجام: ... و خط سیاه دلالت بر مغلوب و در تأذیات لفظ بلطف نوشته شد الله اعلم بالصواب... (جدول)... طالب غالب.</p> <p>۷. حساب حکیم ارسطاطالیس (ص ۲۲۲)</p> <p>رساله‌ای است کوتاه در بیان غالب و مغلوب منسوب به ارسطاطالیس که گویا برای اسکندر نوشته شده است.</p> <p>خط مجموعه: نسخ ممتاز. کاتب: عظیم^۱ بن عبدالله نیشابوری. تاریخ کتابت: روز عرفه سال ۱۱۰۵هـ «بجهت سیاست و نجابت پناه میزایی صاحبی میرزا محمود» در دارالملک کابل نوشته شده است (برگ ۹۳).</p> <p>روی برگ ۱۰۲ مجلس حضور نزد پادشاه نقاشی شده، آغاز مجموعه دارای سرلوح زیبا، مهر بیضوی «حمزه» روی برگ ۱۳۴ و مهر مستطیل «قربانی کعبه وفا اسماعیل ۱۱۴» روی برگ ۱۴۸ مشهود است، دارای حاشیه‌نویسی به نتعلیق خصوصاً مجموعه نجومی پایانی. عنوانی و جداول نجومی شنگرف یا مشکلی، صفحات مجدول به طلا و مشکلی، صفحات نیمة اول کتاب غالباً در چهار بخش تقسیم‌بندی شده ولی در نیمه پایانی در دو بخش (غیر از جداول نجومی).</p> <p>جلد: تیماج زرشکی سیر بدون مقوا چروکیده بدرقه ابر و باد.</p>
<p>۱. همان کاتب نسخه پیشین است، ولی نام او صراحتاً در نسخه قبل «عبدالعظیم» درج شده بود.</p>	

- ۳. [رساله‌ای در طب]** (طب - فارسی) (ص ۱۶۳-۱۹۵) از:؟
ابواب نسخه شامل فصل ششم از مقالات ششم:
فصل ششم: اندر ارواح،
فصل هفتم: اندر احجار،
مقالت هفتم: در معرفت داروها و طبع آن و عطرها و طبع آن در دو فصل:
فصل اول: در معرفت داروها و طبع آن،
فصل دوم: در عطرها،
مقالت هفتم: در روغنها و علم فرات،
فصل اول: در روغنها،
فصل دوم در علم فرات.
آغاز افتاده: ... سرد و خشکست گلو را و خناق را سود دارد و چون در چشم کشند سپیده ببرد....
انجام افتاده: ... خنده هر که اندک خنده عاقل بود و هر که بسیار خنده مساعد بود و هر کرا اندر خنده.
خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۰۱ هـ.
عناوین و نشانی ها شنگرف، دارای حواشی به شکسته نستعلیق که معاصر است، برگ اول الحاقی، نسخه رطوبت دیده است.
جلد: تیماج مشکی ضربی بدون مقوا کوتاه شده بر اثر رطوبت.
۱۱×۱۶ س. ۱۹۵ ص. ۱۴ س. (ثبت ۲۰۷۳۸۴)
- ۱۶۲۲۰**
- حقایق اسرار الطب فی بيان** (طب - عربی)
تعريف الالفاظ و العبارات
از: مسعود بن محمد سجزی طبیب.
به نام قاسم بن عراق بن جعفر در سه فن نوشته شده است:
۱. ماهیت چیزهایی که به کلیات پژوهشی می‌پیوندد،
۲. چگونگی عملها و هنرهای پژوهشی،
۳. کمیت امور پژوهشی یا آمار مباحث آن.
نک: ملک، ۱۸۷/۵.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم آمين...
المتقاطرة... و بعد فان العبد... يقول لما اتصلت بخدمة مولانا....
- انجام: ... عضله القدم سبع عضلات الاصابع اثنان و عشرون.
خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ هـ.
-
۱. پایان طب یوسفی (ص ۱۴۹) تاریخ اتمام به سال ۹۱۷ در بلده هرات دارد که ظاهراً سال تألیف است. بهر حال کتابت نسخه در همین حدود بوده است.
- ۱۶۲۱۹**
- مقام ایران در تاریخ اسلام** (تاریخ - فارسی)
از: پروفسور د.س. مارگولیوث.
متترجم: رسید یاسمی.
آغاز: پروفسور ولھو وسن کتابی را که در احوال خلفای راشدین و بنی امية تألیف کرده است....
انجام: ... و ایرانیان از قسمت شرق آن دولت را

صفحه دوم یادداشت تملک فرهاد میرزا بن
ولیعهد در غرة ربیع الاول ۱۳۰۴ ه و در آغاز
تملک لطفعلی صدر الافضل به سال ۱۳۲۱ ه
ثبت شده است. در صفحه پایانی چند شعر و
یادداشت ترکی ثبت شده است، اواخر نسخه را
روطوب آسیب رسانده است.

جلد: *تیماج دور و بدون مقوا، رو مشکی ضربی*
ترنج و سرترنج دار با حاشیه *تیماج قهوه‌ای* و
نقوش گره‌ای، درون *تیماج قهوه‌ای* روشن.
۱۷×۱۰ سم. ۱۵۸ ص. ۱۵. س.

(ثبت ۲۰۷۳۸۶)

عنوانین و بعضی نشانها شنگرف، نسخه رطوبت
دیده، در آغاز یادداشت خرید کتاب ثبت شده
است.

جلد: *تیماج زرشکی فرسوده رو سوخت معرق*
ترنج و سرترنج و لچکی دار، عطف و لبه‌ها با
چرم زرشکی مرمت شده است، پشت *تیماج*
تریاکی ضربی ساده.
۱۰×۱۸ سم: ۱۵۴ ص. ۱۵. س.
(ثبت ۲۰۷۳۸۵)

۱۶۲۲۱

بقیة نقیة

(شعر - فارسی)
از: امیر خسرو بن امیر محمود دھلوی (۷۲۵) یا
(۷۲۸ ه).

شاعر برای خود پنج دیوان تهیه نموده به نام‌های:
تحفة الصغر، وسط الحياة، غرة الكمال، بقية نقية، نهاية
الكمال؛ که نسخه حاضر یکی از این پنج دیوان است و
شامل مثنوی و غزل و قطعه و رباعی. در حواشی نیز
اشعاری از همین دیوان آمده است.

نک: گلستان، ۵۵۱/۶

آغاز:

بقیه ایست نقیه ز فیض طبع من این
که چون دقایق افلاک محکم است و متین
انجام:

قلم کایزد فرستاد از پی وحی

شد از دست تو دست افزار دزدی

خط: نستعلیق عالی. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق
۱۱ ه.

عنوانین و بیت پایانی هر قطعه شنگرف، صفحات
و فواصل اشعار مجدول به طلا و مشکی و کادر
اصلی علاوه بر آن لاچورد، صفحه آغازین
دارای سرلوح ظریف با زمینه طلا و لاچورد که
نام کتاب به طلا درون آن نوشته شده، روی

۱۶۲۲۲
(تاریخ - فارسی)

تاریخ ساوه^۱
از:؟
رساله‌ای است کوتاه درباره تاریخ و جغرافیای
ساوه در دوره قاجار، پس از مقدمه‌ای کلی که درباره
تاریخچه آن نگاشته است.
آغاز: بسمله، ساوه از معارف امکنۀ ایران و از
مشاهیر بلدان زمان است....
انجام: ... بجهت اهالی آنچا پیدا خواهد شد تا تقدیر
بعد ازین چه کند و چه از پرده بیرون، آرد.
خط: شکسته نستعلیق زیبا. تاریخ کتابت: ق
۱۴ ه.

جلد: *تیماج قهوه‌ای ضربی ساده بدون مقوا نرم*
چروکیده.
۱۰×۱۸ سم. ۱۳ ص.

(ثبت ۲۰۷۳۸۷)

۱. صفحه آغازین شخصی عنوان کتاب را با توجه به
خطبۀ آغازین «ساوه از معارف و امکنۀ ایران» معرفی
کرده که صحیح نیست. واو عطف را نیز در عنوان
افزوده است.

- ۱۶۲۲۳** منتخب الآثار في ذكر الابرار (الأخلاق - فارسي)
 کتابی است در محسنات و محترمات و حسن و قبح
 اعمال با ذکر اخبار و روایات مربوطه.
 آغاز: بسمله، حمدله و العاقبة للمتقين و الصلوة و
 السلام على خير خلقه محمد و آلله فصل ابوقریش فقيه
 گفت....
 انجام: ...تا در هر دو جهان عزیز و باحمرت باشد و
 اینمقدار ثواب و فضیلت که گفته شد ایشانرا باشد آمين
 رب العالمين.
 خط: نسخ نیکو. کاتب: میرزا خان بن تاعم (?)
 خوراسکانی. تاریخ کتابت: دوشنبه ۱۵ شعبان
 ۱۰۹۹ هـ.
 لبه‌های نسخه آثار سوختگی دارد، و ضالی و
 مرمت شده است.
 جلد: چرم قهوه‌ای ساده.
 ۱۶۲۲۴ مجموعه
 شامل آثار:
 ۱. فسوة الفصيل
 (ص ۱۴۸-۱۲۰) س. ۱۲×۱۲×۱۹ سم.
 از: حجۃ الاسلام میرزا محمد تقی بن ابی القاسم
 طباطبائی نیر مقانی تبریزی (۱۳۱۲ هـ).
۱۶۲۲۴
۱۶۲۲۵ وقاية الرواية
 في مسائل المهدایة
 (فقه - عربی)
 از: برهان الشریعه محمود بن صدرالشریعه عبیدالله
 محبوبی بخاری (ق ۷ هـ).
- ۲. سید دینک**
 (ص ۵۰-۵۳) س. ۱۲×۱۲×۱۹ سم.
 از: حجۃ الاسلام میرزا محمد تقی بن ابی القاسم
 طباطبائی نیر مقانی تبریزی (۱۳۱۲ هـ).

۵۸ نیز شکلی هندسی ترسیم شده، صفحه ۳۲۷،
اشعار چهار سوتونی فارسی ثبت شده در تعرف
زرانشت بدین سرآغاز:
سپاس از خداوند پروردگار
فروتنر زریر و ز برک شجار
به نظر می‌رسد برگ‌هایی قبل از آن افتادگی
دارد.
نسخه مرمت شده خصوصاً بخشی از لبه پائین
متن آسیب دیده و گاهی عبارات را ناقص کرده
است.
جلد: تیماج مشکی سوخت معرق با نقوش ترنج
و سر ترنج و لچکی، و محل اتصالات آن نیز
نقاشی دارد که در حال محو شدن است.
۳۶/۷×۲۵ سم. ۶۱ ص. ۲۱ س.
(ثبت ۲۰۷۳۹۱) ← تصویر)

۱۶۲۲۷

حاشیة رياض المسائل
(فقه - عربي)
از: محمد تقی بن حسین علی بن رضا بن اسعمل
هروي سپاهاني (۱۲۹۹هـ).
مؤلف این حاشیه را بر رياض المسائل طباطبائي در
دو مبحث طهارت و ميراث نوشته است و در روز يكشنبه
۲۱ محرم ۱۲۸۹هـ در مشهد الحسين (ع) به پايان برده
است. (ذریعه، ۹۹/۶) نسخه‌ای از آن در دانشکده حقوق دانشگاه تهران
 موجود است.
نسخه حاضر فقط حاشیه کتاب طهارت می‌باشد.
آغاز: بسم الله، حمدله، و بعد فيقول العبد العاصي... ان
هذه تعليقة وجيبة علقتها على كتاب....
إنجام: ...تحصلنا بولاية أمير المؤمنين و توسلأ
بالغزاليميين سلام الله عليهم اجمعين و هو هذا:
ولايتي لامر النجل يكفينى
عند الممات و تفسيلى و تكفينى

آغاز: كتاب الطهارة قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا
اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا الآية....
إنجام: ...و علم اشارته فكذا و الا فلا و فى غنم
مذبوحة فيها ميتة و هي اقل... اكل فى الاختيار، تم.

خط: رقاع. كاتب: مصطفى بن حسن. تاريخ
كتابت: ۱۵ صفر ۹۹۲هـ.

بعضی از صفحات پر حاشیه و بعضی بدون
حاشیه، حواشی به نستعلیق، عنوانین شنگرف،
در دو صفحه پایانی حاشیه‌ای بر چند مطلب از
هدايه نقل شده است: «قال فى الهدایة و ليس
للقاضی ان يستخلف على القضاء الا ان يفوض
اليه... اقول يعني يجوز له ان يقييم الغير مقامه».«
جلد: تیماج زرشکی ضربی ترنج و سرترنج و
طلبه دار، عطف در مرمت با چرم قهوه‌ای اصلاح
شده است.

۱۸/۵×۲۶ سم (طلبه ۱۱/۵ سم). ۴۰۵ ص.
(ثبت ۲۰۷۳۹۰) ۱۱ س.

۱۶۲۲۶

دينکرت
(اوستا - پهلوی)
منسوب به: زردشت.
قسمت دینکرت اوستا است به خط پهلوی. به
ندرت ترجمه کلماتی در لایه لای متن به فارسی دیده
می‌شود مانند نیرنگ یشن (ص ۶۰۴)، پادیاوج شستن
(ص ۶۰۸)، اوستا به جیدن (ص ۶۰۹).
آغاز: بنام ایزد بخشاینده بخشایشگر مهربان دادگر
راستی پسند....
خط: پهلوی، عبارات به شنگرف. تاريخ کتابت:
چهل صفحه آغازین در ق ۱۳هـ، بقیه متن
احتمالاً از ق ۱۱هـ.

آغاز بعضی از پرگردها و کتبه‌های ترئینی ساده
به سبکی خاصی به چشم می‌خورد که عدهه با
شنگرف و سبز پسته‌ای رنگ آمیزی شده، صفحه

الطهارة(۱۲۵) ر، معلوم می‌شود که نسخه از روی نسخه مؤلف کتابت شده است، روی برگ دوم چند یادداشت و مهر تملک است از جمله تملک عیسی بن محمد جزائری ساکن نجف اشرف با مهر بیضوی «بنده آل محمد عیسی بن محمد» و محمددرضا بن محمدصفی حسینی کاشانی که کتاب را سید کامل امیر ابوالقاسم به او بخشیده، با مهر مستطیل «المتوکل علی الله الغنی محمددرضا الحسینی». در برگ آغازین فهرست ابواب کتاب ثبت شده است.

جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ضربی گره دار با ترنج و سرترنج معرق.
جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ضربی گره دار با ترنج و سرترنج معرق.
نک: ۲۰۷۳۹۳ (ثبت)

۱۶۲۲۹

مجموعه

۱. اجوبة المسائل (اعتقادات - عربی)
= مسئلتان للسيّد حسين بن عبد القاهر
 (ص ۷-۲)
 از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱ ه).
 تعداد دو پرسش که سید حسین بن سید عبدالقاهر داشته و احسائی به آنها پاسخ گفته است. این سؤالات در باره «موسى و خضر» و «مسئلة رجعت» می‌باشد که در کتاب با عنوانین «قال» آمده و پاسخها بیشتر استدلالی و با عنوانین «اقول» قید شده است و در دوازدهم ربیع الثاني ۱۲۱۴ ه تأثیف شده است.

احسائی چندین کتاب اجوبة المسائل دارد که سؤال کنندگان آنها متفاوتند.
 آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد المسكين...
 ان السيد حسين بن السيد عبد القاهر قد كتب الى
 مسئلتین ...

و طبیتی عجنت من قبل تکوینی
 فی حب حیدر کیف النار تکوینی
 خط: نسخ. کاتب: عبدالرضا بن ابراهیم اصفهانی
 ساکن نجف اشرف. تاریخ کتابت: ۱۶ ربیع الثانی ۱۳۳۱ ه.
 در آغاز یادداشتی است شاید با امضای «محمد کلباسی» که نوشه: «در نجف اشرف استکتاب شد»، عنوانین صورتی.
 جلد: تیماج قرمز ضربی ساده، درون دارای بدرقه صورتی.
 نک: ۱۶/۵ × ۲۱ س.م. ۱۵ ص. (ثبت ۲۰۷۳۹۲)

۱۶۲۲۸

منتقى الجمان فى الاحاديث الصحاح والحسان

از: شهید ثانی، ابی منصور حسن بن زین الدین عاملی (۱۰۲۲ ه).

نک: مرعشی، ۳/۳۵۲؛ مجلس، ۱۵/۱۵ ه.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذى نقطت بحدث وجوب وجوده و از لیته آیات سلطانه... اما بعد فهذا کتاب منتقى الجمان فى الاحاديث الصحاح و الحسان
 انجام: ... و ارزق من فضلک فانک ذوالفضل العظيم.
 تم کتاب الصلوة من کتاب... و الحمد لله... ارحم الراحمين.
 خط: نسخ. کاتب: زین الدین بن علاء الدین دزفولی مشهور به عباس مطلبی برای شیخ نقی نقی مؤتن شیخ صالح بن حسن. تاریخ کتابت: ظهر روز شنبه ۲۵ شوال سال ۱۰۱۲ ه در عصر مؤلف.

با حواشی «منه دام ظله»، تصحیح شده، اوائل نسخه امضای قرائت دارد به این عبارت: «بلغ قراءة ایده الله تعالیٰ»، عنوانین و نشانی‌ها و بر فراز رؤوس مطالب سنگرف، از پایان کتاب

منی جوابها....

انجام: ... بعقولهم الطاهرة فشهدوا بالحق و هم
يعلمون و الحمد لله رب العالمين، تمت.

انجام: ... و بينه بحولک و قوتک فانه لاحول و لاقوة
الا بالله العلي العظيم و صلی الله علی محمد و آله
الطاهرين.

۲. سؤال السيد محمد بن عبدالنبي (اعتقادات - عربي)

(ص ١٠-٧)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
سؤالات سید محمد بن سید عبدالنبي است از احسائی و پاسخ وی به آنها.

آغاز: بسمله، حمله، و بعد فيقول العبد المسكين...
انه التمس مني السيد محمد بن السيد عبدالنبي ...

آغاز: بسمله، قال مسئلة مهمة و هي الكشف عن
صحة و فراغ و دوام و السلام و الحمد لله رب العالمين.

۵. سؤال الشیخ عبدالله بن عزیز (اعتقادات - عربي)

(ص ٢٣-٢٠)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
سؤالی است در باره معنی استغفار انبیاء و اوصیا و
گریه کردن و خوف آنها با وجودی که معصوم هستند.
آغاز: بسمله، قال مسئلة مهمة و هي الكشف عن
نسبة المعاصی....

انجام: ... فمنه الینا مانثونا عليکم و منا اليکم ما
وهبتم منا و صلی الله علی محمد و آله الطاهرين.

۳. رسالة في الرؤيا (اعتقادات - عربي)

(ص ١٤-١٠)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
سؤالی است که بعضی از بزرگان و دوستان وی
در باره رؤیا پرسیده‌اند و با «قال» و «اقول» سؤال و
جواب تمییز یافته است.

آغاز: بسمله، حمله، اما بعد فيقول العبد... انه قد
سألني بعض السادة الأجلاء العارفين الطالبين....
انجام: ... اجوبة المسئلة فيما يحضرني من
الاعتراضات و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی
محمد و آله الطاهرين.

۴. اقسام الرؤيا (اعتقادات - عربي)

(ص ١٤-١٠)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
سؤالاتی است که بعضی از دوستان احسائی در باره
اقسام رؤیا از وی پرسیده‌اند.

آغاز: بسمله، حمله، اما بعد فيقول العبد... انه قد
ارسل الى بعض الاخوان في الدين بعض المسائل طلب

۶. سؤالات میرزا جعفر بن احمد النواب البیزدی (اعتقادات - عربي)

(ص ٣٤-٢٤)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
سؤالاتی است در باره «معنى الكشف، الصلوة خبر
موضوع، معنی سبقت رحمته غضبیه» و غیره که میرزا
جعفر از احسائی نموده و او جواب گفته است.
آغاز: بسمله، حمله، و بعد فيقول العبد... انه قد ورد
علی من جانب الأسعد جعفر بن احمد المشتهر بالنواب...
انجام: ... لا يحتم على الله سبحانه الا له الخلق و
الأمر بيده الخير و هو على كل شيء قادر و لا حول و لا
قدرة الا بالله العلي العظيم.

۷. سؤالات الشیخ مسعود بن الشیخ سعود (اعتقادات - عربي)

(ص ٣٤-٤٨)

از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).

- ۱۰. سؤال الشيخ موسى (اعتقادات - عربي)**
البحرياني في مين ادعى نيابة الحجة (ع)
(ص ۶۲-۵۸)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فيقول العبد... انه قد ورد
على خطین الشیخ موسی البحريانی ساکن مشهد
الکاظم....
انجام: ... و لآن المشاهدة تطرد العصافیر بقطع
الشجرة لا بالتنفیر و الحمد لله رب العالمین... الطاهرين.
- ۱۱. سؤال الملا فتحعلی خان (اعتقادات - عربي)**
من الشيخ
(ص ۶۴-۶۲)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
جواب سؤالی است با مضمون «أهل البيت افضل ام
الکعبۃ» و جواب احسائی.
آغاز: بسمله، قال يا سیدی و من عليه بعد الله و
رسوله و اهل البيت
انجام: ... انما شرفت بانتسابها الى المعصوم عليه
السلام و بالجملة فلا شك في افضليته، تمت.
- ۱۲. سؤال الملا محمد فى الامكان وغيره (اعتقادات - عربي)**
(ص ۶۸-۶۴)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
سؤالی است توسط ملا محمد دامغانی با مضمون «ما
المراد من الامکان الذى هو المکان للتمکین الأول او
الوعاء للمشیة الكونیة» و جواب احسائی و چند سؤال
ديگر پیرامون آن.
آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد... ان ملا
محمد ارسل الى مسائل يزيد الجواب
انجام: ... نعم ورد في الأخبار تسمیته بالحادث و نحن
سمیناه بالامکان في الفائدة.
- سؤالی است در باره «تعلق علم الله بالأشیاء، ما
معنى قول رسول الله (ص): انا و الساعة كهاتین؟ ما المراد
بالفناء؟» و غيره که شیخ مسعود از احسائی کرده او
جواب گفته است، به تاریخ بیستم شعبان ۱۲۱۱هـ.
آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد... قد وردت
على مسائل من الانور....
انجام: ... و جهل من لا يعلم و الله خير حافظاً... وقع
الفراغ من تسویید... على يد مؤلفها.
- ۸. معنی الكاف (اعتقادات - عربي)**
في قوله تعالى: «ليس كمثله شيء و هو
السميع البصير»
(ص ۵۳-۴۸)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فيقول بعد ... انه وقع
بحث طویل بین الشیخ احمد بن الشیخ محمد آل ماجد ...
انجام: و غير ما ذكرنا من الاقوال و الاعتراضات و
السلام على من اتبع الهدی و الحمد لله رب العالمین.
- ۹. معنی الفناء في قوله الملا محسن**
(اعتقادات - عربي)
الله في قوله الملا محسن
(ص ۵۷-۵۳)
از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
در جواب سؤالی است که در باره سخن ملا محسن
کاشانی در مورد معنی فناء في الله، از طرف سید حسین
بن سید عبدالقاهر بن سید حسین بحرانی شده است و
احسائی نظر خود را در این رساله نوشته است و در
رمضان سنہ ۱۲۱۱هـ نگارش یافته است.
آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد... انه ارسل
إلى بعض الطالبين للحق و اليقين السید حسین
انجام: ... الى يوم القيمة ما کفانی و لا حول و لا قوّة
الا بالله... و الألف.

- ١٣. بطلان القول
بان بسيط الحقيقة كل الأشياء** (اعتقادات - عربي)
 (٧٨-٦٨) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 در جواب سؤالی است که آخوند ملا محمد دامغانی از احسائی نموده است.
 آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فيقول العبد... انه قد سئلنى الأكرم الممجد جناب الآخوند الملا محمد الدامغانى....
 انجام: ... وبالمعنى الاصطلاحى من جهة الصورة و الله سبحانه اعلم بالصواب و اليه المرجع و المأب، تمت.
- ١٤. تفصيل مراتب السراج و تطبيقه بالمشية و الحقيقة المحمدية** (اعتقادات - عربي)
 (٨٤-٧٨) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 سؤالی است که آخوند ملا مصطفی در باره سراج و تطبيق آن بر مشیت و حقیقت محمدی (ص) از مؤلف پرسیده و او جواب نوشته است.
 آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد... انه قد كتب الى ذوالمودة و الصفاء الآخوند الملا المصطفى....
 انجام: ... من فتح الابواب الاطلاع على اسرار الكون و الله سبحانه ولى التوفيق.
- ١٥. معنى حديث:
«ليس الذكر قوله باللسان...»** (اعتقادات - عربي)
 (٩٣-٨٤) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 آغاز: بسمله، حمدله، قال ما معنى قوله عليه السلام ليس الذكر....
 انجام: ... و فيما ذكرنا كفاية لا ولی الدرایة و الله الموفق للصواب... الطاهرين.
- ١٦. مرجع كاف الخطاب فى «اياك نعبد»** (اعتقادات - عربي)
 (٩٧-٩٣) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فيقول العبد المسكين... انه قد ارسل الى بعض العارفين الطالبين....
 انجام: ... و قد اختصرنا الجواب اعتماداً على حسن الاستماع و الفهم اللامع و لضيق الوقت و استعمال الجواب و الحمد لله رب العالمين.
- ١٧. سؤالات ملّاكاظم السمنانى** (اعتقادات - عربي)
 (١٠٢-٩٨) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فيقول العبد... انه قد كتب الى بعض العارفين الطالبين....
 انجام: ... صور علمية و هذه صور جسمانية فافهم و الحمد لله رب العالمين.
- ١٨. الفوائد الشمان** (اعتقادات - عربي)
 (١٠٥-١٠٢) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 آغاز: مما املأه العبد المسكين... هذه الفوائد الشمان في هذه الوراق....
 انجام: ... يلزم الفرق و هو يلزم عدم الرابطة و الحمد لله رب العالمين.
- ١٩. تفسير سورة التوحيد و آية النور** (اعتقادات - عربي)
 (١٢١-١٠٦) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (١٢٤١هـ).
 آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فيقول العبد... انه قد ارسل الى السيد محمد بمسائل طلب مني جوابها....

- ٢٠. سؤالات الشيخ احمد بن صالح القطيفي (اعتقادات - عربي)**
 (ص ۲۰۷-۱۲۲) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
 آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد الجانی...
 ارسال الى الشیخ احمد بن الشیخ صالح بن طوق القطیفی مسائل قد تصعب على الذهان...
 انیجام: ...انما يكون هو هو بالمشخصات السبعة التي هي الوقت والمكان والرتبة والجهة والكم والكيف.
- ٢١. اجوبة المسائل (اعتقادات - عربي)**
 (ص ۳۳۳-۲۱۰) از: سید کاظم بن قاسم حسینی رشتی (۱۲۵۹هـ).
 مجموعه سؤال و جواب‌هایی است که از طرف برخی از سید کاظم شده و او باسخ گفته است پیرامون مسائل اعتقادی که نخستین آن در اثبات نبوت خاصه است و برخی مباحث فقهی.
 نسخه‌ای از آن در نشریه (۶۸۵/۱۱) معرفی شده است.
 آغاز: بسمله، حمدله، والصلوة على خير خلقه... و لعنة الله على اعدائهم اجمعين الى يوم الدين اما بعد في يقول العبد الجانی... ان بعض الديابين الذين مزدا الماء من السراب و فرقوا القشور و اللباب....
 انیجام: ...لا ان فيما ذكرنا كفاية لمن له قلب او القى السمع و هو شهید و صلی الله علی محمد و آلہ الطاهرين.
- ٢٢. اجوبة مسائل الشيخ جواد (اعتقادات - عربي)**
 (ص ۳۳۷-۳۶۸) از: سید کاظم بن قاسم حسینی رشتی (۱۲۵۹هـ).
- چند سؤال اعتقادی است که شیخ جواد از سید کاظم پرسیده و او با «اقول» پاسخ داده است.
 آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول العبد الجانی...
 ان الاخ الامجد و الانجد الجواد الشیخ جواد...
 انیجام: ...و فيما ذكرنا كفاية لكل ناظر اذا تفهم ما نقول و الله ولی التوفيق... الطاهرين.
- ٢٣. اجوبة المسائل (اعتقادات - عربي)**
 (ص ۳۸۶-۳۷۲) از: سید کاظم بن قاسم حسینی رشتی (۱۲۵۹هـ).
 آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد في يقول العبد الجانی...
 ان بعض السادة الاجلاء الازكياء العلماء ایده الله... مادامت الارض و السماء قد التمس منی....
 انیجام: ...لهذا الحقیر المعتبر بالقصور و التقسير... و الحمد لله اولاً و آخرأ و صلی الله علی محمد و آلہ الطاهرين.
- ٢٤. تجويد القرآن (تجوید - عربي)**
 (ص ۳۹۴-۳۸۷) از: شیخ احمد بن زین الدین احسائی (۱۲۴۱هـ).
 مختصری است در علم تجوید مشتمل بر شش فصل و يک خاتمه، بدین عنوانیون:
 الفصل الاول فى الادغام
 الفصل الثاني فى احكام التنوين و النون الساكنة
 الفصل الثالث فى الترقيق و التفحيم
 الفصل الرابع فى المد و القصر
 الفصل الخامس فى كتابة الهاء
 الفصل السادس فى الوقف
 خاتمة فى اللحن.
 تأليف کتاب به روز سوم جمادی الشانی ۱۱۹۹هـ
 پایان یافته است.
 نک: عکسی مرکز احیاء، ۳۶۲/۵.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذى نزل القرآن تنزيلاً

- زوجی فسائلهم. و فضله بما اوحى اليه على جميع الخلق تفضيلاً...
 خط: نسخ. تاريخ كتابت: ق ۱۲ هـ. انجام: ...اعصمنا فيما استقبلنا انك على كل شيء قدير قد فرغ من تأليفها كثير الاضاءة... مستغراً مصلياً مسلماً.
- عنابين و نشانی ها شنگرف. خط مجموعه: خطوط مختلف، نسخ با نستعلیق.
 تمامی وقف نشانها و یادداشت‌های وقف که در تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.
- نسخه بوده تراشیده شده است. از آغاز نسخه تا ص ۲۰۷ به خط نسخ توسط
 نسخه رطوبت دیده، بیشتر نیمة دوم آن مرمت یک کاتب کتابت شده است: ۱۲ رمضان ه ۱۲۶۸ (ص ۷)، ۲۰ رمضان همان سال (ص ۴۸)، جمعه شده است.
- جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار. ۲۶ شوال (ص ۲۰۷)؛ عنابین قرمز، رؤوس مطالب در حاشیه نیز قرمز، از ص ۳۳۳-۲۱۰
- ۳۸۰×۲۰/۳ سم. ص ۲۳. س. خط شکسته نستعلیق تحریری بدون تصویر به
 (ثبت ۲۰۷۳۹۵) تاریخ یا کاتب، ولی در ق ۱۳ هـ کتابت شده، از
 ص ۳۳۷-۳۸۶ شکسته نستعلیق دیگر، موزّع شنبه ۲۲ جمادی الثانی ه ۱۲۶۸ (ص ۳۶۸)، ۱۷ رجب همان سال (ص ۳۸۶)، بین دو رساله رساله‌ای ناتمام در یک صفحه نیز به خط نسخ درج شده، رساله پایانی (ص ۳۹۴-۳۸۷) به خط نسخ، عبدالجلیل بدون تاریخ.
- ۱۶۲۳۱
- المحصول فی علم الاصول** (أصول فقه - عربی)
 از: سید محسن بن حسن اعرجی کاظمی (۱۲۲۷ هـ). (ثبت ۲۰۷۳۹۴) ۱۹ و ۲۳ س. مباحث استدلالی است در قواعد اصول فقه در یک مقدمه دارای چند مطلب و دو فن:
 فن اول: در مباحث الفاظ
 فن دوم: در مدارک احکام
 صاحب ذریعه (۱۵۱/۲۰) گوید که این کتاب نتیجه و محصول شرح بزرگ مؤلف بر کتاب الوافیه تونی است که به نام الوافی فی شرح الوافیه نامیده می‌شود، ولی اشاره‌ای به این موضوع در کتاب نیامده است.
 نک: مرکز احیاء، ۱۷۶/۶
- آغاز: بسم الله، حمد له، اما بعد فيقول العبد... جماعة الطالب من تأییف کتاب
- انجام(ناتمام): ... منعه من کلاماً يمتنع عليه تمرينا فرق من هذا الوجه الشرط الثاني .
- خط: نسخ. تاريخ كتابت: ق ۱۳ هـ.
- تصحیح شده، عنابین شنگرف، بر فراز بعضی از رؤوس مطالب شنگرف.
- روی برگ اول چند یادداشت عاریه و مطالعه و بیع و وقف به چشم می‌خورد.
- نسخه حاضر از منافع یکدانگ موقوفه حاجبه من لا يحضره الفقيه (فقه، حدیث - عربی)
 از: شیخ صدق محمد بن علی، ابن بابویه قمی (۳۸۱ هـ).
- دو برگ اول از کتاب دیگری است، و این کتاب از مبحث شهادت شروع می‌شود و در آخر مشیخیه نیز آمده است.
- آغاز: ... يظلمون و روی حماد عن الحلبي عن ابی عبدالله فی الرجل يعطی اقرة من حنطة معلومة
- انجام: ... ان ابا خرج فی سفر له و معه قوم هذا الصبي حمل فی بطني فانصرف القوم و لم ينصرف

- ۱۶۲۳۳**
- مجموعه**
۱. [پندهای اخلاقی]
(اخلاق - فارسی)
(ص ۳۵-۲)
از: ؟
شامل وصایای پیامبر اکرم (ص) به حضرت علی (ع)،
کلمات حکیمانه اسکندر، مناجات با پروردگار و غیره.
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، إِنَّمَا الْحُكْمُ لِلَّهِ
إِنَّمَا يَأْمُرُ بِالْمُحْسِنِينَ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَ
الْمُنْكَرِ إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ
وَالْمُنْكَرِ إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ
از لفظ گهریار در نثار حضرت رسالت پناه
انجام: ...نکوبی خود را بمنت بر زبان میار مردم را در
بدی مدد کن بغم کسان شادی منمایی، تمت.
- ۱۶۲۳۲**
- المختصر النافع**
(فقه جعفری - عربی)
از: ابوالقاسم جعفر بن حسن محقق حلی (۶۷۶هـ).
کتاب فتوایی مختصری است که گاهی اشاره به
بعضی ادله نیز می‌شود.
گوینداین کتاب مختصر شرایع الاسلام خود محقق
حلی است.
نک: مرعشی، ۱۱۲/۲؛ مجلس، ۱۶۱/۱۶.
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، إِنَّمَا الْحُكْمُ لِلَّهِ
إِنَّمَا يَأْمُرُ بِالْمُحْسِنِينَ وَنَهَا عَنِ الْمُنْكَرِ وَ
الْمُنْكَرِ إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ
وَالْمُنْكَرِ إِنَّمَا يَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضِ
آنچه: ...فَهَذَا مَا أَرْدَنَا ذَكْرَهُ وَقَصَدْنَا حَصْرَهُ
مختصرین... انه لا يخيب من سأله ولا يخسر من امله و
صلی الله على محمد وآلته الطيبین الطاهرين.
خط: نسخ. کاتب: محمد حسین بن محمد قاسم
اسمعیل.
عنایون و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف. طبق
وقف نامه مندرج در انجامه کتاب، نسخه را محمد
تمی سبطی در سال ۱۳۷۰هـ وقف کرده است.
جلد: تیماج تریاکی معرق ترنج و سرترنج دار،
عطف چرم قهوه‌ای سیر.
۱۷/۵×۱۳ س. ۳۵۲ ص. ۱۵ س.
(ثبت ۲۰۷۳۹۷)
- ۱۶۲۳۴**
- ۲. اشعار نشاط اصفهانی**
(شعر - فارسی)
(ص ۴۴-۱۸۴)
از: معتمدالدوله میرزا عبدالوهاب نشاط اصفهانی
(۱۲۴۴هـ).
گزیده‌ای است از اشعار نشاط اغلب در قالب غزل
بدون ترتیب حروف قافیه. اصل دیوان او در کتابخانه
مجلس، ۲۶۵۰ بیت دارد.
نک: مجلس، ۱/۱۷۳ و ۷/۳۶۹.
آغاز:
صبح است گشادند در دیر مغان را
پیمانه نهادند بکف مغبچگان را
انجام:
تقد جانت طمیعی در لب جانان کردم
تو مرابین که درین کار بجان میکوشم
- ۳. نان و حلوای**
(شعر - فارسی)
(ص ۱۹۲-۲۰۵)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰هـ).
آغاز:
ایها الالهی عن العهد القديم
ایها الساهی عن النهج القديم

عناوین و نشانی‌ها قرمز، بعضی عناوین لا جورد در ابتدای صفحات مجدول به قرمز و طلا و لا جورد، بعضی از عناوین لا جورد.
سرلوح آغازین طلا نشان، اسلیمی.
در ابتدای نسخه به مداد درج شده که نسخه از آن غلامحسین خان ولد میرزا علی اکبر خان است در سال ۱۳۲۳ ه. جلد: تیماج زرشکی ضربی، بدرقه ابر و باد.
۱۸×۱۱ سم. ۱۰۶ ص. ۱۱ س.
(ثبت ۲۰۷۳۹۹)

انجام:
یا بهائی اتخاذ قلبًا سواه
فهو ما معبدہ الا هواه
خط مجموعه: رساله اول به خط نستعلیق زیبا و درشت. تاریخ کتابت: پنجشنبه ۱۳ شوال ۱۲۵۳ ه، یادگاری ذیل آن در سال ۱۲۵۸ ه نوشته شده، رساله دوم در سال ۱۲۴۹ ه کتابت شده، رساله سوم در سال ۱۳۴۷ ه.

مهر بیضوی «عیسیٰ ۱۲۵۶» در پایان رساله اول و دوم، و مهر مریع «عبدہ عیسیٰ» مابین دور رساله مذکور درج شده، تاریخ دقیق وفات محمد شاه قاجار در سال ۱۲۶۴ ه به نثر نوشته شده، تقی زاده همین تاریخ را به نظم در سه سطر آورده در شب ۲۹ جمادی الاول ۱۳۰۵ ه (ص ۴۳).
عناوین رساله اول شنگرف، رساله آخر به صورت چلپیا چهار ستونی نگاشته شده است.
جلد: چرم قهوه‌ای ساده.
کاغذ: رساله دوم کاغذ الوان.
۲۱×۱۳ سم. ۲۰۶ ص. ۱۱ و ۱۳ س.
(ثبت ۲۰۷۳۹۸)

۱۶۲۳۵
شارع النجاة
(فقه - فارسی)
فی ابواب العبادات
از: سید محمد باقر بن محمد داماد حسینی
(میرداماد) ۱۴۰۱ ه. در یک مقدمه، دارای سه اصل (کلام، درایه، اصول) و ده کتاب (طهارة، صلوة، زکوة، خمس، صوم، اعتکاف، حج، مزار، جهاد، امر به معروف).
به نام محمد رضا چلپی اسطنبولی اصفهانی ساخته است.
نک: سپهسالار، ۱۲۷/۵.

آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد احوج خلق الله اليه...
میگوید اخوان دینی و اخلاقی ایمانی و اولاد معنوی و اصحاب اخروی....
انجام: ...علی رأسک عند دخول الحمام و دخول الحمام على البطنہ تولد القولج.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: شنبه از ماه ذی القعده سال ۱۲۰۷ ه (یا ۱۲۷۰). مکان کتابت: دارالسلطنه اصفهان در مسجد حکیم.
بر فراز منی شنگرف، نسخه رطبوبت دیده، در روی صفحه اول یادداشت به خط مالک آن در سال ۱۳۷۹ ه (۱۳۳۹ ه) مشهود است.

۱۶۲۳۴
گلستان
(ادب - فارسی)
از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی ۱۴۹۱ ه. آغاز: بسمله، منت خدای را عزوجل که طاعتش موجب قربت است....

انجام:
آن تهی مغز را چه علم و خبر
که بر او هیزمست یا دفتر
خط: شکسته نستعلیق ممتاز. کاتب: ملاشفیع
صدر سروستان، جهت پیشکشی آقا محمد کاظم خان سرهنگ.

جلد: تیماج زرشکی سیر، عطف تیماج قهوهای روشن، جلد پشت الحاقی است و از جلد دیگری که بزرگتر بوده و نشان ترنج و سرترنج داشته برداشته شده است، فرسوده.
برداشته شده است، فرسوده.
۱۱/۵ س.م. ۲۴۲ ص. ۱۳ س.
(ثبت ۲۰۷۴۰۱)

جلد: چرم قهوهای روشن ساده.
۱۰×۱۹ س.م. ۱۳۸ ص. ۱۷ س.
(ثبت ۲۰۷۴۰۰)

۱۶۲۳۶

جواهر الكلمات في العقود والايقاعات

از: شیخ مفلح بن حسین بن راشد (رشید) صیری (ح ۹۰۰ ه).

وی این کتاب را برای پسر خود، شیخ نصیر الدین حسین (۵۹۳۳ ه) ساخته، در یک مقدمه و دو باب: مقدمه در بیان ترتیب کتابهای فقهی و ده باب شامل عقود و ایقاعات، هر کدام دارای چند کتاب است. صیغه‌ها و جمله‌هایی که در عقدها و معاملات شرعی گفته می‌شوند، در این رساله گردآورده شده و اشاره به بعضی احکام و مسائل مربوط فقهی دارد و به تاریخ دهم جمادی الاولی ه پایان یافته است.

نک: ذریعه، ۲۷۹/۵؛ ریحانة الادب، ۵۰۴/۲؛ آستان قدس، ۴۰۳/۵؛ دانشگاه، ۱۳۴۶/۵؛ اعيان الشیعه، ۴۸/۹؛ ملی، ۲۱۳/۱؛ مرکز احیاء، ۲۸۶/۶.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الواحد الأحد الصمد الذي ليس كمثله شيء... اما بعد فان عامة المكلفين يحتاجون في تجاراتهم ومعاملاتهم إلى الإيجاب....
اتمام: ...إذا أخرج بما تم ما قصدنا ايراده و الحمد لله رب العالمين... الطاهرين.

خط: نسخ مایل به نستعلیق. کاتب: فضل الله بن مرتضی. تاریخ کتابت: ۱۱ ربیع الاول ۱۰۱۶ ه.

تصحیح شده، نسخه را کمی سوریانه خورده است.

عنوانین شنگرف.

برگ اول الحاقی، در آغاز مهر بیضوی تملک «عبدة الراجی شفیع» و «یا موسی بن جعفر» حک شده است.

۱۶۲۳۷

شرح بیست باب

(هیئت - فارسی)

از: ملا مظفر منجم جنابدی (ق ۱۱ ه).
شارح گوید: «علم هیئت از اشرف علوم است و مشتمل است بر معرفت اوضاع اجرام علوی و محتوى است بر حقیقت احوال اجسام... و در این باب تصانیف و تألیفها کرده که از آن جمله است کتاب بیست باب نظام الدين عبدالعالی بیرجندي که من چون آن را مجمل دیدم برای شرح آن این رساله را پرداختم که حاوی یک مقدمه و بیست باب است».

مقدمه در بیان بعضی از الفاظ مصطلحه است و بیست باب در معرفت حساب جمل و اسایع و بروج و مسیر کواكب و میل آفتاب و ساعات و ارتفاع آفتاب و نظر و مناظر و هبوط کواكب و منازل قمر و صلووات و قبله و طالع.

بارها در ایران و هند به چاپ رسیده است.
نک: ملی، ۱۰۷/۳؛ الهیات، ۱۶۱/۱؛ ملک، ۳۶۷/۶؛ مشار ۱۰۱۱.

آغاز (یک برگ افتاده): ... و القمر قدّرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم مسرع سپهر اولین را در قطع منازل... اما بعد بر ارباب فهم و فطرت....
انجام: ...در معرفت اختیارات اینجا کافیست و زیاد ازین بتنطیل مقتضی است و الله خیر الواافقین... خیر احباب.

خط: شکسته نستعلیق.
کاتب: اقل السادات.

- تاریخ کتابت: ۱۲۲۰ ه به حسب خواهش
عالیجناب میرزا ابوالحسن.
بر فراز متن شنگرف.
دارای حواشی و تصحیحات.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
۱۷/۵ × ۲۳/۵ سم. ۲۶۰ ص. ۱۵ س.
- ۱۶۲۳۸**
- مجموعه**
۱. الربيع المجيب (نجم - عربی)
= الجمع المفيد (ص ۲- ۳۹)
از: محمد طبیب مهندی موصلى.
در یک مقدمه و بیست و پنج باب در شناخت عمل
به ربع مجیب، شامل:
القدمة فى تعريف الربع و معرفة الاشياء الموجود،
الباب الاول فى معرفة اخذ الارتفاع و طریقه
الباب الثاني فى معرفة استخراج درجة الشمس
بالتقريب
الباب الثالث فى معرفة القوس جيب و سهم القوس
و...
الباب السادس فى معرفة الميل الاول والثانى...
الباب الثانى عشر فى معرفة الارتفاع...
الباب الخامس والثثنون فى معرفة طول كل بلد.
آغاز: بسمله، يقول العبد المفتقر الى... انى لم ار
زیجاً مصنفاً للموصل المحروسة....
انجام:... هو مساحة دور الارض و نصفه طول
الارض.
- ۲. رساله فى الزیج** (نجم - عربی)
= شرح اللمعة فى حل السبعة
(ص ۴۰- ۸۵)
- شرح از: محمد طبیب مهندی موصلى
شرحی است بر کتاب اللمعة فى حل الكواكب السبعة
از شهاب الدین احمد بن غلام الله الكوم الریشی
(۸۲۶ھ)، مؤلف نزهۃ النظر فی تلخیص زیج ابن
الشاطر، که گزیده‌ای از آن نیز می‌باشد، و موصلى این
کتاب اللمعة را شرح کرده است.
اللمعة شرح دیگری نیز دارد از شمس الدین محمد
بن احمد خضری شافعی (ز: ۹۰۷ھ) که نسخه‌ای از آن
در میشیکان (دانشگاه آن آربر) موجود است. (نشریه،
(۲۰۹/۱۰)
- آغاز: رسالة فى الزیج فی شرح اللمعة... و وضعه
لطول الموصل و هو طول سط درجه و الحقه الى
رسالته....
انجام افتاده:... ما بين الطولين ساعات و زده على
وقت التحويل بيلدك ان كان المطلوب...
۳. خلاصة زیج ابن شاطر (نجم - عربی)
(ص ۸۶- ۱۵۴)
از: ابوالحسن علی بن ابراهیم انصاری دمشقی، ابن
شاطر (۷۷۷ھ).
خلاصه‌ای است مختصر از زیج ابن شاطر در چند
جدول با ذکر نام شهرها و اماکن.
نسخه کامل زیج در دانشگاه تهران (۱۱/۷۹) موجود
است.
آغاز: جدول اوج الشمس و الكواكب الخمسة رصد
بن الشاطر الدمشقی....
- ۴. [زیج]** (نجم - عربی)
(ص ۱۵۷- ۱۶۲)
از: ؟
شاید مرتبط با یکی از رسالات سابق باشد و یا
بخشی از آنها.
خط مجموعه: نسخ مایل به نستعلیق. کاتب:

خط: نسخ. تاریخ کتابت: اوائل ق ۱۴ ه. همراه با حواشی فراوان بین سطرها و پیرامون، بعضی از حواشی به خط مجدد (از جمله ص ۱۱۴)، حواشی منقول از شرح مقاصد، دیار بکری، پنجوینی وغیره، رطوبت به نسخه آسیب رسانده و بعضی از حواشی را ناخوانا کرده است، نسخه توسط ابراهیم قاضی زاده ساوجبلاغی مکری در سال ۱۳۳۲ ه تصحیح شده، چنانچه در آغاز و انجام نسخه بدان تصریح کرده است، عناوین و نشانی‌ها و بر فراز متن شنگرف یا قرمز.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
۱۶×۲۲ س.م. ۳۴۴ گ. ۱۴ س.

(ثبت ۲۰۷۴۰۴)

عمران بن حمد بن زیدان (ص ۱۵۳). تاریخ کتابت: ۱۱۸۷ ه.

مجموعه دارای حواشی فراوان. عناوین شنگرف، بر فراز مطالب منقول از متن شنگرف، در آغاز نسخه فهرست ربع مجیب نقل شده است، جداول منقول قهوه‌ای، علام نجمی شنگرف یا قهوه‌ای، کاتب رساله‌های اول شاید شخص دیگری باشد، ولی به هر حال عمران که لااقل کاتب نیمة اخیر نسخه است تصریح می‌کند که در سال ۱۱۸۷ ه نسخه را برای خودش نوشته، سپس پنج سال بعد در سال ۱۱۹۲ ه که در قریبۀ رقمه تابع ولایت دھیاق ساکن بوده (در معاملۀ حمام) زمستان سرد می‌شده و بر زیادی می‌باریده و یخبدان شده و حیوانات زیادی از بین رفته‌اند و مردم بر جان خویش ترسیدند... (ص ۱۵۳).

۱۶۲۴۰
نفحات الانس
من حضرات القدس
 از: نورالدین عبدالرحمٰن بن احمد جامی (۸۹۸ ه).
 نک: مرکز احیاء، ۲۰۸/۲-۲۱۰؛ مجلس، ۲۸/۲۴۵.
 آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم من حضرات القدس
 اولیائه... اما بعد میگوید پای شکسته زاویه خمول و گم
 نامی....
 انجام:

این نسخه مقتبس ز انفاس کرام
 کزوی نفحات انس است آید بمشم
 از هجرت خیر البشر و فخر ادام
 در هشتاد و هشتاد و سیم گشت تمام
 خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۰ یا ۱۱ ه.

صفحات دارای جدول ساده به شنگرف یا لاجورد و شنگرف، عناوین شنگرف.

جلد: تیماج تریاکی، عطف چرم قهوه‌ای.
 ۲۲×۱۶ س.م. ۱۶۲ ص. ۲۵ س.
 (← تصویر) (ثبت ۲۰۷۴۰۳)

۱۶۲۳۹
تقرب المرام في شرح تهذیب الكلام
 از: عبدالقادر بن شیخ محمد سعید تختی سندجی (۱۳۰۴ ه).

شرحی مزجوی است بر تهذیب الكلام تفتازانی که شارح از کلامیان متأخر می‌باشد و به درخواست یکی از بزرگان نوشته است.
 نک: نوریخش، ۲۵۱/۲؛ مرعشی، ۱۷۸/۱۹.
 آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم من حضرات القدس
 حمدًا يوافي نعمه و نشكر الذي وفقنا...
 انجام: ... و وفقنا للعلم بما يحب و يرضي انه خير
 موفق و معین و الحمد لله رب العالمين.

تمام است حجت به بیگانگان
چه باشد بهای و باب ذهوف
بـتاریخ خـتم کـتاب شـهاب
هو ذـکر نـاطق لـاهـل عـکـوف
(۱۳۴۰)

خط: نـستعلـيق، عـبارـات عـربـي نـسـخـه. كـاتـب: جـوـادـ
بنـمـحـمـدـ عـلـى مـشـهـورـ بـه دـلـخـونـ، درـهـمـانـ سـالـ
تأـلـيـفـ كـتـابـ شـدـهـ.

باـحـواـشـيـ وـتـصـحـيـحـاتـ اـزـ مـؤـلـفـ، درـپـاـيـانـ مـؤـلـفـ
اـينـ عـبـارتـ رـاـبـهـ خـطـ خـودـ نـگـاشـتـهـ: «آـنـچـهـ اـزـ سـقطـ
اـينـ كـتـابـ اـحـقـ درـحـواـشـيـ وـغـيرـهـ بـعـلامـتـ (مـ صـ)
نوـشـتـهـ شـدـهـ خـودـ حـقـيرـ مـصنـفـ مـقـابـلـهـ كـرـدهـ وـ
نوـشـتـهـامـ درـتـارـيـخـ سـلـخـ جـمـادـيـ (۱۳۴۰)ـ، درـ
دـسـتـ مـحرـرـ صـاحـبـ خـطـ فـوقـ تـامـ شـدـ».

جلـدـ: مـقـوـاـيـ بـاـ روـكـشـ اـبـ وـ بـادـ طـوـسـيـ، عـطـفـ وـ
گـوشـهـاـ چـرمـ زـرـشـكـيـ.
سـمـ ۲۰۰۰ـ، صـ ۶۵۴ـ.

(ثـبـتـ) (۲۰۷۴۰۶)

۱۶۲۴۲

دـيـوانـ عـاشـقـ (مراـثـيـ منـظـومـ -فارـسيـ)
ازـ: سـيدـ عـبدـالـحسـينـ بنـ سـيدـ مـهـدىـ روـضـهـ خـوانـ.
مـجمـوعـهـ اـشـعـارـيـ اـسـتـ اـغـلـبـ درـ قـالـبـ تـرـكـيـبـ بـنـدـ وـ
غـزـلـ درـ شـرـحـ وـاقـعـهـ كـرـيـلاـ وـ مـرـاثـيـ اـهـلـ بـيـتـ اـبـاعـبـدـ اللهـ
الـحسـينـ(عـ)، باـ دـيـباـچـهـ اـهـلـ بـهـ نـشـرـ درـ حـمـدـ وـ مـنـاجـاتـ وـ
سـتـايـشـ مـعـصـومـينـ(عـ)، باـ تـخلـصـ «ـعـاشـقـ».

آـغاـزـ: بـسـمـلهـ، حـمـدـلهـ، اـماـ بـعـدـ چـنـينـ گـويـدـ مـصنـفـ اـينـ
كتـابـ... شـكـرـ مـيـكـنـمـ خـداـونـدـ رـاـ كـهـ درـيـاـيـ كـرـمـشـ موـاجـ...
انـجـامـ:

ندـانـمـ حـسـينـ جـانـ كـهـ اـشـعـارـ عـاشـقـ
شـدـهـ رـانـدـهـ اـزـ توـ وـبـاـ گـشـتـهـ مـقـبـلـ
خط: نـسـتـعلـيقـ تـحرـيرـيـ. كـاتـبـ: شـايـدـ بـهـ خـطـ
شاـعـرـ.

صفـحةـ آـغاـزـينـ دـارـايـ سـرـلـوحـ عـادـيـ اـسـتـ.
برـ روـيـ صـفـحةـ اوـلـ چـنـدـ مـهـرـ وـ يـادـاـشتـ تـمـلـكـ
ثـبـتـ شـدـهـ اـسـتـ.
نسـخـهـ كـمـيـ رـطـوبـتـ دـيـدـهـ اـسـتـ.
جلـدـ: تـيـماـجـ مشـكـيـ فـرسـوـدـهـ، عـطـفـ چـرمـ مشـكـيـ
سـادـهـ.
سـمـ ۲۰۰۰ـ، ۱۴۵۸۸ـ گـ.

(ثـبـتـ) (۲۰۷۴۰۵)

۱۶۲۴۱

الـشـهـابـ الثـاقـبـ (اعـتقـادـاتـ -فارـسيـ)
فيـ رـجـمـ الشـيـاطـينـ
ازـ: صـادـقـ نـخـجوـانـيـ (قـ ۱۴ـ هـ).
درـ فـهـرـسـ مـلـكـ (۵۲۳ـ /ـ ۳ـ) اـزـ اـينـ كـتـابـ يـكـ نـسـخـهـ
معـرـفـيـ شـدـهـ وـ اـزـ الشـهـابـ الثـاقـبـ فـيـ فـضـحـ (ـتـفـضـيـحـ)
الـكـاذـبـ سـيـدـ عـبدـالـحسـينـ هـاشـمـيـ هـمـدـانـيـ نـامـ بـرـدـهـ شـدـهـ
كـهـ غـيـرـ اـزـ اـينـ كـتـابـ اـسـتـ. درـ دـيـباـچـهـ آـمـدـهـ اـسـتـ كـهـ تـفـسـيـرـ
سـورـةـ الـكـوـثـرـ مـيرـزاـ عـلـىـ مـحـمـدـ بـابـ شـيـراـزـيـ وـ پـسـ اـزـ آـنـ
نوـشـتـهـاـهـ دـيـگـرـ گـروـهـ بـابـ وـ بـهـائـيـانـ رـاـ خـوـانـدـمـ وـ بـهـ
روـشـ آـنـاـنـ اـيـنـ كـتـابـ رـاـ دـرـ رـدـ آـنـهاـ سـاختـمـ.

آـغاـزـ: بـسـمـلهـ، حـمـدـلهـ، وـ بـعـدـ چـونـ اـقلـ خـاـكـيـاـيـ اـقـدامـ
مـؤـمنـيـنـ اـكـثـرـ اوـقـاتـ خـودـ رـاـ دـرـ لـيـالـيـ وـ اـيـامـ بـمـطـالـعـهـ كـتـبـ
اـخـبـارـ وـ تـوـارـيـخـ صـرـفـ مـنـمـودـيـمـ....

انـجـامـ: ... كـهـ شـهـادـتـ وـ تـصـدـيقـ وـرـعـ وـتـقوـيـ اوـ
فـرـمـاـيـنـدـ اللـهـمـ بـلـغـ سـلـامـيـ... وـ لـعـنـةـ اللـهـ عـلـىـ اـعـادـيـهـمـ
اجـمـيعـيـنـ.

سـپـسـ منـظـومـهـ شـهـابـ الثـاقـبـ درـجـ شـدـهـ كـهـ مـصـنـفـ بـهـ
منـاسـبـ كـلـمـاتـ آـنـ اـنشـاءـ كـرـدـهـ وـ مـصـرـاعـ پـاـيـانـيـ آـنـ مـادـهـ
تـارـيـخـ تـأـلـيـفـ كـتـابـ اـسـتـ:

آـغاـزـ منـظـومـهـ:

اـيـاـ خـدـائـىـ لـمـ يـزـلـ اـيـاـ سـمـيعـ لـاـيـراـ
كـهـ ذـاتـ توـ اـسـتـ بـيـمـثـلـ زـعـقـلـ وـهـمـ بـرـتـراـ
انـجـامـ منـظـومـهـ:

- ثبت شده است.
- جلد: مقوایی با روکش کاغذی طرح دار، عطف و لبه‌ها تیماج قهوه‌ای.
۱۲/۵ × ۲۰/۵ سم. ۲۰۲ ص. ۲۵ س.
- (ثبت ۲۰۷۴۰۸)
- ۱۶۲۴۴**
- مجموعه**
۱. حاشیة حاشية تهذیب المنطق
(منطق - فارسی)
- از: میرزا علیرضا بن حسین تجلی شیرازی اردکانی (۱۰۸۵ ه).
- حاشیه‌ای است بر حاشیة ملا عبدالله بر بخش منطق از کتاب تهذیب المنطق و الكلام ثفتازانی.
- مؤلف این حاشیه را برای تعلیم شاگردش میرزا ابراهیم خان نگاشته و به گفته صاحب ذریعه (۶۰/۶ ه) ظاهرآ مؤلف میرزا علیرضا تجلی، متوفی ۱۰۸۵ ه است.
- این کتاب در ۱۲۸۲ ه در تهران و پس از آن نیز به چاپ رسیده است.
- نک: ملی، ۴۳۱/۱۶؛ مجلس، ۳۰۶/۶؛ سازمان مدارک، ۱/۵۳؛ دائرة المعارف، ۱/۸۳.
- آغاز: بسمله، حمدله، این قیودیست سودمند ارباب تعلیم و تعلم را که در حین مذاکره مخدوم....
- انجام: ...و کل کاتب حیوان نتیجه نمی‌دهد که کل حیوان انسان لا دانما.
- ۲. تحریر القواعد**
(منطق - عربی)
- المنطقية في شرح الرسالة الشمسية**
(ص ۱۱۸-۳۹۱)
- از: قطب الدین محمد بن محمد بویهی رازی تختانی (۷۶۶ ه).
- شرح معروف قطب رازی است بر شمسیه نجم الدین دیبران قزوینی (۶۷۵ ه) که به شرح شمسیه اشتهر دارد.
- نسخه چرکین شده، در آغاز و پایان نسخه مهر تمکی درج شده معاصر، بدین مضمون: «هو، يا على مدد، کتابخانه سید محمد میر کاشانی، عشقی على».
- جلد: تیماج قهوه‌ای فرسوده.
- کاغذ: معمولی نخودی یا پرزدار سبز پسته‌ای.
۱۳ × ۲۰ سم. ۱۸ ص.
- (ثبت ۲۰۷۴۰۷)
- ۱۶۲۴۳**
- سلسلة الذهب**
(شعر عرفانی - فارسی)
- از: نورالدین عبدالرحمن بن احمد بن محمد جامی (۸۹۷ ه).
- نخستین مثنوی از هفت اورنگ اوست، بر وزن هفت پیکر نظامی گنجوی، به نام سلطان حسین میرزا بایقرا (۸۷۳-۹۱۱ ه) در سه دفتر. مطالب عرفانی - اخلاقی با حکایت و تمثیل ح ۲۰۰۷ بیت، دفتر یکم در ۸۷۶ ه به پایان رسیده و دفتر دوم در ۸۸۹ ه، عبدالغفور لاری (۹۱۲ ه) شاگرد جامی، دیباچه‌ای به نثر بر آن نوشته که در این نسخه نیست.
- نک: دائرة المعارف، ۱/۱۳۷؛ مجلس سنا، ۱/۲۶۳.
- آغاز افتاده: ...
- رود این حرف در همه آنست
بر نفسهای جمله حیوان است
گر ازو غاییند اگر حاضر
همه او را بدین نفس ذاکر
- انجام:
هست دیدار حق اجل نعم
و به انتهی الکلام و تم
خط: نستعلیق نیکو. تاریخ کتابت: جمادی الاول ۱۰۱۲ ه. مکان کتابت: بلاد ثره (?).
- عنوانین شنگرف، در آغاز نسخه تمک حاج محمد باقر تبریزی و یادداشت ارسال چند کتاب

- انجام: نک: مجلس، ۱۰ / ۳۷۶؛ ذریعه، ۳ / ۳۸۸؛ دانشگاه، ۲۴ / ۳؛ مشار عربی، ۱۶۴؛ کشف الظنون، ۲ / ۶۹؛ ملی، ۱۸۵ / ۱۵.
باد اول و آخرش درین دیر
اول بصواب و عاقبت خیر
خط: شکسته نستعلیق. کاتب: حسینعلی سهیل
 کربلایی محمدعلی. تاریخ کتابت: شب ۹ ذی
 الحجه ۱۳۲۲ هـ.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
کاغذ: اروپایی به دو رنگ بعضی دارای پرزهای صورتی.
 سیم ۲۰×۱۳ س.م. ص. ۱۶۸. س. ۱۲.
 (ثبت ۲۰۷۴۱۰)
- ۱۶۲۴۶**
شواهد ضیائیه در بیان (نحو - فارسی)
اعشار البهجة المرضية
 از: شیخ محمد باقر بن محمد حسین بفوئی بزدی
 (پس از ۱۲۵۱ هـ).
 اشعاری که در البهجة المرضية جلال الدین سیوطی
 بدانها استشهاد شده، با اختصار در این کتاب شرح
 شده‌اند.
 با عنوانین «اللغة، التركيب، المعنى، الشاهد».
 تأليف آن به سال ۱۲۳۲ هـ انجام شده است.
 نک: مرعشی، ۱۸۲ / ۱۹، ش ۷۳۷۹.
آغاز افتاده: ... بر اسم فاعل بجهت ضرورت شعری
 اسم بضم اول و الكسر مع همزة و حذفها و القصر اسم
 مبتداست....
انجام: ... که وصل شده است باو الف اطلاق در
 حالت وصل به نیت وقف و این آخر شعری است که دارد
 ساختیم در شواهد، و لله الحمد.
خط: نسخ.
 تاریخ کتابت: اوخر ق ۱۳ هـ.
 در چند صفحه اول عناوین و بر فراز اشعار
 صورتی، بقیه کتاب نانوشه.
 آغاز: بسمله، ان ابھی در در تنظم بنان البیان و ازهر
 زهر تنسر فی....
انجام: ... لامتناع ان يكون جزء الشيء مطلوباً
 بالبرهان لأن الإجزاء بينة الثبوت للشيء و لكن هذا آخر
 ما اردنا ايراده في هذه الاوراق.
خط مجموعه: کتاب اول نستعلیق. تاریخ کتابت:
 ق ۱۳ هـ.
 با حواشی اندک، کتاب دوم نسخ به دو خط -
 بلکه بیشتر - کتابت شده، آخرین کتابت از
 ابوالقاسم بن ملا محمدعلی تجربیشی متخلص به
 قتیل از قرای شمران از بلوک دارالخلافة طهران
 در مدرسه حیدریه از مدارس دارالسلطنه
 قزوین، رجب ۱۲۶۱ هـ.
 عناوین در اوائل کتاب دوم نستعلیق، سپس
 نانوشه، بخشی از متن نیز بر فراز صفحات آن
 کتابت شده، آغاز هر رساله اشعار و مطالبی
 متنفرقه مکتوب است.
جلد: تیماج مشکی معرف ترنج و سرترنج و
 لچکی دار.
 سیم ۲۰×۱۳ / ۵ س.م. ص. ۳۹۸ و ۲۰.
 (ثبت ۲۰۷۴۰۹)
- ۱۶۲۴۵**
لیلی و مجنون (شعر - فارسی)
 از: مکتبی شیرازی (۹۱۶ هـ).
 نک: ریحانة الادب، ۵ / ۳۷۸؛ ذریعه، ۱۸ / ۳۹۷؛
 منزوی، ۴ / ۳۱۰؛ مرعشی، ۴۴ / ۲۴؛ مجلس، ش
 ۱۱۷۲.
آغاز: بسمله،
 ای بر احديت ز آغاز خلق ازل و ابد هم آواز

- عنوان ابواب کتاب در حاشیه ثبت شده به قلم درشت‌تر.
جلد: چرم قهوه‌ای لبه‌ها گرد شده.
ج ۱۵۵/۳ س. ۲۰/۵×۱۵/۳ ص. ۱۶۴. س. ۱۸.
- وزیر ای سلطان ناصر در مصر از سروده‌های خود جمع کرده و آن را در دوازده باب مشتمل بر سی فصل تدوین نموده است. این دیوان در مشق و بیروت چاپ شده است.
نک: مرعشی، ۲۸۰/۲؛ مشار عربی، ۳۷۶؛ ملک، ۱/۴۶۲/۵۰. ریحانة الادب، ۳۱۵.
- آغاز: الحمد لله الذي علم الانسان البيان و من عليه والصلاۃ على نبیه و علی آلہ....
انجام: ما لاح برق و ما سارت مهجنة او ناج طیراً فاحرى مدع الذرف
خط مجموعه: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: ۱۱۳ هـ.
کاتب در انجماء نسخه (ص ۴۴۶) نامی از خود نیاورده است، لغات بعضی از اشعار با اطراف نویسی ترجمه‌فارسی.
جلد: دوره بدون مقوا، رو تیماج قهوه‌ای با دورگیری تیماج تریاکی و تزئینات گره دار، درون تیماج مشکی ساده.
نک: مجلس، ۳۵۱/۲۸؛ ذریعه، ۱۲۰/۸؛ سرکیس، ۴۵۶/۱۴×۲۰/۳ س. ۱۲. س. (ثبت ۲۰۷۴۱۲)
- ۱۶۲۴۷**
- مجموعه**
۱. در البحور في مدائح الملك المنصور
= روضة الصفویة المنصورية
(شعر - عربی)
از: صفى الدين عبدالعزيز بن سرايا بن على طائى حلّى (ح ۷۵۰ هـ).
ح ۲۹ قصیده است به ترتیب حروف معجم که مؤلف در مدح ملک منصور ناصرالدین ابوالفتح (۶۳۶ هـ) سروده است.
این اشعار در ضمن دیوان اشعار شاعر و همچنین مستقلابه چاپ رسیده است.
نک: مجلس، ۳۵۱/۲۸؛ ذریعه، ۱۲۰/۸؛ سرکیس، ۷۸۹/۱.
- آغاز: ابت الوصال مخافة الرقباء و انتك تحت مدارع الظلماء
انجام (ناتمام):
کالماء و السم فى هذا الحيات و فى
هذا المحممات غالا و زد رخصا
- ۲. دیوان صفى الدین الحلّی** (شعر - عربی)
از: صفى الدين عبدالعزيز بن سرايا بن على طائى حلّى (ح ۷۵۰ هـ).
دیوانی است مشتمل بر اکثر فنون شعری که حلّی آن را به اشاره ناصرالدین محمد بن قلاوون، رئیس
۱. این بیت پایانی مجموعه است، از قصیده فائیه که آغاز آن چنین است:
جواهر الفكر تزری لوله الصدف
و كل ذی دتف یزیری به دتف
ولی قبل از آن، کاتب در صفحه ۴۴۶ مجموعه را انجامه نوشته و تمام کرده بود، بدین بیت:
مصلیاً مسلماً على النبی کلما
رفف برق ادهما بالودق ...

۱۶۲۴۹

دیوان سنایی (شعر - فارسی)
از ابوالمسجد مجدد بن آدم سنایی غزنوی
۵۲۵هـ.
شامل منتخبی از قصاید، غزلیات، قطعات و رباعیات اوست.

آغاز:

ای منزه ذات تو عما يقول الظالمون
گفت علمت جمله را ما لم تكونوا تعلمون

انجام:

این بی ریشان که سغبہ سیم و زند
در سبلت تو بشاعری کی نگرد
... خشک خوبرویان نخرند.

خط: شکسته نستعلیق ممتاز. کاتب:
ساوچلاعی. تاریخ کتابت: ربیع الشانی ۱۲۷
(۱۲۷۰ یا ۱۲۷۱هـ). حسب الامر سرکار رفعت
مدارم مجده و اقباله.

اشعار دوستونی و یک ستون چلپیا، صفحه ۸۱
دارای مجلس مینیاتور زیبا که اردوگاه جنگی
و رد و بدل شدن عهدنامه‌ای را بین سران
تشrifاتی نشان می‌دهد.

جلد: تیماج قهودای روشن ضربی ترنج و
سرترنج و گره دار درون با روکش کاغذی سبز.
۱۹/۵ × ۳۲/۵ سم. ۲۴۴ ص. ۱۹ س.
(ثبت ۲۰۷۴۱۴)

۱۶۲۵۰

زاد المسافرین (شعر - فارسی)
از رکن الدین بن عالم امیر حسینی هروی (پس از ۷۲۹هـ).

مثنوی است در هشت «مقاله» و هر مقاله شامل
چندین حکایت از عرف و متصرفه:

اکر یا کرۀ نام کتابی است از ثاؤذوسیوس یونانی
که نخست توسط قسطنطین لوقا علبکی در پیرامن سال
۲۵۰ به دستور ابوالعباس احمد بن معتصم از آغاز تا
شکل پنجم از مقالت سوم به عربی در آمد و باقی را
دیگری ترجمه نموده و ثابت بن قرۀ حرانی آنها را
اصلاح کرده است.

این کتاب را که ۵۸ یا ۵۹ شکل دارد.

خواجه نصیرالدین در تاریخ جمادی الاولی ۶۵۱
به زبان عربی ساده تحریر کرد.

این کتاب به فارسی نیز ترجمه و چاپ شده است
(ذریعه، ۲/۲۷۶) و محیی الدین یحیی بن محمد بن
ابی شکر مغربی، همکار خواجه در رصدخانه مراغه،
تحریر دیگری از این کتاب دارد.

نک: ذریعه، ۳/۳۸۳؛ دانشگاه، ۳/۸۴۶، سپهسالار،
۳/۳۳۱؛ مجلس، ۲۲/۱۴۳؛ علم الفلك نالینو، ۲۲۸.

آغاز: بسمله، حمدله، کتاب الاکر ثاؤذوسیوس و هو
ثلث مقالات و تسعه و خمسون شکلًا و فی بعض النسخ
بنقصان شکل فی العدد....
انجام: ...اعظم من قوس من دایرتها ستة قوس و
رود لک ما اردناه و الله اعلم بالحقيقة تمت المقالة الثالثة،
تم.

خط: شکسته نستعلیق کم نقطه. تاریخ کتابت: ق
۱۳هـ.

صفحات مجدول به طلا و مشکی، اشکال
طلایی.
عنایون در چهار برگ آغازین شنگرف و در بقیه
متن نانوشته.

یادداشت انجامه پاک شده است.
جلد: تیماج صورتی پرزنگ بدون مقوا با روکش
کاغذی.

۱۰×۱۸/۳ سم. ۸۴ ص. ۱۵ س.
(ثبت ۲۰۷۴۱۳) (← تصویر)

- مؤلف پس از آنکه شرحی در فضیلت علم می‌آورد، مقاله اول در تنزیه و تقدیس حق تعالی
می‌گوید: باقی ماندن کتابی از انسان بهترین یادگاری از مقاله دوم در فضایل شرف انسان و غفلت آن مقاله سوم در بیان طریقت و کیفیت آن مقاله چهارم در صفت سالکان طریقت
باب اول: در نیات، مشتمل بر هشت فصل مقاله پنجم در بیان عشق و مرابت آن
باب دوم: در فضیلت علم، مشتمل بر هشت فصل مقاله ششم در معرفت نفس و اوصاف آن
باب سوم: در طهارت، مشتمل بر ده فصل مقاله هفتم در بیان معرفت دین و تحقیق آن
باب چهارم: در نماز، مشتمل بر ده فصل مقاله هشتم در بیان پیر و مرید و صحبت ایشان با
باب پنجم: در زکوة، مشتمل بر هفت فصل یکدیگر.
باب ششم: در روزه فرضی و سنت، مشتمل بر پنج این مشنوی در ۷۲۹ ه به پایان رسیده و در نولکشور
فصل در هفتمن: در حج و عمره، مشتمل بر دوازده فصل در ۱۸۸۵ م در قطع وزیری، در ۴۰ ص چاپ شده است.
باب هشتم: در خانه توبه، مشتمل بر ده فصل نک: ذریعه، ۱۲/۹؛ مشار، ۸۷۳؛ منزوی، ۲۸۵۰؛
باب نهم: در خلق و خوی نیکو، مشتمل بر ده فصل ملی، ۲۲۳/۸.
باب دهم: در خوی بد، مشتمل بر هجده فصل آغاز:
باب یازدهم: در بیان اخلاق و تقوی، مشتمل بر ای برتر از آن همه که گفتند
چهار فصل آنانکه پدید یا نهفتند
باب دوازدهم: در بیان ثواب قرآن خواندن و انجام:
نک: ملی، ۴۵۳/۵، ش ۲۳۳۴ ف. در هفصد و بیست و نه زهجرت
آغاز افتاده: ... و سلام کرد گفت او بشکار رفته و گشت آخر این کتاب تمت
هیچ تواضعی نکرد و از روزگار شکایت و پشت بابراهیم خط: نستعلیق عالی. تاریخ کتابت: احتمالاً از
کرد و بخانه رفت.... ق ۱۲ ه.
- انجام: ... در ساعت جمله ایمان آورده و گفتند اشهد دوستونی مجدول به طلا و مشکی، هشت برگ
ان لا الله الا الله... و صلی الله علی خیر خلقه محمد و آله آغازین الحاقی، حاشیه بقیه صفات نقوش
و صحبه اجمعین.^۱ ترئینی اسلیمی و طلایی، عناوین شنگرف.
صفحاتی از وسط افتاده است. جلد: تیماج قهوه‌ای ساده عطف و لبه‌ها تیماج
خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ (آیات مشکی.
- (ثبت ۲۰۷۴۱۵) ۱۶۲۵۱

بحر السعادة
(اعتقادات - فارسی)
از: محمد بن محمد بن ابراهیم ملقب به حاجی
تاج الدین هراس کازرونی (ق ۱۰ ه).

۱. به نظر می‌رسد از ص ۱۶۵ تا پایان جزو بحر السعاده نباشد و در آن قصه طالوت و اصحاب کهف نقل شده است. پایان ص ۱۶۴ که قطعاً جزو بحر السعاده است چنین است: هرکس که بخواند البته این دعا مستجاب شود، دیگر دعاء آدم عليه السلام...

جلد: تیماج قهوه‌ای ساده کوتاه شده.
۱۵×۲۰ سم. ۲۰۲ ص. ۱۸ س.
(ثبت ۲۰۷۴۱۷)

عرب). تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲۰ هـ.
نسخه مرمت و وصالی شده است، مخصوصاً
قسمت‌های زیادی از برگهای آغازین ناقص شده
است.

جلد: چرم مشکی ساده.

۱۵×۲۱ سم. ۱۸۸ ص. ۱۵ س.

(ثبت ۲۰۷۴۱۶)

۱۶۲۵۳

تحفة العباسية

(مقتل - فارسی)

از: شیخ قنبر علی خادم الحسین روضه خوان
بهبهانی (ق ۱۴ هـ).

منظومه کوتاهی است با دیباچه‌ای به نشر، در
糍بیت قمر بنی هاشم حضرت ابوالفضل عباس^(ع) و
عنوان رساله نیز به نام ایشان منسوب است.
در غرة رجب ۱۳۴۰ هـ تألیف شده است.
آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين والعاقبة
للمنتقين والجنة للمؤمنین... حمد بی حد و ثنای ببعد
مخصوص خداوندیست که شیعه و شریکی ندارد...
امید راستی از چرخ بد مدار مدار
بر آستان بود از کین بگجرویش مدار

انجام:

که مطلب را بخواهد سید ذاکر از آن شه جز
شفیعیش گردد آندم کند سیرايش از کوثر
خط: نستعلیق بد خط. کاتب: مؤلف.

جلد: چرم قهوه‌ای.

کاغذ: کاهی.

۱۳/۷×۲۱/۵ سم. ۱۶ ص. ۱۴ س.

(ثبت ۲۰۷۴۱۸)

۱۶۲۵۲

دلیل المتحیرین

(اعتقادات - عربی)

از: سید کاظم بن قاسم حسینی رشتی (۱۲۵۹ هـ).
پاسخ پرسشی است در سبب اختلاف علماء و فقهاء
انتخاب روش شیخی و بالاسرى.
در این پاسخ گزارشی از شدادی شیخ احمد احسایی
و سید رشتی بیان شده و سید می خواهد اثبات کند که
حق فقط از خودشان است و دیگران بر باطل و حسادت
می ورزند. [مرعشی، ۱۳/۱۹۶].

در آخر این نسخه، فهرست تفصیلی از رسائل و
کتب شیخ آمده است. (ص ۱۲۵-۱۶۴)۱

نسخه‌هایی از آن نیز در فهرست دائرة المعارف (۱/۲۹۵) و در آستانة قم (۱/۳۷۶) موجود است.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى ارشد من استرشده الى
سبيل الرشاد و اوصل من استهداه الى اعلا الغاية... فيقول
القديرون... ان الله سبحانه بعث محمداً...
انجام: ... وهب انى اقول الصبح ليلا يعمى الناظرون
عن الضياء.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.

عنوانین نانوشتہ.

ص ۹۹-۱۰۴ برگ‌هایی از دو نسخه دیگر است
به فارسی که برگ شمار بدون توجه صرفأ به
جهت آن که درون این نسخه بوده بر آنها شماره
زده و ربطی به این نسخه ندارند، ص ۱۶۵-۲۰۲ سفید.

۱۶۲۵۴

القوانين المحكمة

(اصول فقه - عربی)

از: میرزا ابوالقاسم بن حسن گیلانی قمی (میرزا
قمی)، (۱۲۳۱ هـ).

مشتمل بر یک دوره کامل اصول فقه در دو جزء
می باشد که در پایان ربیع الثانی ۱۲۰۵ هـ در قم نگاشته
شده است.

(صرف - عربی)

۲. مراح الارواح

=المراوح فی علم الصرف

(ص ۴۸-۱۰۷)

از: احمد بن علی بن مسعود.
 سیوطی در بغیه ذیل این نام گوید: مؤلف مراح بوده
 که مختص‌ری در تصریف و کتابی مشهور است و بر شرح
 حال وی دست نیافتم؛ و صاحب روضات (۱۱/۵۱)
 احتمال داده که مؤلف مراح همان احمد بن علی بن
 مسعود بن عبدالله معروف به ابن السقا باشد که به سال
 ۱۲۶هـ از دنیا رفت و شاگرد ابن خشاب بوده است.
 این کتاب، مختص‌ری در علم صرف و بنا بر تصریف
 در مقدمه آن، نام کتاب مراح الارواح است. بر آن شروح
 چندی نوشته شده که برخی در کشف الظنون (۲/۴۱۵)
 نام برده شده و یکی از شروح آن معرفی گردیده است
 (۲/۳۷۱-۳۷۲)؛ و در معجم المطبوعات (ص ۹۰۶)
 شرح مراح تأثیف شمس الدین احمد معروف به دیکنقوز
 که از علمای ق ۹۶ است، ذکر شده؛ و شرح ابن کمال
 پاشا، به نام الفلاح لشرح المراح به سال ۱۳۰۹هـ چاپ
 شده است.

نک: سیه‌سالار، ۲/۳۹۲-۳۹۴.

آغاز: بسمله، قال المفترق الى الله الودد... اعلم ان
 الصرف ام العلوم و النحو ابوها...
 انجام:...یکون حکمها ايضاً حکم صوی للمتابعة
 فی عدم الاعلال نحو طویا و طویتا و طاو طاویان تمت.

(صرف - عربی)

۳. شرح التصریف

(ص ۱۱۰-۱۹۸)

از: سعد الدین مسعود بن عمر نفتازانی (۷۹۳هـ).
 شرحی مزجی بسیار معروفی است بر رساله
 التصریف عزالدین زنجانی، که بیشتر برای علل صرف
 الفاظ به استدلال و گفتگو می‌بردازد.

نک: مرکز احیاء، ۴/۵۳، ملی، ۱۶/۳۸۱.

آغاز: بسمله، و الصلاة و التسلیم علی اشرف

نک: ذریعه، ۶/۱۷ و ۱۷/۱۷؛ مشار، ۷۱۶؛
 سیه‌سالار، ۱/۳۰۶؛ آستان قدس، ۲/۲۰۵؛ ملی، ۱۳/۴۱ و ۱۵/۴۱.

نسخه حاضر شامل جزء دوم است.

آغاز افتاده:...الخامس انه بدعة في الدين اذا لم
 ينقل عن النبي (ص) واصحابه الاشتغال به اذ لا اشتغلوا...
 انجام:... وكتب ما اثبتناه في هذه الصفحات في
 صحائف الحسنات و اقال بها الزلات و العشرات و نفعنا
 بها و جميع المؤمنين... افضل الصلوات.

خط: نسخ. کاتب: علی بن محمد طاهر (... بقیه
 آن در نسخه سیاه شده). تاریخ کتابت: دو شنبه
 ۱۴۴۹ ربیع الآخر ه.

عنوانین در حاشیه به شنگرف.
 در پایان یادداشتی درباره گناهان از مجمع
 البحرين نقل شده است.
 جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.
 س. ۲۱/۲۷×۱۶/۲ س. ۱۶۰. (ثبت ۲۰۷۴۱۹)

۱۶۲۵۵

مجموعه

۱. شرح لامیة الافعال

(نحو - عربی)

(ص ۲-۴۶)

از: محمد بن محمد بن عمر حضرمی بحرق بمنی
 (۹۳۰هـ).

شرحی است مزجی بر لامیة الافعال ابن مالک،
 نحوی نامور عرب، (۷۶۷هـ).

نک: آغاز نامه، ۱/۳۶۳؛ ایضاح، ۲/۳۹۷.
 آغاز: بسمله، صلی الله علی سیدنا...، الحمد لله
 الحمید المجید المبدئ المعید الفعال لما یبرید حمدًا یوافی
 نعمه....

انجام:...ان یتحقق له ما رجاه و ان یومنه مما یخشاه
 بمنه و ایانا و جميع المسلمين آمین تم.

۱۶۲۵۶

مجموعه**۱. عقاب الاعمال**

(حديث - عربي) (۱۲۰-۲)

از: شیخ صدوق، ابی جعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی (۳۸۱هـ).

آغاز: بسمله، عقاب من اتی الله من غير بابه عن محمد بن الحسین بن موسی... قال حدثني سعد بن عبد الله....

اجام:... فكانت آخر خطبة خطبها رسول الله(ص) حتى لحق بالله عزوجل و صلى الله على خير خلقه محمد وآلهمة اجمعين.

۲. ثواب الاعمال

(حديث - عربي) (۲۶۹-۱۲۱)

از: شیخ صدوق، ابی جعفر محمد بن علی بن حسین بن موسی بن بابویه قمی (۳۸۱هـ).

آغاز: بسمله، الحمد لله الواحد القديم الالٰى الذى لا يوصف بحد ولا نهاية....

اجام افتاده:... ثواب توجه الميت الى القبلة عن على عليه السلام قال دخل رسول الله(ص).

۳. الباب الحادی عشر

(اعتقادات - عربي) (۳۱۱-۲۷۱)

از: علامه حلبی، حسن بن یوسف بن مطهر (۷۲۶هـ).
نک: ذریعه، ۷-۳/۵؛ التراث العربي، ۳۶۷/۱، مرکز احیاء، ۷۸/۱.

آغاز: بسمله، الباب الحادی عشر فيما يجب على عامة المكلفين....

اجام: ... لان الامر بالماضي والنهی عنه عیث و تجویر التأثیر و الامن من الضرر، تم.

خط مجموعه: کتاب اول و دوم نستعلیق. کاتب: ابوالقاسم بن سید محسن حسنی. تاریخ کتابت:

المرسلین ان اروی زهر تخرج فی ریاض الكلام من الاکمام....

انجام: ... و نحوها و انطاقه للمرة و حسنة او قبيحة او غير بهما للنوع و كذا الباقي و الله اعلم بالصواب و اليه المرجع و المأب... تسليماً كثيراً.

۴. الشافية

(صرف - عربي) (۲۷۶-۲۰۰)

از: ابو عمرو عثمان بن عمر، معروف به ابن حاچب نحوی (۴۶هـ).

مقدمه مشهوری است در علم صرف که بسیار مورد توجه علماء بوده و شروح زیادی بر آن نگاشته‌اند.
نک: ملی، ۱۲۵/۱۴؛ مرعشی، ۱۲۸/۱؛ کشف الطنوں، ۱/۲۰؛ معجم المطبوعات، ۱/۷۱؛ وربخش، ۲/۶۷؛ نشریه، ۷/۱.

آغاز: بسمله، الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى و بعد فقد سألني من لا يسعني مخالفته ان الحق....

اجام: ... و اما الحروف فلم يكتب منها بالياء غير بالياء و على و حتى. تمت و الحمد لله رب العالمين... تسليماً.

خط مجموعه: نسخ. کاتب: سليمان بن حسین بن

موسى فراوی (بلداً) مالکی (مذہباً). تاریخ کتابت: جمعه ۱۶ جمادی الآخر (بنابر تعبیر کاتب) سال ۱۱۷۴هـ (ص ۹۹).

عنوانین شنگرف یا قهوه‌ای، مراح و شافیه دارای حواشی فراوان در پیرامون و بین سطرها، در آغاز نسخه تملک علی بن محمد طاهر ثبت شده، قیمت خرید کتاب نیز در صفحه نخست مذکور است.

جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.
۱۷/۵×۲۳/۳×۲۷۶ سم. ۲۰ و ۲۲ ص. ۱۳. (ثبت) (۲۰۷۴۲۰)

- پرداخته و علت مسایل را با استفاده از کتب دیگر این فن، بیان می‌کند. این کتاب به درخواست عده‌ای از فاضلان و به نام وزیر سعد الدین محمد بن تاج الدین علی ساوی نوشته شده است.
- نک: مرکز احیاء، ۴۱۶/۳؛ فاضل خوانساری، ۱۶۸؛ کشف الظنون، ۱۰۲۱/۲؛ التراث العربي، ۳۲۸/۳؛ ملی، ۴۹۹/۹.
- آغاز: بسم الله، نحمدك يا من بيده الخير و الجود و ليس في الحقيقة غيره بموجود و نصلى على رسولك محمد الطيب العرق
- إنجام: ...لأنها بمعناها في الغاية والانتهاء والله أعلم واحكم بالصواب و اليه المرجع و المأب.
- خط مجموعه: کتاب اول نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۲ هـ.
- عبارات متن در نیمة اول شنگرف یا قهوهای، سپس عادی شده و بر فراز عبارات متن مشکی یا شنگرف یا قهوهای کشیده است. آثار تصحیح دارد، کتاب دوم نستعلیق، محمد بدیع بن نظام الدین دهدشتی، پنجمینه ۷ ذی القعده هـ ۱۱۰۵، عنوانین «قوله» شنگرف، اصل متن نیز در نیمة اول کتاب بر فراز صفحات کتابت شده به خط نسخ معرب، کتاب دارای حواشی فراوان به نستعلیق که توسط کاتب نسخه نقل شده، در آغاز نسخه دعای مطالعه، مهر بیضوی «علی بن عینیقی (؟) الموسی البحرانی» و این دو بیت مشهود است:
- در مکتب آفرینش استاد علیست
عالم هم بنداند و آزاد علیست
آمد نمک و علی موافق بعد
يعنى نمک سفره ايجاد علیست
جلد: چرم مشکی ساده.
نک: مجلس سنای ۲۴۷/۱ و ۲۷۷؛ ملی، ۴۰۶ ص. ۲۷/۸×۱۶ س. ۱۹.
- (ثبت ۲۰۷۴۲۲)
- چهارشنبه ۲۸ رمضان المبارک ۱۰۷۲ هـ (پایان کتاب اول، ص ۱۲۰).
- هر دو کتاب امضا و نشانی و یادداشت‌های بلاغ و قرائت دارد، در پایان کتاب اول تاریخ مقابله آن توسط محمد مقیم حسینی در روز یکشنبه ۱۶ ربیع الاول سال ۱۰۸۱ هـ ثبت شده است، پایان کتاب دوم (ص ۲۶۹) افتاده، عنوانین شنگرف، کتاب سوم نسخ، سال ۱۲۳۳ هـ، حواشی بین سطور نستعلیق، چند برگ پایانی بدون حاشیه، صفحه آغازین آن نیز الحاقی و بدون حاشیه است، در آغاز نسخه تملک علی بن محمد طاهر ثبت شده است.
- جلد: چرم مشکی ساده.
نک: مجلس سنای ۲۰/۳×۱۴/۸ س. ۳۱۲ و ۱۷ س. (ثبت ۲۰۷۴۲۱)
- ### ۱۶۲۵۷ مجموعه
- #### ۱. الفوائد الفيائية (نحو - عربي)
- #### في شرح الكافية = شرح جامي (ص ۸۲-۲)
- از: عبدالرحمن بن احمد بن محمد جامی (۸۹۸هـ).
نک: مجلس سنای ۲۴۷/۱ و ۲۷۷؛ ملی، ۳۵۹/۸.
- آغاز: بسم الله، الحمد لله ولية و الصلوة على نبيه و على آل... اما بعد فهذه فوائد....
- إنجام افتاده: ...بزيادة التوضيح بقوله يتوسط بينه اى بين التابع وبين المتبوع.
- #### ۲. شرح الشافية (صرف - عربي) (ص ۴۰۶-۸۴)
- از: فخرالدین احمد بن حسن جاربردی (۷۴۶هـ).
شرح مفصل و مهمی است بر الشافیه ابن حاجب (۶۴۶هـ) که در آن به توضیح مشکلات فنی صرف

مجموعه	١٦٢٥٨	و اولاده المعصومین ... علی النبی و آلہ.
١. الفية	= الالفية في فقه الصلاة اليومية	(فقه - عربي)
د. العلل	(ص ٦٣-٢)	از: شهید اول، محمد بن مکی (٧٨٦ھ).
د. العلل	هزار واجب از واجبات نماز را مؤلف در یک مقدمه	از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین بهائی عاملی (ص ٢٠٣-١٠٣ھ).
د. العلل	و سه فصل و یک خاتمه به طور مختصر آورده که بارها	را که در نماز معتبر است، به دوازده مطلب می‌آورد. این
د. العلل	نیز به چاپ رسیده است.	كتاب در سالهای ١٣٠٧ و ١٣٠٩ هـ در تهران همراه با
د. العلل	نک: ذریعه، ٢٩٦/٢ و ٢٩٦/٦؛ سازمان مدارک، ١/٤	تبصرة علامه در یک جلد به چاپ سنگی رسیده است.
د. العلل	آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين... و بعد فهذه	نک: ملی، ١/١٤؛ ٢٧٧/١؛ مرعشی، ٨٧/١؛ مجلس، ٤/٩٥
د. العلل	رسالة وحیزة فی فرض الصلاة احیة لالتیام من طاعة	ذریعه، ١١٣/١ و ١١٧/١؛ مشار عربی، ١٨.
د. العلل	حتم و اسعافه غنم....	آغاز: بسمله، الحمد لله الذی وفقنا للاهتداء بشريعة
د. العلل	انجام: ... و لو اطلق القضاء على صلوة الطواف و	شرف المرسلین و سید الاولین... و بعد فیقول اقل العباد
د. العلل	الجنازة فمجاز و كذا النذر المطلق، تمت.	محمد المشتهر ببهاء الدین العاملی
د. العلل	2. الجعفرية	انجام: ... وفقني للعمل بما فيها من الواجبات
د. العلل	= الالفية = صلاتیة = واجبات الصلوة	المندوبات باسرها و لسائر العبادات المذکورة فی غيرها
د. العلل	(فقه - عربي)	آمنی با رب العالمین.
د. العلل	(ص ٧٠-٢٢٧)	از: شیخ نورالدین علی بن حسین بن عبدالعالی
د. العلل	کرکی، محقق ثانی (٩٤٠ھ).	کرکی، محقق ثانی (٩٤٠ھ).
د. العلل	رساله‌ای است در صلاة، در یک مقدمه و چهار باب	رساله‌ای است در صلاة، در یک مقدمه و چهار باب
د. العلل	و یک خاتمه:	و یک خاتمه:
د. العلل	باب اول در طهارت (دارای چهار فصل و یک	باب اول در طهارت (دارای چهار فصل و یک
د. العلل	تتمه)، باب دوم در دیگر مقدمات نماز (پنج فصل)؛ باب	تتمه)، باب دوم در دیگر مقدمات نماز (پنج فصل)؛ باب
د. العلل	سوم افعال نماز؛ باب چهارم در توانع نماز (پنج فصل).	سوم افعال نماز؛ باب چهارم در توانع نماز (پنج فصل).
د. العلل	نک: مجلس، ش ١٢٩٣؛ ملی، ٢٢٥/٩، ش ١٢٤٩/٤.	آغاز: بسمله، الحمد لله الولی الحمید المبدی المعید
د. العلل	فعال لما یرید الذی شرع لعباده الصلوة وسیلة الى الفوز...	فعال لما یرید الذی شرع لعباده الصلوة وسیلة الى الفوز...
د. العلل	و بعد فان التمام من اجابتنه....	انجام: ... بمشهد سیدی و مولای ثامن ائمه الاطهار
د. العلل	ابیالحسن علی بن موسی الرضا عليه و علی آبائه	ابیالحسن علی بن موسی الرضا عليه و علی آبائه
٤. الاثنا عشرية في الحج	(فقه - عربي)	آغاز: بسمله، الحمد لله علی آلائه و الصلوة علی
٤. الاثنا عشرية في الحج	(ص ٣١٨-٣٦١)	أشرف انبیائه و اولیائه اما بعد فیقول احوج الخلق... هذه
٤. الاثنا عشرية في الحج	از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین بهائی عاملی (ص ١٠٣-٩٥ھ).	رساله اثنا عشرية تتلو علیک مناسک حج....
٤. الاثنا عشرية في الحج	شیخ بهائی است، بیان می‌کند.	شیخ بهائی است، بیان می‌کند.
٤. الاثنا عشرية في الحج	نک: مرعشی، ١٢/٢٨١؛ ذریعه، ١/١١٥؛ ریحانة الادب، ٣/٣١٩.	نک: مرعشی، ١٢/٢٨١؛ ذریعه، ١/١١٥؛ ریحانة الادب، ٣/٣١٩.

