

## سوالات المپیاد هشتم بهمن ۹۷

۱\_ معنی واژه «سپند» در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) خبر از خود ندارم چون سپند از بی قراری ها/نمیدانم کجا خیزم نمیدانم کجافتم

(۲) کشور ما، همواره سرزمین سپند و فر و فروغ و فرزانی و فرهیختگی بوده است.

(۳) آخر سپند نیاز است از برای چنان جمالی ولی هیچ کس را توانی نیست.

(۴) هم چو سپند پیش تو سوزم و رقص کنم و این چنین فدای تو خواهم شد.

۲\_ در کدام گزینه هر دو واژه درست معنا نشده است؟

(۱) توطئه: نقشه کشیدن برای نابودی کسی/ هوا: خواسته

(۲) اینترنت: شبکه رایانه ای محدود/ آرایش: آلوده بودن

(۳) بالین: آنچه به هنگام خواب زیر سر نهند/ متفق: هم داستان

(۴) دلخ: نوعی جامه پشمین که فقیران می پوشند/ استعمال: معمول داشتن

۳\_ معنی واژه های «گرد\_زَنهار\_تبار\_کنه» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) گویندم ازو نظربیرهیز/ پرهیز ندانم از قضا من

ب) عارف به ذات شو نه به دلخ قلندری/ در کم ز خویشتن به حقارت نگه مکن

ج) چنین گفت گوینده با پهلوان / که از کاخ مهراب روشن روان

د) هر کسی کاو دور ماند از اصل خویش/ باز جوید روزگار وصل خویش

(۱) الف، د، ب، ج (۲) ج، الف، د، ب (۳) الف، ج، ب، د (۴) ج، ب، د، الف

۴\_ در کدام گزینه نادرستی املائی وجود ندارد؟ (تشدید جزو غلط املائی به شمار نمی رود)

(۱) مسئول جمل مردم ما هستیم

(۲) حد من نیست ثنایت گفتن

(۳) چون نپرسید کاین تماصیل از کجا آمد پدید

(۴) ملخ هواسی نیرومند و دودندان پیشین دارد

۵\_ نشانه مد در کدام گزینه به درستی به کار نرفته است؟

۱) روند فرآیند هر دو به یک معنا هستند. ولی رویداد، خود بخشی از یک فرآیند هست که باید از هم تشخیص داد.

۲) دو مفهوم تولید ناخالص ملی و درآمد سرانه به یکدیگر پیوسته اند. بدون درک هر دو، فهم مباحث اقتصادی غیر ممکن است.

۳) در طبیعت، پرنگانی هستند که نغمه ای خوش دارند. یکی از این پرنندگان خوش آواز، بلبل است که به هزارستان مشهور است.

۴) در دلم گفتم الآن این پول را می گیرم و چند وقت دیگر به او تحویل می دهم، ولی خیلی کم به او اعتقاد داشتم.

۶- در کدام گزینه، املاهای هر دو ترکیب درست است؟

۱) پای رهگذران\_خدای ناصر

۲) سرزمین سبا\_اندوه تشنه گی

۳) منشای خدمات\_ سلاح سیمینف

۴) غلاف سرنیزه ها\_ باد صبا

۷- رساله قشیری به تصحیح و تعلیقات چه کسی به چاپ رسیده است؟

۱) ابولقاسم قشیری

۲) بدیع الزمان فروزانفر

۳) ابولقاسم پایبند

۴) سید رضی

۸- در کدام گزینه نقش واژه های مشخص شده درست نیست؟

۱) پولک های کهنه ی برنجی از کناره های چارقش به روی پیشانی ریخته بودند. (صفت\_مضاف الیه)

۲) مارال با شنیدن نام کسان خود آرام گرفت و امید دوباره یافت. (مضاف الیه\_مفعول)

۳) زیر پوست چهره تکیده مرد لبخند زیر کانه ای دوید. (صفت\_مفعول)

۴) دختر دلاور، دهنه اسب سیاهش را به شانه انداخته بود. (صفت\_متمم)

۹- در کدام گزینه، تعداد هسته هایی که وابسته دارند، متفاوت است؟

۱) امیر فریاد کشید: وای از نادانی، یک دقیقه بعد، بقالی را آوردند که او نیز بچه اش مرده بود.

