

یکمین دات کام

www.lomin.com

به نام خدا

تهیه شده در سایت

وزارت کشاورزی

سازمان کشاورزی استان اصفهان

معاونت تحقیقات، آموزش و ترویج

روش‌های ساده پیش‌بینی میوه‌ها



واحد توابد برداشت‌ها و تغذیه‌های فنی
 مدیریت آموزش و ترویج

تئیه کنده قدر محض زندگانی
 دیرانه هاسمند



به نام خدا

پیشگفتار

استان اصفهان با بیش از ۴۷۰۰۰ هکتار باغ، از انواع میوه‌های رنگارنگ که تأمین کنند، نیاز داخلی را با قابلیت خوب صادرات خارج از کشور است، در بخش کشاورزی ایران جایگاه ویژه‌ای دارد.

به هلت کمبرد کارخانه‌های صنایع تبدیلی و نیاز به فرآورده‌های مرغوب میوه‌ها، ایجاد می‌نماید، باهداران و به ویژه زنان روستایی به جای استفاده از روش‌های سنتی تبدیل میوه‌ها، به توصیه‌های علمی کارشناسان باقیانی و صنایع تبدیلی میوه‌ها ترجیح نمایند.

بی شک به کارگیری مناسب‌ترین روش آموزش کاربردی تولید و تبدیل محصولات کشاورزی برای به ثمر رسیدن اهداف آموزش و ترویج کشاورزی حائز اهمیت است. بنابراین در نظریه ترویجی حاضر که با هدف آموزش نوازی و تبدیل برخی از میوه‌های باقی و همچنین کاهش ضایعات محصولات کشاورزی نهیه شده، است، از به کار بردن اصطلاحات علمی و فنی پرهیز شده و با مخاطبین ارتباط صمیمانه‌ای برقرار گردیده است.

امید است که با این حرکت و نگارش نشریات ترویجی دیگر، برای سایر محصولات کشاورزی و تولید فیلم‌های آموزشی و اجرای برنامه‌های رادیویی، به منظور ایجاد زمینه اشتغال برای زنان روستایی به عنوان قشر مولد و ارزشمند چامه‌گام مؤثری بروزداشته شود.

آرزومنداست به زودی شاهد تولید فرآورده‌های مرغوب و باکیفیت در حد استانداردهای جهان باشیم. یقین دارد که با فراهم شدن زمینه صادرات

شناختنامه

عنوان: روش‌های ساده تبدیل میوه‌ها

تئیه کنند: مهندس اصغر محسن زاده کرمانی

کارشناس باقیانی سازمان کشاورزی استان اصفهان.

ویراستار: محمد علی حاج هاشمی

مسئول انتشارات فنی مدیریت آموزش و ترویج کشاورزی استان

اصفهان.

ویرایش نهایی: دکتر ابراهیم بهداد

عضو هیات علمی مرکز تحقیقات کشاورزی اصفهان.

تصویر میوه‌ها: اصغر حاج هاشمی

نویت جاب: دوم (ویژه جوانان روستایی)

تیرماه ۱۳۷۷ نسخه ۳۰۰

چاپ: نوای امید

بودجه و تصویب: بیست و دومین جلسه شورای انتشارات تحقیقات،

آموزش و ترویج سازمان کشاورزی استان اصفهان.

شماره نشریه: ۵۷

تاریخ انتشار: ۱۳۷۷

فهرست مطالب

صفحه	موضوع
	آغاز و پایان
۱	بخش اول: تهیه خشکارمیوه
۱	خشک کردن مواد غذایی با گرسای خورشید
۱	مرحله‌ها و عامل‌های مؤثر در خشک کردن
	آفاتایی میوه‌ها
۴	روش‌های ساده تهیه کشمش
۶	روش آفتابی
۷	روش سایه خشک
۸	روش استرالیایی سرد
۹	نهیه کشمش با روغن استرالیایی
۱۱	بهترین شرایط انبارکردن کشمش
۱۱	نهیه آلوچه خورشتن (گوجه سبز)
۱۲	نهیه آلوی خشک
۱۲	نهیه برگه زرد آلو
۱۳	نهیه برگه هل
۱۴	بخش دوم: تهیه کمپوت میوه
۱۴	نکته‌های لازم برای تهیه انواع کمپوت
۱۶	کمپوت هل
۱۶	کمپوت زرد آلو

فرآورده‌های محصولات غذایی زنان روستایی به خارج از کشور، حاصل این کار با ارزش آنها نیز همانند تولید فرش‌های جهان‌سنتدان تحسین همگان را برخواهد انگیخت. انتظار دارد که بخش‌های صنعت و خدمات بازرگانی نیز در جهت ساخت و تدارک ابزارکار و تهیه ظرفهای مناسب و بoyerه بسته بندی تراوردهای کشاورزی در این امر مهتم باشد.

در پایان از آقای دکتر دخانی استاد محترم دانشکده کشاورزی دانشگاه صنعتی اصفهان که پیش‌نویس این نشریه را مطالعه نموده‌اند و همچنین از آقای مهندس خادمیان‌زاده مدیر محترم آموزش و ترویج کشاورزی استان اصفهان که تمهیلات لازم را برای چاپ این نشریه فراهم کرده‌اند تشکر و سپاسگزاری می‌شود.

اصغر محسن زاده کرمانی

بخش اول

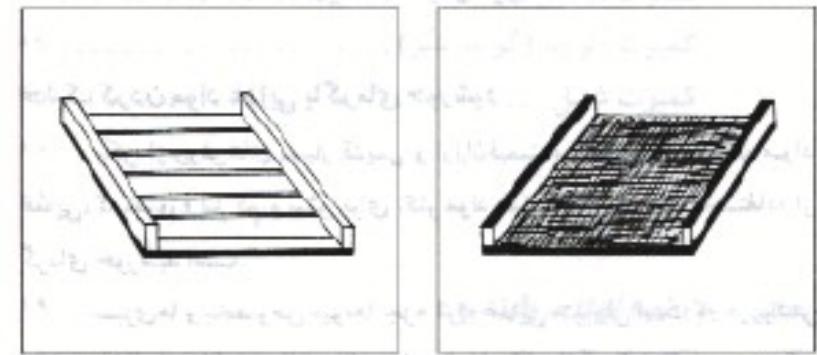
خشک کردن مواد غذایی با گرمای خورشید
یکی از روش‌های بسیار قدیمی و ارزان‌قیمت برای خشک کردن مواد
غذایی، که امروزه نیز کم و بیش برای اکثر مواد غذایی کاربرد دارد، استفاده از
گرمای خورشید است.

