


تجدید

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
مرکز فناوری اطلاعات و رسانه های دیجیتال

هشتمین جشنواره
رسانه های دیجیتال
8th Digital Media Fair





مهمترین رخدادهای دیجیتال کشور، پاییز هر سال در قالب جشنواره رسانه‌های دیجیتال برگزار می‌شود. از این رو قالب‌های گوناگون رسانه‌های دیجیتال (سامانه‌های برخط، بازیهای رایانه‌ای، نرم افزارهای رایانه‌ای، نرم افزارهای تلفن همراه و هنرهای دیجیتال) در بخش جشنواره این رخداد فرهنگی به رقابت می‌پردازند.

این جشنواره با فراهم آوردن بستر رقابت میان تولیدکنندگان به شناسایی و ارزیابی تولیدات سال جاری رسانه‌های دیجیتال می‌پردازد. این ارزیابی توسط متخصصان فناوری اطلاعات، کارشناسان فرهنگی و تولیدکنندگان موفق تحت عنوان کمیته داوری و بر اساس مدل ارزیابی و رده‌بندی رسانه‌های دیجیتال که به شکل کاربرگ‌های داوری درآمده است انجام می‌گیرد. قابل توضیح است که فعالیت کمیته داوری زیر نظر هیئت علمی جشنواره متشکل از اساتید علوم رایانه، خبرگان فرهنگی و صاحبان این صنعت صورت می‌گیرد و نتیجه نهایی داوری آثار نیز توسط هیئت علمی اتخاذ می‌گردد. در هر بخش به برگزیدگان هر عنوان نشان سرآمد تعلق می‌گیرد. این عناوین بر اساس اولویت‌های فرهنگی انتخاب گشته‌اند و در انتخاب آن‌ها مبانی مذهبی، هویت ملی و فرهنگ ایرانی مورد توجه قرار گرفته‌اند.



۱ جریان سازی و بسترسازی
برای تولید و توسعه محتوای
منطبق بر فرهنگ بومی،
ملی و اسلامی در حوزه
رسانه‌های دیجیتال

۳ ایجاد جایگاهی سالانه
برای ارزیابی رسانه‌های
دیجیتال در کشور

۵ فراهم کردن محیطی
برای ایجاد همدلی و
هم افزایی بین پدید
آورندگان آثار در حوزه رسانه‌های
دیجیتال

۷ توسعه خط و زبان
فارسی در محیط رایانه و
ابزارهای دیجیتال

۲ حمایت از افراد و
مؤسسات فعال در حوزه
تولید آثار و محصولات
فرهنگی و هنری دیجیتال

۴ بسترسازی و فراهم
کردن زمینه لازم برای تحقق
جنبش نرم‌افزاری در حوزه
محتوایی فناوری اطلاعات

۶ ایجاد بسترسازی میان
تولیدکنندگان رسانه‌های
دیجیتال در جهت رشد،
شکوفایی و رونق بخشی بازار
داخلی و صادرات این صنعت

۸ تحقق اهداف سند
چشم انداز در حوزه نرم‌افزار و
محتوای دیجیتال

اهداف جشنواره

The festival aims

جشنواره هشتم در یک نگاه: هشتمین جشنواره بین المللی رسانه‌های دیجیتال در ۵ بخش اصلی و ۷ جایزه زیر برگزار می‌شود:

الف) بخش‌های اصلی

۱. تارنماهای اینترنتی و رسانه‌های برخط
۲. رسانه‌های همراه و هوشمند
۳. بازی‌های رایانه‌ای و سرگرمی‌های دیجیتال
۴. نرم افزارهای رسانه‌ای
۵. پژوهش، فناوری و ایده (بین الملل)

ب) جوایز ویژه

۱. تولیدات دانش‌آموزی
۲. ناشرین دیجیتال
۳. مراکز فرهنگی دیجیتال
۴. فرهنگ سازی
۵. همکار فناوری اطلاعات برتر
۶. فرهنگیار برتر
۷. جایزه ویژه سال (دولت و ملت، همدلی و همزبانی)

جوایز جشنواره: به برگزیدگان جشنواره نشان سرآمد اهدا خواهد شد که انواع این نشان عبارتند از:

نشان عالی سرآمد:

از میان آثار هر بخش اصلی جشنواره به یک اثر که فاخرترین اثر آن بخش انتخاب شده است نشان عالی سرآمد اهدا خواهد شد. (همه آثار شرکت کننده در هر بخش در عنوان نشان عالی شرکت داده خواهند شد.)

نشان سرآمد:

به اثر برگزیده هر عنوان از بخش‌ها، نشان سرآمد اهدا خواهد شد.

لوح تقدیر سرآمد:

به اثر شایسته تقدیر، لوح تقدیر سرآمد اهدا خواهد شد.





در این بخش نرم افزارهای تلفن همراه، محتوای تلفن همراه، خدمات ارزش افزوده و سامانه های تلفن گویا مورد داوری قرار می گیرند. نرم افزارهای این بخش بر روی گوشی تلفن همراه و یا تبلت ها قابل اجرا هستند و می توانند به صورت مستقل و یا با بهره گیری از سیستم های مخابراتی با مخاطب ارتباط برقرار کنند و ارائه خدمات و محتوا نمایند و عموماً دارای کارکرد رسانه ای و اطلاع رسانی با ارائه محتوا (نرم افزارهای فرهنگی و مذهبی و...) و یا کارکردهای آموزشی و سرگرمی (نرم افزارهای آموزشی و بازی های تلفن همراه و...) می باشند و یا در قالب برنامه های کاربردی مانند تقویم و مترجم های همراه، ارائه می شوند.