۲) نگاه تأسف بار قائم مقام چرخید روی برادرزاده اش و همان سؤال را با نگاه از او پرسید.

۳) بعد یکی از نقاشی های زیبا را نشان داد و گفت: ببینید سر دشمن چه آورده است؟

۴) عرض کرد: آری می دانم. پس آداب خوابیدن را که از پیامبر گرامی رسیده بود، بیان کرد.

۱۰\_ در کدام گزینه هر دو بن ماضی و مضارع دیده می شود؟

(۱) بخوانم از برای داستانی / که در معنای آن حیران بمانی

(۲) گفتم ز فیض بپذیر این نیم جان که دارد / گفتا: نگاه دارش غم خانه تو جان است

(۳) سر به هم آورده دیدم برگ های غنچه را / اجتماع دوستان یک دلم آمد به یاد

(۴) یکی را به سر برنهد تاج بخت / یکی را به خاک اندر آرد ز تخت

۱۱\_ شمار جمله ها در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) حکیمی گفته است: «افسوس که جوان نمیداند و پیر نی تواند».

(۲) فرزندم! می دانم که تو ایران را بن جان دوست می داری.

(۳) ایران را می باید شناخت تا بتوان آن را بدان سان که شایسته است، شناساند.

(۴) خدای بزرگ پشت و پناه تو ومیهن، تن و جانت بی گزند و میهنت آبادان باد!

۱۲\_ کدام یک از عبارات های زیر تشبیه ندارد؟

(۱) آب پاکی و درخشانی زیر پایش جاری بود. آب به روشنائی آفتاب بود و به زیبایی زندگی.

(۲) بر فراز گردن طاووس به جای یال، کاکلی سبزرنگ و پرنفش و نگار رویداده است.

(۳) زندگی کردن به یادگیری اصول و روش هایی نیاز دارد. زندگی، یک سفر است.

(۴) اینترنت، پنجره ای است رو به جهان بیرون، پنجره ای باز به هر سمت و سو.

۱۳\_ آرایه های مقابل کدام گزینه درست است؟

(۱) در دولت به رخم بگشادی / تاج عزت به سرم بنهادی (تشبیه\_کنایه\_تضاد)

(۲) گفتم که روی خوبت از من چرا نماند است؟ / گفتا تو خود حجابی ورنه رخم عیان است (جناس\_تشخیص\_تضاد)

(۳) به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست / عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست (جناس\_تکرار\_واج آرایه)

(۴) ای وطن، ای دل مرا ماوا / ای وطن، ال تن مرا مسکن (تشخیص\_تکرار\_مراعات نظیر)

۱۴\_ در کدام گزینه آرایه های جناس به کار رفته است؟

(۱) چقدر به اقیانوس می مانی / برای تو و به خاطر تو / ای پهلوان فروتن

(۲) جان ز پیدایی و نزدیکی است گم / چون شکم پر آب و لب خشک چو خم

(۳) اگر جرم بخشی به مقدار جود / نماند گنهکاری اندر وجود

۴) مگر گوهر مردمی گشت خرد/ که در مردمان مردمی ها بمرد

۱۵\_ کدام گزینه در قالب «دوتایی» سروده نشده است؟

۱) هفت پیکر

۲) هفت اورنگ

۳) پریشان

۴) بوستان

۱۶\_ کدام گزینه از نظر نگارشی درست است؟

۱) مردمی را دیدم که با مشتش های گره کرده پیش می رفتند.

۲) به راستی که یکی از نواغ ادب است/ میان شاعره ها تاکنون نظیرش نیست.

۳) دانش آموزان این کلاس در کارهای گروهی، پیش آهنگ هستند.

۴) امیرگها دستور می داد که در تمام شهرها و روستاهای نزدیک، برنامه ی آبله کوبی اجرا شود.

۱۷\_ متن کدام گزینه از دیدگاه حواس پنج گانه با سایر گزینه ها متفاوت است؟

۱) دهانش را مثل دهان کلاغ از هم گشود و قند به چای آغشته را روی زبان خشکش گذاشت، آن را با کیف مکید.