سبزی‌ها و یخچوص میوه‌ها جزء مواد غذایی متداولی است که در پیشتر نقاط دنیا مثل آمریکا، استرالیا، ترکیه و ایران با استفاده از گرمای خورشید خشک می‌شود.

در ایران تهیه سبزی خشک در منارل و تهیه خشکبار میوه هایی چون زردالو، نجیر، هلو، انگور و سایر میوه ها بسیار متداول است.

- ۱ - مرحله ها و عامل های موثر در خشک کردن آفتابی میوه ها
- ۱ - محیط که برای خشک کردن میوه ها در هوای آزاد در نظر گرفته می شود باید کاملاً دور از جاده های خاکی و یا اصطبل حیوانات باشد. در غیر این صورت مگر دو خاک و یا حشراتی از قبیل مگس و زنبور، باعث آلودگی میوه ها می گردد.
- ۲ - برای خشک کردن میوه ها باید از سینی های چوبی شکاف دار یا از سینی هایی با قاب چوبی که کف آنها توری ریز هست زنگ باشد استفاده گردد، تا تبادل رطوبت بین باغت شود و احتمال کیک زدن میوه ها نباشد کمتر شود (شکل ۱).

صفحه	موضع
۱۷	کمپوت گیلاس
۱۷	کمپوت آلوچه (گوجه سبز)
۱۷	کمپوت شلیل
۱۸	کمپوت سیب
۱۸	کمپوت گلابی
۱۹	بخش سوم : تهیه انواع مرباتی میوه
۱۹	نکته های لازم برای تهیه انواع مرباتی
۲۱	مرباتی آبالو
۲۲	مرباتی گیلاس
۲۲	مرباتی توت فرنگی
۲۲	مرباتی آلو زرد
۲۳	مرباتی زرد آلو
۲۴	مرباتی سبز
۲۵	مرباتی به
۲۶	مرباتی گلابی
۲۷	مرباتی انجیر
۲۸	بخش چهارم: تهیه رب انار و لواشک
۲۸	روش تهیه رب انار
۲۸	روش تهیه لواشک
۳۱	منابع



شکل ۱ - در نوع سینی چوبی برای خشک کردن میوه‌ها

این سینی‌ها معمولاً در اندازه‌های کوچک یا بزرگ - طول ۹۰ سانتیمتر و عرض ۶۰ سانتیمتر و با طول $\frac{1}{2}$ متر و عرض ۶۰ سانتیمتر - ساخته می‌شود. سینی‌های چوبی شکافدار در ضلع عرضی دارای شکاف‌های باریکی، است که این شکاف‌ها با فاصله یک سانتی متر از یکدیگر قرار دارند. ابتدا و انتهای این سینی‌ها هم باید باز و بدون لبه باشد، تا در موقع قرار دادن آنها روی یکدیگر ایجاد فضای بسته نکند و هوا به آسانی از بین سینی‌ها عبور نماید و عمل نهیه و خشک شدن میوه‌ها نیز به خوبی انجام شود.

۳-۱-۰ - برای سرعت بخشنیدن به کار خشک کردن، باید میوه‌ها را در یک محلول قلیایی (انظیر کردنات پتاسیم یا نمک، معمولی) فرو ببریم. عمل فرو بردن میوه‌ها در محلول قلیایی، به خاطر از بین بردن لایه مومن است، که در پوست میوه وجود دارد و مانع خروج آب از آن می‌شود. این عمل ایجاد شکاف‌های بسیار ریزی، روی پوست میوه می‌کند، که در نتیجه عمل خشک شدن را سریعتر می‌نماید. غلظت محلول بسته به نوع میوه، فرق می‌کند.

۴-۱-۰ - برای یکنواخت خشک شدن، میوه‌های آماده شده را بطور منظم و به صورت یک لایه روی سینی‌هایی که از قاب چوبی و باکفه توری ریز ضد زنگ تهیه شده است قرار مندهیم و به روش در آفتاب می‌گذاریم.

برای بعضی از میوه‌ها مثل آلوهای تیرین، پس از سه تا چهار روز قرار دادن در آفتاب و برای یکنواخت خشک شدن و جلوگیری از گیکرزدگی باید آنها را زیر و روکردیم. برای این میوه‌ها می‌توان از میله‌هایی که از چوب یا پلاستیک ساخته شده باشند، معمولاً پس از این که میوه‌ها نصف آب خود را از دست داد، باید سینی‌های را روی هدیگر قرار دهیم و یک سینی خالی که دارای گاف چوبی باشد روی آن بر گردانیم، تا میوه‌ها از حمله حشرات و پروندهایان محفوظ بمانند و از نور تبدیل آفتاب صدمه نیستند.

بقیه مرحله‌های خشک شدن بوسیله باد و چربان همایش که از لایلانی سینی‌ها عبور می‌کند انجام خواهد شد. لازم به یادآوری است که اغلب میوه‌های لطیف، باید یکی دو روز در معرض گرمای شدید آفتاب تراو یگیرند و پس از سایه مستقل شوند، زیرا در مدت دو روز میوه‌هایا سرعت آب خود را از دست می‌دهند و پس از آن رطوبت کندتر کاهش می‌باید.

بنابراین لازم است قبل از سیاه و سوخته شدن محصول زیر آفتاب مستقیم، آنها را به سایه منتقل نماییم.

رعایت حد مطلوب خشک شدن میوه‌ها مهم است و با آزمایش ساده زیر می‌توان انجام داد.

اگر مقداری میوه خشک شده را در دست بگیریم و آنها را فشار دهیم، باید به هم پسند و با یک ضربه از هم جدا شوند، چندندگی بیشتر علاوه ناقص خشک شدن است و نجسیلان میوه‌ها به همیگر علامت زیاد از حد خشک شدن است.

