

<p>سال تحصیلی: ۹۴-۹۳ ساعت شروع: ۱۰ مدت امتحان: ۷۰ دقیقه تعداد صفحات: ۳ صفحه تاریخ امتحان: ۹۳/۱۰/۱۵ تعداد سوالات: ۲۰ سوال</p>	<p style="text-align: center;"> وزارت آموزش و پرورش مرکز ملی استعدادهای درخشان ودانش پژوهان جوان اداره کل آموزش و پرورش آذربایجان غربی مدیریت آموزش و پرورش شهرستان سلماس دبیرستان استعدادهای درخشان فرزندگان «سال اقتصاد و فرهنگ با عزم ملی و مدیریت جهادی»</p>	<p>بسمه تعالی نام و نام خانوادگی : ..... شعبه کلاس : ..... پایه: هشتم ماده درسی : ادبیات نوبت: نوبت اول</p>
<p>بارم</p>	<p>ردیف</p> <p>حدیث: «دوست هر کس عقل او ، و دشمنش جهل اوست.» امام رضا (ع)</p>	<p>صحنه اول</p>
<p>۱</p>	<p>۱ * درستی یا نادرستی جملات زیر را با علامت × مشخص کنید</p> <p>الف) از قالب "مثنوی"، برای بیان داستان ها بهره می گیرند.. ب) در عبارت: «آن برگ های سبز زیر نور گرم خورشید می درخشیدند.» کلمه "نور" هسته است. پ) صفت مشترک بین مشبه و مشبه به را «ادات تشبیه» می گویند ت) به تکرار یک حرف یا صدا (صامت، مصوت) در عبارت یا بیت، واج آرای می گویند</p> <p><input type="checkbox"/> ص    <input type="checkbox"/> غ <input type="checkbox"/> ص    <input type="checkbox"/> غ <input type="checkbox"/> ص    <input type="checkbox"/> غ <input type="checkbox"/> ص    <input type="checkbox"/> غ</p>	<p>۱</p>
<p>۲</p>	<p>۲ * گزینه ی صحیح را انتخاب کنید.</p> <p>همه ی گزینه ها ادبیات اندرزی یا تعلیمی هستند به جز گزینه ی .....</p> <p>۳ الف: بوستان سعدی    ب: مثنوی مولوی    پ: شاهنامه ی فردوسی    ت: کلیله و دمنه</p> <p>معنی واژه های مشخص شده ی بیت زیر، به تر تیب، در کدام گزینه آمده است؟</p> <p>«کای فرازنده ی این چرخ بلند وی نوازنده ی دل های نژند»</p> <p>الف: بزرگ، مهربان، سردوبی روح    ب: برپاکننده، آرامش بخش، مهربان پ: افزارنده، مهربان، اقرارکننده    ت: بلند کننده، نوازش گر، غمناک</p> <p>۴ در کدام گزینه آرایه ی تشبیه به کار نرفته است؟</p> <p>الف: ای هدهد صبا به سبا می فرستم ب: تأمل در آینه ی دل کنی پ: نام نیکو گر گر بماند ز آدمی ت: نو جوانی به جوانی مغرور</p> <p>۵ در بیت زیر کدام آرایه را نمی توان یافت؟</p> <p>« ستاره ای بدرخشید و ماه مجلس شد    دل رمیده ی ما را انیس و مونس شد »</p> <p>الف: اشتقاق    ب: سجع    پ: استعاره    ت: مراعات نظیر</p> <p>۶ در بیت: «کیست آن صورتگر ماهر که بی تقلید غیر / این همه صورت برد بر صفحه ی هستی به کار» به کدام یک از نام های خداوند اشاره دارد؟</p> <p>الف: غفور    ب: رحیم    پ: عزیز    ت: مصور</p> <p>با توجه به عبارت زیر، همه گزینه ها « هسته ی » گروه اسمی محسوب می شود، به جز ...</p> <p>«جوانه ریشه ی کوچکش را برای پیدا کردن آب در دل زمین به این سو و آن سو فرستاد.»</p> <p>الف: آب    ب: ریشه    پ: سو    ت: دل</p> <p>۸ در بیت مقابل، به مفاهیم کدام گزینه اشاره شده است؟ "ده روزه مهر گردون افسانه است و افسون/ نیکی به جای یاران فرصت شمار یارا"</p> <p>الف: ناپایداری دنیا، دشمنی با دشمنان    ب: دشمنی با دشمنان، چرخش منظم خورشید پ: دوستی با دوستان، ناپایداری دنیا    ت: چرخش منظم خورشید، دوستی با دوستان</p> <p style="text-align: center;"> ادامه سوالات در صفحه بعد</p>	<p>۲</p> <p>۳</p> <p>۴</p> <p>۵</p> <p>۶</p> <p>۷</p> <p>۸</p>