۲) گل شیبوری فریاد زد: تبراتبر ویرانگر می آید. ترس و سکوت، همه جنل را پر کرده بود.

۳) صدایش طنین تیزی داشت، به یک خنجر زنگ زده می مانست. شب را سوراخ کرد.

۴) صداهایی پریشان و در گلو شکسته که نماینگر بدبختی بود، در این فضا پیچید.

۱۸\_ کدام گزینه از دیدگاه درست نویسی و نگارشی، کاملاً صحیح می باشد؟

۱) پیش از آنکه قلبت را بدزدند و به ۷ آسمان ببرند، کاری بکن. آن قلم نازک تراش ایمن را بردار.

۲) در جعبه ایمان به جزء غرور چیزی نبود. فریب خورده بودم. دستم را روی قلبم گذاشتم، نبود.

۳) پیامبری از خانه ی ما گذر کرد. باران گرفت. مادرم گفت: «چه بارانی می آید. پدرم گفت: بهار است.

۴) در سینه ام نهنگی که می تپد را با الماس بر دیوار سنگی قلبت بنویس.

۱۹- کدام گزینه درست معنا شده است؟

۱) حیف است طایری چو تو، در خاکدان غم: نبودن پرنده ای همچون تو در این دنیای پر از غم و اندوه جای افسوس است

۲) دل ریمیده ما را انیس و مونس شد: همدم و آرمش بخش دل ناآرام ما شد.

۳) به حلاوت بخورم زهر که شاهد ساقی است: با لذت زهر را می نوشم، زیرا ساقی باعث کشتن من در راه عشق است.

۴) ای نوازنده دل های نژند: ای خدایی که آرامش دهنده دل های تنها و شرمگین هستی.

۲۰\_ کدام گزینه با حدیث «قولوا الحق و لو علی انفسکم» نزدیکی معنایی دارد؟

۱) راستی پیش آر یا خاموش کن      وانگهان رحمت ببین و نوش کن

۲) به بد گفتن خلق چون دم زدی      اگر راست گویی سخن هم، بدی

۳) **گر راست سخن گویی در بند بمانی      به زان که دروغت دهد از بند رهایی**

۴) قدم زجاده راستی برون مگذار      که تیر راست خجل از نشان نمی گردد

۲۱\_ همه بیت ها با هم قرابت معنایی دارند، به جز گزینه...

۱) ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون/نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا

۲) به نوبت اند ملوک اندر این سپنج سرای/کنون که نوبت توست، ای ملک به عدل گرای (سپنج سرا: دنیا)

۳) وفا و مردی امروز کن که دسترس است/بود که فردا این حال را زوال بود

۴) **دل می رود ز دستم صاحب‌دلان خدا را/دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا**

۲۲\_ مفهوم «ریا» در کدام یک از گزینه های زیر نیامده است؟

۱) **خواهی که چو صبح صادق القول شوی/خورشید صفت با همه کس یک رو باش**

۲) ما نه رندان ریابیم و حریفان نفاق/آن که او عالم سرّ است بدین حال گواست

۳) کجا باشد دورویان را میان عاشقان جایی/که با صد رو طمع دارد ز روز عشق فردایی

۴) نفاق و زرق نبخشد صفای دل حافظ/طریق رندی و عشق اختیار خواهیم کرد

۲۳\_ در مصراع «گفتم که سوخت جانم از آتش نهانم» دلیل فدا شدن شاعر در کدام گزینه آمده است؟

۱) **غنچه را پیراهنی کز غم عشق آمده چاک/خار را سوزن تدبیر و رفو می بینم (رفو: دوختن)**