۵ - پس از این که رطوبت میوه‌ها به ۱۲ تا ۱۸ درصد رسید باید آن‌ها را وارد انبار یا سیلو نمود، تا در حرض دو هفته یا بیشتر، در دمای معمولی (۲۵ درجه سانتیگراد) رطوبت بطور یکنواخت در بین میوه‌های خشک شده پخش شود. در این مدت باید میوه‌ها را چندبار زیر روکرد، این عمل باعث منشود که تمام میوه‌ها به یک نسبت رطوبت داشته باشد، زیرا چنانچه قسمتی از میوه‌ها بیش از حد خشک شده باشد شکرک زده و یا اگر متز مقدار زیادی رطوبت داشته باشد، اشکالانی از قبیل کیکزدگی پیدا خواهد کرد.

۶ - یکی از مراحل خشک کردن آفاتایی میوه‌ها استفاده از گوگرد است که در روش‌های معمول گوگرد بورداستفاده بیش از میزان استاندارد تهیه خشکبار مصرف منشود و درنتیجه اصول بهداشت مواد غذایی رعایت نمی‌گردد. بنابراین در این نظریه به تهیه خشکبار با استفاده از روش گوگرد دهن اشاره نشده است.

روش‌های ساده تهیه کشمش

ابتدا لازم است برای تهیه کشمش مرغوب نکات زیر مورد توجه قرار گیرد.

۱ - حتی الامکان از چیدن انگور در ساعات نیم روز خودداری شود (شکل ۲).

۲ - جبهه‌های معیوب و آفتزده را باید جدا کرد و کنار گذاشت (شکل ۳).

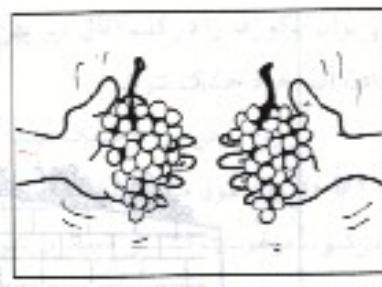
۳ - انگورهایی که برای تهیه کشمش انتخاب منشود باید تدریجاً طوری چند شوند که از نظر (رسیده بودن) یعنی میزان قند موجود در انگور یک‌دست باشند (شکل ۴). دلیل این اینکه هر چند میوه‌ای که در آن مقدار قند فراوان باشد، در مدت خشک شدن بسرعت خشک شود.



► شکل ۲ - خودداری از چیدن انگور در ساعات نیم روز



► شکل ۳ - جدا کردن جبهه‌های ناسالم انگور



► شکل ۴ - یک‌دست بودن انگورها از نظر رسیده بودن

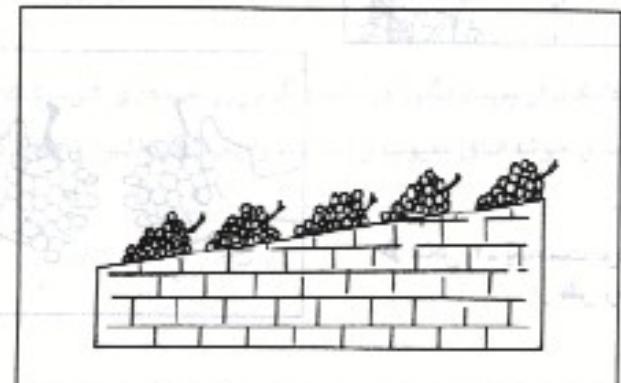
برای تهیه کشمش، یکی از روش‌های زیر را انجام می‌دهیم.

۱- تهیه کشمش به روش آفتابی

در این روش خوش‌های انگور چیده شده از مو را در قطعه زمین کنار موسستان که جهت شب آن نا اندازه‌ای برای بهره‌مندی بیشتر از نور خورشید، به طرف جنوب است به صورت یک لایه پهن می‌کنند. شب این زمین باید حدود پنج درصد باشد. (بینواز مثال اگر طول زمین مورد نظر ۱۰ متر باشد، اختلاف ارتفاع از ابتداء تا انتهای زمین نیم متر خواهد بود).

این قطعه زمین را با رگاه یا وزن می‌نمایند و سطح آن را می‌توان با انواع مواد مختلف مانند کاه‌گل، سیمان، کاخله، آسفالت و غیره پوشاند.

در بعضی از مناطق ایران که تابش آفتاب شدید می‌باشد، مشاهده شده است که کشمش‌های خشک شده روی آسفالت و سیمان، دچار سوختگی شده است.



شکل ۵- تعبیه‌ای از بارگاه یا وزن

بطور کلم، با درنظر گرفتن وضع اقتصادی باعذاران، بهترین پوشش بارگاه کاه‌گل است. از مزایای این روش می‌توان طعم خوب و نیرپسی آن را نام برد. اجرای این روش برای باعذار هیچ‌گونه خرج و یا زحمتی ندارد و تمام مراحل آن بسیار ساده و آسان انجام می‌شود.

از عیوب‌های آن طولانی بودن زمان خشک شدن است، زیرا حدود ۳ تا ۴ هفت طول می‌کشد. چون دو این مدت بعضی اوقات بارندگی‌های پائیزه نیز شروع می‌شود، که خسارت‌های فراوانی از لحاظ قارچ‌زدگی و گندیدگی به کشمش‌ها وارد می‌شود. رنگ کشمشی که در زیر آفتاب خشک می‌شود بیشتر نیزه و کدر است و مشتری پسته هم نیست.

۲- روش سایه خشک

در این روش خوش‌های انگور منفصل شده بوسیله تغ را در آفاق‌هایی که در سقف آنها بیخ‌هایی به فاصله ۲۰ تا ۳۰ سانتی‌متر کوییده شده است آریزان می‌کنند. این آفاقها پنجه‌های دارند که جریان دایمی هوا در آنها برقرار می‌شود. همچنان می‌توان انگورها را در گفت آفاق نیز پهن نمود، تا برآثر گذشت زمان، با از دست دادن آب خود خشک شوند.

در این روش دوره خشک شدن انگور بسیار طولانی است و معمولاً حدود ۴۰ تا ۵۰ روز طول می‌کشد، اما از آنجاکه بوسیله باران خسارتی، به کشمش وارد نمی‌شود، مرغوبیت کشمش حفظ می‌شود و با مزه‌ای خوب و ملمسی مطبوع رنگ آن نیز سبز تبره می‌گردد.

گفتنی است که این نوع کشمش از مرغوب‌ترین انواع کشمش است.