- ۱۶۲۵۹**
جنگ
 (ادب - فارسی و عربی)
 (شعر - فارسی)
۱. اشعاری از فانی
 (ص ۴۷-۳)
 شامل:
 قصیده‌ای در مدح امیر علم خان به تاریخ ۱۲۹۰ هـ.
 با مطلع: (ص ۳)
 چه شکر گویمت ای کردگار هر دو جهان
 که گشت از سر نو این جهان پیر، جوان
 و نیز با مطلع: (ص ۶)
 مبارک خلعتی آمد مرا از جانب دلبر
 بود سرمایه فخرم، چمن تاجش نهم بر سر
 و نیز: (ص ۸)
 سحرگه چون پریدی زاغ ظلمت از شب یلدا
 شنیدستم ز مرغ صبحگه این نغمه ورقا
 و نیز: (ص ۱۲)
 فصل گل و بهار بیامد عجب عجب
 دی کرد هان فرار و سرآمد عجب عجب
 و نیز: (ص ۱۵)
 ای آفتاب چشمۀ فلک و سپهر عدل
 وی معدن مروت و وی کان فهم و فضل
 و نیز: (ص ۱۶)
 الا که ساقیا توبی غلام حور منظرا
 به جام ریز پی به پی از آن شراب احمراء
 و چندین شعر دیگر، از جمله قصيدة غدیریه او
 (ص ۳۲) وغیره.
- ۲. رساله‌ای ظاهرأً با عنوان «احبائی الهی»**
 (ص ۴۸-۵۰)
 از: ؟
 آغاز: ای جنود حیات شرق و غرب پرستش نجوم
 آفله نمایند....
- انجام: ...فان ذلک راجع الى تعظیم صاحب البقعة
 سلام الله عليه و آباء الطاهرين و الحمد لله رب العالمين.
- ۵. الاثنا عشرية في الصوم**
 (فقه - عربی)
 (ص ۴۱۵-۳۶۴)
 از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین بهائی عاملی
 (۱۰۳۰ هـ).
 رساله چهارم از اثنا عشریات است، در هشت فصل
 و هر فصلی در دوازده چیز بحث می‌کند، و در آخر
 خاتمه‌ای دارد راجع به دوازده مزیت از مزایای ماه
 مبارک رمضان که در قرآن کریم و احادیث آمده است.
 نک: ذی‌یعه، ۱۱۷/۱؛ مرعشی، ۳۴-۳۳/۱.
- آغاز: الحمد لله الذى جعل الصوم جنة من النار و
 الصلة على اشرف الخالقين محمد....
 انجام: ...ان ثواب تلاوة آية واحدة فيه كثواب ختم
 القرآن... و آله الطاهرين.
- ### متفرقات
- (ص ۴۲۰-۴۳۱)
 — الباب الثالث من المنهج الرابع من جبل المتنين.
 — جدول الانكسار المستوعب و صورة اثنى عشر.
 خط مجموعه: نسخ. تاریخ کتابت: سال ۱۰۲۵ هـ.
 تألیفات شیخ بهائی دارای حواشی منقول از وی
 در حیات او با عنوان «منه دام ظله».
 عناوین شنگرف.
 مهر تملک ابوالفضل با سجع «ابوالفضل افضل
 است از چشم برتر» (?) در انجامه همه رساله‌ها
 ثبت شده است.
 کتاب اول پر حاشیه.
 نسخه مرمت شده است.
 جلد: چرم قهوه‌ای ساده.
 ۱۰/۵ سم. ۴۳۲ ص. ۸ و ۱۲ و ۱۴ س.
 (ثبت ۲۰۷۴۲۳)

- آغاز: بسم الله، أما بعد حمد الله تعالى على أفضاله...
إيها الالاهى عن العهد القديم
إيها الساهى عن النهج القوي
إنجام:
يا بهائي اتخذ قلباً سواه
ف فهو ما معبوده الا هواه
- ۳. مسدس توجيع**
(ص ۵۱-۶۰)
از؟
بامطلع:
مزده كامد ندا زغيب بقا
زد صلا هاتف سما بمنلا
داد بر عاشقان نويد عطا
- ۱۰. اشعاری از هاتف اصفهانی**
(ص ۱۳۱)
۱۱. اشعاری از سقا
(ص ۱۳۲-۱۳۳)
۱۲. غزلی از هلالی
(ص ۱۳۳)
- ۱۳. مراثی**
(ص ۱۳۵-۱۵۷)
- ۱۴. مخمس غزل سعدی از وصال**
(ص ۱۵۸-۱۶۰)
- ۱۵. مستزاد با تخلص «ورقا»**
(ص ۱۶۲-۱۶۴)
بامطلع:
بشری که دگر بار رخ یار عیان شد چشم همه روشن
از فجر لقا طلت دلدار عیان شد چشم همه روشن
- ۱۶. ترجیع بند**
(ص ۱۶۵-۱۶۹)
با بند ترجیع:
هو ربی و لا اله سواه وحده لا اله الا الله
- ۴. گلچینی از غزلیات از گویندگان مختلف**
(ص ۶۱-۷۰)
از آن جمله است تضمین غزل معروف فاطمه قرة
العين (گر به تو افتدم نظر...).
- ۵. اشعاری از «ثابت»**
(ص ۷۱-۷۶)
- ۶. اشعاری از ادیب بیضاوی**
(ص ۷۶-۸۰)
- ۷. اشعاری از وصال شیرازی**
(ص ۸۷-۱۰۱)
- ۸. یادداشت‌هایی ظاهرًا از مدون جنگ**
(ص ۱۰۴-۱۰۸)
- ۹. مثنوی نان و حلوا**
(ص ۱۱۰-۱۳۰)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی
(۱۰۳۰هـ).

۱۷. چند غزل و یک مسدس ترجیع (ص ۱۷۰-۱۸۴)
كتابت: ق ۱۳۵ هـ.
متنو نان و حلوای شیخ بهایی به خط نسخ در ریبع الثانی ۱۲۷۹ هـ نگاشته شده (ص ۱۳۰)، صفحه ۱۵۷ نیز اشعار توسط «احمد» کتابت شده با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
جلد: تیماج کرم قهوه‌ای.
۱۰/۵ س. ۲۲۲×۱۷ س. ۱۲ و ۱۵ و ۱۸ س.
(ثبت ۲۰۷۴۲۴)
۱۸. یادداشت‌هایی گویا از مدون جنگ (ص ۱۸۵-۱۸۸)
با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
۱۹. مصالحه نامه (ص ۱۹۶)
با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
۲۰. اشعاری از «سیاح» (ص ۱۹۷-۱۹۹)
با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
۲۱. یادداشتی از کتاب ناسخ التواریخ (ص ۲۰۰-۲۰۵)
با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
۲۲. طریقه خوبی استخاره (ص ۲۰۶)
با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
۲۳. اشعاری از غریب (ص ۲۰۷-۲۱۰)
با امضای «حررها احمد»، مهر بیضوی «الفانی احمد» در آغاز مجموعه نیز حک شده است، در لابای مجموعه صحّاتی نانوشه مانده، در پایان نسخه عبارت تملک «این دفتر مال آقای ذبیح الله مجیدی است» ثبت شده است.
۲۴. مسمط مخمس (ص ۲۲۰-۲۲۴)
با مطلع: یوسف گل گشت باز عزیز مصر چمن همچو زلیخا جوان شده جهان کهن
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالم لا إله إلا أنت أنت أنت الباقي
الإمكان شرعاً لآيات قدرته و تفسيرها و صيير نقوش صحيفه الاکوان... اما بعد فيقول الفقير... ان اولى ما رتع ...
- انجام: ...اقل من ثلث آيات لكان اولى وقد سبق لنا کلام في هذا المقام عند اول تفسير الفاتحة فتذكره تمت.
خط: نسخ. تاريخ كتابة: هـ ۱۱۰۶.
۲۵. مسمط مخمسی دیگر (ص ۲۲۶-۲۳۱)
با مطلع: فرجوانی گرفت طفل رضیع بهار لب ز لین باز شست شکوفه شیرخوار
اوراق پس انجام یادداشت‌های متنوعی دارد یکی از آنها تاریخ سال ۱۱۱۲ هـ را دارد و از مجموعه

- اعلامی میرزا عبدالله تبریزی نقل شده است، این
شعر هم قید شده است:
- نطفهٔ فرزند نر در پشت مرد ازبیم قرض
یا عرق گردد بربیزد یا زغم دختر شود
در آغاز تملک علی بن محمد ظاهر ثبت شده،
نسخه بسیار پرحاشیه است به خطوط مختلف،
منتقی بر فراز صفحات کتابت شده است، دارای
نشانی بلاغ.
- جلد: مقوایی با روکش کاغذی ابر و باد سوراخ
شده، عطف تیماج کرم روی آن چسب خورده.
۱۲×۱۷ س. ۲۶۸ ص. ۱۸/۵ س. (ثبت ۲۰۷۴۲۵)
- ۱۶۲۶۱**
- مجموعه**
۱. نهاية المرام
= شرح المختصر النافع
(ص ۵۵-۱۱)
- از: سید محمد بن علی بن ابی الحسن عاملی
(۱۰۰۹ه).
- نام این شرح در کشف الحجب، نهاية المرام و در
ذیعه، غایة المرام و در برخی از نسخه‌ها و مراجع مانند
فوائد ضیائیه و امل الامل، به نام شرح مختصر نافع آمده
است.
- این شرح که از کتاب نکاح است تا نذر، بیش از این
مقدار در دست نیست یا خود صاحب مدارک نتوشته
است.
- نک: مجلس، ۱۲۱۲/۱۲، ش ۳۳۷۰؛ ذریعه، ۱۴/۱۲ و ۲۴/۴۰؛ مروی، ۱/۲۶۱؛ ملک، ۱/۴۴۱، ش ۷۸۹۷/۵؛ آستان قدس، ۱/۴۶۱؛ دانشگاه، ۱۴۷۱.
- نسخه حاضر از آغاز و انجام افتادگی دارد.
- آغاز افتاده: ...الخامسة لا يثبت بالمعنة ميراث و
قال المرتضى يثبت مالم يشرط السقوط
- ۲. شرح المختصر النافع**
(فقه - عربی)
= شرح صغیر
(ص ۶۰-۱۴۸)
- از: علی بن محمد علی طباطبائی (۱۲۳۱ه).
نک: ملک، ۱/۴۴۲؛ عکسی مرکز احیاء، ۲/۲۴۶؛
مرعشی، ش ۳۳۹۱؛ دانشگاه، ۱۹۳۹؛ سپهسالار، ۱/۴۶۱ و ۵/۲۳۰.
- (صفحات ۸۷-۹۴) از کتاب دیگری می‌باشد که
داخل این کتاب صحافی شده است).
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم رب العالمين و صلى الله
على خير خلقه... كتاب الطهارة و اركانه اربعة الاول في
المياه....
- اجام افتاده: ... و يصلى الثمانين المختلفة و هي
العشرة في التاسعة عشرة و الستون...
- ۳. حاشية المختصر النافع**
(فقه - عربی)
(ص ۱۴۹-۴۱۴)
- از:؟
حاشیه‌ای است مفصل که با عبارات «اقول» و
«قوله» ترتیب یافته است.
- آغاز افتاده: ... او یکون الامام ممن لا یقید به لان
الانصات الى قرائة الامام افضل قلت....
- اجام (ناتمام): ...فاما ائمه على الذين يبدلونه قوله
نعم لو اوصي المكاتب.
- ۴. مفاتيح الشرائع**
(فقه - عربی)
(ص ۴۲۶-۴۶۶)
- از: ملا محسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱ه).
- در مهمات احکام و مسایل فقهیه در دوازده کتاب و
دو خاتمه در دو فن عبارات و سیاست و فن مطالعات.

- نک: مجلس، ۳۰۱/۶، ش ۴۸۶۴؛ ریحانة الادب، ۳/۲
- خط مجموعه: نسخ، به خطوط مختلف، چند مجموعه بوده که با هم صحافی شده، بخشی از آن مربوط به ق ۲۰۹ است در برگ (۲۰۹ ب) یادداشت و شعری ثبت شده به نسبت مذکور زیبا مورّخ سال ۹۵۳ هـ بدین مضمون: «خواجه قطب الدین خسروشاه یزدی:
- صد شکر که نه زری نه زوری داریم
نه قوت آزدن موری داریم
- عقل همه دم بفکر دنیا مشغول
ما عقل نداریم و حضوری داریم
- کاتبه العبد ناصر تونی در دولت آبادی صورت تحریر یافت، سنه ۹۵۳.
- جلد: چرم طوسی ساده.
۱۷×۲۳ سم. ۵۵۴ ص. ۱۷ و ۲۰ و ۲۱ س.
- (ثبت ۲۰۷۴۲۶)
- ۱۶۲۶۲
- مجموعه**
۱. **شرح باب حادی عشر**
- (کلام - عربی)
- (ص ۱۵۸-۴)
- از: ؟
- شرحی است مزجی و مفصل بر حادی عشر علامه حلی که عبارات با «قوله» ذکر و با «اقول» شرح شده است.
- آغاز: بسمله، اعلم انما ابتداء المصنفوں فی اوایل کتبهم باسمه لوجه الاول ان الله تعالی اول الموجودات فجعل اسمه اول المكتوبات....
- انجام: ...و ذلك موجب لسقوط محلهم من القلوب فيفوت الغرض من بعثهم فخلافتهم.
۲. **الفتوحات المنطقية**
- (منطق - عربی)
- (ص ۱۶۲-۱۷۴)
- نک: مجلس، ۳۰۱/۶، ش ۴۸۶۴؛ ریحانة الادب، ۳/۲
- آغاز: بسمله، الحمد لله الذي هدانا لدين الاسلام و سن لنا الشرائع والاحكام بوسيلة نبيه المختار...
انجام افتاده: ...اليه يدل على ذلك ما في الرواية الاخرى ان كان غسل...
۵. [فقه فارسي]
- (فقه - فارسي)
- (ص ۴۸۱-۵۵۰)
- از: ؟
- مختصری است توضیحی که به نظر می‌رسد بخش پایانی کتاب فقهی فارسی است در احکام انواع خیار به زبان ساده و سایر مباحث معاملات بیع، وطی کنیز، استبراء، سلف، رشوہ، سحر، غنا، غیبت و تقاض.
- آغاز افتاده: ...اما شرط با تو نمیکنم که احسان را بشرط احسان تو میکنم بلکه اگر نکنی هیچ بر تو تسلطی و شرطی ندارم....
- انجام افتاده: ...و ظلم است آنکه شریک تعمیر نماید و مداخل بیدا کند و شریک دیگر مداخلی که...
صفحاتی از وسط بین ص ۵۴۸-۵۴۹ افتاده است.
- متفرقات:**
- الف. در ابتداء مباحثی پراکنده و یادداشت‌های پشت نسخه‌ای در باره مسائل فقهی و اصول (ص ۱۰-۱)
- ب. منتخباتی از کتاب القواعد شهید اول (ص ۵۹)
- ج. منظومه‌ای به زبان عربی (ص ۴۱۸)
- د. دو برگ از رساله اسرار الصلة شیخ زین الدین عاملی، شهید ثانی (ص ۴۲۱-۴۲۴)
- ه. هفت برگ از ضمن یک رساله فقهی نامشخص

- جلد: چرم مشکی ساده.
در ۱۶×۳۱ س.م. ۴۹۶ ص. ۱۵ و ۱۹ س.
(ثبت ۲۰۷۴۲۷)
- ۱۶۲۶۳**
- شرح حکمة العين**
(فلسفه - عربی)
از: شمس الدین محمد بن مبارکشاه بخاری جنگی،
معروف به میرک (۷۴۰ ه).
شرحی است بر حکمة العین ابویکر بن عمر کاتبی
قزوینی. مبارکشاه در این شرح گوید که حواشی قطب
الدین شیرازی بر حکمة العین را آورد و از آن به حواشی
قطبیه تعبیر نموده است.
نک: ملک؛ ۳۹۷/۱؛ دانشگاه، ۲۷۸/۳؛ نوربخش،
۱/۳۴۱-۴۳، ۱/۱۳-۴۵، ملی، ۱/۳۴۱-۴۳.
آغاز افتاده: ... بالوحدة و اما لو كان مفسرا بالمهيات
التي عرضت لها انها اعداد فكان لقائل ان يمنع تقويمه
بالوحدة
انجام: ... لو كانت الحركات مجتمعة في الوجود
بال فعل و هم ... تم المقالة الثالثة في احكام الجواهر و
الاعرض، تمت.
خط: نستعليق شکسته. تاریخ کتابت: احتمالاً از
ق. ۱۲ ه.
دارای حواشی فراوان، بر فراز متن شنگرف.
جلد: تیماج زرشکی ضربی ترنج دار.
در ۷/۱۰×۶/۲۰ س.م. ۱۲۲ ص. ۱۴ س.
(ثبت ۲۰۷۴۲۸)
- ۱۶۲۶۴**
- مجموعه**
۱. **معرفۃ التقویم**
(تقویم - فارسی)
(ص ۲-۲۳)
- از: عبدالقدیر بن حسن رویانی، ملقب به نظام الدین
۵۹۲۵ ه).
- از: شیخ فتح الله بن علوان کعبی دورقی (۱۱۳۰ ه).
در چهل فتوح؛ در متن نامی از مؤلف نیامده است؛
ولی در ذریعه، (۱۱۸/۱۶) نسخه‌ای با شرح از آن نشان
داده شده است. نسخه‌ای از آن در الهیات تهران (۱/۶۱۸)
موجود است: همچنین نسخه‌ای دیگر در فهرست
دانش المعارف بزرگ اسلامی (۱/۱۸۳) معرفی شده
است.
- آغاز: بسمه، نحمدك يا من بيده ملكوت كل شيء
على ما هديتنا الى الصراط المستقيم و الميزان العدل
القويم... و بعد فهذه فتوحات منطقية
انجام افتاده: ...ان يكون له جزء لكن لا يدل جزء
لفظه على جزء معناه كزيد ان يكون.
- ۳. مفتاح الباب الحادی عشر** (کلام - عربی)
(ص ۱۷۹-۴۹۶)
- از: میر ابی الفتح ابن میرزا مخدوم الحسینی
عربشاهی (زنده در ۹۷۶ ه).
- شرح مرجحی است بر باب حادی عشر علامه حلی
که به نام شاه طهماسب صفوی (۹۳۰-۹۸۴ ه) در مشهد
تألیف شده و اوایل سال ۹۵۵ ه به پایان رسیده است.
نک: قائنی قم، ۱۳۰/۳؛ مرکز احیاء، ۳۰۲/۶،
مرعشی، ۸۲/۳، ش ۸۸۵.
- آغاز افتاده: ...الهداية من شاطئ الوادي الایمن
فال لى الق عصاك و لا تحف انك من الآمنين
انجام: ...ذلك بغير اذن الامام عليه السلام و السلام و
الحمد لله على توفيق الاتمام، تم.
- خط مجموعه: نسخ، به خطوط مختلف. تاریخ
كتابت: مجموعه احتمالاً در ق ۱۱ و ۱۲ ه نوشته
شده، ولی در پایان آن تاریخ کتابت پنجهشنبه ۱۲
ذی الحجه ۸۱۱ ه ثبت شده که حتی تاریخ قبل
از زندگانی مؤلف آن است، کتاب اخیر توسط
محمد بن شمس الدین خنجی کتابت شده.
عناوین شنگرف با طیفهای مختلف.

- از: عبدالقادر بن حسن رویانی، ملقب به نظام الدین
نک: مرعشی، ۱۹۲/۲۹، ش ۱۱۵۳۲.
- كتابي است در علم نجوم، در چهل فصل که كتاب
سي فصل معروف خواجه نصیر را شرح نموده و ده فصل
بر آن افزوده است.
- آغاز: بسمله، حمد بیحد و شکر بی عدد مر خالق
احد را که بی معاون و مدد انسانزا بر احسن تقویم
آفرید....
- انجام: ... خاصه که از نحس منصرف بود، هیچ کاري
نشاید، تم.
- ۴. رساله در وقایع و
حوادث ماههای قمری [**
(تقویم-فارسی)
(ص ۱۴۷-۱۴۲)
- از: ؟
- آغاز: بسمله، این مجلیست از کیفیت وقایع و
حوادث ایام که در ماههای عرب واقع است دهم محرم
روز عاشوراست....
- انجام: ... آخر مرداد ماه قدیم آخر چله کوچک
زمستان و الله اعلم بالصواب.
- ۵. شانزده اصل
در حساب [**
(ص ۱۶۰-۱۵۰)
از: ؟
- مشتمل بر یک مقدمه و شانزده اصل و خاتمه: اصل
اول در بیان معنی معما؛
دوم در بیان حساب جمل؛
سوم در بیان ارقام بروج؛
چهارم در بیان ارقام کواكب؛
پنجم در بیان ارقام روزهای هفتگی؛
- نویسنده که از شاگردان ملا علی قوشچی معروف
بوده، می‌گوید: این مختصری است در معرفت تقویم
خالی از اطباب مشتمل بر یک مقدمه و یک خاتمه و دو
باب:
- مقدمه در مجموع علامات تقویم (در دو قسمت)؛
باب اول در علاماتی که تعلق به حروف جمل دارد (در
چهار فصل)؛
باب دوم در علاماتی که متعلق به حروف جمل
اسامی کواكب دارد (در دو فصل)؛
خاتمه در آنچه مدار احکام بر آن است (در هفت
فصل).
- نک: ملی، ۷۳۱/۶، ش ۲۹۸۰/ف.
- آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد این مختصریست در
معرفه تقویم خالی از اطباب و مشتمل بر مقدمه و دو باب
و خاتمه....
- انجام: ... و طریقه محترقه و خالی السیر خاصه که از
نحس متصرف شود هیچ کاري را نشاید.
- ۲. تشریح الافلاک**
(هیئت-عربی)
(ص ۲۴-۵۱)
- از: شیخ بهاءالدین محمد بن حسین بهائی عاملی
(۱۰۳۰هـ).
- نک: مرعشی، ۱/۴۹؛ ذریعه، ۴/۱۸۵؛ ریحانة
الادب، ۳/۳۰۸.
- آغاز: بسمله، سبحانک فقنا عذاب النار و اجلتنا من
المتفکرین فی خلق السموات والارض و اختلاف الليل و
النهار... اما بعد فيقول الفقیر....
- انجام: ... او بقی له بقدره ان نقص فضل المقياس ح
خط سمت القبلة و هي الى خلاف جهة الظل، تمت.
- ۳. تحفة نظامیه**
(نجوم-فارسی)
(ص ۵۴-۱۴۱)

- از: میرحسین بن محمد حسینی معما بی نیشابوری
 ششم در بیان ارقام هندسه؛
 هفتم در بیان حساب سال و ماه؛
 هشتم در تقاضت؛ هنم در تجییس و تصحیف؛
 دهم در قلب و اصل؛
 یازدهم در بیان حروف اجزای کلمه؛
 دوازدهم در بیان تشیبهات حروف؛
 سیزدهم در تضغیر؛
 چهاردهم در بیان ضد و نقیض؛
 پانزدهم در بیان جزر و کعب؛
 شانزدهم در بیان رعایت ترتیب حروف اسم و
 محسنات معما.
- آغاز: بسمله، بعد از حمد خدا و درود مصطفی و مرح
 علی مرتضی بدانکه ترتیب کرده شد این رساله را بر یک
 مقدمه و شانزده اصل و خاتمه
- انجام:
- چشم من چون قامت رعنای بدید
 بر سر زلفت چون چوگان رسید
- ۶. دستور معما**
 (معما-فارسی)
 (۱۶۰-۱۶۵).
 از: نورالدین عبدالرحمان بن احمد جامی (۸۹۸هـ).
 نک: مرکز احیا، ۱/۶۶؛ منزوی، ۲۱۳۱، ش ۸۵۸۹، ۲۲/۱۶۶.
- آغاز: نموده میشود این مقدمه ایست از برای
 تسهیل و ترغیب مبتدیان در بیان اعداد اعمال معما می
 بیان امثله و تعریف هریک از آن اعمال معما می....
- انجام:
- دل ما را شده منزلگه تیرش طرفی
 طرفی منزل اندوه غم جانانست
- ۷. دستور معما**
 (معما-فارسی)
 (۱۶۵-۱۸۲).

- قطع بیاضی.
- جلد: تیماج قهوه‌ای فرسوده و چروکیده بدون مقوا، عطف از رو دخنه شده. کاغذ: کاهی. سطح مختلف. ۲۱/۵×۱۲/۵ سم. ۱۱۴ ص.
- (ثبت ۲۰۷۴۳۱)
- ۱۶۲۶۷ هفت اقلیم (تذکره - فارسی)**
- از: امین محمد بن خواجه میرزا احمد رازی (ق ۵۱۲).
- جغرافیای مفصلی است ترتیب یافته در هفت اقلیم به عدد اقلیم‌های هفت گانه ربع مسکون. مؤلف در هر اقلیم، شهرها و آبادی‌های واقع در آن را ذکر نموده و در هر آبادی شرح حال چند نفر از علماء و شعرای منسوب به آن را درج نموده است.
- این کتاب بارها در هند و ایران چاپ شده است.
- نک: مجلس، ۸۹/۳۲، ش ۱۳۵۷۶.
- آغاز: بسم الله خير الأسماء فهرست مافي هذا الكتاب... بسمه، خرد هر کجا گنجي آرد پديد بنام خدا سازد آنرا کلید انجام: ...چون تيري که از کمان بکمان اصلی میرود العهدة على الرواى، تمت.
- خط: نسخ نیکو. تاریخ کتابت: یکشنبه ۱۵ رمضان المبارک ۱۲۶۸ ه.
- عنوانین و نشانی‌ها قرمز.
- عنوانین اصلی در حواشی به قرمز ثبت شده است.
- جلد: تیماج قهوه‌ای ساده. ۳۱/۲×۲۰/۵ سم. ۶۹۲ ص. ۲۲ س.
- (ثبت ۲۰۷۴۳۲)
- ۱۶۲۶۵ فارغ نامه = ولايت نامه = جنگ نامه (شعر - فارسی)**
- از: حسین بن حسن فارغ گیلانی رودسری (ق ۱۱ ه).
- حماسه‌ای است دینی در فضایل حضرت علی (ع) و شجاعتها و جنگهای آن حضرت از عهد کودکی تا پایان زندگی، با تخلص «فارغ» در چند جا، و به روزگار شاه عباس صفوی سروده شده است.
- نک: مرکز احیاء، ۱۶۲/۲؛ ذربیعه، ۸۰۰/۹؛ مشار، ۲۳۴۸/۲؛ منزوی، ۲۴۵۸/۳؛ فاضل خوانساری، ۲۸۹، مرعشی، ۴۲۲/۲۹؛ مجلس، ۴۲۳/۳۱.
- آغاز افتاده: ...
- عمر از فعل خود خجل گردید
- عاجز و زار و منفعل گردید
- انجام:
- هزاران درود و هزاران شمار
- ز ما باد بر صاحب ذوالقار خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳ ه.
- عنوانین قرمز، نسخه چرکین.
- جلد: تیماج مشکی فرسوده بدون مقوا ترنج و سترنج دار، عطف قهوه‌ای سیبر. ۱۰/۳×۱۵ سم. ۲۳۲ ص. ۱۴ س.
- (ثبت ۲۰۷۴۳۰)
- ۱۶۲۶۶ [بیاض طب] (طب - فارسی)**
- مجموعه یادداشت‌های پراکنده در درمان بیماری‌ها و خواص داروها با خواص برخی اوراد و اذکار در رفع بیماری.
- خط: نستعلیق و چند صفحه‌ای نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

آغاز: بسمله، کتاب الزای باب ما اوله الالف ارز فی الحديث العلم....
 انجام: ...و قد یکون الالف ذا و مهین الالحاق و التائیث کتری منونا و غیر منون و کذا ذفری ثم.
 خط: نسخ. کاتب: ابراهیم بن شهریار قزوه جسی.
 تاریخ کتابت: جمعه از جمادی الثاني ۱۱۰۵ هـ.
 از روی نسخه‌ای که فرزند مؤلف آن را در روز چهارشنبه ۱۸ ربیع الاول سال ۱۰۸۷ هـ مقابله کرده بود.
 تصحیح شده و حاشیه‌نویسی دارد، بر فراز لغات مدخل‌ها شنگرف، مدخل‌ها در متن و حاشیه شنگرف، چند حاشیه از فرزند مؤلف نقل شده است.
 جلد: مقوایی با روکش گالینگور مشکی، عطف و گوشه‌ها تیماج قهوه‌ای، عطف عقددار.
 ۱۵/۵×۲۴/۵ سم. ۲۱ ص. (ثبت ۲۰۷۴۳۴)

۱۶۲۶۰

[تفسیر قرآن کریم]
 (تفسیر - عربی)
 به سبکی پیچیده، مغلق و ابداعی و احتمالاً مربوط به یکی از فرقه‌های خاصه است.
 نسخه حاضر تفسیر جزء اول قرآن است.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذى تجلی للممکنات بطراز النقطة المنفصلة من لجة الابداع لها بها اليها....
 انجام: ...و لقد اشرف فيها اليها و الى ه هنا قد اخذت القلم من الجريان باذن الرحمن.

انجامه: و لقد فرغت من ابداعها فی تفسیر جزء تام من اول الكتاب فی شهر ذی الحجه الحرام متواالیاً فی سنہ ۱۲۶۰ و صلی الله علی محمد وآلہ و الحمد لله رب العالمین و السلام.
 خط: نسخ، شاید به خط مؤلف (در این صورت تاریخ تأثیف و کتابت سال ۱۲۶۰ هـ است).

۱۶۲۶۸

الاربعون حدیثاً

(حدیث - عربی)
 از: شیخ بها الدین محمد بن حسین عاملی (۱۳۰۱ هـ).
 نک: ملی، ۱۳/۱۹؛ مجلس، ۱/۱۱؛ ذریعه، ۱/۳۶؛ مشار عربی، ۳۶؛ دائرة المعارف، ۱/۱۳.
 آغاز افتاده: ...غفرانه يقول ان اعظم المطالب و المفاحر بعد الايمان بالله و اليوم الآخر هو ما يتوصل به الى السعادة الابدية....
 انجام افتاده: ...بان الكلام النفسي مدلول الكلام اللفظي اذا الجنۃ والنار حادثتان فلا مندوحة لهم من الحمل على التعبير عن المستقبل.
 خط: نسخ.

از عصر مؤلف با حواشی «منه دام ظله» در اوائل نسخه تا ص ۱۵۲، سپس از ص ۱۵۷ حواشی با مضای «منه اعلی الله مقامه»، بنا بر این نسخه باید در سال ۱۰۳۰ هـ کتابت شده باشد، نشانی «بلغ» تا پایان نسخه ادامه یافته و لی متأسفانه انجام افتاده است.

ص ۱۵۲ تعلیقی است از عباسقلی مشیر افخم وزیر تألیفات سپهانی کاشانی در یکشنبه ۲ رمضان البارک ۱۳۰۴ هـ در دارالخلافة طهران، عناوین شنگرف.
 جلد: تیماج تریاکی ضربی فرسوده، لیه‌ها با چرم قهوه‌ای مرمت شده است.

۱۳/۳ ص. ۴۳۰، سم. ۱۹/۵×۱۳/۳ (ثبت ۲۰۷۴۳۳)

۱۶۲۶۹

مجمع البحرين و مطلع النيرين (لغت - عربی)
 از: شیخ فخرالدین بن محمدعلی طریحی نجفی (۱۰۸۷ هـ).

این نسخه از کتاب الزاء تا آخر را داراست.
 نک: مرعشی، ۳/۲۰، ش ۸۲۰؛ مجلس، ۸/۸، ۸۹.

- نک: نشریه، ۲۱۴/۷؛ ذریعه، ۲۴۶/۱۸؛ مشار، ۱۳۲۲؛ مؤلفین مشار، ۸۹۹/۶؛ رجال ایران، ۴۹۰/۴.
- آغاز: سرآمد کارها بیم از خداست، در یکی از شهرهای مشرق زمین معلمی بود میرزا بهرام....
- انجام: ... خود مشتغل باید شود و وقتی که لایق او نیست نباید پیش بگیرد.
- جلد: تیماج مشکی ضربی گره دار، ترنج و سرترنج معرق با روکش طلابی. کاغذ: کاهی.
- ۱۸×۱۱/۵ سم. ۲۵۵ ص. ۱۵ س. (ثبت ۲۰۷۴۳۵)

۱۶۲۷۱

مجموعه**۱. رساله یک کلمه**

(ص ۱-۵۴)

از: مستشارالدوله یوسف بن کاظم بن محمد مهاد مهینی تبریزی (۱۳۱۳ ه).

مؤلف در سال ۱۲۷۰ ه از سوی ناصرالدین شاه به سفارت ایران در فرانسه اعزام گردید. وی مساهدات خود را در طول سفر در اروپا، پیرامون نظم نوین اروپا و منافع قانون در کتاب حاضر تحریر نموده است. تأثیف این کتاب در ذی قعده ۱۲۸۷ ه در پاریس به پایان رسیده است. این کتاب در تهران چاپ سنگی شده است.

نک: مجلس، ۱۳۵/۳۱؛ ذریعه، ۲۸۴/۲۵؛ منزوی، ۱۳۵۱/۹؛ دانشگاه، ۱۷۱۷/۲.

آغاز: بسمله، بندۀ کمترین یوسف خلف مرحمت پناه حاجی میرزا کاظم تبریزی در سال هزار و دویست و هفتاد بموجب فرمان مبارک....

انجام: ... در کتابخانه‌های پاریس و لندن بیش از پنجاه سان کتب دیده‌ام.

۲. گنجینه دانش

(ص ۵۶-۱۲۵)

از: مستشارالدوله یوسف بن کاظم بن محمد مهاد مهینی تبریزی (۱۳۱۳ ه).

کتابی است تعلیمی برای اطفال نوآموز مکتب خانه، در برخی فنون و ضروریات دانشی که در سال ۱۲۹۰ ه تألیف شده است.

۱۶۲۷۲

طوطی نامه

از: ؟

داستان خواجه خداداد تاجر است که به پیشنهاد پیره زنی، دختری به عقد خود در می آورد و آن دختر تمدنی دو طوطی از خواجه می کند و ماجرا، حکایات آن

(حکایت - فارسی)

(ثبت ۲۰۷۴۳۶)

۱۶۲۷۴

(اعتقادات - عربی)

کشکول السائل و انیس النائل

از: محمد بن رضا بن محمد بن محمود بصری
دزفولی (ق ۱۳ ه).
مجموعه لطایف و ظرایف و حکم و آدابی است
مریبوط به فضل رسول اکرم (ص) و رد مخالفان آن
حضرت با استناد به روایات و اخبار و رویدادهای
مختلف در چندین «فصل».

آغاز: بسم الله، بسم الله و كفى و صلى الله على
محمد و آلـهـ الـذـيـنـ اـصـطـفـيـ وـ بـعـدـ فـيـقـوـلـ... فـاسـقـنـيـ الـقـدـرـ
إلىـ الـبـلـدـ الـمـحـرـوـسـةـ دـزـفـولـ وـ لـمـ يـكـنـ لـىـ فـيـهـاـ
انـیـسـ....

اتجاه: ...و غاصبی حقوقهم اجمعین الی يوم الدين.
خط: نسخ نیکو. کاتب: علی بن محمد جواد
دزفولی. تاریخ کتابت: در دهه اول از روز وسط
ایام هفته از محرم الحرام سال ۱۳۱۵ ه، دومین
نسخه از این کتاب است که کاتب نوشته.
عنایون صورتی.

نسخه رطوبت دیده و تمامی عنایون روی
صفحات دیگر پشت انداخته، سه برگ پایانی و
دو برگ آغازین سفید.

جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.
از ص ۳۲۴×۲۲ سم. ۱۷ ص.

(— تصویر) (ثبت ۲۰۷۴۳۹)

۱۶۲۷۵

تذکرہ آتشکده

(تذکرہ - فارسی)

از: لطف علی بن آقاخان، مختلص به آذر، مشهور به
بیگدلی (ق ۱۱۹۵ ه).

نک: مجلس، ۱۲۸/۲، ش ۸۸۶؛ سپهسالار، ۲/۴۵۲
.۲۷۲۶، ش ۴۵۲

دو طوطی است که کل کتاب راشکیل می‌دهد. با توجه
به این که سخن از «تومان» شده، کتاب در دوره قاجار
تألیف شده است.

آغاز: بسم الله، وبالقصه که هرکس بقدر فهم و عقل
باید چند کلمه از کمال خود تقریر نماید که موجب
حدیث....

انجام افتاده: ... طوطی را برداشته قلندر وار... رفته و
چند مدت هم زندگانی کرد تا آنکه از دار دنیا به دار بقا
رحلت ...

خط: شکسته نستعلیق بد خط. تاریخ کتابت: ق
۱۴ ه.

جلد: تیماج دور و بدون مقوا، رو قهوه‌ای ضربی
درون چرم زرشکی براق سوخت ترنج و
سرترنج دار، لبه‌ها و عطف چرم زرشکی.
کاغذ: نخودی و آبی.
۱۵ ص. ۱۳۸ س. ۱۱×۱۸ سم. (ثبت ۲۰۷۴۳۷)

۱۶۲۷۳

بیاض منبری

(اعتقادات و مواعظ - فارسی)

مجموعه یادداشت‌های پراکنده و ذوقی که گویا
برای موعظه در منبر جمع آوری شده است.

خط: شکسته نستعلیق تحریری، به خط مؤلف.
تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه (ح سال ۱۳۰۶ ه).
از ص ۶۱-۲۲۹ نانوشته و پس از آن متفرقات،
بر صفحه اول یادداشتی است از محمد تقی
گلپایگانی در سال ۱۳۰۶ ه.

قطع بیاضی پهن.

جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ضربی ساده بدون مقوا
نم. ۲۱ ص. ۲۵۶ س. ۱۷×۲۲

(ثبت ۲۰۷۴۳۸)

بمحمد و عترته الطاهره صلوات الله و سلامه
عليهم اجمعين.
این دو شعر عربی هم خیلی مناسب این مقام بود
در خور همین بود:
و کنا بالصراة لنا لیال
سرقنا هن من ریب الزمان
جعلنا هن تاریخ اللیالی
و عنوان المیرة و الامان»،
نیز دو بیت شعر به خط محرر آن حسن حسینی
طیب در سال ۱۲۸۴ ه در بلده (؟) بدین مضمون:
سالی است که من بوسه پیایت نزدم
انگشت بزلف مشک سایت نزدم
حالی که برآید از توام کام مراد
از دختر روی دلگشاپیت نزدم
جلد: روغنی با زمینه پسته‌ای زرافشان و حاشیه
زرین اسلیمی، درون قرمز با جدول طلاجی ساده.
۳۰×۲۰ سـ. ۴۷۰ صـ. ۲۵ سـ.
(ثبت ۲۰۷۴۴۰)

۱۶۲۷۶

مجموعه
۱. المعجم
فی آثار ملوك العجم
(ص ۱۴۴-۱)
از: شرف الدین فضل الله بن عبد الله حسینی قزوینی
ح ۷۴۰ هـ.
نک: مرکز احیاء، ۱/۳۵۶؛ ذریعه، ۲۸۷/۳ و ۲۱/
۲۱۸؛ متزوی، ۴۳۸۶؛ آستان قدس، ۷/۱۷۰؛ کاخ
گلستان، ش ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲؛ ملک، ۷۵۹/۴.
آغاز افتتاحه: ... نیل اند و چو ابروی مه نوردی بنمود
سیه پوشان شب لشکر کشیدند
زماهی تا بمه صف برکشیدند

آغاز: بسمله،

در طوف حرم دیرم دی مغبچه میگفت
کاین خانه باین خوبی آتشکده بایستی
فروغ آتشکده دل و زبانه اخگر زبان سپاس بیقياس
قدیمی است.

انجام:

نهمه روی تو خورشید را ضیا از چیست
تهی ز شخص تو ایوان دو تا از چیست
خط: نستعلیق. کاتب: علی اشرف بن علی. تاریخ
کتابت: چهارشنبه ۸ صفر ۱۲۳۶ هـ.

چهارستونی.
عناوین قرمز.

بین ستونها و مطالب جدول کشی به مشکی و
نقره.

صفحات مجدول به مشکی و نقره و لاجورد،
برگ اول دارای سرلوح زیبا، حواشی آن نیز
مذهب به همان سبک.

در پایان نسخه ابیاتی از نیاز، فروغی، صفری
قمری نقل شده، نیز یادداشتی به این عبارت: «به
تاریخ شب بیست و هفتم شهر ذی حجه الحرام
سنه ۱۲۸۴ لوی ئیل در خطه بهبهان با حالتی
پریشان و از محرومی حضور بارگانی و عزیز خود،
چشمی گریان و دلی بریان خداوند انشاء الله
سبی سازد و این بندۀ ضعیف را از پریشانی و
تحیر فارغ نماید خوشا دیشب گذشته که با حضور
یار دمساز و حالتی خوش و دلی خرم داشتم صد
حیف که مستوفی دیوان قضا آن را بشبی نویسد
این را بشبی، الحمد لله و المنة عجب شبی
گذشت.

شب دوشین که مرا لب به لب نوشین بود
شب که از عمر شمردیم شب دوشین بود
اللهم ارزقا حلاوة لقاء و محبتة و وفائه و حضوره

۱۶۲۷۷

نفایس الفنون
فى عرایس العيون

(دایرة المعارف - فارسی)
از: شمس الدین محمد بن محمود آملی (ق ۸ ه).
نک: مجلس، ۱۲۴۸/۱۲ و ۹۷/۲۸.
از آغاز کتاب تا اواخر فن ششم از علوم محاوری
(علم غزوات) را دارد.
آغاز: حمد و ثنا و شکر بی انتها حضرت پادشاهی
را که افکار اذکیا و انتظار عقا در بیداء عظمت و
معرفت
اجام افتاده: ... فاعلم ایها الرجل فان یکن حالیا عما
رمزت به فضم هیما فقد اودی به الرجل (و) در میل.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱ ه.
در ابتدای هر علم شان صحاف با کاغذی الوان
چسبانده شده تا مراجعه به آن آسان باشد.
در آغاز یادداشت تملکی از سال ۱۱۲۵ ه ثبت
شده.
روی صفحه ۵۶۳ چند یادداشت تولد به سالهای
۱۲۷۸ و ۱۲۸۸ ه ثبت شده، عناوین و نشانی‌ها و
بر فراز بعضی از رؤوس مطالب شنگرف، برگ
اوی پارگی دارد.
جلد: تیمچه مشکی ساده درون با روکش کاغذی
آبی رنگ، طبله دار.
۱۷ س. (ثبت ۲۰۷۴۴۲)
۱۷/۲ × ۵/۲۸ سم. (طبله ۱۳/۲ سم). ص. ۹۰۶.

انجام افتاده: او را مشغول انواع عواطف و معمور
اصناف لطایف گرداند
بودم چو ذره خاک مهر منیر گشتم...
...

۲. تاریخ عهد نادر شاه
(تاریخ - فارسی)

(ص ۱۴۶ - ۱۵۳)
از: محمد مهدی دماوندی.
نک: مرعشی، ۲۸۲/۲۳، ش ۹۱۵۶.
این نسخه فقط شامل هفت صفحه از دیباچه و آغاز
آن است.

آغاز: بر دنایان رموز آگاهی و دقیقه شناسان
حکمتهای الهی واضح و مبرهن است که در هر عهد و
اوی که اوضاع جهان منقلب و پریشان....
خط مجموعه: کتاب اول نستعلیق عالی، کتاب
دوم نستعلیق ممتاز، شاید دو مجموعه بوده که با
هم صحافی شده، ولی به هر حال سبک چینش و
مطلوب و قوت و ضعف خط متفاوت است، علاوه
بر آنچه کتاب اول ساده و دومی مجدول به
مشکی و طلا و لا جورد است.

در صفحات مقداری از نسخه فرج اللہ طباطبائی
ساکن مزرعه زینت آباد از مزارع قهچایه اصفهان
در سال ۱۳۳۷ و ۱۳۳۸ ه یادداشت‌های تاریخی
نوشته.

جای عبارات عربی در کتاب اول غالباً خالی
مانده تا بعداً به خط نسخ اضافه شود.

در ص ۱۴۵ یادداشتی از سید اسدالله هاشمی
زینت آبادی فرزند آمیرزا فرج اللہ (کاتب
یادداشت‌های پیشین) به چشم می خورد که سال
۱۳۵۱ (ه ۱۳۱۱) نگاشته است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
۱۸ × ۲۷ سم. ۱۵۴ ص. ۱۷.
(ثبت ۲۰۷۴۴۱)

۱۶۲۷۸

شرح التصریف

(صرف - عربی)

متن از: عبد الوهاب بن ابراهیم زنجانی
شرح از: شیخ علی بن حامد اشنوی شیخانی.
شرحی است مزجی متوسطی بر کتاب العزی فی
التصریف زنجانی.

جلد: مقوایی ضخیم با روکش چاپی طرح دار
عثمانیه، عطف چرم قهوه‌ای ساده.
۱۷/۵ × ۲۱ سم. ۱۳ س.
(ثبت ۲۰۷۴۴۳)

شارح چون تصریف زنجانی را از بهترین متون
مختص در علم صرف دانسته، اما آن را کافی به جمیع
مسایل مورد نیاز نیافته، بدین جهت در شرح حاضر
مطلوبی را به متن اضافه نموده تا فواید آن تمام گردد.
نک: ملی، ۳۹۷/۱۶؛ مرکز تحقیقات اسلامی قم، ۱/۱
.۴۵۸ و ۱۹۶

۱۶۲۷۹

مجموعه

۱. البرهان في علم الميزان (منطق - عربی)
(ص ۳۲۱-۵)

از: اسماعیل بن مصطفی بن محمود کلنبوی، شیخ
زاده (۱۲۰۵ ه).

رساله‌ای است در منطق، در یک مقدمه و پنج باب:
مقدمه: در دو «بحث»

الباب الاول في المعنى المفرد

الباب الثاني: في القول الشارح...

الباب الثالث: في القضايا واحكامها...

الباب الخامس: في مواد الادلة
و هر باب در چند «فصل» و «تبیه».

آغاز: بسمله، انواع محمد عالیه بسط مقدمه
لمفتح الابواب و اجناس مذاق تالية رکبت موجهه لذلک
الجنب المنزه کنه ذاته....

اجام:... قول الشیخ الرئیس ابن سینا مهملات
العلوم کلیات و مطلقاتها ضروریات غیر مختص بالعلوم
الحكیمية کما وهم و لیکن هذا آخر الكلام، بحمد العزیز
العلم.

آغاز: بسمله، حمدله، والصلة... اما بعد فیقول
القیری... لم اکان تصریف الزنجانی احسن المختصرات... و
اعلم ان التصریف فی اللغة التغیر...
انجام:... فی غير الثلاثی المجرد زدتھا الحمد لله فی
اول و آخر الكلام الصلة و السلام علی من بظهوره...
الحمد لله رب العالمین.

خط: نسخ. کاتب: محمد امین بن ملا عبد الله
سیلکی برای فرزندش محمد سعید. تاریخ
کتابت: سال ۱۳۰۸ ه.

دارای حواشی بسیار در لا بلای سطور و پیرامون
و چند برگ الحقیقی در اول و انجام نسخه که
حاشیه‌نویسی در آنها هم شده و مطالعی مستفرقه
هم دارد.

نسخه دارای اوراق الحقیقی زیادی است که در
لا بلای کنجدانه شده و بعضی کاغذ خط دار و
معاصر است و نشان می‌دهد که تاده‌های پیش
نسخه هنگام تعلیم استفاده می‌شده است.

در آغاز نسخه: سه بیت در ترجیح بعضی از
شارحان بر دیگران نقل شده:

هر کس بفهم و دانش مرغی بود شکاری
بازیست تیز پرواز عبدالغفور لاری
عبدالغفور لاری بازیست تیزاندام
کبک ایست پرشکسته در نزد ما زعاصام
زعاصام اگرچه بازیست بازیست لیک بندی
آزاده شاه بازیست عبدالحکیم هندی
در آخر نسخه طلب نامچه‌ای معاصر که در آن
قریء کانی باع آمده، ثبت است.

۲. رساله في آداب البحث (منطق - عربی)
= الآداب في المناقضة
(ص ۳۴۲-۳۲۸)

از: اسماعیل بن مصطفی بن محمود کلنبوی، شیخ
زاده (۱۲۰۵ ه).

آغاز: بسمله، يقول الفقیر الى رب العباد القدير لما
کان متون علم الآداب....

- یکی از مشهورترین حواشی بر مطول تفتازانی (۷۹۳ ه) بر تلخیص المفتاح خطیب دمشقی است. خطائی حاشیه‌ای نیز بر المختصر تفتازانی دارد.
- نک: مجلس، ۸۶/۶؛ ذریعه، ۷۰/۶؛ سپهسالار، ۲/۴۰۶؛ کشف الظنون، ۱/۳۲۵.
- آغاز: بسمله، حمداً لمن خلق الانسان و علمه البیان و شکراً لمن... قوله نحمدک اللهم....
- انجام: ... قوله هو مطابقة الواقع الموفق انت خبر با مموافقة الواقع الاعتقاد انما لزم من اعتقاد مطابقة هذا الخبر للواقع، تمت.
- خط: نستعلیق نازیبا. کاتب: محمد سلیم بن ملا علی بالانکائی. تاریخ کتابت: سال ۱۰۶۰ ه.
- مکان کتابت: مدرسه ای نصر (کاتب از او چنین تعبیر کرده: فی مدرسة الفاضل الكامل جامع المقول و المعنوق ابی نصر مدظلله و طول الله عمره).
- تصحیح شده در حاشیه یا لا بلای سطور و گاهی خط خودگی دارد، پنج برگ پایانی پس از اتمام کتاب درج شده که سه برگ آن مربوط به جایگاهی نسخه پیشین است و دو برگ اخیر از نسخه‌ای دیگر در علم منطق که اواخر شعبان ۱۰۶۰ ه کتابت شده، بر فراز صفحه عنوان مهر بیضوی «الراجی محمد طاهر بن علی» ثبت شده است، عناوین شنگرف.
- جلد: تیماج زرشکی ضربی ترجمه دار و فرسوده با عطف تیماج کرم فرسوده و لبه‌ها تیماج قهوه‌ای، درون جلد پشت کاغذ ابر و باد.
- ۱۶۲۸۱
منظومه کنز مؤمن
از: ؟
(ثابت ۲۰۷۴۴۵)
- انجام: ... ابطال المقدمة الفیه المدللة بدلیل یدل علی فساد... فيه مائل فیه ختمت الرسالة.
- نک: ظاهریه، آداب البحث -ایضاح، ۲/۱.
- خط: کتاب اول نستعلیق مایل به نسخ. کاتب: عبدالرحمن بن عبد القادر جوانوردی. تاریخ کتابت: ماه صفر ۱۳۵۰ ه. مکان کتابت: قریء قلندر از محال سفر در خدمت استادش بابا ملا.
- صفحه قبیل از بایان نیز در ۲۴ صفر همان سال کاتب یادداشتی نوشته که «۵ ساعت (ساعت) از شب گزشته (گذشته) بود آه از دست زمانه بد صد آه و بی خرج و دوری وقت (وطن)...» بقیه متن سیاه شده، در پس انجام نسخه (۱۶۳ ب) سؤال حسابی از امیر مؤمنان علی (ع) نقل شده که در کتاب استادش بابا ملا دیده و سپس این عبارت را دارد: «از دست عبدالرحمن سعادی وقت عصر چای خردیم زور (روز) دوشنبه سنه ۱۳۵۰ خیال داشتیم خدمت حاج شیخ محمد انور وانی ادام الله عمر [ه] برویم بقریه جانبلاغ».
- خط: کتاب دوم به خط رقعه. کاتب: محمد حسن بخل فاضل محقق مدقق اینی (؟). تاریخ کتابت: روز سه شنبه ۱۲ صفر ۱۳۰۴ ه. مکان کتابت: قریه پسوه.
- هر دو رساله دارای حواشی فراوان در بین سطرها و پیرامون، نشانی‌ها و بر فراز متن و اسمی حاشیه‌نویسان شنگرف یا صورتی.
- جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترجمه دار.
۱۸×۵/۲۲ سم. ۳۴۲ ص. ۹ و ۱۴ س.
(ثابت ۲۰۷۴۴۴)

**حاشیة الخطأی
على المطول**
(معانی و بیان - عربی)
از: ملّازدہ نظام الدین عثمان خطابی (۹۰۱ ه).

- الله اولاً و آخراً انتهی ما اردا نقلة من کلماته.
خط: نسخ نیکو. کاتب: حسن. تاریخ کتابت: سال ۱۲۴۵ ه.
- آیات معرف و بر فراز آنها شنگرف، شش برگ پایانی سفید.
جلد: مقوایی با روکش ابر و باد، عطف و گوشها پارچه‌ای سُرمدای.
۱۴/۵×۲۱/۵ سم. ۷۲ ص. ۲۱ س.
- (ثبت ۲۰۷۴۴۷)
- ۱۶۲۸۳**
- مختصر المعانی** (بلاغت - عربی)
از: سعد الدین مسعود بن عمر تفتازانی ۷۹۲ ه. نک: مجلس، ۱۳/۱۳، کشف الظنون، ۲/۴۷۳.
آغاز: بسم الله، نحمدك يا من شرح صدورنا لتألیخیص البيان في ایضاح المعانی و نور قلوبنا بلاومع التبیان... و بعد فيقول العبد... قد شرحت فيما....
انجام: ...مشتملة على لطف الفایحۃ و منطوبۃ...
احسن الخاتمة ختم الله لنا بالحسنی و سیرلنا الفوز بالدرجة الاقصی بحق محمد و آلہ الامجاد يا رب العالمین.
خط: نسخ. کاتب: محمد قاسم معلم ابن منوجهر. تاریخ کتابت: دهه دوم ربیع الثانی ۱۰۶۱ ه. دارای حواشی فراوان بین سطراها و پیرامون به خطوط مختلف، تصحیحات نیز به خطوط مختلف، بر فراز عبارات متن شنگرف و مشکی، عناؤین اصلی شنگرف، بعضی از صفحات وصالی شده، نسخه وقفی است و در آغاز نسخه این عبارت مشهود است: «بسم الله الرحمن الرحيم وقف اولاد ذکور بعد از آن اثاث بعد از آن بترتیب میراث چنانکه در سایر کتب مسطور، مغایر ملعون است»، در صفحه پایانی حاجی لطفعلی سیزوادی در سال ۱۲۶۳ ه یادگاری نوشته است، منظومه‌ای است فقهی در حمد و فروع دین و آداب نماز و تطهیر و غیره.
- آغاز: بسم الله، شکرها بر خدای عالمیان که باسلام کرد نایلمان انجام ناتمام:
ترک نارد خود احتیاطش را در همه حال هر یکی بسزا سبب دومین جماع بین وا..... (ناتمام)
- خط: نستعلیق خوش. تاریخ کتابت: اوائل ق ۱۴ ه. برگ‌ها یک رو کتابت شده است.
جلد: چرم قهوه‌ای سیر و ساده، لبه‌ها گرد شده.
۱۱ ص. ۴۰ س. ۱۷/۲ سم. (ثبت ۲۰۷۴۴۶)
- ۱۶۲۸۲**
- اعتقادات** (اعتقادات - فارسی)
از: ملا محمد جعفر بن صفر خان قراگوزلوی همدانی، مجذوبعلی شاه کبود راهنگی ۱۲۳۹ ه.
گروهی از علماء، مؤلف رامنه به تصوف کرده و اوی در دفع این تهمت رساله حاضر رانگاشته و در آن عقاید خود را می‌نگارد و اعتراف می‌کند که ریاضات بسیار داشته، ولی این ریاضتها تماماً شرعی بوده و از صوفیه بری است. در آغاز این رساله بیوگرافی خود را نیز می‌نگارد.
نک: مرعشی، ۱۰۶/۱۵ آغاز: بسم الله، حمدله، و بعد عرضه می‌دارد ضعیف گناه کار... از طایفه قراگوزلو که چون مدت‌های مديدة و عهده‌های بسیار بعيد که جمعی این ضعیف را....
انجام: ...تفکر نمایید در هر باب حق بر شما ظاهر می‌شود و الله یهدی من بشاء الى صراط مستقیم و الحمد

سالی که وفات یافته) استکتاب کرده به حسب درخواست آقا محمد مهدی تاجر بزدی خلف حاجی ملا محمد باقر و تفصیل آن را در پایان نگاشته با مهر بیضوی «عبد الواثق عبدالخالق»، عنوانین قرمز، صفحات مجلول به قرمز و پسته‌ای، تصحیح شده و امضای «قوبل مقابلة صحیحة» دارد. قبل از شروع کتاب، در بیست صفر به خطی نازبیا حکایات و مطالب منبری نقل شده است به خطی متأخر گویا از ق. ۱۴ ه.

جلد: تیماج تریاکی ضربی ترنج و سرترنج فرسوده، روی عطف کاغذ چسبانده شده است.
۱۴/۵×۲۶/۵ سم، ۲۲ ص. ۶۶۰.

(ثبت ۲۰۷۴۴۹)

۱۶۲۸۵

ابواب الجنان
(اخلاق - فارسی)
از: میرزا رفع الدین محمد بن فتح الله واعظ
قزوینی (۱۰۸۹ ه).

این نسخه جلد اول آن است.
نک: مرکز احیاء، ۱/۱۵۰، ش ۱۰۷؛ مجلس، ۱/۵۶، ش ۳۳۳.

آغاز افتاده: ... در مصر وجود نمی‌افکند نه آسمان
بر هم نمی‌افتادند و مرتبه کمالات علیه‌اش نچنان دامن
از خارستان مشاغل....

اتجاج: ... توفیق اتمام باقی ابواب را بر وجه ثواب
کرامت کناد بمنه و کرمه و الصلوة و السلام علی محمد...
کثیراً کثیراً.

خط: نسخ مایل به نستعلیق. تاریخ کتابت: جمعه ۲۵ شوال ۱۲۴۰ ه.

عنوانین و بر فراز رؤوس مطالب صورتی، اطراف

۱. ح ۲۰ برگ آغازین نسخه مجلول و نانوشته است
که در صفحه شماری لحاظ نشده است.

و این شعر رادیگری نوشته:

زتیره بختی خود آن زمان شدم آگاه
که مادرم سر پستان خویش کرد سیاه
جلد: تیماج دورو، رو مشکی ضربی ترنج و
سرترنج و گره دار، درون صورتی رنگ پریده.
۲۳×۲۳ سم. ۲۰۲ ص. ۱۷ س.

(ثبت ۲۰۷۴۴۸)

۱۶۲۸۴

بیت الاحزان

از: ملا عبدالخالق بن عبدالرحیم بزدی مشهدی
(۱۲۶۸ ه).

مشتمل بر پنج «عزا خانه» و هر عزا خانه شامل چند
«مجلس»:

عزا خانه اول: در شهادت سید انبیاء (ص)؛

دوم: در بیان احوال شهادت سیده نساء عالمیان

حضرت فاطمه زهرا (س)؛

سوم: در بیان امیر المؤمنین (ع)؛

چهارم: در بیان احوال قرة العین مصطفی امام
حسن (ع)؛

پنجم: در بیان احوال امام حسین (ع).

این کتاب در سال ۱۲۷۵ ه در تبریز چاپ سنگی
شده است.

نک: ریحانة الادب، ۶/۳۸۹؛ استوری، ۱/۲۲۸ و
۱/۲۶۶؛ بربیگل، ۶/۵۸؛ ذریعه، ۳/۱۸۵؛ ریحانة الادب،
۶/۳۸۹؛ مرعشی، ۳۰/۶۲۹.

آغاز: بسم الله، الحمد لله الذي اعظم بلايا الانبياء و
المرسلين و احسن رزايا الاوصياء المكرمين... و بعد چنین
گوید بنده عاصى... كه چون علم تعزیه آل طه... .

خط: نسخ ریز. کاتب: علی رضا بن ملا مسلمان
بزدی. تاریخ کتابت: ۹ ربیع الاول ۱۲۶۷ ه.

مکان کتابت: مشهد رضوی.

کتاب را مؤلف در عاشورای ۱۲۶۸ ه (همان

شده، عناوین اصلی خودکار قرمز، پایان مجموعه حاضر ۱۸ فروردین ۱۳۷۸ ه (۲۰ ذی الحجه ۱۴۱۹ ه) کتابت شده است.
جلد: گالینگور قهوه‌ای با صحفی کج و کوله.
کاغذ: خط دار یا ساده.
۱۴/۵ × ۲۶/۵ سم. ۲۸۴ ص. ۱۸-۱۴ س.
(ثبت ۲۰۷۴۵۱)

نسخه رطوبت دیده است. در اکثر صفحات وقف نشان درج شده است.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
۳۴×۲۱/۲ س. ۲۷ گ. (ثبت ۲۰۷۴۵۰)

۱۶۲۸۶

[مجالس تعزیه خوانی] (مراثی منظوم-فارسی)
از: محمد حسن رجائی زفره‌ای (ق ۱۴ ه).

شامل چند «مجالس»:

مجلس ورود مسیب به کربلا،

مجلس شهادت حضرت عباس،

مجلس بارگاه ابن زیاد،

مجلس شهادت حر،

تعزیه به جنگ رفتن امام و عباس و شهادت

حضرت عباس،

مجلس شهادت حضرت امیر (ع) و ...

اهمیت این مجموعه در آن است که منبع اصلی تهیه اشعار را نیز ذکر کرده و به منع خطی و چاپهای آن در

بعضی از نشریات کشور اشاره کرده است، علاوه بر آنکه از منابع مختلف تهیه شده است. مجموعه حاضر برای

مجالس تعزیه گردانی بسیار مناسب است، چون علاوه بر اشعار، نسخه خوانان و ضروریات مجالس را نیز ذکر

کرده است.

آغاز:

یا رب فلک عنان سلیمان کربلا

آخر کشید سوی بیابان کربلا

انجام:

مرا خرید و نمود او ز مرحمت آزاد

مرا بگفت خدایت جزای خیر دهد

خط: نستعلیق نیکو. کاتب: محمد حسن رجائی

زفره‌ای (مؤلف).

با خودکار آبی یا مشکی و گاه خودنویس کتابت

۱۶۲۸۷
[مجالس تعزیه خوانی] (مراثی منظوم-فارسی)
از: محمد حسن رجائی زفره‌ای (ق ۱۴ ه).
ادامه شماره قبلی (۱۶۲۸۶) است:
شامل:
مجلس طفلان زینب،
مجلس متوكل عباسی،
مجلس ولادت قمر بنی هاشم،
شبیه درویش بیابانی و حضرت موسی،
مجلس شهادت طفلان مسلم،
مجلس شهادت ۷۲ تن در روز عاشورا،
مجلس بارگاه بزید،
مجلس شهادت طفلان زینب،
مجلس شهادت عابس و شوذب و... است.
آغاز:
یا حسین نور دیده زهرا
نوگل بوستان شیر خدا

انجام:

تا زندهام این ورد مرا باشد یاد

بر دشمن مرتضی علی لعنت باد

خط: نستعلیق نیکو. کاتب: محمد حسن رجائی
زفره‌ای (مؤلف).

با خودکار آبی یا مشکی نوشته شده و عناوین
اصلی با خودکار قرمز، ادامه نسخه پیشین.

جلد: گالینگور قهوه‌ای با صحفی کج و کوله.

- آغاز: الشیخ الحافظ شیخ الاسلام ابوالبرکات عبدالوهاب ابن المبارک بن احمد بن الحسن.... انجام:...ذکروا فی عدّة قتلى صفين و النھروان و النخلة نحواً مما ذكر تمیم الناجی.**
- ۱۴/۵×۲۷ س. ۳۱۴ ص. ۱۸-۱۴. (ثبت ۲۰۷۴۵۲)
- ۱۶۲۸۸ کلیله و دمنه (حکایات- عربی)**
از: ابومحمد عبدالله بن مفعع (۱۴۲ ه).
نک: دانشگاه، ۱۶۵۷/۱۰، ش ۲۸۱۷.
آغاز: کان سبب الذی من اجله وضع بیدبا الفیلسوف لدبشلیم ملک الهند کتاب کلیله و دمنه
انجام:...من متعلمه منه فافهم ذلک ایها الملک و لا حول و لا قوّة الا بالله العلی العظیم.
خط: نسخ جدید، سیک نسخ کهن، چنانچه در حاشیه تذکر داده شده از کتابهای جعلی جعالان معاصر تهران است، تگاشته شده از روی نسخه کتابت علی بن عبدالله بن عبد الرحمن حافظ سلطانی در ۲۵ ذی القعده (۶۰۱) (اگر نام و تاریخ هم جعلی نباشد!).
در بسیاری از صفحات مقداری از صفحه نانوشتند مانده، احتمالاً برای افزودن تصویر.
جلد: تیماج مشکی گره دار طلاکوب با ترنج و سرترنج معرق طلایی در زمینه صورتی، عطف چرم مشکی.
۱۴/۵×۳۹ س. ۱۳۰ ص. ۲۹. (ثبت ۲۰۷۴۵۳)
- ۱۶۲۸۹ مجموعه کتاب صفين (تاریخ- عربی)**
(ص ۲۹۰-۲)
از: شیخ ابوالفضل نصرین مزاحم تمیمی (۲۱۲ ه).
این کتاب به تحقیق و شرح عبدالسلام هارون، توسط المؤسسه العربية چاپ شده و بار دوم به سال ۱۳۸۲ ه نیز به چاپ رسیده است.
- ۲. سلوان المطاع (اخلاق- عربی)**
فى عدون الطباع (الاتباع / الاعداء)
(ص ۲۹۳-۳۵۳)
از: ابوعبدالله محمد بن محمد بن ظفر مکی صقلی اندلسی (۵۶۵ ه).
مشتمل بر پنج «سلوانه»:
۱. در تقویض،
۲. در صبر،
۳. در تأسی،
۴. در رضا،
۵. در زهد.
در اخلاق و نوادر اخبار پادشاهان، آمیخته به نظم از آثار دیگر مؤلف، می توان به کتاب الانباء بنجایه الانباء و حاشیه درة الغواص حریری و غیره اشاره کرد.
(نک: مجلس، ۱۶۳/۲، ش ۲۸۶).
این کتاب در سال ۱۸۵۱ م ترجمه ایتالیایی شده و به چاپ رسیده است.
نسخه‌ایی از آن در مجلس (همان)، ملک (۱/۱) و فیضیه قم (۱۳۰/۱)، ش ۱۵۵۶ فع ۷۵ و (۳۷۱) و فیضیه قم (۱۳۰/۱)، ش ۱۵۵۶ فع ۷۵ و غیره موجود است و ترجمه‌هایی از آن به فارسی موجود است (نک: مرجعی، ۲۴/۱۲۶، ش ۹۳۳۴؛ ملی، ۳/۴۲۲، ش ۱۳۶۲ ف).
- تاریخ تألیف این کتاب ۵۵۴ ه است.
در آغاز این نسخه، اجازه نقل کتاب توسط سه نفر از علماء آمده است.
آغاز: قال [إِمَامُ] شرف الدين ابوالمظفر سعد بن على بن خضر... قال اما بعد فان شكر الله سبحانه لاسنى الملابس الفاخرة....

- ۲. مقالة في الجمع** (فلسفه - عربی)
بين رأى أفلاطون و أرسطوطاليس
 (ص ۶۷-۱۲۰) از: ابونصر محمد بن محمد بن طرخان فارابی
 (۳۳۹هـ). مسائل فلسفی راکه افلاطون و شاگردش ارسطو در آنها اختلاف دارند، فارابی در این رساله می‌آورد و بین رأى آنها جمع می‌کند. مسائلی که بحث می‌شود: حدوث عالم و اثبات مبدع اول و نفس و عقل و پاداش به خیر و شر و غیر اینها می‌باشد.
- آغاز: بسمله، مقالة في الجمع بين رأى أفلاطون و أرسطوطاليس قال الشيخ الزاهد محمد بن... الحمد لواهب العقل و مبدعه و مصور الكل و مخترعه....
- انجام: ...نم تفسیر یحیی بن عدی لمقالة الالف الصغری من کتاب ارسطوطالیس فيما بعد الطبیعتات.
 نک: مرعشی، ۱/۲۲۸-۳۲۸، ش ۱۴/۲۸۶.
- خط مجموعه: نسخ معاصر به سبک نسخ کهن. از جعلیات جاعلات تهران است، از همان پایان مجموعه چنین بر می‌آید کاتب نسخه اصلی احمد بن عبدالواحد بن ابوالبرکات صیرفى در ریبع الآخر ۴۵۰هـ، بوده اگر در نقل هم جعلی صورت نگرفته باشد!
- عنوانین رساله اول قرمز. جلد: چرم قهوه‌ای ساده. نک: ملک، ۶/۲۰۷؛ مرعشی، ۲۴/۹۱، ش ۹۲۹۸.
- (ثبت ۷۴۵۵) (← تصویر) (ثبت ۷۴۵۴)
- ۱۶۲۹۰
- مجموعه**
۱. کتاب العمل بالكرة الفلكية (نجوم - عربی)
 (۲-۶۶) از: قسططان لوقا بعلبکی (نزدیک ۳۰۰هـ). شصت و پنج باب کوتاه است در شناخت کره و دوران فلک و مسیر شمس و قمر و بقیه کواكب و طول و عرض بلاد و آنچه متعلق بدین مباحث می‌باشد، تألیف شده برای اسماعیل بن بلبل.
- نک: ملک، ۶/۲۰۷؛ مرعشی، ۲۴/۹۱، ش ۹۲۹۸.
- رسالة .۸ آغاز: بسمله، قال كل فاضل اعزك الله بمحبته و احبة الفاضل من الناس
- انجام: ...من اجزاء الفلک معدل النهار و عدما بين العالمتين فما بلغ فهو قوس نهار يومك و الله اعلم.
- ۱۶۲۹۱
- اسرارنامه** (شعر - فارسی)
 از: محمد بن محمد بن حسن بلخی بدري (ق ۷هـ). گزیده‌ای است از غزلیات مولانا جلال الدین بلخی (۶۷۲هـ) که با این عنوان تدوین شده است.

- عرض اوراق بیشتر از حد معمول است.
دوش در اعلای اعظم خیمه والا زدم
وز مقام قاب قوسین دم ز ما اوی زدم
آغاز: بسمله،
دوسن در اعلای اعظم خیمه والا زدم
وز مقام قاب قوسین دم ز ما اوی زدم
انجام:
خمش باش و دو عالم را بگفت آر
کز اول گفت بی گفتار بودیم
خط: نسخ معاصر به سبک نسخ کهن. کار جعلان
معاصر تهرانی است، نسخه را جاعل منسوب به
کتابت درویش علی بن شاه محمد هروی در سال
۶۹۶ هـ کرد.
عنوانین را قرمز درشت آورده و کنار بعضی از
حروف را به صورت ترئینی قرمز کرده تا به گمان
خود کار را قدیمی جلوه دهد، در ساخت کاغذ
کهنه مخصوصاً ناشیانه عمل کرده است!
جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.
۱۹ ص. ۲۲۲ س. ۲۰۷۴۵۶ (ثبت)
- ۱۶۲۹۳**
- ناز و نیاز**
(شعر - فارسی)
از: میرزا محمد طاهر بن حسین منشی وقایع نگار
قزوینی، متألف از وحید (۱۱۱۲ هـ).
مثنوی ای است در بحر هزج، در حدود دو هزار و
دویست بیت، از وحید قزوینی، منشی شاه عباس دوم
صفوی (۱۰۵۲ - ۱۰۷۷ هـ)، در ذکر ماجرا شاهزاده
«ناز» و عشق بازی‌های او با «ناز».
نسخه‌ای از آن در انجمن آثار (نشریه، ۵/۷) و
نسخه‌ای از کلیات دیوان وحید در همین کتابخانه
(مجلس ۲/۴۳۶) موجود است که شامل همه آثار
منظوم و مثنویات اوست.
از آثار دیگر او: منشات، عباس نامه، در علم
حساب، گلزار عباسی، عاشق و معشوق، خلد برین و...
است.
نک: ذریعه، ۱۵/۲۰.۰
آغاز افتاده: ...
همین خواهم که سازی سرفرازش
نمایی از غلامان نیازش
انجام افتاده:
کواکب آسمان را بست آیین
فروزان گشت مشعلهای زرین
خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.
اشعار دو ستونی، نسخه چرکین، چند عنوان از
عنوانین قرمز.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
۱۵ ص. ۲۷۷ س. ۱۳/۲۱ (ثبت)
- آغاز: بسمله،
دوسن در اعلای اعظم خیمه والا زدم
وز مقام قاب قوسین دم ز ما اوی زدم
انجام:
خمش باش و دو عالم را بگفت آر
کز اول گفت بی گفتار بودیم
خط: نسخ معاصر به سبک نسخ کهن. کار جعلان
معاصر تهرانی است، نسخه را جاعل منسوب به
کتابت درویش علی بن شاه محمد هروی در سال
۶۹۶ هـ کرد.
عنوانین را قرمز درشت آورده و کنار بعضی از
حروف را به صورت ترئینی قرمز کرده تا به گمان
خود کار را قدیمی جلوه دهد، در ساخت کاغذ
کهنه مخصوصاً ناشیانه عمل کرده است!
جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.
۱۹ ص. ۲۲۲ س. ۲۰۷۴۵۶ (ثبت)
- ۱۶۲۹۴**
- گلستان**
(ادب - فارسی)
از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی
(۶۹۱ هـ).
آغاز: بسمله، منت خدای را عزوجل که طاعتش
موجب قربتست
انجام افتاده: ... و صاحب مسجد امیری بود عادل
نیک سیرت نخواستی که دل آزده گردد.
خط: نسخ معاصر به سبک نسخ کهن، خط و
اوراق و جلد همگی جعلی است و کار
سودجویان سوداگر.
جلد: دورو، رو پارچه‌ای گلدار، عطف چرم
قهوه‌ای، لبه‌ها تیماج قهوه‌ای گره دار، درون
تیماج قهوه‌ای روشن، عرض جلد نسبت به

منسوب به: شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸هـ). رساله‌ای است مختصر در طلسمات و نیرنچات و تکسیر و امثال آن، که به درخواست گروهی، در چند فصل و دیباچه نگاشته شده است. این رساله در ۱۳۳۱هـ توسط استاد جلال الدین همایی به چاپ رسیده است. نک: مجلس، ۲۴/۳۰۱ و ۳۱ و ۹/۱۵۹ و ۱۴۷/۲۶۱۶ و ۱۲۵؛ دانشگاه، ۱۱/۱۴۷ و ۱۷/۲۶۱۶؛ گنج بخش، ۴/۱۴۷؛ کشف الظنون، ۲/۱۵۰ و ۲۰/۱۵۲؛ ذریعه، ۱۴۷/۱۸؛ آغاز: بسم الله، حمد و سپاس من خدای را که آفریدگار جهانست پدید آرزو زمین و زمانست.... انجام: ...ان الله لا يصلح عمل المفسدين صدق الله العظيم.

۲. نوریه (ریاضی - فارسی)

(ص ۱۱۱-۲۶)

از: اوحد بن محمد بن جمال اوحدی دقاقی حسینی بلیانی، مشهور به عبدالله اولیا (۹۰۰هـ). رساله‌ای است مختصر در علم حساب در یک مقدمه و چند باب:

- باب اول: در وضع الواح فردرفرد، در دو «اسلوب» و هر اسلوب در چند «نهج» و «ضابطه»؛
- باب دوم: در ترسیم مریعات زوج الزوج، در دو «مسلسل» و هر مسلک در چند «طور» و «رابطه»؛
- باب سوم: در ترسیم اصناع زوج الفرد در دو «مببل» و هر مسببل در چند «نوع» و «نسق»؛ و در خاتمه چند «فصل» مستقل آمده است.

آغاز: بسم الله، و به الاستعانة و منه التوفيق، اعداد حمد بی نهایت که ارقامش باقلام و اوهام در صفحه سطح سمات و ارضین نگجد....

انجام: ...نورانی نگاشته کلک تمثیل می‌گردد باین صورت [جدول] و الله اعلم و احکم، تمت.

۱۶۲۹۴ سراج المنیر

(اخلاق - فارسی) از: قاضی محمد شریف بن شمس الدین کاشف شیرازی (۱۰۶۰هـ). در بیست «لمعه» و در هر لمعه، مبحثی اخلاقی: لمعه اول در شرایط ادب؛ لمعه دوم در حیا؛ لمعه سوم در فواید حلم؛ لمعه چهارم در مناقب عدل... لمعه دهم در محاسن شجاعت... لمعه پانزدهم در ذل طمع... لمعه بیستم در ملامت حسد. نک: مجلس، ش ۵۷۷؛ ملی، ۲۱۷/۲، ش ۷۱۰ ف؛ ملک، ۸۳/۷.

آغاز: بسم الله، ستایش کریمی را که حلیه خلقش زبوریست زینده و رشته محبتش گوهریست ارزنده.... انجام افتاده: ...و رابطه قربات نه لباسیست که بعف شاید غصب نمود که گفته‌اند: بیت: داغیست غم عشق که بر خود نتوان بست با سور..... خط: نستعلیق ممتاز، عبارات عربی نسخ معرب. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱۱هـ. عناوین و نشانی‌ها شنگرف، نسخه متن و حاشیه شده با جدول فاصل به مشکی و شنگرف. جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده، عطف چرم قهوه‌ای. ۱۱×۱۹ سم: ۱۲۲ ص. ۱۴ س. (ثبت ۲۰۷۴۵۹)

۱۶۲۹۵ مجموعه

۱. کنوز المعزمنین (علوم غریبه - فارسی) (ص ۲-۲۵)

- ۳. رساله در علم حروف** (علوم غریبه-فارسی) (ص ۹۴-۱۰۴ حاشیه)
- از: رساله‌ای است بسیار مختصر در خاصیت حروف و کاربرد آن در علوم غریبه.
- آغاز: بسمله، حمد و ثنا خداوند با عظمت و کبریا راست که حروف را ظروف اسرار کنوز رموز انوار و گنجینه... اما بعد این بنده ایست از علم حروف....
- انجام: خدای تعالی او را همه را بهای صواب نماید و از شر جن و انس در امان خدای تعالی باشد و ختم برین کرده شد.
- ۴. رساله در باب جفر جامع** (علوم غریبه-فارسی) (ص ۱۱۵-۱۱۱)
- از: آغاز: پیرایه دوم در باز نمودن کیفیت وضع جفر مبارک وجه....
- انجام: ...عمل اسقاط نیز توسل باید جست و الله هو العلی الحمید برحمتك يا ارحم الراحمين.
- ۵. مدخل شمسی** (نجم منظوم-فارسی) (ص ۱۱۶-۱۹۸)
- از: رساله‌ای است منظوم در قالب مثنوی در قواعد نجوم و دانش تقویم و اختیارات و هیئت و احکام سال و غیره سروده شده تا برای کودکان و نوآموزان مکتبی سهل آموز باشد. در چهار فصل:
- فصل اول در هیئت،
 - فصل دوم در دانش تقویم،
 - فصل سوم در احکام نجوم،
 - فصل چهارم در اختیارات.
- در فهرست مشترک (۱۳۱/۱) با عنوان «هیئت
- منظوم» ناشناخته معرفی شده است.
- آغاز: حمد بی حد پادشاهی را که هست پیش قدرش پایه افلاک پست خالق اصل وجود و جسم و جان رازق وحش و طیور و انس و جان
- انجام: کردم اینجا فصل رابع را تمام بر همین شد ختم مدخل و السلام خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: مسعود بن محمود بن حسن مشهور به عیاری. تاریخ کتابت: شب پنجم شنبه ۲۳ صفر ۸۷۳ ه (پایان نوریه ص ۱۱۱)، کتاب آخر (مدخل شمسی) به خط نستعلیق ریزتر توسط کاتب دیگر نوشته شده و اوراق آن نازکتر است. به نظر می‌رسد متفاوت از مجموعه سابق بوده که با هم صحافی شده‌اند، احتمالاً کتاب اخیر از ق ۱۰ ه باشد.
- جداوی مجموعه شنگرف و مشکی، عنایوین شنگرف.
- جلد: تیماج قهوه‌ای، عطف تیماج قهوه‌ای کم رنگ تر.
- ۱۰/۵ × ۱۸ سم. ۱۹۸ ص. ۲۱ س.
- (ثبت ۲۰۷۴۶۰)
- ۱۶۲۹۶
- تشريح الادراك في شرح تشریح الافلاک (نجوم-عربی)
- از: سید عبدالله فخری زاده موصلى (پس از سال ۱۱۸۲ ه).
- شرحی است موجی بر تشریح الافلاک شیخ بهایی (۱۰۳۰ ه).
- تألیف این شرح سال ۱۱۸۲ ه پایان یافته است.
- آغاز: بسمله، و بعد فان افق العبید و احوجه...

آغاز: بسمله، قال الشیخ الامام العالی الاوحد... هذه اوراق تشتمل علی قصیده والدی....
 انجام: ... و فی نحو امفتاک (؟) بالولد المدید جید.
 خط مجموعه: نسخ، به شیره کوفی به خطوط مختلف با کاغذهای گوناگون، ظاهراً در یک زمان هم نوشته نشده‌اند. باید مریبوط به قبل از ۱۰ هـ باشد.
 جلد: تیماج قهوهای طرح دار فرسوده و چروکیده، طبله دار.
 ۲۰/۵×۲۰/۵ (طبله ۱۷ سم). ص. ۹۲. س. (ثبت ۲۰۷۴۶۲)

یقول و السماء ذات البروج و الارض ام الفجاج و المروج....
 انجام: ... يخرج منه خط الى المركز فهو خط سمت القبلة و الله اعلم.
 خط: نسخ. كاتب: محمد بن شیخ عبدالرحمٰن سویدی شافعی. تاريخ کتابت: شعبان ۱۱۸۳ هـ از روی نسخه مؤلف.
 سه برگ آغاز الحاقی است، جداول شنگرف، بر فراز متن در صفحات اول شنگرف سپس مشکی.
 جلد: تیماج قهوهای ضربی گره دار طبله دار.
 ۲۵×۱۷ (طبله ۸ سم). ص. ۹۲-۲۵. س. (ثبت ۲۰۷۴۶۱) (← تصویر)

۱۶۲۹۸

[تفسیر القرآن الكريم]
 (تفسیر - عربی)
 از: ؟
 تفسیری بسیار مختصر و توضیحی بدون تصریح به نام مفسران و صاحبان اقوال.
 از سوره مریم شروع می‌شود و تا اواسط سوره نمل ادامه می‌پاید.
 آغاز: بسمله، اللهم صل علی محمد و علی آل محمد و سلم رب مننت علینا بالبدایة فامن علینا بالانتها و... سوره مریم علیها السلام مکیة و الا سجدتها فمدنیة....
 انجام افتاده: ... و بفتحها ای بل تبعث اليه و انظر الى الہک الذی ظلت اصله.
 خط: نسخ کهن مایل به کوفی. تاريخ کتابت: احتمالاً حوالی ق. ۸ هـ.
 آیات شنگرف.
 جلد: تیماج تریاکی ضربی گره دار رطوبت دیده ولب برگشته، طبله دار.
 ۱۹×۲۶ (طبله ۱۱/۲ سم). ص. ۱۴۶. س. (ثبت ۲۰۷۴۶۳)

۱۶۲۹۷

مجموعه
۱. شجرة الشريعة
 (تصوف - عربی)
 (ص ۱۴-۲)
 از: سید مصطفی قادری.
 مختصری است در ادعیه و اوراد و اذکار فرقه قادریه عبدالقادر جیلانی که در بغداد نوشته شده است و مؤلف گویا از نوادگان عبدالقادر است.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذي رفع غشاوة القمة عن بصائر اهل الوداد....
 انجام: ... اخبارهم بحرمة سیدنا و شفیعنا محمد صلی الله علیه و سلم و الحمد لله رب العالمین آمين.
۲. شرح الالفية
 (نحو - عربی)
 (ص ۹۱-۱۶)
 از: ابوعبدالله محمد بن جمال الدین ابی عبدالله محمد بن مالک طائی (ق ۷ هـ).
 شرحی است بر الفیه ابن مالک که توسط پرسش نوشته شده است.

<p style="text-align: right;">۱۶۲۹۹</p> <p>مجموعه</p> <p>اوراق مجموعه پراکنده شده و بهم ریخته است.</p> <p>۱. اداب المتعلم (آغاز: ص ۵) از: شیخ امام محمد بن فقیه ابراهیم ورکلی، معروف به فقیه. آغاز: بسمله، و یسر و لا تسر بعونک کتاب ادم المتعلم تأليف... الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب....</p> <p>۲. تخمیس قصيدة البردة (آغاز: ص ۱۲۳) از: ؟ آغاز: سابال قبلك لا ينفك ذا ألم مذ بان اهل الحمى و البان و العلم</p> <p>۳. التوسل بالصحابي الوسائل (اعتقادات - عربی) (آغاز: ص ۴۲) از: شیخ اویس بن محمد قادری. آغاز: هذه التوسل بالصحابي الوسائل ... و قال ايضاً رضی الله عنہ اللہ اللہ اللہ الخلق یا الله. ضمن آن که صفحات رسائل فوق الذکر غالباً به هم ریخته و تا آخر کتاب تقریباً پراکنده و در هم شده‌اند، اوراق متفرقه‌ای در لابه لای آنها به چشم می‌خورد که هر کدام قسمتی از یک اثر مجزا است که هویت و مقدار آن معلوم نیست. از آن جمله است:</p> <p>— اشعار عرفانی به ترتیب قافیه، به عربی (ص ۱۰-۱۷)</p> <p>— قسمتی از یک قصيدة عربی به قافیه «اء» (ص ۳۲-۳۳)</p>	<p style="text-align: center;">۱۶۳۰۰</p> <p>مجموعه</p> <p>۱. تحفة الوزراء (پند و اندرز - فارسی) (ص ۱-۱۴) از: ؟</p> <p>در دیباچه آن، عنوان تحفة الوزراء بدان داده شده و در بعضی نسخه‌های آن تحفة الملوك آمده است (نک: ادبیات، ش ۱۵۵ و ۲۱۶). در ۴۰ باب و هر بابی چهار بند یا نصیحت که از کتابهای پیشینیان گزیده شده است. این رساله در نسخه ش ۲۵۹۶ دانشگاه تهران، نصایح حسن صباح و تحفه انوار خوانده شده است؛ و در نسخه دانشگاه ادبینبورگ (ش ۹۴) از عبدالله محمد انصاری هروی دانسته شده است. نک: دانش، ۶۵۶؛ دانشگاه، ۱۲؛ ۲۸۷۹ / ۳؛ ادبیات، ۳ / ۸۹.</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين و الصلاة... اما بعد این رساله مشتمل است بر آنکه حکما از کتب قدما اختیار کردند....</p>
--	---

- الفصل السادس: في الجوادر المتحرر.**
آغاز: بسم الله، الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله و صحبه أجمعين فهذا الكتاب اوردت فيه المهم من مطالب الحكمية....
انجام:... نفوس الحيوانات العجم لا يعدم و ان لها اعواضاً بعد الموت و نقلت من كتاب اللمعة في العلم و العمل لابن كمونة، تم.
 چند صفحه از آغاز فصل ثانی افتاده است.
- ۵. رسالة القضاء والقدر** (حكمت - عربي)
 (ص ۹۹-۷۶)
از: كمال الدين عبدالرازق بن احمد بن ابى الغنائم كاشانى (۷۳۰هـ).
نک: سپهسالار، ۵/۰۶، ش ۶۵۵۶، ۴۰۶هـ.
آغاز: بسم الله، الحمد لله الذى احاط علمه بالأشياء و جملة... و بعد فقد سألنى من عزت على مراتبه....
انجام:... التكليف فى الكل واحد مع تباعه درجاتهم فى الذكاء....
 چند صفحه از آخر افتاده است.
خط مجموعه: نستعليق. تاريخ كتابت: سال ۱۲۴۷هـ.
 در پایان مهر ییضوی «حبیب الله» مشهود است، عنوانین تا برگ ۱۵ شنگرف و بقیه صورتی.
 در پایان یادداشتی است مربوط به علم باری تعالی.
 جلد: چرم قهوه‌ای روشن ساده.
 ۱۷/۵×۹/۵ سم. ۱۰۰ ص. ۱۹.
 (ثبت) (۲۰۷۴۶۵)
- ۱۶۳۰۱**
- سؤال وجواب** (فقه - فارسی)
از: سید محمد باقر بن محمد تقی، حجة الاسلام شفتی اصفهانی (۱۲۶۱هـ).
- انجام:**... خدای تعالی ایوب را بواسطه صبر خلعت نعم العبد پوشانید.
- ۲. حل التناقض** (فلسفه - عربي)
 (ص ۱۵-۱۶)
از: میر سید شریف گرگانی (۸۱۶هـ).
نک: مجلس، ۳۴۷/۸، ش ۱۸۰۵هـ.
 از آخر، تنها دو صفحه از این رساله را دارد.
آغاز افتاده:... بجمع القرآن دفعة واحدة و أما بالنسبة الى الله ليس كذلك ...
انجام:... القائمة بذات الله تعالى اولاً و ابداً.
- ۳. رساله در حکمت** (حكمت - عربي)
 (ص ۷۷-۲۸)
از: چندین سؤال و جواب است در مباحث واجب الوجود و اثبات توحيد و حقيقة بربخ و عالم مثال و قیامت و امثال آن.
آغاز افتاده:... في نفسه و هم لا يعرفون الا ما كان من نحوهم فوصف لهم
انجام افتاده:... ما كان كذلك لا يكون عين ذات الله عزوجل نعم يجوز ان.
- ۴. المطالب المهمة في علم الحكمة** (حكمت - عربي)
 (ص ۳۰-۷۵)
از: در شش فصل و هر فصل در چند «بحث»:
 الفصل الاول: في المنطق
 الفصل الثاني: في احكام ممكن الوجود
 الفصل الثالث: ...
 الفصل الرابع: في احكام الواجب الوجود
 الفصل الخامس: في الاعراض

- ۵. هذه رموزات اسماء الكتب المنقوله عنها ففي الطريقة المحمدية**
 (ص ۱۱-۱۲)
- ۶. اسامي كتب علم الباه**
 (ص ۱۳)
- ۷. اسامي كتب صرف و نحو و منطق و غيره**
 (ص ۱۴-۱۶)
- ۸. اسامي كتب علم الوضع و غيره**
 (ص ۱۸-۱۹)
- ۹. اشعاري در وصف قلم و دوات و شمشير و شمع**
 (ص ۲۰)
- خط: نستعليق و نسخ. تاريخ كتابت: احتمالاً از ق ۱۲ هـ.
 نسخه رطوبت دیده است.
 جلد: تيماج مشکي ساده.
 ۱۷×۲۳ سم. ۲۰ ص.
- (ثبت ۲۰۷۴۶۷)
- ۱۶۳۰۳
- ديوان ملک**
 (شعر - فارسي)
 از: ميرزا محمدملک قمي دكني (۱۰۲۴ هـ).
 قسمتی از غزلیات ملک قمي است به ترتیب حروف قافیه که از قافیه «ت» تا «نون» را دارد و تخلص «ملک» در همه غزلیات دیده می‌شود. او از شاعران ايراني ساكن دکن بود که در شورش دکن در سال ۱۰۲۴ هـ کشته شد. وي معاصر امين احمد رازی بوده و وي از او ياد می‌کند. در آتشکده آذر (ص ۲۴۱) نيز يادی از او شده است.
- رساله‌اي است در احکام ديني با طرح سؤال و جواب که از مبحث «تقليد» تا «صوم» را داراست و گويا يکي از شاگردان شفتي آنها را تدوين کرده و از وي پرسيده است.
- نك: آغاز نامه، ۳/۸۳۷؛ مرعشي، ۱۶/۲۶۳، ش ۷۰۰۰؛ همان چاپي ۶۲۹۱
- آغاز: بسمله، هرگاه شخصی تقليد مجتهدي را از مجتهدين زاد الله امثالهم نماید، در حال حیوة آن مجتهد....
- انجام: ... حدثها باقیاً و لم يخبر أن تستبيح شيئاً مما يشترط فيه، تم.
- خط: نستعليق. تاريخ كتابت: ق ۱۲ هـ.
 عناوين و بر فراز رؤوس مطالب صورتی.
 جلد: تيماج ترياكى ترجم و سر ترنج و گرمه دار عطف و لبهها با چرم قهوهای مرمت شده.
 کاغذ: ضخیم تیره.
- ۱۶۳۰۲
- مجموعه متفرقات شامل**
 (مختلف - فارسي و تركي)
۱. اذكار يوميه به تركي
 (ص ۱)
- ۲. في بيان قواعد القراءت به تركي**
 (ص ۱-۳)
- ۳. دعای دفع بلا به تركی**
 (ص ۴-۵)
- ۴. جفر جامع من الاسرار الاعظم به تركي**
 (ص ۶-۱۰)

۱۶۳۰۵

[فرهنگ لغات طبی]

از:؟

فرهنگ اصطلاحات و لغات طبی است به ترتیب حروف تهجی و هر حرف در یک «باب».
 آغاز افتاده:... اذا البعید عربیست و آن نوعی از عصر الراعی است بفارسی کسته خوانند اعراب اذان گفته نشد مکرر و عید معلوم....
 انجام:... ینمه بفارسی سنبلا دارو گویند یا مفتوح و نون و میم مفتوح و بهای ده و الله اعلم بالصواب.
 خط: نستعلیق نازیبا. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱.هـ.
 در حواشی نسخه‌های طبی کتابت شده از جمله جهت خون رفتن از دماغ، علاج بواسیر، عناوین و مدخلها شنگرف.
 جلد: گالینگور مشکی ساده.
 مقدمه: در سبب تقسیم احکام به چهار قسم (عقود، ایقاعات، عبادات و معاملات);
 باب اول: در عقود شامل یک مقدمه و نوزده کتاب؛
 باب دوم: ایقاعات (دارای یک مقدمه و ده کتاب).
 نک: مجلس، ۲۴۳/۲۴؛ عکسی مرکز احیاء، ۶۰/۳؛ مرعشی، ۱/۱۵۲.