<p>صفحهٔ دوم</p>	<p>۹ <b>باتوجه به عبارت زیر؛ کدام گزینه با مفهوم عبارت، ارتباط بیشتری دارد؟</b></p> <p>بهلول گفت: « در سخن گفتن نیز باید اول دل، پاک باشد و نیت درست باشد و آن گفتن برای رضای خدا باشد و گرنه سکوت و خاموشی بهتر و نیکوتر باشد.»</p> <p>الف: گر راست سخن گوئی و در بند بمانی  پ: نه هر سخن که بر آید بگوید اهل شناخت  ت: سخن راسر است ای خردمند و بن  ث: تا نیک ندانی که سخن عین صواب است</p> <p>به زان که دروغت دهد از بند رهایی <input type="checkbox"/>  به سر شاه سر خویشتن نشاید باخت <input type="checkbox"/>  میاور سخن در میان سخن <input type="checkbox"/>  باید که به گفتن دهن از هم نگشایی <input type="checkbox"/></p>
<p>۲</p>	<p>۱۰ <b>*معنای واژه های مشخص شده را بنویسید.</b></p> <p>الف : به قدر فهم <b>مستمعان</b> می گویم . (.....)</p> <p>ب: رایانه ، اینترنت، تلفن همراه از <b>مظاهر</b> آفرینش گری انسان است.(.....)</p> <p>پ : <b>بصر</b> منتهای جلالش نیافت . (.....)</p> <p>ت : به <b>ارادت</b> بکشم درد که درمان هم از اوست.(.....)</p> <p>ث: روزگار تسلط <b>دستاوردهای</b> علمی بر تار و پود زندگی است. (.....)</p> <p>ج: دشمنی که جز زشتی و <b>پلشتی</b> و کاستی و ناراستی <b>وددی</b> نمی تواند. (.....)</p> <p>چ: برترین و استوارترین ستایش آن است که بر زبان و <b>خامهٔ</b> دشمن روان می شود.(.....)</p>
<p>۱</p>	<p>۱۱ <b>نقش کلماتی را که زیرشان خط کشیده شده؛ مشخص کنید.</b></p> <p>« مبدا گذر شتابان <b>عمر</b> را مسخره بگیرد یا به <b>حرف</b> بزرگ تر هایتان گوش نکنید و از تجربه های آنان <b>بهره</b> نگیرید.»</p>
<p>۱</p>	<p>۱۲ چرا زندگی به یک سفر تشبیه شده است؟</p>
<p>۱</p>	<p>۱۳ ویژگی مشترک امیر کبیر و قائم مقام فراهانی چیست؟</p>
<p>۱</p>	<p>۱۴ در زندگی امروزی، چه آسیب هایی انسان را تهدید می کند؟</p>
<p>۶</p>	<p>۱۵ <b>معنی و مفهوم ابیات و عبارات زیر را بنویسید.</b></p> <p>الف : عقل ها حیران شود کز خاک تاریک نژند  چون بر آید این همه گل های نغز کامکار؟</p> <p>ب : به جهان خرم از آنم که جهان خرم از اوست  عاشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست</p> <p>پ: حد من نیست ثنایت گفتن  گوهر شکر عطایت سفتن</p> <p>ت: دل از هر گونه آرایش و گمان درباره ی خویش پاک ساز و برهان.</p> <p>ث : بهلول گفت : « در آداب خواب ، اصل این است که در دل تو بغض و کینه و حسد مسلمانان نباشد و در ذکر حق باشی تا به خواب روی .</p> <p>ج : تویی که در این روزگار چشم و چراغ ایرانی ؛ تویی که دست هنر از آستین فرهنگ و ادب بر خواهی آورد.</p> <p>ادامه سوالات در صفحهٔ بعد</p>

۱/۵	<p>با توجه به بیت زیر به پرسش‌ها پاسخ دهید.</p> <p>«گلستان کند آتشی بر خلیل گروهی بر آتش برد ز آب نیل»</p> <p>الف: این بیت نشان دهنده کدام ویژگی خداوند است؟  <input type="checkbox"/> عظمت      <input type="checkbox"/> قدرت و اختیار  ب: مقصود از «خلیل» کدام پیامبر می باشد؟  پ: سعدی در مصراع دوم، به کدام داستان مذهبی اشاره دارد؟  ت: نقش کلمات قافیه را مشخص کنید.  ث: قالب شعر "شرح انتظار" چیست؟</p> <p>۴) آمرزندگی <input type="checkbox"/>      ۳) یاری گر بودن <input type="checkbox"/></p>
۱۷ ۱۸ ۱۹	<p>کلمه مقابل را با صفت بیانی مناسب، گسترش دهید.</p> <p>مفرد کلمه جمع مقابل را بنویسید.</p> <p>در تشبیه زیر، رکن‌های تشبیه را مشخص کنید.  «این بال‌های خفاش همانند لاله‌های گوش اند، بی پر و بدون رگ‌های اصلی.»</p> <p>رکن اول: ..... رکن دوم: ..... رکن سوم: ..... رکن چهارم: .....</p> <p>لهجه: ( ..... )  تماثیل: ( ..... )</p>
۲	<p>شعری از فصل دوم را که حفظ نموده‌اید، بنویسید.</p> <p>نمره با عدد: .....</p> <p>نمره با حروف: .....</p> <p>محل امضای مصحح: .....</p> <div style="background-color: #4a86e8; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; margin-top: 20px;"> <p>میاسای از آموختن یک زمان  ز دانش میفکن دل اندر گمان  طراح سوالات: یوسف زاده</p> </div>