شکل ۶ - تهیه کشمش (روش سایه خشک)

۳- روش استرالیایی سرد

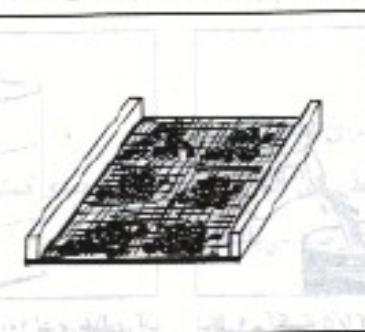
در این روش نیز کشمش مشابه روش استرالیایی سرد تهیه می شود، با این تفاوت که به جای ۴۰۰ گرم روغن زیتون از یک لیتر روغن استرالیایی^(۱) مخصوص تهیه خشکبار میوه و مقدار ۲/۵ کیلوگرم کربنات پتاسیم استفاده می گردد.

در این روش انگورهای یوست نازک را به مدت یک دقیقه و انگورهای پوست کلفت را به مدت سه دقیقه به حالت غوطه ور در محلول زیر فرور می بزیم و سپس در داخل سینی های مخصوص تهیه کشمش در مقابل آفتاب قرار می دهیم.

مواد لازم :

کربنات پتاسیم	۲/۵ کیلوگرم
روغن استرالیایی	یک لیتر
آب	۵ لیتر

۱- مقدار روغن استرالیایی به تست ۰/۲٪ و کربنات پتاسیم به تست ۰/۵٪ میزان آب محلیه شده است



شکل ۷ - سینی توری برای تهیه کشمش

۴- تهیه کشمش با روغن استرالیایی

در این روش نیز کشمش مشابه روش استرالیایی سرد تهیه می شود، با این تفاوت که به جای ۴۰۰ گرم روغن زیتون از یک لیتر روغن استرالیایی^(۱) مخصوص تهیه خشکبار میوه و مقدار ۲/۵ کیلوگرم کربنات پتاسیم استفاده می گردد.

در این روش انگورهای یوست نازک را به مدت یک دقیقه و انگورهای پوست کلفت را به مدت سه دقیقه به حالت غوطه ور در محلول زیر فرور می بزیم و سپس در داخل سینی های مخصوص تهیه کشمش در مقابل آفتاب قرار می دهیم.

مواد لازم :

کربنات پتاسیم	۲۵۰ گرم
روغن زیتون	۲۰۰ گرم
آب	۵ لیتر

پس از یک هفته تا ۱۰ روز انگورهای خشک شده را که جمع آوری کردیدهایم به ابیار منتقل می‌کنیم.

۵- بهترین شرایط برای ابیار کردن کشمش

بهترین شرایط برای ابیار کردن کشمش، دمای کمتر از ۸ درجه سانتیگراد و رطوبت ۴۵ تا ۵۵ درصد می‌باشد.

تهیه آلوچه خورشته (گوجه سبز)

انواع مناسب آلوچه (گوجه سبز) برای خشک کردن، آنهایی است که نسبتاً درست و گوشتشی و دارای رنگ قرمز مطلوب باشد.

بهترین موقع برداشت گوجه سبز زمانی است که میوه قابل خوردن باشد. گوجه‌های نارس با زیاد از حد رسیده، تولید محصول نامرغوب می‌نماید. برای خشک کردن گوجه سبز ابتدا لازم است میوه‌های لم شده و پرسیده و آلوده را جدا کنیم. سپس میوه‌های سالم را در آبکش می‌ریزیم و در محلول قلبایی کریبات پنایم باضافه روغن استرالیایی، به مدت در دقیقه نفوذ می‌بریم - برای ۱۰۰ کیلوگرم گوجه سبز - از محلول زیر استفاده می‌کنیم.

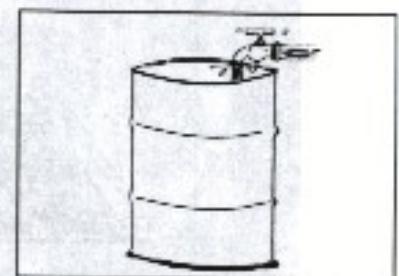
کریبات پنایم ۲۵۰ گرم

روغن استرالیایی ۱۰۰ گرم

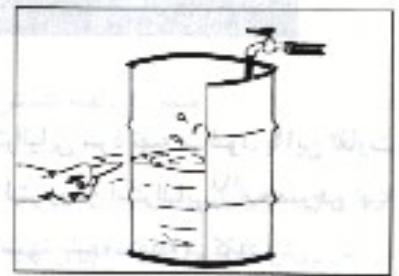
آب ۵ لیتر (۳۷ تا ۴۰ درجه سانتیگراد)

بعداً میوه‌ها را برای پهن کردن به محلی که قبل از طریق بهداشتی آماده شده است می‌بریم و بصورت یک لایه لایه آفتاب پهن می‌کنیم. بعد از چهار تا پنج روز آنها را زیر و رو می‌کنیم، تا از کپک زدن جلوگیری گردد و به صرارت یکتواخت خشک شود.

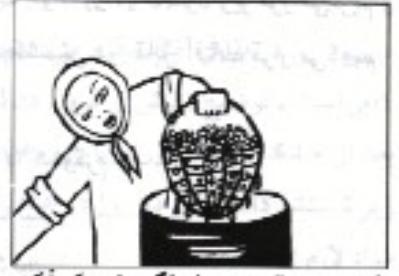
طرز تهیه محلول روغن استرالیایی و انجام مراحل تهیه کشمش



شکل ۹ - آنکه ۰/۵ کیلوگرم کریبات پنایم را در داخل ظرف ریخته و بهم می‌ریزیم تا کریبات مل شده آشامده‌ی سبزه نمایم



شکل ۱۰ - سهی مقدار آب ظرف را به ۰/۵ لیتر مخلوط، داخل ظرف را شفاف شود و آنرا هم می‌زنیم تا محلول شیری رنگ حاصل شود



شکل ۱۱ - آنکه یک لیتر روغن استرالیایی را به محلول شیری رنگ حاصل شود

شکل ۱۲ - حال خوش‌های انگور را در یک آبکش مستدار با سه لیتر می‌دهیم و آنها را بدست کریبات پهن می‌کنیم و آنها را بدست کریبات ۱۰ تا ۱۲ ساعت تهیه نماییم و گلخانه بسته انگور در محلول شیری رنگ قرار می‌بریم

زمان تهیه انگور با محلول بسیار مهم است و نیاز به تفت زیاد ندارد.