نک: ملک، ۲۲۹/۸؛ ذریعه، ۹/۹۰۹۹؛ سپهسالار، ۶۸۳/۲؛ مژوی، ۲۵۴۴ و ۱۸۵۵/۲.

آغاز افتاده:...

در عشق مباراک کم از دردرسی نیست از نسبت این شیوه ننالم هنری نیست انجام افتاده: گرت گذار بدربایی آرزو افتاد زیارت دل آسودگان ساحل کن کاتب: نستعلیق.
 تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۳.هـ.
 نسخه رطوبت دیده.
 دو ستونی با یک ستون چلپیا در کناره دو صفحه.
 جلد: گالینگور مشکی ساده.
 ۲۰×۱۳ س.م. ۶۴ ص. ۱۶ س.

(ثبت ۲۰۷۴۶۸)

۱۶۳۰۶

جواهر الكلمات

(فقه - عربی)

فی صيغ العقود والايقاعات

از: شیخ مفلح بن حسن صیری (ق ۵۹).

در یک مقدمه و دو باب:

مقدمه: در سبب تقسیم احکام به چهار قسم (عقود، ایقاعات، عبادات و معاملات);

باب اول: در عقود شامل یک مقدمه و نوزده کتاب؛

باب دوم: ایقاعات (دارای یک مقدمه و ده کتاب).

نک: مجلس، ۲۴۳/۲۴؛ عکسی مرکز احیاء، ۶۰/۳؛

مرعشی، ۱/۱۵۲.

آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد یقول العبد الفقیر... قد التمس منی بعض الاخوان الاعزة علی الكرام لدی ان اجمع له صيغ العقود والايقاعات....

مجموعه نسخه‌ها و تجویزات درمانی پزشکی است که از کتب مختلف حکما و اطبای پیشین انتخاب و تدوین شده است.

آغاز: از نسخه جات انتخاب شده حکمای ماضی مسوده شد بهجهت نقصان گوشت لثه جو بریان گشنبیز بریان....

انجام:... مایل بزردی می‌شود. انشاء الله بسیار خوب خواهد شد.

خط: نستعلیق.

تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۳.هـ.

جلد: چرم مشکی ساده.

۲۱×۱۶ س.م. ۵۴ ص. ۱۱ س.

(ثبت ۲۰۷۴۶۹)

- ۴. بحر طویل**
 (ص ۱۵۲-۱۵۳)
 از: خان محمد
 آغاز: سحرم در دلم آمد که کنم بحر طویلی که
 نخست از صفت حمد خدایی ...
- ۵. دستورالعمل**
 (ص ۱۵۴-۱۵۶)
 از: جعفر بیک زتلی.
 آغاز:
 هر سرکه باشد سر بن آن سر مگو بردار به
 هر دل که باشد مهر بن آن دل نشد بیمار به
- ۶. بحر طویل**
 (ص ۱۵۷-۱۵۸)
 از:؟
 آغاز: فریاد که فریاد رسیدیم طبیدیم ندیدیم درین
 بادیه
- ۷. قسمت نامه**
 (ص ۱۵۸-۱۶۰)
 از: امیر خسرو دهلوی
 آغاز:
 جانم از من آفت و فتنه و غوغای آن تو
 خوش نیست در برادری اینها از آن تو
- ۸. قسمت نامه**
 (ص ۱۶۰-۱۶۱)
 از: ملانوبیان.
 آغاز:
 آن بادهای که تند تلخ و اسب از آن من
 وان سنگ سبز و بوره از آن تو
- انجام افتاده: ... و لزتم الکفاره مع المخالفه و
 يفصل متعلق اليمين مذكور في الكتب المحلولة .
 خط: نسخ. تاريخ كتابت: احتمالاً از ق ۱۱ هـ.
 عناوين و بر فراز متن شنگرف، کاغذها از شیرازه
 رها شده و احتیاج به صحافی دارد.
 جلد: تیماج مشکی ضربی گره دار معرق با نشان
 ترنج و سر ترنج کوچک.
 (ثبت ۲۰۷۴۷۱) (تاریخ ۱۴۶ م. ۱۷×۲۵/۵ س. ۱۳ ص.)
- ۱۶۳۰۷
- جنگ**
 (مختلف - فارسی)
۱. گزیده ابیاتی پراکنده
 (ص ۱-۱۰)
 از: حافظ و سعدی و دیگران.
- ۲. مجموعه منشآت از ق ۱۳ ه**
 (ص ۱۲-۱۴۶)
 مؤلف:؟
 حاوی چند نامه در باب مشرف و مستوفی و
 داروغه و دیگر مناصب دولتی، با چند سیاهه اموال و
 سیاق اقلام و مخارج وغیره. در آخر آن آمده است:
 «تمام شد دستور العمل از بیاض بهه صاحب مهران بهه
 امر سنگه...» که معلوم است که در هند تألیف و کتابت
 شده است.
- ۳. تضمین غزل حافظ**
 (ص ۱۴۹-۱۵۲)
 از: رای بالکش شاه جهان آبادی.
 آغاز:
 الا يأيها الساقى بده جام از مى باقى
 که خواهم سربسر نوشم محبت مى زند جوشم

- ۹. اشعاری از ضمیری و وصفی و خسرو**
 (ص ۱۶۱-۱۶۴)
 خط: نستعلیق هندی.
 تاریخ کتابت: ۲۴ ذی الحجه سال ۱۱۵۲ هـ
 (۱۰۸).
 بعضی عناوین شنگرف.
 نسخه رطوبت دیده است.
 در پشت برگ ۷۳ محل کتابت نسخه را نوشته در
 مقام قلعه بهادر لک عرف بیدکالوی (؟).
 جدول روی برگ ۷۴ نیز تألیف سید علی رضا
 ساکن قضیه بورنه سکار سر هند است.
 جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار.
 ۱۳/۵×۲۲ سم. ۲۶۸ ص. ۱۷ س.
 (ثبت ۲۰۷۴۷۲)
- ۱۰. یک نسخه پژشکی**
 (ص ۱۶۵)
 آغاز:
 اول حمد واجب هی کر تارکون
 دو عالم کی وارب خریدارکون
- ۱۱. منظومه به زبان اردو**
 (ص ۱۶۶-۲۱۱)
 آغاز:
 منظومه دیگر به اردو در ذکر نام گلها
- ۱۲. منظومه دیگر به اردو در ذکر نام گلها**
 (ص ۲۱۳-۲۱۵)
 فرانسیس
- ۱۳. فالنامه منظوم**
 (ص ۲۱۶-۲۲۷)
 منسوب به: نخشی بن خالد زنگی
 فالنامه است که جهت هارون الرشید سروده است.
 آغاز: بسمله، بدانکه این قالیست که نخشی بن
 خالد زنگی جهت هارون رشید بر سبیل اختصار...
 این فال توصیل دوست کامی
 با دولت و بخت کامرانی
- ۱۴. نسخه پژشکی**
 (ص ۲۲۸)
 آغاز:
 این دعا را بنویسد و بر گردن اسب
 بیند که محفوظ است دعا اینست بسمله اعوذ و اعیذ دایه
 فلاں بن فلاں... فی کل یوم اثنین نعمتین منک.
 خط: نستعلیق و گاهی نسخ. تاریخ کتابت: ق
 ۱۳ هـ.
 نسخه چرکین.
 جلد: گالینگور مشکی ساده.
 ۱۰/۵×۱۵/۸ سم. ۱۱۰ ص. ۱۲ س.
 (ثبت ۲۰۷۴۷۳)
- ۱۵. اشعاری متفرقه به اردو**
 (ص ۲۳۰-۲۶۰)
 آغاز:
 چند نصیحت و اندرز
- ۱۶. چند نصیحت و اندرز**
 (ص ۲۶۰-۲۶۵)

<p>آغاز:</p> <p>از پس حمد خداوند زمین و آسمان در لغت نظمی بیان سازم برای کودکان</p> <p>انجام:</p> <p>حسام الدین شاعر هست ماهر زهی قادر سخن الله اکبر خط: نسخ نیکوی درشت و توضیحات زیرنویس آن سنتعلیق، کتاب دوم نسخ نیکو ریزتر. کاتب: محمد محسن بن مولانا عبدالصمد. تاریخ کتابت: چهارشنبه ۱۲ جمادی الثانی سال ۱۲۴۶ هـ. یادگار علی اسماعیلی در پایان نسخه نقش بسته است که اظهار درد خویش را به دیوار کرده است! جلد: گالینگور مشکی ساده. ۱۱/۲×۱۶/۵ سم. ۲۲۲ گ. ۶ و ۱۱ س. (ثبت ۲۰۷۴۷۴)</p> <p>۱۶۳۱۰</p> <p>شرح العوامل المائة (نحو - فارسی)</p> <p>از:؟</p> <p>شرحی است مزجی بر کتاب العوامل المائة عبدالقاهر جرجانی با عبارت «قوله» در چند «فصل». این کتاب تحدیه و دیباچه ندارد و مؤلف نامی از خود نبرده است.</p> <p>آغاز: بسمله، اسم در لغت نامست و در اصطلاح نحوه کلمه ایست که دلالت کند بر معنی....</p> <p>انجام: ... و مقال دوم چنانکه گویی مات الناس حتی الانبياء و مثال سیم چنانکه گویی قدم الحاج حتی المشاة. خط: نسخ نیکو، عبارات عربی معرب. کاتب: محمد مجعفر ولد غضنفر خرم آبادی. تاریخ کتابت: دوشنبه ۲۹ ذی الحجه ۱۰۹۱ هـ. بر فراز من شنگرف، در آغا تمکی با سجع مهر «المتوکل علی الله عبده محمد قاسم» ثبت شد.</p>	<p>۱۶۳۰۹</p> <p>مجموعه ۱. نصاب الصبيان (لغت منظوم - فارسی) (ص ۱ - ۱۶۷) (۱۶۷-۴۰).</p> <p>از: ابونصر مسعود بن ابیکر بن حسین ادیبی فراهی (۶۴۰هـ).</p> <p>آغاز افتاده: ... که چون صبیانرا پیش از تعلم لغت عرب رغبت می‌افتد باشعار فارسی چه خوش آمدن شعر مرطبهای موزونرا عزیزیست</p> <p>انجام: ناس و انس و انس آدمیان پدر و مادر آدم و حوا</p> <p>۲. شرح نصاب الصبيان (لغت - فارسی) (ص ۱ - ۱۶۷ حاشیه)</p> <p>از:؟</p> <p>شرحی است در حواشی و میان سطور و ایيات متن که بر نصاب الصبيان فراهی نگاشته شده است.</p> <p>آغاز: بدانکه آدمی از اول عمر تا آخر عمر هر روز حالی دارد مدام که در شکم است او را جنین گویند و چون متولد شود</p> <p>انجام: ... و حوا بفتح حاء مهمله و تشذید واو و مد نام مادر نوع بشر است.</p> <p>۳. نصاب مثلث = مثلثات منظوم (لغت منظوم - فارسی) (ص ۱۷۰ - ۲۱۹). از: بدیعی (ق ۱۰ هـ).</p> <p>در این منظمه نونیه، الفاظی که در حرکات به سه گونه می‌توان خواند، با معانی هر یک از آنها به نظم کشیده شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۱۸/۶۷ ش / ۲۶۷۲؛ مرکز احیاء، ۱۹۶/۱</p>
---	--

آغاز افتاده: ... بالموقع الذى يكون فيه المنى لاه
لو تشف بذلك الموقع... باب ۸ بول الخشاف....
خط: نستعليق مайл به تعليق. كاتب: احتمالاً از
ق. ۱۱.ه.
عنوان و رموز و نشانی ها شنگرف.
دارای حاشیه‌نویسی و تصحیحات.
جلد: گالینگور مشکی ساده.
کاغذ: نخودی یا حناعی.
۰۵×۲۰ س.م. ۶۸۸ ص. ۲۱.
(ثبت ۲۰۷۴۷۷)

جلد: چرم مشکی ساده.
۰۵×۱۳ س.م. ۱۶۰ ص. ۱۳. س.
(ثبت ۲۰۷۴۷۵)

۱۶۳۱۱

[مجالس منبری]
(مواعظ - فارسی)
از: ؟ (۱۳۵۹ه).
در مکارم و ذمایم اخلاقی با استناد به احادیث و آیات، و ذکر برخی وقایع و روایات مناسب هر مقال و در آن.
از کتابهایی چون مفاتیح الجنان و باقیات الصالحات

شیخ عباس قمی نقل قول کرده است.
آغاز: بسمله، الحمد لله و الصلوة على نبيه محمد المشتق اسمه من اسمه المحمود... چنین گوید این فقیر بی بضاعت و متمسک باhadیث اهلیت رسالت....
انجام: ... این سنت و طریقه در مدینه جاریست در عزا و عروسی و من خواندم.
خط: نستعليق، ظاهرأ به خط مؤلف.
بسیار فشرده نگاشته شده است و حاشیه صفحات نیز غالباً جای نانوشته ندارد.
جلد: مقوایی با روکش کاغذی، عطف تیماج قوهای.
۰۷×۱۱ س.م. ۶۴۸ ص. ۴۱.
(ثبت ۲۰۷۴۷۶)

۱۶۳۱۲

الاستبصر
فيما اختلف من الاخبار
(حدیث - عربی)
از: شیخ الطائفه محمد بن حسن طوسی (۴۶۰ه).
از اواخر باب ۷ تا آخر را داراست و صفحاتی از باب ترتیب کتاب و ذکر اسانید آن افتاده است.
نک: مجلس، ۱۱/۱۱ و ۲۸/۲۰۱ و ۲۰۳-۲۰۲ و ۱۶/۹۳-۹۱.

۱۶۳۱۳
سيف الامة و برهان الملة (اعتقادات - فارسی)
از: ملا احمد بن محمد مهدی ابی ذر نراقی (۱۲۴۴ه).
یکی از کشیشان مسیحی به نام «هنری مارتین» با استفاده از قول «فیلیپ» نامی که او نیز از پادریان فرنگ بوده، بر ضد اسلام مطالبی نوشته که برخی از علماء از جمله نراقی در جواب آنها مطالبی نوشته‌اند که این کتاب یکی از آنها است.
مباحث آن در سه باب است:
باب اول در تقدیم فوایدی چند از قبیل بیان مطلب که دانستن آنها لازم است.
باب دوم در اثبات نبوت خاتم الانبیاء و برگزیدگی او بر سایر پیامبران.
باب سوم در رد عقاید هنری مارتین نصرانی و دفع شباهات او.
این کتاب به امر عباس میرزای قاجار نوشته شده و هم بدرو فتحعلیشاه قاجار تقدیم شده و در ۱۷ صفر ۱۲۲۲ه به پایان رسیده است و در تهران به سال ۱۲۶۷ه چاپ سنگی شده است.
نک: دانشگاه، ۵۸۳/۳؛ مجلس، ۱۸۷۹/۱۳، ش. ۳۸۴۴
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى من على عباده بارسال

شاگردان یا دوستان رضاقلی میرزا فرزند کوچک ملک قاسم میرزا والی آذربایجان، که لقب طریقی مجنوں علیشاه داشت و از شاگردان مجذوبعلیشاه میرکبیر آفای مراغی بود، نگاشته شده است. از رضاقلی میرزا دو مشنونی نورالانوار و مرآت العاشقین به یادگار مانده است.
آغاز: گلگونه حمدی که عذر عذرای در قرابه نیکوتربن وجهی گلگون نماید و غازه شکری که رخسار عروس صفحه را....
انجام: ...نکاح مرتبط و در سمت عقد دوام منخرط ساخت فلان بالقبه فلاں را.

ج. وقف نامه کتب

(ادب - فارسی)
(ص ۱۲۴-۱۱۴)

نمونه‌ای است از وقف نامه‌نویسی به سبک مصنوع و مشتمل بر اسامی انواع کتابها.
آغاز: فراید طریقه حمد و سپاس و طرایف فریده شکر بیقياس که نتیجه الاصداف عز و بها....

د. مكتوب به مشارالیه

(نامه‌ها - فارسی)
(احتمالاً رضاقلی میرزا)
(ص ۱۳۴-۱۲۴)

آغاز: اقبال پناها زيدة الوزراء العظاما مخدوما دستوراً اميد که بدکاري کارکنان عالم بالاختاب ...

ه. گزارش غرق شدن

(تاریخ - فارسی)
شاه سلطان حسین در دریا در بازگشت
از جنگ با روسیه
(ص ۱۳۸-۱۲۴)

آغاز: در عهد دولت روزافزون و سلطنت ابد مقرون اعیحضرت پادشاه

و. شرحی که در حاشیه مكتوب نوشته شده

(ص ۱۴۱-۱۳۸)

انجام:

هست در وادی عصیان ز آب تشننه مغفرت ساز سیرابش الهی در میان انس و جان

۳. علم السیاق
(دفترداری - فارسی)
(ص ۹۸-۵۵)
از: شمس تبریزی (?)
رساله‌ای است مختصر در آموزش فن سیاق و دفترداری از شخصی به نام شمس تبریزی (?) که معلوم نشد.

آغاز: بسمله، اول دفتر بنام صانع دانا، آوارچه‌نویس دارالعيار معانی حقیقت نگار ثنای پادشاهی است که میزان بردار محاسبه خودش را صاحب توجیه

انجام: ... هریک میغها را موافق حروف تهجی هریک را علیحده جابجا نویسنده تمام شود، الحمد لله که این مختصر را مختتم نمودیم.

۴. [مکتوبات و متفرقات]:

الف. دیباچه بیاض نواب
شاهزاده امامقلی میرزا

(ص ۹۹-۱۰۳)

از: امامقلی میرزا فرزند ملک قاسم میرزا، والی آذربایجان (ق ۱۴ ه).

آغاز: حتدا این بیاض دلارا که تذرو رنگین پر و بالیست از جلد نگارین شهپر پر نقش و نگار گشوده
انجام: ... انتخاب دیوان ایجاد نقش مجموعه خلود و دوام باد بالنون و الصاد.

ب. دیباچه عروسی
(ادب - فارسی)
(نکاح نامه) شاهزاده رضاقلی میرزا

(ص ۱۰۳-۱۱۴)

از: ?
نشری است مسجع و زیبا که گویا توسط یکی از

- آغاز: حال تحریر مفاوضه بوستان افروز که مرقوم کلک شیرین بیان شده بود....
يا. عریضه‌ای که در مبادی (نامه‌ها-فارسی)
حال در تهنیت تسخیر اصفهان به
خدمت اعلی نوشته شده
 (ص ۱۵۱-۱۵۲)
آغاز: بذرؤه عرض میرساند که چون بشوکتی که
تدبیر ملک آرایش....
- ز. نامه ملا محمد باقر** (نامه‌ها-فارسی)
مدرّس اصفهانی، وقتی که بغداد
در محاصره بود، به علمای بغداد نوشته
 (ص ۱۴۳-۱۴۲)
آغاز: راقم نمیقه و اقل خلیفه محمد باقر استرآبادی
مدارس در دارالسلطنه اصفهان بعد از تبلیغ ادعیه....
- ب. وقفنامه اتبات آب**
 (ص ۱۵۲)
یج. وقفنامه خودآباد و عبدآباد و نزهتآباد
 (ص ۱۵۳-۱۵۴)
- ح. نامه شاهزاده** (نامه‌ها-فارسی)
تیمورخان ولد نصرالله میرزا گورکانی
که به محمد شاه پادشاه هندوستان
نوشته است
 (ص ۱۴۳-۱۴۴)
آغاز: بعزم عرض اقدس میرساند که الله الحمد که
علاقة ارتباط و پیوند جنسیت که روز ازل باقتضای عنایت
شامله
- ید. نامه‌ای به امیر معصوم خان برادر**
میرعلم خان خراسانی که لیمو فرستاده
بود، نوشته شده
 (ص ۱۵۴-۱۵۵)
- ط. رقعاای که به میرزا** (نامه‌ها-فارسی)
محمد امین حکیم باشی نوشته شده
 (ص ۱۴۴-۱۴۸)
آغاز: بعد از مدتی که ساقی دوران جام را بگردش
آورده بر باده گسازان....
- به. رقعاای که به میرزا طوفان شاعر**
نوشته شده
 (ص ۱۵۵-۱۵۶)
- یو. جواب مكتوبی که به احمد پاشای وزیر**
بغداد نوشته شده
 (ص ۱۵۶-۱۷۸)
- یز. نامه‌ای به محمدحسین خان در باب**
مقدمه ابدالی نوشته شده
 (ص ۱۷۸-۱۸۰)
- یح. جواب عریضه ملا محمد هزارجربی**
 (ص ۱۸۰-۱۸۱)
- ی. نامه درخواست حمایت** (نامه‌ها-فارسی)
از طرف میزرا محمد سعید استرآبادی
از عصاران
 (ص ۱۴۸-۱۵۱)
آغاز: پیوسته مصباح هدایت و فضل و سید سراج
منیر افاضت و ارشاد مفید در مشکواه....

۱۶۳۱۶	مجموعه	یط. در باب تأذیب امیر محراب بیک وزیر نوشته شده (ص ۱۸۱-۱۸۲)
(عرفان - فارسی)	۱. صراط المستقیم	ک. به وزیر اعظم خواندکار روم میرزا مهدیخان در باب فرستادن ساعت و اشرفی نوشته شده (ص ۱۸۲-۱۸۴)
(ص ۵۳۷-۱)	از: حسین بن عالم بن ابی الحسن حسینی غوری، امیر حسینی هروی (بعد از ۷۲۹ه). در سیر و سلوك عرفانی به نثر، در چهار قسم و هر قسم در چند «فصل».	نک: فهرستواره، ۷/۶۲۶؛ منزوی، ۲/۱۲۶۸؛ ذریعه، ۹/۱۰۰؛ کشف الظنون، ۲/۷۷۷.
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله فاللهم أنت أنت الحبي والمنوي... چنین گوید صاحب این کلمات و مؤلف این منشآت....	آغاز: ...دوازدهم هر کجا که باشد این ضعیف را یاد آرد و الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام على محمد و آله... کثیراً.	کا. چند نامه متفرقه (۲۷۸-۱۸۵)
(عرفان منظوم - فارسی)	۲. زاد المسافرين	کب. چند نامه ترکی (۳۱۹-۲۷۸)
(ص ۵۴۰-۶۳۰)	از: حسین بن عالم بن ابی الحسن حسینی غوری، امیر حسینی هروی (بعد از ۷۲۹ه). مثنوی است در مدح باری تعالی و توحید و سلوك ومراتب آن. در هشت مقاله:	کج. چند نامه بدون عنوان (۳۲۱-۳۵۱)
	۱. در تنزیه و تقدیس حق عن اسمه؛ ۲. در فضیلت شرف انسان و غفلت او؛ ۳. در بیان طریقت و کیفیت سلوك؛ ۴. در صفت سالکان؛ ۵. در بیان عشق و مراتب آن؛ ۶. در معرفت نفس و اوصاف او؛ ۷. در معرفت دین و بیان تحقیق؛ ۸. در پیروی مرید و شرایط صحبت.	خط: نستعلیق. کاتب: عبدالمجید بن یوسف بن مجید آهی. تاریخ کتابت: دو شنبه محرم سال ۱۲۶۰ه (ص ۴۴)، سه شنبه ۱۸ محرم همان سال (ص ۵۴)، ۲۴ ربیع (ص ۳۱۹).
		در ابتدای نسخه یادداشت‌های متنوعی ثبت شده از جمله:
		نسخه برش شیخ الاسلام در تاریخ شعبان ۱۲۸۱ه، تفصیل کتابهایی که کاتب در ۸ شوال ۱۲۷۵ه در خانه موجود داشته، دعای مجرب جهت آبستنی و نسخه حب سرفه. جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ضربی ترنج و سرتنج و گره دار، بذرقه کاغذ طرح دار. ۱۷/۵×۲۱/۸ س.م. ۳۵۲ ص. ۱۴ س.
		(ثبت ۲۰۷۴۸۰)

۱۶۳۱۷

نک: عکسی مرکز احیاء، ۴/۱۶؛ نوربخش، ۱/۲۹؛

سپهسالار، ۵/۸۱؛ مرعشی، ۹/۲۲۴.

آغاز: بسمله،

ای برتر از آن همه گفتند

آنها که پدید یا نهفتند

انجام:

زین گنج که رایگان گشادم

دارد به دعای خیر یادم

گزیده مثنوی معنوی (عرفان منظوم - فارسی)
 اصل کتاب از: جلال الدین محمد بن بهاء الدین
 محمد بلخی رومی (۶۷۲ هـ).
 انتخاب از: ؟
 گزیده‌ای است از ابیات مثنوی معنوی به صورت
 موضوع‌بندی با ذکر سطر و صفحه نسخه‌ای که از آن
 انتخاب شده است.
 خط: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ هـ.
 شیرازه گسیخته و باید صحافی شود، قطع
 بیاضی.
 جلد: تیماج قهوه‌ای بدون مقوا، نرم.
 کاغذ: آبی.
 سایز: ۲۱×۵/۲۱ سم.
 تاریخ: ۱۴۲ ص.
 (ثبت) ۲۰۷۴۸۲

۱۶۳۱۸

نک: کنز الرموز (عرفان منظوم - فارسی)

(۶۳۲-۶۹۲)

از: حسین بن عالم بن ابی الحسن حسینی غوری،
 امیر حسینی هروی (بعد از ۷۲۹ هـ).مشنوی است حدود نهصد بیت در سیر و سلوك و
 اسرار پاره‌ای از عبادات اسلامی (نمایار و روزه، علم و
 عقل، روح، زهد، محبت و...) و موضوعات عرفانی
 دیگر.

نک: مرعشی، ۶/۱۵۵؛ عکسی مرکز احیاء، ۴/۲۴.

مجلس، ۲۳/۱۹۰.

آغاز: بسمله،

باز طبع را هوای دیگر است

بلیل جان را نوای دیگر است

انجام:

طول و عروضی خواستم این نامه را

مصلحت نامد شکستم خامه را

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ۱۰۶۹ هـ.

در آغاز هر سه رساله تصریح شده که «نقل من

خط المصنف»، عنوانی و نشانی هاشنگرف.

جلد: روغنی دورو، روگل و مرغ و درون بازمینه

زرشکی و گل طلایی درشت، عطف مرمت شده

با چرم مشکی.

سایز: ۱۶/۳×۹/۳ سم.

(ثبت) ۲۰۷۴۸۱ (← تصویر)

مجموعه بیاض (ادب منظوم - عربی)
۱. درر البحور و
قلائد النحور فی امتداح الملك المنصور
 (ص ۲-۲۷۴)
 از: صفی الدین عبدالعزیز بن سرایا حلی (۷۵۰ هـ).
 بیست و نه قصيدة زیباست به ترتیب القبای و هر
 بیت با همان حرفی که به انجام رسیده، آغاز می‌شود و
 در مدح ملک منصور، غازی بن قرا ارسلان بن ارتق،
 حاکم «ماردین» (د ۷۱۲ هـ) سروده شده و شاعر در چند
 جا اشاره به نام ممدوح نموده است.
 نک: مرعشی، ۳۱/۵۰۶-۵۰۸؛ ش ۲۲/۱۲۴۷۷؛
 ملی، ۱۳/۲۵۹-۲۶۱ ش ۲۷۸۲ ع؛ دائرۃ المعارف، ۱/
 ۱۰۳.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذى اطلع نجوم المعانی
 المضية فى آفاق...

از صفحات نواقص الحاقی است.
جلد: چرم قهقهه‌ای ضربی ترنج دار.
۱۴/۵×۱۸/۵ سم. ۳۷۶ ص. ۱۷ س.
(ثبت ۲۰۷۴۸۴)

ابت الوصال مخافة الرقباء
و انتك تحت مدارع الظلماء
انجام:
يانع العود واهب العود هامي
الجود حتف الغدا و فتح الولى

۱۶۳۲۰

مجموعه
۱. الزایرجه
(احکام نجوم - عربی)
(ص ۱ - ۳۰)
از: شمس الدین ابوالعباس محمد (احمد) بن مسعود
بن محمد خزرجی مراکشی سبتي صوفی (۶۰۳ ه).
در علم حروف و احکام نجوم و علم افق، در چند
«فصل».
نک: ملک، ۱/۳۵۵، ش ۳۱۹۹.
آغاز: بسمله، و صلی الله علی سیدنا محمد و آله...
اما بعد فهذا طریق الزایرجه و کیفیة استخراجه المضمنون
ما خفى من العلم....
انجام: ...جدول فی معرفة اتیان دولت و الحكومة...
(جدول).

۲. [اشعار متفرقه]
(شعر - تركی و فارسی)
(ص ۲۷۵ - ۳۶۰)
اشعار تركی از سروری، و چند شعر فارسی از
مهجور، سنایی، باقر و دیگران.
خط مجموعه: نستعلیق، عبارات عربی رسالت
اول نسخ. اشعار چلیپا. تاریخ کتابت: از اواخر
ق ۱۳ ه. جلد: چرم قهقهه‌ای ضربی و نشان دار.
۱۱×۶/۵ سم. ۳۶۲ ص. ۶ س.
(ثبت ۲۰۷۴۸۳)

۱۶۳۱۹

تحرير الاحکام الشرعية
على مذهب الامامية
(فقه - عربی)
از: علامه حسن بن یوسف بن مظہر حلی (۷۲۶ ه).
از اواسط فصل اول از جلد اول تا آخر مباحث
معاملان را دارد.
آغاز افتاده: ... و يتسع عليهم السور و هل هو
للتحریم قال في المبسوط نعم و هو قول ابن ادریس و
قال في النهاية ...
انجام: ...قرب الزمه بالعمل من حيث انه يضع للمال
فلا يقر عليه تمت المباحث المتعلقة بالمعاملات و أن
وقت الشروع في الایقاعات.
خط: نستعلیق مایل به نسخ. تاریخ کتابت:
احتمالاً از ق ۱۱ ه.

عنوانین شنگرف.

چهار برگ پایانی و چهار برگ آغازین و بعضی

۲. الدر المنظم
(علوم غریبه - عربی)
في شرح الاسم الاعظم
از:؟
رساله‌ای است در جفر و رمل و طریق استخراج آن
و در آن به نام امام جعفر صادق (ع) اشاره شده که این غیر
از زایرجه رملیه منسوب به امام صادق (ع) و نیز الدار
المنظم فی السر الاعظم کمال الدین محمد بن طلحه
عدوی (۲۵۲ ه) در علوم غریبه است.
آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین... الفصل فی
استرداد دائرة الاحاطة
انجام: ... و عشرون باباً و على هذا فقس فی البروج
الاثنی عشر و الله اعلم بالصواب.
خط مجموعه: نسخ. کاتب: عبدالرحمن بن

- عبدالله، تاریخ کتابت: سه شنبه ۵ جمادی‌الثانی سال ۱۲۳۲هـ.
- در پایان نسخه چند یادداشت تاریخی ثبت شده، از جمله ورود خسروخان به کردستان در سال ۱۲۶۳ و حمله طایفه باییه در سال ۱۲۶۸ و نیز شهادت طلاق در سال ۱۳۷۱هـ.
- جلد: چرم زرشکی ضربی ترنج دار. ۱۵/۵ س. ۱۵۸، س. ۲۱×۱۵.
- آغاز: بسمه، الحمد لله و كفى و سلام على عباده الذين اصطفى و بعد فقد سئلت في رقعة عن.... انجام: ... و ايانا بوقوع في المهالك أمين يا الله.
- ۲. التثبیب عند التبییب (فقه منظوم - عربی)**
- =منظومة فی فتنة المقبور (ص ۴۹-۶۹)
- از: جلال الدين عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱هـ).
- منظومه‌ای است بر قالب سؤال و جواب در برخی مسائل فقهی که پیرامون ۱۷۵ بیت می‌باشد.
- نک: نشریه، ۱۱/۵۰۴؛ ایضاح، ۱/۲۲۶.
- آغاز: بسمه، الحمد لله على الاسلام و الشکر لله على الانعام
- انجام:
- بالحمد لله على ما يلهم
- ثم على نبیه اسلام
- خط مجموعه: نسخ. تاریخ کتابت: ۱۳۴۰هـ.
- مکان کتابت: قریبہ بوکان، از محل مکری در عهد حکومت سیف الدین خان حکمران ساوجبلاغ (۲۳پ)، همین تاریخ در پایان مجموعه تکرار شده، در پایان نسخه دو برگ از جواهر الفراتیں مربوط به نسخه‌ای دیگر کتابت سال ۱۳۷۹الحاق شده است.
- جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار. ۱۴ س. ۷۰، س. ۳/۲۲.
- (ثبت) (۲۰۷۴۸۶)
- ۱۶۳۲۱
- مجموعه**
۱. اسئلة وأجوبة
(ص ۱-۴۶)
از: جلال الدين عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی (۹۱۱هـ).
- چندین سؤال و جواب است پیرامون مسائل فقهی.
- (نک: ملی، ۹/۱۶، سپهسالار، ۳/۱۱۵).
- سیوطی، فاضل متبحر ادیب که نزد جماعتی از شیوخ درس خوانده و در غالب علوم کتاب تصنیف نموده. مصنفاتش بسیار است ولکن بیشتر آنها اسم بزرگی دارند. شیخ عباس قمی می‌گوید: «روزی برای استاد من کتاب دُر المنشور سیوطی را آورده بودند. چون من اسم او را شنیدم، کثرت مؤلفاتش را تذکر دادم. استادم گفت: گول اسامی کتب را مخور که غالباً آن چیزی نیست. اگر سیوطی دارالسلام را تصنیف کرده بود، چهل کتاب می‌نمود» (هدیة الاحباب، ص ۱۵۷). از قول سید علیخان، صاحب انوار الریبع نقل کرده‌اند که سیوطی از مذهب شافعی به مذهب امامیه منتقل گردیده و سید علیخان از سیوطی کتابی دیده که در آن رجوع خود را به مذهب امامیه ذکر نموده و برخلاف بلافصل امیر المؤمنین علی (ع) استدلال کرده است.
- نک: تتمة المنتهي، ص ۵۷۴، مشار ۳/۷۹۰-۷۹۴.
- ۱۶۳۲۲
- کاشانه دانش** (تاریخ و تذکره - فارسی)
- از: میرزا حسین پرتو بیضاپایی کاشانی پسر علی محمد ادیب بیضاپایی آرانی کاشانی (ق ۱۴هـ).

شرحی است مزجی بر دیباچه کتاب لغت القاموس المحيط فیروزآبادی (۸۱۶هـ) که به سفارش برخی دولستان ترتیب داده و معانی غریب و نکات مشکل آن را توضیح داده است.
نک: رضویه قم، ۱/۴۰؛ ملک، ۷/۴۴۷.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم السلام على عباده الذين اصطفى... و بعد فقد سألني بعض الاخوان من اعيان الزمان ان أشرح لهم خطبة القاموس...
اجام: ...و كذلك يكتب بهذه الصورة اذا خفت بقلبيها الفاً نحو راس.

خط: نستعليق مايل به نسخ و شکسته. تاريخ
كتابت: احتمالاً از ق ۱۰هـ.
اشعار شنگرف، صفحات مجلول به طلا و مشکی، صفحات متن و حاشیه شده است،
صفحات رطبوت دیده.
جلد: تیماج زرشکی ساده.
۳/۱۸، ص. ۲۷. س. ۵/۲۴، س. ۲۴/۵.
(ثبت ۲۰۷۴۸۸)

۱۶۳۲۴

[جنگ منبری]
(اخلاق - فارسی)
از: فضای ق ۱۴هـ (؟)
جنگی است مشتمل بر مباحث اخلاقی که در منبر ایراد می‌شود و صاحب جنگ آن چه خود نیاز داشته یا به مذاق وی خوش آمده، در این مجموعه جمع نموده، بدون ترتیب و اصول خاصی.
خط: نستعليق شکسته و گاهی نسخ. کاتب:
مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۴هـ.
جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی، روی جلد تیماج.
کاغذ: نقش دار چسبانده شده.
۳/۱۱×۱۸، ص. ۶۵۰. س. ۲۱/۸×۲۷/۸.
(ثبت ۲۰۷۴۸۹)

کتابی است مفصل در دو جلد: جلد اول در تاریخ کاشان؛ و جلد دوم تذکرة شعرای کاشان با دیباچه‌ای در سبب تأليف کتاب و خاتمه در شرح حال مؤلف، با استناد به کتب تاریخ و تراجم، به ذکر وقایع، اینیه، رجال سیاسی و شعرای کاشان پرداخته و در تذکره اشعاری از ایشان آورده است.

آغاز: بسم الله، سپاس نامحدود معبودی و دود را سزاست که کاشانه وجود به خشت دانش بنا فرمود و درود نامحدود رسولی محمود را... اما بعد این بندۀ حسین پرتو....

انجام: ...چهل هزار بیت کتابت نموده‌ام که ذکر تمام آن موجب اطناب است و از اشعار بی مقدار خود ایات ذیل را در این تذکره بیان‌گذار می‌گذارم.

خط: نستعليق. کاتب: مؤلف.

پاکنویس ص ۱۶۴ شب ۲۴ شنبه ۹/۲۲ (۱۳۰) شمسی پایان یافته است، نسخه بسیار پاکیزه نوشته شده و جای کافی برای افزودن حواشی گذاشته شده، دارای حواشی و اضافات و تمدیدات، عنایون و جدول کشی به قهوه‌ای و مشکی، گاهی عنایون به رنگ‌های دیگر، بعضی از حاشیه‌ها با مداد کتابت شده است. در صفحه ۲ کسی یادداشتی با مداد نوشته و عباس بیضائی در ۲۰/۳/۶۸ ش ۱۳ با مداد به وی پاسخ داده است.
جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج و لچکی دار. ۵/۲۱×۲۱/۸×۲۷/۸ س. ۵۵۰. ص. ۲۴.
(ثبت ۲۰۷۴۸۷)

۱۶۳۲۳

شرح دیباچة القاموس
(لغت - عربی)
للفيروزآبادی = شرح خطبة القاموس
از: عیسی بن عبدالرحیم.

<p>بعد چنین گوید احوج عبدالله الی فضل ربه....</p> <p>انجام: ...اولیای ما را بکلمه اعانت کند در آنروز بیحساب به بهشت رود تمت الجمال الصالحين.</p> <p>خط: سنتعلیق. تاریخ کتابت: جمادی الآخر سال ۱۱۷۷ ه (دو رقم آخر مخدوش شده و دقیقاً معلوم نیست).</p> <p>عناوین و بر فراز رؤوس مطالب شنگرفت. در آغاز سند اقراریه آب مزرعه بیدآباد ثبت شده است.</p> <p>جلد: چرم مشکی ساده.</p> <p>رذایل (در ۱۴ فصل)</p> <p>باب اول: در فضایل عقل و علم و مکارم و مناهی رذایل (در ۱۴ فصل)</p> <p>باب دوم: در تنظیف بدن و جامه (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب سوم: در فضایل نماز و دعا و قرآن (در ۱۵ فصل)</p> <p>باب چهارم: در احکام متعلق به ذکر و دعا (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب پنجم: در آداب احوال از پوشاش و خوراک و جز اینها (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب ششم: در حقوق اموال و رعایت عیال (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هفتم: در روزه و احکام آن (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هشتم: در اعمال ماه و سال و روز و هفته (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب نهم: در احکام تزویج (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب دهم: در آداب سفر (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب یازدهم: در حج و عمره و زیارت (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب دوازدهم: در احکام اموات (در ۱۰ فصل)</p> <p>خاتمه: در نصایح و فواید متفرقه.</p> <p>تاریخ تألیف این کتاب ۱۰۷۳ ه می باشد و در ذریعه به سهو با تاریخ فوت او خلط شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۲۱۳/۳، ش ۱۰۱۷؛ ذریعه، ۱۲۹/۵</p> <p>آغاز: بسمله، حمد بیحد و ثنای ببعد کریمی را سزد که در گلستان عالم امکان از رشحات سحاب امتنان... اما</p>	<p>جمال الصالحين (حدیث - فارسی)</p> <p>از: میرزا حسن بن عبدالرزاق لاھیجی (۱۱۲۱ ه).</p> <p>احادیثی که در آداب و اخلاق و سنن می باشدند، در یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه گرد آورده است؛ بدین ترتیب:</p> <p>مقدمه: در احادیثی که باعث رغبت به طاعت می شود.</p> <p>باب اول: در فضایل عقل و علم و مکارم و مناهی رذایل (در ۱۴ فصل)</p> <p>باب دوم: در تنظیف بدن و جامه (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب سوم: در فضایل نماز و دعا و قرآن (در ۱۵ فصل)</p> <p>باب چهارم: در احکام متعلق به ذکر و دعا (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب پنجم: در آداب احوال از پوشاش و خوراک و جز اینها (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب ششم: در حقوق اموال و رعایت عیال (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هفتم: در روزه و احکام آن (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هشتم: در اعمال ماه و سال و روز و هفته (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب نهم: در احکام تزویج (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب دهم: در آداب سفر (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب یازدهم: در حج و عمره و زیارت (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب دوازدهم: در احکام اموات (در ۱۰ فصل)</p> <p>خاتمه: در نصایح و فواید متفرقه.</p> <p>تاریخ تألیف این کتاب ۱۰۷۳ ه می باشد و در ذریعه به سهو با تاریخ فوت او خلط شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۲۱۳/۳، ش ۱۰۱۷؛ ذریعه، ۱۲۹/۵</p> <p>آغاز: بسمله، حمد بیحد و ثنای ببعد کریمی را سزد که در گلستان عالم امکان از رشحات سحاب امتنان... اما</p>
<p>۱۶۳۲۶</p> <p>[رساله در کیمیا] (کیمیا - ترکی)</p> <p>از: ؟</p> <p>در اعمال تصنیع و حل و تنشیه و غیره از علم کیمیا و طریق هریک با تکرار عبارت «نوع دیگر».</p> <p>در آخر چند صفحه در کیمیا به ترکی آمده که از این کتاب نیست.</p> <p>آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد بیلمنک گرک کیم علم شریف و لطیف علمدر و علم نبیدر اما بو علمک علماسی نا اهلدن ستر....</p> <p>انجام: ...اجزای عمل اکسیرین عقاب، بلوت زاج مصری... تقدیر دمس...</p> <p>خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ ه.</p> <p>عناوین شنگرفت، رطوبت اطراف متن تمام صفحات را آسیب جدی رسانده است، صفحات پایانی از ق ۱۳ ه به خط سنتعلیق.</p> <p>جلد: تیماج تریاکی بدون مقوا چروکیده و کوتاه شده.</p> <p>رذایل (در ۱۱ فصل)</p> <p>باب اول: در فضایل عقل و علم و مکارم و مناهی رذایل (در ۱۱ فصل)</p> <p>باب دوم: در تنظیف بدن و جامه (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب سوم: در فضایل نماز و دعا و قرآن (در ۱۵ فصل)</p> <p>باب چهارم: در احکام متعلق به ذکر و دعا (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب پنجم: در آداب احوال از پوشاش و خوراک و جز اینها (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب ششم: در حقوق اموال و رعایت عیال (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هفتم: در روزه و احکام آن (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هشتم: در اعمال ماه و سال و روز و هفته (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب نهم: در احکام تزویج (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب دهم: در آداب سفر (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب یازدهم: در حج و عمره و زیارت (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب دوازدهم: در احکام اموات (در ۱۰ فصل)</p> <p>خاتمه: در نصایح و فواید متفرقه.</p> <p>تاریخ تألیف این کتاب ۱۰۷۳ ه می باشد و در ذریعه به سهو با تاریخ فوت او خلط شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۲۱۳/۳، ش ۱۰۱۷؛ ذریعه، ۱۲۹/۵</p> <p>آغاز: بسمله، حمد بیحد و ثنای ببعد کریمی را سزد که در گلستان عالم امکان از رشحات سحاب امتنان... اما</p>	<p>۱۶۳۲۵</p> <p>[رساله در کیمیا] (حدیث - فارسی)</p> <p>از: میرزا حسن بن عبدالرزاق لاھیجی (۱۱۲۱ ه).</p> <p>احادیثی که در آداب و اخلاق و سنن می باشدند، در یک مقدمه و دوازده باب و یک خاتمه گرد آورده است؛ بدین ترتیب:</p> <p>مقدمه: در احادیثی که باعث رغبت به طاعت می شود.</p> <p>باب اول: در فضایل عقل و علم و مکارم و مناهی رذایل (در ۱۱ فصل)</p> <p>باب دوم: در تنظیف بدن و جامه (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب سوم: در فضایل نماز و دعا و قرآن (در ۱۵ فصل)</p> <p>باب چهارم: در احکام متعلق به ذکر و دعا (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب پنجم: در آداب احوال از پوشاش و خوراک و جز اینها (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب ششم: در حقوق اموال و رعایت عیال (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هفتم: در روزه و احکام آن (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب هشتم: در اعمال ماه و سال و روز و هفته (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب نهم: در احکام تزویج (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب دهم: در آداب سفر (در ۱۲ فصل)</p> <p>باب یازدهم: در حج و عمره و زیارت (در ۱۰ فصل)</p> <p>باب دوازدهم: در احکام اموات (در ۱۰ فصل)</p> <p>خاتمه: در نصایح و فواید متفرقه.</p> <p>تاریخ تألیف این کتاب ۱۰۷۳ ه می باشد و در ذریعه به سهو با تاریخ فوت او خلط شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۲۱۳/۳، ش ۱۰۱۷؛ ذریعه، ۱۲۹/۵</p> <p>آغاز: بسمله، حمد بیحد و ثنای ببعد کریمی را سزد که در گلستان عالم امکان از رشحات سحاب امتنان... اما</p>

۱۶۳۲۸

اشارات الاصول (أصول فقه - عربی)
 از: حاج محمد ابراهیم بن محمد حسن کلباسی
 اصفهانی (۱۲۶۲هـ).
 قواعد اصول فقه را به روشنی استدلالی و مفصل در دو جلد تنظیم نموده که جلد اول در ادله لفظیه و جلد دوم در ادله عقلیه است. نسخه حاضر جلد دوم آن است.
 پسر مؤلف شرحی بر کتاب پدر نگاشته که با عنوان البشارات در همین کتابخانه (۲۹/۳۲۰، ش ۷۷۴۰) نسخه‌ای از آن وجود دارد.
 نک: ملک، ۱/۱، فیضیه قم، ۱۴/۱.
 آغاز افتاده: ... فقال لا إلا إن يكون قد اخالط معه غيره فاما السرقة بعينها فلا إله ان يكون من متاع السلطان ...
 انجام: ... و ايدي الاحبة عنى منقطعة اعوذ بالله... و التمام فوق التمام لا انقطاع لها الى يوم القيام، و آله الطاهرين ابد الآبدية.
 خط: نسخ نیکو.
 تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۵هـ.
 جلد: تیماج زرشکی ضربی ترجمه و سر ترجمه و گره دار، درون روکش ابر و باد.
 س. ۱۵×۲۱ سم. ص. ۳۲۰. س. ۱۸. (ثبت ۲۰۷۴۹۳)

۱۶۳۲۹

بدیع التواریخ (تاریخ - فارسی)
 از: میرزا محمود خان فساوی، متخلص به نعمت (۱۳۴۵هـ).
 یکصد و هفتاد تاریخ منظوم (ماده تاریخ) است که

۱. تاریخی که در پایان نسخه ثبت شده سال ۱۲۲۶ است که شاید سال تألیف باشد.

۱۶۳۲۷

مفتاح النبوة (اعتقادات - فارسی)
 از: کوثر علیشاه حاج محمد رضا بن محمد امین همدانی (ق ۱۳۱۵هـ).
 کتابی است در رد «سر هنری مارتین مسیحی» در یک مقدمه و پنج مفتاح با دیباچه‌ای از میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی، موئخ ۱۲۳۲هـ به نام فتحعلی شاه و عباس میزرانگاشته شده است.
 نک: دانشگاه، ۹/۱۳۳۹، ش ۲۵۴۵؛ مشار، ۱۴۷۱.
 آغاز: بسم الله، الحمد لله من ينصر الناس عن حمده و الصلة على عبد الرسول ... بر ضمیر منیر ارباب یقین پوشیده و پنهان نیست و در کتب اخبار و سیر ...
 انجام: ... و زیاده بر این زیاده است در خانه اگر کس است یک حرف بس است و لا بر سیه دل چه سود خواند واعظ فرود میخ آهین در سنگ الحمد لله اولاً و آخرأ ... ظاهرأ.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۵هـ.

در آغاز نسخه ماده تاریخ تولد منظوم به سال ۱۳۱۴هـ ثبت شده است، نیز تملکی به سال ۱۳۲۲ و ۱۳۰۹.

در روی صفحه ۵ صورت کتاب‌های یکی از علمای تبریز به نام حسن بن آخوند ملا حسین بن آخوند ملا محمد رحیم بن آخوند ملا امام ویردی بن آخوند ملا قاسم بنسی از محل ارونق از توابع دارالسلطنه تبریز در ۱۲ جمادی الاول ۱۳۲۷ ثبت شده به خط خودش.
 رؤوس مطالب و عنوانین شنگرف، در چند صفحه پایانی نانوشته.
 جلد: تیماج دوره، رویشمی سیر ضربی ترجمه و سر ترجمه و گره دار، اندرون قهوه‌ای ساده.
 س. ۱۶/۳×۲۷ سم. ص. ۵۳۶. س. ۲۱. (ثبت ۲۰۷۴۹۲)

گزارش کرده و مخصوصاً به بخش ادله عقلیه و بحثهای اجتهاد و تقلید و موضوع تراجیح اهمیت بیشتری قابل شده است. این کتاب روز دوشنبه دوازدهم ربیع الاول ۱۴۰۵ ه به پایان رسیده است.

نک: مرکز احیاء، ۳۶۲/۱، ش ۲۶۵.

آغا: بسمله، الحمد لله على جزيل آلاته و الشكر على جميع نعمائه و الصلوة و السلام على اشرف... و بعد هذه رسالة وجاية وجملة شافية....
انجام: ...فى المهمات على الله و هو حببي و نعم الوكيل و صلى الله على محمد و اهل بيته الطاهرين.

۲. الناسخ والمنسوخ (علوم قرآن - عربي)

(ص ۲۱۷-۲۵۲)

از: جمال الدين احمد بن عبدالله ابن منوج بحراني (ق ۸ ه).

چون شناخت آیات برای مجتهد ضرورت دارد، مؤلف آن را از تفسیر خود جدا و مستقلان در این رساله جمع آوری کرده است.

در چند فصل. نخست معنای نسخ و انواع آن بیان شده و سپس ۲۰۱ آیه مورد بحث به ترتیب سوره‌های قرآنی بیان شده است.

نک: مرکز احیاء، ۱۵۴/۲، ش ۵۶۷؛ ذریعه، ۲۴/۹؛ عکسی مرعشی، ۳۷۸/۱، ش ۴۲۹.

آغا: بسمله، الحمد لله الذى لم ينسخ بآية الا قد اتى بخير منها او مثلها و الصلاة على نبيه المصطفى... فان من ادعى التفقه فى الشرعيات....

انجام: ...الناسخ فيها و المنسوخ الخلق و الناس محكمتان و اختلف فى نزولهما و السلام على من اتبع الهدى.

خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: سال ۱۳۴۴ (ص ۲۱۵)، اول رمضان ۱۴۴۲ ه (پایان مجموعه).

در کتاب اول جای عنوانی خال مانده.

به مناسبهای مختلف در تهران به نظم کشیده شده است با تخلص «نعمت»، پاره‌ای از تواریخ مربوط به پیش از عصر ناظم و بعضی از آنها معاصر وی است.

نک: مرکز احیاء، ۴۰۶/۵، ش ۱۹۷۴؛ مجلس، ۳۲/۲۲۷، ش ۱۳۷۰۱.

آغا: بسمله، تاریخ قتل فردوس و ساده ناصرالدین شاه...

ناصرالدین شاه کیخسرو خدم که بدی کمتر غلامش کیقباد

انجام:

پی تاریخ آن نعمت رقم زد

محمد قاسم اینک و هو خوش آمد

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده.

۱۴/۵×۲۱×۱۴ س.م. ۱۳۴ ص. ۱۲ س.

(ثبت ۲۰۷۴۹۴)

۱۶۳۳۰

مجموعه

۱. الواقفية في اصول الفقه (اصول فقه - عربي)

(ص ۲۱۵-۲)

از: ملا عبدالله بن محمد بشروی تونی (۱۰۷۱ ه).

دارای یک مقدمه و شش باب مشتمل بر مقاصد و

مباحث و فضول می‌باشد، بدین تفصیل: المقدمة: في تحقيق ما ينبغي العلم به قبل الشرف في المقصود.

الباب الاول: في الاوامر والنواهى.

الباب الثاني: في العام والخاص.

الباب الثالث: في الادلة الشرعية.

الباب الرابع: في الادلة العقلية.

الباب الخامس: في الاجتهاد والتقليد.

الباب السادس: في التعادل والترجيح.

وی بحثهای اصول فقه را با اختصار و استدلال

در هشت مقدمه و دو مقصود است که در زمان شاه سلیمان صفوی در لیلة الرغائب سنّة ۱۰۸۰ هـ ساخته شده است.

از آثار دیگر مؤلف است: چهار آیینه (مرعشی، ۳۲۴/۱۹، ش ۷۵۲۹) و کشف اللثام و الابهام عن کتاب قواعد الاحکام (مرکز مطالعات قم، ۳۲۶/۱) و الزام العار لصاحب الفار (کلپاگانی، ۴۹/۱).

نک: دانشگاه، ۴۶۳/۸؛ ذریعه، ۲۳/۱۴ و ۵۶/۱۸ آغاز: بسمله، سبحان من ثبت وجوده على صفحات اللیل و النهار و استقر وجوبه فى صحایف القلوب و الاصبار... اما بعد فهذه جودة جريدة او لؤلؤة... انجام: انه وقع الابتداء بابداع هذا الكتاب ليلة الرغایب من السنة الثمانین بعد الالف و تنجز الفراغ منه لیلة عرفة من السنة المذکورة.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: نزدیک عصر مؤلف.

برگ پایانی افتاده است، نشانی‌های رؤوس مطالب شنگرف.

جلد: تیماج قهوه‌ای بدون مقوا نرم، عطف تیماج قهوه‌ای از جنس دیگر.

نک: مرعشی، ۱۸۷/۱؛ مجلس، ۳۳۱/۸.

(ثبت ۲۰۷۴۹۷)

۱۶۳۳۳

مسابح الاحکام
(فقه - عربی)

از: سید محمد مهدی بن مرتضی بحرالعلوم نجفی (۱۲۱۲).
فقه استدلایی است در چند جلد با عنوانین «مسابح» و گویا دوره فقهی آن ناتمام مانده. این کتاب المصابح فی الفقه المستنبط علی الوجه الصحيح نیز نامیده می‌شود. این نسخه از «مسابح الصلوة» تا «مسابح الحج» را دارا است.

نک: مرعشی، ۱۷۸/۱۸، ش ۷۰۰۷.

آغاز: بسمله، کتاب الصلوة قال الله تعالی و اقیموا

جلد: تیماج زرشکی بدون مقوا ضربی گره دار. ۱۰/۲ × ۱۵/۳ سم. ۲۵۲ ص. ۱۳ س. (ثبت ۲۰۷۴۹۵)

۱۶۳۳۱

اختیارات ایام
(احکام نجوم - فارسی)
از: علامه محمدباقر بن محمد تقی مجلسی ۱۱۱۰
یا ۱۱۱۱ (ه).

آنچه راجع به سعادت و نحوست ایام می‌باشد، مجلسی در این کتاب از احادیث معتبرة ائمه (ع) در سه فصل گردآورده است و این کتاب غیر از کتاب اختیارات معروف است که به مجلسی نسبت داده شده است.
نک: مرعشی، ۲۱۲/۱، ش ۱۸۷؛ مجلس، ۳۳۱/۸.

آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد چنین گوید احرق عبدالله الغنی محمدباقر ابن محمد تقی... که این رساله ایست در بیان آنچه از احادیث...
انجام: ...اسئلک فرجا عاجلا و صبرا جمیلا و رزقا واسعا و العافية من جمیع البلاء و الشکر علی العافية یا ارحم الراحمین.

خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ. تاریخ کتابت: یکشنبه از سال ۱۲۵۹ هـ.
در پایان تولدی به سال ۱۲۸۱ و ادویه برای دفع ریح بواسیر و غیره نقل شده است، عنوانین صورتی.

جلد: تیماج مشکی ضربی ساده.
۱۴ × ۲۱/۵ سم. ۲۲۰ ص. ۱۸.

(ثبت ۲۰۷۴۹۶)

۱۶۳۳۲

اثبات الواجب
فی اثبات الواجب
(فلسفه - عربی)

از: بهاءالدین محمد بن حسن اصفهانی مشهور به فاضل هندی (۱۱۳۷).
فاضل هندی (۱۱۳۷).

در آغاز نسخه حسین بن غلامحسین اسحقی (اسحاقی) قمی یادداشتی در باره کتاب با خودکار قرمز نوشته است.
جلد: مقوایی با روکش پارچه‌ای طرح دار، عطف یشمی فرسوده.
کاغذ: پسته‌ای یا آبی.
۲۱/۵×۱۳ سم. ۱۱۲ ص. ۱۹ س.

(ثبت ۲۰۷۴۹۹)

۱۶۳۳۵

اسرار قاسمی (علوم غریبه - فارسی)
از: ملا کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰ هـ).
این کتاب به نام میر سید قاسم الانوار، یکی از درباریان صفویه تألیف شده است.
در پنج مقصد، در علوم: کیمیا، لیمیا، سیمیا، ریمیا و هیمیا.
نک مرعشی، ۱۱۵/۴، ش ۱۳۳۴.

آغاز: بسم الله، حضرت قائم العطیات و عالم الخفیات له الحمد في الغدو والعشييات بعون عنایت بی نهایت سید سادات....

اجام افتقاده: ... در اعمال وسیط و آن چنانست که حب خروع را هفت روز در... پس از آن بیرون آرد و خشک کند و در جمجمه آدمی...

خط: نستعلیق هندی. تاریخ کتابت: ق ۱۳ ه یا قبل تر.

عنایون در بعضی از حواضی شنگرف به دو رنگ (یکی از آنها مایل به قهوه‌ای).

جلد: تیماج مشکی بدون مقوای عطف تیماج قهوه‌ای.

۲۰/۵×۱۳ سم. ۱۴۸ ص. ۱۳ س.

(ثبت ۲۰۷۵۰۰)

الصلوة و لا تكونوا من المشركين و قال عزوجل قد افلح المؤمنون الذين هم....

انجام: ... الا انه لا خروج عما عليه الاصحاب الحمد لله اولاً و آخرأ و ظاهراً و باطنأ و صلی الله على محمد و آله و اهل بيته الطيبين الطاهرين و الحمد لله رب العالمين.

خط: نسخ. کاتب: خلیل بن حاجی ابراهیم زاهد تبریزی (اصلاً) نجفی (مسکناً). تاریخ کتابت: شب پنجم جمادی الآخرة ۱۲۲۸ هـ.

تصحیح شده با حاشیه‌نویسی اندک، عنایون شنگرف. جلد: تیماج زرشکی ترنج و سرترنج و گره دار. ۲۱×۱۵ سم. ۴۶۶ ص. ۲۵ س.

(ثبت ۲۰۷۴۹۸)

۱۶۳۳۶

شرح العوامل المائة (نحو- عربی)

از: ملا محمد کاظم (ق ۱۳ هـ).
شرح مختصر و معروفی که بر عوامل شیخ عبدالقاهر جرجانی (۴۷۱ هـ) توسط ملا محسن قزوینی (ق ۱۲ هـ) نوشته شده بود، این کتاب شرحی است مزجوی بر آن کتاب ملا محسن قزوینی.

نسخه‌ای از این اثر در مرعشی (۲/۲۸)، ش ۶۱۲، ش ۱/۱۱۳۷۰ و ملک (۵/۳۰۴) موجود است.

آغاز: بسم الله، الحمد لله كما هو اهله و كما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله و صلوات الله و صلوات ملائكته على نبينا محمد و آله اما بعد اقول لما كان العوامل....
انجام: ... هو الاربعة قبل الاخرين و يجوز التقديم في الباقي و هي من كان الى بات نحو قائمًا كان زيد هذا آخر ما حرر في شرح العوامل... الحمد لله.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: نزدیک عصر مؤلف.

انجام: ...کل اسم یلیق بجالله و طبق کماله مما لم
يرد به اذن يجوز اطلاقه عليه تعالى الا انه من الاذن و هو
جيد.

خط: نسخ. کاتب: محمد ابراهیم بن محمد بن
فادفی (؟). تاریخ کتابت: سال ۱۲۴۳ هـ به حسب
استدعا عالی جانب آخوند ملا محمد حسین
جنادی الاصل ترشیزی المسکن در قصبه
سلطانیه.

عنوانین صورتی.
دارای تصحیحات مرمت شده.

جلد: تیماج رو مشکی فرسوده با نشان ترنج و
لبة گالینگور، مرمت شده با بی سلیقگی، پشت
قهوهای (تریاکی ضربی گرهدار فرسوده، عطف
تیماج قهوهای روشن تر ساده).

تیماج قهوهای روشن تر ساده.
۳۰×۲۱ س.م. ۴۵۸ ص. ۲۷ س.

(ثبت ۲۰۷۵۰۲)

۱۶۳۳۸

مطالع الانوار فى شرح
شرایع الاسلام
(فقه - عربی)
از: سید محدث باقر بن سید محمد تقی موسوی
گیلانی شفتی (۱۲۶۰ هـ).
بخش سوم از کتاب مطالع الانوار است که در شرح
شرایع الاسلام محقق حلی (۶۷۶ هـ) میباشد.
جلدهای دیگر آن در همین کتابخانه و دیگر
کتابخانه‌ها موجود است.
نسخه حاضر از قواطع نماز تا مبحث نماز جمعه
است.
نک: مجلس، ۲۰/۲۰، ش ۵۷۸۸ و ۳۳/۷۹؛ ملی،
۱۵/۱۰۷ و ۸/۲۳؛ سپهسالار، ۱، ۴۶۰/۱
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى زين شرایع الدين
مطالع الانوار واليقین و تعهد لنا قواعد الارشاد... فيقول
المستغرق... هذا هو المجلد الثالث من مجلدات....

۱۶۳۳۶
شرح الدرة النجفية
(فقه - عربی)
از:؟

شرحی است مفصل بر دره نجفیه بحرالعلوم
(۱۲۱۲ هـ) معروف به الدرة المنظمه که شامل کتاب
طهارة و صلوة تانماز طواف میباشد.
آغاز: بسمله، کتاب الطهارة الكتاب مصدر کتب یقال
کتبه کتبها و کتابها و کتابة ای جمعه

انجام: ...المخلوق فیهن لتعدیة الولد و تربیته
بخلاف الاستحاضة و غيرها فانه لافه.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ
بر فراز منی شنگرف، آغاز نسخه دارای چند
یادداشت و شعر یکی به تاریخ سال ۱۲۹۱ هـ.
جلد: تیماج دور و قهوهای ضربی ترنج و سرترنج
و گره دار، درون روکش کاغذی طوسی.
۲۱×۱۵ س.م. ۳۶۶ ص. ۲۳ س.

(ثبت ۲۰۷۵۰۱)

۱۶۳۳۷
الاصلاح و فيه الفوز وال فلاح
=اصلاح العمل
(فقه - عربی)
از: سید محمد بن علی طباطبائی حائری مجاهد
(۱۲۴۲ هـ).

رساله فتوایی مؤلف است مشتمل بر یک مقدمه (در
اجتہاد و تقليد) و کتب و ابواب و یک خاتمه. کتاب‌های
صلة و طهارت از این اثر مبسوط و باقی ابواب مختصر
است که به تصریح خود، آن را از اثر مفصلش المصایب
برگرفته است.
نک: نشریه، ۳/۴۵۵؛ مرعشی، ۳۴/۷۲۴؛ مجلس،
۲۷/۲۷۳، ش ۴۱۰.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى مهدلنا طریق اصلاح
العمل و مسلک النجاة و التجافی عن الخطأ... اما بعد
فیقول العبد المذنب الخاطئ... هذا کتاب جمعت فيه

۱۶۳۴۰

مسابح القلوب

(اخلاق - فارسی)

از: ابوسعید حسن بن حسین شیعی سبزواری (ق
هـ).
بر فراز متن شنگرف، عنوانین در حاشیه به

بنجاه و سه فصل است در اخلاق و آداب اسلامی، با
استفاده از احادیث اهل بیت (ع) و اخبار صحیحه و گفتار
حکما و عرفاء و صوفیه و جز اینها.
این کتاب در سال ۱۳۷۵ هـ به وسیله مرکز پژوهشی
میراث مکتوب در تهران به چاپ رسیده است.

نک: مجلس، ۳۳/۵۴۹، ش. ۱۴۴۱۴

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نور حدائق اعياننا
با زهار عين اليقين و أصبح قلوبنا با سرار علم اليقين ...
انجام:

اگر رحمت کنی فضل تو باشد
ندارم هیچ طاعت جز دل ریش
اشهد ان لا اله الا الله و اشهد ان محمد رسول الله... و الله
اجمعین.

خط: نستعلیق درشت، عبارات عربی نسخ.
کاتب: محمدعلی بن علی محمد کاشانی. تاریخ
کتابت: جمعه سیم ربیع الشانی ۱۲۴۶ هـ. مکان
کتابت: در دارالمؤمنین کاشان. کاتب: محمد باقر
ولد حاجی محمد صادق تاجر تبریزی ساکن
کاشان به سال ۱۲۴۹ هـ در دارالسلطنه تبریز.
در پایان نسخه یادگاری نوشته.

مهر مستطیل «دارد امید شفاقت ز محمد باقر» نیز
در ذیل آن ثبت شده.

عنوانین بر فراز عبارات عربی شنگرف.
نسخه چرکین.

جلد: روغنی فرسوده شده و لام آن ریخته،
ترنج و سرتنج دار عطف و لبه‌ها تیماج کرم
قهوہ‌ای.

کاغذ: پسته‌ای ضخیم.

انجام: ... فی مباحث الجماعة باعنة الله سبحانه.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: چهارشنبه از شعبان
۱۲۳۱ هـ در عصر مؤلف.

بر فراز متن شنگرف، عنوانین در حاشیه به
شنگرف و چلپیا.
برگ اول الحاقی.

جلد: تیماج زرشکی ضربی گره دار.
۲۰/۸×۲۹/۸ س.م. ۳۹۶ ص. ۳۰. س.
(ثبت ۲۰۷۵۰۳)

۱۶۳۴۹

مطالع الانوار**فی شرح شرایع الاسلام**

از: سید محمد باقر بن سید محمد تقی موسوی
گیلانی شفتی (۱۲۶۰ هـ).

نسخه حاضر جلد دوم از این کتاب است.
نک: شماره پیشین (۱۶۳۳۸).

نک: سپهسالار، ۱/۴۵۹؛ ذریعه، ۱۳/۳۱۷.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم نور حدائق اعياننا
با زهار عین اليقين و أصبح قلوبنا با سرار علم اليقين ...
همطالع الانوار... و بعد يقول احوج العباد الى غفران... هذا
هو المجلد الثاني من مجلدات ...

انجام: ... البدعة و الخدعة و الخيانة و الهدای الى
مسلک الرشاد و الفلاح و الكرامة بحق اکمل برتک الذی
به ختمت شرافة و الرسالۃ... و الثناء و التحیة.

خط: نستعلیق. کاتب: غره محرم ۱۲۴۷ هـ.

بر فراز متن و عنوانین صورتی.
در آغاز مهر کتابفروشی اسلامی اصفهان
(معاصر) ثبت شده است.

جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ضربی ترنج و سرتنج و
لیکی و گره دار ظریف.
۲۰/۸×۳۰ س.م. ۵۲۰ ص. ۲۵.

(ثبت ۲۰۷۵۰۴)

اتجام: ... فوجب الایرجع علیهمما الابقدر ما عزم و
ایضا اصل. (ثبت ۲۰۷۵۰۵) ۳۳×۲۱/۵ س. ۲۸۸ ص. ۲۵.

خط: نسخ مایل به نستعلیق. تاریخ کتابت:
احتمالاً از ق ۱۱ ه.

عنایین شنگرف، نشانی بلاح دارد، در برگ
آغازین متفرقات و صفحه‌ای که اشتباهاً صحافی
شده است.
جلد: چرم قهوه‌ای سیر ساده.
۱۹×۲۵/۵ س. ۲۴۴ ص. ۲۲.

(ثبت ۲۰۷۵۰۷)

۱۶۳۴۳

مجموعه

۱. الاستبصار (حدیث - عربی)
فيما اختلف من الاخبار
(ص ۱ - ۲۷۶ متن)
از: شیخ الطایفه ابی جعفر محمد بن حسن بن علی
طوسی (۴۶۰ ه).
این نسخه جلد اول آن محسوب می‌شود.
نک: مرعشی، ۱۵۸/۲، ش ۵۵۷؛ مجلس، ۲۴۱/۱۴،
ش ۴۲۲۲.

آغاز افتاده: ... عن عبدالله بن جبله عن اسحاق بن
عمار عن سماعة بن مهران عن ابی عبدالله عليه السلام...
انجام افتاده: ... هکذا و رفع یمینه فوق یساره فاذا
غابت من هاهنا ذهب الحمره...

۲. حواشی الاستبصار (حدیث - عربی)
(ص ۱ - ۲۷۶ حاشیه)
از: عبدالعالی بن حسین جزائری (ق ۱۱ ه).
خط: نسخ نیکو. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق
۱۱ ه.

نسخه نزد علمای بحرین بوده و تملکاتی بر آن
دارند (۱۲۰ ر) از جمله تملک صالح بن سلم بن

قباله نکاح (سند - فارسی)
ناکح: ملا سلیمان بهبهانی (ح ۱۳۲۰ ه).
در ۱۴ سطر، قبله نکاح آخوند ملا سلیمان خلف
مشهدی عبدالعالی بهبهانی با بی بی نساء بیگم صبیة
آخوند ملا حسن بهبهانی، در غرہ جمادی الاول سال
۱۲۷۹ ه مختوم به خاتم شریف شیخ مرتضی انصاری
(۱۲۸۱ ه).

خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ. تاریخ
کتابت: ۱۲۷۹ ه.
علاوه بر یادداشت شیخ انصاری و مهر مستطیل
وی «لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده
مرتضی الانصاری» چهار مهر و پنج یادداشت
دیگر نیز بر فراز متنی مشهود است.
(ثبت ۲۰۷۵۰۶) ۳۹/۵×۲۵ س. ۱۳. گ.

۱۶۳۴۲

الخلاف في الأحكام

(فقه - عربی)
از: شیخ الطایفه محمد بن حسن طوسی (۴۶۰ ه).
در بیان مسایل فقهی مورد اختلاف بین مذهب اهل
بیت (ع) و بقیه مذاهب اهل سنت و اختیار نظر صحیح با
ذکر دلایل. شیخ طوسی این کتاب را به درخواست
شاگردانش، به ترتیب کتب فقهیه تدوین کرده است.
نسخه حاضر جلد سوم و از کتاب الصداق تامهات
الاولاد را دارد.
نک: مرعشی، ۱۲۵۰۱-۵۴۲-۳۱، ش ۵۰۳۰؛ ذریعه، ۲۳۳/۱۷
آغاز: بسمه، کتاب الصداق مسئله اذا عقد على مهر
فالسد مثل الخمر ...

نک: شماره پیشین (۱۶۳۴۳).
 ادامه نسخه پیشین با همان مشخصات کلی، در
 آغاز تملک عبدالله بهبهانی و مهر او به چشم می‌خورد.
 جلد: چرم مشکی ساده.
 س. ۲۷ ص. ۴۰۲. س. ۲۳×۳۴ سم.
 (ثبت) (۲۰۷۵۰۹)

۱۶۳۴۵

مجموعه

مجموعه چند رساله در شیمی و فیزیک و طب
 جدید است.
 مشتمل بر:

۱. رساله در شیمی
 (شیمی جدید - فارسی)
 (ص ۹۰ - ۱)
 از: ?

در ساختن و خواص اسیدها و محلول‌های شیمیایی
 و تأثیرات هریک در امتراج با هم و امثال آن.
 آغاز افتاده: ... و فر کریستالیز می‌تواند شد و
 کریستالهای او مثل تخته‌های سبز رنگ می‌باشند و اگر
 آن رقیق را بجوشانند تا خشک بشود....
 انجام: ... در آب محلول نموده و خوردن او بجهت
 رفع اسهال نافع است.

۲. رساله در امراض جلد
 (طب - فارسی)
 (ص ۹۶ - ۱۷۰)
 از: ?

امراض مختلف پوستی رایج را می‌شمارد و برای
 هریک علاجی ذکر می‌کند که به شیوه جدید است.
 آغاز: بدانکه جلد نیز مانند سایر آلات مبتلا با مراض
 کثیر شود....

انجام: ... یا قطعه‌ای از آن جرمش خراب شده آنست
 تمام.

طوق و حنیف اللہ بن احمد بن صالح بن مسلم بن
 طوق و سید ناصر بن سید شرف الدین بحرانی،
 دارای حواشی فراوان.

صفحات مجلدول به شنگرف و مشکی، یادداشت
 پایان کتاب الصلاة (۱۱۸ پ) نشان می‌دهد که
 نسخه سه بار مقابله شده که یکی از آنها همراه با
 تصحیحات و حواشی عبدالعلی جزائری است، نسخه
 نسخه فرسوده و کاغذها شکننده است، نسخه
 مرمت شده و در عین حال احتیاج به بازنگری
 دارد، آغاز کتاب الزکاة، دارای سرلوغ عادی.
 عناوین و نشانی‌ها و برفراز ابتدای اسناد
 شنگرف.

جلد: چرم نیلی سیر ضربی ترنج دار.
 س. ۲۷۶ ص. ۲۵. س. ۲۲×۳۴ سم.
 (ثبت) (۲۰۷۵۰۸) ← تصویر (—)

۱۶۳۴۴

مجموعه

۱. الاستبصار
فيما اختلف من الاخبار
 (حدیث - عربی)
 (ص ۱ - ۴۰۲ متن)
 از: شیخ الطایفه ابی جعفر محمد بن حسن بن علی
 طوسی (۴۶۰ ه).

این نسخه جلد دوم آن محسوب می‌شود.
 نک: شماره پیشین (۱۶۳۴۳).
 آغاز افتاده: ... بن محمد بن عمران الاشعري عن
 زرعه عن سماعه عن ابی بصیر قال سالته عن صوم
 انجام افتاده: ... آلاف درهم و لا یجاوز به دیة الحر
 الحسن بن ...

۲. حواشی الاستبصار
 (حدیث - عربی)
 (ص ۱ - ۴۰۲ حاشیه)
 از: عبدالعلی بن حسین جزائری (ق ۱۱ ه).

- ۳. رساله در علم فیزیک (فیزیک جدید - فارسی) (۳۱۰-۲۱۹)**
از؟ طبایع کل موجودات و اجسام را به دو قسم تقسیم کرده که صاحب نمو و غیر نمو می‌باشد و طبق آن مباحث را ادامه داده است. برخی از فصول آن عبارتند از: کراویتاسیون، هوا، کلوریک، دانسیلته، الکتریسیته، کلونیزم، روشنایی و بیان ابصار، نشر روشنایی، انکسار شعاع، شیشه‌های مقعر و محدب.
آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین... اما بعد این رساله ایست در علم فیزیک یعنی حکمت طبیعی و علم فیزیک علمی است....
انجام: ... یا سوتک میدانند و بنابراین چنان می‌دانند.
- ۴. رساله در علم شیمی (شیمی جدید - فارسی) (۴۴۱-۳۲۱)**
از؟ برخی از فصول آن عبارتند از: فصل در بیان افینیته، آنالیز، تقسیم اجسام مفرد، نومن کلاتور شیمی، اسامی اکسیدها، اسامی اسیدها، کم بوسیه و فلام، نفس، خواص آب، اسید سیلیمیک، وغیره.
آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین... اما بعد این رساله ایست در علم شیمی که شروع در ذکر مطالب آن می‌نماییم بدانکه طبیعت بما می‌نماید....
انجام: ... سولفات که در بعضی از ولایات در آبهای چشمها یافت می‌شود.
صفحات ۳۲۰-۳۱۱ و ۲۱۸-۱۷۱ خالی است.
خط مجموعه: شکسته نستعلیق (به دو خط متفاوت تا ص ۹۰ به خط قدیم‌تر از ق ۱۳هـ)، پس از آن از ص ۹۶ (امراض جلد) تا پایان نسخه از ق ۱۴هـ.
بر فراز رؤوس مطالب مشکی.
- جلد: تیماج قهقهه‌ای ضربی ساده فرسوده بدون مقوا.
۱۱/۵ س. ۴۴۸ ص. ۱۷-۱۸. س. ۱۷×۱۷
(ثبت ۲۰۷۵۲۰)
- ۱۶۳۴۶
- مجموعه ۱. [مجموعه منتخب از کتب و رسائل کیمیا]**
(کیمیا - فارسی)
مدون:؟
مشتمل بر:
- شرح جامع جمیع اقوال حکما و جابر
(ص ۹-۱)
- آغاز افتاده: ... کند در عقب هر نماز پنجگانه صد مرتبه و قسم بدهد بر ارواح طالع....
- تصrif (من مقالات استاد ابوالموسى جابر بن صوفی)
(ص ۳۲-۹)
- آغاز: بسمله، چنین میفرماید استاد ابوالموسى جابر ابن صوفی که تا این کتاب را تصنیف کردم....
- من مقالات مرحوم میر ابوالقاسم مسمی بمورخ
(ص ۳۶-۳۲)
- آغاز: بسمله، دستور کبریت مرحوم میر ابوالقاسم مزبور و طریقه آن به این نحو است اول باید آبرا از آتش....
- ترجمه مکتب از کلام میر ابوالقاسم مسمی بمورخ
(ص ۵۴-۳۷)

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين... اما بعد این ترجمه ایست موجز شرح مکتب را بدانکه اکسیر چیزیست....

نسخه‌ای از گفتار حاکم بالله
(ص ۸۴-۶۴)

من تصانیف حسن زاهد غریب کرمانی
(ص ۵۴)

نسخه تدبیر حجر از برکات بن محمد
(ص ۸۷-۸۴)

من کلام هرقل هندی
(ص ۵۴)

نسخه در باب تدبیر حجر از قول شباح یوشع
(ص ۸۹-۸۸)

من کلام دُربار امیر المؤمنین
علی بن ابیطالب^(ع)
(ص ۵۴)

منتخبات کلام مکتب موسوم بنهاية الطلب
(ص ۹۳-۸۹)

ایضاً از جناب سؤال نمودند
در علم کیمیا
(ص ۵۴)

من قول استادان در تدبیر حجر کبیر
(ص ۹۴-۱۰۳)

من تصانیف حسن زاهد غریب کرمانی
در صفت آلات تقطیر و کیفیت آن
(ص ۵۹-۵۵)

من قول ماریة حکیم، تدبیر حجر مجرب
(ص ۹۵)

آغاز: بسمله، بدان ارشدک الله که تقطیر بر دو نوع است....

من قول افراسیاب و ترجمة جابر
در تدبیر الحجر
(ص ۹۸-۹۵)

دستور محمد عادل اردستانی من کلام
میر ابوالقاسم
(ص ۶۲-۵۹)

من قول محمد ذکریا در تدبیر الحجر المعظم
(ص ۱۰۰-۹۹)

آغاز: بسمله، حمدله، بدانکه کبریت آتشی است بسته و زیبق آبی است بسته....

من قول شهریار بن بهمنیار پارسی در تدبیر
الحجر الکریم
(ص ۱۰۳-۱۰۰)

من تصانیف جاماسب حکیم
(ص ۶۴-۶۲)

آغاز: بسمله، چنین گفت جاماسب که تدبیر کن روح

- | | |
|--|--|
| <p>من قول مُحَمَّد أَبِي بَكْر زَكْرِيَا در تدبیر حجر
(ص ۱۱۹-۱۲۰)</p> <p>من قول حکما در تدبیر حجر
(ص ۱۲۰-۱۲۱)</p> <p>من قول حکما در تدبیر حجر
(ص ۱۲۱-۱۲۲)</p> <p>من قول خالد ولید فی تدبیر الحجر
(ص ۱۲۲-۱۲۴)</p> <p>باب مجرب در تدبیر حجرات
(ص ۱۲۴)</p> <p>من قول استادان کامل در تدبیر حجر کریم
(ص ۱۲۴-۱۲۵)</p> <p>من قول ملک طنورس در تدبیر حجر
(ص ۱۲۵-۱۲۷)</p> <p>من قول جلدکی فی تدبیر الحجر الکریم
(ص ۱۲۷-۱۲۸)</p> <p>من قول محمد زکریا
(ص ۱۲۸)</p> <p>من قول استاد کبیر جابر
(ص ۱۲۸-۱۲۹)</p> <p>صفت مقبله حجر مکرم
(ص ۱۲۹-۱۳۰)</p> | <p>ایضاً در مزاوجت فرماید
(ص ۱۰۳-۱۰۵)</p> <p>من قول محمد ابی بکر زکریا در تدبیر حجر
(ص ۱۰۵-۱۰۹)</p> <p>باب فی علم الہی
(ص ۱۰۹-۱۱۱)</p> <p>من قول شیخ صدرالدین در تدبیر حجر
(ص ۱۱۱-۱۱۲)</p> <p>من قول الحکیم در تدبیر الحجر
(ص ۱۱۲-۱۱۳)</p> <p>من قول جابر
(ص ۱۱۳)</p> <p>من قول یحیی برمهکی، تدبیر حجر معظم
(ص ۱۱۳-۱۱۵)</p> <p>باب در تدبیر حجر معظم
(ص ۱۱۵-۱۱۶)</p> <p>من قول شیخ بهاء الدین
(ص ۱۱۶-۱۱۷)</p> <p>باب من قول اسماعیل طغائی
(ص ۱۱۷-۱۱۸)</p> <p>من قول شیخ عبدالمجید در تدبیر حجر
(ص ۱۱۸-۱۱۹)</p> |
|--|--|

- من قول جلدکی
(ص ۱۳۰-۱۳۱)
رسالهٔ خزینهٔ زادالمعاد منسوب به حکیم مصطفی
(ص ۲۴۱-۲۴۸)
- باب مجرب دیگر در تدبیر الحجر
(ص ۱۳۱-۱۳۲)
از کتاب کنز الاسرار جابر بن حیان
(ص ۲۴۸-۲۵۲)
۲. [رسائل و یادداشت‌هایی (کیمیا-فارسی)
در کیمیا]
از کتاب سر الاسرار جابر بن حیان
(ص ۲۵۲-۲۵۷)
مدون؟
- فاایده من کتاب شرح کلمات جابر
(ص ۱۳۳-۱۳۴)
ایضاً از جابر
(ص ۲۵۷-۲۶۰)
- از خالد بن یزید
(ص ۱۳۴)
من الشیخ محمد القمری
(ص ۲۶۰-۲۶۲)
- چند باب در کیمیا
(ص ۱۳۵-۱۵۵)
من قول بلیناس حکیم
(ص ۲۶۲-۲۶۵)
- مطلوب مفید از شرح مکتب
(ص ۱۵۵-۱۵۶)
رسالهٔ نجاة الاحباب از حکیم مصطفی
(ص ۲۶۶-۲۹۳)
- من کتاب کشف الاسرار فی هتك الاستار
(ص ۱۵۷)
اسئلة و اجوبة من کتاب جوامع الكلم
شیخ احمد احسائی
(ص ۲۹۴-۳۰۸)
- چند یادداشت در کیمیا
(ص ۱۵۷-۱۶۳)
ایضاً من جوامع الكلم
(ص ۳۰۸-۳۰۹)
- من قول شیخ عبدالمجید در تدبیر حجر
(ص ۲۱۰-۱۶۴)
من افادات بعضی از اکابر در تدبیر حجر
واکسیبر او
(ص ۳۱۰-۳۱۳)
- شرح لوح الذهب
(ص ۲۱۱-۲۴۱)

- خط مجموعه: نسخ. کاتب: رجبلی بن عبدالله صراف، حسب خواهش به سرکار میرزارضا.** تاریخ کتابت: سه شنبه ۱۱ ذی القعده ۱۲۷۷ ه. (ص ۱۴۹) دارای حواشی مهم نگاشته شده به نستعلیق ریز یا نسخ، در صفحه ۱۴۷... اصفهانی در سال ۱۳۱۶ ه یادداشتی نوشته که «این کلمات تمام خانه خراب کن است و هیچ کدام از این مطالب را حکماء نفهمیده اند و تمام بی فایده است». جلد: چرم زرشکی سیر. ۱۷/۵×۲۲×۳۴۲ سم. ۱۵ ص. و ۲۲ س. (ثبت ۲۰۷۵۱۱)
- از کتاب تصاعیف اکسیر در بیاض و حمرت** (ص ۳۱۳-۳۱۶)
- طریقه منسوبه الى الشیخ المفید** (ص ۳۱۶-۳۱۹)
- فائدة من کتاب درر الانوار** (ص ۳۱۹-۳۲۰)
- منظومه‌ای در کیمیا** (ص ۳۲۱-۳۲۴)
- نسخة حاکم بالله در شمسی (منظوم)** (ص ۳۲۸-۳۲۸)
- مجموعه**
- ۱. سلسبیل = کیمیای منظوم** (کیمیا - فارسی) (ص ۱۸-۲)
- از: محمد تقی مظفر علیشاه طریقتی کرمانی (۱۲۱۵ ه). نک: نوریخش، ۱/۵۹، ش ۴۸؛ منزوی، ۴/۲۹۱۴. آغاز: بسمله، اول دفتر بنام آن میلک که بود ملکش مخفی از شریک انجام: تا مگردد از تو باید این عمل خوب او را کی بدانی در عمل
- از کتاب فائده المعيشة ابی بکر فیروزکوهی** (ص ۳۲۸)
- در تدبیر حجر اسود** (ص ۳۲۸-۳۳۱)
- از پشت کتابی نوشته شد** (ص ۳۳۱-۳۳۲)
- چند یادداشت نسخه کیمیا** (ص ۳۳۲-۳۳۵)
- رسالة حل طلس** (ص ۳۳۶-۳۳۸)
- الباب الثاني من رسالة الشیخ عبدالمجید المصری في معرفة تفصیل الحجر** (ص ۳۳۹-۳۴۰)
- ۲. نور الانوار في علم الاحجار** (فارسی) (ص ۴۱-۱۰۸)
- از: محمد تقی مظفر علیشاه طریقتی کرمانی (۱۲۱۵ ه). مثنوی است در علم کیمیا در سه «نور»: ۱. در بیان باب اصغر از کیمیا؛

- د. چند یادداشت متفرقه از نسخه‌های کیمیابی
(ص ۳۶-۴۲)
- ه. چند نسخه در تهییر و مصفا و تبیض نمودن
(ص ۴۷-۵۳)
- خط: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.
- نسخه رطبوت دیده و چرکین است.
- جلد: تیماج زرشکی ضربی گره دار
۱۸×۱۲/۲ س.م. ص ۲۵۴.
- آغاز: بسمله،
- اول این دفتر با جزر و مد
نام نامی خداوند احمد
- انجام:
- گر بدست تو بیفتند این کتاب
شرح آن را باز جواز پنج باب
- ۳. جزایر**
(کیمیا-فارسی)
(ص ۹۰-۷۴)
- از: محمد تقی مظفر علیشاه طریقی کرمانی
۱۲۱۵ ه).
- مثنوی است در علم کیمیا.
- نک: دانشگاه، ۱۱/۹۶۸ و ۱۱/۰۵۳؛ نوربخش،
۱/۴۸.
- آغاز:
- اول دفتر بنام آن کسی
کو چو من آشته دل دارد بسی ...
- انجام افتاده:
- پس ثوابش را بروحم هدیه ساز
زانکه بردم رنجهای بس دراز
- متفرقهات:**
- الف. چند عمل کیمیابی به نظر
(ص ۱۹-۲۸)
- ب. در تدبیر رماد از قول شیخ مغربی
(ص ۳۱-۳۲)
- ج. در اکسیر
(ص ۳۳-۳۵)
- ۱۶۳۴۸**
- البهجة المرضية**
(نحو - عربی)
- فى شرح الخلاصة الالفية**
- از: جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی
۹۱۱ ه).
- آغاز: بسمله، قال محمد هو الشیخ الامام ابوعبدالله
جمال الدین محمد....
- انجام افتاده: ...جائت معناه اذا لم يلف ذوالنطاق اى
لم یجده المتکلم للبس منفذ... .
- خط: نستعلیق درشت. تاریخ کتابت: ق ۱۳ ه.
- حوالی بین سطراها و پیرامون نستعلیق.
- عنایون و بر فراز متنی شنگرف.
- جلد: چرم قهوه‌ای ساده.
۲۱/۵×۱۵/۳ س.م. ص ۲۲۰.
- (ثبت ۷۵۱۳)
- ۱۶۳۴۹**
- کلیات سعدی**
(ادب - فارسی)
- از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی
۶۹۱ ه).
- خط: شکسته نستعلیق ممتاز. متأسفانه کاتب به
نام خود در هیچ جا اشاره نکرده و کتاب را در
طول ۶ سال استنناخ کرده، بدین تفصیل:

- لکل شیء تبیاناً و جعله لتصدیق نبوته و تأیید رسالته
معجزاً و برهاناً....
- انجام:... سبحان رب العزة عما يصفون و سلام
علی المرسلین و الحمد لله رب العالمین و الصلاة...
المعصومین.
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد امین بن حاجی
محمد استرآبادی. تاریخ کتابت: ۲۸ ربیع الاول
۱۰۳۵ه.
- نشانی بلاغ دارد و با خطوط مختلف تصحیح
شده و حاشیه دارد، بر فراز صفحه عنوان
یادداشت تملک علی اکبر همدانی در سال
۱۳۰۸ه ثبت شده، در صفحه الحاقی پیش آغاز
فهرست مطالب کتاب ثبت شده، تملک
محمد رضا بن عبدالله عقیل حسنی کربلایی از
سال ۱۱۰۲ در آغاز نسخه ثبت شده، نیز
یادداشت تملک ابوالمکارم دیر الدین علی اکبر
بن شیر محمد بن محمد بن محمد طاهر همدانی
نجفی و توصیه به فرزندش جمال الدین
عبدالصاحب که قدر نسخه را بداند در سال
۱۳۰۰ه.
- جلد: تیماج دوره مشکی معرق سوخت ترنج و
سر ترنج دار، درون زرشکی.
۱۳/۲ س. ۲۵/۵ س. ۴۶۴ ص. ۲۵ س.
- (← تصویر) (ثبت ۲۰۷۵۱۵)
- ۱۶۳۵۱**
- مفاتیح الشرایع**
(فقه - عربی)
- از: ملامحسن بن مرتضی فیض کاشانی (۱۰۹۱ه).
- مسائل فقهی بر پایه اخبار و مسلک اخباری‌ها، در
این کتاب گزارش شده است با اشاره به بعضی از ادله و
-
۱. در سر لوح آغازین کتاب بوستان، اشتباهًا «گلستان» درج شده است.
- جمادی الاول ۱۲۸۳ه (پایان مقدمه)، ۲۲
جمادی الاول ۱۲۷۷ه (پایان گلستان)،
جمادی الاول ۱۲۸۳ه (پایان بوستان)، شعبان
۱۲۷۷ه (پایان قصاید)، ذی القعده ۱۲۷۹ه (پایان
طیبات)، ۸ صفر ۱۲۸۲ه (پایان مفردات)، ۱۱
محرم الحرام ۱۲۸۳ه (پایان کتاب).
دارای هشت سر لوح نفیس و پرکار که هر کدام در
طراحی جدید شکل گرفته، دو صفحه آغازین
علاوه بر سر لوح بین سطور طلا اندازی شده،
سر لوح آغازین گلستان به صورت کتیبه نویسی
کل صفحه و قرینه آن در صفحه مقابل تذهیب
شده با هنرمندی تمام و بین سطور طلا اندازی
دنانموشی، رنگ غالب در تذهیب‌ها طلایی و
لاجورد است، صفحات چهارستونی مجدول به
طلا و لا جورد و مشکی و قرمز و فیروزه‌ای و
پسته‌ای، عنوانین قرمز.
جلد: تیماج زرشکی طلا کوب نقش دار، اندرون
ابر و باد.
۱۶×۲۶ س. ۴۸۶ ص. ۲۰ س.
- (ثبت ۲۰۷۵۱۴)
- ۱۶۳۵۰**
- کنز العرفان فی فقه القرآن** (فقه القرآن - عربی)
از: فاضل مقداد بن عبدالله سیوری حلّی (۸۲۶ه).
آیات شریفه را به ترتیب کتاب‌های فقهی از طهارت
تا دیات آورده و بعد از تفسیر هر آیه، فروع فقهی
بسیاری مناسب با نص یا ظاهر آیات بیان می‌کند. کتاب
دارای مقدمه‌ای است مشتمل بر سه فایده که در آن
کلیات مفیدی مذکور است.
- نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۶۲/۱، ش ۱۴۸؛
مرعشه، ۱۰۵/۱، ش ۸۵؛ مجلس، ۲۳۲/۲۵، ش ۱۵۹؛
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب

- گفته‌های فقهای مشهور با عنوانین «مفتاح-مفتاح» در دو جلد:
- اول: در فن عبادات و سیاست؛
 - دوم: در فن عادات و معاملات و هر یک دارای شش کتاب و یک خاتمه.
- این کتاب را مرحوم فیض پس از کتاب دیگر شیعه که مفصل بوده و ناتمام مانده، تألیف کرده و به سال ۱۰۴۲ ه به پایان برده است.
- نک: عکسی مرکز احیاء، ۳/۴۸۲؛ مجلس، ۲۳/۴۶۷.
- آغاز افتاده: ... او الاقتضاء لاراء الماضين مع اختلافهم الشديد و اعتراف اكثراهم بعدم جواز تقليد الميت
- انجام: ... و لابد من قيد و هو ان يعلم ان ليس له معارض من القرآن أو الحديث الصحيح و فيه بعد نظر و الحمد لله رب العالمين و صلى الله على محمد و آله الطاهرين.
- خط: نستعليق. کاتب: محبعلی بن محمدحسین شیرازی. تاریخ کتابت: ربیع الثانی ۱۱۶۹ ه. عنوانین شنگرف، حاشیه‌نویسی و تصحیحات دارد.
- جلد: تیماج زرشکی ضربی گره دار. ۱۱/۵×۲۰/۵ س.م. ۱۷ ص.
- (ثبت ۲۰۷۵۱۶)
- ۱۶۳۵۳
- مجموعه**
- ۱. خلاصه الفهرست**
- (رجال - عربی)
- (۷-۲)
- از: شیخ الطائفه محمد بن حسن طوسی (۵۴۶۰ ه).
- آغاز: بسمله، قال محمد بن الحسن بن علی الطوسی رحمة الله كنا شرطنا في اول هذا الكتاب
- انجام: ... وقد ذكرنا نحن مستوفی في كتاب فهرست الشیعه و الحمد لله وحده و الصلوة على سیدنا محمد و آله خیر البرية.
۲. الوجيزة في الدرایة
- (درایه - عربی)
- (۱۳-۸)
- از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
- قواعد علم درایه در این کتاب تلخیص شده، و
- شرح شهید ثانی است بر نقلیه شهید اول، محمد بن مکی (ق ۱۰ ه).
- در سال ۹۵۵ ه به پایان رسانیده است.
- نک: مجلس، ۱۲/۷۲۷، ش ۳۷۴۴؛ ذیعده، ۱۶/۱۶

- آغاز: الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى،
اما بعد فهذا كتاب تلخيص

اجام: ...ما ذكره الى المشايخ قدس الله ارواحهم و
جزاهم عن الاسلام و اهله خير الجزاء بمحمد و آله
الطبيين الطاهرين المعصومين و الحمد لله رب العالمين.

