

۱ - سیر تکامل خط در کدام گزینه درست است؟

الف) اندیشه نگار- تصویر نگار- الفبا ج) اندیشه نگار- آوا نگار- الفبا

ب) تصویر نگار - اندیشه نگار- الفبا د) آوا نگار- الفبا - اندیشه نگار

۲ - ترکیب دقیق و ماهرانه تصویر و نوشتار در گستره‌ی حوزه‌ای به نام ..... قرار می‌گیرد.

۳ - اساس و مقدمه خطوط مهم ایرانی چه خطی است؟

الف) آرامی ب) میخی ج) ثلث د) هیچ کدام

۴ - کدام خط ایرانی به جهت دارا بودن ظرفیت‌های خاص برای تبدیل شدن به حروف چاپی انتخاب شد؟

۵ - کدام يك از فنون تایپو گرافی در نشانه داده شده به کار رفته است؟



الف) مماس کردن ب) تقارن

ج) پیوستگی در حروف د) بداهه نویسی

۶ - کداميك از گزینه‌های زیر برای تنظیم يك متن یا ترکیب نوشتاری به کار نمی‌رود؟

الف) کم و زیاد کردن فاصله سطرها

ب) توپر کردن حروف

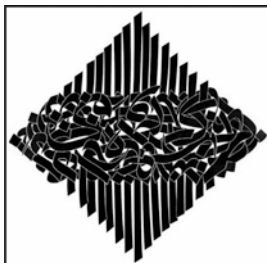
ج) کم و زیاد کردن فواصل بین حروف و کلمات

د) همه موارد

۷ - تصویر روبرو اثر چه کسی می‌باشد؟

الف) مهدی سعیدی ب) بیژن صیفوری

ج) مسعود نجابتی د) محمد احصایی



۸ - با ترکیب حروف **و** و **د** می‌توان حرف ..... را طراحی کرد.

الف) و ب) ه ج) ف د) ر

۹ - خط نسخ در قرن ..... و توسط ..... وضع گردید.

الف) قرن ۱۱ ه.ق - احمد نیریزی ج) قرن ۱۱ ه.ق - ابن مقله

ب) قرن ۳ ه.ق - ابن مقله د) قرن ۳ ه.ق - ابن مقله

۱۰ - تصویر روبرو چه نوع ترکیب خطی است؟

الف) مثنی ب) مسلسل

ج) مرصع د) طغرا