سپس در تاسه روز بعد از زیر و رو کردن الوجه‌ها، آنها را به سایه منتقل می‌کنیم تا از سیاه و سوخته شدن محصول، زیر آفتاب مستثنم جلوگیری شود.

نهیه آلوی خشک

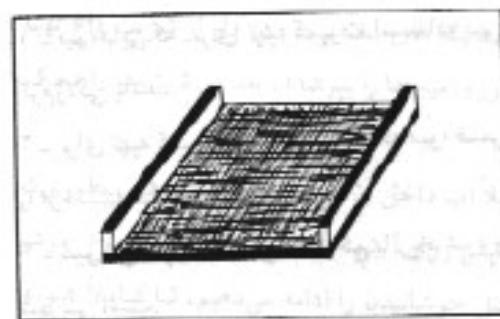
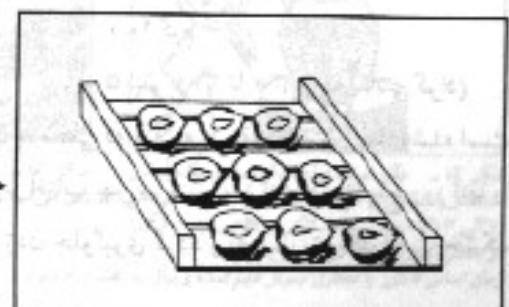
مراحل نهیه آلوی خشک شبیه تهیه آبرچه خورشتن است.

تهیه برگه‌زرد آلو

انواع مناسب زردآلو برای خشک کردن آنهاست که نسبتاً درشت و گوشتی و دارای رنگ زرد مطلوب باشد. بهترین موقع برداشت میوه وقتی است که قابل خرید باشد. میوه‌های نارس با زیاد از حد رسیده تولید برگه‌های نامرغوب می‌نمایند. برای تهیه برگه باید ابتدا زردآلوها را با چاقوی نیز دور تا دور برید و هسته آن را جدا نمود و به صورت یک لایه روی سیبی‌ها چیند (کف سیبی‌ها باید از نوع چوبی شکاف دار با از تویی زیز ضد زنگ باشد). برای زودتر خشک شدن بهتر است طرف داخلی برگ روبرو به بالا باشد.

► شکل ۱۴ -

سیبی چوبی شکافدار
برای تهیه برگه زردآلو و هلو



► شکل ۱۵ -

سیبی با کفت تویی و زیز
برای نهیه برگه زردآلو و هلو

بعداً سیبی‌ها را در تاسه روز در معرض آفتاب قرار می‌دهیم و پس از آنکه ۵۰ تا ۷۰ درصد حمل خشک شدن انجام شد، سیبی‌ها را روی همدیگر می‌گذاریم و یک سیبی خالی روی آنها بر می‌گردانیم تا میوه‌ها از حمله حشرات محفوظ بمانند و از نور اضافی هدایت نیزند.

بقیه عمل خشک شدن بوسیله باد و حریان هوایی که از لایای سیبی‌ها عبور می‌کند انجام خواهد شد. مسحولاً بازه، تولید برگه زردآلو پس از درصد فندا آن یک به پنج می‌باشد. یعنی به ازای هر پنج کیلو زردآلو، یک کیلو برگه بدست می‌آید.

نهیه برگه هلو

مراحل نهیه برگه هلو، عیناً شبیه مراحل نهیه برگه زردآلو می‌باشد.

بخش دوم

تهیه کمپوت مبوبه

نکته‌های لازم برای تهیه انواع کمپوت

1 - بیوهایی که برای تهیه کمپوت استفاده می‌شود باید تازه و بدون لک و کرمزدگی باشد.

2 - برای تهیه کمپوت باید وقت نمود که میوه‌ها خشک شوند و فرم خود را از دست ندهد.

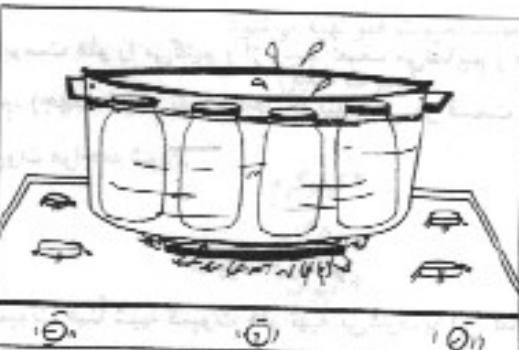
3 - شیرینی کمپوت ممکن است کم یا زیاد شود ولی بطور کلی شربت کم شیرینی است.

4 - بهتر است کمپوت را یکجا تهیه نکنیم زیرا در این صورت باید کمپوت را به هم زد و طبعی است که در این شرایط میوه‌له می‌شود.

5 - به منظور نگهداری کمپوت برای مدت طولانی باید از شیشه‌های مخصوص، که دهانه آن‌ها حلقه لاستیکی دارد و محکم بسته می‌شود استفاده گردد (شکل ۱۶).



شکل ۱۶ - دو نوع ظرف، شیشه‌ای، برای نگهداری کمپوت



شکل ۱۷ - خارج کردن هواي داخل شیشه‌های کمپوت

کمپوت گیلاس

مواد مورد نیاز:

- ۱- گیلاس ۱ کیلوگرم
۲- شکر ۲۵۰ گرم
۳- آب ۴ تا ۵ لیوان

طرز تهیه:

دُم‌های میوه را جدا می‌کنیم و گیلاس را می‌شویم (بنقیه مراحل تهیه کمپوت گیلاس مانند کمپوت هلو می‌باشد).

کمپوت آلوچه (گوجه سیر)

مواد مورد نیاز:

- ۱- آلوچه ۱/۵ کیلوگرم
۲- شکر ۵۰۰ گرم
۳- آب ۵ تا ۶ لیوان

طرز تهیه:

این کمپوت نیز مانند کمپوت هلو تهیه می‌شود.