٥. تاريخ اهل البيت (تاريخ معصومين - عربي)
من آل رسول الله، صلى الله عليه وآله
(ص ٥١٥-٥١٧)
از: امام على بن موسى الرضا(ع).
مختصرى است در ولادت، شهادت، كنيه و القاب و
اولاد ائمه معصومين(ع) با استناد به روايات. در حواشى
نیز اسمی ائمه(ع) آمده و کنیه و آبا و اولاد ایشان قید
شده است. این تواریخ از سوالات نصر بن علی جهضمی
از امام رضا(ع) است.

آغاز: بسمه، اخبرنا الامام الفاضل العالمة محب
الدين ابوعبدالله محمد بن محمود بن الحسن... عن نصر
بن علی الجهمی قال سألت اباالحسن علی بن موسی
الرضا علیه السلام عن اعمار الائمه صلوات الله علیهم ...

٦. تاريخ مواليد و (تاريخ معصومين - عربي)
وفات اهل البيت وأين دفنتوا
(ص ٥١٩-٥٢١)
به روایت: ابومحمد عبدالله بن احمد بن خشاب (٥٧٧هـ).
تاریخ ولادت و وفات اهل بیت(ع) و مدفن آنها به
روایت ابن خشاب از شیوخ خود که یکایک آنها و
تاریخ سماع در مقدمه رساله مذکور آمده است.

آغاز: بسمه، اخبرنا السيد العالم الفقيه صفی الدین
ابو جعفر محمد بن محمد الموسوی فی الشیر الایخ من
الصفر من سنة ست عشرة و ستمائة

خط مجموعه: نسخ. کاتب: ابوالفضائل بن حاجی
حسین بزدی.

مؤلف این قواعد را به جای مقدمه به جهت کتابش جبل
المتین نوشته است.

نك: مرعشی، ١ / ٣٩، ش ٢٨؛ سناء، ٢ / ١٢٩، ش ١١٣٥

آغاز: الحمد لله على نعمائه المتواترة و آلاته
المستنفضة المتکاثرة

اجام: ... و تحقيق معانيها مسلكا يرتضيه الناظرون
بعين البصیره و يحمدہ المتناولون بید غیر قصیره و اسأل
الله التوفیق لاتمامه و الفوز بسعادة اختتامه.

٣. خطبة كتاب نقد الرجال (رجال - عربي)
(ص ١٤-١٥)
از: میر مصطفی بن حسین حسینی تفرشی (ق ١١)
اصل کتاب نقد الرجال به خط مؤلف در کتابخانه
مرعشی موجود است. (نك: مرعشی، ١ / ٣٠٤، ش ٣٤٤)
و این رساله، فقط خطبة آغاز آن را دارد است.
آغاز: الحمد لله خالق الليل النهار العالم بخفیات
الضمائر و الاسرار و الصلوة... اما بعد فيقول الفقیر
المحتاج

٤. تلخيص الاقوال (رجال - عربي)
فى تحقيق احوال الرجال (ص ١٦-١٧)
از: میرزا محمد بن علی بن ابراهیم حسینی
استر آبادی (١٠٢٨هـ).
اسماء رجال حدیث شیعه را به ترتیب حروف تهجمی
گرد آورده، و این دو مین کتابی است که مؤلف در رجال
نوشته و معروف به رجال و سیط نیز می باشد.
در روز دهم جمادی الثانی ٩٨٨هـ به پایان رسیده
است.
نك: مرعشی، ١ / ١٤٤، ش ١٢٠؛ ذریعه، ٤ / ٤٢٠ و ٤٢٥
٧٣ / ٢٥

<p>۲. مصباح الطريقة (فقه - فارسي) (ص ۱۴۵-۱۱)</p> <p>از: ملاحسن بن محمد علی بزدی (ق ۱۳ هـ). مؤلف، رساله‌ای مفصل به نام اکمال الاصلاح از کتاب استادش، سید محمد مجاهد حائری، اصلاح العمل انتخاب و ترجمه کرده بود؛ ولی چون دارای فروع بسیار بود و برای همگان بی اشکال نبود، به دستور استاد این رساله را از آن کتاب در احکام طهارت و صلاة و زکاة و خمس و صوم انتخاب نمود.</p> <p>مشتمل بر فروع و مسائل ضروری در پنج مقصد، در پنج بخش مذکور. نک: مرکز احیاء، ۷۶۸/۱، ش ۱۹۲؛ ذریعه، ۱۲/۱۱؛ مجلس، ۸۳/۳۲، ش ۱۳۵۷۱.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالم اصحاب العمل والدلالات و اظهر سبل.... انجام: ...بجهت أنكه خواب رود آن خواب نیز ضرر ندارد.</p>	<p>تلخیص الاقوال استرآبادی که کتاب اصل مجموعه است را تصریح کرده که برای «الاخ الأفضل الائمه الاقوه محمد حسین بن مولانا محمد باقر ایزدی عفی عنهم» نگاشته است، روز پنجم شنبه ۳ ذی الحجه ۱۰۶۴ هـ، رساله اول را در شب شنبه ۱۹ ذی الحجه همان سال نوشته بود با تصریح به اینکه شروع و تمامش در همان شب بوده.</p> <p>عنوانین شنگرف.</p> <p>دارای حاشیه‌نویسی به خط کاتب، نکته مهم آن است که تاریخ پایان شنگرفنگاری و حاشیه نویسی فراوان هر دو را کاتب در انجامه ثبت کرده است، وی ۱۷ روز پس از پایان نگارش متن، حواشی را به پایان برده: «تمت الحواشی فی يوم احد عشرین من شهر ذی حجه الحرام سنة ذیل» و ۱۸ روز پس از آن، شنگرف را تمام کرده و تعبیر عربی «حمیرات» را برای آن برگزیده: «تمت الحمیرات فی ليلة الاربعاء ثامن من شهر محرم الحرام سنہ ۱۰۶۵».</p> <p>جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده. س. ۲۱، ۲۴/۸، ۵۲۲ ص.</p> <p>(ثبت ۲۰۷۵۱۸) (← تصویر)</p>
<p>۳. دعای ام الصبیان و شرح آن (دعا - فارسي و عربي) (ص ۱۴۵-۱۴۷)</p> <p>از: ؟</p>	<p>۱۶۳۵۴</p> <p>مجموعه</p> <p>۱. در بیان کیفیت مجتهد و مقلد به فتوای آقا سید محمد طباطبایی (فقه - فارسي) (ص ۱-۱۱)</p> <p>آغاز: بسم الله، اما بعد نظر بفتواي جناب صاحبی آقا سید محمد طباطبایی باید که انسان یا مجتهد یا مقلد باشد....</p>
<p>۴. اختیارات (احکام نجوم - فارسي) (ص ۱۴۸-۲۷۹)</p> <p>از: ؟</p> <p>کتابی است در اختیارات ایام و اقالیم و بحور و غیره.</p> <p>نسخه حاضر از اواسط فصل اول شروع می شود و تا اواسط فصل سی و چهارم را دارد.</p> <p>مشتمل بر:</p> <p>فصل اول [در اختیارات ایام ماه] فصل دوم در اختیارات ایام هفته</p>	<p>مجموعه</p> <p>۱. در بیان کیفیت مجتهد و مقلد به فتوای آقا سید محمد طباطبایی (فقه - فارسي) (ص ۱-۱۱)</p> <p>آغاز: بسم الله، اما بعد نظر بفتواي جناب صاحبی آقا سید محمد طباطبایی باید که انسان یا مجتهد یا مقلد باشد....</p>

۱۶۳۵۵

کلیات سعدی
(ادب - فارسی)

از: شیخ مصلح الدین بن عبدالله سعدی شیرازی (۶۹۱ هـ). مشتمل بر کل آثار منظوم و منثور سعدی به تدوین و دیباچه علی بن احمد بن ابی بکر بیستون (ق ۸ هـ). در حواشی نیز اشعاری از سعدی دیده می‌شود.
دیباچه بیستون مشتمل بر شش رساله است:
اول در تقریر دیباچه
دوم در مجالس خمسه
سوم در سؤال صاحب دیوان
چهارم در عقل و عشق
پنجم در نصیحت ملوک
ششم در رساله ثلاثة (اول سلطان اباقا، دوم سلطان انکیا، سوم ملک شمس الدین تازی).
چند صفحه از ابتدای دیباچه بیستون افتاده است.
نسخه‌هایی به طور مستقل از دیباچه وی موجود است.
نک: مرعشی، ۳۰/۶۸۷، ش ۱/۱۲۱۸۴؛ مجلس، ۱۱/۶۴۸.

انجام افتاده: اگر معشوقه به این صفت میسر نشود ای سگ... گشاده دهانید....

آغاز افتاده: القنی عن العالمین و تحیات بیحد و رضوان و صلوات بیعد.

خط: نستعلیق ممتاز. کاتب: یوسف. تاریخ کتابت: غره جمادی الثاني ۹۰۰ هـ (پایان دیوان بدایع ۲۶۳ ر).

برگ اول که سرلوح داشته افتاده، ولی سه سرلوح زیبا در نسخه حاضر موجود است، بر فراز دو سرلوح مهر مستطیل تملک «لا اله الا الله المثل الحق المبين عبده حسینعلی ۱۰۴» ثبت شده است. تذہیب‌ها باید قاجاری باشد، چه از لحاظ سبک و تازگی رنگها و چه آنکه خطوط طلایی بر روی مهر مذکور ثبت شده، بنابراین متأخر از

فصل سوم در اختیارات ماههای دوازده گانه فصل

چهارم در بیان ساعات

فصل پنجم در احکام نوروز

فصل ششم در ترجمه حدیث شریف که مشتمل است بر احکام خسوف و کسوف و حوادث هر سال...

فصل چهاردهم در سبب خسوف و کسوف موافق احادیث معتبره

فصل پانزدهم در بیان مساحت زمین و طول آن

فصل شانزدهم در ذکر اقالیم سیعه و حدود آن

فصل هفدهم در مساحت دریا و طول و عرض و عدد آن

فصل هجدهم در ذکر جیر است در دنیا و عدد آنها...

فصل بیست و پنجم در بیان آنکه در هر ماهی چند روز نحس است...

فصل سی و چهارم در احکام غالب و مغلوب...

از ص ۲۲۲-۲۳۳ (فصل هفتم تا یازدهم) اوراق جایه جا شده است.

آغاز افتاده: ... و بروایت سلمان فارسی رضی الله عنه خوابی که درین روز ببیند تا سه روز اثرش ظاهر شود و نام این روز نزد اهل فرس اسفند است. روز شانزدهم درین روز ضحاک

انجام افتاده: ... در اسم داود شش می ماند بعد از طرح یکی از دواوین و باقی میماند از اسم جالوت هشت و شش.

خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: سید ابوالقاسم بن

ابراهیم موسوی شیرازی الاصل. تاریخ کتابت:

پنجشنبه ۱۶ ربیع الاول ۱۲۴۲ هـ. مکان کتابت:

قریه قاسم آباد از قراء بلوک رامجرد (ص ۱۴۵).

لبه‌های اوراق کمی رطوبت دیده، عنایون شنگرف.

جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.

۱۵×۲۱ س.م. ۲۸۰ ص. ۱۷ س.

(ثبت ۲۰۷۵۱۹)

از:؟

در بحور و زحافات هر یک بحث می‌کند. این نسخه ناقص است و از اواخر فصل سوم از باب اول به بعد را دارد.

عناوین فصول باب ثانی آن چنین است:

المقدمه فی بیان حصولها و کیفیة اوضاعها و ترتیب اجزائها.

الفصل الاول فی بیان الطویل.

الفصل الثاني فی بیان المدید.

الفصل الثالث فی بیان البسیط...

الفصل الخامس فی بیان الكامل.

الفصل السادس فی بیان الہرج.

الفصل السابع فی بیان الرجز.

الفصل الثامن فی بیان الرمل.

الفصل التاسع فی بیان السریع.

الفصل العاشر فی بیان المنسرخ.

الفصل الحادی عشر فی بیان الخفیف.

الفصل الثاني عشر فی بیان المضارع.

الفصل الثالث عشر فی بیان المقتضب.

الفصل الرابع عشر فی بیان المجتث.

الفصل الخامس عشر فی بیان المتقاب.

الفصل السادس عشر فی بیان المتدارک.

مؤلف در ص ۶۵ به کتاب دیگرگشالمعیار فی علمی العروض و الثقافیة نصریح کرده است.

۳. [جنگ اشعار فارسی] (شعر-عربی و فارسی)

[عربی]

(ص ۹۵-۳۰۴)

از:؟

اشعاری است از متنوی معنوی، گلستان سعدی، رودکی، فردوسی، شهید بلخی، بازیید بسطامی، پیر انصاری، حافظ، متنبی، ابوالفرج سکری، ابونصر فارابی، اوحدی مراغی، اسدی طوسی، امیر القیس، امیر علیشیر

تاریخ مهر است، دو ستونی چلپیا در

کناره اوراق، عناوین و نشانی ها شنگرف، در

صفحه دوم الحاقی پیش آغاز نسخه یکی از

صاحب منصبان دولتی در ۲۰ ربیع الثانی

۱۳۲۲ که مدتی است در قریه ارادان مقیم است

و شبها پشۀ خونخوار امان نمی دهد و روزها

گرمای فراوان به حدی که خودش و همکارانش

عریان می مانند و «هرگاه محضر وجود چند تن

خوانین مفخم که واقعاً نمونه ارواح مکرمند نباشدند

جزیره وحشیان و مغاره غولان است...»، سال

۱۴۴۹ نیز یادداشت دیگری ثبت کرده، کاتب

محمد تقی معروف به رونق خانی (؟)، صفحات

مجدول به طلا و مشکی و شنگرف و لاجورد

کمرنگ.

جلد: چرم قهوه‌ای ساده.

۱۵/۶ × ۲۸/۵ سم. ۶۰۰ ص. ۱۷ س (متن)

۳۲ س (حاشیه).

(← تصویر) (ثبت ۲۰۷۵۲۰)

۱۶۳۵۶

جنگ

۱. رسالت فی علم العروض (عروض - عربی)

از:؟

در اوزان و بحور شعر عرب بحث می‌کند و فصل

بندی خاصی در آن مشاهده نمی‌شود. گویا گزیده‌ای

است که کاتب از کتابی مفصل تر ترتیب داده است.

آغاز: أعلم ان الاعاريف عند علماء هذا الفن اربع و

ثلاثون لكل بحر عدة منها....

انجام: ...العروض المجردة مع الضروب المذكورة لم

تشهیر فلهذا لم بشر الناظم اليها.

۲. رسالت فی علم العروض (عروض - عربی)

(ص ۳۹-۶۹)

- يب. مراثی امام حسین(ع)
(ص ۹۴-۸۷)
- بیج. فوایدی از جوهری
(ص ۳۱۶-۳۰۵)
- ید. چند روایت متفرقه و اشعار عربی و غیره
(ص ۳۲۷-۳۱۷)
- خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ۵ شعبان ۱۲۸۶ هـ
(ص ۶۹)
- بعضی از عناوین و علائم صورتی، مهر مستطیل
«لا اله الا الله الملك الحق المبين عبده محمد
تقی» در ص ۳۱۸ سه بار به رنگ آبی حک شده.
جلد: تیماج قهوهای رطوبت دیده.
۱۸×۲۲/۳ سم. ۱۵-۱۹ گ. س.
(ثبت ۴۰۷۵۲۱)
- ۱۶۳۵۷**
- مجموعه**
- ۱. علم و آداب فقر صوفیه** (عرفان-فارسی)
(ص ۶۹-۲) از: ؟
- رساله‌ای است مختصر آمیخته به نظام و نثر در آداب سیر و سلوک و تصوف واذکار و اوراد و دیگر حالات که به سالک در طی طریق دست می‌دهد.
- آغاز: بسمله، حمد بیحد و سپاس بیقیاس و ستایش خارج از وهم و هواس (هواس) مر قادریا سزاست... اما بعد، گر دیوی اگر فرشته سرشته یکی است...
انجام: ... و اگر در اول شروع قمر زاید النور باشد بهتر و اکمل است آیه این... و انت خیر الرازقین.
- ۲. رساله در تصوف** (عرفان-فارسی)
(ص ۸۴-۷۰) از: سلطان حسین خان، ملقب به داروغه ولد حسن خان میر بنج طهرانی (ق ۱۴۵).
- نوایی، عبدالله بن طاهر، صایب تبریزی، از سبعة البار
جامی، خاقانی، مسلم بن ولید، ابونام، ابونواس و دیگران.
- آمیخته به نثر با عبارات «فی النهج»، «فیه»، «قال»، «ایضاً» و نظایر آن در نکات و فواید اخلاقی و ادبی و تاریخی وغیره.
- متفرقات**
- الف. روایتی از مسلمة بن حبيب حنفی
(ص ۴-۳)
- ب. چند حدیث و شعری از تهامی
(ص ۵)
- ج. روایتی از نصر سمرقندی
(ص ۷-۶)
- د. فی الاستمناء
(ص ۸)
- ه. اشعاری از حاتم و بشار بن برد با چند شعر و روایت دیگر (ص ۸-۱۳)
- و. اقوالی از حبيب با چند شعر از قمری و امرؤ القیس وغیره
(ص ۱۵-۱۸)
- ز. روایتی از ابوالقاسم بن اویق
(ص ۳۷)
- ح. تقلی از کتاب فصوص الانبیاء تأليف ابوالحسن محمد بن عبدالله کسایی
(ص ۳۸)
- ط. چند روایت تاریخی از علم الهدی و شیخ یوسف بحرانی و دیگران
(ص ۷۱-۸۲)
- ی. فایده‌ای درباره علم رمل
(ص ۸۳-۸۴)
- با. روایتی تاریخی درباره عایشه
(ص ۸۵-۸۶)

قرآن را آورده است.
نسخه‌ای از آن نیز در کتابخانه مرکزی دانشگاه
تهران ش ۲۵۲۰ موجود است.
نک: دانشگاه، ۱۳۱۵/۹
آغاز: بسمله، الحمد لله على نواله و الصلوة و السلام
على رسوله و آله اما بعد چنین گوید خادم شرع انور محمد
جعفر که این رساله ایست در اصلاح کلمات....
اجام: ... و فی الآخرة حسنة و قنا عذاب النار
برحمتک یا ارحم الراحمین.

۲. تجوید القرآن

(تجوید - فارسی)
(ص ۳۶-۷۸)

از: محمد بن علی بن محمد حسینی (ق ۱۱ ه).
مختصری است در تجوید و مشتمل بر یک مقدمه و
شش باب و یک خاتمه:
مقدمه حاوی دو «بحث»:
بحث اول: در تفسیر الفاظی که محتاج الیه است
بحث دوم: در بیان وجوب خواندن قرآن به تجوید باب
اول: مشتمل بر سه فصل است:
فصل اول: در مخارج حروف
فصل دوم: در صفات حروف
فصل سوم: در این که هر حرف از حروف هجی چند
صفت دارد

باب دوم: در بیان مدد و قصر

باب سوم: در بیان ادغام

باب چهارم: در تفحیم و ترقیق

باب پنجم: در بیان هاء کنایه و احکام آن

باب ششم: در بیان وقف

این کتاب در سال ۱۰۷۱ ه تألیف شده است.

نک: ملی، ۳۰۷/۵، ش ۲۲۱۵ ف.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذی هدانا للایمان و رزقنا
مجاورة بیته و تلاوة القرآن... اما بعد چنین گوید افق العباد
الى الله الغنی... که این رساله ایست مختصر....

در مقدمه گوید که مؤلف «در سال ۱۳۴۳ ه مشرف
به فقر الله گردید و اتصال به سلسه جلیله جلالی که سر
حلقه آنها و پیر طریقت اول درویش علی فرزند سلطان
 محمود باطلي و او طالب حضرت سلمان فارس و او در
 طریقت فرزند روحانی امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب(ع)
بود، واصل گردید». و این نسخه، منظومه‌ای است از داروغه در برخی از
نکات اخلاقی و مفاهیم عرفانی با مقدمه‌ای کوتاه به نثر.
آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد بر جمیع فقرا الله که
دارای سیر و سلوک و ارکان و احکام هستند...
ز نقطه بسمله طلب کنم راه را
ز ارحم الراحمین بجویم اسرار را

انجام (ناتمام):

خدیبو کشور گشای کشورگیر

اسکندر ابن داراب شهری...

-صفحات پایانی از ۱۱۴-۸۵ خالی است.

خط مجموعه: نستعلیق، عبارات عربی نسخ.

تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه. شاید به خط مؤلف

صفحات جدول ساده.

جلد: تیماج مشکی ضربی گره دار بدون مقوا

عطف تیماج مشکی ساده.

۱۳/۵ × ۲۰ س.م. ۱۱۴ ص. ۱۵ س.

(ثبت ۲۰۷۵۲۲)

۱۶۳۵۸

مجموعه

۱. اصلاح کلمات قرآنیه (علوم قرآن - فارسی) (ص ۳-۳۶)

از: محمد جعفر استرآبادی (احتمالاً ق ۱۲ ه).

در رفع شبیه بین کلمات قرآنی تا بعضی با بعضی
دیگر مشتبه نشود، به ترتیب سوره‌های قرآن، از سوره
حمد تا ناس و در آخر اسمی قراء مشهور در مدینه و
مکه و کوفه را ذکر کرده و در نهایت آداب مختلف ختم

۱۶۳۵۹

مجموعه

**۱. [ترجمه و شرح میزان (علوم غریبه-ترکی)
تسعۀ شیخ سامور هندی]**

(ص ۲۱-۱)

از:؟

مؤلف رساله، چنان‌که در مقدمه تصریح نموده، پس از آن که اصول نه گانه منقول از شیخ سامور هندی در علم حروف را نقل می‌کند، به تقلید از او، به شرح و بسط آن با مثالها و نمونه‌های مختلف می‌پردازد و در آخر جداولی در صفت اعداد حروف، شیوه سامور هندی، و چندین جدول در بسط حروف می‌آورد.

آغاز: بسمله، بو بر عملدر که شیخ سامور هندی هر بر مقصود ایچون طقوز میزان ادزره بنا قلمشده....
انجام: ... (جدول) ... ۴۶ عدد حروف نطق.

**۲. فی شرح دایرة (علوم غریبه-عربی)
ارسطاطالیس الحکیم (رساله...)**

(ص ۴۱-۲۳)

فصلی است مستخرج از شمس المعارف و لطایف العوارف شهاب الدین احمد بن حسن بونی (۶۶۲۲هـ) در علوم غریبه و خفیه و حروف خاص آن و خواص هر یک با جداول و دوایر طلسمات.

آغاز: بسمله، فصل فی شرح دایرة ارسطاطالیس....
صنفه ابوالعباس احمد التونی (کذا) قدس الله روحه....
فحینئذ بلغ الخبر الى الحکیم افلاطون....

۳. فی معرفة طرق البسط والتکسیر (علوم غریبه-عربی)

(ص ۶۱-۴۱)

از:؟

در علم حروف و خواص آن، به طریق بسط و تکسیر، با جداول مربوط.

انجام: ... پس بنا برین رمزیکه در مصاحف مینویسند بعد بیست باشد، و السلام.

۳. رساله در فضایل قرآن (اعتقادات-فارسی)
(ص ۷۸-۱۴۴)

از: سید عبدالرزاق بن محمد حسینی لوسانی (ق ۱۳هـ).

در یک مقدمه (در بیان خواص و شواب قرائت قرآن) و پنج باب:
باب اول: در ادعیه و اردة قبل از تلاوت و بعد از آن؛ در سه فصل:

فصل اول: در دعای اول که قبل از تلاوت است
فصل دوم: در بیان دعای بعد از فراغ از تلاوت
فصل سوم: در دعای اختتام قرآن
باب دوم: در ختم متعلقه به آیات و کلمات قرآنی
باب سوم: در ذکر بعضی از خواص سور کلام الله
باب چهارم: در اسماء سور قرآنی و عدد اسم جلاله
که در هر سوره و تمام قرآن است
باب پنجم: در عدد کل کلام الله مجید
آغاز: بسمله، الحمد لله ذی البهاء و الكمال و العزة و
الجلال حمداً... و بعد چون اقل عباد... بر خود لازم
دانسته که بقدر قوه و امكان...
انجام: ... و هر که ببیند دوست و مهربان او گردد و
هر خانه که باشد آفت آتش باو نرسد.

خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳هـ.
عنوانین شنگرف، صفحات مجدول به مشکی و
شنگرف، بر بدروهه جلد رو برگی چسبانده شده
که مهر چاپارخانه‌ای با نشان شیر و خورشید
دارد و یادداشتی به سال ۱۲۹۸هـ که کاتب اذعان
کرده «نهایت دماغ سوختگی را دارم».

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده.
۱۳ ص. ۱۴۴. س. ۲۱/۵×۱۴/۳.

(ثبت ۲۰۷۵۲۳)

احتمالاً مستخرج از شمس المعارف یا کتابی دیگر می‌باشد.

آغاز: بسمله. هذا الباب في معرفة... اعلم ان البسط على ثلاثة اوجه بسط بالحروف و بسط بالهجة و بسط بالأعداد....

٤. في جلب الرجال و النساء (رسالة...)
 (علوم غريبه-عربى)
 (ص ٦١-٨٠)
 از:؟

چند صورت جدولی و شرح آن است از طلسمات گوناگون با موضوع جلب محبت و تهیيج و اشتیاق و نظایر آن.

آغاز: اعلم رحمك الله ايها الطالب ان هذا المستلة جليلة وكيفية العمل ان تضع قنديلا له سبعة ...

٥. خواص اسماء الله
 (علوم غريبه-عربى)
 (ص ٨٥-٩٤)
 از:؟

پس از مقدمه‌ای مختصر، در کیفیت استخراج اسماء الهی و ملائکه، و تبدیل آن به اعداد و در ذکر خواص هر یک سخن گفته است.

آغاز: بسمله. حمد له. اما بعد فاذا اردت ان تتصرف بالاتفاق فلا تخروا اما لطلب الاخرة....
 انجام:... على الترتيب السور و بعد المعوذتين حسبى و الحمد لله رب العالمين.

٦. [علم الحروف]
 (علوم غريبه-عربى)
 (ص ١٢١-١٢٣)
 از:؟-

مشتمل بر پنج فصل:
 ١. في بسط الحروف الارواح

٢. في طبائع الاشباح
 ٣. في كيفية الوضع
 ٤. في استخراج روحانية
 ٥. في تدبیر بخوره.
 آغاز: بسمله. حمد له. فقد سألنی بعض اخوانی ابان الله لی و لهم مسالک الارشاد و موقفین لطريق السداد...

٧. فواید و طریق جفر جامع
 (علوم غربیه-فارسی)
 (ص ١٢٥-١٣١)

از: سید حسین اخلاقی حسینی.
 مختصراً در طریق عمل جفر، اعم از مکان و زمان و مقاصد و صفاتی و امثال آن که به عنوان دستور العمل برای جفرگیر نوشته شده است.
 آغاز: بسمله. حمدی که نقاش صنع ربانی در کارگاه بارگاه فیض فضل سلطانی در دیوار قصر وجود... اما بعد بدانکه این چند کلمه در فواید....
 انجام:... و جميع المیم على هذا الترتیب و باقی حروف و قس على هذا.

٨. جفر جامع مرتضوی
 (علوم غربیه-فارسی)
 (ص ١٣٢-١٣٦)

از: چلیپی حسین.
 مختصراً است به عنوان مقدمه در جفر جامع منسوب به امیر المؤمنین علی(ع) در دو مقدمه و چند فصل:

مقدمه اول: در دانستن وضع جفر
 مقدمه دوم: در اقالیم بیست و هشت گانه در جفر
 فصل: در بیان دانستن احوال و بیرون آوردن کلی و جزوی.
 فصل: در دانستن اعراب تهجی به طریق مرتضوی(ع).

- اتجام:... فمن استکشافها و استرشفها فعلیه من
الکلام السلام و الحمد الله رب العالمین.
- متفرقات:**
- الف. فی خواص اسماء الله**
(ص ۲۳-۳۸-حاشیه)
 - ب. فایده در جلب قلوب**
(ص ۸۰-۸۱)
 - ج. فصل فی خواص طبایع الحروف**
(ص ۸۱-۸۳)
 - د. فی خواص اسماء الله**
(ص ۸۳)
 - ۵. فی عمل المحبة**
(ص ۸۳-۸۴)
 - و. فایده‌ای در کیفیت درج جداول
طلسمات با ذکر سعد و نحسن اوقات هر
یک (ص ۹۵-۱۲۰)
 - ز. فی استخراج الجواب
(ص ۱۳۷-۱۴۵)
 - ح. فصل در طریق کتابت جفر خابیه
ص ۱۹۱-۲۰۳
- خط: نسخ (تاص ۱۲۳)، نستعلیق (از ص ۱۲۵-۱۹۱) سپس شکسته نستعلیق زیبا. تاریخ کتابت: ق ۱۳۵هـ.
- عنوانین شنگرف، اشکال هندسی مشکی و شنگرف. در صفحه ۱۲۴ در تاریخ وفات به سال‌های ۱۲۷۹ و ۱۲۸۹ ه ثبت شده و چند یادداشت تاریخی و علمی.
- جلد: تیماج تریاکی ضربی ترنج و سرترنج و گهوار بدرقه پارچه‌ای.
۱۵×۵/۲۱ س.م. ۲۰۸ ص. س.
- (ثیت ۲۰۷۵۲۴)
- برخی فصول فاقد عنوان هستند.
آغاز: بسمله. و بعد بدانکه این مقدمه‌ایست در بیان
دانستن جفر جامع مرتضوی
- انجام:... پس حروف طالب و مطلوب چنین ممزوج
باید ساخت... و ن ل.
- ۹. رموز الاسرار**
(ص ۱۴۷-۱۶۱)
- از؟
مختصری است در علم حروف با جداولی چند.
با عنوانین «تبیین - تبیین» به بخش‌هایی تقسیم شده
است.
- تاریخ اتمام آن، غرّه ماه رب ۹۰۶ ه بوده است.
آغاز: بسمله. الحمد لله حق حمده و الصلوة و
السلام... و بعد تمهید واقف علوم فکری و نظری اثنا
عشری که در طلب معارف قدم
- انجام:
غرة ماه رب بود ای گرام
گشت این نظم دلفروز م تمام
- ۱۰. رموز علم جفر**
(علوم غریبه - فارسی)
(ص ۱۶۱-۱۹۱)
- از: سید حسین اخلاقی حسینی.
در یک مقدمه و چند فصل و خاتمه‌ای، که به
خواهش برخی دوستان و فرزندان نگاشته است:
مقدمه: در بیان تحقیق جفر و اصطلاحات آن.
فصول: در بیان اعمال جفر.
خاتمه: در بیان استخراجات احوال آتیه و
استکشافات رموز ماضیه.
آغاز: بسمله. الحمد لله الذي كشف علينا رموز
الغرائب بفیضه المعین و ستر عننا طریق الشک و
الضلاله... اما بعد چنین گوید... که مدت مدید

فرزند نصیرالدوله میرزا احمد خان به تاریخ (۱۳۰۴ه) در تهران، موسحی که در بمبئی عرضه شده، ترجیح بند در شنای امام هشتم^(ع) در مشهد (به تاریخ ۱۳۱۹ه)، سپس متنوی ای در ترجمة احوال خود در بمبئی (به سال ۱۳۱۷ه) و چند قطعه شعر به مناسبت‌های مختلف گفته شده است؛ از جمله قطعه‌ای که در نوروز سال ۱۳۰۱ه سروده که مصادف با عید غدیر بوده، نیز غزلی که در سفر اول مکه (حج) به سال ۱۳۰۱ در مدینه سروده، نیز در تهران در مدرسه سعدیه سال ۱۳۰۲ه غزلی گفته است. ظاهراً آخرين سرودها مربوط به سال ۱۳۲۷ه است. غدیریهای در عید نوروز ۱۳۱۶ در بمبئی سروده است (۱۶ر) و غدیریهای در پایان مجموعه (۹۷ر).

آغاز: بسمله،

اشنای بحر عشق حق ندارد آشنا
زانکه آنجا آشنا یانش نیارندی شنا

انجام:

با سوزن مزگان وز ابریشم ناز
در قبید وفا ببرد و شیرازه نمود
خط: نسخ ممتاز. تاریخ کتابت: نیمه اول ق ۱۴ه.
در آغاز نسخه کاتب مجموعه در ۱۹ محرم
۱۳۲۴ه دو بیتی به یادگار نوشته است. در برگ
پایانی نیز این بیت درج شده را شاید از دانا بشند:
آفتایا از در میخانه مگذر کاین حریفان
یا بنوشتند که جامی یا بیوشتند که یاری
جلد: تیماج فهوهای ساده، رو طوبت دیده و
نیمی از آن چروکیده است، بدقة ابر و باد زیبا.
۱۴/۳ س. ۲۱/۲ س. ۱۰۰. ص.

(ثبت ۲۰۷۵۲۶)

مطالع الانوار (حکمت و کلام - فارسی)
از: سید نصرالله بن مرتضی حسینی کاشانی (ق ۱۳).
(پس از ۱۳۲۷ه).

۱۶۳۶۰

ذکری الشیعه فی احکام الشريعة (فقه - عربی)
از: شهید اول، محمد بن مکی عاملی (۷۸۶ه).
فقه استدلالی است در چهار «قطب» (عبادات، عقود، ایقاعات، سیاست) و هر یک دارای چند کتاب. مقدمه آن هفت «اشاره» دارد. در باره مباحث فقهی و اصولی و درایة الحديث. این نسخه جلد اول و مشتمل بر کتاب طهارة و صلاة می‌باشد.
نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۲۶/۱، ش ۱۰۴؛ مجلس، ۷۲/۳، ش ۱۲۹۹.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى شرع الاسلام فسهل
شرایعه للواردین و اوضح اعلامه للمرتادین ...
اجام: ...نفي الثلمة فيكون انتقاء الزائد بطريق
الاولى ولیکن هذا آخر المجلد الاول من كتاب....
خط: نسخ. کاتب: محمد بن احمد خوانساری.
تاریخ کتابت: ۹ ربیع الثانی ه ۱۲۶۲.

عناؤین و بر فراز روؤس مطالب شنگرف، تیتر
اولیه به هنگام کتابت در لبه‌ها نوشته شده، هنوز
آثاری از آنها در بعضی لبه‌ها بچشم می‌خورد، در
پایان یادداشت امانت است بدین عبارت: «امانت
جناب شیخ شامخ الالقب آقا شیخ محمد همانی
عند الاقل الاحق محمد حسین همانی».
جلد: تیماج مشکی ضربی ترنج و سرترنج و
گرددار، لبه‌ها روهم و تیماج در عطف و رآمده و
شکافته شده و فرسوده.
۱۵/۵ س. ۲۶×۱۵ س. ۳۰. گ. ۵۵۴.

(ثبت ۲۰۷۵۲۵)

۱۶۳۶۱

دیوان دانا (شعر - فارسی)
از: دانا (پس از ۱۳۲۷ه).
مشتمل بر غزلیات وی به ترتیب حروف قافیه،
تفزلی در مدح آصف‌الدوله میرزا عبدالوهاب خان

- اوخر ق ۱۳ ه.
- بعضی از صفحات سفید، بین سطراها تصحیحات،
دارای اضافات در حاشیه.
- جلد: تیماج فهودای ضربی ساده.
۳۵×۲۱/۲ س.م. ۵۸۴ ص. ۲۵ س.
- (ثیت ۲۰۷۵۲۷)
- ۱۶۳۶۳**
- مجموعه**
- ۱. الكلم الروحانية و الحكم اليونانية**
(فلسفه - عربی)
(ص ۲-۱۲)
- آغاز: قال افلاطون الاهی ان المبدا الاول متعال متفرد الخيرات و الحسنات و عنہ وجود كل موجود....
انجام: ...و هما اشرف الحواس الحقنامہ به مجازا،
تمت دعوتک کل یوم و اللیالی و تبت اليک یا رب العالمین.
- ۲. رسالة في النفس**
(فلسفه - عربی)
(ص ۱۲-۲۴)
- از: ابی یوسف یعقوب بن اسحق کندی.
آغاز: بسمله، رسالت ابی یوسف... من کتاب ارسسطو و فلاطون و سایر الفلاسفة....
انجام: ...یکن به سعیدا اسعدک الله تعالی فی دنیاک آخرتک و الحمد لله رب العالمین و صلوة علی محمد و آلہ اجمعین.
- ۳. مختارات من نوادر الفلاسفه** (فلسفه - عربی)
(ص ۲۵-۵۷)
- از:؟
آغاز: بسمله، سئل افلاطون کم ینبغی ان یکسب الانسان من المال فقال المقدار الذي لا يحتاج معه....
- در علم معقول، مشتمل بر دو مقدمه و بیست و دو «مطلع» و یک «خاتمه»:
- مقدمه اول (در پنج باب):
باب اول: در بیان تعریف کتاب مطالع الانوار.
باب دوم: در بیان تعریف علم کلام.
باب سوم: در بیان موضوع علم کلام.
باب چهارم: در بیان فایده علم کلام.
باب پنجم: در بیان ذوق مضماین الفاظ مندرجہ در کتاب مطالع الانوار.
- مقدمه دوم (در فهرست مطالع بیست و دو گانه):
مطلع اول: در بیان احوال مصنف
مطلع دوم: در بیان لغاتی که محتاج الیه و متعلم کتاب مذکور است.
مطلع سوم: در بیان دلایل عقلیه.
مطلع چهارم: در بیان تعریف ستات و حواس خمسه ظاهریه.
مطلع پنجم: در بیان تعریف ممکن الوجود و واجب الوجود.
مطلع ششم: در بیان علم معقول.
مطلع پانزدهم: در بیان اثبات صفات اول اوصیاء و سایر اوصیاء.
مطلع بیستم: در بیان اثبات دوزخ و دوزخیان.
مطلع بیست و یکم: در بیان اثبات احوال اعراف و اعرافیان.
مطلع بیست و دوم: در بیان اثبات بهشت و بهشتیان و هر مطلع در چند «نور» می باشد.
آغاز: بسمله، حمد سزاوار نیست حقیقتی را مطلقاً مگر حقیقت بی نیاز بالذات از جمیع جهات... اما بعد بر ضمیر منیر راست روشنان درست بینش....
انجام: ...مسیویق بنفس بود فقر رجیم است اللهم ارزقنا فقر الرسول (ص) فهو مقبول و اللهم احفظنا من فقر الرجیم فهو مردود.
خط: نستعلیق. کاتب: مؤلف. تاریخ کتابت:

- (ص ۹۱-۸۸) انجام: ...بما انکر افضل من القبول بالتقليد وقال ما حاجت نفسی قط صفاء ذهنی.
- ب. من کلام سلطان الحكماء نصیرالدین طوسی (ص ۱۰۰-۹۲) ۴. رسالتة لابن سينا الى (فلسفه - عربی)
- ج. فی الماهیة (ص ۱۳۰-۱۰۲) الکیا ابن جعفر محمد بن الحسین بن محمد بن المرزبان
- د. من قول شیخ ابونصر فارابی (ص ۱۴۸-۱۳۲) (ص ۶۳-۵۸) آغاز: بسمله، کتابی اطال الله بقا الکیا الفاضل الاوحد و ادام عزه....
- ه. مسئلة من علامة الدواني (ص ۱۵۱-۱۴۸) انجام: ...بیدی و هو من برکات معرفته و الله تعالى يمعنی و السلام.
- و. من قول بعض المحققین (ص ۱۶۳-۱۵۲)
- ز. چند فایده کوتاه دیگر در فلسفه که به دلیل آسیب دیدگی شدید نسخه قابل تشخیص و قرائت نیست. (ص ۲۲۰-۱۶۴) ۵. اسئلة من الشیخ الرئیس (فلسفه - عربی) ابن سینا (ص ۷۱-۶۸) از؟ آغاز: بسمله، یا لطیف اطال الله بقاء الشیخ الرئیس شرف الملک فخر الكفاءة و ادام تمکینه
- خط مجموعه: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۱ ه. در یادداشت‌های موجود معلوم می‌شود که نسخه در سال ۱۰۲۰ ه استنساخ شده است. در پایان به صورت چلپیا نوشته شده «بخاط الفقیر احمد بن علی المکی الشیزاری» که احتمالاً کاتب باشد.
- بخشن زیادی از صفحات نسخه از بین رفته و پس از مرمت وصالی شده.
- در پایان مهر مربع «عبدہ نصرالدین ابوالحسن تملک سید محمد بن عبدالغفار رضوی در سال ۱۱۷۳ ه با مهر بیضوی «سید محمد الرضوی» و فرزندش که آن را به ارت برده با سجع مهر بیضوی «عبدالحی الرضوی» حک شده است، مهر زیبای «هو الملك العزيز» نیز به خط ثلث در همین صفحه درج شده.
- روی برگ دوم مهر کوچک بیضوی «یا علی» دیده می‌شود.
۶. جواب عن الشیخ الرئیس (فلسفه - عربی) (ص ۷۸-۷۱) آغاز: بسمله، عونک یا لطیف تأملته اطال الله بقاء الشیخ العالم و ادام توفیقه
۷. رسالتة يعقوب بن اسحق الكندي الى محمد بن الجهم (فلسفه - عربی) (ص ۸۷-۸۰) آغاز: بسمله، رسالتة يعقوب بن... فی الابانة عن وحدانية الله جل ثناؤه
- متفرقات:**
- الف. افادۃ المحقق الطوسي فی اقامۃ البرهان علی وجود الجوهر المجرد

مشتمل بر چهل و یک باب و یک خاتمه. عنوانین
ابواب چنین است:

باب اول: در بیان اصول دین و توحید و عدل و
نبوت و امامت و معاد.

باب دوم: در بیان فضیلت عالم و متعلم.

باب سوم: در بیان صواب نماز فریضه و سنتی.

باب چهارم: در بیان روزه رمضان وغیره.

باب پنجم: در بیان ثواب حج و زکات.

باب ششم: در بیان بهشت و دوزخ و هول قیامت.

باب هفتم: در بیان خمر خوارگان و بنج و قمار.

باب هشتم: در بیان زنا کنندگان و لواطه وغیر آن.

باب نهم: در بیان ربا خوارگان و انبارداران.

باب دهم: در بیان غبیت و بهتان.

باب یازدهم: در بیان سخاوت و بخل.

باب دوازدهم: در بیان شکر و شکیبایی.

باب سیزدهم: در بیان صبر و صبوری کردن.

باب چهاردهم: در بیان احسان و خیرات و
صدقات.

باب پانزدهم: در بیان خیرات و احسان.

باب شانزدهم: در بیان توبه و استغفار.

باب هفدهم: در بیان اکرام ضعیف همسایگان.

باب هجدهم: در بیان حقوق والدین و زوجه.

باب نوزدهم: در بیان امانت و دیانت.

باب بیستم: در بیان فضیلت صلواه و موعظه.

باب بیست و یکم: در بیان فوت و موت.

باب بیست و دوم: در بیان خوف و ترس از خدای
تعالی.

باب بیست و سوم: در بیان امر به معروف و نهی از
منکر.

باب بیست و چهارم: در بیان حکمت باری تعالی.

باب بیست و پنجم: در فضیلت شرم و حیا.

باب بیست و ششم: در بیان فضیلت حلم و صبر.

باب بیست و هفتم: در بیان مذهب تکر و عجب.

جلد: چرم زرشکی ساده.
۱۴×۲۰/۵ سم. ۲۱۰ ص. ۱۵۵ س.
(ثبت ۲۰۷۵۲۸) ← تصویر)

۱۶۳۶۴

الستین الجامع
(تفسیر - فارسی)
للطائف البساتین = جامع الستین
از: خواجه تاج الدین احمد بن محمد طوسی (ق
۶).
تفسیر عرفانی است از سوره یوسف (ع) در شصت
فصل.

این تفسیر در سال ۱۳۴۵ هش به تصحیح محمد
روشن با عنوان «تفسیر سوره یوسف» به چاپ رسیده
است.

این نسخه از مجلس ۱۷ تا ۳۸ را دارد و ناقص
است.

نک: مجلس، ۳۰/۳، ش ۲۲۰؛ ذریعه، ۵/۵۷ و
۱۲/۱؛ منزوی، ۱۴۵/۱۲

آغاز افتاده: ... آن نه عجب که یعقوب فرزندانرا در
باب یوسف بهانه تضییع کردن در آموخت آن عجب که
فرزندان

انجام افتاده: ... تا او را چهار میخ کردند و اول کسی
که چهار میخ فرمود....

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۰ هـ.
عنوانی شنگرف، نسخه رطوبت شدید دیده و
احتیاج به مرمت دارد.

جلد: چرم مشکی ساده.
۱۴×۲۰ سم. ۴۰ ص. ۱۸ س.
(ثبت ۲۰۷۵۲۹)

۱۶۳۶۵

فتوح المؤمنین
(اعتقادات و اخلاق - فارسی)
از: ضیاء الدین جرجانی (ق ۱۰ هـ).

- نامده که نسخه حاضر تکمیل نشده است.
- دو کتاب دیگر از ایشان اصول الفقه و فواید الفقهاء در کتابخانه مرعشی (۶/۳۰۹، ش ۲۳۳۰ و ۱۲/۳۳۲) و (۷/۴۷۷۰) موجود است.
- خط: نستعلیق تحریری. پیش‌نویس مؤلف.
- با خط خودگی و اصلاحات، بسیاری از اوراق نانویس یا کم‌نویس، بیشتر عنوانین در کناره متنی نوشته شده تا پس از آن متن شمارش یابد.
- جلد: چرم زرشکی ساده.
- کاغذ: کاهی.
- ۱۸/۲ × ۲۲/۵ سم. ۱۴۴ ص. سطح مختلف.
- (ثبت ۲۰۷۵۳۱)
- باب بیست و هشتم: در بیان شفقت با خلق خدای عالی.
- باب بیست و نهم: در بیان تواضع و احترام.
- باب سی ام: در بیان علو همت.
- باب سی و یکم: در بیان زرق و برستش خدای عالی.
- باب سی و دوم: در بیان خاموشی و تنها نشستن.
- باب سی و سوم: در بیان دوستی با خدای عالی.
- باب سی و چهارم: در بیان عهد و وفاداری.
- باب سی و پنجم: در بیان عدالت و مشاورت.
- باب سی و ششم: در بیان شناختن نفس خود و شناختن نفس شیطان.
- باب سی و هفتم: در بیان شناختن دنیا و پند بعضی.
- باب سی و هشتم: در بیان دفع اشرار.
- باب سی و نهم: در بیان دریغ خوردن از دنیا.
- باب چهل: در بیان دوستی پیغمبر (ص).
- باب چهل و یکم: در بیان وصیت.
- خط: نستعلیق. کاتب: محمد صادق نوری.
- تاریخ کتابت: ق ۱۳۵۰ ه.
- نیمه‌ی فوقانی برگ اخیر از بین رفته، نسخه مرمت شده است.
- جلد: روغنی فرسوده، ترنج و سر ترنج معرق سوخته، با جدول کشی زرد رنگ.
- ۲۱ × ۲۹/۵ سم. ۲۴ ص. ۵۸۸ ص.
- (ثبت ۲۰۷۵۳۰)

۱۶۳۶۷

سؤال و جواب

- (فقه - عربی)
- از: ابوالقاسم بن حسن جیلانی قمی.
- چند سؤال فقهی است با عبارات «مسئله» و «الجواب» و «اقول» که بخشی در اوآخر شعبان سال ۱۲۰۰ هنگاشته شده (ص ۱۱) و بخشی دیگر در شوال ۱۲۰۵ ه.
- آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم لله والصلوة على محمد و آله مسئلة هل يجوز ارضاع احدى الاختين ولد الاخرى بعد الرضاع....
- انجام: ...فى القول والعمل وكتبه مؤلفه الفقير الى الله الدائم ابن الحسن الجيلانى ابوالقاسم.
- خط: نسخ. کاتب: عبد الله بن عبد العظيم خوانساری. تاریخ کتابت: ۶ محرم ۱۲۱۰ ه از روی نسخه مؤلف.
- کاتب که شاگرد مؤلف بوده چنین نوشت: «قد فرغت من كتابة هذه الرسالة الوجيزة المنفردة في هذه المسألة من نسخة نسخه مولانا الأجل الأعظم واستادنا الأفخم الأكرم دام فضله من بين الأئم» (ص ۱۱).

۱۶۳۶۶

- برهان المسلمين** (حدیث - فارسی و عربی)
= **یادداشت‌های کشفی**
- از: سید ریحان الله بن جعفر کشفی دارایی بروجردی (۱۳۲۸ ه).
- به صورت یادداشت‌هایی از کتب مختلف جمع آوری

وی ایساغوجی ارسسطو را شرح کرده و این شرح به نام معانی ایساغوجی در فقط و دیگر مراجع یاد شده است.

نسخه حاضر تا پایان کتاب القياس است و بخش برهان را ندارد.

نک: مجلس، ۴/۴۷۸، ش ۱۹۸۲؛ نشریه، ۱۱/۱۵۱؛ تاریخ الحکماء فقط، ۲۴۶-۲۴۵؛ الفهرست ابن ندیم، ۲۱۴؛ بروکلمان، ذیل ۳۷۱؛ آغاز: بسمه و ما توفیقی الا بالله جوامع اثولوطیقا الاولی و الثانية و هما القياس و البرهان... انجام: ... حرکة وكل فعل انما منقطع الفاعل و المحرك عنه اذا وصل الى الغایة التي امهاتهم كتاب القياس و لله الحمد والمنه على آلاته و نعماته.

خط: نستعلیق گاهی شکسته. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲۵هـ.

تصحیح شده با حاشیه‌نویسی اندک، به نظر می‌رسد نسخه ادامه داشته که بقیه آن موجود نیست. لبه‌های اوراق آسیب دیده و مرمت شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده مرمت شده.

(ثبت ۲۰۷۵۳۴)

۱۶۳۷۰

انوار سهیلی
(ادب - فارسی)
از: ملاحسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰هـ).

ترجمه‌ای است مشهور از کلیله و دمنه عربی و تحریری است از ترجمه بهرام‌شاهی با افزودگی‌ها و اصلاح عباراتی که در متن فارسی مشکل بود و نیاز به مراجعته به کتاب‌های فرنگی لغات داشت. ترجمه شده به نام نظام الدین احمد شیخم سهیلی جفتایی (۹۱۸هـ) از امیران سلطان حسین میرزا باقر، که بارها به چاپ رسیده است.

پایان نسخه در روز هفتم محرم همان سال کتابت شده است.

جلد: چرم زرشکی سیر ضربی ترنج دار.
۱۵/۶×۲۲ سم. ۱۸ ص. ۲۷ س.

(ثبت ۲۰۷۵۳۲)

۱۶۳۶۸

منشآت
(ادب - فارسی)
از: میرزا ابوالقاسم قائم مقام فراهانی (۱۲۵۱هـ). در آخر نسخه، انتخاب بعضی اشعار از خیام، باباطهر و ابوسعید ابوالخیر وجود دارد.

نک: مرعشی، ۳۴/۶۵۴، ش ۱۳۷۱۵؛ مجلس، ۱۰/۴۷، ش ۲۷۹۲.

آغاز افتاده: ... واسطه العقد نظام عالم و انتظام امور بنی آدم شادروان عز و جلالش از وصمت اشتراك و اندراس مصون ...

انجام: ... اگر زشت گوید بکشتن کشاند و گر نیک راند زکشن رهاند، تمام شد ترسلاط.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴۵هـ.

عنوانین قرمز، برگ‌های آغازین مرمت شده است. در برگ ۳۲ تاریخ ربیع الاول ۱۳۱۸هـ به چشم می‌خورد، سال ۱۳۱۸هـ در برگ چهلم نیز به جای «تاریخ فلان» درج شده که به نظر می‌رسد سال کتابت نسخه باشد.

جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار.
کاغذ: کاهی.
۱۵ ص. ۱۴۰. ۲۲/۸×۲۲ سم.

(ثبت ۲۰۷۵۳۳)

۱۶۳۶۹

اغراض ارسسطوطالیس المنطقیة (منطق - عربی)
از: ابن زرعه ابوعلی عیسی بن اسحق بن مرقس بن زرعه بن یوحنا بیقوی بغدادی (۴۴۸هـ).

<p>ش ۶۴۰۰. نک: مرکز احیاء، ۴/۲۷۱، ش ۱۴۴۲؛ مجلس، ۲۰/۱۷۴، ش ۵۷۲۹؛ ذریعه، ۲/۴۳۰؛ کشف الظنون، ۲/۳۳۱ آغاز: بسمله، حضرت حکیم علی الاطلاق جلت حکمته که وظایف لطایف حمد و ثنای او بحکم و ان من شیء....</p> <p>انجام:... شهنشاهی مشاهده نموده بنای دعا را بدین نوع تمهد داد، تمت.</p> <p>خط: نستعلیق، بخشی از کتاب شکسته نستعلیق با دانگ درشتتر. تاریخ کتابت: اوخر ق ۱۳۵. عناوین و آیات و روایات شنگرف، نیمی از صفحهٔ پایانی که احتمالاً یادداشتی داشته بریده شده است.</p> <p>جلد: رو افتاده پشت تیماج قهقهه ای فرسوده ترجم و سر ترجمه و گره دار. کاغذ: سبز پسته‌ای.</p> <p>۱۶۳۷۱ مجموعه ۱. اشجار و اثمار (نجوم - فارسی) (ص ۲۰۷-۲۰۸) از: علاء منجم خوارزمی، علیشاه بن محمد بن قاسم بخاری (۶۹۵).</p> <p>احکام نجومی و ستاره‌شناسی و تقویم و احکام طالع و قران را در دو مقاله نگاشته و هر کدام دارای اشجار و اثمار می‌باشد:</p> <p>مقاله اول: در بعضی از کلیات مقاله دوم: در جزئیات این کتاب به نام سیف الدین احمدشاه و برادرش محمد بن مبارکشاه تألیف شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۲/۵۰؛ ش ۴۴۵؛ مجلس، ۲۲/۵۴۷</p>	<p>ش ۶۴۰۰. نک: مرکز احیاء، ۴/۲۷۱، ش ۱۴۴۲؛ مجلس، ۲۰/۱۷۴، ش ۵۷۲۹؛ ذریعه، ۲/۴۳۰؛ کشف الظنون، ۲/۳۳۱ آغاز: بسمله، حضرت حکیم علی الاطلاق جلت حکمته که وظایف لطایف حمد و ثنای او بحکم و ان من شیء....</p> <p>انجام:... شهنشاهی مشاهده نموده بنای دعا را بدین نوع تمهد داد، تمت.</p> <p>خط: نستعلیق، بخشی از کتاب شکسته نستعلیق با دانگ درشتتر. تاریخ کتابت: اوخر ق ۱۳۵. عناوین و آیات و روایات شنگرف، نیمی از صفحهٔ پایانی که احتمالاً یادداشتی داشته بریده شده است.</p> <p>جلد: رو افتاده پشت تیماج قهقهه ای فرسوده ترجم و سر ترجمه و گره دار. کاغذ: سبز پسته‌ای.</p> <p>۱۶۳۷۱ مجموعه ۱. اشجار و اثمار (نجوم - فارسی) (ص ۲۰۷-۲۰۸) از: علاء منجم خوارزمی، علیشاه بن محمد بن قاسم بخاری (۶۹۵).</p> <p>احکام نجومی و ستاره‌شناسی و تقویم و احکام طالع و قران را در دو مقاله نگاشته و هر کدام دارای اشجار و اثمار می‌باشد:</p> <p>مقاله اول: در بعضی از کلیات مقاله دوم: در جزئیات این کتاب به نام سیف الدین احمدشاه و برادرش محمد بن مبارکشاه تألیف شده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۲/۵۰؛ ش ۴۴۵؛ مجلس، ۲۲/۵۴۷</p>
---	---

شده که اصل کتاب به عربی است و این نسخه ترجمه فارسی آن است.

نک: دائرة المعارف، ۹/۱ ش ۴۳۷/۷

آغاز: بسم الله، قال العالم العلامه أفضل العلماء... ثنا بي منها من حضرت كيريابي خدای تعالی که آفریدگاری... أما بعد چون هیچ عبادت بعد از طاعت خدای تعالی... انجام: ... و ماه متصل بود بسعود آن وقت هم خوب و مسعود بود و ما این کتابرا بر اختیار دعا بر لفظ خوبی و پسندیدگی ختم کردیم بمنه و کرمه.

خط: نستعلیق. کاتب: محمد رفیع بن مولانا نورالدین و بدامی سیزوواری (مسمامی الکار قبله؟). تاریخ کتابت: ۱۰۶۴ ه.

پایان مجموعه، عنوانین وجه اول شنگرف، نسخه کمی رطوبت دیده، در آغاز نسخه متفرقاتی مکتوب است از جمله یادداشت خرید نسخه توسط عبدالحسین (بیذلی؟) در دارالسلطنة اصفهان، در پایان نسخه نیز یادداشتی از علم اکتفا ثبت شده است.

جلد: تیماج زرشکی ضربی ساده.
۱۱×۱۹ سم. ص ۲۸۲. ص ۲۲.

(ثبت ۲۰۷۵۳۶)

۱۶۳۷۲

**مجموعه
۱. تقریرات دروس
= شرح شرایع الاسلام**
(فقه - عربی)
(ص ۱-۶۵)
از: استاد سید صالح حلاوى
مقرر: ؟

حاشیه‌ای است مختصر بر برخی مباحث فقهی مورد بحث از محقق حلّی که در حین درس سید صالح حلاوى یادداشت شده و شامل مباحث زکوة و دیات است.

از: ؟

در چند فصل:

... فصل اندر دانستن ادوار سه گانه

قسم دوم در اعتبار حالهای قمر، ...

در بیان چیزهایی که از آن احتراز باید کرد... فصل

هفتم در آن کس که آثار اختیار در حق وی ظاهرتر بود

فصل هشتم در چیزهایی که اختیار از بهر آن روا

باشد

فصل نهم در آنکه اختیار چگونه باید کرد

مقاله دوم در جزئیات: در مسوی از سرباز کردن،

در نوره کشیدن، در ناخن چیدن، در آهن به اندام بردن،

در فصد کردن، در حجاجت کردن، در ختنه کردن، در

ابتدا علاج کردن، در علاج اعصاب، علاج جنس

بیماری‌ها، در داروی مسهله خوردن، موامره جدول

ابوریحان، معرفة تسویة البيوت بطريق المعانی.

ابواب و فصول نسخه به ترتیب نیامده و گویا از یک

رسالة اختیارات به صورت گزینشی کتابت شده است.

چراکه با توجه به رکابه‌ها، افتادگی ملاحظه نشد.

آغاز: فصل اندر دانستن ادوار سه گانه یعنی دور

عالی و دور طوفان....

انجام: ... درجات خانه‌ها باشد و درجات خانه‌های

دیگر در مقابل این خانه‌ها باشد، و الله اعلم بالصواب.

۶. ترجمة الاحكام العلائية (اختربینی-فارسی) فى الاختیارات السماوية

(ص ۲۴۰-۲۴۰)

از: امام فخرالدین محمد بن عمر بن حسین رازی (۶۰۶ھ).

در دو مقاله:

اول: در کلیات (در نه فصل)

دوم: در جزئیات (نامبوب) در هشتاد سریند در خور مطلب.

به نام علاءالدین محمد بن تکش خوازمشاه نوشته

سودمند و تحقیقات تاریخی و دینی ارزشمند، پیرامون بعضی مطالب به عنوان «اقول» یا «قلت». عنوانین آن چنین است:

المقدمة في نقل المقتول والمراثي
الباب الأول: في مناقب سيد الشهداء (ع)
الباب الثاني: في مصائب الحسين (ع)
الباب الثالث: في بکاء العالمين على المصائب
الواردة على الحسين (ع)

الخاتمة: في حال المعاندين و خاتمة امر آل محمد (ص).

نک: مرکز احیاء، ۷/۲۵۰-۲۵۲، ش ۲۷۷۶.

آغاز: بسمله، الفهرست لما فی هذه الاوراق...
[فهرست کتاب]... بسمله، الحمد لله الذى جعلنا من امة خاتم الانبياء و المرسلين ففضلنا على سائر الامم و من علينا باى جعلنا من شيعة على بن ابی طالب....
انجام (ناتمام): ...المقدر بذاته او بحسب مدخلية تراکم الاسباب كان المال فی... .

۴. الخصائص الحسينية (تاریخ - عربی) (ص ۳۴۳-۴۱۵)

از: شیخ جعفر بن ملا حسین شوشتاری (۱۳۰۳ه).
بیش از سیصد خصیصه است که مخصوص به امام حسین (ع) و داستان کربلا می‌باشد که مؤلف طی سی عنوان آنها را می‌خواسته بنگارد و در جلد اول که چاپ شده و در دسترس است، سیزده عنوان را نوشته و نافض مانده و این نسخه نیز ناتمام است؛ و نیز نسخه‌ای از آن در کتابخانه آیت الله مرعشی (۱۶/۳۶، ش ۳۷۰۶) موجود است.

آغاز: بسمله، الحمد لله و سلام على عباده الذين اصطفى... اما بعد فيقول الاحرق ابن الحسين جعفر التسترى لما اشتعل الراس....
انجام (ناتمام): ...الى عصر عاشورا كلها كانت ذكر الله و تذكر الميثاق و تعاهد الله حتى ادى امانته...

آغاز اول: بسمله، الحمد لله رب العالمين... اما بعد فقد توكلت على الحى الذى لا يموت....

آغاز دوم: بسمله، الحمد لله رب العالمين... قول المحقق في كتاب الدييات والنظر في امور اربعة.
انجام: ...بيان احكام الاقسام المذكورة على سبيل التفصيل انشاء الله تعالى.

۲. توضیح علی شرح هداية الحکمة

(ص ۷۱-۸۴)

از:؟

توضیحی است بر شرح میر حسین بن معین الدین میبدی (۹۱۱ه) بر هداية الحکمة اثیرالدین مفضل بن عمر ابهری (۶۶۰ه) که با عبارات «قوله» ترتیب یافته است.

آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين... قوله اعلم ان الحکمة علم الخ اعلم ان الحکمة و الكلام يبحثان عن الاحوال....

انجام: ...يعنى الدليل يكون اخص من المدعى.

۳. بکاء العالمین علی مصائب الحسین (سیرة مقصومین - عربی)

(ص ۸۸-۳۳۳)

از: شیخ محمد رفیع بن عبدالمحمد کزازی نجفی (پس از ۱۳۰۰ه).

در شرح احوال و مناقب و سرگذشت حضرت امام حسین (ع) از تاریخ تولد تا هنگام ورود به بهشت و ذکر پاره‌ای از مصایب آن حضرت و شهادت در کربلا با اهل بیت و یاران و اصحاب، با آوردن اشعاری مناسب مصایب مشتمل بر یک مقدمه و سه باب و یک خاتمه و شب عید غدیر ماه ذی الحجه ۱۲۹۵ه تألیف آن به پایان رسیده است. در این کتاب از احادیث و روایات و کتاب‌های تاریخی بهره برده شده، با انتقاد و گفتگوهای

(شاید آن هم خط کاتب مجموعه باشد).
 جلد: تیماج زرشکی ضربی ترنج و سرتنج دار
 فرسوده.
 کاغذ: ضخیم غیر از رساله دوم کاغذ کاهی
 دارد.
 ۱۵/۵ س. ۶۰۴ ص. ۱۶ س.
 (ثیت ۲۰۷۵۳۷)

۱۶۳۷۳

المجموعة الفلسفية (فلسفه و عرفان - عربی)
و العرفانية
 از: سید محمد بن عبدالحسین بن علی آل حسینی
 نخعی جزائری نجفی (زنده در سال ۱۰۸۴ ه).
 شامل چندین رساله موجز مترجم و مؤلف در
 فلسفه و بعضی در عرفان.
 مؤلف، کتاب دیگری به نام فتوحات عباسی دارد که
 برای شاه عباس ثانی نوشته است و نسخه‌ای از آن در
 دانشگاه (۱۷۵/۱)، ش ۲۳ (۱۰۲۳) موجود است.
 این مجموعه فلسفی و عرفانی مشتمل است بر:

۱. رساله في طلب الموت وعدم الخوف منه

(ص ۲۶-۱۷)

از: شیخ الرئیس حسین بن عبد الله بن سینا (۴۲۸ ه).
 آغاز: بسمله، لما كان اعظم ما يخاف منه الانسان
 هو الموت و كان هذا الموت عاماً و مع عمومه

۲. رساله في وصف الحقيقة العظمى والكلمة الكبرى وبعض مصطلحات الصوفية

(ص ۶۲-۲۸)

از: شیخ شهاب الدین یحیی سهوردی معروف به
 شیخ اشراق (۵۸۷ ه).
 آغاز: بسمله و به استعین على جميع الاشياء
 المحمود الله و محمد رسول الله اللهم لك العبادة و

۵. جواهر العقول في شرح فرائد الاصول

(اصول فقه - عربی)
 (ص ۴۳۱-۵۵۷)

از: سید ابوالقاسم بن مقصود اشکوری (۱۳۲۵ ه).
 حاشیه‌ای است استدلالی معروف با عنوانین
 «قوله - قوله» بر کتاب فرائد الاصول شیخ مرتضی
 انصاری (۱۲۸۱ ه) و از تقریرات درس استاد محسن
 میرزا حبیب‌الله رشتی، به اضافه آنچه خود تحقیق کرده
 و رد و ایراد در برخی از گفته‌های انصاری در چند جلد،
 که نسخه حاضر جزء اول از مجلد شانی آن می‌باشد.
 تحریر آن به سال ۱۲۹۷ ه در نجف اشرف به پایان
 رسیده است.

نسخه عکسی دست‌نویس مؤلف در مرکز احیاء
 (عکسی مرکز احیاء، ۳۴۴/۵، ش ۱۸۸۴) موجود است.
 آغاز: بسمله، حمد له... و لعنة الله على اعدائهم
 اجمعين الى يوم الدين اما بعد فيقول العبد المذنب العاصي
 ابن مقصود... ان هذا الجزء الاول ...
 انجام: ... بل يلزم الظن المذكور الظن بعد المفسدة
 فيها ذنبه و اخروية.

۶. حاشية القوانین

(اصول فقه - عربی)
 (ص ۵۶۱-۶۰۰)

از: سید ابوالقاسم بن مقصود اشکوری (۱۳۲۵ ه).
 حاشیه‌ای است مختصر و معروف بر قوانین الاصول
 میرزا فیضی (۱۲۳۱ ه) با عنوانین «قوله - قوله».
 آغاز: بسمله، حمدله، و لعنة الله على اعدائهم
 اجمعین الى يوم الدين و بعد فيقول ...
 انجام: ... سواء اقتربت بالفعلية... و يظهر من حاشیة
 الكتاب.

خط مجموعه: نستعلیق زمخت مایل به نسخ.
 تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.
 همه مجموعه به یک خط غیر از رساله دوم که
 داخل مجموعه چسبانده شده به قلمی ریزتر

- التبیح و الاذکار و التقدیس... و بعد فان الصدقة التي تأکدت بیننا....
از: ابننصر اسماعیل بن حماد جوهری فارابی (۳۹۳هـ).
- آغاز: بسمله، قال الحکیم ابننصر فارابی رأیت زیتون الکبیر تلمیذ ارساطالیس....
- ٣. من مجردات الشیخ ابوعلی سینا (ص ۶۶-۶۹)**
آز: شیخ الرئیس حسین بن عبد الله بن سینا (۴۲۸هـ).
آغاز: بسمله، قال الشیخ الرئیس قدس سرہ العزیز الحکمہ اعز علی اهلها من الدنیا....
- ٤. من فواید نصیر الحکماء والدین محمد بن الحسن الطووسی (ص ۷۰)**
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد طووسی (۶۷۲هـ).
آغاز: الموجودات التي لا يطلق علمها اسم يشتد في معنی ذلك الاسم....
- ٥. سؤال وجواب (ص ۷۲-۷۸)**
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد طووسی (۶۷۲هـ).
آغاز: السؤال اثر العلة في وجود المعلول و في ماهیته الجواب اثر العلة
- ٦. رسالتہ الحکیم زیتون الکبیر تلمیذ ارساطالیس فی وجود المعلول الاول و کیفیۃ صدورہ عن الاول (ص ۷۹)**
آغاز: من املاء الامام افضل العالم نجم المليون عبدالرازق الكاشی او بابا افضل رحمهما الله
- ٧. رسالتہ زیتون کبیر از قول ابننصر فارابی (ص ۸۰-۸۷)**
- مالمانی فیک احبابی و اعدایی
الا بغضنهم عن عظم بلاوایی
- مختصری است در فلسفه اولی و به اثبات مفارقات پرداخته.
این، همان رسالتہ ای است که به فارابی نسبت داده شده است.
از این رسالتہ نسخه‌ای دیگر در همین کتابخانه ش ۴۰۰۱/۳ (فهرست، ۱۴/۳) ملاحظه گردید.
- آغاز: بسمله، المفارقات اربع مراتب مختلفه الحقائق الموجودات الذي لا سبب له و هو واحد....

شخص ساخته و در عید اضحي به او هدیه کرده است.

تقسیمات آن بر یک مقدمه و سه حصل است:

۱. فی ترتیب الموجودات والدلالة على خاصية كل

مرتبة في مراتبها

۲. في الدلالة على كيفية دلالة الحرف عليها

۳. الغرض

(فهرست مصنفات ابن سينا، ص ۲۵۱-۲۵۲)

این رساله در سال ۱۲۸۹ ه در قاهره برای بار دوم،

به همراه ۶ رساله دیگر با عنوان «التسع رسائل» (ص

۹۲-۹۷) به چاپ رسیده است.

آغاز: بسمله، افلاطون قال لیس ينبغي للرجل ان

مولانا الشیخ الامیر السید ابوبکر بن محمد بن عبدالرحیم

رحمه الله بتحفة

۱۸. فایده از ابن سینا

(ص ۱۳۰)

۱۹. فایده دیگر

(ص ۱۳۱)

۲۰. فی تحقیق نفی المثل الافلاطونیة

(ص ۱۳۲-۱۳۳)

۲۱. قول افلاطون وبقراط فى حقائق

المشتري

(ص ۱۳۶-۱۳۷)

۲۲. رمز کلام شیخ الرئیس ابوعلی سینا

(ص ۱۳۸-۱۳۹)

۲۳. رساله‌ای در حکمت ربانی

(ص ۱۴۰-۱۴۱)

از: حسن بن یوسف بن مطهر حلّی (۵۷۲۶ھ).

۱۳. فایدة فی احکام ذوات الاذناب

(ص ۱۰۲)

۱۴. مختارات بعض الاعلام من نوادر

الفلاسفة العظام

(ص ۱۰۳-۱۰۹)

آغاز: بسمله، افلاطون قال لیس ينبغي للرجل ان

يشغل فكره فيما ذهب منه لكنه يعني بمايقدى....

۱۵. رسالة للحكيم افلاطون في معنى

الفلسفة وهو التخلق بأخلاق الله وغيرها

من المناهج الدينية وفضائل النفس

ورذائلها

(ص ۱۱۱-۱۱۹)

آغاز: بسمله، قال افلاطون ان الفلسفة معناها التشبيه

بالله بقدر الامكان عن قوله

۱۶. فایدة مفيدة من قول نصیر الحکماء

والدین طوسی

(ص ۱۲۰-۱۲۲)

آغاز: قال المولى... قال الحکماء العلة التامة لاتتفک

عن معلولها....

۱۷. الرسالة النیروزیة فی معانی الحروف

الهجائیة = فواتح السور = اسرار الحروف

(ص ۱۲۳-۱۲۹)

از: شیخ الرئیس حسین بن عبد الله بن سینا (۴۲۸ھ).

رساله‌ای است در شرح بعضی از حروفی که در

عده‌ای از فواتح سوره‌های قرآن جای دارد.

این رساله را شیخ برای «الشیخ الامین ابی بکر

محمد بن عبید» (یا عبد الله) تصنیف و در عید نوروز

هدیه کرده است و از این جاست تسمیه آن به نیروزه؛

چنان که ظاهراً رساله اضحویه را نیز شیخ برای همین

**۲۹. منتخباتی دیگر از کتب مختلف در باره
امیرالمؤمنین علی^(۴) واقعه غدیر
و مسایل دیگر**

(ص ۲۷۴-۳۰۱)

خط مجموعه: نسخ. کاتب: سید محمد بن عبدالحسین نسخی جزائری نجفی (مدوّن مجموعه). تاریخ کتابت: سال ۱۰۸۴ هـ (۳۲۲ ر.). عنوانی شنگرف، لبه‌ها آسیب فراوان دیده و مرمت وصالی خوبی شده است.
جلد: چرم مشکی ساده.
۱۳/۵ × ۲۰ سم. ۳۰۶ ص. ۲۰ من.

(ثبت ۲۰۷۵۳۸)

آغاز: بسمله، يقول العبد الفقير الى الله تعالى حسن بن يوسف بن المظفر اما بعد حمد الله على سوابع نعمائه و الشكر على جزيل الاته....

۲۴. رسالة الشيخ ابو يوسف يعقوب بن اسحق الكندي في القول في النفس المختصر من كتاب ارسسطو واستاده افلاطون

(ص ۱۴۳-۱۵۰)

آغاز: بسمله، و لا حول ولا قوة الا بالله... في القول في النفس المختصر من كتاب ارسسطو و فلاطون و سایر الفلاسفة....

۲۵. الاشارات والتنبيهات = تلخيص اشارات

(ص ۱۵۲-۱۷۳)

اصل کتاب از: شیخ الرئیس حسین بن عبدالله بن سینا (۴۲۸ هـ).

آغاز: بسمله، بعذ قدسک اللهم و طهارة مجدک و قدیم منک و عزیز سلطانک... و بعد فهذه نبذ من الاسرار الربانیة....

۲۶. شرح الاشارات

(ص ۱۷۵-۲۵۷)

از: کمال الدین میثم بن علی بن میثم بحرانی (۶۸۹ هـ).

آغاز: بسمله، الحمد لمن عین قابلیات آثار صفات ذاته بفیضه القدس... و بعد فلما اوجب الرب على الخلق معرفته....

۲۷. فایده از احمد بن حنبل (ص ۲۶۰)

۲۸. متفرقات منتخبه از کتب مختلف

(ص ۲۶۲-۲۷۳)

۱۶۳۷۴

[مجموعه ادعیة]

از:؟

مجموعه‌ای از دعاها به روایت اهل تسنّن، با عنوانین «صفة-صفة»، با حدیث و روایاتی از پیامبر اکرم (ص). در آخر کتاب عبارت «تختم الكتاب بباب في سعة رحمة الله تعالى» دیده می‌شود که نامی از کتاب، نه در اول و نه در آخر ذکر نشده است؛ در حاشیه (ص ۳۵) یادداشتی نوشته شده با عبارت «هذا الكتاب اسمه ذكر الموت» که جای تردید است.

آغاز: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم قال قائل كنت ذات يوم من الأيام جالساً...

انجام:... عم النبي صلی الله علیه و سلم سبح و فی بیوته کج و فی مکة بج و فی مدینة نج.

خط: نسخ ابداعی معرف. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق. ۱۰ هـ.

عنوانی شنگرف، دارای حاشیه‌نویسی.

جلد: تیماج تریاکی ساده بدون مقوا ضخیم.
۱۳۶ ص. ۲۵×۱۷/۳ سم.

(ثبت ۲۰۷۵۳۹)

بحر علیشاه طالب طالب علیشاه مرید آقای سید میرزا
 طالب علیشاه طالب ببر علیشاه مرید آقای آسید نصرالله
 ببر علیشاه طالب کرم علیشاه مرید آسید آسید عزه الله
 کرم علیشاه طالب غلام علیشاه مرید آسید کوهی غلام
 علیشاه طالب محبت علیشاه مرید پیر شمس نورالدین
 محبت علیشاه طالب خوشحال علیشاه مرید پیر شاه
 شمس پیر کریم خوش حال علیشاه طالب کنکر علیشاه
 مرید سید کمال الدین کنکر علیشاه طالب محبت شاه
 نهانکه مرید سید نورالدین محبت شانهانکه طالب
 میاخاکی مرید پیر کریم حیدر میاخاکی طالب جانی
 مرید عیسی قتال جانی طالب حقانی مرید شاه
 عبدالرحمن خدابخش حقانی طالب نور نهال مرید شاه
 عبدالوهاب نور نهال طالب نورکلان مرید حضرت شاه
 جنیه کتب شیر نورکلان طالب سرخ علی مرید شاه جنید
 سرخ علی طالب سوخته علی مرید شاه عبدالرحمن کبیر
 سوخته علی طالب حیدر علی مرید شاه عبدالکریم کلان
 حیدر علی طالب بهار علی مرید سید نورالدین بهار علی
 طالب داد علی مرید حضرت سید محمد داد علی طالب
 گنج علی مرید سید ابوسعید علیم گنج علی طالب
 مقصود علی مرید شاه محمد قوس مقصود علی طالب
 پیر میر امیر شیر حضرت شاه سلطان سید جلال الدین
 حیدر مرید آقای سید علی حیدر شاه سید جلال طالب
 شاه جمال چرمنیه پوش مرید سید ابراهیم کرم سیری
 شاه جمال چرمنیه پوش طالب شاه جمال مجرد علی
 مرید سید جعفر شاه جمال مجرد علی طالب شاه ابراهیم
 مرید آقای سید شاه محمد بن ابراهیم سید شاه ابراهیم
 طالب شاه عبدالله قاف مرید سید محمود شاه عبدالله
 قاف طالب چراغ علی مرید سید احمد چراغ علی طالب
 دوست علی مرید سید عبدالله دوست علی طالب کلک
 علی مرید سید علی اصغر کلک علی طالب قادر علی
 مرید سید جعفر قادر علی طالب اسرار علی مرید

۱. در نسخه: نصب نامه.

۱۶۳۷۵
**مجموعه رسائل فرقهٔ
 خاکساریه**
 از: حاجی زین العابدین نثار علیشاه خاکسار.

۱. منظومه اثبات سلمانی
 (ص ۱-۳)
 با مطلع:
 نیم شب فکر عالم بالا
 خواستم یک سخن کنم انشاء

۲. من کلام شیدا
 (ص ۳-۴)

۳. رساله در تصوف و آداب مرشد
 (ص ۵-۶۰)
 مجموعه چند سؤال و جواب است در آداب تصوف
 با عنوانی «اگر تو را پرسند».
 آغاز: بسم الله، حمدله، اما بعد قول پیغمبر بجا آوردن
 صدقًاً صادقاً از قول امام جعفر صادق بدلیل آیه کریمه....

۴. منظومه در اثبات فرقهٔ خاکساریه
 (ص ۳۰)

۵. نسب نامه^۱ پیر و مریدی
 (ص ۶۰-۶۳)

این نسب نامه با صرف نظر از صحت و سقم آن، از
 جهت بررسی القاب و تعابیر مهم است. تفصیل آن چنین
 است:

درویش حاجی نثار علیشاه طالب قطار علیشاه
 مرید آقای سید حمید خان قطار علیشاه طالب خوشحال
 علیشاه مرید آقای سید اسماعیل جان خوشحال علیشاه
 طالب حاجی بحر علیشاه فرید آقای سید حیدر حاجی

۱۲. اسمی پیران هفده سلسله به نظم
(ص ۱۷۱-۱۸۶)

۱۳. غسل طریقت و حقیقت و معرفت
(ص ۱۸۷-۱۸۹)

**۱۴. منظومه‌ای در اثبات مسایل فرقه
آمیخته به نثر و غیره**
(ص ۱۸۹-۳۸۸)

خط مجموعه: نستعلیق مایل به نسخ، ظاهراً به
خط مؤلف.

در پایان اجازه طریقت قطار علی به مؤلف در
سال ۱۳۲۲ ه در طهران ثبت شده با مهر بیضوی
«خدم قطار علی» بدین مضمون:

بسم الله الرحمن الرحيم مخفی نماند بر تمام
فقرا و اخوان صفا باذن حضرت پیر و اجازه مرشد
در ظاهر و باطن فقرائیکه حاظر بودن جناب
خیرالجاج حاجی زین العابدین که اسم طریقت
جناب حاجی نثار علیشاه است فایز گردید بفیض
چراغی انشاء الله تعالی بکرم حضرت مستطاب
شاه ولایت علی^(ع) و نظر پیران و مرشدان نظر و
تمام قراءة الى الله که حاظر بوده‌اند کرم فرموده‌اند
که مبارک است نفس خیر گرداند همت همراه
کرده‌اند برات حضرت مستطاب شاه ولایت
علی^(ع) نباشد نمیشود البته استحقاق داشته است
جناب حاجی نثار علیشاه که چنین براتی شده
است بدل کل فقرائیکه حاظر بودند در آن مجلس
بلکه در این شهر که دارلخلافة طهران است در
هر حال امیده است بکرم و نظر و نفس تمام اهل
دعا و توجه حضرت حق جلوه کرم فرمایند و
چراغش روشن باشد و فقرش چاری باشد و

صاحب الزمان (عج) اسرار علی طالب پاک علی مرید امام
حسن عسکری^(ع) پاک علی طالب صابر علی مرید امام
علی النقی^(ع) صابر علی طالب تاج علی مرید
امام النقی^(ع) تاج علی طالب بنده علی مرید امام رضا^(ع)
بنده علی طالب رفاقت علی مرید امام موسی کاظم^(ع)
رفاقت علی طالب برق علی مرید امام جعفر الصادق^(ع)
برق علی طالب ملتک زنجیر پا مرید امام محمد باقر^(ع)
پلنگ زنجیر پا طالب سلطان قاهر قوس مرید امام زین
العابدین^(ع) سلطان قاصر قوس طالب دده روشن علی
مرید امام حسین^(ع) دده روشن علی طالب سلطان محمود
پاطلی مرید امام حسن^(ع) سلطان محمود پاطلی طالب
مولانا علی^(ع) مرید در نزد جناب پیغمبر^(ص) مولانا علی
طالب درگاه رب العزة پیر بنیامین، و الله اعلم بالصواب.

۶. اثبات چهارده خانه
(ص ۶۳-۷۷)

۷. در بیان نسب نامه^۱ نورنهال
(ص ۷۷-۸۵)

۸. در بیان گل لنگ جلالی
(ص ۸۵-۸۶)

**۹. در بیان نصب نامه هفت پشت شاه
سید جلال**
(ص ۸۶-۸۹)

**۱۰. منظومه‌ای در سؤال و جواب
و مسایل دیگر در تصوف**
(ص ۸۹-۱۵۵)

۱۱. چند سؤال و جواب به نشر
(ص ۱۵۵-۱۷۱)

^۱. در نسخه: نصب نامه.

- جلد: تیماج سبز یشمی ضربی گره دار، بدرقه ابر و باد.
 (۲۱۰۳۰ سم. ۴۲۵ ص. ۱۱) (متن) و ۱۱ (ترجمه).
 س.
 (ثبت ۲۰۷۵۴۱) (← تصویر)
- ۱۶۳۷۷**
[گزیده اشعار حافظ و سعدی] (شعر-فارسی)
 انتخاب از؟
 بیاضی است مشتمل بر چند غزل از حافظ و قسمت بیشتر آن از غزلیات سعدی، بدون ترتیب و تبویب خاصی.
 خط: شکسته نستعلیق ممتاز غبار چلیا
 دوستونی مجدول به طلا و مشکی. تاریخ کتابت: ۱۳۰۰ه.
- جلد: تیماج قهوهای بدون مقوا نرم ضربی ساده.
 کاغذ: کاهی.
 (ثبت ۲۰۷۵۴۰) (۱۱/۲×۱۸×۱۲ س. ۳۹۲ ص. ۱۲-۱۳).
- ۱۶۳۷۶**
قرآن کریم با ترجمه فارسی (قرآن-عربی و فارسی)
 از ابتدا تا اول سوره الاسراء را دارد.
 دو برگ آغازین الحقی است.
 آغاز متن کهن: ...قالوا انما نحن مصلحون الا انهم هم المفسدون ولكن لا يشعرون....
 آغاز ترجمه (افتاده): ...گویند بدرستی که ما بسامان آرندگانیم بدان بدرستی که ایشان ایشانند و لیکن نمیدانند....
 انجام ترجمه (افتاده): ...بدرستی که خدای با آنانست که پرهیزکاری نمودند و با آنانک از نیکوکاران اند.
 خط: ثلث معرب درشت، ترجمه نسخ شنگرف.
 تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۸۰ه.
 فواصل آیات ترئینی با گلهای ختایی شش پر تقسیمات اجزای قرآنی در حاشیه نشانی دائیری ترئینی بزرگ دارد، ترئینات به رنگهای زنگار و شنگرف و مشکی.
 آغاز هر جزء به ثلث شنگرف درشت در حاشیه نام جزء نوشته شده.
- ۱۶۳۷۸**
مجموعه
۱. شرح العوامل المائة (نحو-عربی)
 (ص ۱-۱۲۶)
 از: ملا محسن بن محمد طاهر قزوینی (ق ۱۲ه).
 نکش: ۱۶۹۰ در همین جلد.
 آغاز افتاده: ...المحل اما بعد النحو علم باصول يعرف بها احوال اواخر کلمات اعراباً و بناء الكلمة اسم....
 انجام: ...هذا خلاصة ما اردناه و هی حسن ما يدخلون اليوم لا ينفع مال و لابنون و المثل هذا فيعمل العاملون.
-
۱. ترجمة «ان الله مع الذين اتقوا و الذين هم محسنوون».

<p>٦. الجمل في النحو (نحو - عربي) (ص ٣٢٦-٢٠٩)</p> <p>از: شیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمان جرجانی ز سه تا ده همه جمع است مجرور</p> <p>نک: مرعشی، ٨٤٥٤ ش ٤٤/٢٢</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين حمد الشاکرین و صلواته على النبي... هذه جمل رتبتها ترتيباً قریب المتناول و ضميتها جميع العوامل....</p> <p>انجام: ...من الجمل في عوامل الاعراب و عليك باستحضاره.</p> <p>خط مجموعه: نسخ به خطوط مختلف. تاريخ كتابت: رسالة اول دوشنبه ٢١ ذى القعده سال ١٢٩٩ پایان یافته، رسالة سوم به خط همان حسین بن مرتضی قلی. تاريخ كتابت: ١٧ ربیع المولود سال ١٢٨٦ (رقم یکان واضح نیست).</p> <p>عوامل منظوم را همو روز پنجم شنبه ١٦ ربیع المولود در مدرسه کوچک نگاشته، رسالة پنجم نستعلیق، رسالة ششم به خط همان حسین در مدرسه کوچک، پنجم شنبه ١٢ ربیع الآخر ١٢٨١ هـ، مهر بیضوی وی نیز با سجع «یا امام حسین ۱۲۸۰» در لابلای کتابهایش به چشم می خورد، سه صفحه پایانی انشائی است ادبی بجهت سرور مکرم ملاحسین زنجانی در تاریخ ١٢٨٤ هـ کتابت شده به انشای اقل طلاب ابوالحسن درجزینی.</p> <p>جلد: تیماج قهوه‌ای فرسوده بدون مقوا، جلد روکوتاه شده و بخشی از آن کنده شده.</p> <p>کاغذ: نخودی و گاهی آبی.</p> <p>٢. العوامل المائة (ص ١٢٨-١٣٧)</p> <p>از: شیخ عبدالقاهر بن عبدالرحمان جرجانی ز سه تا ده همه جمع است مجرور</p> <p>نک: مرکز احیاء، ١٢٤٣ ش ٥١/٤</p> <p>آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد العوامل في النحو على ما لفه... مادة عوامل الفظية (كذا) و معنوية....</p> <p>انجام: ... و العامل في المضارع فهذه مادة عامل لا يستغنی الصغير والكبير والوضع... على النحو المذكور.</p> <p>٣. شرح العوامل المائة (ص ١٣٨-١٩٢)</p> <p>از؟ نک: مرعشی، ١٩٨/٢٩ ش ١٥٣٤</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين... اما بعد العوامل في النحو على ما لفه الشيخ الفاضل....</p> <p>انجام: ...بيانه على سبيل الاختصار و الحمد لله رب العالمين و صلی الله... الطيبین الطاهرين.</p> <p>٤. عوامل منظوم (ص ١٩٣-٢٠١)</p> <p>از: کمال الدین محمد بن حسام الدین خوسفی قایینی، مشهور به ابن حسام (ص ٨٧٥ هـ).</p> <p>نک: مرعشی، ٩٢٢/٣٢ ش ١٢٩٨١</p> <p>آغاز: بسمله،</p> <p>بعد توحید خداوند و درود مصطفی نعمت آل پاک پیغمبر رسول مجتبی:</p> <p>انجام: عامل فعل مضارع معنوی باشد بدان همچنان عامل بود میدان یقین در مبتدأ.</p> <p>٥. رساله در قواعد و انواع ضمیر (صرف و نحو - فارسی) (ص ٢٠٢-٢٠٦)</p>

كتاب: سلخ ربيع الآخر ۱۰۵۷ هـ.
نسخه را عبدالله بن حاجی محمد برای خودش
استکتاب کرده است.

