

فرم داوری مسابقه صحیفه سجادیه (۱۰۰ امتیاز)

نام و نام خانوادگی : استان : مقطع تحصیلی : پایه تحصیلی :

امتیاز کسب شده	حداکثر امتیاز	ملاک های ارزشیابی		ردیف
	۳	آراستگی و ظاهر مطلوب	کیفیت حضور در صحنه	۱
	۳	آرامش وطمأنینه و تسلط بر جایگاه		
	۴	نام و یاد خدا، پیامبر (ص) و ائمه معصومین (ع)	حسن آغاز سخن و معرفی خود	۲
	۷	صحیح خوانی دعا	دعاخوانی	۳
	۳	با آهنگ و سبک خاص		
	۶	تسلط بر ترجمه		
	۸	معرفی اجمالی امام سجاده (ع) و صحیفه سجادیه	معرفی امام سجاده (ع) و صحیفه سجادیه	۴
	۱۵	بیان شرح موضوع و مفاهیم اصلی و مطالب مرتبط	کیفیت بیان مطالب مرتبط با قرعه فرازهای دعا	۵
	۷	شیوایی بیان ، رسابودن و جذابیت مطالب		
	۶	استناد به آیات و احادیث مطرح در شرح دعا		
	۸	نتیجه گیری		
	۸	پیشنهادات		
	۲	دعای پایانی		
	۸۰	جمع امتیاز شفاهی		
	۲۰		جمع امتیاز کتبی	
	۱۰۰		جمع کل (کتبی و شفاهی)	

نام و نام خانوادگی داور : امتیاز کسب شده :
 امضاء : تاریخ : / /

ضوابط داوری مسابقه صحیفه سجادیه

- ۱- **آراستگی و آرامش** : در این بخش علاوه بر پوشش مناسب ، رعایت وقار و متانت در حین اجرا نیز مد نظر می باشد. (۶ امتیاز) (عدم دستپاچگی، لرزش صدا، دست و...)
 - * بخش آراستگی علاوه بر پوشش مناسب، شامل رعایت وقار ، طمأنینه، آرامش در حرکات و رفتار در حین ارائه نیز می باشد. لذا عدم رعایت این موارد باعث کسر ۲ نمره از قسمت آراستگی خواهد شد.
 - ۲- **حسن آغاز** : در این بخش ، شرکت کننده باید کلام خود را با نام و یاد خداوند (فارسی یا عربی ، نظم یا نثر بودن مورد پذیرش است) و درود فرستادن بر پیامبر مکرم اسلام (صلی الله علیه و آله) و ائمه معصومین (علیهم و السلام) ، آغاز نموده و به معرفی خود و استان خویش بپردازد. (۴ نمره) (هر مورد یک امتیاز و شعر یا نثر و... نیز یک امتیاز تشویقی)
 - ۳- **دعا خوانی** : خواندن صحیح دعا توسط شرکت کننده دارای ۷ امتیاز می باشد. لذا اگر متن دعا را باحالت خاص مربوط به مضمون دعا و آهنگین بودن آن ارائه نماید ۳ امتیاز دیگر افزوده می گردد.
 - ۴- تسلط شرکت کننده بر **ترجمه دعا** دارای ۶ امتیاز می باشد.
 - ۵- معرفی امام سجاد (علیه السلام) و صحیفه سجادیه دارای ۸ امتیاز می باشد.
 - ۶- **بیان شرح و تفسیر کامل دعاها** : تسلط بر مطالب و واضح بودن ارائه مطالب : در این بخش علاوه بر وضوح و شفافیت ارائه، سلیس و روان و قابل فهم بودن ارائه نیز مد نظر است و می بایست از طول دادن بدون دلیل مطالب و ذکر کلمات غیر رایج و کم استعمال ، استفاده از اصطلاحات پیچیده فقهی یا کلامی یا فلسفی، خودداری گردد که ۱۵ امتیاز به این بخش اختصاص یافته است.
 - ۷- **شیوایی و جذابیت بیان** : این بخش ۷ امتیاز دارد و در این بخش دانش آموز باید از ابزارهای فن بیان مانند لحن ، ارتفاع صدا، تقسیم نگاه بین مستمعین ، استفاده ی بجا و مناسب از دست ها و ... به خوبی جهت تبیین مطالب استفاده نماید. به ازای مواردی چون تپ زدن هر مورد ۰/۵ امتیاز و در صورت تصحیح ۰/۲۵ امتیاز، مکث بیش از حد هر مورد ۱ امتیاز کسر خواهد شد.
 - ۸- **استناد به آیات و روایات** : استفاده مناسب از آیات قرآن کریم و روایات معصومین (علیهم السلام) در میان بحث منجر به کسب ۶ امتیاز می گردد. (ارتباط آیات و یا احادیث با موضوعیت کل دعا قابل قبول بوده و نه صرفاً فراز انتخابی).
 - ۹- **نتیجه گیری** : این قسمت مشتمل بر استنتاج مفاهیم می باشد به این معنا که از بحث ارائه شده چه نتیجه ای می توان گرفت و منظور امام سجاد (علیه السلام) از بیان این دعا چه چیزی بوده است؟ لازم به ذکر است در نتیجه گیری، دانش آموز باید به کل دعا اشاره کند و نه صرفاً فراز انتخابی. (۸ امتیاز)
 - ۱۰- **پیشنهادات** : در این بخش شرکت کننده باید دو پیشنهاد ارائه نماید: ۱- ارائه راهکار جهت رفع مهجوریت صحیفه سجادیه در بین عموم مردم به ویژه دانش آموزان و نسل جوان ۲- ارائه راهکارهای عملی و کاربردی جهت استفاده از آموزه های صحیفه سجادیه در زندگی خود و مردم. هر پیشنهاد ۴ امتیاز و در مجموع ۸ امتیاز دارد.
 - ۱۰- **دعای پایانی** : با توجه به اینکه موضوع مسابقه دعای صحیفه می باشد مطلوب به نظر می رسد که دانش آموزان عزیز کلام خود را با دعایی بسیار زیبا اعم از عربی و یا فارسی به پایان برسانند. (۲ امتیاز)
- * زمان ارائه کنفرانس ۱۰ دقیقه می باشد و عدم رعایت آن منجر به کسر یک امتیاز در هر ۳۰ ثانیه می شود. لازم به ذکر است در دقیقه ۸ اجرای برنامه، زمان باقیمانده توسط مجری سالن مسابقه، به دانش آموز اعلام می گردد.