کمپوت شلیل

مواد مورد نیاز:

- ۱- شلیل ۲ کیلوگرم
۲- شکر ۵۰۰ گرم
۳- آب ۴ لیوان

طرز تهیه:

این کمپوت نیز مانند کمپوت هلو تهیه می‌شود، با این تفاوت که هسته و پوست شلیل گرفته نمی‌شود.

کمپوت هلو

برای تهیه کمپوت از هلوهای سفت و بی‌لک استفاده می‌کنیم. انواع هلوهای مناسب برای کمپوت آنهاست، که دارای گوشتی زرد رنگ و ضخیم، با مزه شیرین مطلوب و بدون رکه تلغیخ باشد.

هلوها دو نوع دارند، هلوهایی که هسته‌شان به گوشت چیزیه است، که اغلب مزه بهتری دارند و برای کمپوت کردن هلوی کامل و هسته‌دار بکار می‌روند. دیگری انواع هلوی هسته آزاد، که برای تهیه کمپوت، هسته‌شان را جدا می‌کنند و به دور یا چند قسمت تاج می‌کنند که از نظر مصرف و ظاهر، بازار بسته‌تر می‌باشد.

مواد مورد نیاز:

- ۱- هلو ۱ کیلوگرم
۲- شکر ۲۵۰ تا ۳۰۰ گرم
۳- آب ۲ تا ۳ لیوان

طرز تهیه:

ابندا پوست هلو را می‌کنیم و از وسط نصف می‌نمایم و هسته‌های آن را خارج می‌کنیم. (جهت انجام بنقیه مراحل به بند شش در قسمت نکته‌های لازم برای تهیه کمپوت مراجعه شود).

کمپوت زرد آلو

این کمپوت عیناً شبیه کمپوت هلو تهیه می‌شود، با این تفاوت که پوست زرد‌آلو را نمی‌گیریم.

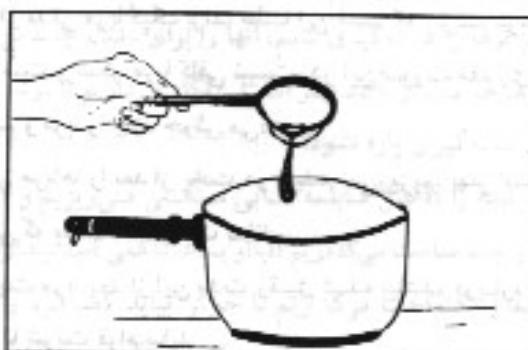
بخش سوم

نهیه انواع مریای میوه

نکته‌های لازم برای نهیه انواع مریا

۱- میوه‌هایی که برای نهیه مریا انتخاب می‌شود باید از بهترین نوع، سالم و بدون لک و کرم‌زدگی باشد.

۲- شربت مریا باید قوام باید قوام آمدن شربت آخرین مرحله پخت مریا است. در حالت جوشیدن شربت مریا هنگامی که روی مریا دانه‌های حباب مروارید شکل پیدا شد مقداری از مریا را با قاشق بر می‌داریم و کمی سیر می‌کنیم تا سرد شود. بعد قاشق مریا را به صورت سرازیر به طرف ظرف نگه می‌داریم. اگر قطره‌های مریا به سختی از قاشق سرازیر شد و به حالت کشکش دار بود با این شرایط مریا قوام آمده است (شکل ۱۸).



شکل ۱۸ - حالت قوام آمدن مریا

کمپوت سیب

مواد مورد نیاز:

- ۱- سیب ۱ کیلوگرم
- ۲- شکر ۳۵۰ گرم
- ۳- آب ۴ لیوان

طرز تهیه:

بوست سیب‌ها را می‌کنیم و چهار تاچ می‌نماییم و سپس دانه‌های آن را بیرون می‌آوریم برای این که سیب‌های بوست کنند. سفید بمانند، آنها را در ظرف آب سرد می‌ریزیم، دو تا سه قاشق سرکه به آن می‌افزاییم و سیب‌ها را دانه دانه آماده می‌کنیم و در آب سرکه می‌اندازیم و سپس شربت کمپوت را طبق روشی که تبلیغ شده آماده می‌کنیم و سیب‌ها را می‌شویم و در شیشه‌های در دار می‌ریزیم. (جهت انجام بقیه مراحل به بندشش در قسمت نکته‌های لازم برای نهیه کمپوت مراجعه شود).

کمپوت گلابی

طرز تهیه و مواد مورد نیاز این کمپوت نیز مانند کمپوت سیب، است. برای نهیه کمپوت گلابی بیشتر از فرمول بالا استفاده می‌شود.

۳- به شربت مریایی که از میوه‌های شیرین تهیه می‌شود، بعد از قوام آمدن باید کمی ترشی زد. این ترشی باید کاملاً در اواخر پخت به مریا اضافه گردد تا رنگ آن تیره نشود.

۴- در تهیه انواع مریا میزان شکر و میوه باید مساوی باشد، مگر میوه‌های ترش که شکر بیشتری نیاز دارد.

۵- بطور کلی مونع پخت مریا در ظرف باید باز باشد، تا رنگ مریا تغییر نکند، مگر مریای به، که در ظرف باید بسته باشد، تا رنگ آن قرمز شود.

۶- انسانی که برای معطر کردن مریا یکخار می‌بریم (نظیر گلاب) در اوخر پخت داخل مریا ریخت می‌شود.

۷- اگر مریا بعد از مدتی شکرک زد، علت آن جوشیدن بیش از اندازه و کمی ترش مریاست. در این صورت کمی آب جوش داخل مریا می‌ریزیم و مریا را دو مه جوش می‌دهیم و بعد کمی آب لیمو به آن اضافه می‌کیم.

۸- اگر بعد از مدتی مریا کپک بزند، علت این است که شربت مریا به اندازه کافی غلیظ نشده است و شکر مریا کاتی نیست. در این صورت مقداری شکر به مریا اضافه می‌کنیم و مریا را چند جوش می‌دهیم.

۹- بطور کلی مریاها را بعد از پخت در شیشه نمی‌ریزیم. بهتر است که مریا یک شب در ظرفی که پخت شده است بماند.

چنانچه شربت مریا بعد از این مدت رقیق شاه باید، دریاره شربت آن را می‌جوشاییم تا شربت قوام بیايد.

بعد از آماده شدن مریا باید آن را در ظرف شیشه‌ای دربسته، در جای خنک نگهداری نمود.