در پایان مهر تملک حسین با سجع «لا اله الا الله
الملك الحق المبين محمد حسین» مشهود است،
تصحیح شده، نسخه مرمت شده و برگ‌های اول
وصالی شده.

جلد: تیماج زرشکی ساده لبه دار، رو بازسازی
شده با چرم زرشکی ساده.
۲۵/۲×۱۹/۸ سم. ۵۵۸ ص. ۲۳ س.

(ثبت ۲۰۷۵۴۵)

۱۱×۱۷ سم. ۳۳۴ ص. ۷ و ۱۵ س.

(ثبت ۲۰۷۵۴۳)

۱۶۳۷۹

[بیاض ادعیه و مراثی (دعا و مرثیه - فارسی)
و اشعار]
از:؟

مجموعه اشعار و مراثی منتشر است بر واقعه کربلا،
و زیارت نامه امام حسین (ع) و دیگر ادعیه، که چند
بیاض متفرقه در یک مجلد صحافی شده است.
خط: نستعلیق و نسخ، گاهی معرب، بعضی از
صفحات چلپا. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.

چند بیاض بوده که در صحافی کنار هم قرار
گرفته‌اند لذا اوراق آن کوتاه و بلند است، اوراق
غالباً فرسوده و گاهی لب پریده. نیمی از نسخه
مرمت شده است.

جلد: چرم قهوه‌ای روشن ضربی ترنج دار.
۳۰۰ ص. ۲۰/۳×۱۲/۳ سم. سطر مختلف.
(ثبت ۲۰۷۵۴۴)

۱۶۳۸۱

أصول دین

(اعتقادات - فارسی)
از: حسین بن محمد کربلای حایری (ح ق ۱۲ هـ).
در یک مقدمه و پنج اصل و یک خاتمه. نسخه‌ای از
آن در کتابخانه خانقاہ احمدیہ شیراز (نشریه، ۵/۲۰۹)
به ش ۲۵۹ موجود است.
آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إله العالمين والصلوة... و
بعد چنین گوید حقیر جانی و اسیر فانی... این رساله ایست
مختصر در بیان اصول دین اسلام....

انجام: ...تا علم و عمل را کامل کنیم بجهة محمد و
آلہ الطیبین الطاهرين.

خط: نستعلیق عالی. کاتب: محمد ابراهیم بن
عبدالباقی کاشانی (اصلاً) کربلای (مسکناً).
تاریخ کتابت: جمادی الثاني ۲۴۵ هـ.

دارای تصحیحات و حاشیه‌نویسی نسبتاً مفصل
با خط نستعلیق تحریری. در آغاز نسخه
یادداشتی است از حسین بن غلام‌حسین اسحاقی
قی می باخودکار در باره نسخه.

جلد: تیماج زرشکی بدون مقوا رطوبت دیده.
۲۰/۸×۱۶ سم. ۵۴ ص. ۱۵ س.

(ثبت ۲۰۷۵۴۶)

۱۶۳۸۰

تذكرة الفقهاء

(فقه جعفری - عربی)
از: علامه حسن بن یوسف بن مظہر حلی (۷۲۶ هـ).
نک: ملی، ۱۶/۲۶۹، ش ۳۶۷۱، ملک، ۱/۱۳۱، ش ۴۶۱
۲، الفبایی آستان قدس، ص ۱۲۱.
آغاز افتاده: ...لقوله عليه السلام عن ماء البحر وقد
سئل ایجوز... ماءه و قال ابوبکر بن داود... هو الطاهر فان
العرب لم تفرق بين ...

انجام: ... و ذاتی النجاسة و عرضیتها
تم الجزء الثالث من کتاب الصلوة من کتاب تذكرة
الفقهاء و الحمد لله رب العالمین و صلی الله...
المعصومین.

خط: نسخ. کاتب: محمد زمان کاتب. تاریخ

<p>مرعشی، ۶۱/۲؛ آستان قدس، ۴۳۴/۱۳.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... فايدة اذا ظهر من فعل الشارع او قوله المطلق ان شيئاً جزء العبادة....</p> <p>اجام:... و لا يجوز له العمل باجتهاده لاما عرفت تمت الملحقات للفوائد الحائرية.</p> <p>۳. البداية في علم الدرية (درایه - عربی) (ص ۱۶۱-۲۲۵)</p> <p>از: شهید ثانی، زین الدين على بن احمد جبیعی عاملی (۹۶۵ھ).</p> <p>نک: داشگاه، ۱/۴۷۱؛ سپهسالار، ۳/۲۴۵، ش ۲۷۱۲</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم على حسن توفيق البداية في علم الدرية والرواية... و بعد الحمد لله بما هو اهلة والصلة على مستحقها....</p> <p>اجام:... في معرفة اصطلاحات المحدثين فانه قد بلغ في ذلك الغاية... حامداً مصلياً مسلماً.</p> <p>۴. الواقفية في اصول الفقه (اصول فقه - عربی) (ص ۲۳۶-۳۵۷)</p> <p>از: مولی عبدالله بن حاجی محمد بشرویی تونی خراسانی (۱۰۷۱ھ).</p> <p>بحثهای اصول فقه را به طور مختصر و استدلای در یک مقدمه و شش باب آورده، و روز دوشنیبه دوازدهم ربیع الاول ۱۰۵۹ھ به پیان برده است.</p> <p>نک: مرعشی، ۱۵۱/۱، ش ۱۳۰.</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم على جزيل الآئه والشكر على جميع نعمائه... و بعد فهذه رسالة وافية و جملة شافية محتوية على تحقيق المهم....</p> <p>اجام:... هذا آخر ما اختصرناه من المطالب الاصولية المبرهنۃ بالنصوص و الادلۃ القطعیة و انا عبد... الخراسانی.</p>	<p>۱۶۳۸۲</p> <p>مجموعه ۱. الفوائد الحائرية القديمة (اصول فقه - عربی) =الفوائد العتيبة (ص ۹۴-۲)</p> <p>از: محمد باقر بن محمد اکمل بهبهانی، مشهور به وحید بهبهانی (۱۲۰۵ھ).</p> <p>در ۳۶ «فایدہ» که بعضی از موضوعات اصول فقه را به طور استدلای مختصر شرح می دهد. فایدہ اول در اهمیت فقه و آخرين در شرایط اجتہاد است. صاحب ذریعه (۳۳۱/۱۶) گوید: کتاب روز جمعه دوم ربیع الثاني ۱۱۸۰ه به پیان رسیده است.</p> <p>نک: آستان حضرت مucchومه، ۱۴۱/۱، ش ۱۱۶؛ ملی، ۲۹/۱۴، ش ۲۹۲۵، القبایی آستان قدس، ص ۴۳۵</p> <p>آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم حمدًا لا يقوى على احصائه... و بعد فيقول الراجي عفو ربه... فانه لما بعد العهد عن زمان الأئمة عليه السلام خفي امارات الفقه....</p> <p>اجام:... كما لا يخفى والله هو الهاوي الى طریقه و لا يحصل الهدایة الا بارشاده و توفیقه.</p> <p>۲. الفوائد الحائرية الجديدة (اصول فقه - عربی) (ص ۹۶-۱۶۰)</p> <p>از: محمد باقر بن محمد اکمل بهبهانی، مشهور به وحید بهبهانی (۱۲۰۵ھ).</p> <p>پس از تأليف رساله الفوائد القديمه موضوعات دیگری از اصول فقه را در ۳۶ یا ۳۷ فایدہ نوشته و به رساله قبلی ملحق نموده است. رساله حاضر همان فواید الحاقی مؤلف در علم اصول است که به الملحقات للفوائد الحائرية نیز شهرت دارد. فایدہ اول در این که اصل در اجزای رکنیت است و فایدہ آخر در اینکه مجتهد و فقیه و مفتی و حاکم شرع یک شخص است.</p> <p>نک: ملی، ۱۲/۲۷۳، ش ۲۴۵۴؛ ذریعه، ۳۳۱/۱۶؛</p>
---	--

١٦٣٨٣	عين الحياة (اعتقادات و اخلاق -فارسي)	٥. التعليقة على منهج المقال (علم الرجال، حدیث - عربی) (ص ٣٩٤-٣٥٨)
	از: محمد شفیع بن محمد صالح (احتمالاً في ١٣ هـ). شامل دوازده عین: ١. در تقدیم کلماتی چند از موعظ ٢. در شرحه ای از سکرات موت و اموال قبر و بزرخ و حشر ٣. در ذکر اعمالی که باعث آسانی فیض روح و شداید قبر می شود ٤. در ذکر اول عقبات قیامت ٥. در اجزای احوال عقبه دوم و سیم ٦. در ذکر اعمالی که توفیق آنها در این ایام فرصت و موجب اینی از آن و نجات از عقبات محشر است ٧. در خلاصه احوال پر ملال در دیدن نامه های اعمال و سؤال در هر یک از موافق پائزده گانه اصحاب یمن و شمال ٨. در بیان معنی میزان و موافق دوازده گانه آن ٩. در ماجرا جبر جهنم پر سوز و تاب و تفصیل عقبات صعب ١٠. در اشتغال به بعضی اعمال صالحه ١١. در تقدیم آنها در این اوقات فارغه و مهلت اعانت بر خلاصی از احوال قیامت	از: محمد باقر بن محمد اکمل وحید بهبهانی (١٢٠٥ هـ). فوائد رجالی مهمی است که پس از تحقیقات مؤلف در علم رجال و بررسی اقوال و افادات علمای این فن، بدان دست یافته و آزاد در پنج فایده و به عنوان تعلیقی بر کتاب منهج المقال میرزا محمد استرآبادی تدوین نموده است. نک: ملی، ٣٥/١٦، ش ٣٥١٩.
	١. چنانچه اعتماد بر تاریخ کاتب کنیم، سال ١٢٠٠ را ثبت کرده، ولی به قرینه تاریخهای مذکور در رساله های بعد وحدت سیاق امکان فاصله ٣٤ سال بین کتاب رساله اول و دیگر رسالات نیست، علاوه بر آنکه تعبیر کاتب در تاریخ رساله دوم (ص ١٦٠) نشان می دهد که در رساله اول از نوشتن ٣٤ غفلت کرده است. عبارت او در صفحه مذکور چنین است: «في رابعة عشر من شهر شعبان المعتظم من المائة الثالثة بعد الالف اعني سنة اربع و ثلثين بعدهما، حامداً مصلياً...»	آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فيقول... انى لما تنبهت بكفرى الفاتر على تحقیقات فى الرجال... انجام: ... و انه اکمل من الله تعالى الله عما يقول الطالمون علواً كبيراً.
		کاتب: محمد علی بن عبدالرحیم. تاریخ کتابت: کتاب اول در دهه دوم ربیع الاول ١٢٣٤ هـ، کتاب دوم در ١٤ شعبان ١٢٣٤ هـ، کتاب سوم را پنجشنبه دهه آخر رمضان ١٢٣٤ هـ پایان داده و از خود تعبیر به «سمی حبیب الله و وصیه» نموده که منظور همان «محمدعلی» است، کتاب چهارم را شنبه ٢٥ ذی الحجه همان سال پایان داده و پایان مجموعه نیز دهه دوم جمادی الثانی سال ١٢٣٤ هـ می باشد. بر فراز رساله سوم مهر قطره ای «یا محمد، ص؟» مشهود است. عناؤین و بر فراز بعضی از مطالب شنگرف. گاهی حاشیه نویسی دارد. جلد: تیماج زرشکی ضربی مجدول با خط طوسی. ٢١×١٥ س. ٣٩٤ ص. ٢٣ س.
		(ثبت ٢٠٧٥٤٧)

- الاحکام....
 انجام: ...من غير فرق بين الذكر والانشى فليكن اخر
 المجلد الاول من منهاج الهدایة بفضل الله سبحانه و
 الحمد لله اولا و آخرا و ظاهراً و باطننا....
 جلد: تیماج مشکی ضربی گره دار سوخت معرف
 با ترنج و سرترنج طلایی.
 ۱۵×۲۱/۵ سم. ۲۷۴ ص. ۲۳ س.
 (ثبت ۲۰۷۵۴۹)
- ۱۶۳۸۵**
- حاشیة ارشاد الاذهان** (فقه - عربی)
 از: علی بن عبدالعالی محقق کرکی عاملی (۹۴۰ ه).
 حاشیة مختصراً است با عنوانین «قوله - قوله» بر
 کتاب ارشاد الاذهان علامه حلی (۷۲۶ ه).
 نک: مرعشی، ۹۷/۱، ش ۷۹؛ مجلس، ۶/۷۸، ش ۷۸، نک ۸۰.
 آغاز: بسمله، قوله فان الشهو كالطبيعة الثانية الخ
 انما قال كالطبيعة لأن الطبيعة أمر وجودي....
 انجام: ...قد يكون معاملة وبملاحظة شيء آخر
 يكون عبادة.
- خط: نستعليق نازبيا. تاريخ كتابت: ۲۴ ربیع
 الآخر ۱۲۱۵ هـ.
 لبهای آغازین آثار جویدگی دارد.
 در پایان یادداشت مصالحة‌ای ثبت شده است.
 جلد: تیماج مشکی فرسوده بدون مقوا کوتاه
 شده.
- ۱۵×۲۰ سم. ۴۵۶ ص. ۱۵ س.
 (ثبت ۲۰۷۵۴۸)
- ۱۶۳۸۴**
- منهاج الهدایة الى احكام الشريعة** (فقه جعفری - عربی)
 از: محمدابراهیم بن محمدحسن کرباسی (۱۲۶۲ ه).
 در چهار بخش: عبادات، عقود، ایقاعات و احکام
 تدوین شده است.
 هر کتابی از کتب آن به منهاج و هر منهجی با عنوانین
 «هداية - هدایة» در دو جلد گنجانیده شده.
 نسخه حاضر اول آن می‌باشد و از کتاب طهارت تا
 پایان الهبة را دربردارد.
 نک: ملی، ۵۷/۱۵، ش ۳۲۵۲.
 آغاز: بسمله، الحمد لله الذى هدانا الى معالم
 الاسلام و ارشدنا الى قوانین شرایع الدين و قواعد

مریض، تعزیت نامه، قبالت زنان، نامه به والده و والد، نامه شاهزاده نزد شاه، مراسله، مطلب، سیاق نویسی و غیره با بیان چگونگی نوشتن جواب هر مراسله و غیره.
آغاز: بسم الله، قبالت املاک چنین است، الحمد لله الذي احل البيع والشرى....
اجام: ...هرگونه رجوعی باشد بدون مغایرت اعلام فرمایید.

۲. حساب (حساب - فارسی)

(ص ۱۶۸-۶۶)

از: ملّا علی قوشجی (۱۸۷۹)

در سه مقاله با عنوانین زیر:

مقاله اول در حساب اهل هند: باب اول در حساب صحاح (در هشت فصل: فصل اول در تضعیف، فصل دوم در تنصف، فصل سوم در جمع، فصل چهارم در تفرق، فصل پنجم در ضرب، فصل ششم در تقسیم، فصل هفتم در استخراج جذر، فصل هشتم در میزان گرفتن اعمال مذکور); باب دوم: در حساب کسور (در مقدمه‌ای و دوازده فصل: مقدمه در تعریف کسر و کیفیت وضع آن، فصل اول در معرفت اشتراک و تباين و تداخل میان اعداد، فصل دوم در پیدا کردن مخرج مشترک بر کسور مختلفه، فصل سوم در تجنیس کسور، فصل چهارم در رفع کسور، فصل پنجم در تضعیف کسور، فصل ششم در تنصف کسور، فصل هفتم در جمع کسور، فصل هشتم در تعریف کسور، فصل نهم در تحویل کسر از مخرج به مخرجی، فصل دهم در ضرب کسور، فصل یازدهم در قسمت کسور، فصل دوازدهم در استخراج جذر کسور). مقاله دوم در حساب اهل تنجیم: در یک مقدمه و شش باب: (مقدمه در بیان اصطلاحات منجمان، باب اول در ضرب شبکه ارقام، باب دوم در قسمت، باب سوم در جذر، باب چهارم در معرفت جذر هر یک از حاصل ضرب، باب پنجم در میزان، باب ششم در اعمال حسابی که در بروج باشد).

۱۶۳۸۶

تحفة الغریب فی الكلام
علی مغنى اللبیب

از: بدرالدین محمد بن ابی بکر مخزومی دمامینی (۸۲۸هـ).

شرح نسبتاً مفصل و مهمی است به صورت مجزی با عنوانین «قال-اقول» بر مغنى اللبیب ابن هشام نحوی (۷۲۶هـ).

نسخه حاضر از اوایل کتاب تا اوایل «جزء الثانی من الاجزاء الثلاثة» را دارد.

نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۸۴/۳، ش ۹۵۷.

آغاز افتاده:...من القول و من جمعه على اقیال فهو من قولهم یقل ایاه اذا تبعه في التسییه كما سمي
انجام افتاده:...یوجب انتفاء الملزم من غير عکس لجواز ان يكون اللازم اعم قال وانا اقول منشأ...
خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳هـ.

عنوانین شنگرف یا قرمز یا نانوشتنه، لبه‌های اوراق رطوبت دیده و پوسیده و تهندی فرمها از بین رفته و اوراق رها شده، احتیاج به صحافی دارد.

جلد: تیماج قهوه‌ای رنگ پریده ضربی ساده، عطف تیماج کرم قهوه‌ای.
۱۴×۲۵ سم. ۵۰۰ ص. ۲۳ س.

(ثبت ۲۰۷۵۵۱)

۱۶۳۸۷

مجموعه

۱. ترسل (ترسل - فارسی)

(ص ۲-۶۳)

از:؟

مختصری است در آموزش ترسل و منشآت، با ذکر نمونه متن اعم از قبالت اسلامک، شراکت نامچه، وقف نامچه، تعهد نامچه، وقف نامچه، تعهد نامچه، پرسش

حاشیه‌ای است بر شرح التجرید الجديد قوشجی با عنوانین «فى الحاشية». حواشی بسیاری بر شرح التجرید نگاشته شده از کسانی چون: جلال الدین محمد بن اسعد دوانی (۹۰۷هـ)، شمس الدین محمد احمد خفری (۹۴۲هـ) یا حبیب الله باغنوي شیرازی (۹۵۵هـ)، محمد بن حسین سماکی (ق ۱۱)، محمد حسینی دشتکی (۹۰۳هـ)، لاهیجی (۱۰۵۱هـ)، ملا میرزا شیرازی (۱۰۹۸هـ) و دیگران نک: الفایی آستان قدس، ص ۱۹۶-۱۹۷. آغاز: بسمله، حمله، فی الحاشیة... بل ما یتناول متعددًا اعنی من اتصف من محبوبيه.... انجام: ...مع انه لا يصير نوعا. هذا ما وصل الينا من فواید حضرت الامیر الكبير... رياض الجنان. خط: نستعلیق و چلپیا. تاریخ کتابت: ق ۱۲هـ در آغاز نسخه وقف نامه کتاب به سال ۱۱۲۲هـ ثبت شده، کتاب بر طبله علوم دینیه وقف شده، نسخه رطوبت دیده است. جلد: چرم قهوه‌ای ساده. ابعاد: ۱۰/۸×۱۰/۸ سم. ص ۵۴. س. ۲۶. (ثبت ۲۰۷۵۵۳)

۱۶۳۸۹

بحار الانوار
(حدیث - عربی)
از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰هـ).
جلد دهم است.
آغاز: بسمله، الحمد لله الذي خص بالblade من عباده المحسنين النجباء... اما بعد فهذا هو المجلد العاشر من كتاب....

انجام افتاده: ...وجاء رجل نزع خفية وظنوا انه این زیاد من غير تحقیق فطلبوه فاذا هو على ما.
خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۲هـ.
رموز و نشانی ها شنگرف، تصحیح شده، عنوانین

مقاله سوم: (در سه باب: باب اول در مساحت خطوط، باب دوم در مساحت سطوح، باب سوم در مساحت اجسام). نک: فهرستواره، ۲۶۱/۴.

۳. ترسیل (ترسل-فارسی)

(ص ۱۷۱-۲۲۴) از:؟

در طریقه نوشن مراسلات و احکام شاهی و سیاق و دیگر ترسیلات و منشآت حکومتی است. در آغاز از میرزا محمد مهدی متخلص به کسوکی (?) در دارالسلطنه اصفهان نام برده شده است.
آغاز: بسمله،

ای کرده زکلک صنع ترکیب سیر انشای تو نقش اجسام بصر هر حرف که از خامه حکمت زده سر... انجام: تقریب وجهات دیوان بعهدۀ تعویق و تأخیر افتاده است.

خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: شب ۲۲ ذی القعده ۱۲۴۶هـ (پایان حساب فارسی ص ۱۶۸). در صفحه ۶۵ یادداشتی است در ضرب آحاد که آن را محمد مهدی کتابت کرده و تاریخ سال ۱۱۱۱هـ را نوشه که قطعاً صحیح نیست و شاید از این تاریخ اراده خاصی داشته است، عنوانین شنگرف کمرنگ، در ص ۶۴ مهر بیضوی «عبده الراجی جعفر الحسین» چهار بار حک شده است.
جلد: گالینگور قهوه‌ای شکلاتی.
ابعاد: ۱۰/۸×۱۰/۸ سم. ص ۲۲۴. س. ۱۲. (ثبت ۲۰۷۵۵۲)

۱۶۳۸۸

حاشیة شرح التجرید (الجديد) (منطق - عربی)
از: میر مرتاض.

نبیه محمد خیر البریته اجمعین و آله و عتره الطاهرين انه
خیر موفق و معین یا رب العالمین.

خط مجموعه: کتاب اول نستعلیق مایل به نسخ.
کاتب: سید عبدالغفار حسینی. تاریخ کتابت:
جمعه ۲ رجب ۱۲۶۵ ه. کتاب دوم نستعلیق، سه
شنبه از ربیع الثانی ۱۲۶۴ ه، به نام کاتب تصریح
نشده.

عنایون هر دو رساله قرمز، کتاب اول بدون
حاشیه‌نویسی ولی کتاب دوم دارای حاشیه‌های
فراوان غالباً منقول از «علی الموسوی رحمه الله»
یا شرح شمسیه، متن تهذیب المتنق بر فراز
صفحات کتاب دوم کتابت شده.

جلد: چرم مشکی ساده.
جلد: چرم مشکی ساده.
جلد: چرم مشکی ساده.
(ثبت ۲۰۷۵۵۵)

اصلی از حاشیه کتابت شده، در آغاز نسخه
یادداشت معاوضه کتاب ثبت شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای ساده فرسوده.
جلد: ۱۷/۵ × ۲۶/۶ سم. ۵۵۸ گ. ۲۲ س.
(ثبت ۲۰۷۵۵۴)

۱۶۳۹۰

مجموعه

۱. حاشیة حاشیة البیزدی (منطق - عربی)
علی تهذیب المتنق
(ص ۲ - ۱۲۴)

از: ملانظر علی بن محسن گیلانی (ق ۱۳ ه).
حاشیه استدلالی است با عنایون «قوله - قوله» بر
حاشیه ملا عبدالله بیزدی بر کتاب تهذیب المتنق سعد
الدین تفتازانی. این حاشیه تقدیم به فتحعلی خان والی
ملکت شیروان و داغستان شده است.

نک: مرعشی، ۱۴/۱۵، ش ۵۶۱۱.

آغاز: بسمله، سبحانک اللهم یا من کل المتنق عن
رسمه الناقص عن حده التام و حارت الناطقة عن تصور
حقائق اشکال....

انجام: ... و المعنی ان طلوع الشمس يستلزم وجود
النار، فتدبر فان المقام دقيق و الفكر فيه حقيق.

۲. حاشیة تهذیب المتنق (منطق - عربی)
(ص ۱۲۵ - ۱۲۶)

از: عبدالله بن شهاب الدین حسین بیزدی (۹۸۱ ه).
شرحی است مرجی بر تهذیب المتنق تفتازانی
(۷۹۲ ه).

با عنایون «قوله - قوله».

نک: ذریعه، ۵۳/۶.

آغاز: بسمله، قوله الحمد لله افتح بحمد الله بعد
البسمله ابتداء بخیر الكلام و اقتداء بحديث خیر الانام....
انجام: ... و ارزقنى بفضله وجوده سعادة الدارين بحق

۱۶۳۹۱

تهذیب الاحکام

(حدیث - عربی)

از: شیخ الطاییفه محمد بن حسن طوسی (۴۶۰ ه).
از آغاز کتاب تا «باب العمل فی لیلة الجمعة و
یومها» را دارد و اوراقی از پایان آن افتاده است.
اجام: ... و بهذا الاسناد قال قال رسول الله صلی الله
علیه و آله... المسجد یوم الخميس و لیلة الجمعة فاخراج
منه التراب...

خط: نسخ، تاریخ کتابت: ق ۱۱ ه.

فواضل روایات شانی به صورت عدد ۵
فارسی)، نسخه خوبی است و با خطوط مختلف
تصحیح شده و حاشیه‌نویسی و نسخه بدл دارد،
در آغاز نسخه یادداشتی است که شاید شروع
کتابت نسخه باشد بدین مضمون: «در روز
چهارشنبه بیست و هفتم ماه قدیم که خرداد ما
هست و دوازدهم عربیه شروع شد در ماه شوال
سنه ثمانین بعد الالف من هجرة النبویه»، در

- هر که عبرت گرفت از ایام
تسون چرخ زیر او شد رام
- آغاز وقف نامه کتاب ثبت شده، وقف علی رضا**
است و نسخه را وقف عام کرده در سال ۱۲۷۰،
یادداشت وقفی نیز در پیش آغاز نسخه مشهود
است.
- ۶. شرح دعای استغفار**
(ص ۶۹-۷۳)
- جلد: تیماج قهوهای فرسوده، جلد از بدرقه جدا**
شده و در لایه رو سندی مالی وجود دارد که مهم
بنظر می‌رسد و باید جداسازی شود.
۱۹/۵ × ۳۳ س.م. ۲۸ گ. (ثبت ۲۰۷۵۵۶)
- ۷. چند دعای دیگر در رفع ناخوشی و ادای
دین و آداب سر تراشیدن و فال نامه**
حضرت امیرالمؤمنین و دعای بی خوابی
کودک و غیره
(ص ۷۴-۹۳)
- بیاض متفرقات** (متفرقات - فارسی و عربی)
۱. خطبہ نکاح و اخوت عید غدیر
و اوراد متفرقہ
(ص ۲-۱۶)
- ۸. شرح آیة الكرسى و دعای بزرگوار**
(ص ۹۳-۹۹)
- ۹. یک قطعه شعر در قالب غزل بدون نام**
سراینده
(ص ۹۹)
- ۲. شرح دعای ام الصبیان مشهور به
ابی دجانة انصاری**
(ص ۱۶-۲۲)
- ۱۰. واجبات نماز از گفته جناب آقا**
سید علی
(ص ۱۰۲)
- ۳. ادعیه جهت قضای حاجت و دعای**
حضرت عیسیٰ (ع) و تسخیر قلوب و غیره
(ص ۲۲-۳۹)
- ۱۱. مخمن حافظ**
(ص ۱۶۲-۱۶۴)
- ۴. اعتصام دوازده امام خواجه**
نصیرالدین طوسی
(ص ۴۰-۶۴)
- ۱۲. دعای عید نوروز، نود و نه اسماء الله،**
دعای سیفی کبیر نبوی
(ص ۱۶۵-۱۸۶)
- ۵. شعری فارسی منسوب به شیخ**
ابوعلی سینا
(ص ۶۵-۶۸)
بامطلع:
- ۱۳. رباعیات باباطاهر**
(ص ۱۸۷-۱۹۶)

- ۱۴. در منتخب علی بن ابی طالب^(ع)**
 (ص ۱۹۷-۱۹۹)
 ترجمهٔ نیکو و شرح مختصری است بر صحیفهٔ سجادیه، محتوی بر حاصل معنی که از تصحیحات و تحقیقات علمای امامیه بر می‌آید، به اضافهٔ فواید ضروریه که باید به حسب مناسب مقام آورده شود، با حواشی توضیحی مفید از شارح و تقدیم شده به شاه سلیمان صفوی.
 نک: مرکز احیاء، ۱۲/۶، ش ۲۰۰۲؛ مرعشی، ۱۳/۲۸، ش ۴۸۲۹.
- ۱۵. نماز عیدین** (ص ۲۰۰)
 (ص ۲۰۱-۲۰۲)
 آغاز: بسمله، صحیفهٔ جامعهٔ عالم امکان یعنی ترجمهٔ بلیغهٔ صنایع بداع آفریدگار تعالیٰ شانه.... انجام: ...که پاکند از گناهان صغیره و کبیره و سهوه و نسیان از اول عمر تا آخر آن.
 خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ معرب. تاریخ کتابت: ۲۲ شوال ۱۰۸۲هـ.
- ۱۶. دعای عید قربان**
 (ص ۲۰۱-۲۰۲)
۱۷. دوازده امام
 (ص ۲۰۴-۲۱۰)
 صفحات مجلد ساده به شنگرف و بر فراز عبارات صحیفه شنگرف، صفحهٔ آغازین دارای سرلوح متوسط، در حاشیهٔ صفحهٔ ۸ طریقهٔ استخارهٔ ذات الرفاع را ثبت کرده‌اند به خط شکسته نستعلیق عالی.
 جلد: دورو، رو تیماج قهوهای ترنج و سرترنج و لچکی و گره دار ظریف، درون تیماج قهوهای ساده روشن.
 (ثبت ۲۰۷۵۵۸)
- ۱۸. فال نامهٔ امام جعفر صادق^(ع)**
 (ص ۲۱۲)
۱۹. شرح دعای قاموس
 (ص ۲۱۵-۲۱۷)
۲۰. زیارت نامهٔ حضرت امام حسین^(ع)
 (ص ۲۱۸-۲۲۴)
 در صفحهٔ ۲۳۴ تاریخ کتابت شنبه ۱۷ صفر ۱۲۳۸هـ ثبت شده، صفحهٔ ۹۹ یوم جمعهٔ عاشر سال ۱۲۴۱هـ اشعاری نقل شده، صفحهٔ ۱۶۰ تاریخ سال ۱۲۳۷هـ دارد، و در صفحهٔ ۲۱۴ چهارشنبه ۷ صفر ۱۲۳۸هـ، در صفحهٔ ۲۱۴ شب دوشنبه عید غدیر سال ۱۲۴۹هـ ولی نام کاتب یافت نشد، بعضی از عناوین و بر فراز رُؤوس مطالب صورتی. جلد: چرم قهوهای روشن ساده.
 ۱۵×۷ سم. ۲۳۶ ص. ۱۰ و ۱۹ و ۱۳ س. (ثبت ۲۰۷۵۵۷)
- ۱۶۳۹۴
- الفصول الغروية**
 (اصول فقه - عربی)
فی الاصول الفقهية
 از: شیخ محمدحسین بن محمد الرحیم ایوان کیفی
 تهرانی اصفهانی (۱۲۵۵هـ).
 تألیف آن روز جمعه ۱۹ ذی الحجه ۱۲۳۲هـ در ارض غربی (نجف اشرف) پایان یافته است.
 نک: مجلس، ۲۰۲/۶، ش ۱۶۳؛ سپهسالار، ۱/۵۶۷؛ مشار، ۶۶۹.
- ۱۶۳۹۳
- شرح صحیفه سجادیه** (دعا - فارسی و عربی)
 از: قطب الدین محمد بن علی شریف لاھیجی (پس از ۱۰۷۵هـ).

- آغاز: بسمله، القول فی الكتاب فصل اتفق علماء
الاسلام و المتفقین اليه من....
- انجام: ... هنوز غاییة ما اردننا بیانه و قصدنا فی مسلک
التحریر تبیانه و الحمد لله اولاً و اخراً و باطننا و الصلة
علی نبینا محمد و آله الطیبین الطاهرين المعصومین.
- خط: نسخ و نستعلیق در طول نسخه گاهی نسخ و
گاهی نستعلیق کتابت شده. تاریخ کتابت:
پنجشنبه ۲۴ شوال ۱۰۹۲ ه. مکان کتابت:
محروسه بروجرد.
تصحیح شده و گاهی حاشیه‌نویسی دارد.
اشکال به رنگ قرمز نقاشی شده.
در پایان نسخه دعای منظوم در خواندن شام
(ظاهرآ پس از خوردن غذا).
جلد: تیماج یشمی سیر ترنج و سر ترنج و
گرددار، عطف چرم مشکی.
کاغذ: نخودی یا رضایی.
۱۲×۸/۲ س.م. ۱۰۵ ص. ۱۶ س.
(ثبت ۲۰۷۵۶۰)
- ۱۶۳۹۶**
- الصحیفة السجادیة (دعا - عربی)
از: حضرت امام زین العابدین سجاد بن حسین بن
علی بن ابی طالب(ع) (شهید ۹۵ ه).
آغاز: بسمله، حدثنا السید الاجل نجم الدین بهاء
الشرف ابوالحسن محمد....
خط: نسخ زیبا معرب. تاریخ کتابت: احتمالاً از
ق ۱۲ هـ.
عنایون شنگرف.
یادداشت هدیه دادن این کتاب به سال ۱۳۰۲ هـ
در آغاز نسخه ثبت شده.
جلد: تیماج قهقهه ای سوخت ترنج و سر ترنج دار،
عطف چرم قهقهه ای.
۱۲/۳×۷/۸ س.م. ۲۲۴ ص. ۱۲ س.
(ثبت ۲۰۷۵۶۱)
- آغاز: بسمله، القول فی الكتاب فصل اتفق علماء
الاسلام و المتفقین اليه من....
- انجام: ... هنوز غاییة ما اردننا بیانه و قصدنا فی مسلک
التحریر تبیانه و الحمد لله اولاً و اخراً و باطننا و الصلة
علی نبینا محمد و آله الطیبین الطاهرين المعصومین.
- خط: نسخ و نستعلیق در طول نسخه گاهی نسخ و
گاهی نستعلیق کتابت شده. تاریخ کتابت:
پنجشنبه بیست و نهم یا سی ام جمادی الاولی
۱۲۵۹ ه. مکان کتابت: ارض کود محله از قرای
دارالمؤمنین استرآباد.
کاتب تصویر کرده که این دوین نسخه‌ای است
که در استرآباد یافت شده بود و چون باید به
صاحبش عودت می‌شد مجبور شده که بخشی را
خودش بنویسد و بعضی را دیگری، ولی به نام
دیگری اشاره نکرده است، خط نستعلیق از کاتب
اصلی است. نسخه تصحیح شده و اضافی مقابله
به نسخه مصححه از روی نسخه اصل دارد، بر
فراز عنایون و خود عنایون مشکی یا شنگرف.
جلد: تیماج قهقهه ای گره دار با گره‌های درشت
معرق سوخت ترنج و سر ترنج دار.
کاغذ: نخودی، بعضی از برگها پسته‌ای.
۱۷/۵ س.م. ۳۰۰ ص. ۲۴ س.
(ثبت ۲۰۷۵۵۹)
- ۱۶۳۹۵**
- میزان الحساب (ریاضی - فارسی)
از: علاءالدین علی بن محمد قوشچی (۸۷۹ ه).
نک: مرعشی، ۱۴۷/۱۷، ش ۶۵۶۶؛ مجلس، ۲۲/۲۲۶،
۱۷۹، ش ۶۰۶/۱۱؛ ملی، ۱۹۰، ش ۲۲۲۶.
آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین حمد الشاکرین
و الصلة... اما بعد این کتاب مشتمل است بر یک مقدمه و
دو مقاله و خاتمه....

است، پیش از آنها نسخه تحت تملک عبدالفتاح بیک و علی بیک بن عبدالفتاح بوده است، روی صفحه اول مهر تملک عبدالواحد تمجیدی (معاصر) ثبت شده، در آغاز و پایان نسخه یادداشت‌های نجومی دارد، جداول، مشکی یا شنگرف. جلد: تیماج مشکی عطف و لبه‌ها تیماج زرشکی. ۲۱/۸×۱۶/۸ سم. ۴۴۰ ص. ۲۱ متن و جداول ۷×۷ و ۷×۷ س. (ثبت ۲۰۷۵۶۲) (← تصویر)

۱۶۳۹۸

مجموعه
۱. جلاء الاذهان (تفسیر-فارسی)
فی تفسیر القرآن = تفسیر گازر (ص ۱-۶۰۰ متن)
از: ابوالمحاسن حسین بن حسن جرجانی (ق ۸۵ ه).
تفسیر مفصل مهمی است بر قرآن کریم با استناد به اخبار و احادیث اهل بیت^(ع) و دارای مقدمه‌ای در هفت فصل؛ بنا به گفته مرحوم محمد ارموسی، اساس این تفسیر، کتاب روح الجنان ابوالفتوح رازی (ق ۶۵ ه) است.
نک: عکسی مرکز احیاء، ۴۲۲/۳، ش ۱۱۴۶،
مجلس، ۱۸/۲، ذریعه، ۱۲۶/۵ و ۳۰۹ و ۲۷۰/۴.
آغاز افتاده: ... علی رسوله من اهل القرى فلله و للرسول و لذى القربي و اليتامي و المساكين و ابن السبيل....
انجام افتاده: ... شب و روز میگردانیم و الله خلق کل دابة من ماء فمنهم من يمشی على بطنه و منهم من يمشی على رجلین....

۲. رساله در اصول عقاید (اعتقادات-فارسی)
(ص ۱-۳۲ حاشیه)

۱۶۳۹۷

مجموعه
۱. الجدول الستين (نجوم-فارسی)
(ص ۵-۳۶) از؟

مجموع شصت جدول محاسبات نجومی است که به ترتیب حروف ابجدي شماره گذاري شده است.
آغاز: جدول الالف
انجام: ... جدول جنس خارج القسمة... [جدول].

۲. زیج الغ بیگ
= زیج گورکانی (نجوم-فارسی)
(ص ۳۷-۴۳۱)

از: الغ بیک بن شاهرخ بن امیر تیمور گورکانی (۸۵۳ ه).
نک: مرکز مطالعات، ۱۸۰/۱، ش ۲۱۳؛ دانشگاه، ۴/۷۳؛ مژوی، ۸۹۲-۸۹۱/۱؛ ذریعه، ۳۰۴-۳۰۳/۱؛ مجلس، ۱۳۸/۷.
آغاز: بسمله، تبارک الذى جعل فى السماء بروجاً...
اما بعد چنین گويد اضعف عباد الله... که با توزع بال و تکثر اشغال از تکلف مصالح امم....

انجام: ... جدول معرفة تقويم الكواكب... [جدول].
خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۱ هـ.
دارای حواشی مختلف، نسخه تصحیح شده و از روی آن درس خوانده شده، در صفحه ۶۰ چنین آمده: «با مقاله دوم تصحیح نمودم و جدولها را بقواعد تصحیح نمودم و اکتفا بمقابلة نسخه ننمودم، واني عبدالله»، وی عبدالله بن احمد دهبوکری معروفی است که طبق یادداشت آغازین، نسخه را از ملا عبدالله داغستانی تحت تملک درآورده، سپس نسخه تحت تملک عبدالله بن حاجی محمود ساوجبلاغی درآمده که آن را نزد قاضی اسماعیل سندجی خوانده

۳۰/۵×۲۰/۵ سسم. ص. متن ۲۲ س و

حاشیه ۶۸ س.

(نیت ۲۰۷۵۶۳)

از؟

از اواسط فصل اول شروع می‌شود و عنوان فصول

آن چنین است:

فصل اول در توحید

فصل دوم در عدل

فصل سوم در نبوت

فصل چهارم در امامت

فصل پنجم معاد

و در آخر مباحثی در توصیف بهشت و جهنم،

آمیخته به حکایات و روایاتی چند، در چندین «مطلوب»:

مطلوب اول در ذکر احوال روز قیامت

مطلوب دوم در صفت دوزخ

مطلوب سوم در صفت بزرخ

مطلوب چهارم در صفت بهشت و مطالبی دیگر.

آغاز افتاده... مقرر فرمود که اگر آن نور جمال

نمیبود همه را می‌سوخت و عظمت و بزرگواری روانیست

که طبقه اول زمین با آن همه بزرگی و وسعت ...

انجام: ... آن مرتبه را ندارد و از حرمان آن مرتبه

دیگری اندوه آورد اللهم اجعلنا من افضل اهل... و الحمد

لله رب العالمین.

خط مجموعه: نسخ، آیات معرب و بر فراز آنها

شنگرف.

تاریخ کتابت: ق ۱۳۵ ه.

با تصحیحات اندک.

تاریخ پایانی رساله اصول عقائد (ص ۳۲) موّرخ

یکشنبه ۲۴ ربیع ثانی ۱۴۴۲ ه ثبت شده، رساله به

صورت چلپیا در ۳۲ صفحه آغازین تفسیر گازر

کتابت شده است.

نسخه مرمت شده و وصالی دارد.

جلد: تیماج مشکی معرق سوخت ترنج و

سر ترنج و لچکی دار با زمینه سبز، عطف و

گوشه‌ها چرم مشکی.

۱۶۳۹۹

روضات الجنان

-

(اخلاق و فواید تاریخی -

فارسی و عربی)

از: جعفر بن فتح الله (بس از ۱۳۳۳ ه).

در حدود چهل و یک روپه در آداب و ادعیه و فواید تاریخی و مواعظ و مطالب دیگر که از کتابهای مختلف جمع نموده است، در بعضی جاها به جای «روضه»، «باب» نوشته است.

عنوانین روضه‌ها چنین است:

۱. فی تعريف الدعا.

۲. فی صفات الداعي.

۳. فی اوقات الدعوات.

۴. فی فضيلة و ثواب قرائت القرآن.

۵. فی الصلوات على النبي.

۶. فی صفة الوضوء.

۷. فی الاذان والإقامة و ثواب المؤذن.

۸. فی آداب الصلوة.

۹. فی تعقیب الفرایض.

۱۰. فی تعقیب الصبح.

۱۱. فی تعقیب الظهر.

۱۲. فی دعاء القنوت.

۱۳. فی تعقیب العصر.

۱۴. فی الاستئفاء.

۱۵. فی تعقیب المغرب.

۱۶. فی تعقیب العشاء.

۱۷. الدعاء في الصباح والمساء.

۱۸. فی صلوة الليل و فضلها.

۱۹. فی زيارة النبي (ص).

صفحه ۲۴۰ تاریخ وفات آقا سید طباطبائی رادر طهران به سال ۱۳۳۹ ه ثبت کرده است، بلکه سال ۱۳۴۲ ه که در ص ۸ به آن اشاره شده است، در آغاز نسخه یادداشت مسافرت به زیارت خراسان از طرف جلفا در سال ۱۳۳۳ ه، و یادداشت دیگری بدین موضوع: «نذر کردم که اگر این کتاب را امانت بدهم ۵ تومان بسادات بنی فاطمه^(ع) بدهم فی شهر صفر المظفر ه ۱۳۹۹ (یا ۱۴۰۰)»

جلد: تیماج قهوه‌ای عطف تیماج تریاکی لبه‌ها تیماج مشکی ضربی گره دار.
 ۱۲/۸ × ۲۰/۸ سم. ۵۰/۸ ص. ۱۲ - ۱۴ س.
 (ثبت ۲۰۷۵۶۴)

۱۶۴۰۰
هدیة الاحباب
= منتخب تحفة الابرار
 از: محمد جعفر بن محمد صفی فارس آباده‌ای (ق ۱۳۵۶)
 منتخبی است از تحفة الابرار سید محمد باقر شفتی (۱۲۶۰ ه) در احکام نماز در یک مقدمه و سه باب طبق کتاب شفتی و نسخه حاضر از اول و آخر ناقص بوده و مباحث آن از اقسام واجبات نماز تا منسیات نماز است.
 آغاز افتاده: ...اینکه نماز منقسم میشود بواجب و مستحب و واجب منقسم میشود بشش قسم اول ...
 انجام افتاده: ...و سجده نبوده باشد و اجزای تشهد و صلواه نیز نبوده باشد....
 خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳۵۶.
 عنایین شنگرف.
 جلد: تیماج قهوه‌ای زیر ناصاف.
 کاغذ: پسته‌ای ضخیم.
 ۱۲/۵ × ۱۸/۵ سم. ۲۵۴ ص. ۱۲ س.
 (ثبت ۲۰۷۵۶۵)

- ۲۰. [فی وفات بعض الانبياء و العلماء].
- ۲۱. فی الادعية المتفقة.
- ۲۲. فی سجدة الشكر.
- ۲۳. فی اسم الله الاعظم.
- ۲۴. احراز النبي و الائمة.
- ۲۵. فی الاحتجاب.
- ۲۶. فی الخلاص من السجن.
- ۲۷. فی دفع الظلم.
- ۲۸. فيما بعمل عند النوم.
- ۲۹. فی آداب الاكل والشرب و ادعيتها.
- ۳۰. فی آداب بيت الخلا.
- ۳۱. فی طلب العلم.
- ۳۲. فی فضل العلماء
- ۳۳. صفة العلماء.
- ۳۴. فی اسماء الحسنی.
- ۳۵. ما اوصى رسول الله^(ص) الى امير المؤمنین^(ع).
- ۳۶. [ما اوصى رسول الله الى ابی ذر].
- ۳۷. فی الكليات.
- ۳۸. روایت مجلسی از شیخ مفید و سید بن طاووس.
- ۳۹. [منتخبی از ادب منظوم عرب].
- ۴۰. [فواید تاریخی منظوم و منتشر].
- ۴۱. فی بعض اللغات.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذي جعل الدعاء مفتاح الفلاح و صيّره مصباح النجاح لاهل التوحيد... و بعد فهذه نسخة وجيزة صغيرة الحجم كثيرة النفع....
 انجام: ... و قال عليه ای افتخار علیه دبس دوشاب انگور خرما.
 خط: نسخ و نستعليق، به خط مؤلف. تاریخ کتابت: شب دوشنبه ۵ جمادی الاول اول عید نوروز سال ۱۳۳۳ ه (ص ۴۳۵).
 کتابت نسخه به نظر می‌رسد در فواصل زمانی مختلف انجام شده و نظم کامل ندارد، لائق این کتابت تا سال ۱۳۳۹ ه ادامه یافته چون در

جلد: تیماج مشکی ساده.

از: ۱۶/۹×۹/۱۶ س.م. ۱۱ س.

(تبت ۲۰۷۵۶۶)

۱۶۴۰۱

مجموعه سه رساله

(هندسه - عربی)

از تحریرات: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲هـ).

۱۶۴۰۲

تاریخ عربستان

(تاریخ - فارسی)

از: ذکاء الملک محمد علی فروغی (۱۳۶۱هـ).

آغاز: بسمله، جغرافی عربستان و قبایل آن جزیره العرب یا عربستان فلاتیست مسطح بی دریاچه....
اجام: ... و سلسله‌های مختلفه در ممالک مختلفه
اسلامی ظهور نموده پرداخت.

خط: نستعلیق. کاتب: میرزا سهراب. تاریخ

كتاب: در عصر مؤلف.

در آغاز نسخه یادداشتی است بدین عبارت:
«این کتاب تاریخ عربستان را تأثیف جناب مستطاب آقای ذکاء الملک دام اقباله العالی است دوست عزیزم آقا میرزا سهراب نظر بمساعدت و همراهی با حقیر برسم یادگار نوشته‌اند، خداوند ایشانرا توفیق خیر دهد، صفر المظفر سنه ۱۳۳۵ [مهر بیضوی]: شاه رخ کیخسرو»، عنوانین قهوهای، ترجممه‌های لاتینی به لاجورد، در پایان نسخه فهرست مطالب نیز ثبت شده است.

جلد: چرم قهوهای سیر نقطه نقطه، عطف گوشها چرم قهوهای ساده.
کاغذ: دفتری خط دار.

۱۸×۱۸ س.م. ۵۸ ص. ۱۷ س.

(تبت ۲۰۷۵۶۷)

۱۶۴۰۳

قرآن کریم با ترجمه کهن

(قرآن - عربی و فارسی)

متترجم: ؟

خواص و تفسیر بعضی از آیات و سور نیز در کناره نسخه به فارسی درج شده است.

۱. تحریر کتاب ارشمیدس

(ص ۳۵-۱)

آغاز: بسمله، تحریر کتاب ارشمیدس ترجمه ثابت ابن قره و تفسیر الاستاد المختص ابی یحیی علی بن احمد النسوی

انجام: ... الثالثة عشر من الاصول و ذلك ما اردناه.

۲. المفروضات

(ص ۳۷-۵۰)

آغاز: قال الاستاد المختص قد اضفت مقالة في عمل دائرة مسیرها الى دائرة مفروضة
انجام: ... و معلوم و جميع اح معلوم و ذلك ما اردناه.

۳. حل الشکوک

(ص ۵۲-۱۶۸)

آغاز: بسمله، رب انعمت فزد اقول بعد حمد الله...
اعلم ان التعليمات بما سرها و خصوصا الهندسيات
انجام افتاده: ... عند كون رأس المخروط المحيط بالنيرين عند....

متفرققات

(ص ۱۶۹-۱۷۶)

رساله‌ای در هندسه از تحریرات خواجه نصیر چند صفحه‌ای است از انتهای رساله.

خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲هـ.

عنوانین غالباً نانوشته، جای اشکال نیز خالی مانده است.

- خط: نسخ معرب. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۰ هـ.
ترجمه‌ها به صورت چلپیانویسی زیرنویس نستعلیق، تفاسیر مكتوب در حواشی با خطی ممتد از متن تا حاشیه ربط داده شده، عناوین و فوائل آیات و نشانه‌های تجویدی شنگرف، نسخه رطوبت دیده، وقف نشان «وقف عام» بر فراز بسمله‌ها مكتوب است.
- صفحه آغازین و از صفحه ۸۱۷ تا پایان ۸۸
نسخه الحاقی است و احتمالاً در ق ۱۲ هـ یا ۱۳
کتابت شده بدون ترجمه زیرنویس و تفسیر، برگ پایانی در ق ۱۴ هـ کتابت شده، در پایان نسخه تولدی در سال ۱۳۲۷ هـ ثبت شده.
- جلد: تیماج مشکی ضربی معرق سوخت ترنج و سرتنج دار فرسوده عطف پارچه‌ای آبی.
۲۳×۵/۲۴ سم. ۷۵۰ ص. ۷ و ۱۰۱۳ س.
(ثبت ۲۰۷۵۶۸)
- ۱۶۴۰۵**
- مجربات**
(طب - عربی)
از: شیخ داود بن عمر انطاکی (۱۰۰۸ هـ).
مؤلف این رسالت مختصر را برای امیر درویش و به نام سلطان مراد در چند فصل نگاشته است.
در آخر مجرباتی به فارسی دارد که الحاقی است و گویا مستخرج از متن انطاکی می‌باشد. (ص ۴۵-۳۰)
نک: دانشگاه، ۲۴۵۶/۶
- آغاز: بسمله، باسمک اللهم نطلب النجاة و الشفاء و باشارات ذکرک و حمدک سائلک... و بعد فلما لفظتی ید الزمان و رمیت لی الغربت....
انجام: ...فهذا ما حضرنا من مجرباتنا و فيه كفاية المقتصر و من اراد التطويل والاستقصاء للخواص فعليه بكتينا المطلة و الله تعالى ينفع بها... و الحمد لله رب العالمين.
- آغاز متن الحاقی: «مبرج جهه بواسیر و شقاق مقعد و قرحة آن و اسهال بواسیر و نزف خون سودا...».«
انجام متن الحاقی: «...خصوصاً بادنجان و سیر و پیاز و باقله و ماست بخصوص ترشی اجتناب نماید».
خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ هـ.
عناوین شنگرف (رسالة اول)، بر فراز رؤوس مطالب شنگرف (رسالة دوم).
جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار.
۱۵/۵×۲۰/۵ سم. ۴۶ ص. ۱۰.
(ثبت ۲۰۷۵۷۰)
- ۱۶۴۰۶**
- شرح معالم الاصول**
(اصول فقه - عربی)
از: ؟
- خط: نسخ مایل به نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۰ هـ.
دارای حاشیه‌نویسی مختصر و تصحیحات است.

۱۶۴۰۸

**شرح قواعد الأحكام
في معرفة الحلال والحرام**

(فقه - عربي)
از: ؟
قسمتی از شرحی است بر کتاب قواعد الأحكام
علامه حلی (۷۲۶ ه).
با عنوانین «قوله - قوله».
آغاز افتاده: ... و غیره فهو من جملة أجزاء الكلام
جار مجری التفسير فوجب ان يكون فى الكلام....
اجام افتاده: ...المجوس سنة اهل الكتاب فى
الحربة قال و ذلك اذا مات فى ارض غربة فلم يجد
مسلمين....
خط: نسخ. تاريخ كتابت: ق ۱۳ هـ.

عنانوین شنگرف.

تصحیح شده و نشانی بلاغ دارد.

قسمت تحتانی رطوبت دیده ولی به نوشته آسیب
نرسیده است.
جلد: گالینگور مشکی ساده.
از: ۲۱×۳۱ س.م. ۲۱۴. گ. ۲۵ س.
(ثبت ۲۰۷۵۷۳)

۱۶۴۰۹

[كتابي در عرفان]

(عرفان - فارسی)
از: ؟
با عنوانی چون:
در بیان عقل و عشق درویشی، در فضیلت عشق بر
عقل و غیره و با اشعاری از خواجه عبدالله انصاری،
حکایتی از سلطان سنجر ملکشاه سلجوقی، احادیث و
اقوال پیران و عرفا و اشعاری مناسب هر مقال.
این کتاب با وجود شبهات‌های بسیار زیاد در سیک
نوشتاری و مباحث مندرج، به مصایب القلوب ابوسعید
سبزواری (زنده در ۷۵۷ ه)، غیر از آن کتاب است.
آغاز افتاده: ... الا له الخلق والامر دارنده آسمان و

شرحی است بر معالم الاصول شیخ حسن ابن شهید
ثانی که آغاز و انجام آن افتاده و باید با شروح دیگر
طبیق شود.

آغاز افتاده: ...فالعلم المذكور داخل فيه اى علم
المقلد بالبعض لک داخل فى حد الفقه و هو من افراده....
اجام افتاده: ... وحده و وقوف الندم علة لعلیته كما
هو ظ الاية او الفسوق مع الوقوع....

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.

عنوان «قوله» و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف
کمرنگ، دارای حواشی فراوان به فارسی یا
عربی.

جلد: گالینگور مشکی ساده.

از: ۱۲×۱۹ س.م. ۴۱۰. ص. ۱۶ س.

(ثبت ۲۰۷۵۷۱)

۱۶۴۰۷

حاشیة معالم الاصول

از: ؟

حاشیه‌ای است مختصر بر معالم الاصول شهید ثانی
۱۱۰ هـ) با عنوانین «قوله - قوله».

آغاز: بسمله، قوله قدس سره و المراد بالاحكام هی
النسب الجزئية اعلم ان الاحكام جميع الحكم وهو بمعنى
النسبة....

اجام افتاده: ... فى التبادر، التبادر الوضعي ام التبادر
الاطلاقی و الاول فهم المعنی من...اللفظ و الثاني فهم
المعنى من....

خط: شکسته نستعلیق نازیبا، احتمالاً به خط
مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۴ هـ.
دارای خط خودگی و اصلاحات، نسخه رطوبت
دیده.

جلد: گالینگور مشکی ساده.

از: ۲۶×۱۷/۵ س.م. ۲۱/۵.

(ثبت ۲۰۷۵۷۲)

- ۱۶۴۱۱**
- مجموعه**
- ۱. اختیارات ایام** (احکام نجوم - فارسی)
 (ص ۱۲۴-۱) از: علامه محمدباقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۱ه).
 نک: دارالحدیث، ۲۶۸/۱؛ کتابشناسی مجلسی، ص ۷۸.
 آغاز افتاده: ... تا هشت روز دیگر بدست می‌آید و هر که درین روز بیمار شود بزودی شفا می‌یابد....
 انجام: ... در روی قرآن مجید خاتمه الحمد لله اولاً و آخرًا و صلی اللہ علی محمد و آلہ اجمعین.
- ۲. رجعت** (اعتقادات - فارسی)
 (ص ۱۲۶-۲۰۱) از: علامه محمدباقر مجلسی (۱۱۱۰ه).
 نک: آستان حضرت معصومه، ۳۳۹/۱، ش ۳۵۱.
 آغاز: بسم الله، حمدله، اما بعد چنین گوید فقیر خاکسار... که چون بر ارباب فطنت و زکی....
 انجام افتاده: ... با آن یک ضربت هلاک شوند پس بعد ازین....
 خط مجموعه: نسخ، انجامه رساله اول (ص ۱۲۴) برپده شده است و پایان کتاب هم افتادگی دارد. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲ه. عنوانین شنگرف، نسخه مرمت شده است.
 جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ترجمه و سرترنج دار آفت دیده (لکه دار)، عطف چرم قهوه‌ای.
 س. ۲۰-۱۷. ص. ۲۰-۲۱. ۵×۱۶ سم. (ثبت ۲۰۷۵۷۶)
- ۱۶۴۱۲**
- انیس العارفین** (اخلاق - فارسی)
 از: صفی الدین علی بن حسین بن علی بیهقی کاشفی (۹۳۹ه).
- زمین فتبارک الله احسن الخالقین نظم، صانعی کز قطره آب او لآلی میکند....
 انجام افتاده: ... مزد خواهم عابد گفت هرچه خواهی بدhem طبیب گفت من مال نمیخواهم طاعتهاي...
 خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳۳ه.
 رطوبت به اوائل نسخه آسیب جدی زده.
 صفحه ۲۰۷ یادداشتی است مورخ سال ۱۳۵۲ه از محمد علی بزدی متولی، مالک در پایان نسخه کسی را که بدون اذن در کتاب تصرف کند نفرین کرده.
 نسخه مرمت شده صفحات مجدول ساده به شنگرف و لا جورد رنگ پرپده، صفحه ۱۵۷ نیز یادداشتی ثبت شده از محمد علی در سالی که در گیلان و با آمده بود (سال ۱۳۱۰ه)، حسن تولمی نیز در بعضی از صفحات تا سال ۱۳۱۲هش و غیره یادداشت دارد.
 جلد: چرم مشکی ضربی ترجمه دار.
 س. ۱۸. ص. ۴۱۴. ۲۸×۱۶ سم. (ثبت ۲۰۷۵۷۴)
- ۱۶۴۱۰**
- تقویم سال ۱۲۶۲ هجری قمری** (تقویم - فارسی)
 از:؟
 جدولی است در اختیارات دوازده برج و طالع و درجات آنها در هر برج با جدولی جداگانه و اتصالات قمر وغیره.
 خط: نسخ و نستعلیق، عنوانین جلی. تاریخ کتابت: ۱۲۶۲ه.
 صفحه آغاز دور تا دور تزهیب گل با خطوط مذهب ساده، جداویل و عنوانین به شنگرف.
 جلد: چرم مشکی ضربی ساده.
 س. ۱۱/۲، ۱۴/۷، ۳۲. ص. سطر مختلف.
 (ثبت ۲۰۷۵۷۵) ← تصویر)

جلد: تیماج مشکی ساده بدون مقوای نرم و کوتاهتر از اوراق کتاب.
۱۴/۵×۲۰/۵ سم. ۵۰۴ ص. ۲۱ س.
(ثبت ۲۰۷۵۷۸)

مشتمل بر اخبار و روایات و حکایات و ابیات اخلاقی مناسب هر مقال و درسی باب می‌باشد.
نسخه از آغاز ناقص بوده و از اواسط باب سوم تا آخر را دارد.

نک: فیضیه قم، ۱۴/۲، ش ۵۴۶

آغاز افتاده: ... او مؤمنست و باید که مؤمن را بگناه بسیار کافر نراند بدانکه ایزد تعالی دو سرای آفریده است یکی بهشت و دیگری دوزخ ...

انجام: ... ملک عقباش هم مقرر باد آمین یا رب العالمین بحرمت محمد و آلہ الطاھرین.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ۱۲۳۸ ه.

عناوین و خطوط بالای عبارات عربی و نشان بین ابیات به شنگرف، در پایان حاشیه ماده تاریخ وفات شاه عباس، یک برگ از آغاز الحاقی است.

جلد: چرم قهوه‌ای ساده.

نک: مجموع ۲۵/۵×۱۸/۵ سم. ۴۰۸ ص. ۱۵ س.

(ثبت ۱۶۴۱۲)

۱۶۴۱۳

مصالح الاحکام = المصالح (فقه - عربی)
فی الفقه المستنبط على وجه الصحيح
از: سید محمدمهدی بن مرتضی طباطبائی
بروجردی، بحرالعلوم (ق ۱۳ ه).

فستمی از آن کتاب است از مبحث صلاة تاج.

نک: مجلس، ۸۱-۸۳/۲۷، ش ۸۹

آغاز افتاده: ... فهی موقته و الاولی يومیه و غیر يومیه و الثانية اما منصوص عليها بالخصوص او الثانية بعموم شرعية الصلة

انجام افتاده: ... مصالح لونذر الحج و تمکن من ادائه ثم مات فالمعروف من مذهب علمائنا انه يجب القضاء عنه... و الشیخ نجیب الدین یحیی بن ...

خط: نسخ. تاریخ کتابت: اوخر ق ۱۳ ه.

- ۱۶۴۱۴
- تعبیر خواب** (تعبیر خواب - فارسی)
از: ؟
- تعبیر خوابی است که چنانکه در مقدمه گوید، از ائمه اهل بیت^(ع) و از کتب مختلف که نام نبرده است، تقل قول می‌کند و مشتمل بر پنجاه و هفت باب است به قرار زیر:
۱. اندر دانستن خواب که راست است یا دروغ.
 ۲. اندر دانستن آنکه خواب را چند وجه تعبیر باید کرد.
 ۳. اندر خواب دیدن خدای تعالی و بهشت و دوزخ و فرشته و بیغمبران و امثاله.
 ۴. اندر دیدن خورشید و ماه و رعد و برق و تگرگ و باران و بیخ و امثاله.
 ۵. اندر دریا و آب رود و جوی و حوض و جداول و برکه و لون و کشته و چاه و غیر این.
 ۶. اندر دیدن نور و آتش و ظلمت و انگشت و شمع و چراغ.
 ۷. اندر دیوار نو و کهنه و بالا و پشته و خاک و ریگ و سنتگ و غیره.
 ۸. اندر شهرستانها و قلعه و حصار و مسجد و مناره و منبر و غیره.
 ۹. اندر سرای و بوستان و کوشک و غرفه و نرdban و بام و دکان و غیره.
 ۱۰. اندر دیدن عطر و مشک و عود و کافور و امثال آنها.
 ۱۱. اندر دیدن پیر و جوان و غلام و کنیزک و کودک.

- گرفتن و بوسه دادن و غیره.
۲۹. اندر سلاح و آلت آهنگری و دسته و پیرایه و دست کاران و غیره.
۳۰. اندر ابریشم و حریر و موی و پشم و تصاویر و غیره.
۳۱. اندر نایینا و یک چشم و آنکه از علته نالد.
۳۲. اندر بساط و حجله و کوشک و غرفه و زندان و دبیرستان و غیره.
۳۳. اندر تازیانه زدن و گردن زدن و بای کشدن و شکستن.
۳۴. اندر مزامیر و نای و طنبور و بربط و چنگ و غیره.
۳۵. اندر خرید و فروخت و نرخ و نواو جوال و امثال آن.
۳۶. اندر پریدن در هوا و از جایی به جایی شدن و اندر آسمان شدن و غیره.
۳۷. اندر سخن گفتن بهایم و مرغان و سباع و غیره.
۳۸. اندر بیم و فرع و گریستن و گریختن از سباع و بهایم درنده و غیره.
۳۹. اندر قصاب و گوشت و پوست کشیدن از گوسفند و غیره.
۴۰. اندر دیدن گوسفند نر و ماده و پشم و پوست ایشان.
۴۱. اندر دیدن گوسفندان کوهی و آهو و گاو کوهی و گوره و نجیر و غیره.
۴۲. اندر گاوان نر و ماده و گوساله و آنچه بدین ماند.
۴۳. اندر دیدن فیل و گاومیش و گوشت و پوست ایشان.
۴۴. اندر خوک و خرس و موش و کشف و موش دشتی و عنکبوت و غیره.
۴۵. اندر دیدن سباع و گوشت و پوست ایشان.
۴۶. اندر مرغان و خایه و بچه ایشان.
۱۲. اندر غسل کردن و دست و روی شستن و تیم و نماز و رکوع و غیره.
۱۳. اندر خلیفه و قاضی و علماء و فقهاء و خطیب و امام و طبیب و غیره.
۱۴. اندر دوات و قلم و محبری و لوح و منشور و قباله و نامه و غیره.
۱۵. اندر مردمان بسیار و اندام و پوست و مسوی و خون و استخوان و غیره.
۱۶. اندر چوب و در و کلید و بستن و گشادن و بیرون آمدن از جای تنگ.
۱۷. اندر دیگ و دیگدان و تنور و دود و خاکستر و اخگر.
۱۸. اندر مردم برخنه و زمین فرو گرفتن و سباء و غیره.
۱۹. اندر رگ زدن و حجامت کردن و مسوی سر ستردن و ریش بریدن و غیره.
۲۰. اندر پیسی و آبله و خشک ریش و نزد طبیب رفتن و غیره.
۲۱. اندر درختان میوه دار و مرغزار و سبزه و صحرای خوش و غیره.
۲۲. اندر تره و حضرة و پیاز و پلیل و نمک و کاه و کاهدان.
۲۳. اندر نان و نان خورش و ترید و شیرینی الوان از پالوده و خرما و حلوا و غیره.
۲۴. اندر شراب و کامه و دارو و شیر زهر و فقاع خوردن و اسهال و قی کردن.
۲۵. اندر جواهر و یاقوت و مروارید و زیور زنان و درم و دینار و غیره.
۲۶. اندر جامه پوشیدن و بیرون کردن و موزه و کفش و جامه‌ها و غیره.
۲۷. اندر بند و غل و دام و زندان و قفس و رسن و رشته و سوزن و غیره.
۲۸. اندر دیدن تزویج و نکاح و عروسی و کنار

- جلد: مقوایی با روکش پارچه.
۱۷/۲×۲۱/۵ سم. ۱۱۲ ص. ۲۰ س. (تیت ۲۰۷۵۷۹)
- ۱۶۴۱۵**
شرح نهج البلاغة
(ادب - عربی)
از: عبدالحمید بن هبة الله ابن ابی الحدید (۶۵۵ هـ).
نسخه حاضر از جزء ششم تا پانزدهم آن است.
نک: مجلس، ۱۰/۴۷۴، ش ۳۰۲۷؛ مرعشی، ۲۸/۲۸۸، ش ۱۱۱۹۹.
آغاز: بسمله، الاصل و من کلام له عليه السلام قال
لمروان ابن الحكم....
انجام: ...و لهذا المعنى سمی ابوسفیان بن جدی ابن
عثیبه.
خط: نسخ، متن نهج البلاغه معرب و بر فراز آن
صورتی. کاتب: محمد جعفر بن محمد باقر
جیلانی. تاریخ کتابت: سال ۱۲۸۸ هـ. مکان
کتابت: نجف اشرف.
عنوانین صورتی، در آغاز تملک احمد بن علی
بن عباس کزوکانی با مهر مریع کوچک وی.
جلد: تیماج زرشکی ضربی ترنج و سرترنج دار.
۲۱×۳۰ سم. ۵۳۴ ص. ۲۰-۲۷ س. (تیت ۲۰۷۵۸۰)
- ۱۶۴۱۶**
[منتخب ادعیه]
(دعا - عربی و فارسی)
از: ؟
در اعمال و ادعیه ماههای رجب و شعبان و رمضان
و ذی قعده که از کتابهایی چون مصباح و اقبال و غیره
نقل شده است.
آغاز: بسمله، ذکر محمولی از اعمال ماه مبارک
رجب... مرویست که در وقت رؤیة این ماه مبارک....
۴۷. اندر دیدن مگس و پشه و دیوچه و کیک و
غیره.
۴۸. اندر دیدن ماهی و نهنگ و کشف و سرطان و
غوشی.
۴۹. اندر ماره کژدم و حشرات زهردار و زهر
ایشان.
۵۰. اندر دیدن پینه و ران و دستکاران و ساز آلت
ایشان.
۵۱. اندر دیدن تماثیل و بنشه و تزویج و عروسی
و ختنه و مهمانی.
۵۲. اندر عبادت کردن و شکر و شنا و تسبيح و
استغفار و غیره.
۵۳. اندر دیدن زلزله و خسف و مسخ و آتش و سیل
و طلاق و خلع.
۵۴. اندر دیدن گبر و جهود و ترسا و کلیسا و ناقوس
و رهبان وغیره.
۵۵. اندر دیدن خانه و جای تنگ فرود آمدن و
قماش و رخوت خانه وغیره.
۵۶. اندر دیدن اسبیان و شتران و خران و استران و
غیره.
۵۷. اندر دیدن امیران بزرگ و حاجب و سرهنگ و
منجم وغیره.
آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد این کتابی است در بیان
آنچه از اهل بیت علیهم السلام در کتب معتبره معلوم
میشود....
انجام: ...شادی و نعمت بود لقوله تعالیٰ فلیضحكوا
قلیلاً و لبیکوا کثیراً و الحمد لله رب العالمین تم بالخير و
العافية.
خط: نسخ. تاریخ کتابت: ۱۲۷۴ هـ.
بر فراز رؤوس مطالب نشان شنگرف.
یادداشت‌هایی در آخر نسخه از جمله سوره
النورین با چند فایده دیگر.

۸. در تأویل و اختلاف میان خواب شبی و روزی.
۹. در تأویل و در دانستن فرق میان خواب مستور و مهیک و سلطان و رعیت.
۱۰. در تأویل دانستن فرق میان خواب سلطان و رعیت.
۱۱. در تأویل و معرفت اصول خواب.
۱۲. در تأویل دانستن خوابهایی که مصطفی (ع) تعبیر کرده بود.
۱۳. در تأویل معرفت آنکه خواب را به چند نوع تعبیر کرده‌اند.
۱۴. دانستن تعبیرات بالکتاب.
۱۵. در تأویل تعبیرات که گفته شد که چند نوع باید تعبیر کرد.
۱۶. در تأویل مصحف و خواندن سورت‌های قرآن.
۱۷. در تأویل دیدن خدای عزوجل.
۱۸. در تأویل دیدن فرشتگان (ع).
۱۹. در تأویل دیدن پیامبران (ع).
۲۰. در تأویل دیدن امام و سلطان و امثال آن.
۲۱. در تأویل دیدن تابیین و صالحین و امثاله.
۲۲. در تأویل آنکه کس خود را امام با سلطان بیند.
۲۳. در تأویل دیدن آسمان و آفتاب و ماه و ستارگان.
۲۴. در تأویل دیدن رعد و برق و جستن آتش و ساعقه.
۲۵. در تأویل برف و باران و سیل و طوفان و امثاله.
۲۶. در تأویل رود و باد و چشممه و جوی و غیره.
۲۷. در تأویل کشتنی و زورق و در سر آب رفتن.
۲۸. در تأویل اسلام و مسلمان و ایمان آوردن.
۲۹. در تأویل اسلام و پرسش دوست و بوس کردن.
۳۰. در تأویل غسل و مسح و طهارت و مسوک.
۳۱. در تأویل بانگ نماز و اقامات و امثاله.
۳۲. در تأویل نماز و دعا کردن و تسبيح و امثاله.

انجام: ...ما لا احتاج اليه يا ذالجلال والاكرام وبسيار ميگويي يا ذالجلال والاكرام تمت بعون الله تعالى.
خط: نسخ ممتاز، ادعية مغرب. تاريخ كتابت: احتمالاً ارق ۱۱ هـ.

صفحة آغازین دارای سرلوح زيبا، عنوان اوليه در دو خط به شنگرف و بين آنها ترئيني دندانمشوی، صفحات مجدول به طلا و مشکی و لاجورد كمرنگ، نسخه تصحيح شده، فوائل ادعية دائرة مشکی طلانشان، برصفحة الحقائق آغازین چهار تاريخ تولد ثبت شده به خط شکسته نستعليق زيبا، يكى از آنها مربوط به سال ۱۳۵۱ هـ (۱۳۱۱ هـ).

جلد: تيماج مشکی ضريبي ترنج و گره دار.
۳۷۶ سم. ۲۵/۲×۱۵/۳ ص. ۱۲ س.
(ثبت ۲۰۷۵۸۱)

۱۶۴۱۷

خلاصة التعبير
(تعبير خواب - فارسي)
از؟

مؤلف گويد که اين کتاب را از ده کتاب تعبير معتبر مثل دانيال پيغمبر و يوسف نبي و امام جعفر صادق (ع) و خابوس و محمد كرماني و اسماعيل بن اشعث و عدوس و حافظ و مأمون و كتابهای ديگر انتخاب نموده است. عنوانين ابواب آن که در نود و نه باب است، چنین هستند:

۱. در تأویل و در معرفت خواب و اصل خواب.
۲. در معرفت خواب.
۳. در تأویل تفاوت و فرق میان خواب و خداوند خواب.
۴. در معرفت خواب دروغ و راست و اختلاف معبران.
۵. در تأویل دانستن فضل و تفضيل اختيار خواب.
۶. در تأویل معرفت و شرایط خواب.
۷. در تأویل معرفت و آداب معبر وقت تعبير.

۳۳. در تأویل مسجد و محراب و منبر و مناره و غیره.
۳۴. در تأویل طعام و زکوة و صدقه دادن و غیره.
۳۵. در تأویل رمضان و حج و عمره و آب زمزم و غیره.
۳۶. در تأویل جهاد و مصاف کردن و حرب و کارزار.
۳۷. در تأویل مردگان و کفن و گورستان و مرده ششتن.
۳۸. در تأویل حساب روز قیامت و امثاله.
۳۹. در تأویل دوزخ و زقوم و مالک و زبانیه و غیره.
۴۰. در تأویل بهشت و حور و قصور و کوشک و رضوان.
۴۱. در تأویل دیوان و پریان و غولان و جادوان و شیطان و امثاله.
۴۲. در تأویل دیدن آدمیان از مرد و زن و امثاله.
۴۳. در تأویل اندامهای مردم از مرد و زن و امثاله.
۴۴. در تأویل هرچه از مردمان بیرون آید از خون و بول و غیره.
۴۵. در تأویل شیرهای حیوانات و آشامیدن آن و امثاله.
۴۶. در تأویل بیضه مرغان و آنچه بدین ماند.
۴۷. در تأویل شنیدن بانگ بهایم و سخن گفتن ایشان.
۴۸. در تأویل رگ زدن و خون گرفتن و فصد و حجامت.
۴۹. در تأویل دیگ و دیگان.
۵۰. در دیدن باران نه بموقع و فتنه و غارت.
۵۱. در وصیت و صید و سفر و خرید و فروخت.
۵۲. در تأویل جو و گندم و آرد و نان و امثاله.
۵۳. در تأویل گوشت‌ها و مغزهای سرها.
۵۴. در طعامهایی چون قلیه و شوربا و غیره.
۵۵. در تأویل رودها و چنگ و چغانه و غیره.
۵۶. در نرد و شترنج و غیره.
۵۷. در ریاحین و بویهای خوش.
۵۸. در تأویل اسب و استر.
۵۹. در تأویل گاو و میش.
۶۰. در تأویل گاو و گوسفند و بز و بره و غیره.
۶۱. در دیدن قصاب و گوشت مسلوخ و غیره.
۶۲. در ددو دام و حوش.
۶۳. در بقیه دد و دام.
۶۴. در تأویل مرغان و پوست و گوشت و خایه ایشان.
۶۵. در تأویل مرغان آبی چون کلنگ و لک لک.
۶۶. در تأویل پشه و مور و ملخ و زنبور و غیره.
۶۷. در تأویل لباسهایی چون جامه و قبا و غیره.
۶۸. در تأویل جواهرها چون یاقوت و زمرد و غیره.
۶۹. در تأویل انگشتی و نگین و مهر و همانند آن.
۷۰. در تأویل آینه و سرمه و سرمه دان و شانه.
۷۱. در تأویل سراپرده و خیمه و فرش و بساط و تخت و کرسی و غیره.
۷۲. در تأویل قفل و کلید صندوق و غیره.
۷۳. در تأویل سلاحها و آلات حرب.
۷۴. در تأویل طبل و علم و بوق و غیره.
۷۵. در تأویل طاق و کمر و کلاه و امثاله.
۷۶. در تأویل زر و سیم و درم و دیبار.
۷۷. در تأویل شهر و شهرستان و قلعه و امثاله.
۷۸. در تأویل آتش و هیزم و کوه و زلزله.
۷۹. در تأویل بند و غل و زندان و دام و غیره.
۸۰. در تأویل تزویج و نکاح کردن و کنار کس گرفتن و بوسه دادن و جماع و لواطه و امثاله.
۸۱. در تأویل گوشت مردم و طاق و سوگند به دروغ و درست خوردن و غیره.
۸۲. در تأویل کشتن و گردن زدن و مانند اینها.

انجام: ...که بیت المقدس خراب کرده و چندین هزار بیغمبران و اولیا را کشته.

خط: نستعلیق، آیات نسخ معرب یا بدون اعراب. در بالا خانه محمد شریف خان ولد ارشد مشهور بداعی..., در صفحات پس از اتمام نسخه تاریخ تولد سال ۱۲۴۱ و ۱۲۵۲ و ۱۲۲۱ و ۱۲۳۲ ه شیخ شده است، نسخه را حاجی حمزه خان در سال ۱۲۶۶ ه وقف کرده و وقف نامه را بر فراز صفحه عنوان ثبت کرده است، بتابر شروط مندرجه «باید متولی متوجه مرمت او شده و بی خواطر جمعی بکسی ندهد».

صفحات مجلول ساده به صورتی، رؤوس مطالوب بر فراز آیات صورتی.

جلد: تیماج تریاکی ضربی ترنج و سرترنج و گره دار، عطف و لبه‌ها چرم قهوه‌ای.

۱۵×۲۰ سم. ۱۲ گ. س. (ثبت ۲۰۷۵۸۲)

۱۶۴۱۸

حبل المتنین في أحكام الدين (فقه - عربی)
از: بهاء الدين محمد بن حسين عاملي (۱۰۳۰ ه).
نک: مجلس، ۱۵/۲۷، ش ۴۳۳۵؛ مرکز احیاء، ۱/۱۴۲، ش ۱۲۰.
آغاز: بسمله، هذا فهرست المجلد الاول من كتاب...
بسم الله الحمد لله الذي دلنا على الطريق التوبيه و من علينا بالهدایة... و بعد فان الفقیر....

انجام: ...مصروفه فی اکتساف اسباب السعادات الحقيقة بمحمد و آلہ اشرف البدیه.

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: چهارشنبه ۲۴ ربیع الثاني ۱۰۸۱ ه.

البته تا صفحه ۱۵۸ به خط دیگری است و حواشی با امضای «منه دام ظلة» دارد که به نظر می‌رسد در حصر شیخ بهایی نوشته شده است. با

- ۸۳. در تأویل نعلین و موزه و کفش و جوراب و غیره.
 - ۸۴. در تأویل کتاب و قلم و دوات و قلمدان و امثاله.
 - ۸۵. در تأویل شمع و چراغ و چراغ دان و روشنایی و خشت و طبق و امثاله.
 - ۸۶. در تأویل حبوب میوه‌ها و درختان میوه دار و امثاله.
 - ۸۷. در تأویل کشت و زراعت و درو کردن و مانند آن.
 - ۸۸. در تأویل آبستان زن و مرد و زاییدن و بیماری و طبیب شدن.
 - ۸۹. در تأویل ماهی و نهنگ و سنگ پشت و خرچنگ.
 - ۹۰. در تأویل مار و کژدم و حشرات زمین چون اژدها.
 - ۹۱. در تأویل پیله ور و امثاله.
 - ۹۲. در تأویل گیر و ترسا و جهودان و کلیسا و مشرک و مخت و امثالهم.
 - ۹۳. در تأویل آسیا و گرمابه و دکان و دولاب و مطبخ و مستراح.
 - ۹۴. در تأویل پریدن و به آسمان شدن و زیر آمدن و بالا و نشیب و غیره.
 - ۹۵. در تأویل دیدن سرا و خانه و امثاله.
 - ۹۶. در تأویل داروها و شرابها و زهر و فی و بیماری و اسهال و مستی و امثاله.
 - ۹۷. در تأویل چیزهای که دلالت کند بر درازی عمر.
 - ۹۸. در تأویل قماشهای خانه.
 - ۹۹. در تأویل خوابهای مقلوب و براکنده.
- آغاز: بسمله، حمد بی قیاس بعد داور و مدد انوار کواکب سیار نثار حضرت پروردگار و رزاق لم یزل و لا یزال....

<p>انجام:...اینست گنج گهر در شمس منور و گنج نامه تنکلوشاهی در زر محمر است.</p> <p>۳. مفتاح سبعه (کیمیا-فارسی) (ص ۶۳-۷۷)</p> <p>از: تنکلوشای بابلی. نک: مجلس، ۲۷۳/۲، ش ۱۴۵۸.</p> <p>آغاز: بسمله، اینست مفتاح فاتحه عمل گنج گهر تنکلوشاهی در عمل زنجار بستانی.... انجام: در سایه که نزدیک آفتاب بود روز هفتم سحق گیرد</p>	<p>توجه به اختلاف تاریخ کتابت نسخه و تاریخ وفات حضرت شیخ باید گفت بخش اول را کاتب دیگری در حیات شیخ نوشه و سپس تکمیل شده است، والله العالم^۱ مهر بیضوی «محمد علی بن محمد باقر» در آغاز و پایان نسخه مشهود است، در آغاز نسخه فهرست مطالب الحق شده است.</p> <p>جلد: تیماج دورو، رو قهوه‌ای ضربی ساده، درون مشکی. ۱۹×۶۶۲ س.م. ۱۵ ص.</p> <p>(← تصویر) (ثبت ۷۵۸۳)</p>
<p>۴. مفتاح عمل گنج گهر (کیمیا-فارسی) (ص ۷۸-۱۱۰)</p> <p>از: تنکلوشای بابلی. نک: مجلس، ۲۷۳/۲، ش ۱۴۵۸.</p> <p>آغاز: بسمله، اینست مفتاح فاتحه عمل گنج گهر تنکلوشاهی در عمل زنجار بستانی.... انجام: در سایه که نزدیک آفتاب بود روز هفتم سحق گیرد</p>	<p>۱۶۴۱۹</p> <p>مجموعه ۱. تجارب شهریاری (کیمیا-فارسی) (ص ۲-۵۰)</p> <p>از: شهریار بن بهمنیار پارسی. نک: دائرة المعارف، ۱/۴۳، ۲/۱۰۶، ۳/۲۶۰۷؛ ذریعه، ۳/۳۱ و ۳۴۸/۱۲؛ دانشگاه، ۱۳/۶۱۵؛ منزوی، ۱/۳۰۹۶.</p> <p>آغاز: بسمله، سپاس و ستایش مر خدای را که پروردگار عالم و عالیمان است...اما بعد بدانکه ایزد تبارک و تعالی به قدرت قدیم.... انجام:...منازل شریف برساند، و الله اعلم بالصواب، تمت.</p>
<p>۵. مصابیح الانوار والاسرار (کیمیا-فارسی) (ص ۱۱۲-۱۲۶)</p> <p>از: تنکلوشای بابلی. نک: مجلس، ۲۷۳/۲، ش ۱۴۵۸.</p>	<p>۲. کنز الیوقیت (کیمیا-فارسی) (ص ۵۵-۶۳)</p> <p>از: تنکلوشای بابلی. نک: مجلس، ۲۷۳/۲، ش ۱۴۵۸.</p> <p>آغاز افتاده:...است سه نوبت باید گداخت تا روح محض گردد و کبریت احمر شود....</p>
<p>۱. اگر چنین نباشد باید گفت کاتب از روی نسخه‌ای کتابت کرده که حواشی منقول از شیخ بهائی در عصر او داشته و او بدون التفات به جمله دعا بی آن را عیناً نقل کرده است. البته این فرض بعید است چون در ادامه نسخه (بخش دوم) جمله دعا بی منه قدس سره زیاد به چشم می خورد که نشان می دهد کاتب کاملاً ملتفت بوده است.</p>	

نک: مجلس، ۴۵۸/۴، ش ۱۹۵۵ و ۱۹۵۷ و ۲۳ و ۹۴، ش ۲۲۸

آغاز: بسمله، سبحانک اللهم يا مبدع المبادى و

العلل و غاية الثنائى و الاول اهدنا سبيلا مستقيما....

انجام: ... لحفظ حدود الله و الاحكام الدينية و
الدنيوية من الحال و الحرام.

خط: نسخ. كاتب: مير اسماعيل اصفهاني. تاريخ

كتابت: پنجشنبه ۱۹ شعبان ۱۲۲۷ ه. مکان

كتابت: دارالسلطنة اصفهان.

عنوانین در نیمة اول صورتی در بقیة نسخه

نانوشته، بر فراز نشان رؤوس مطالب صورتی

تصحیح شده دارای حاشیه‌نویسی اندک، نشانی

بلاغ دارد.

نسخه را محمد ابراهیم بن حاجی محمدعلی

طبق یادداشت آغازین نسخه استکتاب کرده با

مهر بیضوی «ابن محمد علی محمد ابراهیم» بر

فراز صفحه عنوان این یادداشت زیبا ثبت شده

«الله محمدعلی فاطمه حسن حسین، صلوت

الاول على الباقي».

جلد: تیماج زرشکی ساده.

س. ۲۱×۱۴/۸ سم. ۳۸۵ ص.

(ثبت ۲۰۷۵۸۵)

۱۶۴۲۱

شرح وافية الأصول (اصول فقه - عربی)

از: سید صدرالدین بن سید محمدباقر رضوی قمی
نجفی (۱۲۱۸ ه).

شرحی است بر وافية ملا عبدالله تونی (۱۰۷۱ ه)

که در همدان نوشته شده و حاوی مباحث الفاظ و اصول
عملیه است.

قمی در این شرح مشکلات متن وافية را توضیح
داده و با «قوله - قوله» قول مصنف را می‌آورد و سپس به
شرح این قول می‌پردازد.

آغاز افتاده: ... بهر دیناری دانگی معدنی اضافت
کنی به نوبت درگذار....

انجام: ... و جمله در سبعه است اعنی در اسرار سبعه
و مقاینه سبعه.

۶. کنوز حکمت (کیمیا-فارسی)

(ص ۱۴۹-۱۲۶)

از: تنکلولشاپ بابلی.

نک: مجلس، ۲۷۳/۲، ش ۱۴۵۸

آغاز: بسمله، چون بتوفیق خدای تعالی هرچه تدبیر
ادویه است

انجام: ... و جهال و جمعی از احمق و شر الناس
فاسق گرداند.

۷. مصابیح انوار اسرار (کیمیا-فارسی)

(ص ۱۵۹-۱۴۹)

از: تنکلولشاپ بابلی.

نک: مجلس، ۲۷۳/۲، ش ۱۴۵۸

آغاز: بسمله، این مصابیح انوار اسرار است که در روی
هفت گوهر شهوار است

انجام افتاده: ... در جایی یافت شود و بعضی یافت
نشود اما بهتر....

خط مجموعه: نستعلیق هندی. تاریخ کتابت:

ظهر دوشنبه ۲۶ صفر ۱۰۹۴ ه (ص ۵۰).

اوائل نسخه دارای مطالب متفرقه که به چلیپا

نوشته شده در صنعت کیمیا. جلد: چرم قهوه‌ای.

۱۵۹/۵ س. ۱۲×۲۲ سم. ۱۵ گ.

(ثبت ۲۰۷۵۸۴)

۱۶۴۲۰

المبدأ و المعاد (فلسفه - عربی)

از: محمد بن ابراهیم شیرازی، معروف به ملاصدرا
(۱۰۵۰ ه).

- عنایین نانوشتہ.
جلد: تیماج مشکی ضربی ترنج و گرهدار، در بدرقه کتاب صفحه چاپ سنگی چسبانده شده است.
۱۵×۲۲ سم. ۱۹۴ ص. ۱۳ س.
(ثیت ۲۰۷۵۸۷)
- ۱۶۴۲۳**
حاشیة حاشية شرح الشمسية (منطق - عربی)
از: قره داد (ق ۹۵).
شمسیه کاتبی را شروعی بسیار است که از آن جمله است شرح قطب الدین محمد بن محمد تحتانی، به نام تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الشمسیة که به سال ۷۱۶ ه تحریر و برای غیاث الدین محمد بن خواجه رشید الدین وزیر نگاشته شده است. این شرح را حاشیه‌ای است از میر سید شریف، به نام حاشیه کوچک که بسیار عالمنه است. بر آن حاشیه، حاشیه‌های بسیار زده شده که از آن جمله است این حاشیه، یعنی حاشیه قره داد شاگرد ملاسعد تفتازانی.
در حاشیه نویسنده به اشکال‌های میر سید شریف دقیقاً توجه داشته و بر آن توضیحاتی داده است.
نک: ملی ۳۸۵/۱۰ ش ۱۸۰۵.
- آغاز: بسمله، قوله و رتبته علی مقدمه و ثلث مقالات و خاتمه اعلم ان المص قال فشار الى من سعد....
انجام: ...و يمكن ان يقال اشار رحمة الله الى الجواب و الابرار بقوله فالاولى.
خط: نسخ مایل به رقعه. کاتب: مصطفی بن کناه. تاریخ کتابت: ۲ صفر سال ۱۱۲۰ ه. مکان کتابت: بلده ماعرماة (?).
- ۱۶۹ صفحه آغازین دارای حواشی فراوان بین سطراها و پیرامون.
- نک: ملی، ۴۴۳/۸، ش ۹۴۹؛ مجلس، ۱۱/۷۳۲، ش ۳۱۵۱.
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى اوضح لنا منهاج الدين بمصابح الحق من مشكوة اليقين... فهذه ما نشره من الفواید....
انجام: ...كما نفع باصله و غفر لنا و لوالدينا و لمن علمتنا و لمن تعلم و جميع المؤمنين.
خط: نسخ. کاتب: محمد حسین بن علی مراد (آن را از مسووده پاکنویس کرده). تاریخ کتابت: جمعه ۱۴ جمادی الثانی ۱۲۲۴ ه.
در پایان تملک سید عبدالمحتمد بن حاجی عابد کره‌رودی حسینی با مهر مریع وی درج شده، نسخه رطوبت دیده است، بر فراز صفحه عنوان مهر بیضوی «عبده محمد جعفر بن محمدعلی» به چشم می‌خورد.
جلد: تیماج مشکی ضربی ساده بدون مقوا.
کاغذ: نخودی یا پسته‌ای.
۱۴×۲۰ سم. ۲۹۴ ص. ۲۱-۲۵ س.
(ثیت ۲۰۷۵۸۷)
- ۱۶۴۲۲**
دیوان ظهیر فاریابی (شعر - فارسی)
از: ظهیرالدین ابوالفضل طاهر فاریابی (۵۹۸ ه).
نک: مجلس، ۱۸/۲۹، ش ۵۰۶۹ و ۳۱/۲۷۵، ش ۱۳۱۸۸.
آغاز: بسمله، سفر گزیدم و بستست راه قربا را مگر بحیله ببینم جمال سلمی را
انجام افتاده:
زهی ضمیر تو هر شب بیک اشارت رای گشاده از تتق غیب روی صد گردون
خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

در این شرح بیشتر به مسائلی که تحقق در آنها فتوای قاطع ندارد یا مسجل بوده و از حیث لفظ یا معنی احتیاج به گفتگو داشته، پرداخته است؛ و نیز دارای مقدمات کوتاهی است در معنی فقه و ادله عقليه و عمل بخیر واحد و شرح اصطلاحات مؤلف و طریق روایت کتاب.

در نهم ربیع الاول ۸۱۸ ه به پایان رسیده است.
نک: مرعشی، ۱۱۲/۵، ش ۱۷۲۵؛ مجلس، ۱۹/۵۰۹، ش ۴۰۸.

آغاز افتاده: ...بها للنص على انها يحكم الزوجة فالمزوجة اولى وحدة الثالث....
انجام: ...و لا الرواية يدل عليه فان عبارتها هكذا قيل له فان ماتت اقبل انقضاء العدة فقال...
خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲.
نسخه را کمی موریانه خورده و مرتبط شده، مرمت و وصالی شده، دارای حاشیه‌نویسی و تصحیحی است، عنوانین و بر فراز اسماء اعلام شنگرف.
جلد: تیماج آبالوئی ضربی ساده.
نک: تاریخ کتابت: ۱۷/۵×۲۶/۵ سم. ص ۳۵۰. س. ۲۳.
(ثبت ۲۰۷۵۹۰)

۱۶۴۲۶

کناش = غنى و مني
(طب - عربی)
از: ابومنصور حسن بن نوح قمری بخاری (ق ۴ ه).
مؤلف نام مخصوصی بر کتاب نهاده، اما در کتب تراجم و فهارس از این کتاب به نام غنى و مني یاد شده است. در سه مقاله:

اول: در بیان انواع بیماری‌های سرایی بدن انسان (شامل ۱۲۰ باب)
دوم: در بیماری‌های (علل) ظاهر و آشکار بدن (۴۰ باب)
سوم: در انواع تبها (۱۶ باب)

عنوانین و بر فراز متن شنگرف.