همچنین محتوای تلفن همراه، بازی و سرگرمی، ابزار توسعه و تولید محتوا برای تلفن همراه، خدمات ارزش افزوده فرهنگی و سامانه های تلفن گویا از سایر عنوان های این بخش هستند. سامانه های برخط غیر اینترنتی به سامانه هایی اطلاق می شود که امکان قراردادن محتوای دیجیتال در معرض دسترس عموم از طریق شبکه های مبتنی بر فناوری بلوتوث، شبکه های تلفن ثابت و همراه را فراهم می آورد. سامانه هایی که محتوای دیجیتالی را در معرض دسترس بیش از یک هزار مخاطب مشخص یا نامشخص از طریق شبکه های فوق الذکر فراهم می آورند نیز شامل این دسته می شوند.

۳. نرم افزار تلفن همراه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس:

نرم افزارهایی که به انتشار، تبلیغ و ترویج و یا معرفی فرهنگ و ارزش‌های انقلاب اسلامی، دفاع مقدس، اندیشه‌های امام و رهبری، فرهنگ ایثار و شهادت می‌پردازند.

۴. نرم افزار تلفن همراه فرهنگ، هنر و ایرانشناسی:

الف: نرم افزارهایی که در حوزه‌های مختلف، فرهنگ، هنر، ادبیات، تاریخ به معرفی، انتشار و آموزش و ... می‌پردازند.
ب: نرم افزارهایی که با هدف ایران شناسی در قالب معرفی جغرافیا، جاذبه های گردشگری، آیین و رسوم و میراث فرهنگی... ایران به صورت عمومی و یا محدود به منطقه یا فرهنگی خاص تولید شده‌اند.

۵. نرم افزار تلفن همراه آموزشی:

نرم افزاره ایی که با استفاده از امکانات و قابلیت‌های تلفن همراه به ارائه آموزش در زمینه‌های عمومی و تخصصی می‌پردازند.

۶. خدمات ارزش افزوده خدمات کاربردی:

خدماتی که در بستر اپراتورهای تلفن همراه در قالب‌های گوناگون به ارائه محتوایی با موضوعات مختلف می‌پردازند. این قالب‌ها می‌توانند شامل: سرگرمی، دانستنی‌ها و ... باشند.

نشان عالی سرآمد	بهترین اثر تلفن همراه
نشان سرآمد	نرم افزار تلفن همراه معارف و فرهنگ اسلامی
نشان سرآمد	نرم افزار تلفن همراه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس
نشان سرآمد	نرم افزار تلفن همراه فرهنگ، هنر و ایرانشناسی
نشان سرآمد	نرم افزار تلفن همراه آموزشی
نشان سرآمد	خدمات ارزش افزوده خدمات کاربردی
نشان سرآمد	نرم افزار تلفن همراه خدمات کاربردی
نشان سرآمد	خدمات ارزش افزوده معارف و فرهنگ اسلامی
نشان سرآمد	خدمات ارزش افزوده فرهنگ، هنر و ایرانشناسی
نشان سرآمد	خطوط تلفن هوشمند
نشان سرآمد	تلویزیون های هوشمند

:: تعریف عنوان‌ها**۱. بهترین اثر تلفن همراه:**

از میان تمامی آثار شرکت کننده، یک اثر به عنوان بهترین اثر جهت دریافت نشان عالی سرآمد معرفی می‌گردد.

۲. نرم افزار تلفن همراه معارف و فرهنگ اسلامی:

نرم افزارهایی که به منظور انتشار، تبلیغ و ترویج و یا معرفی معارف اسلامی، آموزه‌های دینی، اخلاق و احکام اسلامی، به صورت عمومی یا تخصصی مورد استفاده قرار می‌گیرند.

۹. خدمات ارزش افزوده فرهنگ، هنر و ایرانشناسی:

خدماتی که در بستر اپراتورهای تلفن همراه در قالب‌های گوناگون به ارائه محتوایی با موضوعات فرهنگ، هنر، ایرانشناسی، ادبیات، تاریخ و جغرافیا و ... می‌پردازند. این قالب‌ها می‌توانند شامل: سرگرمی، دانستنی‌ها، فرهنگی، اخبار تخصصی، اطلاع رسانی، آموزشی و ... باشند.

۷. نرم افزار تلفن همراه خدمات کاربردی:

نرم افزارهایی که با استفاده از امکانات و قابلیت‌های تلفن همراه به ارائه خدمات کاربردی اعم از آموزشی، کمک آموزشی، نرم افزارهای ویرایش صدا و تصویر و ... می‌پردازند. نرم افزارهای ابزار توسعه و تولید محتوا نیز شامل این عنوان هستند.

۸. خدمات ارزش افزوده معارف و فرهنگ اسلامی:

خدماتی که در بستر اپراتورهای تلفن همراه در قالب‌های گوناگون به ارائه محتوایی با موضوعات معارف اسلامی، آموزه‌های دینی، اخلاق و احکام اسلامی می‌پردازند. این قالب‌ها می‌توانند شامل: سرگرمی، دانستنی‌ها، فرهنگی، اخبار تخصصی، اطلاع رسانی، آموزشی و ... باشند.

۱۰. خطوط تلفن هوشمند:

خدماتی که توسط بسترهای مخابراتی تلفن ثابت در قالب‌هایی مانند: سرگرمی، دانستنی‌ها، فرهنگی و هنری، اخبار، مذهبی، ورزشی، اطلاع رسانی، آموزشی ارائه می‌شوند.

۱۱. تلویزیون‌های هوشمند:

محتوای قابل آرایه در تلویزیون‌های هوشمند

نرم افزارهایی که با استفاده از امکانات و قابلیت‌های تلفن همراه به ارائه آموزش در زمینه‌های عمومی و تخصصی می‌پردازند.