۱۰- کلیه مریاها باید در ظرف‌های لعابی تهیه شوند، مگر مریای به، که بهتر است

برای خوش رنگ شدن در ظرف من سفید کرده پخت گردد.

مریای آلبالو

برای تهیه مریا و شربت آلبالو باید از آلبالوی قرمز، که زیاد تر سینه و سیاه شده باشد استفاده کنیم. بهتر است که در اوایل تویر آلبالو، مریا یا شربت آن را تهیه کنیم.

مواد مورد نیاز:

۱- آلبالو ۳ کیلوگرم

۲- شکر ۲ تا ۲/۵ کیلوگرم

۳- وانیل $\frac{1}{4}$ تا شصت مریاخوری

طرز تهیه:

دُم‌های آلبالو را جدا س کنیم و آلبالو را می‌شویم.

اگر بخواهیم آلبالوها را هسته‌گیری کنیم، آنها را برای مدت چندین ساعت در شرایط سرما - هرجه سردتر باشد بهتر است. نگاه من داریم تا گشت آنها سفت شود و در حین هسته‌گیری پاره نشود.

آلبالوهای آماده شده را داخل قابلمه لعابی مناسبی می‌ریزیم و لابلای آن را شکر می‌پاشیم و چند ساعت می‌گذاریم آلبالو ساند تا کمی آب بیتازد. بعد قابلمه را روی آتش تندا و یکنواخت می‌گذاریم تا جوش بیاید، کف مریا را یکنی دریار می‌گیریم و وانیل داخل مریا می‌ریزیم. شربت که نوام آمد، مریا را از روی آتش بر من داریم. معمولاً بعد از جوش آمدن، نیم ساعت برای پختن کافی است. مریای آلبالو هرجه بیشتر بجوشد، رنگ آن تیره‌تر می‌شود. با این مقدار آلبالو، در شبشه شربت آلبالو نیز بدست می‌آید. بعد شربت اضافی

می باشیم. لازم است الیها یک شب به همین حالت بماند. پس از آن آلوها را از شکر خارج می کنیم. بعد در لیوان آب داخل شکر می ریزیم تا قدری بجوشید و سخته شود.

در این مرحله آلوها را داخل شربت می‌ریزیم تا قدری بجوشد و بیشتر پخته شود. در سورتی که آلوها پخته و شربت هنوز رقیق باشد، باید آلوها را با گفگیر از شربت بیرون آوریم و شربت را قوام بیاوریم و دوباره آلوها را در شربت قوام آمله بروزیم و بعد از دو سه جوش مرغایی آلو را از روی آتش بوداریم.

مرجایی زرد آلو میتواند در تهییاری این کارکرد را داشته باشد.

طرز تیله:

- ۱- زردالو ۳ کلوگرم
- ۲- شکر ۳ کلوگرم
- ۳- آب لیمو نصف استکان

پس از شتن میوه‌ها، هسته‌هایش را از آن جدا می‌کنیم و در ظرف تعیزی، که بهتر است لعابی باشد می‌ریزیم. هم وزن زردالو تکر می‌ریزیم و میوه‌ها را در ظرف لعابی به مدت چند ساعت می‌گذاریم تا آب بیندازد و آماده پخت گردد. سبس آن را روی آتش حرارت می‌دهیم تا شرست توام بیابد و میوه‌ها پخته شود.

البالو را صاف می‌کنیم و پس از سرد شدن در میشه می‌ریزیم. بعضی از آلبالوهای کب زیاد دارد، در این صورت وقتی شکر را داخل آلبالو ریختیم و دیدیم زیادی آب اندخته است مقداری از آب آن را بر من داریم و بعد مریبا را می‌جوشانیم. در غیر این صورت مریامدت بستره می‌جوشد و رنگ آن تیره می‌شود.

میں ملے

این سربا نیز مانند مربای آلبالو تهیه می شود و برای ۳ کیلوگرم گیلاس ۲ کیلوگرم شکر کانی است.

میں تھت فہرست

هر روز تهیه این مربا نیز مانند مربای گیلاس است، ولی وانیل نیاز ندارد. فقط ذم‌های توت فرنگی را می‌گیریم و به روش بالا عمل سی کنیم.

میریاں آلوڑ

۱- آلو زرد	۳ کیلوگرم (درشت کنی سفت که بهتر است دمدار باشد)	مواد مورد نیاز:
۲- شکر	۲/۵ تا ۳ کلک گرم	

ایندا آلوها را می شویم و در گیمه یا صالتی سر بریزیم. بعد مقداری آب جوش در یک ظرف آماده می کنیم و آلوها را در یک لحظه در آب جوش فرو می بریم و پس از آماده شدن در ظرف امباری می بریزیم و لایلای آن را شکر طرز نمیم.

مریبای به

مواد مورد نیاز:	
۳ کیلوگرم	۱- سبب
۲۵٪ کیلوگرم	۲- شکر
نصف استکان	۳- آب لیمو
یک قاشق سوپ خوری	۴- دانه هل

(دانه‌های هل را باید نکوبیده استفاده کنیم).

طرز تهیه:

میوه به را چهار قاج می‌کنیم و دانه‌ها و قسمت وسطی آن را بینون می‌آوریم و پوست می‌کنیم - به را با پوست نیز مریبا می‌کنند - بعد بهها را به شکل قاج پر تقال خرد می‌کنیم و می‌شویم و در ظرف می‌سفید کرده تسبیزی می‌ریزیم - ظرف پخت مریبای به باید حتماً سفید کرده باشد، زیرا در غیر این صورت مریبا خوش رنگ نمی‌شود - بعد مقداری آب در حدود ۶ لیوان به ظرف را روی که کمی دوی بهما را بگیرید در ظرف می‌ریزیم و در آن را می‌بندیم. در این حالت ظرف را روی حرارت ملایم می‌گذاریم تا بهها کمی پخته ولی زیاد نشود. بعد شکر را داخل به من دهیم، و هل را نیز اضافه می‌کنیم. سپس با حرارت ملایم ۳ - ۴ ساعت می‌گذاریم بجهوشد، تا رنگ مریبا قرمز خوش رنگ و شربت آن هم غلیظ شود. بعد آب لیمو را اضافه می‌کنیم. مروبا چند جوش که زد از روی آتش بر می‌داریم. باید توجه داشت که در ظرف در مدت پخت مریبا بسته و حرارت ملایم باشد تا مریبا خوش رنگ شود. در صورتی که رنگ مریبا کاملاً قرمز شد، ولی شربت آن رقیق بود در آن را بر می‌داریم و حرارت را کمی تند می‌کنیم تا مریبا به اندازه کافی غلیظ شود. بعد آب لیمو را اضافه می‌کنیم. مریبا را بعد از چند جوش از روی آتش بر می‌داریم.