جلد: مقوایی با روکش کاغذی پسته‌ای عطف و لبه‌ها تیماج مشکی.
نک: ۱۴/۵×۲۱ سم. ۵۲۰ ص. ۱۳. س.
(ثبت ۲۰۷۵۸۸)

۱۶۴۲۴

مهیج الاحزان
(مقتل - فارسی)
از: ملا محمد حسن بن محمد علی یزدی حائری (ق ۱۳ ه).

مؤلف، شاگرد سید مجاهد (۱۲۴۲ ه) صاحب مفایع الاصول است. این کتاب مشتمل بر یک مقدمه و چهارده مجلس است.
نک: گلپایگانی قم، ۱۸۶/۲، ش ۵۹۵؛ نشریه، ۴۵۳ و ۱۰۱/۵؛ ذریعه، ۲۹۹/۲۳؛ آیت الله زنجانی قم، ۲۰۰/۱، ش ۲۹.

آغاز: بسم الله، الحمد لله المنفرد بالقدم و البقاء المتوحد... اما بعد چنین گوید اقل خلیقة... که چون توسل

بائمه طاهرین....
انجام افتاده: ...به بدترین مصیبتها و رخنه در اسلام شد بزرگترین رخنه قتل ابو عبدالله....
خط: نسخ. تاریخ کتابت: تزدیک به عصر مؤلف.
لابه لای سطرها و بالای عبارات عربی خطوط شنگرف، و عنوانین نیز به شنگرف.

جلد: تیماج یشمی.

نک: ۱۶/۲×۲۰/۸ سم. ۳۷۴ گ. ۱۷. س.
(ثبت ۲۰۷۵۸۹)

۱۶۴۲۵

التنقیح الرابع لمختصر الشرایع (فقه - عربی)
از: فاضل مقداد بن عبد الله سیوری حلّی (۸۲۹ ه).
شرحی مختصر است به عنوان «قوله - قوله» بر کتاب المختصر النافع محقق حلّی (۶۷۶).

- وی فهرست مقالات را در ابتدای کتاب ذکر کرده است.
نک: مجلس، ۲۸۶/۳، ش ۱۵۷۹.
- آغاز: بسمله، قال ابو منصور الحسن بن نوح القرمی انى لم ازل فى صبائى و منذ عقلت احب العلوم الطبيعية و تنازعنى نفسى اليها و خصوصاً علم الطب**
- انجام افتاده: ... مما تسقط قوته... فضعف الاسهال و انقطاعه واما فى البول... تبرید فى ...**
- خط: نستعليق. تاريخ كتابت: احتمالاً از ق ۱۲ هـ.**
- عناوین شنگرف، چهار برگ اول الحقی شامل يادداشت‌های پژوهشکی و متفرقه.**
- جلد: تیماج قهوهای ضربی گره دار فرسوده لبه‌ها**
- تیماج زرشکی فرسوده.**
- نک: تیماج قهوهای ضربی گره دار فرسوده لبه‌ها**
- تیماج زرشکی فرسوده.**
- نک: مجلس، ۶۰/۲۳، ش ۲۷۶ و ۳۳/۱، ش ۲۴۹.**
- آغاز: بسمله، سپاس و ثنا معبودی راست که واجب الوجود است مسجدودی که وجود او واهب انوار عقل وجود است**
- انجام: ... پس آمده با وی می‌نمود که بسته شد.**
- والصلوة والسلام والتحيۃ علی محمد خیر خلقه و عبده و علی آل الطاهرين... كثیراً.**
- خط: نستعليق. تاريخ كتابت: محرم الحرام سال ۱۰۶۸/۱.**
- جلد: تیماج مشکی ضربی ترنج و سرتنج و گره دار.**
- ۱. ام صبیان کبیر (دعا - عربی)**
مجموعه
۱۶۴۲۸
(ص ۱۰)
از: ؟
آغاز: بسمله، هذا كتاب من الله العلي العظيم و من نقش خاتم سليمان بن داود....
- ۲. ام صبیان (دعا - عربی)**
(ص ۱۵)
از: ؟
آغاز: بسمله، اللهم انى استلک ان تعیذ حامل كتابی.
- ۳. منتخب از آینه عباسی (اعتقادات - فارسی)**
(ص ۱۹۳)
از: ابواحمد محمد بن عبدالنبي بن عبدالصانع محدث فقيه سلفی.
- ۴. رساله در عرفان (عرفان - فارسی)**
(ص ۲۲۳)
از: ؟
آغاز: بدانکه اهل ارادت سه طایفه‌اند اهل دنیا و اهل آخرت و اهل حق
- ۵. رساله نفسیه (اخلاق - فارسی)**
(ص ۲۷۳)
از: محمد بن محمود جرجانی.
-
۱. در صحت این تاریخ تردید دارم. (اشکوری)

- ح. چند مصالحه نامه و توافق نامه
شرعی و وکالت نامه و غیره
(ص ۷۰)
- ط. منظومه‌ای از حاجی میرزا محمد
اخباری
(ص ۲۰۷)
- ی. یادداشت‌هایی در ریاضیات و جداول
اعداد
(ص ۲۰۹)
- یا. در باب کیفیت اعادة اجسام در معاد
(ص ۲۱۷)
- یب. از خواجہ عبدالله انصاری
(ص ۲۷۱)
- یج. در دانستن غرء هر ماه، منسوب به
امام جعفر صادق
(ص ۲۷۲)
- ید. مهر نامچه
(ص ۳۱۱)
- یه. قطعه‌ای از یک مثنوی
(ص ۳۱۳)
- یو. خطبه نکاح
(ص ۳۴۵)
- یز. یادداشت یک رویداد برای کاتب
(ص ۴۳۷)
- یج. یادداشتی در نکاح و اهمیت آن
(ص ۴۳۹)
- یط. چند ترسیل و اسناد متفرقه
(ص ۳۴۵)
- نکته جالب آن است که گرچه صورت اسناد منقول در آغاز کتاب آموزشی است و صوری، ولی در عین حال نام افراد و امکنه زیادی در آنها ثبت شده است. صورت وقف نامچه ص ۵ و ۶ مورخ سال ۱۲۵۶ هـ، عقدنامه‌ای در ص ۹۹ و ۱۰۰ مورخ سال ۱۲۵۵ هـ، آغاز: بسمله، الحمد لله مبدع الجوادر النوریه و مخترع الاجرام الفلكية
۶. قواعد ضروریه تجویدیه (تجوید-فارسی)
(ص ۳۱۵)
از؟ آغاز: بسمله، حمله، و العاقبة للمتقين و الصلة على خير الانبياء و المرسلين... این مختصری است در بیان بعضی از....
۷. قواعد فی ضرب الاعداد (ریاضی-عربی)
(ص ۳۴۷)
از؟ آغاز: بسمله، اعلم انه اذا تكثرت مراتب الاعداد من كل من المضروبين....
۸. رسالۃ کافیۃ فی علم (ریاضی- عربی)
الحساب
(ص ۳۶۷)
از؟ آغاز: بسمله، حمله، و بعد فهذه رسالۃ کافیۃ فی علم الحساب و بنینها على عشرة فصول ...
- متفرقهات (مترسلات):**
- شامل:
- الف. شرح حب الدنیا رأس کل خطیئة
(ص ۱)
- ب. صورت یک وقف نامه (ص ۵)
- ج. معجون مفید (ص ۸)
- د. طلسماط (ص ۱۷)
- ه. دعای روز نوروز (ص ۵۳)
- و. بیع نامه مكتوب در اصفهان (ص ۶۵)
- ز. وکالت نامچه (ص ۶۹)

<p>از:؟</p> <p>نک: مرعشی، ۶۷۸/۳۲، ش ۱۲۸۸۴</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمين و العاقبت للمتقين... اما بعد بدانكه این کتاب اصل آن از دانیال پیغمبر است....</p> <p>انجام: ... و مرگ حیوانات بسیار بوده باشد و الله اعلم.</p>	<p>اسناد اوائل و اواخر نسخه متفرقاتی بوده که در کنار یکدیگر الصاق شده و در یک جمع گشته، لذا بریدگی زیاد دارد.</p> <p>جلد: تیماج مشکی فرسوده، عطف تیماج قهوه‌ای. ۱۷/۲×۱۱ سم. ص. ۵۲۲-۱۷. س. (ثبت ۲۰۷۵۹۳)</p>
۱۶۴۲۹	مجموعه
<p>۵. [جدول حکم حکما برای زلزله] (ص ۱۹۶-۲۰۴)</p> <p>از:؟</p>	<p>۱. در طالع مولود (احکام نجوم-فارسی) = کواكب در بروج و وجهات آنها (ص ۳-۳۷)</p> <p>از:؟</p>
<p>۶. فرهنگ ملوک و اسرار عجم (ص ۲۰۵-۲۵۷)</p> <p>از:؟</p> <p>آغاز: بسمله، حمل زحل در اول عمر مال بسیار باید بیرنج و محنت حالش نیکو بود....</p> <p>انجام: ... بمتنزی گریزد و عاقبت آن در خیر نبوده باشد و الله اعلم.</p>	<p>آغاز: بسمله، حمل زحل در اول عمر مال بسیار باید بیرنج و محنت حالش نیکو بود....</p> <p>انجام: ... بمتنزی گریزد و عاقبت آن در خیر نبوده باشد و الله اعلم.</p>
<p>۷. محرم نامه (ص ۲۵۹-۲۷۲)</p> <p>از:؟</p> <p>آغاز: شیخ بزرگوار عالی مقدار قطب راوندی رضی الله عنہ در کتاب قصص الانبیاء....</p> <p>انجام: ... دردها پیدا شود و باب چشمها بسیار باشد و الله اعلم بالصواب.</p>	<p>۲. بیوت طالع کواكب (احکام نجوم-فارسی) (ص ۳۷-۷۸)</p> <p>از:؟</p> <p>آغاز: البیت الطالع زحل با بزرگان مخالطت کند....</p> <p>انجام: ... و بد باشد از حیث اصل و نسب و الله العالم.</p>
<p>۸. در احکام کسوف و خسوف (نجوم-فارسی) (ص ۲۷۲-۲۷۶)</p>	<p>۳. کواكب در بیوت زحل (احکام نجوم-فارسی) (ص ۷۹-۹۸)</p> <p>از:؟</p> <p>آغاز: زحل در خانه زحل مولودیهای دوستی کند با عظما و اشراف....</p>
	<p>۴. ملحمة دانیال (اخترشناسی-فارسی) = اصول ملحمه (ص ۹۹-۱۹۵)</p>

۱۶. جدول بروج قمر و احکام آن

(ص ۳۰۰)

۱۷. یادداشت‌هایی در احکام نجوم

(ص ۳۰۴-۳۰۱)

خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱ ه.

عنایین شنگرف، در صفحه ۹۹ یادداشتی به سال ۱۲۹۳ ه کتابت شده، تملکی در آغاز نسخه به سال ۱۲۹۵ ه، پشت جلد طالع قاسم ولدیقال عباس علاف در سال ۱۳۳۳ ه نوشته شده.

جلد: تیماج قهودای ضربی طریف ترنج و سترنج و گره دار.

۱۱×۵۰×۱۷ س.م. ۳۰۴ ص. ۱۵ و ۲۱ س.

(ثبت ۴۰۷۵۹۴)

۱۶۴۳۰**قرابادین قلansi**

(طب - عربی)

از: بدراالدین محمد بن بهرام بن محمد قلansi (ق ۱۱ ه).

در ۴۹ باب که در مقدمه فهرست آنها را ذکر کرده و سپس به منابع خود اشاره می‌کند. نسخه‌هایی از آن در همین کتابخانه معرفی شده‌اند.

نک: مجلس، ۱/۲۲، ۱۷۱-۱۷۳، ش ۶۱۷۹ و ۲۲/۱۷۳، ش ۶۲۴۷ و ۲۲/۱۹۹، ش ۶۲۱۸؛ گوهرشاد، ۱/۷۷۲، ش ۳۲۷ و ۳/۱۳۶۲، ش ۹۹۵.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم القاهر العزيز القادر المتفرد بالازلية... اما بعد فقد دعاني الى جمع هذا المختصر اني رأيت جل القراباذينات....

انجام افتاده: زيد البحر قال امسلين لز علق على نحذة المرأة المنى زيد البحر (؟)...

خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۲ ه

عنایین شنگرف، مالک نسخه فهرست کتب طبی خود را آورده با یادداشتی به تاریخ ۱۲۱۶ ه در

از: قطب راوندی.

آغاز: قطب راوندی علیه رحمه در کتاب قصص الانبياء از حضرت صادق علیه السلام روایت کرده است....

انجام: ...پادشاهی کند و دعوی آن باطل گردد، والله اعلم.

۹. در احکام نوروز ترکان (تقویم - فارسی)
که به دوازده سال دوره ایشان تمام شود

(ص ۲۷۶-۲۸۱)

آغاز: موش سال موش در اول سال خوش بگذرد...

۱۰. در احکام نوروز (احکام نجوم - فارسی)
(ص ۲۸۱-۲۸۶)

از: ؟

آغاز: در احادیث در فضیلت این روز بسیار است و بسیار وارد شده است....

متفرقات:**۱۱. یادداشت‌هایی در احکام نجوم**
(ص ۲۸۶-۲۹۲)**۱۲. تولد فرزند در ایام هفته**
(ص ۲۹۲-۲۹۳)**۱۳. اختیارات جامه بریدن**
(ص ۲۹۳-۲۹۴)**۱۴. در بیان نکاح کردن**
(ص ۲۹۴-۲۹۹)**۱۵. در بیان رخت و جامه دوختن**
(ص ۲۹۹)

آغاز: ای که هستی ز زمرة انسان همچو انسان معاش کن زیستان انجام: هست این ترکیب را تعریف قرص سنجیری این بود چون یادگار بوعلی نامور	آغاز، با یادداشت‌ها و اصلاحاتی در حواشی برخی صفحات. جلد: تیماج قهوه‌ای دورو، رویه با ترنج و سر ترنج با حاشیه خطوط ساده، زیرین تیماج زرشکی. ۱۵س. ۳۳۲ص. ۱۸/۸×۲۴/۸سم. (طبله ۱۲سم).
متفرقات: الف. فصل در بیان فرزجات (ص ۱۲۷-۱۳۲) ب. جدول اسماء الله و عدد هریک (ص ۱۳۳) ج. فصل در وضع سه در سه و خواص آن (طلسمات) (ص ۱۳۴-۱۳۸)	(ثبت ۲۰۷۵۹۵) ۱۶۴۳۱ مجموعه ۱. رساله در طب (ص ۱-۱۲۰) از:؟ ابتدا از درمان با دعا و تعویذ و طلسمات شروع می‌کند و پس از ذکر چند طلسم، نسخه‌های پزشکی دارویی و گیاهی تجویز می‌کند که برای بیماری‌های مذکور در رساله مجبوب و نافع است. نسخه از آغاز فصل دهم تا آخر رساله را دارداست. آغاز افتاده: ... و بسترد و آنچه باو متعلق باشد و بدنرا فربه کند و قضیب را بزرگ کند و آنچه منع رویانیدن موی کند فصل دهم در بیان اکتحال و زرور و شیافت... . انجام: ... سه روز در میان شیر خر پرورده کند بعد استعمال نماید، خیلی مؤثر خواهد شد.
۱۶۴۳۲ مجموعه ۱. جامع الفوائد (طب -فارسی) (ص ۳-۱۰۰) از: یوسف بن محمد بن یوسف یوسفی هروی (.۹۵۰ه). مؤلف نخست دویست و هشتاد و نه رباعی در علایم و درمان بیماری‌ها سروده و علاج الامراض	۲. طب الحکماء (طب منظوم -فارسی) (ص ۱۲۱-۱۲۶) از:؟ در این منظومه که در بیش از دویست و پنجاه بیت به قوافي و اوزان و قالبهای مختلف نظم شده است، دستورات کلی پزشکی داده شده است. نسخه حاضر قسمتی از آن رساله است. نک: مرعشی، ۲۱۴/۱۹، ش ۷۴۰۹

آغاز صورت حساب تقد از یک دینار تا کرور ثبت شده، و یادداشتی به سال ۱۳۳۲ ه. ش. جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار. ۱۶/۵ س. ۱۵۲×۲۱ سم. (ثبت ۲۰۷۵۹۷)

نامیده بود، به اشاره یکی از فضلای نامدار آن رباعی‌ها را در این کتاب گزارش داده و به پنج مقاله تقسیم کرده و روز هجدهم رمضان ۹۱۷ ه به پایان برده است.

نک: مرکز احیاء، ۳۰۲/۲، ش. ۶۴۱.

آغاز: بسمله، حمد نامحدود حکیمی را که بقانون حکمت و کامل الصناعة رحمت رافع انواع امراض و دافع اصناف اعراض است....

انجام: ... معجون سازند بخورد تا دو هفته نافع آید و هوالهادی الى سبل الرشاد.

۲. رساله مأکول و مشروب (طب - فارسی) (ص ۱۰۱ - ۱۴۴)

از: یوسف بن محمد بن یوسف یوسفی هروی (۹۵۰ ه).

سروده‌ای است مختصر در آداب خوراکی‌ها و آشامیدنی‌ها که به روش دستورهای پزشکی به نظم درآمده است.

نک: مرعشی، ۱۳۸/۵، ش. ۱۷۵۶.

آغاز: بسمله،

زیان را چو در اول این کلام ز حمد و تحیت رساندی بکام بدان ای خردمند روشن ضمیر که گوید چنین یوسفی حقیر

انجام:

از درون چشم او بیرون نیاید آبله

هر که نزدیک طهورش پای خود کرد حنا ... (چند مصوع پایانی کتابت نشده است).

— چند یادداشت و نسخه پزشکی در آغاز و انجام کتابت شده که متفرقاتی است پراکنده در طب.

خط مجموعه: شکسته نستعلیق. کاتب: صالح نیک. تاریخ کتابت: ۲ ذی القعده ۱۲۳۵ ه. مکان کتابت: در کابلیجان (؟).

عنوان: و بر فراز رؤوس مطالب صورتی، در

۱۶۴۳۳

القواعد الأصولية (اصول فقه - عربی)
از: سید محمد شفیع موسوی سعید (۱۳۲۹ هش).
حاشیه‌ای است بر مباحث استدلالی شیخ انصاری (۱۲۸۱ ه) درباره مباحث قطع و ظن که با عنوانین «قوله» در این کتاب در سال ۱۳۳۱ ه گرد آمده است.
آغاز: بسمله، قوله اعلم ان المکلف اذا التفت الى حکم شرعی فاما ان يحصل له الشك
انجام: ... والاصول وظائف الاحکام الظاهرية فى
قبال الواقع، فافهمه.

خط: شکسته نستعلیق، به خط مؤلف.

در پایان مهر بیضوی وی «عبده محمد شفیع الموسوی» ثبت شده، در آغاز نسخه شرح حال مؤلف در اوراق تاییی الحاقی ثبت شده است.
جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار.
۱۴/۵ س. ۵۲×۲۳ سم.

(ثبت ۲۰۷۵۹۸)

۱۶۴۳۴

مجموعه

۱. جعفریه

(ص ۱۵۰ - ۲)

از: ؟

عنوان چند رساله است در موضوعات مختلف بدین عنوانین:
الف. جعفریة في بعض الرواة وغيرها

(ص ۲ - ۳۲)

- آغاز: بسمله، نستعين بالله الصمد العلی العظیم...
آدم بن عبدالله القمي هو والد ذکریا....
- از: علامه محمد باقر مجلسی (١١١١ھ).
رساله‌ای است مختصر در بیان موازین و مقادیر
معتبر در شعر:
- نک: مجلس، ٩٥/٢٥، ش ٧٩٥.
- آغاز: بسمله، الحمد لله الذي ارتفع عن مطارح
الافهام فلاتوزن صفات عظمته بميزان العقول
- انجام: ...بل هي من ضروريات الدين المبين ولكن
هذا آخر ما اردنا ايراده في هذه الرسالة الحمد لله اولاً و
آخرأ.
- خط مجموعه: نسخ. تاريخ کتابت: پایان سال
١٣١٧.
- ولی بین رساله مطلبی در قرائت در تاریخ ٢
رجب ١٣٣٨ھ (٦٠پ) ثبت شده است.
صفحاتی بین ص ٣٢ و ٣٣ و ٥٤ و ٥٥ افتاده
است.
- جلد: تیماج قهوهای ضربی گره دار چروکیده،
عطف چرم ٢٠ سم. ١٢/٨ ص. ١٤.
- (ثیت ٢٠٧٥٩٩)
- ب. جعفریة فی الرياضی و الحساب**
(ص ٣٥-٣٤)
- آغاز: در باب ریاضی نوشته‌اند هرچه قابل اشاره
حسی باشد....
- ج. جعفریة فی الصناعة**
(ص ٥٥-٧٤)
- آغاز: بسمله الحمد لولیه و الصلة و السلام لنبوه و
الله اما بعد علم صناعت علمی است به تبدیل قوای اجسام
معدنیه
- د. جعفریة فی الدراية**
(ص ٧٥-١١٢)
- آغاز: بسمله، الحمد لله رب العالمین مالک یوم
الدین... اما بعد الدراية لغة العلم و فى الاصطلاح علم
يبحث فيه عن سند الحديث....

- ه. جعفریة فی القراءة**
(ص ١١٤ - ١٢٠)
- آغاز: بسمله، قوله تعالى و رتل القرآن ترتیلا سئل
امیرالمؤمنین عليه السلام عنه....
- [ادعیه]
از:؟
- مجموعه دعاها روزانه و ماهانه و برخی زیارت
نامه‌های مزار معصومین (ع) و آداب و اوقات هریک.
آغاز افتاده: ... یا من دل لسان الصباح بنطق تبلجه
و سرح قطع اللیل....
- انجام افتاده: ... کیف لا یخافک سبحانک اللهم و
بحمدک....
- خط: نسخ مغرب ممتاز.
تاریخ کتابت: ق ١٣ھ.
- اوراق نسخه آسیب دیده و مرمت و وصالی شده
است.
- و. جعفریة فی المذاهب**
(ص ١٤٧-١٢١)
- آغاز: بسمله، الحمد لله عزوجل و تعالی و الصلة...
اما بعد قال بعض المتأخرین....
- ۲. میزان المقادیر**
(اوزان شرعی - عربی)
= الاوزان والمقادیر
(ص ١٥٠-١٩٢)

- از: معین الدین علی بن نصیر، معروف به شاه قاسم
انوار (۱۸۳۷ ه).
- گفاری است عرفانی کوتاه در وجود و عدم و
شناسایی نفس و تجلی آنها، به نثر شیوا و شعر زیبا، در
آن داستانی است که سال ۷۷۹ ه در خانقاہ جدیدی در
هرات در جوار مولا ظهر الدین خلوتی، برای ولی روی
داده است.
- نک: مرعشی، ۱۲، ش ۱۵/۴۶۵۰.
- آغاز: شکر و سپاس و حمد بیقياس سزاوار
حضرتیست که ذات او از صفت امکان ...
انجام:
- اگر در خطة این شهرپاییم
ازین معنی دوصد برهان نمایم
- ۲. مقامات السالکین**
(عرفان - فارسی)
- = **تذکرة الاولیاء**
(ص ۳۰-۳۴)
- از: معین الدین علی بن نصیر، معروف به شاه قاسم
انوار (۱۸۳۷ ه).
- مثنوی کوتاهی است پیرامون ۱۰۷ بیت.
برخی از نسخه‌های آن شامل مقدمه‌ای منتشر نیز
می‌باشند.
- نک: سپهسالار، ۲/۶۵۲، ش ۵۶۳.
- آغاز:
- حمد بر حضرت غنی ابد
الذی لم یلد و لم یولد
انجام:
- صلوات خدای بر احمد
بر روان صحابة امجد
- ۳. روشنایی نامه**
(شعر - فارسی)
- (ص ۳۵-۶۵)
- جلد: تیماج زرشکی ساده، لبه‌ها چرم زرشکی
سیر و عطف چرم قهوه‌ای.
کاغذ: فرنگی پسته‌ای.
م. ۱۹×۱۲ س. ۹ ص. ۳۹۶ (ثبت ۲۰۷۶۰۰)
- ترجمة تاریخ چین**
(تاریخ - فارسی)
- از:؟
- مشتمل بر مباحثی چون: ... جغرافیای طبیعی، آب
و هوا و طبیعت خاک، تاریخ ازمنه قدیمه ملت چین،
ازمنه قبل از تاریخ، شرح ارایه‌های مغناطیس، شرح
احوال «مانگ تسو» فیلسوف مدرسه «کنگ تسو»،
وضع علوم و صنایع در عصر سه دوران اول، دوران
چهارم، و دیگر سلاطین و دوران تاریخی چین.
آغاز افتاده: ... صاحب ثروت و مکنت آسیا داده مایه
تطمیع اروپائیها شده مقدمه جنگ کرو آزاد (جنگ
مذهبی) را فراهم کردند
انجام: ... از قدماء و معاصرین محال است که بتوانند
سر موئی بدین رشته و طریق بیفزایند.
خط: شکسته نستعلیق. کاتب: به خط مترجم.
تاریخ کتابت: ق ۱۴۱۵ ه.
- دارای خط خودگی و اصلاحات.
جلد: گالینگور زرشکی، عنوان کتاب بر روی
جلد و عطف طلاکوب شده.
م. ۱۳×۲۰ س. ۴۳۰ ص. ۱۵ (ثبت ۲۰۷۶۰۱)
- مجموعه**
- ۱. گفتار شاه قاسم**
(ص ۲-۳۰)

- | | |
|---|--|
| از: ناصر بن خسرو بن حارث علوی قبادیانی (۴۸۱هـ). | کاتب دزفولی، تاریخ کتابت: پنجشنبه ۱۲ ربیع |
| مثنوی اخلاقی و فلسفی است که در سال ۴۶۰هـ از نظم آن فارغ شده و پیرامون چهارصد بیت در باب عقل و کردارهای نیکوی انسانی است. | ناثرها و عنایون صورتی. |
| نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۶، ش ۱۲۰۵؛ مرعشی، ۲۷/۰۲، ش ۱۰۸۴۳. | جلد: تیماج تریاکی، پشت از جلد دیگر وصالی شده و دارای ترنج و سرترنج معرق است، لبه ها و عطف با چرم مشکی وصالی شده است. |
| آغاز: به نام کردگار پاک داور که هست از وهم و عقل و فکر برتر انجام: | ۲۱/۸×۱۵/۸ سم. ۱۵۰ ص. ۱۵. س. (ثبت ۲۰۷۶۰۲) |
| ۱۶۴۳۸ | مجموعه ۱. تذكرة الكحالين
(ص ۲-۱۷۳) |
| ز دست نفس و غوغای شیاطین
اغتشی یا غیاث المستغثین | از: علی بن عیسی کحال ترسای هندی (۴۶۰هـ).
نک: ملک، ۱۳۱/۱، ش ۲۳۰۲؛ دانشگاه، ۴/۷۳۱، ش ۴۴۸. |
| ۴. نقش بدیع
(ص ۶۶-۱۵۰) | آغاز: بسمله، هذه رسالة على بن عيسى الكحال
جواباً عمّا سأله بعض أخوانه من معرفة أمراض العين و
علاجهما....
انجام: ...جاجتك فان كان فيه ذلك فاصلحه بعد ان
تطيل النظر فيه و يتتجاوز تمت المقالة الثالثة من تذكرة
الكحالين وهي آخر الكتاب. |
| آغاز: آغاز که ز هستی رستم
وز نقد فنا ز تنگ دستی رستم
... عقل چه داند که کلام خدا
چون نشد اول ز الف ابتداء
انجام: درین پند آنکه بر جانش فرح نیست
مکن عیش که بر اعمی حرج نیست
خط مجموعه: نسخ. کاتب: اسماعیل بن حسنی | ۲. طریقه کشیدن عین الیک (طب-فارسی)
در چشم
(ص ۱۷۸-۱۸۲) از؟
آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد این رساله ایست در
طریقه کشیدن عین الیک در چشم که هندیها او را حبه
گویند....
انجام: ...حب نموده یک حب صحیح و دو حب وقت
خواب میل نمایند. |

- المقدمة: في تعريف الدعاء والترغيب فيه.
 الباب الاول: في الحث على الدعاء.
 الباب الثاني: في اسباب الاجابة.
 الباب الثالث: في الداعي.
 الباب الرابع: في كيفية الدعاء وآدابه.
 الباب الخامس: في الادعية المختصة بالاوقات.
 الباب السادس: في تلاوة القرآن وآدابها.
 الخامسة: في اسماء الله الحسنی.
 نک: مرکز احیاء، ۱/۲۵۶، ش ۱۸۱.
- آغاز افتاده: ... الاعلى على جهة الخصوص و الاستكانة ولما كان المقصود... الباب الاول في الحث على الدعاء....
 انجام: ... و اعتقب الظلام و الضياء و الحمد لله رب العالمين و صلی الله علی سیدنا محمد و آلہ الطاهرين.
- ۲. الاثني عشرية**
فى واجبات الصلوة
 (فقه - عربی)
 (ص ۲۴۴-۲۸۳)
- از: شیخ بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
 دومنین اثنی عشریة اوست در واجبات نماز روزانه.
 نک: ملی، ۱۴/۲۷۷؛ مرعشی، ۱/۸۷؛ مجلس، ۴/۹۵.
- آغاز: بسمله، الحمد لله الذي وفقنا للالهتداء بشريعة اشرف المرسلين... اما بعد فيقول اقل العباد... هذه مقالة لطيفة في واجبات الصلوة....
 انجام: ... انما قعد بعضك على بعض فلا تصير للتشهد والدعا، تمت.

- ۳. الاثني عشرية فى الصلوة**
 (فقه - عربی)
 (ص ۲۸۴-۳۰۵)
- از: شیخ بهاءالدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
 نک: دانشگاه، ۱/۴، ش ۷۳/۱، ش ۱۲۰.
- آغاز: بسمله، الحمد على آللله و الصلوة على اشرف

۳. در بیان بعضی از ادویه
مفردۀ عین
 (ص ۱۹۴-۱۹۷)
 از؟

به ترتیب حروف تهجمی است، اما فقط حرف الف آمده و گویا ناتمام است.
 آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد بدانکه این رساله ایست در بیان بعضی از ادویه مفردۀ عین که بترتیب حروف تهجمی مرقوم می‌شود....
 انجام: ... آن مقدار بسوژانند که زغال گردد و بسرحد رمادیه نرسد.

خط مجموعه: نسخ. کاتب: عبدالحسین بن حاج ملا مهدی طرحوانی تفرشی. تاریخ کتابت: عصر جمعه ۲ رمضان سال ۱۲۹۷ ه. مکان کتابت: در دارالخلافة طهران (پایان تذكرة الکحالین).

دارای بعضی تصحیحات و حواشی به خط نستعلیق، بر فراز متن مشکی.
 جلد: تیماج قهقهه ای روکش ضربی ساده.
 کاغذ: کاهی.
 نک: ملی، ۱۷×۲۱ سم، ۱۹۸ ص ۱۵. س. (ثبت ۲۰۷۶۰۳)

۱۶۴۳۹

مجموعه
۱. عدة الداعي و نجاح الساعي (دعا - عربی)
 (ص ۱-۲۳۹)

از: ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد حلی (۱۰۴۱ ه).
 در اهمیت دعا و شرایط دعاگزار و آداب و کیفیت دعا خواندن با استناد به احادیث. این کتاب در یک مقدمه و شش باب و یک خاتمه است که در شب دوشنبه شانزدهم جمادی الاول ۸۰۱ ه تألیف شده است، و ابواب آن چنین است:

انجام: ... و اطالة المكث لغير حاجة و ادخال الخلا
شیئاً عليه اسم الله تعالى او احد المعصومین سلام الله
عليهم اجمعین، تمت.

انبیائه و اولیائه و بعد فيقول احوج الخلق... قبل ان يخرج
الامر من يده....
انجام: ... ذکر راجع الى تعظیم صاحب البقة سلام
الله عليه و آباءه الطاهرين.

٧. الاثنى عشرية فی الزکوة (فقه - عربی)
والخمس
(ص ٣٧٢-٤٠٥)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ هـ).
نک: دانشگاه، ٢/٦: الهیات، ٧٤٥.
آغاز: بسمله، حمدا لك اللہم علی جمیل الائک و
جزیل نعمائک... اما بعد فيقول... قبل ان يخرج الامر من
يده هذه ثالثة....
انجام: ... و النقيصة عليه عجل الله فرجه و رزقنا
الشهادة بين يديه بمحمد و آلہ الطاهرين.

٤. مناسک الحج (فقه - عربی)
(ص ٣٠٦-٣١٢)
از: شهید ثانی، زین الدین بن علی بن احمد عاملی
(.٩٦٦ هـ).
نک: ملی، ٤٧/١٦، ش ٦/٣٥٢٢.
آغاز: بسمله، اذا عزمت على سبل الحج و قطعت
العلائق قف على باب بيتك
انجام: ... لوجوبه قربة الى الله کفى و الله الكافی و
هو حسبنا و نعم الوکيل و نعم المولی و نعم النصیر.

٨. تشریح الافلاک (نجم - عربی)
(ص ٤٠٦-٤٢٩)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ هـ).
نک: مرعشی، ١/٣٨؛ ملک، ٦/١٣؛ ملی، ١١/
.٦٧٨
آغاز: بسمله، ربنا ما خلقت هذا باطلأا سبحانک فتنا
عذاب النار... اما بعد فيقول... هذه درة يتیمة احتوت من
فن الهیئة....
انجام: ... له طوارق الحدثان و الحمد لله رب العالمین
و الصلوة و السلم على خیر خلقه محمد و آلہ الطیبین
الطاهرين.

٥. الاثنى عشرية فی الصوم (فقه - عربی)
(ص ٣١٣-٢٣٨)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ هـ).
نک: دانشگاه، ١/٤١ و ٧٣ و ١٠/١٥١٣.
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى جعل الصوم جنة من
النار و الصلوة على اشرف الخلاائق محمد و آلہ الطاهرين
يقول... قبل ان يخرج الامر من يده....
انجام: ... الثانية عشر ان ثواب تلاوة واحدة فيه
كتواب ختم القرآن فی غیره ختمت الاثنى عشرية
الصومیة.

٦. الاثنى عشرية فی الطهارة (فقه - عربی)
(ص ٢٣٩-٣٧١)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (١٠٣٠ هـ).
نک: الهیات، ١/٧٤٥، ش ٢/١٨٤.
آغاز: بسمله، اما بعد حمد الله على آلاته و الصلوة
على سید انبیائه و اشرف اولیائه فان اقل الانام... يقول
هذه رسالة اثنا عشرية....

**ب. طریق دایرہ هندیۃ مشهورہ به دایرہ
مبارکۃ خط نصف النهار** (ص ٤٢٩-٤٣٧)

متفرقات:
الف. استغاثة الى المهدی (ع)
(ص ٢٤١-٢٤٣)

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... نصلى و نسلم على نبيك الذي جعلته رحمة العالمين... مظهر شيخ بهائي در کشکول ميفرماید....
انجام (ناتمام): ... ويكون اشاره الى حضورهم عند الموت عند اولائهم و بشارتهم لهم بالجنة و وصيتهم....
خط: نستعليق. تاريخ كتابت: ق ۱۴ هـ.
جلد: تيماج قهوهای ضربی ساده.
۱۱×۱۷ سم. ۲۷۸ ص. ۲۳ س.

(ثبت ۲۰۷۶۰۵)

۱۶۴۴۱

مجموعه

۱. خاتمه کتاب مقصد المؤمنین = رساله در ختوم
(اعتقادات - فارسی)

(ص ۱۴۴-۴)

از:

مشتمل بر بيان بعضى ختمها و دعاهای معتبر و سريع الاثر که از علماء و بزرگان نقل شده است.
آغاز: الحمد لله رب العالمين... اما بعد خاتمه کتاب از مقصد المؤمنین در بيان بعضى از ختمهاى سريع الاثر...
انجام: ... پريشان حال ختم احزاب را بخوان مه و سال، تمت الكتاب.

۲. رساله اصول و فروع
(فقه - فارسی)
(ص ۱۴۶-۱۹۰)

از: حاج سید محمد باقر.

مختصری است در اصول و فروع دین و احکام لازمه شرعی که برای یک مکلف لازم است.
آغاز: بسم الله، حمدله، اما بعد مکلف کسی را گویند که چهار چیز در او جمع باشد....
انجام: ... چرا که مال امام عليه السلام است و مال سادات در اوسط و الله العالم، تمت الكتاب.
خط مجموعه: نستعليق. كاتب: زین العابدين.

خط مجموعه: نسخ به خطوط مختلف. كاتب:
(كتاب اول) به خط اقل طلبه محمد معصوم ابن شاه محمد. تاريخ كتابت: ۲۴ شعبان ۱۲۰ هـ.

در همین صفحه يادداشت مطالعه و تحرير بعضی از قسیود و حاشیه‌نویسی منتقول از ترجمة نصیرالدین محمد بن عبدالکریم انصاری توسط عبدالله بن محمد باقر در بلده سیرجان به تاريخ دوشنبه ۷ جمادی الاول ۱۱۴۵ هـ ثبت شده است،
كتاب دوم و سوم به كتابت محمد سلیم بن میر ظهیرالدین حسینی در صفر ۱۱۲۰، تا پایان رساله هفتم به خط اوست، رساله هفتم در جمعه ۱۱ ربیع الاول همان سال نوشته است، رساله آخر به خط قزان بن محمد ولی در سه شنبه ۲۸ ذی القعده ۱۱۳۰ هـ.

بين رساله اول و دوم يادداشتی است از شکر الله با مهر بیضوی نام وی در ۵ جمادی الثانی ۱۲۹۱ «در وقتی که شمس در سلطان بود و قمر در سنبله و در روزی که باران می‌بارید که آب جریان نمود». عناوین شنگرف.

جلد: تيماج زرشکی ضربی ترنج و سرترنج دار مرمت شده لبه‌ها تيماج قهوهای و عطف چرم قهوهای.

۱۵×۱۵ سم. ۱۷ و ۱۵ و ۱۲ ص. ۴۳۸.

(ثبت ۲۰۷۶۰۴)

۱۶۴۴۰

مظہر العجائیب و مظہر الغرائب
(اعتقادات - فارسی)

از:

كتابی است در دو جلد و هر جلد در چند «مظہر» مشتمل بر احادیث و اخبار و امثال و مسائل و مطالب اخلاقی و اعتقادی بر مبانی شیعی.

<p>بعزة الغرور....</p> <p>إنجام:...اللهم يا رب العالمين و يا مالك يوم الدين اهدنا صراطك و اكتسبنا من الصالحين.</p> <p>۲. منتخب دیوان نشاط (ادب - فارسی) (ص ۹۲-۱۳۵)</p> <p>از: معتمددالوله میرزا عبدالوهاب نشاط (۱۲۴۴ه).</p> <p>انتخاب و تدوین از: محمدعلی بن محمد صالح مدرس تبریزی، ملقب به ایاز.</p> <p>آغاز: بسمله، منت و سپاس بیقياس خدای را که بنی نوع بشر به فصاحت و بلاغت از موجودات...</p> <p>ای خوش آغاز غم پرداز عشق ای خوش آنجم به ز آغاز عشق</p> <p>انجام:</p> <p>پیاله میکشم و این عجب که گیرید دست باين گنه که يکي تکيه‌اي کرد بر کرمش</p> <p>متفرقات:</p> <p>الف. صورت لغات مشکله دیوان ناصر خسرو علوی (ص ۲۶-۳۲)</p> <p>ب. صورت کتب محمد بن عبدالله نوری (ص ۳۳)</p> <p>ج. دو غزلی از نور علیشاه (ص ۳۴-۳۵)</p> <p>با مطلع:</p> <p>سرپا بر هنگان که دم از کبریا زند مردانه پای بر سر کبر و ریا زند و نیز:</p> <p>من در تاج خسروان آن لؤلؤی للاستم در قعر بحر بیکران آن گوهر یکتاستم</p> <p>د. صورت کتب امامتی کاتب مجموعه (ایاز) که به دیگران داده است (ص ۳۷-۴۰)</p>	<p>تاریخ کتابت: دوشنبه ۲۷ ربیع‌الثانی ۱۲۵۸ه. مکان کتابت: دارالسلطنه تبریز (پایان کتاب اول، ذی القعده ۱۲۵۹ه (پایان کتاب).</p> <p>جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ترنج و سرتنج و گره دار.</p> <p>کاغذ: بعضی از صفحات در اوآخر نسخه آبی یا سبز.</p> <p>۱۰/۵ × ۱۷/۲ سم. ۱۹۲ ص. ۱۸ س. (ثبت ۲۰۷۶۰۶)</p> <p style="text-align: right;">۱۶۴۴۲</p> <p>مجموعه ۱. البحیرة فی ترتیل التنزیل (علوم قرآنی - عربی) (ص ۲-۲۵)</p> <p>از: محمدعلی بن محمد صالح مدرس تبریزی، ملقب به ایاز (ق ۱۳ه).</p> <p>رساله‌ای است مختصر در آداب قرآن خواندن و شرایط ترتیل مشتمل بر:</p> <p>الدرج الاول: فی تعریف الاسنان و مخارج الحروف</p> <p>الدرج الثاني: فی صفات الحروف</p> <p>الدرج الثالث: فی التفحیم والترقيق.</p> <p>الدرج الرابع: فی بیان حکم التنوین و نون الساکنة</p> <p>الدرج الخامس: فی المد و النصر</p> <p>الدرج السادس: فی الوقف</p> <p>الدرج السابع: فی الادغام</p> <p>خاتمه: در عالیم اختصاری علم قرائت و ترتیل.</p> <p>مؤلف را آثار دیگری است، از آن جمله: نبذة المصانع (نک: ملی، ۵/۲۲۱) و جنگ شعر عربی (نک: ملی، ۴/۲۲۱).</p> <p>رساله فوق به خط مؤلف است.</p> <p>آغاز: بسمله، تبارک الذی نزل علی عبده الفرقان لیکون للعالمین نذیراً... اما بعد فیقول... انه لما فاتنى زمن</p>
--	---

<p>این نه خواب است این نه بیداری این نه مستی است این نه هشیاری</p> <p>انجام:</p> <p>ای عشق زغم سود و زیانم کردی می‌خواستم آخر آن چنانم کردی</p> <p>۲. مثنوی نان و حلوا (ادب - فارسی) (ص ۲۱۴-۱۹۴)</p> <p>از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه). آغاز: بسمله، اما بعد حمدا لله علی افضاله و الصلاة علی اشرف الخلاقین محمد و آلہ فیقول... ایها الالهی عن العهد القديم ایها الساهی عن النهج القویم</p> <p>انجام:</p> <p>یا بهائی اتخد قلبنا سواه فهو ما معبدنا الا سواه</p> <p>خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۳ ه. در پایان یادداشتی است مورخ ۱۲۵۶ ه، بین دو رساله اشعاری ثبت شده است. جلد: تیماج قهوهای ضربی ساده. سال: ۱۸۱۲ م. ص ۲۱۸. س. ۱۷.</p> <p>(ثبت ۲۰۷۶۰۸)</p>	<p>ه. تفصیل و صورت کتاب‌های کاتب مجموعه (ایاز)</p> <p>(ص ۴۹-۴۱)</p> <p>و. لغات مغولی تاریخ و صاف الحضره (ص ۵۰-۵۳)</p> <p>ز. [لغت نامه لغات مشکل] که گویا لغات مشکل کتابی را توضیح می‌دهد، اما نام کتاب را ننوشته است. (ص ۸۳-۶۰)</p> <p>خط مجموعه: شکسته نستعلیق. کاتب: علی بن محمد صالح مدرس تبریزی متخلص به ایاز. تاریخ کتابت: شعبان ۱۲۵۵ ه (پایان نسخه در ۲ جمادی الاول ۱۲۵۴ ه). دارای حواشی که سال ۱۲۵۶ ه پایان یافته. در صفحه ۱۹ کتب بندۀ درگاه که در نزد بندگان خدا امانت است ثبت شده و بعضی را نوشته که نزد کیست در سال ۱۲۸۳ ه و در صفحه ۲۱ تفصیل کتابهای بندۀ به موهبت واهب العطا یا در سال ۱۲۷۳ ه.</p> <p>جلد: تیماج مشکی ضربی گرہ دار ترنج و سرترنج دار. س. ۱۷/۵×۱۱ م. ۱۳۶ ص. ۱۲ و ۲۰. (ثبت ۲۰۷۶۰۷)</p>
---	--

۱۶۴۴۳

مجموعه	۱. منتخب گنجینه نشاط
(ادب - فارسی)	(ص ۱-۱۹۱)
ترکیب الکافیة	از: مختار گنجینه نشاط اصفهانی
(نحو - عربی)	از: معتمدالدوله میرزا عبدالوهاب نشاط اصفهانی (۱۲۴۴ ه).
از: ؟	نک: مجلس، ۱۱/۶۸۶، ش ۳۱۱۸؛ مرعشی، ۴/۷
در شرح اعراب و ترکیب کافیه ابن حاجب می‌باشد. نک: سپهسالار، ۲/۳۰۸، ش ۳۱۶۶؛ نشریه، ۷/۱۲۰، ش ۹۷۶.	نک: سپهسالار، ۲/۳۰۸، ش ۳۱۶۶؛ نشریه، ۷/۱۲۰، ش ۹۷۶.
آغاز: بسمله، حمدله (کلمه) مبتدأ و اللام فیها	آغاز: بسمله،
تعریف الجنس ای لتعريف الماهیة....	آغاز: بسمله،

<p>۱۶۴۴۶</p> <p>مجموعه الجديد (ص ۱-۱۶۴) از: شمس الدین محمد بن احمد خفری (۹۵۷هـ). این حاشیه بر بخش الهیات شرح تجزید قوشچی نگاشته شده و خفری بر آن است که مشکلات آن را با رد و ایراد حل کند. این کتاب بسیار مورد اهمیت بوده و دانشمندان فن کلام تحقیقاتی در اطراف آن نوشته‌اند. نک: عکسی مرکز احیاء، ۱۰۸/۵، ش ۱۶۶۲؛ ذریعه، ۱۱۶/۶، ش ۶۲۳. آغاز افتاده: ... قوله و کانهم ارادوا الخ و على هذا يكون مرادهم من الظلمة العدم و لامكان قوله انجام: ... و الا اذا كان سبب ما صار انه كان واجب الوجود بذاته واجب الوجود بغیره.</p> <p>۱. حاشية شرح التجزید (کلام - عربی)</p>	<p>انجام: ... الوقف لتأخير بها من التنوين كقولك، تمت. خط: نسخ. تاريخ كتابت: احتمالاً از ق ۱۲هـ. بر فراز متن کافیه شنگرف. جلد: تیماج مشکی ضربی گره دار. ۱۵ س. ۲۶ ص. ۹۴. س. ۲۰/۵×۱۵ (ثبت ۲۰۷۶۰۹)</p> <p>۱۶۴۴۵</p> <p>رياض الفتیان (لغت - فارسی)</p> <p>= شرح نصاب الصبيان از: ابن حسام، نظام الدین بن کمال الدین هروی (ق ۸هـ). گزارش نسبتاً مفصلی است بر نصاب الصبيان ابونصر فراهی. مشتمل بر حل مشکلات و معانی لغات و تقطیع قطعه‌ها و نام بحور عروضی. نک: مرعشی، ۳۷۵/۶، ش ۲۳۹۳.</p> <p>آغاز افتاده: ... وارد نباشد ملک عرب و عجم معمور نمی‌ماند غالباً... میان شمال و شمال بتجنیس ناقص است و میان نخل انجام: ... بمعنى مفعول از باب علم يعني در آغاز الحمد لله الكرييم على الاتمام واستغفار الله العظيم من الاثم و صلى الله على محمد و آل الله الكرام. خط: نسخ. تاريخ كتابت: محرم الحرام سال ۱۰۹هـ. مهر بیضوی «عبدہ الراجی محمد حسن» در آغاز و انجام نسخه حک شده است. عنوانین بر فراز متن، اشعار شنگرف. جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ترنج بیضوی و گره دار، عطف جرم قهوه‌ای. ۱۲ ص. ۱۸۲. س. ۱۸/۲×۱۵ (ثبت ۲۰۷۶۱۰)</p> <p>۲. اثبات الواجب (فلسفه - عربی) از: شمس الدین محمد بن احمد خفری (۹۵۷هـ). ادله اثبات واجب الوجود را با دلایل قطعیه نزد خود در یک مقدمه و سه مقصد: «الاول فی اثبات الواجب الوجود بالذات، الثاني فی اثبات التوحید، الثالث فی علمه تعالى» بیان کرده تا مطالعه کننده از تقلید به یقین برسد. نک: مرعشی، ۲۷۸/۱۳، ش ۵۰۸۵/۲. آغاز: بسمه، اما بعد فيقول احوج خلق الله... هذه رسالة فی اثبات واجب الوجود بالذات و صفاته بالدلائل انجام: ... و لما كان مبحث العلم بحراً عميقاً لا ساحل له اقتصرنا على ما ذكر و الحمد لله على افضاله و الصلة و السلام على سيدنا محمد و آله.</p>
--	---

۱۶۴۴۸

مجموعه**۱. منتخب تکمیل الصناعة (قافیه - فارسی)**

(ص ۳۶-۳)

از: عطاء الله بن محمود حسيني عطائي مشهدی
(.هـ ۹۱۹).

وی نخست کتاب بداع الصناعة را در عروض و
بدیع، به نام امیر علیشیر نوایی نوشت و در آن از تکمیل
الصناعة خود که قصد داشت پس از بداع الصناعة تأليف
نماید، یاد نمود. پس از اینکه تکمیل الصناعة را تأليف
کرد، آن را بار دیگر منتخب ساخت و در مقدمه آن از امیر
علی و منتخب یاد کرد.

نک: نوربخش، ۲۰۵/۲، ش ۵۶۰؛ ذریعه، ۳/۶۴-
۶۵/۱۰ و ۱۳۹/۴ و ۱۵۹/۵؛ مجلس، ۲/۱۰-۶۵۴

آغاز: بسمله، سپاس بیقياس صانعی را سزاست که
تأسیس بداع مصنوعات و نظم سلسله موجودات
انجام: ... ردیف نسبت به قافیه مشابه حال آنکس
بود او را ردیف نام کردند.

۲. مختصر العروض (عروض - فارسی)

(ص ۳۹-۶۷)

از: میرزا عبدالکریم بن ابوالقاسم ایروانی تبریزی،
ملقب به ملا یاشی (هـ ۱۲۹۴).

قواعد بسیار مختصر عروضی را به روشنی که
مبتدیان را مفید باشد، به جهت فرزندش میرزا
محمدعلی در یک مقدمه و دو فایده، مشتمل بر فصول و
یک خاتمه گزارش کرده است، بدین ترتیب:

مقدمه: در بیان شعر و شاعر
فایده اول: در قواعد و اصطلاحات مخصوص این

فن

فایده دوم: در زحافت و تفصیل بحور نوزده گانه،
خاتمه: در عروض بحرها.

خط مجموعه: نسخ زیبا. تاریخ کتابت: احتمالاً

از ۱۲ هـ.

دارای حواشی و تصحیحات.

صفحه ۱۶۵ یادداشتی از علی لنگرانی در سال

۱۳۰۹ هـ در خراسان ثبت شده به خط شکسته

نستعلیق ممتاز.

عناؤین شنگرف.

جلد: تیماج دورو، رو زرشکی فرسوده، درون

پسته‌ای.

۱۴×۸ سم. ۲۷۰ ص. ۱۶ و ۱۷ سم.

(ثبت ۲۰۷۶۱۱)

۱۶۴۴۷

جنگ (شعر - فارسی)

از؟

منتخبی است از مثنوی معنوی با موضوعات
مشخص و متنوع و چند غزل از مولانا، همچنین منتخبی
از منطق الطیر عطار نیشابوری (ص ۵۳) و منتخبی از
وصلت نامه (?) عطار (حاشیه ص ۶۲) و منتخبی از
کتاب ولی عهد (?) که مثنوی ملمعی است، و در نهایت
چند دو بیتی از بابا طاهر و چند فرد از شمس الدین
سرسری.

آغاز: بسمله،

بشنو از نی چون حکایت می‌کند

وز جدائیها شکایت می‌کند

انجام:

رو ترشی چرا مگر صاف نشد شراب تو

از پی امتحان بخور یک قدح از شراب ما

خط: نستعلیق. تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.

دو ستونی با یک ستون چلیپا در حاشیه.

جلد: تیماج مشکی ضربی ساده بدون مقوا.

۱۶/۵×۲۱ سم. ۷۶ ص. ۱۷.

(ثبت ۲۰۷۶۱۲)

مبنی بر اینکه والدۀ میرزا قاسم به کاتب تکلیف کرده که تأهل اختیار کند و او اذن داده که در ظرف دو روز موافق شرع شریف برایش عقد کنند.

جلد: *تیماج قهوه‌ای ضربی ساده، عطف وصالی*.
دارد.
۱۴/۳ × ۲۱/۶ سم. ص. ۹۶. س. ۱۲.

(ثبت ۲۰۷۶۱۳)

در تبریز به سال ۱۲۶۲ ه چاپ سنگی شده است.
نک: مرعشی، ۲۳/۱۹۰، ش ۹۰۳۳؛ مرکز احیاء، ۵/۴۱۸، ش ۹۸۶؛ مشار، فارسی ۱/۱۴۱۰.

آغاز: بسمله، صدر و عروض سپاس وافر و متدارک که ابتدا و ضرب آن بارگان و اوتاد خلود مقوم...
انجام: ... چهرهٔ تازهٔ دولت تو کهن باب الوافر زوار
کرطیبی نشانی مفاعلتن تمام شد بحور مقطعات عروض.

۳. رساله در بیان علم قوافي (قافيه - فارسي) (ص ۷۱-۹۴)

الاربعون حديثاً
(حدیث - عربی)
از: ملا محمد باقر بن محمد تقی مجلسی (۱۱۱۰هـ).
هنگامی که علامه مجلسی به زیارت حضرت امام رضا(ع) مشرف شده بود، گروه فراوانی از علماء و دانشمندان برای استفاده از محضر وی گرد آمدند، وی در ضمن تدریس این چهل حدیث را انتخاب نموده و سرح مفصلی بر آنها نگاشت.
این احادیث از روایتهای مشکل مربوط به اصول دین و فروع و اخلاق و آداب اسلامی که به کار امور دینی مردم می‌خورد، انتخاب شده و این کار به روز سوم رمضان ۱۰۸۹هـ پایان یافته است.
نک: مرکز احیاء، ۶/۲۰۰، ش ۹۷۹۵؛ مرعشی، ۴/۳۴۸، ش ۱۵۴۷.

آغاز افتاده: ... التبليغ والتكلم ولا يومن الالف له
قدرة و اختيار في المأمور به و ذلك لأن الانسان... الاول
روي بالاسناد المتکثرة....

انجام افتاده: ... حدیث اللد و فيه عن امير المؤمنین
قال رسول الله صلى الله عليه و آله منهومان لا
يشبعان طالب دنيا....

خط: نسخ درشت.
تاریخ کتابت: ق ۱۳هـ.
عنوانین شنگرف.

جلد: چرم زرشکی سیر ضربی ترنج دار.

از: میرزا محمد امانی مازندرانی (۱۰۶۱هـ).
احتمالاً منتخبی از مقاله دوم دستور الشعرا (در بیان علم قوافي) امانی است که در علم عروض و قافیه و صنایع بدایع شعری و سرقات ادبی نگاشته است که رساله حاضر فقط شامل مبحث قافیه می‌باشد.
در بارهٔ دستورالشعراء.
نک: مرعشی، ۲۵/۱۲۶، ش ۹۷۹۵.

آغاز: بسمله، در بیان علم قوافي از تألیفات... و این مشتمل است بر چند فصل فصل در بیان قافیه....
انجام: ... که دل مرده زنده سازد چه قیامتست و...
تمام شد.

خط مجموعه: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت:
رساله اول در ۲۰ جمادی الثانی ۱۲۸۳هـ در خانهٔ مطاعی میرزا مهدی جرس در تبریز، رساله دوم در اردبیل ۱۸ جمادی الاول همان سال نوشته شده و کاتب تصریح کرده: «سالی که از ویای تبریز در رکاب خدایگانی مشیر لشکر گریختم»، پایان کتاب نیز در همان منزل میرزا جرس روز ۲۴ ربیع الاول همان سال پرداخته شده (در پایان نسخه یادداشتی است موئخ شب چهارشنبه ۱۶ ربیع الاول ۱۲۹۰هـ به خط شکسته نستعلیق زیبا

نگارنده نخست، در بی نیازی بی نیاز بی انباز از انباز، راز سریسته و سخن شکسته بسته که نگاشتم، ترسم که دم زنم دو گینی به هم زنم... وه چه خوش است راستی) که گویا برای آتشکده حجۃ الاسلام نیر تبریزی به نظم کشیده است.

۱۳×۶۴ ص. ۱۹ س. ۲۱/۵

(ثبت ۲۰۷۶۱۴)

آغاز: اسمه الله مجمع الاسماء والصفات العلی و النعماء

۱۶۴۵۰

مجموعه

۱. خلاصة (اخلاق و اعتقادات - عربی و فارسی)
الایجاز = اربعین لؤلؤاً

(ص ۲۲۷-۲)

از: محمد رضا بن احمد حسینی حسنی طباطبائی غروی اصفهانی، متخلص به حشمت (ق ۱۳ ه). مجموعه‌ای است منظوم و منتور در دو بخش و هر بخش در چهل «لؤلؤا»، آمیخته به نظم عربی و فارسی و غالب عربی، در موضوعات مختلف اخلاقی و اعتقادی به گونه‌ای که ابتدا هر لؤلؤ را به نظم عربی پرداخته و سپس چند بیت به فارسی در همان مضمون می‌آورد. در عصر سه شنبه ۲۰ صفر ۱۲۶۷ ه شروع شده و شب سه شنبه ۷ جمادی الاول پایان یافته و روز سه شنبه ۱۴ همان ماه ختامه‌اش را نگاشته است. آغاز: هو الفتاح العلیم فهرست المسائل الدینیة التحقیقیة مما فی هذه النمیقة الشریفة و السوای الاعظم و اعظم السوای

انجام:

روی احباب شه از غرہ تحقیق سفید

فرس عمر عدو سوی عدم ره پویان
فی تاریخ الابتداء و الانتهاء آغاز این رساله... و جان تازه
نمایند و الله ولی التوفیق.

۲. منظومة دیباچه نیر

(شعر - فارسی)

از: محمد رضا بن احمد حسینی حسنی طباطبائی غروی اصفهانی، متخلص به حشمت (ق ۱۳ ه). دیباچه منظومی است در شش بخش (در توحید، در آفرینش آفریننده و آفریده نخستین، در نگارش آغاز: بسمله، الحمد لله القديم الواحد الكريم الماجد

۱۶۴۵۱

منهاج الكرامة (اعتقادات - عربی)
فی معرفة الامامة از: علامه حسن بن یوسف بن مطهر حلی (۷۷۶ ه). وقتی سلطان محمد خدابنده او لجایتو بر آن می‌شود که مذهب شیعی گیرد، برای این منظور در مسأله امامت از صاحب نظران رای می‌خواهد. در این مورد بحث‌ها می‌شود و عالمان شیعی در باره امامت قولها می‌گویند که یکی از آنها همین رساله است.
نک: ملی، ۳۹۵/۵، ش ۵/۲۲۷۷؛ ملک، ۵۳/۹، ش ۵۸۱۶
آغاز: مجلس سنای ۸۱/۱، ش ۱۲۹

جلد: تیماج قهقهه‌ای بدون مقوا ضربی، عطف با
چرم قهقهه‌ای بازسازی شده است.
۱۳/۵×۲۰/۵ سم. ۳۸ ص. ۱۹ س.
(ثبت ۲۰۷۶۱۷)

المقدس لكماله عن الشريك... اما بعد فهذه رسالة
شريفة و مقالة لطيفة اشتغلت على امم....
انجام: ...و لا يمنع المستحق عن حقة فهذا اخر ما
اوردنا انباته في هذه المقدمة و الحمد لله رب العالمين و
الصلة على محمد و آله اجمعين.

خط: نسخ. كاتب: خادم القراء عبدالله بن حسين
بحرياني. تاريخ كتاب: جمـعـه ۲۲ شوال ۱۲۰۸ (يـا
۱۲۸۰هـ).

پنج برگ پایانی به این خط است و شاید
صفحات قبل به خط شخص دیگر و قدیم تر
باشد.

جلد: تیماج قهقهه‌ای ساده بدون مقوا فرسوده.
۱۴×۱۹/۵ سم. ۹۲ ص. ۲۴ س.
(ثبت ۲۰۷۶۱۶)

۱۶۴۵۳
[ترسل]
از:؟
نمونه چند نامه و جوابیه است در آموزش فن ترسل
ومکاتبه با مخاطبین مختلف عام.
آغاز: بسم الله، بعرض میرساند که عمریست از گلزار
همیشه بهار الطاف آن مخدوم مهربان ...
انجام: ... و بارواح ائمه هدا قسم میدهم که دولت
ظللم او را ز سر این بیچارگان رفع نمایند، تمام شد.
خط: شکسته نستعلیق. تاريخ كتاب: ربیع الاول
۱۲۷۴هـ. مکان کتابت: در دارالعبادة یزد
(ص ۷۶).

بعضی مطالب به چلیپا نوشته شده است.
جلد: تیماج صورتی مات، عطف گالینگور
آلبالوئی.
۹×۱۷ سم. ۸۰ ص. ۱۰ س.
(ثبت ۲۰۷۶۱۸)

۱۶۴۵۲
رسالة في قاعدة لاضرر
و لا ضرار
(اعتقادات - عربي)
از: شیخ فتح الله غروی اصفهانی، شیخ الشریعه
۱۳۲۹هـ).

نک: دائرۃ المعارف تشیع، ۱۶۸/۱۰.
آغاز: بسم الله، حمدله، و افضل صلواته و تسلیماته
على افضل انبیائه محمد و آله الطاهرين و بعد فقد کثر في
المرة الاواخر الخوض ...
انجام: ... و على بن الحسين والد الصدوق و ابو غالب
الرازی و محمد.

خط: نسخ. تاريخ كتاب: شوال ۱۳۴۳هـ.
در پایان یادداشتی در باره کتاب از ابوالفضل
حسین موسوی غروی در ۱۰ صفر ۱۳۴۷هـ ثبت
شده، در آغاز نیز همو یادداشتی در این موضوع
شب سه شنبه ۹ جمادی الاول ۱۳۴۵هـ نگاشته
بود.

کاغذ: شطرنجی.

۱۶۴۵۴
مجموعه
۱. اربعین حدیث
(حدیث - عربی)
از:؟
مجموع ۴۲ حدیث به روایت اهل تسنن است که در
این رساله جمع کرده و شرح داده است.
آغاز افتاده: ... امتنی اربعین حدیثاً من امر دینها بعثه
الله يوم القيمة في زمرة الفقهاء و العلماء
انجام: ... و تقسمت ما لا يحصى من انواع العلوم في

<p>الاصل و الفروع و الآداب و سائر وجوه الأحكام و صلی الله علی سیدنا محمد و آلہ و صحبہ اجمعین.</p> <p>۲. الشروط والارکان</p> <p>از:؟</p> <p>مجموع سیزده رکن و سه شرط از شروط و ارکان نماز می‌باشد.</p> <p>آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد فاعلم ان لوجوب الصلة ثلاثة شروط ...</p> <p>انجام: ... قبل الشهد و لم بعد بطلت الصلة تمت الشروط و الارکان بعون الملك المنان.</p> <p>۳. قواعد العقاید</p> <p>از:؟</p> <p>چندین سؤال با عنوانین «مسئلة» مطرح شده و بدان پاسخ گفته است.</p> <p>آغاز: بسمله، قال الله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله و استغفر لذنبك بدانکه عالم محدث است قدیم نیست....</p> <p>انجام افتاده:... برای آنکه پیدا کرد که اصلا بر خدای تعالی چیزی واجب نشود مسئله بدانکه اصحاب....</p>	<p>(ص ۳۵)</p> <p>۵. دعاء عمر</p> <p>(ص ۳۵)</p> <p>۶. دعاء آخر</p> <p>(ص ۴۰-۳۶)</p> <p>ز. دعاء مجريب لشفاء المريض</p> <p>(ص ۴۰)</p> <p>ح. دعاء مأثور</p> <p>(ص ۴۰)</p> <p>ط. نظم در ثنای تقدس و تعالى و نعمت سرور کاینات (ص)</p> <p>(ص ۴۱-۴۳)</p> <p>خط مجموعه: نسخ نیکو، از ص ۴۱ تا پایان نستعلیق. تاریخ کتابت: ۱۳۶ ه (ص ۲۴).</p> <p>عناؤین شنگرف، در نسخه لاقل سه نوع شنگرف به کار رفته و برای مقایسه و تطبیق مناسب است، صحاف نامردي لبه‌های اوراق را ظاهراً جهت وصالی به کتاب دیگر بریده و بخشی از متن را ناقص کرده است.</p> <p>جلد: تیماج مشکی بدون مقوا، ضربی ترنج و سرترنج و لچکی دار فرسوده.</p> <p>س. ۱۷. ص. ۶۰. س. ۲۰/۲۱. س. ۱۱/۵</p> <p>(ثبت ۲۰۷۶۱۹)</p>
--	--

۱۶۴۵۵

مجموعه

<p>۱. تحریر کتاب ظاهرات الفلك (نجوم - عربی)</p> <p>(ص ۵۲-۲)</p> <p>از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲ه).</p> <p>اصل آن ترجمه ثابت بن قره از کتاب اقلیدس است و خواجه آن را دوباره تحریر نموده.</p> <p>مشتمل بر ۲۳ شکل و در برخی نسخ ۲۵ شکل</p>

متفرقات

<p>الف. کیفیة صلوة الجنائزه</p> <p>(ص ۳۲-۳۱)</p> <p>ب. هذا دعاء او صاه الغزالى بقراءته فى كل الاوقات خصوصاً عقب الصلوة</p> <p>(ص ۳۴-۳۳)</p> <p>ج. استغفار خضر النبى</p> <p>(ص ۳۵-۳۴)</p> <p>د. دعاء موسى (ع)</p>
--

در نسخه حاضر جای تصاویر خالی مانده.
نک: مجلس، ۹۹/۲۵، ش ۸۰۹ و ۱۳/۲۰۴۱، ش ۳۹۳۴؛ آثار و احوال خواجه، ۳۵۹
آغاز: کتاب اوپلولوقس فی الطلوع و الغروب من اصلاح ثابت و هو مقالتان و ستة و ثلاثون شکلا....
انجام: ...و ذلك ما اردناه آخر المقالة الثانية و تم بتمامها کتاب اوپلولوقس الطلوعات و الغروبات.

دارد. در نسخه حاضر اشکال ترسیم نشده است.
نک: مجلس، ۷۵/۲۵، ش ۷۷۲ و ۲۲/۳۵۰-۳۵۱؛ آثار و احوال خواجه، ۳۶۰
آغاز: بسم الله، کتاب ظاهرات الفلك لاقليدس ثلاثة و عشرون شکلاً و في بعض النسخ خمسة و عشرون شکلاً يقول محرر هذا الكتاب
انجام: ...نصف الكرة الظاهر و البرهان و الشكل كما مر، تم الكتاب.

۴. تحریر المطالع (نجوم-عربی)
لابیسقلاؤس = کتاب ابسقلاؤس
فی المطالع
(ص ۲۱۲-۲۲۴)
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسي (۶۷۲هـ).
این رساله در سه مقدمه و یک صدر و دو شکل که قسطا بن لوقا آن را به عربی برگردانده و یعقوب بن اسحاق کندی اصلاح کرده و خواجه دوباره به تحریر آن پرداخته.
نام ابسقلاؤس، به صورت های گوناگون ایسقلابیوس، انسقلاؤس، اسقلاؤس، استلاوس و ابسفلادوس نیز آمده است.
نک: مجلس، ۱۰۰/۱۲، ش ۴۵۲۱؛ مرکز احیاء، ۴/۱۵۴۷، ش ۴۰۱.
آغاز: کتاب انسقلاؤس فی المطالع مما اصلاحه الکندی و هو من نقل قسطا بن لوقا....
انجام: ...و مطالع جميع الاجزاء معلومة و ذلك ما اردناه، تم کتاب ابسقلاؤس فی المطالع.
خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: ربیع الآخر سال (صح؟) (پایان رساله اول).
جای چند شکل یا عنوان در مجموعه نانوشته.
جلد: رو مرمت شده، چرم مشکی و عطف چرم مشکی دیگر، پشت تیماج ضربی معرق ترنج و سرترنج دار.

۲. تحریر کتاب ثاؤذوسیوس (نجوم-عربی)
في الأيام والليالي
(ص ۵۳-۱۳۶)
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسي (۶۷۲هـ).
اصل کتاب از ثاؤذوسیوس (یا شئوذیوس)، دارای دو مقاله و ۳۳ شکل که نسخه حاضر اشکال را ندارد و جای تصاویر خالی است.
نک: مجلس، ۹۹/۲۵ و ۶۳۹۵/۲۲، ش ۳۵۷؛ آثار و احوال خواجه، ۳۵۹
آغاز: کتاب ثاؤذوسیوس فی الأيام و الليالي و في بعض النسخ فی الليل و النهار و الكتاب مقالتان و ثلاثة و ثلاثون شکلاً....
انجام: ...هذا خلف فاذن الحكم ثابت و ذلك ما اردناه آخر المقالة الثانية، تم.

۳. تحریر کتاب الطلوع و الغروب لاوطلولوقس (نجوم-عربی)
(ص ۱۳۷-۲۱۰)
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسي (۶۷۲هـ).
اصل آن از اطلووقس است که با ترجمه قسطا بعلبکی و اصلاح ثابت بن قره، به تحریر خواجه درآمده و در ۲ مقاله و ۳۶ شکل است.

ابواب ذکر شده است. شیخ احمد بن سلیمان بحرانی، در کتاب عقد اللثال فی مناقب النبی و الآل از آن نقل کرده و شیخ آقا بزرگ نسخه‌هایی از آن در کربلا (کتابت ۱۱۲۱ه) و تهران دیده‌اند.

نک: ذریعه، ۳۵۱/۴، ش ۱۵۴۶.

آغاز: بسمله، الحمد لله الاول بلا اول کان قبله و الآخر بلا آخر یکون بعده... اما بعد فانی مذکنت ابن عشرين حتی زرف سنی الى خمسین....

انجام: ...فینظرون الى الله عزوجل فی كل بکرة و عشية تمت.

خط: مطالب عربی نسخ و فارسی نستعلیق.

کاتب: ابوالقاسم بن محمد جعفر. تاریخ کتابت: ماه صفر ۱۲۸۵ه.

عنوان «فصل» شنگرف.

فهرست مطالب در آغاز مندرج است.

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی گره دار.

۱۴×۲۰/۷ س.م. ۴۸۶ ص. ۱۸.

(ثبت ۲۰۷۶۲۲)

۱۰×۱۷ س.م. ۲۲۴ ص. ۱۱.

(ثبت ۲۰۷۶۲۰)

۱۶۴۵۶

الکشاف عن حقائق غوامض

التنزيل

از: ابوالقاسم جارالله محمود بن عمر زمخشri (۵۳۸ه).

این نسخه تفسیر سوره انعام می‌باشد.

نک: مرکز احیاء، ۲۶۸/۲، ش ۳۱۶؛ مجلس، ۱۰/۱۰

۳۴۴ و ۱۵۵۸ و ۳۱۷/۱۷ و ۳۶۵ و ۳۰/۶۵؛ مرعشی،

۱۴/۲، ش ۴۱۳.

آغاز: بسمله، جعل يتعدى الى مفعول واحد اذا كان معنی احدث و انشأ کقوله و جعل الظلمات والنور....

انجام: ...و اولنک السبعون الف ملک بعد كل آية من سورة الانعام يوماً و ليلة، تم الرابع الاول من الكشاف.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۸ه.

دارای حواشی و تصحیحات، بر فراز آیات شنگرف.

جلد: تیماج مشکی ضربی ترنج و سرترنج دار

عطف و لبه‌ها چرم مشکی که در بازسازی به کار

رفته است.

۱۶×۲۳/۳ س.م. ۲۳ ص. ۲۳.

(ثبت ۲۰۷۶۲۱) (← تصویر)

۱۶۴۵۷

تفسیر (اخلاق و اعتقادات - عربی با ترجمه فارسی)

المعانی الظاهرة فی کنوز الدنيا و الآخرة

از:؟

مشتمل بر ۱۳۳ فصل در اصول دین، فضایل

معصومین و ثواب زیارت ایشان، فضایل بعضی اذکار و

صلوات، آداب و اخلاق و کیفیت معاشرت و سلوک در

دنيا، بعضی احوال دارالعقبی، که در آغاز نسخه فهرست

۱۶۴۵۸

حاشیة کتاب فی

اصول الفقه

از:؟

عنوانین متن آن، شباهت‌هایی با کتاب المعارض

محقق حلی جعفر بن حسن (۶۷۶ه) دارد، ولی

حاشیه‌های آن نیست.

آغاز: بسمله، قوله اصول الفقه اعلم ان تعلم هذا

العلم كما يأتي واجب على الكفاية فعلی الخائن فیه أن

يعرف اولاً معنی اصول الفقه....

انجام: ...و أما الثانی فلوجوب المتابعة لقوله فاتیعوه و

الله اعلم.

خط: نسخ نیکو. تاریخ کتابت: روز شنبه از اوائل

ربيع الاول سال ۷۰۲ه.

- جلد: تیماج قهوه‌ای ساده.
۱۸×۲۶/۵ سم. ۱۱۰ ص. ۲۱ و ۲۴ س.
(ثبت ۲۰۷۶۲۴)
- ١٦٤٦٠**
- شرح دعاء الصباح**
(دعا-فارسی)
از: سید قطب الدین محمد حسینی نیریزی
(۱۱۷۳ه).
- مؤلف دعای صباح را در سال ۱۱۳۰ ه در قزوین از روی خط سید ابراهیم قزوینی که به خط کوفی بوده و از روی خط منسوب به حضرت علی (ع) که نزد عوض خان بوده و آن حضرت در ۱۱ ذی حجه ۲۵ نوشته بوده (ذریعه، ۱۹۱/۸)، در این رساله ضمن نقل دعا، آنرا شرح مختصر نموده است. در پایان نادعلی کبیر را که شیخ مهدی عرب از خط امیر المؤمنین (ع) نقل کردم، کتابت کرده است.
- نک: مجلس، ۳۰۵/۳۰، ش ۱۲۳۴۷/۱.
- آغاز: بسم الله، نورانی ترین صبحی چون صفائ مرأت که در هر بامداد از خامه زبان اهل اشتیاق....
- انجام:...ارحمنی یا علی ادرکنی برحمتك یا ارحم الراحمین و صلی الله علی محمد و آلہ الطاھرین و الحمد لله رب العالمین.
- خط: نسخ معرب عالی. تاریخ کتابت: شعبان ۱۲۸۹ه.
- اشعار فارسی در ۲۵ صفحه آغازین صورتی، بقیه مشکی به خط نستعلیق.
- در آغاز دو تاریخ وفات که در سال ۱۳۴۴ ه و ۱۳۳۸ ه بامداد و تاریخ وفاتی به سال ۱۳۳۶ ه به خط شکسته نستعلیق ثبت شده است.
- جلد: تیماج قهوه‌ای تریاکی ضربی هندسی، عطف چرم قهوه‌ای.
- کاغذ: حنایی و چند برگ پایانی قهوه‌ای شکلاتی.
- تصحیحاتی دارد، در آغاز مهر دائری «المتوکل علی الله عبده عبدالله بن ابراهیم الواقع الى الحافظ» مشهود است.
- جلد: چرم مشکی ضربی ترنج دار.
۳/۱۵×۲۰ سم. ۲۰۰ ص. ۲۱ س.
(ثبت ۲۰۷۶۲۳)
- ١٦٤٥٩**
- النقود و الردود**
(أصول فقه- عربی)
از: شمس الدین محمد بن یوسف بن علی کرمانی بغدادی شافعی (۷۸۶ه).
- شرحی است بر شرح ایجی (۷۵۶ه) بر مختصر المنتهی ابن حاجب که در بغداد در نیمة شوال ۷۶۲ه به پایان رسانده و در آن به ده شرح دیگر که هفت تای آنها را السبعة السيارة خوانده است. (از: قطب الدین شیرازی، رکن الدین موصلی، جمال الدین حلّی، زین الدین خنجی، شمس الدین اصفهانی، بدر الدین شوشتری و شمس الدین خطيبي) و همچنین تحصیل المحصول سراج الدین ارمومی نگریسته است.
- نک: نشریه، ۴۱۹/۶؛ بروکلمن، ذیل ۲/۲۱؛ معجم المؤلفین، ۲۹۸/۱۱؛ ملک، ۱/۷۷۵، ش ۱۳۳۹.
- آغاز: بسم الله، يا مفیض الخیرات و يا منزل البرکات كما الهمت باشایه و اعنت على انهایه اجعله نافعا فى الدنيا....
- انجام:...انه المستعان عليه التکلان و الحمد لله اولا و آخر و ظاهرا و باطنا و الصلة على النبي الامی محمد و آلہ الطاھرین.
- خط: نسخ به دو خط، دو ثلث اول نسخ زیبا و عنایون نانوشه، ثلث اخیر (از ص ۸۵۹ تا آخر) نسخ بدون نقطه و عنایون شنگرف. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۱ه.
- وقف نشان در صفحه آغاز و پایان نسخه و بعضی از صفحات دیگر ثبت شده.

- خط: نستعلیق شکسته. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه. س. ۳۶ ص ۱۴. س. ۱۸/۵ مم. (ثبت ۲۰۷۶۲۵)
- جلد: چرم سرمه‌ای.
کاغذ: فرنگی سبز پرزدار.
۲۰/۴×۱۲/۸ س. ۵۴ ص ۱۲. س. ۲۰/۴×۱۲/۸ س. ۵۴ ص ۱۲. س. (ثبت ۲۰۷۶۲۷)
- ۱۶۴۶۳**
- اسرار قاسمی** (علوم غریبه - فارسی)
= سحرالعيون = کشف الكشاف
از: کمال الدین ملا حسین کاشفی بیهقی سبزواری (۹۱۰ ه.)
نک: دائرۃ المعارف، ۱/۱۳۳، ش ۱۹۱/۱؛ مشار فارسی، ۹۴/۱.
- در بمبی ۱۸۸۵ م و ۱۸۹۴ م و ۱۳۲۸ ه چاپ سنگی شده است.
آغاز افتاده: ... رخنهای این است که چون او را دخان کنند بر سر کوهی یا صحرای که از مردم دور باشد....
انجام افتاده: ... پس بکارند چون بروید و بگیرد و فرا بار آید انگور را دانه نباشد و سلام...
خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.
- حوالی به نستعلیق دارد، دو برگ اول الحاقی است.
جلد: تیماج زرشکی ضربی ساده.
کاغذ: حنایی شکننده.
۱۳×۱۸/۵ مم. ۱۵ ص ۱۶۲. س. (ثبت ۲۰۷۶۲۸)
- ۱۶۴۶۴**
- [بیاض سینه زنی]** (مراٹی - فارسی و ترکی)
از: ?
مجموعه‌ای است مدون به نظم از گویندگان مختلف و گاه اشعاری از خود با عنوان «لمحمره» می‌آورد. اشعاری نیز در بحر طویل دارد با عنوان «سینه زنی».
- ۱۱×۳۶ ص ۱۴. س. ۱۸/۵ مم. (ثبت ۲۰۷۶۲۵)
- ۱۶۴۶۱**
- [رساله در رمل و جفر و طلسماط]** (علوم غریبه - فارسی)
از: ?
چندین «فایده» است در رمل و جفر و برخی تعاوید و طلسماط و به ندرت نکات طبی، و اغلب منقول از کتب مختلف این فنون.
آغاز: بسمله، قال ارسطاطالیس الاسکندر الرومی التنوین فی الحساب....
انجام: ...زلزله و حرکت زمین را از خانه چهارم گویند.
خط: نستعلیق و نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.
- روی برگ اول یادداشتی نقل شده از شیخ محمد کاظم هروی خراسانی درباره اهمیت علم اصول فقه و تعریف از آخوند خراسانی صاحب کفاية الاصول.
جلد: چرم قهوه‌ای ضربی ترنج دار. ۱۳×۳۰/۲ مم. ۹۸ ص ۱۳. س. (ثبت ۲۰۷۶۲۶)
- ۱۶۴۶۲**
- [رساله در رمل]** (رمل - فارسی)
از: ?
رساله‌ای است مختصر در شناخت رمل و آموزش آن، با شرح هر یک از خانه‌ها، دواز و اشکال رملی، بدون ترتیب ابواب یا فصولی.
آغاز: بسمله، بدانکه از قراریکه نوشته‌اند واضح علم رمل حضرت دانیال علیه السلام است و هر علم را موضوعی است....
انجام: ... حرف یکی سبعه یعنی رب الیوم کواکب آنروز را.

آغاز:

من ینادی الصلاة مات الغريب

من يصلی علیک بالرکعتینا

انجام: ... حشرده الام سکا اول گو نزیدن بر دولی

باده پیمانه من سته مرداندن

خط: شکسته نستعلیق و نستعلیق به دو یا چند

خط، تاریخ کتابت: ۱۲۷۰هـ. مکان کتابت: قلعه

قدیان (پشت برگ ۲)، پشت برگ سوم که در قبه

(؟) سال ۱۲۷۰هـ قلمی شده، نام کاتب سید سلیم

(یا معلم؟) آمده، برگ ۸ در ۲۶ محرم ۱۲۸۳هـ.

برگ ۶۸ در ۸ رمضان ۱۲۷۲هـ، برگ ۶۹ در ۱۲

ربیع الآخر سال ۱۲۷۱هـ، برگ ۶۹ سال ۱۲۷۱هـ

در قلعه: باب الابواب دریند، در برگ دوم

یادداشت عربی و فارسی عبدالله معلم رازقانی

مقیم عباس آباد زرند در ۲ شوال المکرم ۱۳۷۲هـ

ثبت شده، در برگ ۷۰ اشعاری ترکی و عربی

است به قلم محرر آن سید فقیر کثیر التقصير قوام

حسینی، در برگ ۷۲ نیز اشعاری از میرزا راجی

قدیانی ثبت شده است. برگ آخر در ۱۵ محرم

الحرام ۱۲۷۱هـ قلمی شده است، نسخه مرمت و

وصالی شده است.

جلد: تیماج قهوه‌ای، عطف و لبه‌ها در مرمت با

چرم مشکی ساخته شده است.

۱۶۴۶۶

چرم ۲۱×۱۲ سم، ۱۶۴ ص. سطر مختلف.

(ثبت ۲۰۷۶۴۹)

۱۶۴۶۶

دیوان سحاب اصفهانی (شعر - فارسی)

از: سید محمد بن محمد اصفهانی، متألف به

سحاب (پسر سید احمد هاف) (۱۲۲۲هـ).

پیرامون پنج هزار بیت غزلیات و قصاید و

مخمسات وقطعات رباعیات که غزلیات به ترتیب

حروف قافیه تنظیم شده است.

نک: مرعشی، ۲۸/۱۵، ش ۵۶۲۹؛ مجلس، ۸۶/۲۳،

ش ۲۳۴۵/۴. ۲۳۴۵

آغاز: بسمله،

زهی طغرای نام نامیت عنوان دیوانها

نیابد زیب بینام همایون تو عنوانها

انجام:

۱۶۴۶۵

الكافی

(حدیث - عربی)

از: ثقة الاسلام محمد بن يعقوب كليني (۱۳۲۸هـ).

نسخه حاضر از آغاز اصول تا آخر کتاب طهارة از

فروع را دارد.

نک: عکسی مرکز احیاء، ۶۸/۱، ش ۵۵.

آغاز: بسمله، الحمد لله محمود لنعمته المعبد

شهید اول محمد بن مکی عاملی (۷۸۶ ه). در این شرح احادیث فقهی با گفته‌های فقها در مسائل جمع شده و در آنها رد و ایراد می‌شود. کتاب طهارة تا احکام اموات، جز بحث دماء ثلاثة، از این شرح تدوین شده که ناتمام مانده است.

نک: مرکز احیاء، ۴۲۳/۴، ش ۱۵۶۶؛ مجلس، ۶/۳۵۲

آغاز: بسم الله، حمده، كتاب الطهارة خبر مبتدأه محفوظ ای هذا كتاب الطهارة و الكتاب فعال من الكتب

اجام: ... و الاحتياط فيما ذكره والله اعلم و الحمد لله رب العالمين.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: جمعه ۲۵ ماه هشتام از سال ۱۲۳۲ ه.

بر فراز متن شنگرف و در اوخر نسخه مشکی، عنوانیں اصلی شنگرف یا نانوشه. جلد: تیماج دوره، روزشکی ضربی گره دار با ترنج معرق، درون تیماج مشکی ساده. ۲۱/۵×۱۵/۲ سم. ۴۱۴ ص. ۲۳ س. (ثبت ۲۰۷۶۳۳)

۱۶۴۶۰

مواهب عليه
(تفسیر - فارسی)

= **تفسیر حسینی**

از: کمال الدین حسین بن علی کاشفی بیهقی (۹۱۰ ه).

وی اول به تفسیر مفصلی شروع نمود به نام جواهر التفسیر، ولی پس از نگارش جلد اول آن کار تألیف به تعویق افتاد. بدین جهت این تفسیر مزجی بسیار مختصر را به نام امیر علیشیر نوایی (۹۰۷ ه) پرداخت تا با فرصت بیشتر و در وقت مناسب به تفسیر مفصل خود پیرداد.

در ماه محرم ۸۹۷ ه بدین کتاب شروع کرد و دوم

آن چنان خرم که رفتی میگساران از شراب آن چنان لرزان که دست باده خواران از خمار خط: شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: نزدیک عصر مؤلف.

در آغاز یادداشتی در سال ۱۲۵۰ ه ثبت شده در دهخوارقان، نیز یادداشتی به سال ۱۲۴۵ ه.

جلد: تیماج خاکستری ضربی ترنج و سرترنج دار، عطف چرم آبی تیره. ۲۲×۱۶ سم. ۴۱۶ ص. ۱۱ س. (ثبت ۲۰۷۶۳۱)

۱۶۴۶۷

[جنگ علوم غریبه] (علوم غریبه - فارسی)
از: ?

اوراقی است مختلف در ابعاد و نوع کاغذ که در یک جلد فراهم آمده و صحافی شده با موضوعات رمل و طلسما، مانند جهت رفع کیک، تسخیر حیوان، حل صدف، تسخیر شخص معین، پیدا کردن دزد، تسخیر قلوب، بی خوابی کودک و

خط: بخش اول (۷۳ صفحه آغازین) شکسته نستعلیق با جوهر آبی. تاریخ کتابت: ۱۳۴۴ ه (ص ۱۶)، تیر از اوائل ق ۱۴ ه.

جلد: چرم قهوه‌ای ساده.

کاغذ: بخش اول کاغذ عادی خط دار. ۲۰×۱۲/۵ سم و ۲۰×۱۸ سم. ۹۰ ص. ۱۴ - ۱۷ س. (ثبت ۲۰۷۶۳۲)

۱۶۴۶۸

مشارق الشموس
في شرح الدروس
از: آقا حسین بن جمال الدین محمد خوانساری (۹۰۸ ه).

شرح مزجی مفصلی است بر کتاب الدروس الشرعية

زرشکی و روکش ضرب شده کرم، درون با بدرقه صورتی که خطوط نقره‌ای ترئینی دارد.
۱۵/۴ × ۲۷/۵ سم. ۸۴۲ ص. ۲۳ س.
(ثبت ۲۰۷۶۳۵)

شوال ۸۹۹ ه موافق جمله «دوم شهر شوال» آن را به پایان برد است.

در این نفسیر، بعضی از وجوده تفسیری و اشاره به اسباب نزول صحیح و قصص انبیا و برخی سخنان ارباب تحقیق آمده و اغلب قرائت عاصم را اختیار کرده است.

بارها در ایران و هند به چاپ رسیده است: بمبئی

۱۳۰۳ ه و بی تاریخ؛ لکهنه ۱۳۱۳ ه و ه ۱۳۱۲ ه؛ هند ۱۲۸۹ ه و ه ۱۲۷۹ ه؛ ایران ۱۲۷۹ ه؛ تهران به اهتمام محمد رضا جلالی نائینی، کتاب فروشی اقبال، ۱۳۱۸ ه. این نسخه جلد اول آن و تا آخر جزء شاتزدهم قرآن

است.

نک: مرکز احیاء، ۱۴۶/۱، ش ۱۰۳.

آغاز: بسمله، بعد از تمہید قواعد محمد الهی و تأسیس مبانی ثناخوانی حضرت رسالت پناهی....

انجام: ...تباه کننده عمل نعوذ یابند من الیا و نعتصم به من وقوع الذل و صلی الله علی سیدنا و نبینا محمد المصطفی صلوات الله و سلامه علیه اجمعین.

خط: نستعلیق نیکو. تاریخ کتابت: ظاهراً از ق ۱۱ ه.

طبق یادداشت آغازین در سال ۱۰۹۴ ه ابتدیاع شده است.

دو صفحه آغازین مذهب مجدول بین سطور طلا اندازی شده، صفحه آغازین دارای سرلوح زیبا، صفحات جدول به طلا و مشکی با لایه‌ای نازک در اطراف به لاجورد، آیات شنگرف و اعراب آنها مشکی.

اوراق نسخه نام سوره‌ها در حاشیه‌های سمت راست و کلمه یا عبارت ابتدای هر جزء در مقابل آن سمت چپ نگاشته شده، گاهی حاشیه‌نویسی از صافی دارد.

در آغاز دو یادداشت پاک شده و نیز یادداشت خرید کتاب در اوین ثبت شده است.

جلد: تیماج زرشکی اعلی ضربی معرق با زمینه

۱۶۴۷۱

جامع عباسی
(فقه - فارسی)
از: شیخ بهاء الدین محمد بن حسین عاملی (۱۰۳۰ ه).
بر این نسخه حواشی سید اسماعیل صدر در زمان حیاتش اضافه شده است.

چاپ سنگی آن طی سالها ۱۳۵۴ ه تا ۱۳۵۴ ه در تهران و تبریز مکرر صورت گرفته است.
نک: مرعشی، ۱۳/۱۳، ش ۲۵۶، ن ۵۰۶۰؛ مشار فارسی، ۴۷۰/۱.

آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد چون توجه خاطر ملکوت ناظر اشرف اقدس کلب آستانه علی ابن ایطاب شاه عباس....

انجام: ...همیشه شرمنده خویشان باشد و دیگر اینچنین کاری نکند.

خط: نسخ ابداعی غیر حرفه‌ای. تاریخ کتابت: ق ۱۳.

حواشی از «صدر دام ظله العالی». در آغاز سید اسماعیل موسوی عاملی ابن صدرالدین حاشیه‌ای نوشته که عمل به رساله جائز است و تصریح کرده که حواشی از اسماعیل صدر نقل شده،

نیز دارای حواشی منقول از کاظم طباطبائی. عنایون و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف. جلد: تیماج دوره، دوره زرشکی ترنج و سرترنج دار و گره وصالی شده با چرم زرشکی سیر، درون تیماج مشکی.

۱۴ × ۲۴/۴ سم. ۱۲۶۸ ص. ۱۶.