۲) چنان شدم زغم و غصه جدایی دوست/که باید دشمن اگر حال من، ترحم کرد

۳) بررسی زمن که دارد؟ ذان بی نشان نشانی/هر کس ازو نشانی دارد نشان ندارد

۴) سازگاری چون ندارد یار هاتف بایدت/زاتش غم سوختن با سوز هجران ساختن

۲۴\_ مفهوم کدام گزینه با توجه به درس «ارمغان ایران» درست نیست؟

۱) جانشان از مهر ایران تابناک است: عشق به ایران

۲) به خویشتن باز آوردن: به خود شناسایی

۳) چشم جهانیان را به خیرگی خواهد کشاند: توجه ایران به دنیا

۴) دل را از آرایش پاک ساز: دور کردن ذهنیات منفی

۲۵\_ ضرب المثل «ماهی راهر وقت از آب بگیرد، تازه است» با کدام یک از ضرب المثل های زیر ارتباط معنایی دارد؟

۱) شب دراز است و قلندر بیدار (قلندر: درویش)

۲) از آب گل آلود ماهی گرفتن

۳) در حوضی که ماهی نیست، قورباغه سپهسالار است

۴) آب از آسیاب افتادن

۲۶\_ واژه «دریادل» در بیت زیر هم مفهوم کدام گزینه است؟

«ای آفتاب شمایل دریادل که نام خیابان هایت را شهیدان بر گزیده اند»

۱) اشک دریادل ما گرد جهان می گردد/ آب از قوت سرچشمه روان می گردد

۲) بس شگفتی نیست گر بر ژرف دریا بگذرد/ لشگری کو را بود محمود دریادل (دلیل: راهنما)

۳) شاه و گدا به دیده دریادلان یکی است/ پوشیده است پست و بلند زمین در آب

۴) کان همتم اگر چه نخواهند می دهم/ دریالم اگر چه ببخشم توانگرم

۲۷\_ معنی بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«چشم دل باز کن که جان ببینی آنچه نادیدنی است آن ببینی»

۱) چشمانت را باز کن تا درونت را ببینی و آن چیزهایی را که دیده می شود ببینی.

۲) آگاهانه به درونت بیندیش و آن چیزهایی را که دیده نمی شود ببین.

۳) آگاهانه بنگر تا واقعیت درونت را ببینی و آن چه را که با چشم دیده نمی شود درک کنی.

۴) دلت را آگاه ساز تا روان خود را ببینی و آن چه که با چشم دیده نمی شود را درک کنی.

۲۸\_ مفاهیم «راستگویی\_ رضایت والدین\_ عزت\_ عبادت دنیا» به ترتیب از کدام ابیات دریافت می شود؟

الف) در دل او دوستی جایی نداشت      مهربانی هیچ معنایی نداشت

ب) شکر گویم که مرا خوار نساخت      به خسی چون تو گرفتار نساخت

ج) گفت: اینجا مشود یک لحظه ماند      گوشه ای خلوت نمازی ساده خواند

د) چون این دو شوند از تو خرسند خرسند شود ز تو خداوند

ه) زنهار مگو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ضررهاست

الف، د، ب، ه (۱)      ۲) ه، د، ب، ج      ۳) ج، ب، د، ه      ۴) ه، د، ج، الف

۲۹\_ کدام گزینه به مفهوم بیت روبرو اشاره دارد؟

«طاووس را به نقش و نگاری که هست خلق/تحسین کنند و او خجل از پای خویش»

۱) نبیند مدعی جز خویشتن را/که دارد پرده پندار در پیش

۲) **شخصم به چشم عالمیان خوب منظر است/وز خبث باطنم سر خجالت فتاده پیش(خبث:آلودگی)**

۳) پارسیان روی در مخلوق/بشت به قبله می کنند نماز

۴) اگر خویشتن را ملامت کنی/ملامت نخواهی شنیدن زکس

۳۰\_ کدام گزینه از متن «آشپز زاده وزیر» برداشت نمی شود؟

۱) محمدتقی اجازه حضور در کلاس درس را نداشت، به همین دلیل شنیده ها را بر کاغذ ذهن می نوشت.

۲) محمدتقی منتظر فرصتی بود تا لیاقت یک بچه آشپز را ثابت کند.

۳) محمدتقی توانست با تلاش و کوشش فراوان به مقام صدراعظمی برسد.

۴) **در واقع محمدتقی همان قاءم مقام فراهانی است که برای کشور ایران خدمات فراوانی کرد.**

Paars