(ثبت ۲۰۷۶۳۹)

<p>۱۶۴۷۳</p> <p>مجموعه ۱. رساله عملیه (ص ۱۸۸-۲)</p> <p>از: سید محمد حسین تهرانی مجاهد (ق ۱۳ ه). رساله‌ای است متوسط در آداب و شرایط نماز و مختصری در روزه و حج. از روی رساله سید علی [مجاهد] (?) ترتیب یافته است.</p> <p>آغاز: بسمله، الحمد لرب الارباب و مسبب الاسباب و غافر الذنوب فی يوم الحساب... چنین گوید احقیر... که چون توفیق اختصار رساله جنت آرامگاه سید علی طاب ثراه.... انجام: ...واجبات عظیمه و از اركان ایمان و اسلام است، تمت.</p> <p>۲. اصول دین (ص ۲۸۶-۱۹۰)</p> <p>از: میرزا ابواقا سم بن حسن جیلانی قمی (ه ۱۲۲۱). نک: مجلس، ۲۵۲/۲۶، ش ۷۷۶۷ و ۴۸۵/۳۳، ش ۱۴۳۵۶. آغاز: بسمله، حمدله، بعد چنین گوید... که این چند کلمه‌ای است در اصول دین با دلیلهای اجمالیه.... انجام: ...و رزقنا بفضلی و رحمته مرفقته الابرار.</p> <p>۳. ترجمة الصلاة (ص ۳۰۰ - ۲۸۷)</p> <p>از:؟ ترجمه فارسي عبارات نماز است. آغاز: بسمله، در بيان ترجمة الصلاة الله اكبير يعني خدای عزوجل بزرگ است.... انجام: ...و خود بدآن عمل میکرد تا مبعوث شد.</p>	<p>۱۶۴۷۴</p> <p>اسرار الغیوب (علوم غریبه - فارسی)</p> <p>از: علی مردان بن محمد حسن درانی کرمانی (ق ۱۳ ه).</p> <p>مؤلف سرکرده لشکر در ذکر و چالق در زمان فتحعلیشاه فاجار بود و در ذکر ملا هرون الدین آخرond صاحب را بذید و شش ماه در آنجا بماند و از او هنر «مساهبندی» آموخت و به میهن خویش برگشت و این كتاب را برای فتحعلیشاه و محمد ابراهیم خان قاجار، فرمانروای کرمان نگاشت و این هنر بدین گونه است که دختری از پشم شتر برپسند و رشته‌ها را گره زنند و با شكلهایی که از بستن رشته‌ها پیدا می‌شود، جادوگری کنند، به روشه که در این نامه آمده است.</p>
--	--

<p>(منطق - فارسی)</p> <p>٢. شرح کبری (ص ۶۹-۲) از: ؟ شرحی است مزجی مختصر بر رساله الکبری سید شریف جرجانی. آغاز: بسمله، الحمد لله الذی خلق السموات و الارض و الصلوة و السلام علی سیدنا محمد و آله الطاهرين اما بعد بدانکه آدمی را قوتیست.... انجام: ...پس لاحجر باشد لیکن حجر است پس لاشجر باشد. در آخر یک صفحه از آغاز رساله اوزان شرعی (ص ۷۰) آمده است. خط مجموعه: شرح کبری شکسته نستعلیق. تاریخ کتابت: روز مبعث ۲۷ ربیع الاول ۱۰۸۰ هـ، متن که در حاشیه به صورت چلیپا نوشته شده در سال ۱۱۹۲ هـ به خط نسخ نگاشته شده (ص ۳۵) بر فراز متن شنگرف، در آغاز یادداشتی منطقی، و در پایان نسخه صفحه آغازین رساله‌ای در اوزان شرعیه که باید از رساله‌های معروف باشد درج شده، در واقع نسخه ادامه داشته که بقیه آن افتاده است، نسخه چرکین. جلد: چرم مشکی ساده. سال: ۱۸/۵×۱۰ سم. نگاشته شده: ۱۷ ص. (ثبت ۲۰۷۶۴۰)</p> <p>١٦٤٧٦ حاشیة حاشية المختصر (بلاغت - عربی)</p> <p>از: ملا عبدالله شاه آبادی بزدی (۹۸۱ هـ). حاشیة متداول و مشهور به حاشیة ملا عبدالله بر خطائی و آن را در شیراز در مدرسه منصوریه ساخته است. این حواشی بر کتاب مختصر المعانی تفتازانی نگاشته شده‌اند.</p>	<p>نک: دانشگاه، ۴/۹۶۱-۹۶۳، ش ۸۶۶؛ سپهسالار، ۱۲۵/۳، ش ۲۸۷۵. آغاز افتاده: ... اقتدار نواجد بود شاهی و اخت بر ج سلطنتی بناهی شاهزاده انجام: ...خانه بدو حبا شود و در یک طرف آن مدعی رخنه خواهد کرد، تمت. خط: شکسته نستعلیق. کاتب: محمدجواد بزدی. تاریخ کتابت: شب پنجشنبه ۱۲ ذی القعده ۱۲۶۳ هـ. جلد: تیماج کرم قهوه‌ای ساده، عطف با چرم قهوه‌ای روشن بازسازی شده است. سال: ۱۷/۸×۱۱/۵ سم. (ثبت ۲۰۷۶۴۹)</p> <p>مجموعه ۱. کبری (حاشیه ۳۵-۲) از: میر سید شریف علی بن محمد حسینی حنفی جرجانی (ق ۹ هـ). قواعد منطقی را به طور ساده و مختصر در چند فصل آورده است. این رساله به اهتمام مدرس چهاردهی، به سال ۱۳۳۴ هـ در تهران در قطع رقعی به صورت سربی چاپ شده و نیز چاپ سنگی آن در ۱۲۸۱ هـ و ۱۳۱۷ هـ و غیره مکرر صورت گرفته است. نک: مرعشی، ۲/۱۲۵، ش ۵۲۲؛ مشار فارسی، ۱/۱۲۴۷. آغاز بسمله، بدانکه آدمی را قوتیست دراکه که منتقلش گردد در وی صور اشیاء انجام: ... چنانکه گویی این جسم یا لاشجر است یا لاحجر لکن شجر است پس لاحجر باشد لکن حجر است پس لاشجر باشد.</p>
---	--

خط: نسخ. تاریخ کتابت: ق ۱۳۵ هـ.
عنایین صورتی، تصحیح شده است.
جلد: تیماج فهودای ضربی ساده.
۲۱×۱۳ س.م. ۱۹۸ ص. ۱۳ س.
(ثبت ۲۰۷۶۴۲)

نک: مجلس، ۱۵/۲۰۳، ش ۴۵۳۳؛ ذریعه، ۶/۷۲.
دانشگاه، ۶/۲۱۹۰، ش ۸۱۲؛ سپهسالار، ۲/۴۱۱.
آغاز: بسمله، حمدًا لمن خلق الانسان و علمه البيان
و شکرًا لمن علمه بداعي المعانى و روايَة التبيان....
انجام: ... و صلاح العافية انه على ما يشاء قدير و
بالاجابة رجاء الراجين جدير و الحمد لله على توفيق
الاتمام و الصلة و السلم على سيد الانام و آله.

خط: نسخ. تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ۱۲۵ هـ.
تصحیح شده گاهی حاشیه‌نویسی دارد.
جلد: تیماج مشکی ضربی ساده، عطف گالینگور
سرمهای.
۱۰/۵ س.م. ۲۰/۳×۱۷ س. ۱۸ ص.
(ثبت ۲۰۷۶۴۱)

۱۶۴۷۸

رساله در رمل
(رمل - فارسی)
از: فریدون رمزی حامی.
در دانستن علم رمل و چگونگی آن با طرح
جدول‌های لازم و اشکال مناسب هر مقال.
آغاز: بسمله، ... بدانکه قبل ازین ذکر رفته بود که
هرگز شکل فرد در میزان نمی‌نشیند اما درین رمل که
رمل نوروز است....
انجام: ... و جمله خانها برین طریق که نموده شد
حکم باید کرد و الله اعلم بالصواب، تمت.

دیوان ابن فارض
(شعر - عربی)
از: ابوحفص عمر بن علی، ابن فارض مصری
(۶۴۲ هـ).

دیوان اشعار ابن فارض است به سبک صوفیان، با
مقدمه‌ای مفصل به قلم نوءه وی، علی که در آن به نقل از
پدرش جمال الدین محمد به شرح حال جدش ابن
فارض و بعضی از کرامات وی پرداخته و چون کاتبان
اشعار جدش را تصحیف می‌کرده‌اند، به جمع این نسخه
پرداخته است. بر این دیوان شروح زیادی نوشته شده
است.

۱۶۴۷۹

مجموعه
۱. الزبدة في شرح البردة
(ادب - عربی)
= شرح قصيدة البردة
(ص ۱۲۴-۶)
از: خالد بن عبدالله ازهري مصری (۹۰۵ هـ).
نک: مجلس، ۳/۳۸۲، ش ۱۶۶۴ و ۳۳/۱۱، ش ۱۴۰۰.
آغاز: بسمله، اما بعد حمدًا لله مستحق التحميد و

نک: عکسی مرکز احیاء، ۴/۳۷۸، ش ۱۵۵۶؛
مجلس، ۱۸/۵۷، ش ۵۰۹۴؛ ذریعه، ۹/۲۷؛ مشار
عربی، ۳/۳۷۹؛ التراث العربي، ۳/۵۰-۵۱.
آغاز: بسمله، الحمد لله الذى اختص حبیبه الاسنى
بمقام قاب قوسین او ادنی و قرن اسمه الشریف باعظم
اسمائه الحسنى....
انجام:

هَا عَبْدكَ وَاقْفَا ذَلِيلًا بِالبَابِ يَمْدُكَ فَسَائِلَ

١٦٤٨٠

شرح دیوان المتنبی

(ادب - عربی)

از: ابوالحسن علی بن احمد واحدی نیشابوری (ح ٤٦٧ھ).

شرحی است ادبی بسیار مهم بر دیوان ابوالطیب المتنبی (٣٥٤ھ) با استشهاد به آیات قرآنی و شعر عرب و کفته‌های دانشمندان علوم ادبی. در کشف الظنون (١٨٠٩ھ) تصریح شده که ۱۶ ربیع الآخر ٤٦٢ھ به پایان رسیده است.

نک: مرعشی، ١٢٠/٤، ش ١٣٤٢؛ معجم المطبوعات، ١٩٠٥/١، مجلس، ١٠٧، ش ١٣٣؛ عکسی مرعشی، ٢٧٦/٢، ش ٨٠١.

آغاز: بسمله، رب اتمم بالخير، قال ابوالطیب احمد بن الحسین بن الحسن المتنبی ابنی الهوى اسفًا يوم النوى بدنی....

انجام: سبب قتلہ و قتل ابنہ و ذہاب مالہ فرحمہ الله و رحمنا اذا صرنا اليه و الحمد لله رب العالمين.

خط: متن نسخ درشت معرب، شرح نسخ ریز.

تاریخ کتابت: احتمالاً از ق ١٢ھ.

جلد: تیماج کرم قهوة‌ای فرسوده عطف تیماج قهوة‌ای.

کاغذ: بعضی از برگها آبی.

س. ٢١٤×١٤ سم. ٢١ ص.

(ثبت ٢٠٧٦٤٥)

١٦٤٨١

الشهاب الثاقب في المناقب

(مناقب - فارسی)

از: نظام العلماء ملا محمود بن محمد تبریزی (١٢٧٠ یا ١٢٧١ھ).

كتابی است در مناقب چهارده معصومین (ع) با ذکر احادیث و اخبار و روایات گوناگون در جواب برخی کتب اهل سنت و جماعت فراهم شده که به جعل و وضع و کذب اخبار و روایات پرداخته‌اند.

التهليل والتکبیر والتسبيح والصلوة والسلام على سیدنا محمد... فيقول... قد سألتني ايها الاخ... .

انجام: ... فقلت ان الله و ملائكته يصلون على النبي يا ايها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما دايما ابدا الى يوم الدين... و الحمد لله رب العالمين.

٢. الكواكب الدرية

(شعر - عربی)

في مدح خير البرية

(ص ١٢٦ - ١٦٠)

از: شرف الدین محمد بن سعید بوصیری (٦٩٤ھ).

نک: مرعشی، ٣٠٤/٢، ش ٧٠٩؛ مجلس، ٧٥٩/٢٦، ش ١٢٠٦.

در حواشی، ترجمه منظوم ترکی ایيات آمده است.

آغاز قصیده:

امن تذكر جيران بذى سلم

با الحسان بما فى القلب من الم
آغاز ترجمه ترکی:

اکدوکمی ذی سلمه کی اهلی و جرتی

کم قان باش اغمق گوزک اولدی عادتی

خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: احتمالاً از

ق ١١ھ.

كتاب اول مرتب تر نوشته شده و سطرا کوتاه با

جدول ساده شنگرف، برای حاشیه‌نویسی

اطراف متنی جای خالی در نظر گرفته شده،

عنوانین و اشعار اصلی شنگرف، كتاب دوم به

خط نسخ معرب و به نظر می‌رسد متأخرتر باشد

مریوط به ق ١٢ھ در آغاز یادداشت تملکی

مریوط به سال ١٠٥٠ھ و یادداشتی ترکی که در

سال ١٢٣٠ھ ثبت شده است.

جلد: تیماج مشکی ضربی ترنج و سرترنج دار،

عطف و لبه‌ها چرم مشکی.

٢٠/٥×١٥ سم. ١٦٢ ص. ١٣ و ١٧ س.

(ثبت ٢٠٧٦٤٤)

خط: نسخ نیکو. کاتب: علیمحمد ملقب به آفاجان بن حاجی غلامعلی تبریزی کاشانی. تاریخ کتابت: سلیمانیه جمادی الثانی سال ۱۲۰۶ (یا ۱۲۶۰؟).

عنوان و مدخلها در حاشیه نسخه مقابل سطر مربوطه نوشته شده و جای آن در متن خالی مانده (بنظر می‌رسد بنا بوده به شنگرف نوشته شود).

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی ساده و بدرقه کاغذ ابر و باد.
۳۵ ص. ۳۶۴ س. ۳۴/۵ × ۲۲ س. ۳۶۴. (ثبت ۲۰۷۶۴۷)

در ضمن کتاب گاه ابیاتی از شاعران بزرگ چون مولوی و فردوسی و دیگران به مناسب حال دیده می‌شود.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي هدانا الصراط المستقيم و حدننا السرطان القويم... اما بعد ببرادران ديني و ايماني و دوستان روحانی مخفی و مستور نماناد....
انجام: ... تقسيم في ذلك الوقت ازرار العبد على ايدينا يجريها.

خط: نستعلیق، عبارات عربی نسخ. کاتب: عبدالعالی بن حاجی میرزا محمد حسین نائینی الاصل اصفهانی المسکن. تاریخ کتابت: ۲ ذی الحجه ۱۲۸۷ ه. مکان کتابت: در دارالسلطنه تبریز.

«در حالتی که مجموع قوی تحلیل رفتۀ بخصوص نور بصر بجهة توسل بحضرات شفعا قلمی گردید»، بعضی از قسمتها را در طول کتاب به صورت تفنتی چلیپا نگاشته، عنوان و نشانی‌ها در اوائل نسخه صورتی.

جلد: تیماج قهوه‌ای روش ضربی ساده.
۳۰ ص. ۳۲۰ س. ۱۹/۵ × ۳۲ س. ۳۹. (ثبت ۲۰۷۶۴۶)

۱۶۴۸۳

**الزهارات الزوية
في الروضة البهية**

از: شیخ علی بن محمد بن حسن بن زین الدین عاملی (بعد از ۱۰۸۸ ه). حاشیه‌ای است بر شرح شهید ثانی (۹۶۵ ه) بر لمعة الدمشقیه که توسط سبط ایشان نگارش یافته است. تاریخ اتمام مبیضه طبق نسخه حاضر ۵ ربیع الاول سال ۱۰۸۶ بوده است.

نک: دانشگاه، ۱۶/۳۲۳، ش ۶۶۴۳؛ الهیات، ۱/۵۵۷، ش ۱۲۷؛ ذریعه، ج ۱۲.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي نور روضة الدين البهية الراحلة و اوضح مسالك الشرياع السننية الباهرة... و بعد فان اولى ما تحلت به النفوس....

انجام: ...الاذن في التصرف و عدمه انتهی ما رأيته من الابحاث المذکورة.

خط: نسخ مایل به تعلیق. کاتب: حسن بن زین الدین محمد بن حسن بن زین الدین عاملی (برادر مؤلف). تاریخ کتابت: شوال ۱۰۸۸ ه. دو سال پس از تألیف کتاب نگاشته و در عصر

۱۶۴۸۲

مجمع البحرين و مطلع النيرين (لغت- عربی)
از: شیخ فخر الدین بن محمد علی طریحی نجفی (۱۰۸۷ ه).

این نسخه از کتاب الزاء تا آخر را دارد.
نک: مرعشی، ۳/۲۰، ش ۲۰.

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم... الحمد لله الذي نور روضة الدين البهية في حجرها....

انجام: ...همزة فيقال ایهات مثل هراق و اراق صورة ما کتبه المؤلف تغمده الله بغفرانه و اسکنه... و الله الاکرمین.

۱۶۴۸۵

مجموعه**نصاب الشعرا****نصاب راقم**

(ص ۹۵-۷)

از: راقم (ق ۱۴ ه).

رساله‌ای است منظوم در عروض، مقدمه‌ای منتشر در دوازده فصل و متن نیز در هفتاد قطعه منظوم در بحور و زحافات مختلف.

مؤلف در خاتمه مقدمه به مبحث قافیه و حروف و عیوب آن پرداخته است.
تألیف این رساله در سال ۱۲۹۵ ه به پایان رسیده است.

آغاز: مقدمه در بیان شعر و شاعر، بدانکه شعر بفتح شین در لغت معنی موی است و بکسرشین دریافتند....

انجام:

کرده راقم پی تاریخ بدینگونه رقم

بحر مواج کمال است نصاب راقم

(بدیع -فارسی)**مفتاح البدایع****فی صنایع الشعر**

(ص ۱۰۰-۱۱۷)

از: وحید تبریزی.

رساله‌ای است مختصر در صنایع بدیع لفظی و معنوی با ذکر مثالی برای هر صنعت.
نک: مجلس سنای ۱۴۹/۲، ش ۱۱۵۸ و ۹۶/۲، ش ۸۲۵.

آغاز: بسم الله، بعد حمد لله تعالى و الصلاة على محمد و آله بيان ترصيع بدانکه ترصيع در لغت مرضع کردن باشد....

انجام: ... و هر مبتدی که اینقدر بداند از صنایع او را بس بود، والله.

مؤلف به طوری که در انجامه از مؤلف تعبیر به

«adam ظله العالی» می‌کند، این نسخه از جهت آنکه حواشی نیز دارد که در عصر مؤلف نگاشته شده و از او نقل شده مهم است، عنوانین و بر فراز متن و روؤس مطالب روضه شنگرف، در انجامه مهر مریع «عبده محمدتقی» سه بار و در آغاز نسخه یک بار حک شده است، در آغاز یادداشت خریداری نسخه در مشهد با مهر

بیضوی کوچک «رضا» مشهود است.

جلد: تیماج دورو، رو قهوه‌ای ساده رطوبت دیده و فرسوده، پشت پسته‌ای سیبر.
و ۳۱/۲×۱۸/۴ سم. ۸۲۶ ص. ۲۸ س.

(ثبت ۲۰۷۶۴۸) (← تصویر)

۱۶۴۸۴

مجموعه (متفرقات -فارسی و عربی)

از:؟

یادداشت‌های متفرقه از کتب مختلف در زمینه اخبار و روایات و تاریخ و اعتقادات و غیره که در این مجموعه جمع آمده است و ترتیب خاصی در آن نیست از جمله آنها است: جنگ صفين، حدیث مقداد بن اسود، معراج، مطالی از کتاب ثاقب المناقب، خطبه عید فطر، فضائل جناب امیر المؤمنین (ع)، حدیث طیر، جنگ جمل، نصب حکمین در صفين، مکالمه امام حسن مجتبی (ع) با معاویه، تکلم این ملجم در فضائل حضرت امیر (ع).

خط: نسخ و نستعلیق، به خط مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

جلد: تیماج مشکی ضربی هندسی، عطف تیماج مشکی.

خط: نسخ و نستعلیق، به خط مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

جلد: تیماج مشکی ضربی هندسی، عطف تیماج مشکی.

خط: نسخ و نستعلیق، به خط مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

جلد: تیماج مشکی ضربی هندسی، عطف تیماج مشکی.

خط: نسخ و نستعلیق، به خط مؤلف. تاریخ کتابت: ق ۱۴ ه.

جلد: تیماج مشکی ضربی هندسی، عطف تیماج مشکی.

- ۳. براهین العجم** (عروض و قافیه - فارسی)
في قوانين المعجم (ص ۱۲۰- ۳۴۵×)
- از: لسان الملک میرزا محمد تقی خان بن علی سپهر کاشانی (۱۲۹۷ه). در قواعد عروض و قافیه با شواهد عربی و فارسی، به دستور اعتمادالدوله میرزا آقاخان صدراعظم نوری و به نام فتحعلی شاه قاجار نگارش یافته و به سال ۲۶۸ه به پایان رسانیده است که دارای یک مقدمه و بیست و چهار باب و یک خاتمه می‌باشد.
- به سال ۱۲۷۲ه در تهران چاپ سنگی شده است.
نک: مرعشی، ۶، ۷۵/۶، ش ۲۰۶۴؛ مجلس، ۱۴۰/۲۰، ش ۵۶۸۶؛ مشار فارسی، ۱/ ۲۱۴.
- آغاز: بسمله، من سخن سنج و سخن یکسر بود بند و بلا کز سخن این کثرت آمد وین همه چون و چرا... سبحان الله چگویم که با او سخن نماند و من نمانم. انجام:
- پسپهر این نامه چون بنوشت گفت از بهر تاریخش براهین العجم میزان طبع شاعران آمد (۱۲۶۸)
- خط مجموعه: نسخ. تاریخ کتابت: سال ۱۳۰۹ه (ص ۹۵)، پنجمین ذی الحجه ۱۳۰۹ه (ص ۱۱۷)، محرم ۱۳۱۰ه (پایان نسخه).
- عناوین و نشانی‌ها قرمز، در آغاز نسخه این یادداشت مرقوم است: «از کتابهای مرحوم شیخ عباس مذبحی (۵) است که از ملا زین العابدین درب مسجد جامع (۱۳۱۵/۲/۲۴) شمسی و ۱۳۵۵ قمری) خردیده، محمد ابراهیم ابراری؟.
- جلد: تیماج پستهای ضربی گردان. عدد ظاهرًا در نسخه (۱۱۲۰) خوانده می‌شود ولی با توجه به عبارت مؤلف (اوائل العشر الشامن ثانی عشر المات) باید سال ۱۱۷۰ه صحیح باشد.
- ۱۶۴۸۶**
تبیین الاسرار = شرح الالفیة (نحو - عربی)
از: ملا علی اکبر (ق ۱۲ه). شرحی است مفصل بر الفیه ابن مالک.
آغاز: بسمله، و لا ننق الا بك يا كريم، نحمد الله الذي جعل الكلام ذريعة الى الافهم... بعد حمد الله الملك العلام و الصلوة و السلام... يقول.... ا Ingram: ... و تفرق بالى و تشتت الاضاع و لا ابالى بعون الله الملك المتعالى فى اوائل العشر الشامن ثانی عشر المات و ایاه تسئل السداد فيما هو الآت سنة ۱۱۷۰. خط: نسخ، خط مؤلف. تاریخ کتابت: اوایل سال ۱۱۷۰ه.
- با اصلاحات و تغییر است و خط خورده‌گی فراوان، در پیش آغاز فهرست کتابهایی را که برای جمع و تأليف کتاب از آنها استفاده کرده یا قبل از تصنیف مطالعه کرده ثبت کرده است. در آغاز یادداشت تملک محمد کاظم با مهر بیضوی نام وی مشهود است.
- جلد: تیماج زرشکی ضربی ترنج و سرترنج، عطف چرم آلبالوبی که در مرمت افزوده شده است. ۱۹×۲۵ سم. ۳۸۸ ص. ۲۳. (ثبت ۲۰۷۶۵۱)
- ۱۶۴۸۷**
مشراق العقائد الصالحية (اعتقادات - فارسی)
از: سید محمد صالح بن عضدالدین مسعود دست غیبی شیرازی (ق ۱۱ه).
۱. عدد ظاهرًا در نسخه (۱۱۲۰) خوانده می‌شود ولی با توجه به عبارت مؤلف (اوائل العشر الشامن ثانی عشر المات) باید سال ۱۱۷۰ه صحیح باشد.

- باب سی ام در اعتقاد در اعراف و صراط
باب سی و یکم در اعتقاد در حساب و میزان
باب سی و دوم در اعتقاد در بهشت و دوزخ
باب سی و سوم در اعتقاد در کیفیت نزول و حی
از جانب خدا
- باب سی و پنجم در خطر و اباحت و اخبار واردۀ
مختلفه.
- آغاز: بسمله، اشرف هر کلامی که مقربان درگاه
احدیت افتتاح بآن نمایند و احسن هر مقاله که متفردان
مبادی معرفت ابتدا بآن فرمایند حمد و درود....
اجام: ... بعض عقاید ایشان نمودم که بدانند که
تعصب ننمودام و الحمد لله علی اظهار الحق و تصدیق
الصدق و الحكم بما انزل الله تعالى.
- خط: نسخ. کاتب: میر محمد بن میر مفید. تاریخ
كتابت: ۲۰ ربیع الثانی ۱۲۵۱ هـ.
عنوانی و بر فراز عبارات عربی شنگرف.
جلد: تیماج قهقهه‌ای ضربی ترنج و سرترنج و گره
دار، عطف با چرم قهقهه‌ای مرمت شده است.
۳×۱۵/۳ س. ۲۰/۵ سم. ۱۸۴ ص. ۱۵ س.
(ثبت ۲۰۷۶۵۲)
- رساله‌ای است در تبیین عقاید شیعه و شرح و
توضیح مسائل اعتقادی تشیع، مشتمل بر سی و پنج
باب، بدین ترتیب:
- باب اول در اعتقاد در توحید
باب دوم در اعتقاد در صفات ذات و صفات و افعال
باب سوم در اعتقاد در تکلیف
باب چهارم در اعتقاد در افعال عباد
باب پنجم در اعتقاد در نفی جبر و نفی تفویض
باب ششم در اعتقاد در اراده و مشیت
باب هفتم در اعتقاد در قضا و قدر
باب هشتم در اعتقاد در آنیا و محدثین و رسول و
حجج
- باب نهم در اعتقاد در عدد آنیا
باب دهم در اعتقاد در عصمت
باب یازدهم در غلو و تفویض
باب دوازدهم در اعتقاد در علویه
باب سیزدهم در اعتقاد در ظالمین
باب چهاردهم در اعتقاد در تقیه
باب پانزدهم در اعتقاد در اوثان
باب شانزدهم در اعتقاد در کاتبین اعمال انسان
باب هفدهم در عدل
باب هجدهم در اعتقاد در استطاعت
باب نوزدهم در اعتقاد در بدا
باب بیستم در نهی از جدل
باب بیست و یکم در اعتقاد در لوح و قلم
باب بیست و دوم در اعتقاد در نفوس
باب بیست و سوم در اعتقاد در موت
باب بیست و چهارم در اعتقاد در سؤال قبر
باب بیست و پنجم در اعتقاد در رجعت
باب بیست و ششم در اعتقاد در بعث و نشور
باب بیست و هفتم در اعتقاد در حوض
باب بیست و هشتم در اعتقاد در شفاعت
باب بیست و نهم در اعتقاد در وعد و وعید
- ۱۶۴۸۸
- مجموعه**
(اعتقادات - فارسی و عربی)
(هجده رساله سؤال و جواب)
- از: حاج ملا هادی بن مهدی اسرار سبزواری
(۱۲۸۹ هـ).
- ۱. جواب مسایل اسماعیل بجنوردی**
ملقب به عارف
(ص ۱-۱۷)
- آغاز: بسمله، الحمد لله الودود واجب الوجود الذى
لا يخلقه الدهور... و بعد فيقول... قد سئلنى العالم
الفالل....

انجام: ... و ليس لهم الا الليس والقوة والنقيصة في ذاتها بذاتها و السلام على تابع الهدى.

از فیض این وجود مقدس هماره باد
دادار سبزوار نگهدار سبزوار

۲. جواب مسایل ملا اسماعیل میانآبادی

(ص ۱۷-۴۳)

آغاز: بسم الله، الحمد لله على آلاته و الصلوة و السلام على جميع أنبيائه... اما بعد فقد سئلني العالم الفاضل....

انجام: ... و هي الشخص والهوية التي هي الوجود الحقيقي الذي هو طرد العدم.

۳. سؤال اسماعیل بجنوردی ملقب به عارف

(ص ۴۳-۸۵)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الذي هدانا لهذا و ما كنا لننهى لولا ان هدانا... اما بعد فيقول... ملتمنسا عن الاستاد الاعظم....

انجام: ... هدایته بيد عنايته و فرغ عن تسويدها في رجب المرجب من سنہ ۱۲۷۲.

۴. جواب مسایل محمد اسماعیل بجنوردی

ملقب به عارف

(ص ۸۵-۱۴۹)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الودود فياض الوجود فاتح ابواب الخيرات معطى المسئلات... اما بعد يقول... قد سئلني العالم العامل....

انجام: ... و لجميع الطالبين بالحسنى وقد تم هذا الخطاب الاسنى يوم الاربعاء رابع... في سنہ ۱۲۷۴.

۵. سؤال ذوالفقار خان بسطامی

(ص ۱۴۹-۱۶۰)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الذي خلقنا لوصول عرفانه ثم رزقنا لحصول... اما بعد يقول... انى لما تفصحت فى صحائف الآثار....

۶. جواب مسایل ذوالفقار خان بسطامی

(ص ۱۶۰-۲۲۴)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الذى اراد تعريف ذاته فتجلى في صور اسمائه و صفاته و هي قلوب انبیائه... وبعد فقد سئلني قرة عيني و مهجة قلبی....
انجام: ... و تركت التحریر مدة مدیدة لانه سافر و لما طلب الجواب بعد مرّة حررت هذا لكن لا يأس... اولاً و آخرًا و ظاهرًا و باطنًا.

۷. سؤال آقا سید فاضل هندی

(ص ۲۲۴-۲۳۸)

آغاز: بسم الله، حمدله، اما بعد فقد بلغنى من بعض اولادى المعنوية المشتق اسمه من الحروف العلوية...
انجام: ... ان يجمع العالم في واحد و الحمد لله و الصلوة على محمد و آله.

۸. جواب مسایل سید سمیع خلخالی

(ص ۲۳۸-۲۶۵)

آغاز: بسم الله، الحمد لله المتعالى المنعمون بالنعم الجمالى و الجلالى و المتجلى بالنور... و بعد فيقول... سئلني عن مسائل صعب حل عقدتها الا ببيان بيان امثالى....

انجام: ... المطابقة للحقائق بحث من الوجود اذ لا كمال في معرفة المفهوم الا من حيث الوجود و لذا كان موضوع الالهي الوجود الحقيقي المطلقا.

۹. سؤال ابن حاجی محمد جعفریزدی

(ص ۲۶۶-۲۸۵)

آغاز: بسم الله، الحمد لله الودود فياض الوجود و

البيان... اما بعد فيقول... قد سئلني العالم الماجد العابد...
انجام: ... و لا نبی مرسی و الحمد لله علی جماله و
جلاله و السلام علی محمد و آلہ.

۱۴. سؤال و جواب

(ص ۳۶۳-۳۸۴)

آغاز: بسمله، سؤال اول دليل بر اينکه ممتنع است
دو خدای بوده باشد برای اين عالم....

انجام: ... بعضی مضر و موزی (کذا) بعضی شوند و
کثیف خلق شوند و الله تعالی اعلم بحقایق الامور و
الأشياء.

۱۵. سؤال و جواب

(ص ۳۸۴-۳۹۴)

آغاز: بسمله، حمدله، اما بعد بر آن برادر ايماني
پوشیده نیست که این مسائل از مهمات و معضلات است...
انجام: ... فلا يلزم التعطيل و الحمد لله اولاً و آخرًا.

۱۶. سؤال منظوم جناب آقا میرزا باباگرانی

(ص ۳۹۴-۳۹۷)

آغاز: بسمله،

ای حکیمی که چون تو فرزندی
مادر دهر در زمانه نزد
انجام:

جواب و سؤال هر دو از سرکار است

ای دعا از تو اجابت هم ز تو

۱۷. جواب منظوم ملا هادی سبزواری

برای باباگرانی

(ص ۳۹۷-۴۰۰)

آغاز:

ای عزیزی که چون تو ببابای
ایزد ابناء معرفت را داد

السلام علی خلس عباد الله المعبود... اما بعد فقد سئلني
المخدوم الافقه... عن تبیین بعض المسائل بالبراهین و
الدلایل....

انجام: ... و فی ذلک فلیتنافس المتنافسون و الحمد
للله اولاً و آخرًا و صلی علی نبیه.

۱۰. سؤال من بعض الخلال في مشاركة الجد والبرهان

(ص ۲۸۶-۲۸۹)

آغاز: يقرء العين و من ارجو من الله تعالى ان يكون
به لحسنة المعرفة....

انجام: ... و کفى و سلام علی سیدنا المصطفی و آلہ
الذین فاز من اثرهم اقتفي.

۱۱. محاكمات

(ص ۲۸۹-۳۱۰)

آغاز: بسمله، الحمد لله علی جماله و الصلوة و
السلام علی محمد و آلہ اما بعد فيقول الفقیر... هذا فصل
الخطاب للتمیز بين القشر و اللباب

انجام: ... لكن كل ذالك تكونينا لا تشرعأ لانه
مخصوص بالأنبياء عليهم السلام.

۱۲. سؤال آقا میرزا ابوالحسن

(ص ۳۱۱-۳۲۹)

آغاز: بسمله، سئلني السيد الوجيه العالم النبیه الفقیه
ابن الفقیه الذى

انجام: ... طول مزاولت و ممارست علوم و معارف
میخواهد تا توفیق و توافق نبیند و السلام.

۱۳. سؤال آقا شیخ محمد ابراهیم واعظ

تهرانی

(ص ۳۲۹-۳۶۳)

آغاز: بسمله، الحمد لله الذى خلق الانسان علمه

مقاله اول: در اعمال سنه در دوازده باب (ظاهرًا هر ماه در یک باب)
 باب اول از مقاله اول: رجب.
 باب دوم از مقاله اول: شعبان.
 باب سوم از مقاله اول: رمضان.
 باب و عنوان مقاله دوم ذکر نشده است.
 آغاز افتاده: ... الاولیاء و افضل الاصفیاء و اعلى الازکیاء... و بعد فیقول اقل عباد الله... ان الدعاء امان فی الاخطار....
 انجام افتاده: ...بغیر حساب فالق الاصباح و فالق الحب و النوى یسیح...
 خط: نسخ مغرب زیبا. تاریخ کتابت: ق ۱۳۱۳هـ.
 عناوین و بر فراز رؤوس مطالب قرمز، دارای تصحیحات، عناوین اصلی در حاشیه یا بر فراز صفحات شنگرف، دارای رکابه‌نویسی است.
 نسخه به صورت ناجوانمردانه دوخته شده و عطف و شیرازه آسیب دیده.
 جلد: تیماج دورو، رو زرشکی و درون قهقهه‌ای، مربوط به کتاب دیگری بوده و برخلاف مرسوم درون جلد رو ترنج و سرترنج قرار گرفته و قواره‌اش با نسخه سازگار نیست.
 (ثبت ۲۰۷۶۵۴)

۱۶۴۹۰

مجموعه ۱. دیوان مغربی

(ص ۱۹۶-۲)

از: شمس الدین محمد شیرین بن عزالدین مغربی (۸۰۸هـ).
 مجموعه غزلیات شمس مغربی است، صاحب رساله جام جهان نمایه به ترتیب حروف تهجی قوافی تنظیم شده با چند ترجیح بند و ریاعی در پایان.
 در تهران ۱۲۸۷ و ۱۲۸۰ و ۱۳۰۲هـ (سنگی)، و یک

انجام:

آری از بعد طمس هیچ نماند
 که پس از مرگ نوش دارو داد

۱۸. خاتمه من منشأته فی بیان حاله ورياضاته قبل الاغتراب وبعد الاغتراب على الاجمال

(ص ۴۰۱-۴۰۰)

آغاز: قد فرغت عن تسوييد الاوراق بقوه الله العلی الخلائق فی دارالمؤمنین سبزوار....
 انجام: ...هذا الخطاب الاسنى يوم السبت عشرون شهر رمضان... ۱۳۱۰هـ.

خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: درویش عبدالمجید ملقب به نورعلی شاه خاکسار حکمی سبزواری فرزند حاجی ملا اسماعیل. تاریخ کتابت: سال ۱۳۱۰هـ (ص ۲۶۵)، سال ۱۳۱۰هـ (ص ۸۵)، شنبه ۲۰ رمضان المبارک ۱۳۱۰هـ (پایان نسخه).

در وسط صفحه ۱۶۰ بین انجامه و آغاز رساله بعد مهر بیضوی «معاون الحكماء ۱۳۱۴» دو بار ثبت شده.

جلد: تیماج زرشکی ضربی زرشکی معرق ترنج و سرترنج طلایی، عطف عقده دار.
 ۱۶×۲۲ سم. ۴۰۲ ص. ۱۵۰ س. (ثبت ۲۰۷۶۵۳)

۱۶۴۸۹

المجموعه القاسمية

(دعا - عربی و فارسی)

از: ابوالقاسم بن سید محمد رضوی علوی فاطمی.
 مجموعه ادعیه‌ای است که مؤلف از کتب مختلف معتبر تدوین نموده است.
 عناوین موجود در نسخه حاضر از قرار ذیل است:
 مقدمه: در اعمال هفته

- چندین رباعی منتخب از مولوی و شیخ ابوسعید**
بوالخیر و دیگران می‌باشد.
- آغاز:**
شب خیز که عاشقان به شب راز کنند
گرد در و بام دوست پررواز کنند...
- انجام:**
مستغیم از هر دو جهان کن زکرم
جز یاد تو هرچه هست از دل بریای
- ۵. مناجات نامه**
(ادب - فارسی)
(ص ۲۰۷-۲۱۲)
از: خواجہ عبدالله بن محمد انصاری (۴۸۱هـ).
آغاز:
ای ز درد خستگانرا بموی درمان آمد
یاد تو مر عاشقان را مونس جان آمد...
- ای کریمی که بخشندۀ عطاوی وای حکیمی که پوشندۀ
خطابی...
انجام: ...الهی اگر پرسی حجت ندارم و اگر سوزی
طاقت نیارم الهی اگر کاسنی تلخ است از بستانست و اگر
عبدالله مجرم است از دوستانست.
- ۶. بحر طویل جوهری**
(ادب - فارسی)
(ص ۲۱۲-۲۳۶)
از: ابراهیم بن محمد باقر اصفهانی جوهری
(۱۲۵۳هـ).
بحر طویلی است شامل هشت بند.
نک: مجلس، ۱۸۲/۲۹، ش ۷۶۸۸
- آغاز: بسمله، طویل خوش سخن و منطقه
گویاست به تحمید کریمی که ...
انجام: ...کف حاجات و بدل مطلب آین دعا را.
- ۷. بحر طویل و چند شعر دیگر** (ادب - فارسی)
(ص ۲۳۶-۲۵۰)
- بار توسط سید محمد کمال خوانساری (سریب) و در
بمبئی ۱۳۰۵ و ۱۳۰۷ ه چاپ سنگی شده است. متن
مصحّح آن اخیراً نیز توسط مرکز مطالعات اسلامی در
قطع رحلی به چاپ رسیده است.
نک: مرکز احیاء، ۹۸/۲، ش ۴۸۴؛ مرعشی، ۲۵۰/۵۰، ش ۹۶۸۱؛ مجلس، ۱۹۵/۷، ش ۲۵۰۱.
- آغاز:**
آغاز: بسمله،
خورشید رخت چوگشت پیدا
از آب دو کون شد هویدا
- ۸. اشعار باباطاهر**
(شعر - فارسی)
(ص ۱۹۶-۲۰۰)
از: باباطاهر عربان همدانی (۴۱۰هـ).
تعداد دو غزل و چند دو بیتی از باباطاهر می‌باشد.
آغاز:
همه سوجم همه سوجم همه سوچ
بگرمی چون فروزان گرستم
- ۹. مناجات نامه**
(دعا - عربی)
(ص ۲۰۰-۲۰۷)
از:
مناجاتی است که به تصریح کاتب در سحرها
می خوانند.
آغاز: بسمله، توکلت علی الحی الذی لا یموت ...
- ۱۰. منتخب رباعیات**
(شعر - فارسی)
(ص ۲۰۰-۲۰۷)

- کاغذ: فرنگی پرزدار پسته‌ای.
۱۳ ص. ۳۱۶ س. ۲۱×۱۳ س. ۱۴ و ۱۳.
- (ثبت ۲۰۷۶۵۵)
- ۱۶۴۹۱**
- اخلاق ناصری** (اخلاق - فارسی)
از: خواجه نصیرالدین محمد بن محمد بن حسن طوسی (۶۷۲ هـ).
نک: مجلس، ۱۰/۱۵۶؛ ذریعه، ۱/۳۸۰؛ منزوی، ۲/۱۵۳۵؛ مرعشی، ۵/۱۱۵، ش ۱۷۲۷؛ مشار فارسی، ۱/۱۹۹.
بارها در ایران و هند به چاپ شده است.
نک: مشار فارسی، ۱/۶۲.
آغاز: بسمله، حمد بی عدو مدح بیحد لایق حضرت عزت مالک الملکی باشد که همچنانکه در بدوفطرت اولی و هو الذی بیدأ الخلق... اما بعد محرر این مقاله....
انجام: ... خلق گفته آید و بر مقاصد این باب اطلاع تمام حاصل گردد انشاء الله تعالی و هو ولی التوفيق، تمت الكتاب.
خط: نستعلیق زیبا. تاریخ کتابت: سیم شوال ۱۰۶۹هـ.
عنوانی و بر فراز رؤوس مطالب شنگرف، تصحیح شده، در آغاز تاریخ وفات حاجی میرزا محمد امین در ۱۷ رمضان ۱۲۱۳هـ ثبت شده که پس از مراجعت از سفر هرات در فریه طغان اتفاق افتاده و نعش او را به نجف اشرف برداشت، در آغاز تملک عبدالوهاب با مهر بیضوی نام وی درج شده است، در آغاز چند بیت از «اسرار» ثبت شده است.
جلد: تیماج دورو، رو مشکی بالبهای عطف زرشکی، درون زرشکی.
۵/۹×۱۹ س. ۳۴۲ ص. ۱۷ س. ۱۷.
- (ثبت ۲۰۷۶۵۶)
- احتمالاً از: عبدالکریم بن رجبعلی سبزواری (ق ۱۴هـ).
- در عنوان بحر طویل نوشته است: «من کلام مخلص» و احتمال این که از کتاب (سبزواری) باشد، می‌رود، در ادامه نیز اشعار خود را ذکر می‌کند با عنوان «المؤلفه» که گویا تخاصص «طوطی» داشته است. این بحر طویل به تقلید از بحر طویل جوهری سروده شده است. آغاز بحر طویل: بسمله، طوطی ناطقه نادره ماهrama باز شد از وصف یکی دلبرکی سروقدی آغاز اشعار دیگر:
- کس ندارد بجهان چون بت من سمائی سرو پیشش خجل آید زقد و بالای
- ۸. بهروز و بهرام** (دادستان تاریخی - فارسی)
(ص ۲۵۱-۳۰۲) از؟
برگرفته از داستان روضة الصفا که در آخر جلد اول آن آمده است.
نک: ملی، ۵/۱۰، ش ۳/۸۷.
آغاز: بسمله، در کتب اصحاب تواریخ مسطور است و در صحایف ارباب حکایت منقول که وقتی در حدود طبرستان
انجام: ... و منافع دانش را تعلیم نتوانند نمود بعنایت الله و حسن توفیقه جل جلاله و جلت عظمته.
خط مجموعه: نستعلیق. کاتب: عبدالکریم بن حاجی رجبعلی سبزواری. تاریخ کتابت: سه شنبه ۱۲ شعبان ۱۳۰۸هـ مطابق با سوم عید سلطانی (۱۲۱۰)، یکشنبه ۶ ربیع اول ۱۳۰۸هـ (۱۰۰ پ)، پایان نسخه هم روز پنجم شنبه ۳ شعبان ۱۳۱۴هـ بوده است (۱۵۲ ر).
عنوانی و بعضی از ابیات قرمز یا قهوه‌ای.
جلد: تیماج زرشکی ضربی با نقوش هندسی ساده بدون مقوای.

۱۶۴۹۳

**دفتر جمع و خرج میرزا
غفور تعویل دار**

(سنده - فارسی)
دفتر جمع و خرج میرزا عبدالغفور خان است که در ربيع الاول ۱۲۶۷ ه تأیید شده است. در پایان مهر و یادداشت حشمت الدوله مندرج است و تصریح کرده که در تاریخ ۲۲ ربیع الاول ۱۲۶۷ ه حساب میرزا غفور نوشته و توسط میرزا عبدالکریم ضبط شده، مهر عبدالکریم در آغاز نسخه نیز به ثبت رسیده است.

خط: شکسته نتعلیق و سیاق. تاریخ کتابت:
سال ۱۲۶۷ ه.

بر فراز عبارت آغازین که دفترچه تأیید شده مهر مستطیل درشت «گوهر دریای دری ... حشمت الدوله» به چشم می‌خورد.

جلد: تیماج قهوه‌ای ضربی، عطف چرم قهوه‌ای روشن که در بازسازی تعییه شده است.
کاغذ: حنایی پرنگ.

خط: ۲۱×۱۵/۳ سم. ۴۰ ص. سطر مختلف.

(ثبت ۲۰۷۶۵۸)

۱۶۴۹۴

نقد الرجال

(رجال - عربی)
از: میر مصطفی بن حسین حسینی تفرشی (بعد از ۱۰۴۴ ه).

مؤلف، از اجلای علمای امامیه ق ۱۱ ه و از تلامذة ملا عبدالله شوشتاری بوده. او علاوه بر جلالت قدر و مراتب فضل در اکثر علوم اسلامی، تبحری خاص در علم رجال داشته و این کتاب از بهترین کتبی است که در این فن تألیف شده و ترتیب آن به حروف تهجمی صورت گرفته است.

نک: عکسی مرعشی، ۱/۳۰۴، ش ۳۴۴؛ مجلس، ۱۵/۹۹، ش ۴۳۹۴ و ۲۷/۲۹، ش ۷۵۲۵.

آغاز: بسمله، الحمد لله خالق اللیل و النهار العالم

۱۶۴۹۲

انساب النواصب
(تاریخ - فارسی)
از: شیخ علی بن داود خادم استرآبادی (پس از ۱۰۷۶ ه).

تاریخ و نسب و حالات گروهی از آنان که با حضرت علی^ع دشمنی ورزیده‌اند، به طور مفصل در این کتاب در پنجاه و یک باب به التماس جمعی گرد آورده شده.

در ۱۰۷۶ ه به پایان رسیده است.

نک: مرعشی، ۱/۱۸۸، ش ۱۷۲؛ مجلس، ۵/۴۹، ش ۲۰۵.

آغاز: بسمله، شکر و سپاس بیحد و قیاس خالقی را جل شأنه و عظم سلطانه که طینت طيبة انبیا و اولیا را از میاه لطیفه نظیفه ...

انجام:

گوییم بخدا که پیشه‌ام مدح علیست

وردم بجهان بوده همین لعن عمر
خط: نسخ. کاتب: محمد حسن بن حاجی حسن
قاری و حافظ (القاری و الحافظ فی الحرم
المحترم). تاریخ کتابت: ۲۸ رمضان المبارک
سال ۱۱۲۸ ه.

عناؤین و بر فراز آیات و رؤوس مطالب
شنگرف.

در آغاز نسخه سه یادداشت پاک شده و این
یادداشت ثبت شده: «شب سه شبی آخر شهر
محرم ۱۲۸۱ ه در جعفرآباد شمیران خوابی دیده‌ام
از بابت اسدالله سلطان و میرزا کریم خان و میرزا
آقا خان و خودم تفصیلی دیده‌ام خداوند بخیر
بگذراند».

جلد: تیماج تریاکی ضربی گره دار معرق ترنج و
سر ترنج.

نک: ۱۸×۲۵/۵ سم. ۳۵۴ ص. ۲۴ س.
(ثبت ۲۰۷۶۵۷)

<p>از؟ رساله‌ای است کوتاه در درمان و دفع ام الصبیان توسط ادعیه و آیات و طلسمات.</p> <p>آغاز: بسم الله، بسم الله و بالله و من الله و الى الله و لا غالب الا الله كتاب من الله و هو العلي العظيم و من نقش خاتم سلیمان ابن داود....</p> <p>انجام: ... موسطیثا ازونی اصباوت ئیل شدای برحمتك يا ارحم الراحمین امين يا رب العالمين.</p> <p>متفرقات</p> <p>الف. یادداشت‌های متفرقه در طریق ساختن باروت و غیره</p> <p>(ص ۳-۵)</p>	<p>بخفیات الضمایر و الاسرار... اما بعد فيقول... انه لا شک</p> <p>انجام: ... یوسف بن المطهر الحلى و الحمد لله وحده و صلی الله علی محمد و آلہ اجمعین.</p> <p>خط: نسخ. کاتب: میرزا محمد بن محمد علی خوانساری. تاریخ کتابت: پنجشنبه ۱۱ ذی الحجه ۱۲۲۲ ه.</p> <p>اسماء رجال شنگرف، در آغاز یادداشت ارت کتاب و چند یادداشت متفرقه درج شده است.</p> <p>جلد: روغنی دو رو، رو با زمینه ابر و باد و حاشیه زرین، درون گل و بوته درشت با زمینه تارنجی.</p> <p>زیرین، درون گل و بوته درشت با زمینه تارنجی.</p> <p>۱۴×۲۱ س.م. ۲۸۴ ص. ۲۲ س.</p> <p>(ثبت ۲۰۷۶۵۹)</p>
<p>ب. سیاهه یک نسخه کیمیایی</p> <p>(ص ۸)</p> <p>ج. ادعیه و طلسمات گوناگون و یادداشت‌های دیگر</p> <p>(ص ۹-۱۵)</p> <p>د. حروف ابجد</p> <p>(ص ۱۷-۲۰)</p> <p>ه. چند طلسیم دیگر</p> <p>(ص ۲۱-۳۰)</p> <p>و. چند دعا و تعویذ دیگر</p> <p>(ص ۷۴-۷۷)</p> <p>خط مجموعه: نستعلیق. تاریخ کتابت: از ۱۳۱۱ ه.</p> <p>دارای صفحات الحاقی از ق ۱۴ ه (ص ۷۸) تاریخ سال ۱۳۱۱ ه ثبت شده.</p>	<p>۱۶۴۹۵</p> <p>مجموعه</p> <p>۱. هفتاد و دو دیو</p> <p>(علوم غریبه-فارسی)</p> <p>(ص ۳۱-۶۸)</p> <p>از؟ هفتاد و دو باب است و هر باب مسمی به «دیو» مشتمل بر طلسمات و تعاوید مختلف. کتابی است معروف که بارها چاپ نیز شده است.</p> <p>نک: نشریه، ۴۳۹ / ۳.</p> <p>آغاز: باب دیو اول هر کس بترسد و از خواب رمیده شود و سخنان ناگفتنی گوید باب دیو دوم... [فهرست]... باب دیو اول در پیش سلیمان آمد بالای او شصت زرع....</p> <p>انجام افتاده: ... بیماریش دراز شود و اگر یکی بماند بمیرد و اگر روز....</p> <p>۲. ام الصبیان</p> <p>(علوم غریبه-عربی)</p> <p>(۷۰-۷۴)</p>

<p>۱۶۴۹۷ طريق در اصول صناعت و امور غربيه (کيميا - فارسي)</p> <p>از: ؟</p> <p>در پنج «حل» و سه «عقد» و خاتمه‌اي: حل اول: در بيان بعضى اصطلاحات اهل صناعت حل دوم: در قواعد حل سوم: در بيان بعضى آلات مخصوصه صناعت حل چهارم: در گرفتن بعضى از آها و تدبیر اجزا و تبييض و تخيير بعضى از آن آغاز: بسم الله تعالى شأنه، طريق در اصول... بدانكه علم صناعت علمي است که تبديل قوای اجرام معدني نماید بعضی به بعضی.... انجام: ...زهره را به آب گل زرد تنقیه نموده بدهن مذکور الفاکتند که شمس است، تم الكتاب. خط: نستعليق. تاريخ كتابت: نيمه دوم ق ۱۳ هـ. نسخه گاهی دارای حاشیه‌نويسی و چرکين، شيرازه آن از هم گسيخته و محتاج مرمت است. جلد: تيماج قهوهه‌ای روشن بدون مقوا چروكيده، درون كاغذ چسبانده شده که صورت طلبهاي بروئي آن مكتوب است از جمله طلب از حاجي آقا محمد نراقی بابت دلالي و طلب از حاجي على تاجر يزدي موئخ سال ۱۳۳۱ هـ. آنده در ۲۰/۱۴ س.م. ۱۵ ص.</p> <p>(ثبت ۲۰۷۶۶۰)</p>	<p>جلد: تيماج ترياكى سير ضربى گرددار فرسوده بدون مقوا. ۱۶×۱۰ س.م. ۸۰ ص. ۱۳-۱۸ س. (ثبت ۲۰۷۶۶۰)</p> <p>۱۶۴۹۶ [تاریخ موصومین (ع) - فارسی] معصومین (ع) از: ؟</p> <p>كتابي است مفصل در ذكر مناقب و مصائب و شهادت موصومين (ع) که از رسول اكرم (ص) شروع می شود تا شهادت امام يازدهم (ع) ادامه دارد. بعضی از عناوين نسخه عبارتند از: مقدمه در مجلس دوم مصیبت جناب رسول خدا (ص)، مجلس سوم در مصیبت رسول خدا (ص)، مجلس شهادت امام در يوم عاشوراء، مجلس دوم در ذكر شهادت امير المؤمنان؛ مقدمه در خاتم ماتم شاه ولايت امير المؤمنان؛ مجلس در خاتم ماتم شاه ولايت امير المؤمنان؛ نقل يهودي بعد از رسول خدا؛ مقدمه مجلس اول در مصیبت جناب فاطمه زهرا و... آغاز افتاده: ... روانه مسجد شدند و بنوعی داخل مسجد گردیدند که از ديدن ايشان صدای ناله از مردم مسجد بلند شد.... انجام افتاده: ... روانه قصر رضا آباد خواهد نمود چون امام عريب از خواب بيدار شد.... خط: نستعليق. تاريخ كتابت: ق ۱۳ هـ. عناوين و نشاني ها شنگرف، نسخه چرکين، مهر مثلث «محمد مير قوام الدين» در چند موضع حک شده و معاصر است. جلد: تيماج قهوهه‌ای، عطف تيماج پسته‌اي ضخيم. ۱۶×۱۹/۵ س.م. ۵۶۴ گ. ۱۶ س. (ثبت ۲۰۷۶۶۱)</p>
<p>۱۶۴۹۸ مجموعه ۱. [رساله در رمل] (رمل - فارسي)</p> <p>از: ؟</p> <p>قسمت زيادي از آن افتاده و ابواب باقی مانده چنین آند: در پيدا کردن دزد، در معرفت حامله، استخراج</p>	<p>جلد: تيماج قهوهه‌ای، عطف تيماج پسته‌اي ضخيم. ۱۶×۱۹/۵ س.م. ۵۶۴ گ. ۱۶ س. (ثبت ۲۰۷۶۶۱)</p>

در حواشی بعضی عناوین به رنگ لاجورد با خطی زشت ثبت شده.
نسخه چرکین است.
جلد: تیماج زرشکی ضربی ترنج دار، عطف با چرم زرشکی بازسازی شده است.
۱۳/۵×۸/۱۹ س.م. ۶۰ ص. ۱۴.
(ثبت ۲۰۷۶۶۳)

دفینه، استخراج ضمیر، در حکم کردن از جهت محبوس، در جنگ و لشکر، فصل در احکام اشکال در خانه‌های شانزده‌گانه.
آغاز افتاده: ... در فرح بود و قوى حال و هرگاه که در مقابله خانه خود افتاد ضعیف حال بود و در وبال بود....
انجام: ... و از حیوانات زهگیر و کعبین و استخوان...
رنگ سرخ ایضاً و الله اعلم بالصواب.

۱۶۴۹۹

طاسین الازل والجواهر (علوم غریبه - عربی)
الاکبر = من لا يحضره الحكيم
از:؟

كتابي است در اعمال و طلسمات گوناگون و تعاويندي که هر روزه به کار آيد، به گونه‌اي که شخص را از مراجعه به حكيم اين علم، بي نياز كند؛ مشتمل بر: خواص بسم الله، فصل في معرفة حجر المكرم، فصل في الخواص اجزاء المولدات الثلاثه من الحيوان والنبات والجماد، في الاحجار والمعادن، في ذكر طبائع الالبان واللحوم والشحوم، ادوية النافعة لقيام الشهوة وحركة الباه واكتوار المني، من اسرار الغربيه وغيره.
آغاز: بسمله، حمدله، اعلم وفقك الله تعالى لمراضيه و جعل مستقبل امرک خير من ماضيه ان من علم....
انجام: ...ادوية هذا الفن اذا عملت بروطف و مسحت بر المكان.

خط: نستعليق. تاريخ كتابت: ق ۱۴ هـ.

مركب به رنگ قهوه‌ای.

جلد: تیماج مشکی ضربی ساده، عطف چرم مشکی.

کاغذ: کاهی.

۱۲/۲×۱۸ س.م. ۵۲ ص. ۱۹-۲۲.

(ثبت ۲۰۷۶۶۴)

۲. رسالة وجيزة في علم الرمل (رمل - فارسی)
(۳۷-۲۹) از: حکیم طقطم هندی.

نک: نشریه، ۲۲۹/۱۱.
آغاز: بسمله، حمدله، و بعد فهد رسالتة وجيزة في علم الرمل مجريب بضم طم الهندي
انجام: ...بار ندارد و رسنهایا و مارها و السلام والاکرام، تمت.

۳. محمود الرمل = لباب الرمل (رمل - فارسی)
(۵۸-۳۷) از: ناصر بن محمد بن حیدر رمال شیرازی.

نک: موعشی، ۷۲/۲۲، ش ۸۴۸۶ و ۱۴۴/۲۴، ش ۱۲۷۲۳/۱؛ گلپایگانی قم، ۱/۹۳۵۴ و ۳۴۴/۲۲، ش ۱۲۷۲۳/۱؛ ذریعه، ۱۵۸/۲۰؛ مشار، ۵۱۷/۶.

آغاز: بسمله، الحمد لله الذي لم يزل ولا يزال ولم يتغير عن الحال الى الحال... اما بعد چنین گوید مؤلف اين كتاب و مستخرج اين الفاظ
انجام افتاده: ... در چهارم ده روز عدد دارد طريق... در پنجم....

خط مجموعه: نسخ.

تاریخ کتابت: ق ۱۳ هـ.

عناوین شنگرف.

۱۶۵۰۰

فرخ نامه جمالی

(طب - فارسی)
 از: ابوبکر مطهر بن محمد بن ابی القاسم بن سعید
 جمالی یزدی (ق ۶۴ه).
 کتابی است در شانزده مقاله که در رمضان ۵۶۰ ه به
 پایان رسیده است.
 این نسخه قسمتی از اواسط آن کتاب است و اول و
 آخر آن به قدر نامعلومی افتاده است.
 نک: مرعشی، ۱۹۸/۱۴، ش ۵۰۹؛ دانشگاه، ۱۳/۱۳۵۹
 ۳۱۵۹، ش ۴۱۹۰؛ ذریعه، ۱۶۳/۱۶؛ منزوی ۱۶۷۷/۱
 این کتاب در سال ۱۳۴۶ هش توسط استاد ایرج
 افشار تصحیح و به چاپ رسید.

۱ ص، ۵ س، ۸۶×۶۷ سم

(ثبت ۲۰۷۶۳۴)

۱۶۴۷۲*

مرقع

(خوشنویسی - عربی)
 یک برگ از مرقعی است حاوی چند عبارت عربی
 که چنین آغاز می‌شود: «ألاسفني يا صاح خمراً فاتنى
 بما انزل الرحمن فى الخمر عالم...».
 تُلث جَلَى و نسخ مَشْكُول، ۹۹۷ق، خطاط:
 عبدالباقي، مجدول به زر و سیاه و زمینه صورتی
 با طرح گل و بوته به زر، جدیداً با مقوا قابسازی
 شده است.

۱ ص، ۵ س، ۲۱×۳۳ سم

(ثبت ۲۰۷۶۳۷)

(ثبت ۲۰۷۶۶۵)

۱۶۴۶۹*

فرمان ناصری
 (سند - فارسی)
درباره ترفیع امیر نظام گروسی
 شکسته نستعلیق، شوال ۱۳۰۵ق، مهر ناصرالدین

فهرست الفبایی مؤلفان

- آباده‌ای، محمد جعفر بن محمد صفوی فارس، هدیة
الاحباب = منتخب تحفة البار، ۲۱۳
- آذر بیگدلی، لطف علی بن آفاخان، تذکرة آتشکده، ۱۲۸
- آملی، محمد بن محمود، نفایس الفتنون فی عرایس
العيون، ۱۳۰
- ابن ابی الحید، عبدالحمید بن هبة الله، شرح نهج
البلاغة، ۲۲۰
- ابن جماعه کنانی شافعی مقدسی، قاضی عزالدین
ابوالمعالی محمد بن ابی بکر بن عبدالعزیز، مختصر
فی السیرة النبویة المحتدیة، ۱۱
- ابن حاجب نحوی، ابو عمرو عثمان بن عمر، الشافیه،
۱۱۴
- ابن حسام خوسفی قاینی، محمد بن حسام الدین، عوامل
منظوم، ۲۰۰
- ابن حسام هروی، نظام الدین بن کمال الدین، ریاض
الفتیان = شرح نصاب الصیبان، ۲۴۲
- ابن زرعه یعقوبی بغدادی، عیسی بن اسحق بن مرقس بن
زرعه بن یوحنا، اغراض ارسسطو طالیس المنطقیة،
۱۸۹
- ابن سینا، حسین بن عبد الله:
الاشارات والتنبهات = تلخیص اشارات، ۱۹۶
- الرسالة النیروزیة فی معانی الحروف المجازیة =
- فواتح السور = اسرار الحروف، ۱۹۵
- کنوز المعزمنین، ۱۳۹
- رسالة فی طلب الموت و عدم الخوف منه، ۱۹۳
- من مجردات الشیخ ابوعلی سینا، ۱۹۴
- ابن شاطر، ابوالحسن علی بن ابراهیم انصاری دمشقی،
خلاصة زیج، ۱۰۴
- ابن عربی، محیی الدین طائی اندلسی، دوازده امام، ۷۸
- ابن فارض مصری، عمر بن علی، دیوان، ۲۵۷
- ابن مالک طائی، محمد بن محمد بن مالک، شرح الالفیه،
۱۴۱
- ابن مقفع، ابومحمد عبد الله، کلیله و دمنه، ۱۲۶
- ابن نفیس، علی بن ابی الحزم قرشی، بغیة الطالبین و حجۃ
المتنبیین، ۲۷
- ابوالعباس احمد بن محمد بن فهد حلی، ۲۳۷
- ابوزین کحال، شرایط جراحی، ۱۶
- ابو محمد عبد الله بن احمد بن احمد بن خشاب، تاریخ
موالید و وفات اهل الیت و این دفنوا، ۱۷۵
- ابی نصر اقطع، احمد بن محمد بغدادی، شرح مختصر
القدوری فی الفقه، ۵۳
- احسائی، احمد بن زین الدین:
- اجوبة المسائل = مسئلان للسید حسین بن
عبدالقاهر، ۹۵

- البردة = شرح قصيدة البردة، ٢٥٧
- استرآبادی، علی بن داود خادم، انساب النواصی، ٢٦٨
- استرآبادی، محمد بن علی بن ابراهیم حسینی، تلخیص الاقوال فی تحقیق احوال الرجال، ١٧٥
- استرآبادی، محمد جعفر، اصلاح کلمات قرآنیه، ١٨٠
- استرآبادی، مولی حسین بن محمد بن علی، شرح قانونچه، ٢٥
- اشکوری، ابوالقاسم بن معصوم:
- جواهر العقول فی شرح فرائد الاصول، ١٩٣
- حاشیة القوانین، ١٩٣
- اصفهانی، محمد ابراهیم بن حاج میرزا عیسی، وجیزه التجوید، ٦٩
- اعرجی کاظمی، محسن بن حسن، المحصل فی علم الاصول، ١٠٠
- الحسینی، صدرالدین محمد بن صادق، تفریح الادراک فی توضیح تشريح الافلاک، ٣٠
- المعصومی، اباعبدالله، رساله فی اثبات المفارقات، ١٩٤
- امام زین العابدین سجاد(ع):
- الصحیفة السجادية، ٢١٠
- الصحیفة السجادية (مترجم)، ١٨
- امام علی بن موسی الرضا(ع)، ١٧٥
- امامقلی میرزا فرزند ملک قاسم میرزا، دیباچه بیاض، ١٥١
- امانی مازندرانی، محمد، رساله در بیان علم قوافی، ٢٤٤
- انصاری، عبدالله بن محمد، مناجات نامه، ٢٦٦
- انطاکی، داود بن عمر، مجربات، ٢١٥
- اوحدی دقاقی حسینی بلیانی (عبدالله اولیا)، اوحد بن محمد بن جمال، نوریه، ١٣٩
- ایروانی تبریزی، عبدالکریم بن ابوالقاسم (ملاباشی)، مختصر العروض، ٢٤٣
- ایمان، شیرمحمد خان، گلستانه گفتار، ٦٣
- ایوان کیفی تهرانی اصفهانی، محمد حسین بن محمد الرحیم، الفصول الغروریة فی الاصول الفقهیة، ٢٠٩
- بطلان القول بان بسيط الحقيقة كل الأشياء، ٩٨
- اقسام الرؤيا، ٩٦
- الفوائد الثمان، ٩٨
- تبجید القرآن، ٩٩
- تفسیر سورة التوحید و آية النور، ٩٨
- تفصیل مراتب السراج و تطبیقه بالمشیة و الحقيقة المحمدیة، ٩٨
- رسالة فی الرؤیاء، ٩٦
- سؤال الشیخ احمد بن صالح القطفی، ٩٩
- سؤال الشیخ مسعود بن الشیخ سعود، ٩٦
- سؤال الملا کاظم السمنانی، ٩٨
- سؤال میرزا جعفر بن احمد التواب البیزدی، ٩٦
- سؤال السید محمد بن عبدالنبي، ٩٦
- سؤال الشیخ عبدالله بن عزیز، ٩٦
- سؤال الشیخ موسی البحرانی فیم ادعی نیابة الحجۃ(ع)، ٩٧
- سؤال الملا فتحعلی خان من الشیخ، ٩٧
- سؤال الملا محمد فی الامکان و غیره، ٩٧
- مرجع کاف الخطاب فی «ایاک نعبد»، ٩٨
- معنى الفنا فی الله فی قول الملا محسن، ٩٧
- معنى الكاف فی قوله تعالى: «لیس كمثله شئ» و هو السمیع البصیر، ٩٧
- معنى حدیث: «لیس الذکر قولاً باللسان...»، ٩٨
- احمد بن علی بن مسعود، مراح الارواح = المراح فی علم الصرف، ١١٣
- اخلاطی، حسین حسینی:
- رموز علم جفر، ١٨٣
- فواید و طریق جفر جامع، ١٨٢
- ارتضا صفوی، محمد، چند سؤال فقهی، ٤٨
- اردبیلی، احمد بن محمد، زیدة البيان = آیات الاحکام، ٦٤
- ارسطاطالیس حکیم، فرس نامه، ٧٩
- ازھری مصری، خالد بن عبدالله، الزبدة فی شرح

- بابلی، تنکلوشا: ۶۷
- رساله‌ها، ۱۶۵
- کنز الیوایت، ۲۲۴
- کنوز حکمت، ۲۲۵
- صابایح الانوار و الاسرار، ۲۲۴
- مفتاح سبعه، ۲۲۴
- مفتاح عمل گنج گهر، ۲۲۴
- صابایح انوار اسرار، ۲۲۵
- باذل، محمد رفیع بن محمد مشهدی، حملة حیدری، ۲۵
- بحر العلوم، محمد مهدی بن مرتضی، طباطبائی
- بروجردی، صابایح الاحکام = المصایب فی الفقه المستنبط علی وجه الصحيح، ۲۱۸
- بحر العلوم نجفی، محمد مهدی بن مرتضی، صابایح الاحکام، ۱۶۱
- بحرانی، احمد بن عبدالله ابن متوج، الناسخ و المنسوخ، ۱۶۰
- بحرانی، میثم بن علی بن میثم، شرح الاشارات، ۱۹۶
- بدیعی، نصاب مثلث = مثلثات منظوم، ۱۵۰، ۱۴۸
- بشویی تونی خراسانی، عبدالله بن محمد، الوافیة فی اصول الفقه، ۲۰۲، ۱۶۰
- بصری دزفولی، محمد بن رضا بن محمد بن محمود، کشکول السائل و انبیس النائل، ۱۲۸
- بلبکی، قسطا بن لوقا، کتاب العمل بالكرة الفلكية، ۱۳۷
- بفرؤئی بزدی، محمد باقر بن محمد حسین، شواهد ضیائیه در بیان اشعار البهجه المرضیه، ۱۰۸
- بلخی بدری، محمد بن محمد بن سعید، اسرار نامه، ۱۳۷
- بلخی رومی، محمد بن بهاء الدین محمد، گریده مثنوی معنوی، ۱۵۴
- بوصیری، محمد بن سعید، الكواكب الدرية فی مدح خیر البرية، ۲۵۸
- بویهی رازی تحتانی، محمد بن محمد، تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الرسالة الشمسیة، ۱۰۷
- بهاری، مولی بخشی، ترجمه آیات و احادیث تنبیه تهرانی مجاهد، محمد حسین، رساله عملیه، ۲۵۵
- تفرشی، مصطفی بن حسین حسینی، خطبہ کتاب نقد الرجال، ۱۷۵
- تفرشی، مصطفی بن حسین حسینی، نقد الرجال، ۲۶۸
- تمیمی، نصر بن مزاحم، کتاب صفين، ۱۳۶
- تهرانی مجاهد، محمد حسین، رساله عملیه، ۲۵۵
- یهیهی کاشی، علی بن حسین بن علی، انبیس العارفین، ۲۱۷
- پارسی، شهریار بن بهمنیار، تجارب شهریاری، ۲۲۴
- تبریزی، شمس، علم السیاق، ۱۵۱
- تبریزی، محمدعلی بن محمد صالح مدرس تبریزی (ایاز)، البحیرة فی ترتیل التنزیل، ۲۴۰
- تبریزی، محمود بن محمد(نظام العلماء)، الشهاب الثاقب فی المناقب، ۲۵۸
- تبریزی، وحید، مفتاح البدایع فی صنایع الشعر، ۲۶۰
- توی، محمد هاشم بن عبدالغفور بن عبدالرحمن سندي، تمام العناية فی الفرق بین صریح الطلاق و الکنایة، ۶۱
- تجلى شیرازی اردکانی، علیرضا بن حسین، حاشیة حاشیة تهذیب المتنق، ۱۰۷
- تختی سنترجی، عبدالقدار بن محمد سعید، تقریب المرام فی شرح تهذیب الكلام، ۱۰۵
- تفنازانی، مسعود بن عمر: تهذیب المتنق، ۶۵
- شرح التصیریف، ۱۱۳
- مختصر المعانی، ۱۳۳
- تفرشی، مصطفی بن حسین حسینی، خطبہ کتاب نقد الرجال، ۱۷۵
- تفرشی، مصطفی بن حسین حسینی، نقد الرجال، ۲۶۸
- تمیمی، نصر بن مزاحم، کتاب صفين، ۱۳۶
- تهرانی مجاهد، محمد حسین، رساله عملیه، ۲۵۵

- حسینی، محمد بن علی بن محمد، تجوید القرآن، ١٨٠
- حسینی، محمد بن محمد بن باقر بن زین العابدین بن اشرف بن عالی، ترجمة بداية الهدایة، ١٨
- حسینی، ابوالحسن بن میر عبیدالله بن اعلم العلماء مولوی میر عنایت الله بن میر صالح، درر السالکین فی مقاصد الطالبین، ٢٠
- حضرمی بحرق یمنی، محمد بن محمد بن عمر، شرح لامیۃ الافعال، ١١٣
- حلاوی، صالح، تقریرات دروس = شرح شرایع الاسلام، ١٩١
- حلبی، قاسم، السیر و السلوک الی ملک الملوك، ٤٣
- حلى، ابوالقاسم جعفر بن محقق، شرائع الاسلام، ٧٥
- حلى، حسن بن یوسف بن مطهر: ارشاد الاذہن فی احکام الایمان، ٥٤
- باب الحادی عشر، ١١٤
- تحریر الاحکام الشرعیة علی مذهب الامامية، ١٥٥
- رساله‌ای در حکمت ربانی، ۱۹۵
- تذکرة الفقهاء، ٢٠١
- منهج الكرامة فی معرفة الامامة، ٢٤٥
- حلى، عبدالعزیز بن سرایا، درر البحور و قلائد النحور فی امتداح الملك المنصور، ١٥٤
- خان محمد، بحر طویل، ١٤٦
- خجندی، علامه جلال الدین محمد، منتخب شرح طیب الحبیب = شرح الكواكب الدرية، ١٢
- خرجی مراکشی سبتي صوفی، محمد (احمد) بن مسعود بن محمد، الزایرجة، ١٥٥
- خفی، شمس الدین محمد بن احمد: التکملة فی شرح التذکرة، ٢٣
- اثبات الواجب، ٢٤٢
- حاشیة شرح التجرد الجديد، ٢٤٢
- خوانساری، حسین بن جمال الدین محمد، مشارق الشموس فی شرح الدروس، ٢٥٣
- جاربردی، احمد بن حسن، شرح الشافیة، ١١٥
- جامی، نورالدین عبدالرحمٰن بن احمد بن محمد: نفحات الانس من حضرات القدس، ١٠٥
- سلسلة الذهب، ١٠٧
- دستور عما، ١٢٤
- جرجانی، حسین بن حسن، جلاء الاذهان فی تفسیر القرآن = تفسیر گازر، ٢١١
- جرجانی ضباء الدین، فتوح المؤمنین، ١٨٧
- جرجانی، عبدالقاھر بن عبدالرحمٰن: العوامل المائة، ٢٠٠
- الجمل فی النحو، ٢٠٠
- جرجانی، محمد بن محمود، رساله نفسيه، ٢٢٨
- جرجانی، محمد بن علی بن محمد حسینی، فی علم التجوید لقراءة الكلام المجید (رسالة...)= تجوید قرآن کریم، ٦٩
- جزائری، عبدالعلی بن حسین، حواشی الاستبصر، ١٦٦، ١٦٥
- جعفر بن فتح الله، روضات الجنان، ٢١٢
- جمالی یزدی، مطهر بن محمد بن ابی القاسم بن سعید، فرخ نامه، ٢٧٢
- جنابذی، مظفر منجم، شرح بیست باب، ١٠٣
- جنید جمال الدین محتسب، رساله در عروض، ٧٧
- جوهري اصفهاني، ابراهيم بن محمد باقر، بحر طویل، ٢٦٦
- جوینی، عطی ملک بن بهاء الدین، تاریخ جهانگشا، ٢٢٨
- جیلانی قمی، ابوالقاسم بن حسن: اصول دین، ٢٥٥
- سؤال و جواب، ١٨٨
- چلبی حسین، جفر جامع مرتضوی، ١٨٢
- حائری مجاهد، محمد بن علی طباطبائی، الاصلاح و فیه الفوز و الفلاح = اصلاح العمل، ١٦٣
- حاج سید محمد باقر، ٢٣٩
- حافظ شیرازی، شمس الدین محمد، دیوان، ١٦

- رمال شيرازى، ناصر بن محمد بن حيدر، محمود الرمل =
لباب الرمل، ٢٧١
- رموزى حامى، فريدون، رساله در رمل، ٢٥٧
- رودبارى، فخرالدين بن احمد بن خضر، كنز الهدایة، ٨٢
- روضه خوان، عبدالحسين بن سید مهدی، ديوان عاشق،
١٠٦
- رويانى، عبدالقادر بن حسن (نظام الدين):
معرفة التقوب، ١٢٢
- تحفة نظاميه، ١٢٣
- زتلى، جعفر بيك، دستورالعمل، ١٤٦
- زردشت، دينكرت، ٩٤
- زمخشري، محمود بن عمر، الكشاف عن حقائق غوامض
التزييل، ٢٤٩، ٣٢
- زنجانى، ابراهيم بن عبدالوهاب، العزى فى التصريف =
التصريف، ٧٢
- زنگى، نخشبى بن خالد، فالنامه منظوم، ١٤٧
- زين العطار، زين الدين على بن جمال الدين حسين
انصارى شيرازى، اختيارات بديعى، ٨٦، ٢٤
- ساوجى، الفتى بن حسينى، رياض الصنائع قطب شاهى،
٦٠
- سيزووارى، عبدالكريم بن رجبعلى، بحر طويل، ٢٦٧
- سپهر کاشاني، محمد تقى خان بن على(السان الملك)،
براهين العجم فى قوانين المعجم، ٢٦١
- سجزى، مسعود بن محمد طبيب، حقائق اسرار الطب فى
بيان تعريف الالفاظ و العبارات، ٩١
- سحاب اصفهانى، محمد بن محمد (پسر سيد احمد
هائف)، ديوان، ٢٥٢
- سراب تنکابنى، محمد بن عبدالفتاح، صلاة الجمعة، ٧٧
- سعد بيهاقى، حمزة بن على، مختصر فى علم الحساب،
٣٨
- سعدى شيرازى، مصلح الدين بن عبدالله:
كليات، ١٧٧، ١٧٢
- گلستان، ١٣٨، ١٠٢
- دانا، ديوان، ١٨٤
- درانى كرمانى، على مردان بن محمد حسن، اسرار
الغيب، ٢٥٥
- دست غبي شيرازى، محمد صالح بن عضدالدين
مسعود، مشراق العقائد الصالحة، ٢٦١
- دماوندى، محمدمهدى، تاريخ عهد نادرشاه، ١٢٠
- دهلوى، احمد شاه ولی الله محدث بن شيخ عبدالرحيم،
القول الجميل فى بيان سوء السبيل، ٤٣
- دهلوى، امير خسرو بن امير محمود:
بقية نقية، ٩٢
- قسمت نامه، ١٤٦
- دهلوى، شاه عبدالعزيز، رسالة فى اللحية، ٥٠
- دهلوى، شيخ الهند عبدالحق، آداب اللباس، ٦٢
- دهلوى، عبدالوهاب بن عبدالرحمن، رسالة، ٨٧
- رازى، امين محمد بن خواجه ميرزا احمد، هفت اقليم،
١٢٥
- رازى، محمد بن عمر بن حسين:
مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، ٢٧
- ترجمة الاحكام العلائية فى الاختيارات السماوية،
١٩١
- رافق، نصاب الشعراء، ٢٦٠
- ربيع بن محمود، حزن الانمة، ٣٢
- رجائى زفراهى، محمد حسن، مجالس تعزى خوانى،
١٣٥
- رشتى، كاظم بن قاسم حسينى:
اجوبة المسائل، ٩٩
- اجوبة مسائل الشيخ جواد، ٩٩
- دليل المتأثرين، ١١٢
- رضوى علوى فاطمى، ابوالقاسم بن سيد محمد،
المجموعة القاسمية، ٢٦٥
- رضوى قمى نجفى، صدرالدين بن سيد محمد باقر، شرح
وافية الاصول، ٢٢٥
- رعينى، محمد بن محمد، متممة الآجر ومية، ٤٥

- سنابی غزنوی، مجدد بن آدم، دیوان، ١١٠
سندي مدنی، محمد حیات:
رسالة فی رد بعض رسوم الجاهلية، ٦١
فتح الطیف فی اجوبة استئلة الشیرف، ٦١
سہروردی، شہاب الدین یحیی، رسالة فی وصف الحقيقة
الظلمی والکلمة الکبری و بعض مصطلحات
الصوفیہ، ١٩٣
سید ابن طاوس، علی بن موسی بن جعفر علوی فاطمی،
محاسبة النفس، ٢٢
سید احمد، تنبیه الغافلین، ٥٩
سید محمد باقر بن محمد داماد حسینی (میرداماد)، ١٠٢
سید محمد شفیع موسوی سعید، ٢٣٣
سیوری حلّی، فاضل مقداد بن عبدالله:
التقیح الرابع لمختصر الشرایع، ٢٢٧
کنز العرفان فی فقه القرآن، ١٧٣
سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر:
البهجة المرضیة فی شرح الخلاصة الالفیة، ١٧٢
التبییب عند التبییب = منظومة فی فتنۃ المقویور،
١٥٦
أسئلة وأجوبة، ١٥٦
شاه آبادی یزدی، عبدالله، حاشیة حاشیة المختصر، ٢٥٦
شاه جهان آبادی، رای بالکش، تضمین غزل حافظ، ١٤٦
شاه قاسم انوار، معین الدین علی بن نصیر، ٢٣٥
شبستری تبریزی، محمود بن امین الدین عبدالکریم:
الحق اليقین فی معرفة رب العالمین، ٧٨
گلشن راز، ٥٨
مرآت المحققین، ٨٨
شرف الدین محمود حکیم، مخلوصه = منتخب قانون،
١٤
شرف بخاری خراسانی، منظومة نام حق = فقه
منظوم = مقدمۃ الصلوۃ = آداب نماز، ٥٢
شريف جرجاني:
علی بن محمد حسینی حنفی، کبری، ٢٥٦

- طبرسى، ابوعلى فضل بن حسن بن فضل، مجمع البيان، ٢٠
- طبرسى لاريجانى اسکى، عنایت الله بن ملک محمد بن عنایت الله، موجز المنجزية فى شرح مختصر النافع، ٧٤
- طبرى، محمد بن جریر، تاريخ طبرى، ٢٨
- طريحي نجفى، فخرالدين بن محمدعلى، مجمع البحرين و مطلع النبرين، ١٢٦، ٢٥٩
- طريقتى كرماني، مظفرعليشاہ: جزاير، ١٣
- كربيلات احمر، ٧٤
- نور الانوار فى علم الاحجار، ١٣
- طوسى، احمد بن محمد، السنتين الجامع للطائف طبstitin = جامعالستين، ١٨٧
- طوسى، محمد بن حسن (شيخ الطيفه): الخلاف فى الاحكام، ١٦٥
- الاستبصار فيما اختلف من الاخبار، ١٤٩، ١٦٥
- تهذيب الاحكام، ٢٠٧، ٦٣
- خلاصة الفهرست، ١٧٤
- طوسى، نصیرالدین محمدبن محمد: تحریر اکر ثاودوسیوس، ١٠٩
- اخلاق ناصرى، ٢٦٧
- تحرير المطالع لاپیسقلاؤس = كتاب ابسقلاؤس فى المطالع، ٢٤٨
- تحرير كتاب الطلوع و الغروب لاوطولوقس، ٢٤٨
- تحرير كتاب ثاودوسیوس فى الايام و الليالي، ٢٤٨
- تحرير كتاب ظاهرات الفلک، ٢٤٧
- مجموعه سه رساله، ٢١٤
- سؤال و جواب، ١٩٤
- فوايد، ١٩٤
- طهرانى، آقا بزرگ، العلامة البياضى و كتابه الصراط المستقيم، ٢٨
- الاثنى عشرية فى الصوم، ٢٣٨
- الاثنى عشرية فى الطهارة، ٢٣٨
- الاثنى عشرية فى الزكوة و الخمس، ٢٣٨
- مثنوى نان و حلوا، ١١٨، ١٠١، ٢٤١
- جامع عباسى، ٢٥٤
- شيخ رضى الدين حافظ رجب بن محمدبن رجب برسى، ٩
- شيخ صدوق، ابى جعفر محمد بن على بن حسين بن موسى بن بابويه قمى: عقاب الاعمال، ١١٤
- نواب الاعمال، ١١٤
- من لا يحضره الفقيه، ١٠٠
- شيخ نورالدين على بن حسين بن عبدالعالى كركى، محقق ثانى، ١١٦
- شيرازى، ابراهيم بن على، خلاف الشافعى لابى حنيفة، ٤٤
- شيرازى، لطف الله بن حسين، تقويم لطفى، ٨٩
- شيرازى، منصور بن محمد بن احمد، کفایه مجاهدیه = کفایه منصوری، ٨٦
- شیعی سبزواری، حسن بن حسين، مصابیح القلوب، ١٦٤
- صبای کاشانی، فتحعلی خان ملک الشعرا، کلیات، ٨٤
- صیمری، مفلح بن حسين بن راشد (رشید)، جواهر الكلمات فى العقود و الایقاعات، ١٤٥، ١٠٣
- طائى حلى، عبدالعزیز بن سرایا بن على: درر البحور فى مذایح الملك المنصور = روضة الصفویة المنصورية، ١٠٩
- ديوان، ١٠٩
- طارمی زنجانی، جواد بن محرم على، منتخب العلوم، ٧٢
- طالقانی، ابوالحسن طالقانی، تفسیر القرآن الکریم، ٢١
- طباطبایی، علی بن محمد على، شرح المختصر النافع = شرح صغیر، ١٢٠

- طهرانی، سلطان حسین خان (داروغه) ولد حسن خان
میر پنج، رساله در تصوف، ۱۷۹
- ظهوری ترشیزی خجندی، نورالدین محمد، منشآت،
۸۳
- عالی شاهی رضوی، جعفر بن جلال الدین محمد مقصود،
رساله سلوک الشوارع الموصلة الى عقد الاصابع،
۶۲
- عاملی، علی بن محمد بن حسن بن زین الدین، الزهرات
الزویة فی الروضة البهیة، ۲۵۹
- عاملی، محمد بن علی بن ابی الحسن، نهایة المرام =
شرح المختصر النافع، ۱۲۰
- عبدالباری، جزء ایمان، ۵۲
- عبدالباقي، تذكرة الموت، ۵۰
- عبدالرحمن بن احمد بن محمد جامی، الفوائد الضیائیة
فی شرح الکافیة = شرح جامی، ۱۱۵
- عربشاهی، ابی الفتح ابن میرزا مخدوم الحسینی، مفتاح
الباب الحادی عشر، ۱۲۲
- عسقلانی، احمد بن علی بن حجر، فواید چند از کتاب
بلوغ المرام، ۴۶
- عطائی مشهدی، عطاء اللہ بن محمود حسینی، منتخب
تمکیل الصناعة، ۲۴۳
- علّامه محمدباقر مجلسی، ۲۳۴
- علاء منجم خوارزمی، علیشاه بن محمد بن قاسم، اشجار
و اثمار، ۱۹۰
- علی اکبر (مالا)، تبیین الاسرار = شرح الالفیة، ۲۶۱
- علی بن عیسی کحال ترسای هندی، ۲۳۶
- عیسی بن عبد الرحیم، شرح دیباچه القاموس
للفیروزآبادی = شرح خطبة القاموس، ۱۵۷
- غبطی شافعی، نجم الدین محمد بن احمد، مولدالنبی (ص)،
۱۲
- غروی اصفهانی (حشمت)، محمد رضا بن احمد حسینی
حسنی طباطبایی:
- خلاصة الایجاز = اربعین لؤلؤاً، ۲۴۵
- منظومة دیباچه نیر، ۲۴۵
- غروی اصفهانی، فتح اللہ (شیخ الشریعه)، رساله فی
قادمة لا ضرر ولا ضرار، ۲۴۶
- فارابی، اسماعیل بن حماد جوهری، رساله زیتون کبیر،
۱۹۴
- فارابی، محمد بن محمد بن طرخان، مقالة فی الجمع بین
رأی افلاطون و ارسطوطالیس، ۱۳۷
- فارابی، ظهیرالدین ابوالفضل طاهر، دیوان، ۲۲۶
- فاسی قصوی، عبدالرحمن محمد المهدی بن احمد بن
علی بن یوسف، منتخب مطالع المسرات بجلاء
دلائل الخبرات، ۶۸
- فاضل هندی، محمد بن حسن اصفهانی، اثبات الواجب
فی اثبات الواجب، ۱۶۱
- فخریزاده موصلى، عبدالله، تشريح الادراک فی شرح
تشريح الافلاک، ۱۴۰
- فرهانی، قائم مقام، منشآت، ۱۸۹
- فرهانی، ابونصر مسعود بن ابی بکر، نصاب الصیبان، ۳۴،
۱۴۸
- فروغی، محمد علی، تاریخ عربستان، ۲۱۴
- فسایی، محمود خان (نعمت)، بدیع التواریخ، ۱۵۹
- فیض کاشانی، محسن بن مرتضی:
مفایق الشرایع، ۱۲۰، ۱۷۳
- عین الیقین فی اصول الدین = الانوار و الاسرار، ۶۶
- قادری، اویس بن محمد، التوسل باصحاب الوسائل،
۱۴۲
- قادری، محبوب علیشاه صاحب، مفتاح الصلاة، ۵۷
- قادری، مصطفی، شجرة الشريعة، ۱۴۱
- قاضی زاده هروی، احمد بن محمود خزریانی، شرح
الهداية الائیریة = شرح هداية الحکمة، ۳۳
- قایپی هروی باختری، محمد صالح بن محمد بن محمد
صالح، تحفة الصالحین = قرابادین صالحی = عمل
صالح، ۲۱
- قره داود، حاشیة حاشیة شرح الشمسیة، ۲۲۶

- قروینی، فضل الله بن عبدالله حسینی، المعجم فی آثار
ملوك العجم، ۱۲۹
- قروینی، محسن بن محمد طاهر، شرح العوامل المائة،
۱۹۹.۷۲
- قطب راوندی، احکام کسوف و خسوف، ۲۳۱
- قلانسی، محمد بن بهرام بن محمد، قرایادین، ۲۳۱
- قمری بخاری، ابو منصور حسن بن نوح، کناش = غنی و
منی، ۲۲۷
- قسمهای اصفهانی، محمد رضا، الولاية المطلقة، ۴۱
- قمی دکنی، محمد ملک، دیوان، ۱۴۴
- قوشجی، علی، حساب، ۲۰۵
- شرح تجرید العقاید = شرح تجرید الكلام، ۳۱
- میزان الحساب، ۲۱۰
- کاشانی، عبدالرازاق بن احمد بن ابی الغنائم، رسالت
القضاء والقدر، ۱۴۳
- کاشانی، نصرالله بن مرتضی حسینی، مطالع الانوار،
۱۸۴
- کافش شیرازی، محمد شریف بن شمس الدین، سراج
المنیر، ۱۳۹
- کافشی بیهقی، حسین بن علی:
انوار سهیلی، ۱۸۹
- مواهب علیه = تفسیر حسینی، ۲۵۳
- اسرار قاسمی = سحر العيون = کشف الكشاف، ۱۶۲
- کرباسی، محمد ابراهیم بن محمد حسن، منهاج الهدایة الى
احکام الشريعة، ۲۰۴
- کربلای حائری، حسین بن محمد، اصول دین، ۲۰۱
- کرمانی بغدادی شافعی، محمد بن یوسف بن علی، التقدود
و الردود، ۲۵۰
- کرمانی، محمد کریم خان بن ابراهیم خان:
مجالس، ۸۰
- رسالہ سؤال و جواب، ۳۹
- کرازی نجفی، محمد رفیع بن عبدالمحمد، بکاء العالمین
علی مصائب الحسین، ۱۹۲
- کشفی دارابی بروجردی، ریحان الله بن جعفر، برہان
المسلمین = یادداشت‌های کشفی، ۱۸۸
- کعبی دورقی، فتح الله بن علوان، الفتوحات المتنطقیة،
۱۲۲
- کلباسی اصفهانی، محمد ابراهیم بن محمد حسن،
اشارات الاصول، ۱۵۹
- کلنبوی شیخ زاده، اسماعیل بن مصطفی بن محمود:
البرهان فی علم المیزان، ۱۳۱
- رساله فی آداب البحث = الآداب فی المناظرة، ۱۳۱
- کلینی، محمد بن یعقوب، الکافی، ۲۵۲
- کندی، یعقوب بن اسحق، رسالت فی النفس، ۱۸۵
- کوثر علیشاه همدانی، محمد رضا بن محمد امین، مفتاح
النبوة، ۱۵۹
- گورکانی، الغ بیک بن شاهرخ بن امیر تیمور، زیج الخ
بیگ = زیج گورکانی، ۲۱۱
- گیلانی رودسری، حسین بن حسن فارغ، فارغ نامه =
ولایت نامه = جنگ نامه، ۱۲۵
- گیلانی شفتی، محمد باقر بن سید محمد تقی موسوی،
مطالع الانوار فی شرح شرایع الاسلام، ۱۶۴، ۱۶۳
- گیلانی قمی، ابوالقاسم بن حسن (میرزا قمی)، القوانین
المحکمة، ۱۱۲
- گیلانی کاوکانی، محمود بن محمد، ریاض الانشاء، ۵۵
- گیلانی، نظر علی بن محسن، حاشیة حاشیة الیزدی علی
تهذیب المنطق، ۲۰۷
- لاهیجی، حسن بن عبدالرازاق، جمال الصالحین، ۱۵۸
- لاهیجی، میرزا حسن بن عبدالرازاق، منتخب جمال
الصالحین، ۹
- لقمان حکیم، طبیب الحكماء فی الخواص و العوام، ۲۳
- لواسانی، عبدالرازاق بن محمد، رساله در فضائل قرآن،
۱۸۱
- لواسانی، علی محمد بن حسین علی، نصایح الامین، ۱۰

- مارگولیوٹ، د.س.، مقام ایران در تاریخ اسلام، ۹۱
- مازندرانی ساروی، محمد صالح بن احمد، شرح
الكافی = کتاب الروضۃ، ۲۲
- متطبب حسینی، میرزا محمد باقر صحت، عاجل =
ترجمة براء الساعۃ، ۱۷
- مجتهد زنجانی، ابوالقاسم بن محمد کاظم موسوی،
خلاصة الهدایۃ، ۷۱
- مجذوبعلی شاه کبودرآهنگی، محمد جعفر بن صف خان
فرگوکولی همدانی، اعتقادات، ۱۳۳
- مجلسی، محمد باقر بن محمد تقی:
صیغ العقود والنکاح، ۱۸
- اختیارات ایام، ۲۱۷، ۱۶۱
- بحار الانوار، ۲۰۶
- رجعت، ۲۱۷
- الاربعون حدیثاً، ۲۴۴
- محبوبی بخاری، برہان الشریعة محمود بن صدر الشریعه
عبدالله، وقایة الروایة فی مسائل الهدایۃ، ۹۳
- محدث فقیه سلفی، محمد بن عبدالنبی بن عبدالصانع،
منتخب از آینه عباسی، ۲۲۸
- محقق حلی، جعفر بن حسن، المختصر النافع، ۱۰۱
- محقق کرکی، علی بن عبدالعالی عاملی، حاشیة ارشاد
الاذهان، ۲۰۴
- محمد شفیع بن محمد صالح، عین الحیات، ۲۰۳
- محمد عبدالله:
تذكرة البدعت، ۵۰
- حرز جان، ۴۶
- فواید از مفتاح عبرت، ۴۹
- کنیر الفواید، ۵۱
- صبح اکبر، ۵۰
- صبح الایمان، ۴۵
- صبح القلوب، ۴۷
- مفتاح الحج، ۴۸
- مفتاح الحرمین، ۴۷
- مفتاح الفواید، ۴۸
- منظومه مفتاح عبرت، ۴۹
- محمد مهدی، کشکول حکایات، ۴۱
- مخزومنی دمامینی، بدراالدین محمد بن ابی بکر، تحفة
الغريب فی الكلام علی معنی اللبیب، ۲۰۵
- مرعشی، حسین بن رفیع الدین سلطان العلماء، حاشیة
معالم الاصول، ۲۷
- مستمند، مقالید فارسی، ۶۰
- مستوفی قزوینی، حمدالله بن ابی بکر، نزهۃ القلوب، ۱۱
- مصطفیر علیشاه طریقتی کرمانی، محمد تقی:
جزایر، ۱۷۲
- سلسبیل = کیمیای منظوم، ۱۷۱
- نور الانوار فی علم الاحجار، ۱۷۱
- معماں نیشابوری، حسین بن محمد حسینی، دستور
معما، ۱۲۴
- معین الدین علی بن نصیر، معروف به شاه قاسم انوار،
۲۳۵
- مغربی، محمد شیرین بن عز الدین، دیوان، ۲۶۵
- مفلوک، شعر ترکی، ۳۷
- مکتبی شیرازی، لیلی و مجنون، ۱۰۸
- مکی شیرازی، احمد بن علی بن علی، حاشیة کتاب فی
الفرائض، ۸۱
- مکی صقلی اندلسی، محمد بن محمد بن ظفر، سلوان
المطاع فی عدوان الطباع، ۱۳۶
- ملازاده خطابی، نظام الدین عثمان، حاشیة الخطای
علی المطول، ۱۳۲
- ملّا صدرًا شیرازی، المبدأ و المعاد، ۲۲۵
- ملّا محمد کاظم، شرح العوامل المائة، ۱۶۲
- منشی استرآبادی، میرزا محمد مهدی بن محمد نصیر، دره
نادره = دره نادری، ۱۵
- مولانا غزالی مشهدی، ۲۲۶
- مولوی محمد باقر، سعادت سرمدیه در محبت محمدیه،
۴۶

- مهندی موصلى طبیب، محمد: ٩٣
- الربع المجیب = الجمع المفید، ١٠٤
- رساله فی الریح = شرح اللمعة فی حل السبعة، ١٠٤
- مهینی تبریزی مستشارالدوله یوسف بن کاظم بن محمد: ١٢٧
- مهاد: ١٢٧
- رساله یک کلمه، ١٢٧
- گنجینه دانش، ١٢٧
- میرزا محمدیاقر، مواعظ ماہ رمضان، ٣٥
- میرک بخاری جنگی، محمد بن مبارکشاه، شرح حکمة العین، ١٢٢
- میر مرتاض، حاشیة شرح التجرید (الجديد)، ٢٠٦
- ناصر بن خسرو بن حارث علوی قبادیانی، ٢٣٦
- ناکوری، شاه حمید الدین، بنای عشقیه، ٦٤
- ناگوری، کمال الدین بن کریم (زهد)، مجموع خانی فی عین المعانی، ٥٨
- ثار علیشاه خاکسار، زین العابدین، مجموعه رسائل فرقه خاکساریه، ١٩٧
- نخجوانی، صادق، الشهاب الثاقب فی رجم الشیاطین، ١٠٦
- نخعی جزائری نجفی، محمد بن عبدالحسین بن علی آل حسینی، المجموعۃ الفلسفیة و العرفانیة، ١٩٣
- نراقی، احمد بن محمد مهدی ابی ذر، سیف الامة و برهان الملة، ١٤٩
- نشاط اصفهانی، عبدالوهاب: ١٠١
- اشعار، ١٠١
- منتخب دیوان، ٢٤٠
- منتخب گنجینه، ٢٤١
- نظامی گنجوی، ابومحمد ویس بن یوسف، اسکندرنامه، ٥٨
- نوییان، قسمت نامه، ١٤٦
- نیر مقانی تبریزی، محمد تقی بن ابی القاسم طباطبائی: ٩٣
- سید دینک، ٩٣
- فسوة الفصیل، ٩٣
- کریمیه، ٩٣
- نیریزی، محمد حسینی، شرح دعاء الصباح، ٢٥٠
- واحدی نیشابوری، علی بن احمد، شرح دیوان المتتبی، ٢٥٨
- واعظ قزوینی، محمد بن فتح الله، ابواب الجنان، ١٢٤
- واعظ همدانی، محمد رضا بن علینقی، هدیة النسمة الى مرجع الملة، ٢١
- وحشی بافقی، کمال الدین، فرهاد و شیرین، ١٥
- وحید بهبهانی، محمد باقر بن محمد اکمل: ٢٠٣
- التعلیقۃ علی منهج المقال، ٢٠٣
- الفوائد الحائزۃ القديمة = الفوائد العتیقة، ٢٠٢
- ورکلی (فقیه)، محمد بن فقیه ابراهیم، آداب المتعلم، ١٤٢
- وصال شیرازی، احمد بن محمد شفیع (میرزا کوچک)، ٣٢
- وطواط، رشید الدین محمد بن عبد الجلیل عمری، ١٨
- مطلوب کل طالب من کلام علی بن ابی طالب، ١٨
- وقایع نگار قزوینی (وحید)، محمد طاهر بن حسین منشی، ناز و نیاز، ١٣٨
- هراس کازرونی، محمد بن محمد بن ابراهیم، بحر السعاده، ١١١
- ھروی، حسین بن عالم بن ابی الحسن حسینی غوری: ١١٠
- زاد المسافرین، ١٥٣
- صراط المستقیم، ١٥٣
- کنز الرموز، ١٥٤
- ھروی سپاهانی، محمد تقی بن حسین علی بن رضا بن اسماعیل، حاشیة ریاض المسائل، ٩٤
- ھمدانی، بابا طاهر عریان، اشعار، ٢٦٦
- ھمدانی، محمد باقر، تفسیر آیة الكرسی، ٣٨
- ھندی، طقطم، رسالة وجیزة فی علم الرمل، ٢٧١
- یافعی یمنی، عبدالله بن اسعد، روض الرباحین فی حکایات الصالحین، ٤٣

- | | |
|---|--|
| بیزدی حائزی، محمد حسن بن محمد علی، مهیج
الاحزان، ۲۲۷ | بیزدی هروی، یوسف بن محمد:
دلایل النبض، ۸۵ |
| بیزدی، حسن بن محمد علی، مصباح الطريق، ۱۷۶ | بیزدی، ضروریه، ۸۵ |
| بیزدی، عبدالله بن شهاب الدین حسین، حاشیة تهدیب
المنطق، ۲۰۷ | احکام قاروره = دلائل البول، ۸۶ |
| بیزدی مشهدی، عبدالخالق بن عبدالرحیم، بیت الاحزان،
۱۳۴ | فواید الاختیار = فواید یوسفیه، ۹۰ |
| بیزدی مشهدی، عبدالخالق بن عبدالرحیم، بیت الاحزان،
۱۳۴ | جامع الفواید، ۹۰، ۲۳۲ |
| | رساله مأکول و مشروب، ۲۳۳ |



فهرست الفبایی نسخه‌ها

- آداب البحث = الآداب فى المنازرة (رساله فى)،
كتلبوى، ١٣١
- آداب الحرمين، ٤٨
- آداب اللباس، ٦١
- آداب فى المنازرة = رساله فى آداب البحث، كتلبوى،
١٣١
- آداب نماز = منظومة نام حق = فقه منظوم = مقدمة
الصلوة، بخارى خراسانى، ٥٢
- آداب المتعلم، وركلى فقيه، ١٤٢ آيات الاحكام = زيدة
البيان، اردبيلى، ٦٤
- ابواب الجنان، واعظ قزوينى، ١٣٤
- اثبات المفارقات (رسالة فى)، المعصومى، ١٩٤
- اثبات الواجب، خفرى، ٢٤٢
- اثبات الواجب فى اثبات الواجب، فاضل هندى، ١٦١
- اثبات چهارده خانه، ١٩٨
- الاثنا عشرية فى الحج، شيخ بهائى، ١١٦
- الاثنا عشرية فى الصلوة، شيخ بهائى، ٢٣٧، ١١٦
- الاثنا عشرية فى الصوم، شيخ بهائى، ٢٣٨، ١١٧
- الاثنى عشرية فى الركوة والخمس، شيخ بهائى، ٢٣٨
- الاثنى عشرية فى الطهارة، شيخ بهائى، ٢٢٨
- الاثنى عشرية فى واجبات الصلوة، شيخ بهائى، ٢٣٧
- اجوبة مولوى حافظ عبدالحليم صاحب معروف به شاه
عبدالعزيز محدث دهلوى با موضوع فقهى، ٤٩
- اجوبة المسائل، رشتى، ٩٩
- اجوبة المسائل = مسئلتان للسيد حسين بن عبد القاهر،
٩٥
- اجوبة مسائل الشيخ جواد، ٩٩
- احاديث وفواید چند از کتاب کیمیای سعادت امام محمد
غزالی، ٤٧
- احکام قاروره = دلائل البول، یوسفی هروی، ٨٦
- احکام کسوف و خسوف، راوندی، ٢٣٠
- احکام نوروز، ٢٣١
- احکام نوروز ترکان که به دوازده سال دوره ایشان تمام
شود، ٢٣١
- اخبار بسم لحم بریان، ٥٧
- اختلاج اعضاء، ٣٦
- اختیارات، ١٧٦، ١٩٠
- اختیارات ایام، مجلسی، ١٦١، ٢١٧
- اختیارات بدیعی، حاج زین العطار، ٢٤، ٨٦
- اختیارات جامه بریدن، ٢٣١
- اخلاق پادشاهی، ٨٨
- اخلاق ناصری، طوسی، ٢٦٧
- ادعیه، ٧٢، ٢٣٤
- ادعیه جهت قضای حاجت و دعای حضرت عیسیٰ^(ع) و
تسخیر قلوب و غیره، ٢٠٨
- ادعیه و طلسات گوناگون و یادداشت‌های دیگر، ٢٦٩

- اذکار یومیه به ترکی، ۱۴۴
 اذکروا اللہ کثیرا فی ایام معدودات، ۵۶
 الاربعون حديثاً، شیخ بهایی، ۱۲۶
 الاربعون حديثاً، مجلسی، ۲۴۴
 اربعین حدیث، ۲۴۶
 اذکار یومیه به ترکی، ۱۴۴
 اذکروا اللہ کثیرا فی ایام معدودات، ۵۶
 الاربعون حديثاً، شیخ بهایی، ۱۲۶
 الاربعون حديثاً، مجلسی، ۲۴۴
 اربعین حدیث، ۲۴۶
 اربعین لؤلؤاً = خلاصۃ الایجاز، حشمت اصفهانی، ۲۴۵
 ارشاد الاذهان فی احکام الایمان، ۵۴
 از پشت کتابی نوشته شد، ۱۷۱
 از جابر، ۱۷۰
 از خالد بن یزید، ۱۷۰
 از خواجه عبدالله انصاری، ۲۲۹
 از عصاران، ۱۵۲
 استئلة من الشیخ الرئیس ابن سینا، ۱۸۶
 استئلة و أجوة، سیوطی، ۱۵۶
 استئلة و اجوبة من کتاب جوامع الكلم شیخ احمد احسائی، ۱۷۰
 اسمامی پیران هفده سلسله به نظم، ۱۹۸
 اسمامی کتب صرف و نحو و منطق و غیره، ۱۴۴
 اسمامی کتب علم الیاه، ۱۴۴
 اسمامی کتب علم الوضع و غیره، ۱۴۴
 الاستبصار فيما اختلف من الاخبار، طوسی، ۱۶۵، ۱۴۹
 استخراج الجواب، ۱۸۳
 استخراج ملح شعر، ۱۶۸
 استغاثة الى المهدی (ع)، ۲۳۸
 استغفار خضر النبی، ۲۴۷
 استفتاء از کتاب فقه احمدی، ۵۲
 اسرار العروض = الرسالة التیروزية فی معانی الحروف الهجائية = فواحح السور، ابن سینا، ۱۹۵
 اسرار الغیوب، درانی کرمانی، ۲۵۵
 اسرار قاسمی = سحرالعیون = کشف الكشاف، کاشفی بیهقی سبزواری، ۲۵۱
 اسرار قاسمی، کاشفی بیهقی، ۱۶۲
- اسرارنامه، بلخی بدربی، ۱۳۷
 اسکندرنامه، نظامی گنجوی، ۵۸
 اسوئه مومنین و مسلمین و اجوبه آن از مولوی حافظ
 سید محی الدین صاحب قادری در فقه به اردو، ۴۹
 اشارات الاصول، کلباسی اصفهانی، ۱۵۹
 اشارات و التنبيهات = تلخیص اشارات، ابن سینا، ۱۹۶
 اشجار و اثمار، بخاری، ۱۹۰
 اشعار باباطاهر عربان همدانی، ۲۶۶
 اشعار ترکی در اخلاق، ۱۹
 اشعار متفرق، ۸۴
 اشعار متفرق، ۱۵۵
 اشعار نشاط اصفهانی، ۱۰۱
 اشعاری از ادیب بیضاوی، ۱۱۸
 اشعاری از «ثابت»، ۱۱۸
 اشعاری از سعدی، ۱۹
 اشعاری از سقا، ۱۱۸
 اشعاری از «سیاح»، ۱۱۹
 اشعاری از ضمیری و وصفی و خسرو، ۱۴۷
 اشعاری از غریب، ۱۱۹
 اشعاری از غیاثی حلوایی، ۸۳
 اشعاری از فانی، ۱۱۷
 اشعاری از محمدقلی سلیم، ۳۶
 اشعاری از میرزا ملک شرقی، ۸۳
 اشعاری از وصال شیرازی، ۱۱۸
 اشعاری از هاتف اصفهانی، ۱۱۸
 اشعاری پراکنده، ۳۷
 اشعاری پراکنده در مواضع و اخلاق، ۳۶
 اشعاری در وصف قلم و دوات و شمشیر و شمع، ۱۴۴
 اشعاری متنفر قه به اردو، ۱۴۷
 اشعاری منتخب از بوستان سعدی، ۳۶
 اصلاح العمل = الاصلاح و فیه الفوز و الفلاح، حائری مجاهد، ۱۶۳

- اصلاح کلمات قرآنیه، استرآبادی، ۱۸۰
- الاصلاح و فيه الفوز و الفلاح = اصلاح العمل، حائری مجاهد، ۱۶۳
- اصول الفقه، ۴۱
- اصول دین، جیلانی قمی، ۲۵۵
- اصول دین، کربلاجی حایری، ۲۰۱
- اصول عقاید (رساله در)، ۲۱۱
- اصول ملحمه = ملحمة دانیال، ۲۳۰
- اصول و فروع (رساله)، ۲۳۹
- اعتصام دوازده امام خواجه نصیرالدین طوسی، ۲۰۸
- اعتقادات، مجذوبعلی شاه کبود آهنگی، ۱۳۳
- اغذیه و اشربه = ماؤکول و مشروب، ۸۵
- اغراض ارسطو طالیس المنطقیة، ابن زرعه، ۱۸۹
- اقسام الرؤیا، احسانی، ۹۶
- اقوال حکما (رساله در)، ۷۱
- الالفیه = صلاتیه = واجبات الصلوة = الجعفریه، محقق ثانی، ۱۱۶
- ام الصبيان، ۲۶۹
- امراض جلد (رساله در)، ۱۶۶
- ام ربانی مجدد الف ثانی، مكتوب چهل و يكم به يكى از صالحات در نصایح ضروریه، به همراه چند مكتوب دیگر ازاو به زبان فارسی، ۴۹
- امزجه برخی ادویه، ۱۹
- ام صبيان، ۲۲۸
- ام صبيان كبير، ۲۲۸
- انتخاب اشعار عرفی، ۸۳
- انتخاب اشعار والهی قمی، ۸۳
- انتخاب غزلیات عرفی و دیگر اشعار او، ۸۳
- انتخاب قصاید مولانا اهلی شیرازی، ۸۳
- انتخاب قصاید مولانا عرفی، ۸۳
- انساب النواصیب، استرآبادی، ۲۶۸
- انوار التنزیل و اسرار التأویل = تفسیر بیضاوی، ۲۶
- انوار سهیلی، کاشفی بیهقی، ۱۸۹
- انوار نبی، ۴۶
- الانوار و الاسرار = عین البقین فی اصول الدين، فيض کاشانی، ۶۶
- انواع مشروع، ۵۲
- انیس العارفین، بیهقی کاشفی، ۲۱۷
- الاوزان و المقادیر = میزان المقادیر، مجلسی، ۲۳۴
- اوزان و بحور عروضی، ۵۶
- اوقات ممنوعة فی المباشرة، ۵۷
- ایقاظ النیام (از کتاب)، آکاہ، ۵۲
- باب الثانی من رسالت الشیخ عبدالمجید المصری فی معرفة تفصیل الحجر، ۱۷۱
- باب الحادی عشر، حلّی، ۱۱۴
- باب تأدب امیر محراب بیک وزیر نوشته شده، ۱۵۳
- باب جفر جامع (رساله در)، ۱۴۰
- باب در تدبیر حجر معظم، ۱۶۹
- باب فی علم الہی، ۱۶۹
- باب کیفیت اعادة اجسام در معاد، ۲۲۹
- باب مجرب در تدبیر حجرات، ۱۶۹
- باب مجرب دیگر در تدبیر الحجر، ۱۷۰
- باب من قول اسماعیل طغائی، ۱۶۹
- بحار الانوار، مجلسی، ۲۰۶
- بحر السعاده، ۱۱۱
- بحر طویل، ۱۴۶
- بحر طویل جوهری، ۲۶۶
- بحر طویل، خان محمد، ۱۴۶
- بحر طویل شاهد، ۳۶
- بحر طویل و چند شعر دیگر، سبزواری، ۲۶۶
- بحور و اوزان عروضی، ۵۶
- البحیرة فی ترتیل التنزیل، تبریزی، ۲۴۰
- البداية فی علم الدرایة، شهید ثانی، ۲۰۲
- بدیع التواریخ، فسایی، ۱۵۹
- براھین العجم فی قوانین المعجم، سپهر کاشانی، ۲۶۱
- برهان المسلمين = یادداشت‌های کشفی، دارابی

- پلنیک دول خارجه در ایران، ۱۲۷
- پندنامه یکصد و چهارده که لقمان حکیم به پسر خود
وصیت کرده است، ۳۴
- پندو اندرز (رساله در)، ۳۷
- پندهای اخلاقی، ۱۰۱
- تاریخ الحكماء، ۸۷
- تاریخ اهل البيت من آل رسول الله (ص)، ۱۷۵
- تاریخ بلعمی = ترجمة تاریخ طبری، ۲۸
- تاریخ جهانگشا، جوینی، ۲۲۸
- تاریخ ساوه، ۹۲
- تاریخ شوشتري = تذکرة شوشتري، ۱۵
- تاریخ عربستان، فروغی، ۲۱۴
- تاریخ عهد نادرشاه، دماوندی، ۱۳۰
- تاریخ معصومین (ع)، ۲۷۰
- تاریخ موالید و وفات اهل البيت وأین دفنوا، ۱۷۵
- تبیین الاسرار = شرح الافیة، ملا علی اکبر، ۲۶۱
- تبیین عند التبییب = منظومة فی فتنة المقبور، سیوطی، ۱۵۶
- تجارب شهریاری، بارسی، ۲۲۴
- تجوید القرآن، احسائی، ۹۹
- تجوید القرآن، حسینی، ۱۸۰
- تحریر اکر ثاوذوبیوس، طوسی، ۱۰۹
- تحریر الاحکام الشرعیة علی مذهب الامامیة، حلّی، ۱۵۵
- تحریر القواعد المنطقیة فی شرح الرسالة الشمسیة، بویهی رازی تحتانی، ۱۰۷
- تحریر المطالع لايسقلاؤس = كتاب ابسقلاؤس فی المطالع، طوسی، ۲۴۸
- تحریر کتاب ارشمیدس، ۲۱۴
- تحریر کتاب الطیوع و الغروب لاوطولوقس، طوسی، ۲۴۸
- تحریر کتاب ثاوذوبیوس فی الایام و اللیالی، طوسی، ۲۴۸
- بروجردی، ۱۸۸
- البرهان فی علم المیزان، کلنبوی شیخ زاده، ۱۳۱
- بطلان القول بان بسيط الحقيقة کل الأشياء، احسائی، ۹۸
- بغية الطالبين و حجة المتطببين، ابن نفیس، ۲۷
- بقیة نقیة، دھلوی، ۹۲
- بكاء العالمین علی مصائب الحسین، کڑازی نجفی، ۱۹۲
- بنای عشقیه، ناکوری، ۶۴
- البهجة المرضیة فی شرح الخلاصة الالفیة، سیوطی، ۱۷۲
- بهروز و بهرام، ۲۶۷
- به وزیر اعظم خواندکار روم میرزا مهدیخان در باب
فرستادن ساعت و اشرفی نوشته شده، ۱۵۳
- بیاض ادعیه و مراثی و اشعار، ۲۰۱
- بیاض سینه زنی، ۲۵۱
- بیاض طب، ۱۲۵
- بیاض متفرقات، ۳۴، ۳۶، ۲۰۸
- بیاض منبری، ۱۲۸
- بیاض نامه‌های شاه عباس صفوی، ۳۷
- بیان آداب لباس حضرت سید البیش (ص)، ۶۲
- بیان اوقات دعا و اذکار (رساله در)، ۸۹
- بیان بعضی از ادویه مفردۀ عین، ۲۳۷
- بیان رخت و جامد دوختن، ۲۳۱
- بیان علم قوافی (رساله در)، امانی مازندرانی، ۲۴۴
- بیان قواعد قرائت به ترکی، ۱۴۴
- بیان کیفیت مجتهد و مقلد به فتوای آقا سید محمد
طباطبایی، ۱۷۶
- بیان گل لنگ جلالی، ۱۹۸
- بیان نسب نامه نورنهال، ۱۹۸
- بیان نصب نامه هفت پشت شاه سید جلال، ۱۹۸
- بیان نکاح کردن، ۲۳۱
- بیت الاحزان، یزدی مشهدی، ۱۳۴
- بیع نامه مكتوب در اصفهان، ۲۲۹
- بیوت طالع کواكب، ۲۳۰

- تحرير كتاب ظاهرات الفلك، طوسى، ٢٤٧
تحفة نظاميه، روپاني، ١٢٣
- تحفة الصالحين = قربادين صالحی = عمل صالح، هروی باخترى، ٢١
- تحفة العباسية، ١١٢
- تحفة الغريب في الكلام على مغنى الليبيب، مخزومى دماميني، ٢٠٥
- تحفة الوزراء، ١٤٢، ٧٠
- تحقيق مراتب العددية، ٥٦
- تحقيق نفى المثل الافتلاطونية، ١٩٥
- تخيس قصيدة البردة، ١٤٢
- تدبیر حجر اسود، ١٧١
- تذكرة آتشکده، آذر بیگدلی، ١٢٨
- تذكرة شوشتري = تاريخ شوشتري، ١٥
- تذكرة الاولیاء = مقامات السالکین، شاه قاسم انوار، ٢٢٥
- تذكرة البدعت، محمد عبدالله، ٥٠
- تذكرة الفقهاء، حلّى، ٢٠١
- تذكرة الكحالين، ٢٣٦
- تذكرة الموت، عبدالباقي، ٥٠
- ترجمه آيات و احاديث تنبيه الغافلين، بهاري، ٥٩
- ترجمه و شرح ميزان تسعه شیخ سامور هندی، ١٨١
- ترجمه و شرح يك حدیث نبوی به زبان اردو، ٥٠
- ترجمه الاحکام العلاییة فی الاختیارات السماویة، رازی، ١٩١
- ترجمه بداية الهدایة، حسینی، ١٨
- ترجمه برع الساعۃ = صحت عاجل، متطبب حسینی، ١٧
- ترجمه تاریخ چین، ٢٣٥
- ترجمه تاریخ طبری = تاریخ بلعمی، ٢٨
- ترجمه رساله شاه عبدالعزیز دھلوی در رد شیعه، ٤٤
- ترجمه شرح الرضی علی الکافیة، ٨١
- ترجمة الصلاة، ٢٥٥
- ترجمه بنده، ١١٨
- ترجیح بند مولانا عرفی شیرازی، ٨٣
ترسل، ٢٠٥، ٢٠٦
- تركيب الکافیة، ٢٤١
- تشريح الادراك فى شرح تشريح الافلاک، موصلى، ١٤٠
- تشريح الافلاک، شیخ بهایی، ١٢٣، ٢٣٨
- تشريح الكلام في التهذيب، ٧٧
- التصریف = لعزی فی التصریف، زنجانی، ٧٢
- تصریف (من مقالات استاد ابوموسی جابر بن صوفی)، ١٦٧
- تصوف (رساله در)، طهرانی، ١٧٩
- تصوف و آداب مرشد (رساله در)، ١٩٧
- تضاعیف اکسیر در بیاض و حمرت (از کتاب)، ١٧١
- تضمين غزل حافظ، شاه جهان آبادی، ١٤٦
- تعبیر خواب، ٢١٨
- التعليق على منهج المقال، بهبهانی، ٢٠٣
- تفريح الادراك في توضیح تشريح الافلاک، ٣٠
- تفسير آیة الكرسي، همدانی، ٣٨
- تفسير القرآن الكريم، ١٤١
- تفسير القرآن الكريم، طالقانی، ٢١
- التفسیر الكبير = مفاتیح الغیب، رازی، ٢٧
- تفسير المعانی الظاهرة فی کنوز الدنيا والآخرة، ٢٤٩
- تفسیر بیضاوی = انوار النزیل و اسرار التأویل، ٢٦
- تفسیر سورة التوحید و آیة النور، احسائی، ٩٨
- تفسیر قرآن کریم، ١٢٦
- تفسیر گازر = جلاء الاذهان فی تفسیر القرآن، جرجانی، ٢١١
- تفصیل مراتب السراج و تطبیقه بالمشیة و الحقيقة
المحمدیة، احسائی، ٩٨
- تفكير يا اخي فيها، ٥٦
- تقرب المرام في شرح تهذیب الكلام، تختی سنتندجي، ١٠٥
- تقربات دروس = شرح شرایع الاسلام، حلاوى، ١٩١

- تقسیم بروج و تعیین صوت، ۵۶
- تقویم سال ۱۲۶۲ هجری قمری، ۲۱۷
- تفویم لطفی، ۸۹
- التكلملة فی شرح التذكرة، خفری، ۲۳
- تلخیص الاقوال فی تحقیق احوال الرجال، استرآبادی، ۱۷۵
- تمام العناية فی الفرق بین صریح الطلاق و الکنایة، ۶۱
- سندي تتوی، ۵۲
- تنبیه الانسان فيما یحرم و یحل من الحیوان، ۵۹
- تنبیه الغافلین، سید احمد، ۳۵
- تنبیه و تعلیم (رساله)، ۲۲۷
- النقیح الرابع لمختصر الشرايع، سیوری حلّی، ۱۴۲
- النوسل باصحاب الوسائل، قادری، ۱۹۲
- تواضیح علی شرح هدایة الحکمة، ۲۳۱
- تهذیب فرزند در ایام هفتة، ۲۰۷، ۶۳
- تهذیب الاحکام، طوسی، ۱۵
- تهذیب المنطق، نفتازانی، ۱۱۴
- ثواب الاعمال، شیخ صدوq، ۱۸۷
- جامع السنتین = السنتین الجامع للطائف البستانین، طوسی، ۲۳۲
- جامع الفوائد، یوسفی هروی، ۹۰
- جامع الفواید، ۲۵۴
- جدول اسماء الله و عدد هریک، ۲۳۲
- الجدول السنتین، ۲۱۱
- جدول بروج قمر و احکام آن، ۲۳۱
- جدول حکم حکما برای زلزله، ۲۳۰
- جدول سعادات و نحوسات، ۵۶
- جزاییر، طریقتی کرمانی، ۱۷۲، ۱۳
- جزء ایمان، عبدالباری، ۵۲
- جهفریه، ۲۳۳
- الجهفریة = الالفیة = صلاتیة = واجبات الصلوة، محقق ثانی، ۱۱۶
- جهفریه فی الدرایة، ۲۳۴
- جهفریه فی الیاضی و الحساب، ۲۲۴
- جهفریه فی الصناعة، ۲۲۴
- جهفریه فی القراءة، ۲۲۴
- جهفریه فی المذاهب، ۲۲۴
- جهفریه فی بعض الرواۃ و غيرها، ۲۳۳
- جهر جامع مرتضوی، چلی، ۱۸۲
- جهر جامع من الاسرار الاعظم به ترکی، ۱۴۴
- جلاء الاذهان فی تفسیر القرآن = تفسیر گازر، جرجانی، ۲۱۱
- جلب الرجال و النساء (رساله...), ۱۸۲
- جمال الصالحين، لاہیجی، ۱۵۸
- الجمع المقید = الربع المجبی، مهندی موصلى، ۱۰۴
- الجمل فی النحو، جرجانی، ۲۰۰
- جميع معاملات (رساله در)، ۶۳
- جنگ، ۷۵، ۲۴۳، ۱۷۸، ۱۴۶، ۱۱۷، ۸۲
- جنگ اشعار فارسی و عربی، ۱۷۸
- جنگ علوم غریبه، ۲۵۳
- جنگ ملا معزّا، ۸۸، ۸۷، ۸۵
- جنگ منبری، ۱۵۷
- جنگ نامه = فارغ نامه = ولایت نامه، گیلانی رودسری، ۱۲۵
- جنونیه (رساله)، ۶۴
- جواب عربیة ملا محمد هزارجربی، ۱۵۲
- جواب عن الشیخ الرئیس، ۱۸۶
- جواب مسایل اسماعیل بجنوردی ملقب به عارف، ۲۶۲
- جواب مسایل ذوالفارخان بسطامی، ۲۶۲
- جواب مسایل سید سمیع خلخالی، ۲۶۳
- جواب مسایل محمد اسماعیل بجنوردی ملقب به عارف، ۲۶۲
- جواب مسایل ملا اسماعیل میانآبادی، ۲۶۳
- جواب مکتوبی که به احمد پاشای وزیر بغداد نوشته شده، ۱۵۲

- جواب منظوم ملّا هادی سبزواری برای بابا گرگانی،
۲۶۴
- جوامع الكلم (ايضاً من)،
۱۷۰
- جواهر العقول في شرح فرائد الاصول، اشكوري،
۱۹۳
- جواهر الكلمات في العقود والايقاعات، صيمري،
۱۰۳
- جواهر الكلمات في صيغ العقود والايقاعات، صيمري،
۱۴۵
- چند باب در کیمیا،
۱۷۰
- چند ترسل و اسناد متفرقه،
۲۲۹
- چند دستور العمل در کیمیا،
۶۸
- چند دعا و تعویذ دیگر،
۲۶۹
- چند دعای دیگر در رفع ناخوشی و ادای دین و آداب
سر تراشیدن و فال نامه حضرت امیر المؤمنین و
دعای بی خوابی کودک و غیره،
۲۰۸
- چند سؤال فقهی، ارتضا صفوی،
۴۸
- چند سؤال و جواب به نثر،
۱۹۸
- چند طلسه دیگر،
۲۶۹
- چند غزل و یک مسدس ترجیع،
۱۱۹
- چند مصالحه نامه و توافق نامه شرعی و وکالت نامه و
غیره،
۲۲۹
- چند نامه بدون عنوان،
۱۵۳
- چند نامه ترکی،
۱۵۳
- چند نامه متفرقه،
۱۵۳
- چند نصیحت و اندرز،
۱۴۷
- چند یادداشت در کیمیا،
۱۷۰
- چند یادداشت نسخه کیمیا،
۱۷۱
- چهل کلمه،
۵۱
- حاشیة ارشاد الذهان، کرکی،
۲۰۴
- حاشیة الخطائی على المطول،
۱۳۲
- حاشیة القوانین، اشكوري،
۱۹۳
- حاشیة المختصر النافع،
۱۲۰
- حاشیة انوار التنزیل، شیخ بهایی،
۱۱۹
- حاشیة تشریح الافلاک،
۳۰
- حاشیة تهدیب المنطق، بیزدی،
۲۰۷
- حاشیة حاشیة المختصر، بیزدی،
۲۵۶
- حاشیة حاشیة البیزدی علی تهدیب المنطق، گیلانی،
۲۰۷
- حاشیة حاشیة تهدیب المنطق، تجلی،
۱۰۷
- حاشیة حاشیة شرح الشمسیة، قره داود،
۲۲۶
- حاشیة ریاض المسائل، هروی سپاهانی،
۹۴
- حاشیة شرح التجزید الجدید، خفری،
۲۴۲
- حاشیة شرح التجزید (الجدید)، میر مرتاض،
۲۰۶
- حاشیة فی المنطق،
۷۵
- حاشیة کتاب فی اصول الفقه،
۲۴۹
- حاشیة کتاب فی الفرائض، مکی شیرازی،
۸۱
- حاشیة کتاب کلامی،
۸۰
- حاشیة معالم الاصول،
۲۱۶
- حاشیة معالم الاصول، مرعشی،
۲۷
- الجبل المتین، شیخ بهایی،
۶۶
- جبل المتین فی احکام الدین، شیخ بهایی،
۲۲۳
- الحدیث،
۵۶
- حدیثی از کتاب شرح گلشن راز،
۴۵
- حرز جان، محمد عبد الله،
۴۶
- حرمة الزنا (رسالة فی)،
۶۱
- حروف ابجد،
۲۶۹
- حرن الائمه، ریبع بن محمود،
۳۲
- حساب حکیم ارسطاطالیس،
۹۰
- حساب، قوشجی،
۲۰۵
- الحق اليقین فی معرفة رب العالمین، شبستری تبریزی،
۷۸
- حقایق اسرار الطب فی بيان تعریف الالفاظ و العبارات،
سجزی،
۹۱
- حکایات اخلاقی،
۳۶
- حکایت طیفور = گلچهر و سمنبیوی،
۸۰
- حکایت من زاد المسافرین میرحسین،
۲۶
- حکمت ربانی (رساله در)، حلّی،
۱۹۵
- حکمت (رساله در)،
۱۴۳

- الحكمة (رسالة في)، ٧٦
- الحكيم زيتون الكبير تلميذ ارسسطاطاليس في وجود المعلول الاول وكيفية صدوره عن الاول (رسالة)، ١٩٤
- حل التناقض، شريف گرگاني، ١٤٣
- حل الشكوك، ٢١٤
- حل طلسما (رسالة)، ١٧١
- حملة حيدري، باذل، ٢٥
- حواشى الاستبصار، جزائرى، ١٦٦، ١٦٥
- خاتمه من منشأته فى بيان حاله و رياضاته قبل الاغتراب وبعد الاغتراب على الاجمال، ٢٦٥
- خاتمة كتاب مقصد المؤمنين = رساله در ختوم، ٢٣٩
- ختوم = خاتمة كتاب مقصد المؤمنين (رساله در)، ٢٣٩
- خزينة زادالمعاد منسوب به حكيم مصطفى (رسالة)، ١٧٠
- الخصائص الحسينية، شوشتري، ١٩٢
- خطبه كتاب نقد الرجال، نفرشى، ١٧٥
- خطبه نکاح، ٢٢٩
- خطبه نکاح و اخوت عید غدیر و اوراد متفرقه، ٢٠٨
- خلاصه رسالة هشتم از قسم دوم در تربیت انسان از اخوان الصفا و خلان الوفا در تهذیب نفس، ٣٦
- خلاصه الایجاز = اربعین لؤلؤاً، غروی اصفهانی، ٢٤٥
- خلاصه التعبير، ٢٢١
- خلاصه الفهرست، طوسى، ١٧٤
- خلاصه الهدایة، ٧١
- خلاصه زیج ابن شاطر، ١٠٤
- خلاف الشافعى لابى حنفية، شیرازی، ٤٣
- الخلاف فى الاحكام، طوسى، ١٦٥
- خواص اسماء الله، ١٨٣، ١٨٢
- خواص الآيات، ٤٢
- خواص عرق گوگرد، ٢٤
- داستان گرگسار ابن چاج، ٧٤
- دانستن غرة هر ماہ، منسوب به امام جعفر صادق، ٢٢٩
- الدر المنظم فى شرح الاسم الاعظم، ١٥٥
- درر البحور فى مدايم الملك المنصور = روضة الصفوية المنصورية، ١٠٩
- درر البحور و قلائد النحور فى امتداح الملك المنصور، حلى، ١٥٤
- درر السالكين فى مقاصد الطالبين، حسيني، ٢٠
- ذر شهوار، ١٥٠
- درة نادره = درة نادرى، منشى استرآبادى، ١٥
- دستور العمل، زتلى، ١٤٦
- دستور محمد عادل اردوستانى من کلام میر ابوالقاسم، ١٦٨
- دستور عمما، جامى، ١٢٤
- دستور عمما، معمايى نيشابوري، ١٢٤
- دعای ام الصبيان و شرح آن، ١٧٦
- دعای دفع بلا به تركى، ١٤٤
- دعای روز نوروز، ٢٢٩
- دعای عید قربان، ٢٠٩
- دعای عید نوروز، نود و نه اسماء الله، دعای سيفى كبير
- نبوي، ٢٠٨
- دعاء آخر، ٢٤٧
- دعاء عمر، ٢٤٧
- دعاء مأثور، ٢٤٧
- دعاء مجرب لشفاء المريض، ٢٤٧
- دعاء موسى (ع)، ٢٤٧
- دفتر جمع و خرج ميرزا غفور تحويل دار، ٢٦٨
- دلائل البول = احکام قاروره، یوسفی هروی، ٨٦
- دلائل النجوم، ١٠
- دلایل النبض، یوسفی هروی، ٨٥
- دلیل المتحیرین، رشتی، ١١٢
- دوازده امام، ٢٠٩، ٧٨
- دو فایده دیگر، ١٩٤

- رسالة وجیزة فی علم الرمل، هندی، ۲۷۱
رسالة یعقوب بن اسحق الکندي الى محمد بن الجهم، ۱۸۶
دیباچہ بیاض نواب شاهزاده امامقلی میرزا، ۱۵۱
دیباچہ عروسی (نکاح نامه) شاهزاده رضاقلی میرزا، ۱۵۱
- رسائل و یادداشت‌هایی در کیمیا، ۱۷۰
رقطهای که به میرزا طوفان شاعر نوشته شده، ۱۵۲
رقطهای که به میرزا محمد امین حکیم باشی نوشته شده، ۱۵۲
دینکرت، زردشت، ۹۴
دیوان ابن فارض، ۲۵۷
دیوان حافظ، ۱۶
دیوان دانا، ۱۸۴
دیوان سحاب اصفهانی، ۲۵۲
دیوان ستایی، ۱۱۰
دیوان صفی الدین الحلّی، ۱۰۹
دیوان ظهیر فاریابی، ۲۲۶
دیوان عاشق، ۱۰۶
دیوان مغربی، ۲۶۵
دیوان ملک، قمی دکنی، ۱۴۴
ذکر کلمة شهادت (لا اله الا الله)، ۳۴
ذکری الشیعة فی احکام الشريعة، شهید اول، ۱۸۴
ذوقیه، ۴۱
رباعیات باباطاهر، ۲۰۸
الربع المجتب = الجمع المفید، مهندی موصلى، ۱۰۴
رجعت، مجلسی، ۲۱۷
رد بعض رسوم الجاهلية (رسالة فی)، ۶۱
رسالهای ظاهرًا با عنوان «احبای الهمی»، ۱۱۷
رسالهای تنکلوشاہ کبیر بابلی، ۶۷
رساله عملیه، تهرانی مجاهد، ۲۵۵
رسالة ملا عبدالوهاب دھلوی، ۸۷
الرسالة النبروزیة فی معانی الحروف الهجاییة = فواتح السور = اسرار الحروف، ابن سینا، ۱۹۵
رسالة کافیة فی علم الحساب، ۲۲۹
رسالة لابن سینا الی الکیا ابن جعفر محمد بن الحسین بن محمد بن المرزبان، ۱۸۶
رسالة للحکیم افلاطون فی معنی الفلسفة و هو التخلق باخلق الله و غيرها من المناهج الدينیة و فضائل النفس و رذائلها، ۱۹۵
- روشنایی نامه، علوی قبادیانی، ۲۳۵
روضات الجنان، جعفر بن فتح الله، ۲۱۲
روض الرياحین فی حکایات الصالحین = نزهه العيون الناظر، یافعی یمنی، ۴۳
الروضة البهیة فی شرح الممعة الدمشقیة، شهید ثانی، ۵۳
روضۃ الصفویۃ المنصویریۃ، طائی حلّی = درر البحور فی مداریح الملک المنصور، طائی حلّی، ۱۰۹
ریاض الانشاء، گیلانی گاوکانی، ۵۵
ریاض الصنایع قطب شاهی، الفتی بن حسینی ساوجی، ۶۰
ریاض الفتیان = شرح نصاب الصیبان، هروی، ۲۴۲
رؤیای عاتکه و غروة بدر، ۵۷
رؤیاء (رساله فی)، احسائی، ۹۶
رؤیت هلال = طریق دیدن ماه نو، شیخ بهایی، ۳۶
زاد آخرة، ۴۸
زاد آخرت (از)، ۴۸
زاد المسافرین، هروی، ۱۱۰، ۱۵۳
الزایرجة، خزرجنی مراکشی سنتی صوفی، ۱۵۵
زبدۃ البیان = آیات الاحکام، اردبیلی، ۶۴

- الربدة في شرح البردة = شرح قصيدة البردة، ازهري
مصرى، ٢٥٧
- الرهرات الزوية في الروضة البهية، عاملی، ٢٥٩
- زيارة نامة حضرت امام حسین(ع)، ٢٠٩
- زيتون كبير از قول ابونصر فارابی (رسالة)، ١٩٤
- زیج الغ بیگ = زیج گورکانی، ٢١١
- زیج گورکانی = زیج الغ بیگ، ٢١١
- زیج نامة ظهوری، ٨٤
- سبحات تصنیف حضرت سید شاه عبدالقادر صاحب
فخری (از)، ٤٦
- ستئ ضروریه، ٨٥
- الستین الجامع للطائف البستین = جامع الستین،
طوسی، ١٨٧
- سحر العيون = کشف الكشاف = اسرار قاسی، کاشفی
بیهقی سبزواری، ٢٥١
- سحر حلال اهلی شیرازی، ٨٣
- سراج المنیر، کاشف شیرازی، ١٣٩
- سر الاسرار جابر بن حیان (از کتاب)، ١٧٠
- سعادت سرمدیه در محبت محمدیه، ٤٦
- سلسیل = کیمیای منظوم، طریقتی کرمانی، ١٧١
- سلسلة الذهب، جامی، ١٠٧
- سلمان فارسی (رسالة)، ٨٧
- سلوان المطاع في عدوان الطباع (الاتباع / الاعداء)،
مکی صقلی اندلسی، ١٣٦
- سلوك الشوارع الموصلة الى عقد الاصابع (رسالة)، ٦٢
- سند ذمه به تاريخ ١٢٥٤ هـ، ١٩
- سیاهه یک نسخه کیمیایی، ٢٦٩
- سید دینک، نیر مقانی تبریزی، ٩٣
- السیر والسلوك الى ملك الملوك، حلبي، ٤٣
- سیف الامة وبرهان الملة، نراقی، ١٤٩
- سیفی حضرت غوث الثقلین که چهل کاف دارد، ٦٢
- سؤال آقا سید فاضل هندي، ٢٦٣
- سؤال آقا شیخ محمد ابراهیم واعظ تهرانی، ٢٦٤
- سؤال آقا میرزا ابوالحسن، ٢٦٤
- سؤال ابن حاجی محمد جعفر بزدی، ٢٦٣
- سؤال الشیخ احمد بن صالح القطفی، ٩٩
- سؤال الشیخ مسعود بن الشیخ سعود، ٩٦
- سؤالات ملا کاظم السنمنی، ٩٨
- سؤالات میرزا جعفر بن احمد النواب البزدی، ٩٦
- سؤال اسماعیل بن جنوردی ملقن به عارف، ٢٦٣
- سؤال السید محمد بن عبدالنبي، احسائی، ٩٦
- سؤال الشیخ عبدالله بن عزیز، احسائی، ٩٦
- سؤال الشیخ موسی البحراني فیمن ادعی نیابة الحجۃ(ع)،
٩٧
- سؤال الملا فتحعلی خان من الشیخ، ٩٧
- سؤال الملا محمد فی الامکان و غيره، ٩٧
- سؤال ذو الفقار خان بسطامي، ٢٦٣
- سؤال غالب و مغلوب (نظم)، ١٩
- سؤال من بعض الخالل فی مشاركة الجن و البرهان، ٢٦٤
- سؤال منظوم جناب آقا میرزا بابا گرگانی، ٢٦٤
- سؤال وجواب، ٢٦٤
- سؤال وجواب، جیلانی قمی، ١٨٨
- سؤال وجواب، جیلانی قمی، ٥٢
- سؤال وجواب (رسالة)، ٣٩، ١١
- سؤال وجواب، شفتی اصفهانی، ١٤٣
- سؤال وجواب، طوسی، ١٩٤
- شارع النجاة فی ابواب العبادات، ١٠٢
- الشافیة، ابن حاجب نحوی، ١١٤
- شائزده اصل در حساب، ١٢٣
- شجره نامه یافت اغلان، ٥٦
- شجرة الشريعة، قادری، ١٤١
- شرائع الاسلام، حلّی، ٧٥

- شرح دعای قاموس، ۲۰۹
- شرح دعاء الصباح، نیربزی، ۲۵۰
- شرح دیباچة القاموس للغیر وزآبادی = شرح خطبة القاموس، عیسی بن عبدالرحیم، ۱۵۷
- شرح دیوان المتنبی، واحدی نیشابوری، ۲۵۸
- شرح شرایع الاسلام، ۷۸، ۳۳
- شرح شرایع الاسلام = تقریرات دروس، حلاوی، ۱۹۱
- شرح صحیفہ سجادیه، شریف لاهیجی، ۲۰۹
- شرح صغیر = شرح المختصر النافع، طباطبائی، ۱۲۰
- شرح عوامل المائة، ۷۳
- شرح عوامل ملّا محسن، ۷۳
- شرح قانونچه، استرآبادی، ۲۵
- شرح فضیلہ بردہ، ۸۷
- شرح قصیدۃ برده، ارتضا علیخان صاحب، ۵۱
- شرح قصیدۃ البردہ = الزبدۃ فی شرح البردۃ، ازھری مصری، ۲۵۷
- شرح قواعد الأحكام فی معرفة الحال و الحرام، ۲۱۶
- شرح کبری، ۲۵۶
- شرح كتاب فی علم النحو، ۲۱۵
- شرح لامیۃ الافعال، حضرمی بحرق یمنی، ۱۱۳
- شرح لوح الذهب، ۱۷۰
- شرح مختصر القدوری فی الفقه، ابی نصر اقطع، ۵۳
- شرح معالم الاصول، ۲۱۵
- شرح نصاب الصیبان، ۱۴۸
- شرح نصاب الصیبان = ریاض الفیان، هروی، ۲۴۲
- شرح نهج البلاغة، ابن ابی الحدید، ۲۲۰
- شرح وافية الاصول، رضوی قمی نجفی، ۲۲۵
- شرح و ترکیب اشعار و آیات مغنى اللبیب، ۷۳، ۷۰
- شرحی که در حاشیه مکتوب نوشته شده، ۱۵۱
- الشروط والارکان فی الصلوۃ، ۲۴۷
- شعبۃ ایمان، ۴۷
- شعر ترکی، مفلوک، ۳۷
- شعری فارسی منسوب به شیخ ابوعلی سینا، ۲۰۸
- شرايط جراحی، ابوزین کتحال، ۱۶
- شرح آیة الكرسى و دعای بزرگوار، ۲۰۸
- شرح الاشارات، بحرانی، ۱۹۶
- شرح الالفیة، ابن مالک، ۱۴۱
- شرح الالفیة = تبیین الاسرار، ملا علی اکبر، ۲۶۱
- شرح التصرف، ۱۳۰
- شرح التصرف، تفتازانی، ۱۱۳
- شرح الدرة النجفیة، ۱۶۳
- شرح الشافیة، جاربڑی، ۱۱۵
- شرح العوامل المائة، ۱۹۹، ۱۴۸، ۷۲
- شرح العوامل المائة، ملا محمد کاظم، ۱۶۲
- شرح الكافی = کتاب الروضة، مازندرانی ساروی، ۲۲
- شرح الكواكب الدرية = منتخب شرح طیب الحبیب، خجندی، ۱۲
- شرح اللمعة فی حل السبعة = رسالہ فی الزیج، مهتدی موصلى، ۱۰۴
- شرح المختصر النافع = شرح صغیر، طباطبائی، ۱۲۰
- شرح المختصر النافع = نهاية المرام، عاملی، ۱۲۰
- شرح الهدایۃ الایسریۃ = شرح هدایۃ الحکمة، قاضی زادہ هروی، ۳۳
- شرح باب حادی عشر، ۱۲۱
- شرح بیست باب، جنابذی، ۱۰۳
- شرح تجرید العقاید، ۸۱
- شرح تجرید العقاید = شرح تجرید الكلام، قوشچی، ۳۱
- شرح جامع جمیع اقوال حکما و جابر، ۱۶۷
- شرح جامی = الفوائد الضیائیة فی شرح الكافیة، ۱۱۵
- شرح حاشیه، ۷۰
- شرح حب الدنيا رأس کل خطیئة، ۲۲۹
- شرح حکمة العین، میرک بخاری جنگی، ۱۲۲
- شرح دایرة ارسطاطالیس الحکیم (رسالة...)، ۱۸۱
- شرح دعای استغفار، ۲۰۸
- شرح دعای ام الصیبان مشهور به ابی دجانہ انصاری، ۲۰۸

- طريق دایرہ هندیه مشهوره به دایرہ مبارکه خط نصف
النهار، ۲۳۸
- طريق در اصول صناعت و امور غربیه، ۲۷۰
- طريق دیدن ماه نو = در رؤیت هلال، شیخ بهایی، ۳۶
- طريقة منسوبة الى الشیخ المفید، ۱۷۱
- طريقة خوبی استخاره، ۱۱۹
- طريقة کشیدن عین الديک در چشم، ۲۳۶
- طفری فی ترجمة الصفری، ۶۵
- طلب الموت و عدم الخوف منه (رسالة فی)، ابن سينا، ۱۹۳
- طلسمات، ۲۲۹
- طوطی نامه، ۱۲۷
- طهارت و صلاة (رسالة در)، ۴۴
- عدل المبین، ۴۹
- عدة الداعی و نجاح الساعی، حلّی، ۲۳۷
- عرفان (رسالة در)، ۲۲۸، ۱۹
- عرفان (كتابی در)، ۲۱۶
- عرفان و شریعت و طریقت (رسالة در)، ۱۹
- عرض (رسالة در)، جنید، ۷۷
- العروض (رسالة فی علم)، ۱۷۸
- عريضه‌ای که در مبادی حال در تهنيت تسخیر اصفهان به خدمت اعلی نوشته شده، ۱۵۲
- العزی فی التصريف = التصريف، زنجانی، ۷۲
- عقاب الاعمال، شیخ صدوق، ۱۱۴
- العقود والایقاعات، ۷۸
- العلامة البیاضی و کتابه الصراط المستقیم، آقا بزرگ طهرانی، ۲۸
- علم التجوید لقرائة الكلام المجید (رسالة...)= تجوید قرآن کریم، ۶۹
- علم الحروف، ۱۸۲، ۵۵
- علم السیاق، تبریزی، ۱۵۱
- علم بدیع، ۵۶
- علم حروف (رسالة در)، ۱۴۰
- شمایل النبی، ۴۶
- شناخت نفس، ۳۶
- شواهد ضیائیه در بیان اشعار البهجه المرضیه، بفروئی بزدی، ۱۰۸
- الشهاب الثاقب فی المناقب، تبریزی، ۲۵۸
- الشهاب الثاقب فی رجم الشیاطین، نخجوانی، ۱۰۶
- الشيخ ابویوسف یعقوب بن اسحق الکندی فی القول فی النفس المختصر من کتاب ارجسطو و استاده افلاطون (رسالة)، ۱۹۶
- شیمی (رسالة در)، ۱۶۶
- صحت عاجل = ترجمة براء الساعة، متطیب حسینی، ۱۷
- الصحیفة السجادیة، امام سجاد(ع)، ۲۱۰
- الصحیفة السجادیة (مترجم)، ۱۷
- صراط المستقیم، هروی، ۱۵۳
- صرف (رسالة در)، ۶۰
- صفات امیرالمؤمنین(ع)، ۳۴
- صفت مقبله حجر مکرم، ۱۶۹
- صلاتیه = واجبات الصلة = الجعفریة = الالفیة، محقق ثانی، ۱۱۶
- صلاة الجمعة، سراب تنکابنی، ۷۷
- صورت اعانه به حرمن شریفین از کرناتک هند در سال ۱۲۰۷ هجری، ۴۵
- صورت یک وقف نامه، ۲۲۹
- صیغ العقود و النکاح، مجلسی، ۱۸
- طاسین الازل و الجواهر الاکبر = من لا يحضره الحکيم، ۲۷۱
- طالع مولود = کواكب در بروج و وجوهات آنها، ۲۳۰
- طب الحکماء، ۲۲۲
- طب (رسالة در)، ۲۳۲، ۹۱، ۲۴، ۱۴
- طب (كتابی در)، ۲۱، ۲۳
- طبیب الحکماء فی الخواص و العوام، ۳۳
- طبعیات (رسالة در)، ۴۰
- طريق اسقاط میت، ۶۲

- فایده از کتاب قوت الایمان تصنیف کرامت علی سلمه
بخاری، ۴۵ ۱۶۷
- فایده از کتاب مخزن الفواید، ۶۲ ۱۶۷
- فایده از مفتاح الحرمین و مصباح القلوب، ۴۷ ۱۶۸
- فایده از مفتاح الرحمة، ۴۷ ۳۴
- فایده‌ای از ابوذر، ۵۰ ۱۷۹
- فایده‌ای از ارسطاطالیس، ۱۹۴ ۱۸۳
- فایده‌ای از کشاف، ۵۰ ۲۱
- فایده‌ای در کیفیت درج جداول طلسمات با ذکر سعد و
نحس اوقات هر یک، ۱۸۳ ۱۹۰
- فایده‌ای مذکور از مفسران، ۵۰ ۵۶
- فایده برای دفع شر، ۶۲ ۲۰۰
- فایده در جلب قلوب، ۱۸۳ ۲۰۰
- فایده در طریق راندن خمسه متھیر، ۱۹۰ ۲۰۳
- فایده در قوت و ضعف کواكب، ۱۹۰ ۲۰۳
- فایده در مکروهات و غیره از کتاب زاد الآخرت، ۵۱ ۶۶
- فایده در نکاح، ۶۲ ۱۱۸
- فایده در نماز شب عاشورا، ۵۰ ۱۹۸
- فایده من کتاب شرح کلمات جابر، ۱۷۰ ۲۲۷
- فایده اخلاقی به اردو، ۴۸ ۱۷۱
- فایده دیگر از کتاب مخزن الفواید، ۶۲ ۱۲۵
- فایده صفحه سفينة النجات، ۴۶ ۱۹۸
- فایده فی احکام ذات الاذناب، ۱۹۵ ۱۴۷
- فایده مفيدة من قول نصیر الحكماء والدين طوسی، ۱۹۵ ۱۷۱
- فتح الطیف فی اجوبة استلة الشریف، ۶۱ ۱۹۵
- الفتوحات المنظفیة، کعبی دورقی، ۱۲۱ ۱۹۵
- الفتوحات و توکل و غیره، ۵۷ ۱۹۵
- فتح المؤمنین، جرجانی، ۱۸۷ ۱۹۶
- فرخ نامه جمالی، ۲۷۲ ۱۹۶
- فرس نامه، ۱۴۷، ۷۹ ۵۳
- فرس نامه، ارسطاطالیس حکیم، ۷۹ ۴۹
- فرهاد و شیرین، وحشی بافقی، ۸۴، ۱۵ ۴۸
- فرهنگ لغات طبی، ۱۴۵ ۴۹
- علم شیمی (رساله در)، ۱۶۷
- علم فیزیک (رساله در)، ۱۶۷
- علم کیمیا، ۱۶۸
- علم نقطه، ۳۴
- علم و آداب فقر صوفیه، ۱۷۹
- عمل المحبة، ۱۸۳
- عمل صالح = تحفة الصالحين = قرابادین صالحی، هروی باختری، ۲۱
- عمل قوس الخلاف، ۱۹۰
- عن سیدنا (ص)، ۵۶
- العوامل المائة، جرجانی، ۲۰۰
- عوامل منظوم، خوسفی قایینی، ۲۰۰
- عین الحیات، محمد شفیع، ۲۰۳
- عین اليقین فی اصول الدين = الانوار و الاسرار، فیض کاشانی، ۵۵
- غريب لغات القرآن، ۱۱۸
- غسل طریقت و حقیقت و معرفت، ۱۹۸
- غنی و منی = کناش، قمری بخاری، ۲۲۷
- فائدة من کتاب درر الانوار، ۱۷۱
- فارغ نامه = ولایت نامه = جنگ نامه، گیلانی روسری، ۱۲۵
- فال نامه امام جعفر صادق (ع)، ۲۰۹
- فالنامه منظوم، زنگی، ۱۴۷
- فائدة المعیشة ابی بکر فیروزکوهی (از کتاب)، ۱۷۱
- فایده از ابن سینا، ۱۹۵
- فایده از احمد بن حنبل، ۱۹۶
- فایده از نفسیر عزیزیه، شاه عبدالعزیز دهلوی، ۴۹
- فایده از علی مرتضی، ۴۸
- فایده از فقه شافعی، ۴۸
- فایده از قیامت نامه مولانا رفیع الدین صاحب دهلوی، ۴۹

- فواید از مفتاح عبرت، ۴۹
- فواید الاخیار = فواید یوسفیه، هروی، ۹۰
- فواید به زبان اردو، ۵۲
- فواید چند از تفسیر سیارة ملک تصنیف مولانا حضرت شاه عبدالعزیز دھلوی، ۴۵
- فواید چند از کتاب ارشاد العباد الى احکام النبیح و الاصطیاد، احمد صاحب معروف تر صاحب، ۵۱
- فواید چند از کتاب ایقاظ الغافلین و ارشاد الجاھلین، مولوی محمدباقر صاحب متخلص به آگاه، ۴۸
- فواید چند از کتاب بلوغ المرام، ۴۶
- فواید چند از کتاب فواید بدريه به اردو، ۴۸
- فواید چند از کتاب مرج البحرين تصنیف عبدالحق بن سیف الدین قادری دھلوی به اردو، ۵۰
- فواید در اخلاق، ۵۱
- فواید دیگر به فارسی، ۵۰
- فواید شرح صراط المستقیم، ۵۰
- فواید شرح مشکات شریف ترجمه عبدالحق دھلوی، ۵۱
- فواید صراط مستقیم و چند فایده دیگر به فارسی، ۵۳
- فواید فوز الکبیر، محدث، ۵۲
- فواید و طریق جفر جامع، اخلاطی، ۱۸۲
- فواید هشت بهشت، ۴۸
- فواید یوسفیه = فواید الاخیار، یوسفی هروی، ۹۰
- الفیة = الالفیة فی فقه الصلاة الیومیة، شهید اول، ۱۱۶
- قاعدة لا ضرر ولا ضرار (رسالة فی)، غروی اصفهانی، ۲۴۶
- قباله نکاح، بھبھانی، ۱۶۵
- قرآن کریم با ترجمة فارسی، ۱۹۹
- قرآن کریم با ترجمة کهن، ۲۱۴
- قرآن کریم (مترجم)، ۲۹
- قرابادین صالحی = عمل صالح = تحفة الصالحين، هروی باختری، ۲۱
- فرهنگ ملوک و اسرار عجم، ۲۳۰
- فسوہ الفضیل، نیر مقانی تبریزی، ۹۳
- فصل در بیان فرزجات، ۲۳۲
- فصل در طریق کتابت جفر خاییه، ۱۸۳
- فصل در وضع سه در سه و خواص آن (طلسمات)، ۲۳۲
- فصل فی خواص طبایع الحروف، ۱۸۳
- الفصول الغروریة فی الاصول الفقهیة، ایوان کیفی تهرانی اصفهانی، ۲۰۹
- فضائل علی (۴)، ۱۹
- فضائل قرآن (رساله در)، لواسانی، ۱۸۱
- الفقه الشیعی، ۷۶
- الفقه (رسالة فی)، ۶۲
- فقه فارسی، ۱۲۱
- فقه منظوم = مقدمة الصلة = آداب نماز = منظومة نام حق، بخارا بی خراسانی، ۵۲
- الفوائد الشنان، احسانی، ۹۸
- الفوائد الحائریة الجدیدة، وحید بھبھانی، ۲۰۲
- الفوائد الحائریة القديمة = الفوائد العتیقة، بھبھانی، ۲۰۲
- الفوائد الضیائیة فی شرح الكافیة = شرح جامی، ۱۱۵
- الفوائد المللیة فی شرح الفلیة، شهید ثانی، ۱۷۴
- فواتح السور = اسرار الحروف = الرساله النیروزیة فی معانی الحروف الھجائیة، ابن سینا، ۱۹۵
- فواید اخلاقی به فارسی، ۴۸
- فواید از ایقاظ الغافلین و ارشاد الجاھلین، آگاه، ۴۹
- فواید از تحفۃ الاباب، مولوی باقر صاحب، ۴۹
- فواید از کتاب جانب غربی، تصنیف ابونقع محمد بن مظفرالدین محمد بن حمید الدین عبد الله صدیقی مشهور به شیخ ملکی، ۴۶
- فواید از کتاب فقه احمدی به اردو، مشتاق، ۵۲
- فواید از کتاب کشف المحجوب، علی بن عثمان بن جلابی، ۵۱
- فواید از مفتاح المعارف، شاه عبدالقدار صاحب فخری، ۵۰

- الكافر = اسرار قاسمی = سحر العيون =
کافیه منصوری = کفایه مجاهدیه، شیرازی، ۸۶
الكلم الروحانية والحكم البوتانية، ۱۸۵
الكلمة التاسعة من بطليموس، ۵۶
كليات سعدی، شیرازی، ۱۷۷، ۱۷۲
كليات ملك الشعراى صبا، ۸۴
كليله و دمنه، ابن مقفع، ۱۳۶
كناش = غنى و منى، قمرى بخارى، ۲۲۷
كتز الاسرار جابر بن حيان (از کتاب)، ۱۷۰
كتز الرموز، هروي، ۱۵۴
كتز العرفان في فقه القرآن، سیوری حلّی، ۱۷۳
كتز الهدایة، رودباری، ۸۲
كتز الیوaciت، بابلی، ۲۲۴
كتز المعزیین، ابن سینا، ۱۳۹
كتوز حکمت، بابلی، ۲۲۵
الکواكب الدربیة فی مدح خیر البریة، بوصیری، ۲۵۸
کواکب در بروج و جوهات آنها = در طالع مولود، ۲۳۰
کواکب در بیوت زحل، ۲۳۰
کیفیت عقد انامل از فرهنگ جهانگیری، ۶۲
کیفیة صلوة الجنازه، ۲۴۷
کیمیا (رساله در)، ۱۵۸، ۶۸
کیمیای منظوم = سلسیل، مظفر علیشاہ طریقتی
کرمانی، ۱۷۱
کیمیاء الغنا فی شرح اسماء اللہ الحسنی، ۶۹
گزارش غرق شدن شاه سلطان حسین در دریا در
بازگشت از جنگ با روسیه، ۱۵۱
گزیده ایاتی پراکنده، ۱۴۶
- قربادین، قلانسی، ۲۳۱
قسمت نامه، نوبیان، ۱۴۶
قسمت نامه، دهلوی، ۱۴۶
القضاء و القدر (رسالة)، کاشانی، ۱۴۳
قطع النزاع فی باب السماع، ۶۱
قطعه ای از یک مثنوی، ۲۲۹
قطعه شعر عربی از شیخ شهاب الدین یحیی سهوردی، ۱۹۴
- القواعد الأصولية، موسوی سعید، ۲۳۳
قواعد العقاید، ۲۴۷
قواعد ضرورة تجویدیه، ۲۲۹
قواعد فارسی (رساله)، ۶۰
قواعد فی ضرب الاعداد، ۲۲۹
قواعد و انواع ضمیر (رساله در)، ۲۰۰
القوانين المحكمة، گیلانی قمی، ۱۱۲
قول افلاطون و بقراط فی حقایق المشتری، ۱۹۵
القول الجميل فی بيان سواء السبيل، دهلوی، ۴۳
القول المختصر من سیرة سید البشر، ۱۲
کاشانه دانش، بیضایی آرانی کاشانی، ۱۵۶
الکافی، کلینی، ۲۵۲
- کبریت احمر، ۷۴
کبری، شریف جرجانی، ۲۵۶
- كتاب ابسقلاؤس فی المطالع = تحریر المطالع
لابیسقلاؤس، طوسی، ۲۴۸
- كتاب الروضة = شرح الكافي، مازندراني ساروی، ۲۲
كتاب العمل بالكرة الفلكية، بعلبکی، ۱۳۷
- كتاب صفين، تمیمی، ۱۳۶
كتاب فقه شیعی، ۴۲
كتاب فقهی اهل سنت، ۵۷
کثیر الفواید، محمد عبدالله، ۵۱
الکر، شیخ بهایی، ۳۸
- کریمیه، نیر مقانی تبریزی، ۹۳

- مجربات، انطاکی، ۲۱۵
مجمع البحرين و مطلع النيرين، طریحی نجفی، ۱۲۶
۲۵۹
- مجمع البيان، طبرسی، ۲۰
مجموع خانی فی عین المعانی، ناگوری، ۵۸
مجموعه، ۱۱، ۴۱، ۳۹، ۳۸، ۳۰، ۲۴، ۲۱، ۱۸، ۱۶، ۱۳، ۱۰، ۷۲، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۴، ۶۳، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۴۵، ۴۳
۱۰۴، ۱۰۱، ۹۵، ۹۳، ۹۰، ۷۹، ۷۸، ۷۶، ۷۵، ۷۴
۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۰۹، ۱۰۷
۱۴۱، ۱۳۹، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۱، ۱۲۹، ۱۲۷، ۱۲۲
۱۶۰، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۳، ۱۵۰، ۱۴۸، ۱۴۴، ۱۴۲
۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۶، ۱۷۴، ۱۷۱، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵
۲۰۷، ۲۰۵، ۲۰۲، ۱۹۹، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۵، ۱۸۱
۲۲۵، ۲۲۳، ۲۳۲، ۲۳۰، ۲۲۸، ۲۲۴، ۲۱۷، ۲۱۱
۲۴۵، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۷، ۲۳۶
۲۶۹، ۲۶۵، ۲۶۰، ۲۵۷، ۲۵۵، ۲۴۶
۲۷۰
- مجموعه بیاض، ۱۵۴
مجموعه رسایل فرقه خاکساریه، نثار علیشاه خاکسار، ۱۹۷
- مجموعه سه رساله، طوسی، ۲۱۴
مجموعه (Hegde رساله سؤال و جواب)، سبزواری، ۲۶۲
- مجموعه منتخب از کتب و رسایل کیمیا، ۱۶۷
- مجموعه منشآت، ۱۴۶
- مجموعه ادعیه، ۱۹۶
- المجموعه الفلسفية و العرفانية، نخعی جزائری نجفی، ۱۹۳
- المجموعة القاسمية، رضوی علوی فاطمی، ۲۶۵
- محاسبة النفس، سید ابن طاووس، ۲۲
- محاكمات، ۲۶۴
- محرم نامه، ۲۵۵، ۲۳۰
- المحصول فی علم الاصول، اعرجی کاظمی، ۱۰۰
- محمود الرمل = لباب الرمل، شیرازی، ۲۷۱
- گزیده اشعار حافظ و سعدی، ۱۹۹
گزیده مثنوی معنوی، بلخی رومی، ۱۵۴
گفتار شاه قاسم، ۲۳۵
- گلچهر و سمنبوی = حکایت طیفور، ۸۰
- گلچینی از غزلیات از گویندگان مختلف، ۱۱۸
- گلدسته گفتار، شیر محمد خان ایمان، ۶۳
- گلستان، سعدی شیرازی، ۱۳۸، ۱۰۲
- گلشن راز، ۵۸
- گنجینه دانش، مهینی تبریزی، ۱۲۷
- لباب الرمل = محمود الرمل، رمال شیرازی، ۲۷۱
- اللحیة (رسالة فی)، دهلوی، ۵۰
- لوامع انوار التمجید و جوامع اسراره، برسی، ۹
- ليلی و مجنون، مکتبی شیرازی، ۱۰۸
- ماکول و مشروب = اغذیه و اشربه، ۸۵
- ماکول و مشروب (رسالة)، یوسفی هروی، ۲۳۳
- مباریه نامه ابراهیم، ۱۹
- المبدأ و المعد، ملا صدرا، ۲۲۵
- متفرقات، ۱۹، ۳۹، ۲۵، ۵۶، ۳۹، ۲۵، ۱۱۷، ۶۵، ۶۲، ۵۶، ۱۴۴، ۱۲۱، ۱۱۷
- متفرقات (متسلات):، ۱۷۲، ۲۳۸، ۲۳۲، ۲۲۱، ۲۱۴، ۱۸۶، ۱۸۳، ۱۷۹
- ۲۶۹، ۲۴۷، ۲۴۰
- متفرقات در کیمیا و طب، ۶۷
- متفرقات (متسلات):، ۲۲۹
- متفرقات منتخبه از کتب مختلف، ۱۹۶
- متتم تاریخ الحكماء، ۸۷
- منتمنه الاجرومیة، رعینی، ۴۵
- مثلثات منظوم = نصاب مثلث، بدیعی، ۱۴۸، ۱۵۰
- مثنوی خسرو و شیرین شاپور تهرانی، ۸۳
- مثنوی فرهاد و شیرین عرفی، ۸۳
- مثنوی نان و حلوا، شیخ بهایی، ۲۴۱، ۱۱۸، ۱۰۱
- ۵۴
- مجالس تعزیه خوانی، رجائی زفره‌ای، ۱۳۵
- مجالس، کرمانی، ۸۰
- مجالس منیری، ۱۴۹

- مسقط مخمسى دىگر، ١١٩
 مسمى بمورخ، ١٦٧
 مشارق الشموس فى شرح الدروس، خوانسارى، ٢٥٣
 مشارق العقائد الصالحية، دست غيبى شيرازى، ٢٦١
 مشکات خاص و عام، عبدالبارى، ٥١
 مصابيح الاحکام = المصابيح فى الفقه المستنبط على وجه الصحيح، طباطبائى بروجردى، ٢١٨
 مصابيح الاحکام، بحرالعلوم نجفى، ١٦١
 مصابيح الانوار والاسرار، بابلی، ٢٢٤
 مصابيح القلوب، شیعى سبزواری، ١٦٤
 مصابيح انوار اسرار، بابلی، ٢٢٥
 المصابيح فى الفقه المستنبط على وجه الصحيح = مصابيح الاحکام، بحرالعلوم، ٢١٨
 مصالحة نامه، ١١٩
 مصباح اکبر، ٥٠
 مصباح الایمان، محمد عبدالله، ٤٥
 مصباح الطريق، بزدى، ١٧٦
 مصباح القلوب، محمد عبدالله، ٤٧
 المطالب المهمة فى علم الحکمة، ١٤٣
 مطالع الانوار فى شرح شرایع الاسلام، گیلانی شفتی، ١٦٤، ١٦٣
 مطالع الانوار، کاشانی، ١٨٤
 مطلب مفید از شرح مکتب، ١٧٠
 مطلوب کل طالب من کلام علی بن ابی طالب، رشیدالدین وطواط، ٣٥، ١٨
 مظہر العجائب و مظہر الغرائب، ٢٣٩
 المعجم فى آثارملوک العجم، حسینی قزوینی، ١٢٩
 معجون مفید، ٢٢٩
 معرفة التقويم، ٦٩
 معرفة التقويم، رویانی، ١٢٢
 معرفة طرق البسط والتکسیر، ١٨١
 معما، ٣٩
 معنى القناء فى الله فى قول الملا محسن، ٩٧
- محمود و ایاز انيسی شاملو، ٨٣
 مختارات بعض الاعلام من نوادر الفلسفه العظام، ١٩٥
 مختارات من نوادر الفلسفه، ١٨٥
 مختصر العروض، ایروانی تبریزی، ٢٤٣
 مختصر المعانی، تفتازانی، ١٣٣
 المختصر النافع، محقق حلی، ١٠١
 مختصر الهدایة، ٧٦
 مختصر در تجوید، ٣٤
 مختصر عقاید، ٤٦
 مختصر فی السیرة النبویة المحمدیة، ابن جماعة، ١١
 مختصر فی سیرة الخلفاء الراشدین، ١٢
 مختصر فی علم الحساب، سعد بیهقی، ٣٨
 مختصری از تراجم علماء و عرفاء، ٨٩
 مخلوصه = منتخب قانون، محمود حکیم، ٥١
 مخمسات، ٥٦
 مخمس حافظ، ٢٠٨
 مخمس غزل سعدی از وصال، ١١٨
 مدخل شمسی، ١٤٠
 مرآت المحققوین، شبستری، ٨٨
 مراثی، ١١٨
 مراح الارواح = المراح فی علم الصرف، احمد بن علی بن مسعود، ١١٣
 مربعات، ٥٦
 مرجع کاف الخطاب فی «ایاک نعبد»، احسانی، ٩٨
 مزاوجت (ایضاً در)، ١٦٩
 مستلتان للسید حسین بن عبدالقاهر = اجوبة المسائل، احسانی، ٩٥
 المسائل المتعلقة باجابت المؤذن، ٦٢
 مسائل فقهی، ٧٠
 مستزاد با تخلص «ورقا»، ١١٨
 مسدس ترجیع، ١١٨
 مسط مخمس، ١١٩

- معنى الكاف في قوله تعالى: «ليس كمثله شيء و هو
السميع البصير»، ٩٧
- معنى حديث «ليس الذكر قوله باللسان...»، احسائی، ٩٨
- مفاهیج الشرایع، فیض کاشانی، ١٢٠
- مفاهیج الغیب = التفسیر الكبير، رازی، ٢٧
- مفتاح الباب الحادی عشر، عربشاهی، ١٢٢
- مفتاح البدایع في صنایع الشعر، تبریزی، ٢٦٠
- مفتاح الحج، ٤٨
- مفتاح الحج، محمد عبدالله، ٤٨
- مفتاح الحرمين، محمد عبدالله، ٤٧
- مفتاح الصلاة، ٥٧
- مفتاح الفواید، محمد عبدالله، ٤٨
- مفتاح النبوة، کوثر علی شاه همدانی، ١٥٩
- مفتاح سبعه، بابلی، ٢٢٤
- مفتاح عمل گنج گهر، بابلی، ٢٢٤
- المفروضات، ٢١٤
- المقاصد العلییة في شرح الالفیة، شهید ثانی، ٨٢
- مقالة في الجمع بين رأى افلاطون و ارسطوطالیس،
فارابی، ١٣٧
- مقالات فارسی، مستمند، ٦٠
- مقامات السالکین = تذكرة الاولیاء، شاه قاسم انوار،
٢٣٥
- مقام ایران در تاریخ اسلام، مارگولیوث، ٩١
- مقدمة الصلوة = آداب نماز = منظومة نام حق = فقه
منظوم، بخاراوسی خراسانی، ٥٢
- مقطوعات العمل، ٨٩
- مکنوب به مشار الیه (احتمالاً رضا قلی میرزا)، ١٥١
- مکنوب شیخ حسین مرید شیخ شرف الدین یحیی
منیری، ٤٩
- ملحمة دانیال = اصول ملحمه، ٢٣٠
- ملوک فرس، ٥٧
- مناجات محرم بارگاه حضرت باری یعنی عبدالله
انصاری، ٣٦
- مناجات نامه، ٢٦٦
- مناجات نامه، انصاری، ٢٦٦
- مناسک الحج، عاملی، ٢٣٨
- من افادات بعضی از اکابر در تدبیر حجر و اکسیر او،
١٧٠
- من الشیخ محمد القمری، ١٧٠
- من تألیفنا الجامعۃ، ٥٦
- منتخبات کلام مکتب موسوم بنهاية الطلب، ١٦٨
- منتخباتی دیگر از کتب مختلف در باره امیرالمؤمنین
علی(ع) واقعه غدیر و مسایل دیگر، ١٩٦
- منتخب ادعیه، ٢٢٠
- منتخب از آینه عباسی، سلفی، ٢٢٨
- منتخب الآثار فی ذکر الابرار، ٩٣
- منتخب العلوم، ٧٢
- منتخب تحفة الابرار = هدية الاحباب، فارس آباده‌ای،
٢١٣
- منتخب تکمیل الصناعة، عطائی مشهدی، ٢٤٣
- منتخب جداول الاوزان من سبعین فی تألیف الجامعۃ،
٥٦
- منتخب جمال الصالحين، لاهیجی، ٩
- منتخب دیوان نشاط، ٢٤٠
- منتخب رباعیات، ٢٦٦
- منتخب شرح طیب الحبیب = شرح الكواكب الدریة،
خجندی، ١٢
- منتخب علی بن ابی طالب(ع)، ٢٠٩
- منتخب قانون = مخلوصه، محمود حکیم، ١٤
- منتخب گنجینه نشاط اصفهانی، ٢٤١
- منتخب مطالع المسرات بجلاء دلائل الخیرات، ٦٨
- منتخب نسخه جات حکمای ماضی، ١٤٥
- من تصانیف جاماسب حکیم، ١٦٨
- من تصانیف حسن زاهد غریب کرمانی، ١٦٨
- من تصانیف حسن زاهد غریب کرمانی در صفت آلات
تقطیر و کیفیت آن، ١٦٨

- منتقی الجمان فی الاحادیث الصحاح و الحسان، شهید ثانی، ۹۵
- من رسائل اخوان الصفا، ۵۶
منشآت، ۱۸۹، ۸۳
- المنطق (رسالة)، ۷۳
- المنطق (رسالة فی)، ۶۵
- المنطق (رسالة فی علم)، ۷۵
- منظومه‌ای از حاجی میرزا محمد اخباری، ۲۲۹
- منظومه‌ای در اثبات مسایل فرقه آمیخته به نشر و غیره، ۱۹۸
- منظومه‌ای در سؤال و جواب و مسایل دیگر در تضوف، ۱۹۸
- منظومه‌ای در کیمیا، ۱۷۱
- منظومه به زبان اردو، ۱۴۷
- منظومه در اثبات فرقه خاکساریه، ۱۹۷
- منظومه در شطرنج به اردو، ۵۰
- منظومه در طب، ۶۳
- منظومه اثبات سلمانی، ۱۹۷
- منظومه دیباچه نیر، غروی اصفهانی، ۲۴۵
- منظومه دیگر به اردو در ذکر نام گلهای، ۱۴۷
- منظومه کنز مؤمن، ۱۳۲
- منظومه مفتاح عبرت، محمد عبد الله، ۴۹
- منظومه نام حق = فقه منظوم = مقدمه الصلوة = آداب تماز، بخارایی خراسانی، ۵۲
- منظومه فی فتنة المقبور = الشیبب عند التبییب، سیوطی، ۱۵۶
- من فواید مولانا نصیرالدین، ۱۹۴
- من فواید نصیرالحكماء و الدین محمد بن الحسن الطوسي، ۱۹۴
- من قول استادان در تدبیر حجر کبیر، ۱۶۸
- من قول استادان کامل در تدبیر حجر کریم، ۱۶۹
- من قول استاد کبیر جابر، ۱۶۹
- من قول افراصیاب و ترجمة جابر در تدبیر الحجر، ۱۶۸
- من قول الحکیم در تدبیر الحجر، ۱۶۹
- من قول بلیناس حکیم، ۱۷۰
- من قول جابر، ۱۶۹
- من قول جلدکی، ۱۷۰
- من قول جلدکی فی تدبیر الحجر الکریم، ۱۶۹
- من قول حکما در تدبیر حجر، ۱۶۹
- من قول خالد ولید فی تدبیر الحجر، ۱۶۹
- من قول شهریار بن بهمنیار پارسی در تدبیر الحجر الکریم، ۱۶۸
- من قول شیخ بهاء الدین، ۱۶۹
- من قول شیخ صدرالدین در تدبیر حجر، ۱۶۹
- من قول شیخ عبدالجیمید در تدبیر حجر، ۱۶۹، ۱۶۸
- من قول ماریة حکیم، تدبیر حجر مجرب، ۱۶۸
- من قول مجرب در تدبیر حجر، ۱۶۹
- من قول محمد ابی بکر زکریا در تدبیر حجر، ۱۶۹، ۱۶۸
- من قول ملک طنورس در تدبیر حجر، ۱۶۹
- من قول یحیی بر مکی، تدبیر حجر معظم، ۱۶۹
- من کتاب کشف الاسرار فی هتك الاستار، ۱۷۰،
- من کلام ڈربی امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب (ع)، ۱۶۸
- من کلام شیدا، ۱۹۷
- من کلام هرقل هندی، ۱۶۸
- من لا یحضره الحکیم = طاسین الازل و الجواهر الاکبر، ۲۷۱
- من لایحضره الفقیه، شیخ صدوق، ۱۰۰، ۱۵۰
- من لغة (عربی به فارسی)، ۳۶
- من مجردات الشیخ ابوعلی سینا، ۱۹۴
- من مقالات مرحوم میر ابوالقاسم مسمی بمورخ، ۱۶۷
- منهج الکرامۃ فی معرفة الامامة، حلی، ۲۴۵
- منهج الهدایۃ الی احکام الشریعة، کرباسی، ۲۰۴
- مواعظ شافیہ، ۳۹
- مواعظ ماه رمضان، میرزا محمد باقر، ۲۵
- مواهب علیه = تفسیر حسینی، کاشفی بیهقی، ۲۵۳
- موجز المنجزیة فی شرح مختصر النافع، طبرسی

- نصاب الصبيان، فراهی، ۱۴۸، ۳۴
- نصاب رقم = نصاب الشعرا، ۲۶۰
- نصاب مثلث = مثلثات منظوم، بدیعی، ۱۵۰، ۱۴۸
- النصایح از لقمان حکیم و نظام الملک و عیسی (ع) و دیگران، ۳۶
- نصایح الامین = نصایح حسینقلی خان لامعی، ۱۰
- نصایح الملوك فی السیر و السلوك، ۴۰
- نصایح با حدیثی از حضرت رسول اکرم (ص)، ۲۶
- نصایح حسینقلی خان لامعی = نصایح الامین، ۱۰
- نظم در ثنای تقدس و تعالی و نعت سرور کاینات (ص)، ۲۴۷
- نفایس الفنون فی عرایس العيون، آملی، ۱۳۰
- نفحات الانس من حضرات القدس، جامی، ۱۰۵
- النفس (رسالة فی)، کندی، ۱۸۵
- نفسیه (رسالة)، جرجانی، ۲۲۸
- نقد الرجال، تفرشی، ۲۶۸
- نقش بدیع، غزالی مشهدی، ۲۳۶
- النقوذ والردوذ، کرمانی بغدادی شافعی، ۲۵۰
- نماز عیدین، ۲۰۹
- نمونه یک مبایعه نامه، ۱۹
- نمونه یک نکاح نامه، ۱۹
- نور الانوار فی علم الاحجار، طریقتی کرمانی، ۱۳، ۱۷۱
- نوریه، اوحدی دقاقی حسینی بلیانی، ۱۳۹
- نهایة المرام = شرح المختصر النافع، عاملی، ۱۲۰
- واجبات الصلوة = البعفرية = الالفية = صلاتیة، محقق ثانی، ۱۱۶
- واجبات نماز از گفتة جناب آقا سید علی، ۲۰۸
- الوافیة فی اصول الفقه، بشروی تونی، ۱۶۰
- الوافیة فی اصول الفقه، بشروی تونی خراسانی، ۲۰۲
- وجیزة التجوید، ۶۹
- الوجیزة فی الدرایة، شیخ بهایی، ۷۰، ۱۷۴
- وصف الحقيقة العظمى و الكلمة الكبرى و بعض مصطلحات الصوفیه (رسالة فی)، سهوردی، ۱۹۳
- لاریجانی اسکی، ۷۴
- موسی و خضر، وصال شیرازی، ۳۲
- مولد النبي (ص)، غبطی شافعی، ۱۲
- مهر نامچه، ۲۲۹
- مهیج الاحزان، بیزدی حائری، ۲۲۷
- میزان الحساب، قوشچی، ۲۱۰
- میزان المقادیر = الاوزان و المقادیر، مجلسی، ۲۲۴
- ناز و نیاز، قزوینی، ۱۳۸
- الناسخ والمنسوخ، بحرانی، ۱۶۰
- نامه‌ای به امیر معصوم خان برادر میرعلم خان خراسانی که لیمو فرستاده بود، نوشته شده، ۱۵۲
- نامه‌ای به محمدحسین خان در باب مقدمه ابدالی نوشته شده، ۱۵۲
- نامه شاهزاده تیمورخان ولد نصرالله میرزا گورکانی که به محمدشاه پادشاه هندوستان نوشته است، ۱۵۲
- نامه ملا محمدباقر مدرس اصفهانی، وقتی که بغداد در محاصره بود، به علمای بغداد نوشته، ۱۵۲
- نامه منظوم ملا ساجد به آقارضی در قالب غزل و جواب وی، ۳۷
- نجاة الاحباب (رسالة)، حکیم مصطفی، ۱۷۰
- نخبة من رسالة رابعة من القسم الناموسية فی كيفية عشر اخوان الصفا وتعاون بعضهم بعضًا بحسن المودة وشفقة، ۵۶
- نزهه العيون النواظر = روض الریاحین فی حکایات الصالحین، یافعی یمنی، ۴۳
- نزهه القلوب، مستوفی قزوینی، ۱۱
- نسب نامه پیر و مریدی، ۱۹۷
- نسخه‌ای از گفتار حاکم بالله، ۱۶۸
- نسخه در باب تدبیر حجر از قول شباح یوشع، ۱۶۸
- نسخه بزشکی، ۱۴۷
- نسخه تدبیر حجر از برکات بن محمد، ۱۶۸
- نسخه حاکم بالله در شمسی (منظوم)، ۱۷۱
- نصاب الشعرا = نصاب رقم، ۲۶۰

- وصیت‌نامه خواجه عبدالخالق غجدوانی که جهت فرزند
معنوی خود خواجه اولیاء کبیر فرموده، ۲۶
- وقایع و حوادث ماههای قمری (رساله در)، ۱۲۳
- وقایع الروایة فی مسائل الهدایة، محبوبی بخاری، ۹۳
- وقف‌نامه اتبات آب، ۱۵۲
- وقف‌نامه خودآباد و عبدآباد و نزهتآباد، ۱۵۲
- وقف نامه کتب، ۱۵۱
- وكالت نامچه، ۲۲۹
- ولايت شهر مکث و تکوين نطفه، ۵۶
- ولايت نامه = جنگ‌نامه = فارغ نامه، گیلانی روسری، ۱۲۵
- الولایة المطلقة، قمشه‌ای اصفهانی، ۴۱
- هدیة الاحباب = منتخب تحفة الابرار، آباده‌ای، ۲۱۳
- هدیة النملة الى مرجع الملة، واعظ همدانی، ۲۱
- هذا دعاء او صاح الغزالی بقراءته فى كل الاوقات خصوصاً
- عقب الصلوة، ۲۴۷
- هذه رموزات اسماء الكتب المنقولة عنها فى الطريقة
- المحمدية، ۱۴۴
- هفتاد و دو دیو، ۲۶۹
- هفتاد و دو دیو، ۲۶۹
- یادداشت‌هایی در احکام نجوم، ۲۳۱
- یادداشت‌هایی در ریاضیات و جداول اعداد، ۲۲۹
- یادداشت‌هایی در شناخت دریاها، ۵۶
- یادداشت‌هایی ظاهرًا از مدون جنگ، ۱۱۸
- یادداشت‌هایی گویا از مدون جنگ، ۱۱۹
- یادداشتی از جامع التواریخ رشید، ۵۷
- یادداشتی از کتاب ناسخ التواریخ، ۱۱۹
- یادداشتی در نکاح و اهمیت آن، ۲۲۹
- یادداشت یک رویداد برای کاتب، ۲۲۹
- یک حدیث نبوی و شرح آن، ۴۷
- یک قطعه شعر در قالب غزل بدون نام سراینده، ۲۰۸
- یک کلمه (رساله)، مهینی تبریزی، ۱۲۷
- یک نسخه پزشکی، ۱۴۷

۱

(ص)

-
۱. اگر رساله سلسبیل را مستقل بدانیم، این انجام مربوط به سلسبیل است، و انجام جزایر قبل از رساله سلسبیل (ص ۲۱۱) این بیت است:
- در بیوست آید این طینت بکار
در رطوبت دیگری آید بکار

تصاویر نسخه‌های خطی

صفحه آغاز التکمله فى شرح التذکره شمس الدین محمد خفری، نسخه شماره ۱۶۱۲۴

صفحه انجام شرح قانونچه، ملاحسین بن محمد استرآبادی، نسخه شماره ۱۶۱۲۶

صفحه‌ای از مفتاح الغیب، فخر رازی، نسخه شماره ۱۶۱۳۰

صفحه آغاز بغيه الطالبين و حجه المتطببين، ابن نفيس، نسخه شماره ۱۶۱۳۱

صفحه آغاز تفريج الادراك فى توضيح تشريح الافلاك، صدرالدين محمد حسينى،
نسخة شماره ۱۶۱۳۵

صفحه‌ای از [غريب اللغات القرآن]، از مؤلفی ناشناخته (کتابت قبل از ۵۳۰ هجری)

نسخه شماره ۱۶۱۷۱

صفحه آغاز جنگ ملا معزا - ج ۲، ملا معزالدین، نسخه شماره ۱۶۲۱۶

صفحه‌ای دیگر از جنگ ملا معزا- ج ۴، ملا معزالدین، نسخه شماره ۱۶۲۱۷/۱

صفحه‌ای دیگر از جنگ ملا معزا-ج ۴، ملا معزالدین، نسخه شماره ۱۶۲۱۷/۲

صفحه آغاز دینکرت - اوستایی، منسوب به زردشت، نسخه شماره ۱۶۲۲۶

صفحه آغاز الریع المجیب، محمد طبیب مهندی موصلی، نسخه شماره ۱۶۲۳۸

صفحه‌ای از تحریر اکر ثاودوسیوس، خواجه نصیر طوسی، نسخه شماره ۱۶۲۴۸

صفحه‌ای از کشکول السائل و ائیس النائل، محمد بن رضا بصری دزفولی،
نسخه شماره ۱۶۲۷۴

صفحه آغاز کتاب العمل بالکره الفلكيه، قسطا بن لوقا بعلبکي، نسخه شماره ۱۶۲۹۰

صفحه‌ای از تشریح الادراک فی شرح تشریح الافلاک، سید عبدالله فخری‌زاده، نسخه شماره ۱۶۲۹۶

صفحه‌ای از تخمیس قصیده البرده، مؤلف ناشناخته، نسخه شماره ۱۶۲۹۹

صفحه انجام منشوی کنزالرموز، امیر حسینی هروی، نسخه شماره ۱۶۳۱۶

صفحه‌ای از الاستبصار، شیخ طوسی، با حواشی آن، نسخه شماره ۱۶۳۴۳

صفحه آغاز کنر العرفان فی فقه القرآن، فاضل مقداد سیوری حلی، نسخه شماره ۱۶۳۵۰

صفحه انجام تلخیص الاقوال فی تحقیق احوال الرجال، میرزا محمد بن علی حسینی استرآبادی،
نسخه شماره ۱۶۳۵۳

صفحه‌ای از کلیات سعدی، نسخه شماره ۱۶۳۵۵

صفحه آغاز الكلم الروحانيه و الحكم اليونانيه، از مؤلفی ناشناخته، نسخه شماره ۱۶۳۶۳

صفحه‌ای از قرآن کریم با ترجمه فارسی، کتابت سده ۸ ق، نسخه شماره ۱۶۳۷۶

صفحه‌ای از زیج الغنیگ، نسخه شماره ۱۶۳۹۷

صفحه‌ای از تقویم سال ۱۲۶۲ق، نسخه شماره ۱۶۴۱۰

صفحة انعام حبل المتيين في أحكام الدين، شيخ بهائي، نسخة شماره ۱۶۴۱۸

صفحه آغاز الكشاف زمخشرى، نسخه شماره ۱۶۴۵۶

صفحة انعام الزهرات الرويـه فـي الروضـه البـهـيـه، شـيـخ عـلـى بـن مـحـمـد زـيـن الدـيـن عـاـمـلـي
نسـخـه شـمـارـه ۱۶۴۸۳