مریبای سبب

مواد مورد نیاز:	
۱- سبب	۳ کیلوگرم
۲- شکر	۳ کیلوگرم
۳- گلاب	نصف لیوان
۴- آب لیمو	نصف استکان

طرز تهیه:

ابتدا ته سبب را به اندازه یک سکه دو ریالی با کاره برسی داریم. سپس دانه‌های داخل سبب با چادر سخت اطراف آن را با یک قاشق کوچک خارج می‌کنیم. بعد از پوست‌گیری برای جلوگیری از میاه شدن سبب‌ها در مجاورت هوا بهتر است سبب‌ها را در آب نمک ۲/۵ درصد (۲۵۰ گرم نمک در یک لیتر آب) قرار دهیم. بعد آنها را در ظرف لعابی مناسبی می‌ریزیم و مقداری آب به طوری که روی سبب‌ها را بگیرد، داخل ظرف، می‌ریزیم و ظرف را روی آتش می‌گذاریم تا آب جوش بیاید و سبب‌ها بیزد ولی نشود. بعد سبب‌ها را در صافی می‌ریزیم و آب سبب را با شکر مخلوط می‌کنیم و یکی دو جوش می‌دهیم.

در این مرحله شربت را ماسف می‌کنیم. بهتر است یکی دو عدد سفیده تخم مرغ را با شربت مخلوط کنیم و بعد از چند جوش شربت شربت را صاف کنیم. این کار برای آن است که شربت سفیدتر شود. بعد سبب‌ها را در شربت صاف شده می‌ریزیم و ظرف را روی حرارت می‌گذاریم تا شربت کاملاً لوم بیاید و سبب‌ها شفاف شود. سپس آب لیمو و گلاب را اضافه می‌کنیم و بعد از چند جوش مریبا را از روی آتش بر می‌داریم. همچنان می‌توان سبب‌ها را چهار قاج کرد و بعد از گرفتن مفر و پوست، به طریقی که گفته شد عمل نماییم.

مربایی انجیر

- ۱- انجیر ۳ کیلوگرم
- ۲- شکر ۳ کیلوگرم $\frac{۲}{۵}$
- ۳- آب لیمو نصف استکان
- ۴- گلاب

انجیرهای بدون دانه و شیرین مخصوص مریا را انتخاب می‌کنیم و به
انجیرها با چنگال، چند سوراخ می‌زنیم و هم‌وزن انجیر شکر می‌دیزیم و با
اضافه کردن یک لیوان آب، روی آتش می‌گذاریم تا بجوشید و قوام بیاید. لازم است
گاهی کف مریا را بگیریم، بعد آب لیمو و گلاب را اضافه می‌کنیم. بعد از چند
جوش مریا را از روی آتش بر می‌داریم. نکته مهم در تهیه مریای انجیر این است
که میانه انجیر را دانه نداش.

بعد از آماده شدن مریا، انجیرها را با کنگره همرون من اوریم و شربت آن را صاف می کنیم و دوی انجیرها می ریزیم.

مریای کلاب

مراد موره نیاز:

۲۰۷

گلابی‌های سالم و رسیده را پوست می‌کیریم و دانه‌ها و نسمت را ید میان موه را بانوک چاقو بیرون می‌آوریم. اگر گلامرها را بیز است، درسته و اگر دوشت است یا یده خرد کنیم و در ظرفی بپریزیم و روی آن شکر پاشیم و پکناریم تا ۱۲ ساعت بماند. بعد تعدادی لیمو ترش را حلقة مسی پریم و بدون هسته به گلابی‌ها اضافه می‌کنیم و روی آتش می‌گذاریم تا بینزد.

شده است می‌ریزیم و یک تا دو روز در آنتاب می‌گذاریم (شکل ۲۲، ۲۳ و ۲۴). پس از خشک شدن، ضخامت لواشک نباید بیشتر از ۳ میلی‌متر باشد. سپس اطراف آن را با کاره از سینی جدا می‌کنیم و پس از تازه‌دن در جای خشک نگهداری می‌نماییم.



بخش چهارم تهیه رب انار و لواشک

روش تهیه رب انار

یکی از رب‌های خوشمزه و گران‌قیمت رب انار است و طرز تهیه آن بدین قرار است که، انار را پوست کنده دانه دانه می‌کنیم و آب آن را می‌گیریم و می‌جوشاییم تا به غلظت عسل بررسد رب انار را باید در ظرف شیشه‌ای در بسته نگهداری نمود.

تهیه لواشک

در فصل تابستان که میوه‌هایی مثل آلوزه، آلوچه و زردالو فراوان است، می‌توان مقداری از میوه‌ها را به صورت لواشک در آورده تا در زمستان بچه‌ها استفاده نمایند.

طرز تهیه

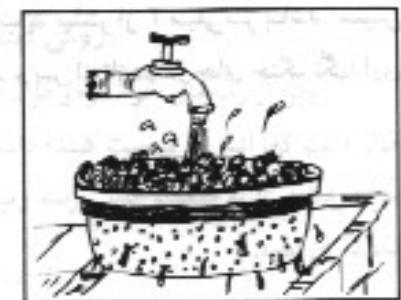
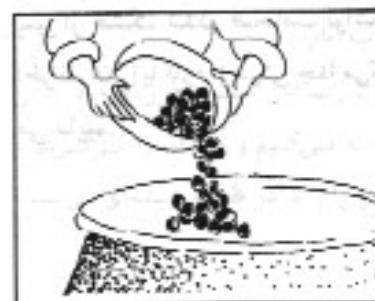
مقداری آلوچه یا آلوزه رسیز (حدود ۱۲ کیلوگرم) را داخل دیگنی می‌ریزیم و ملايم حرارت می‌دهیم، تا میوه‌ها بیزد و آب بیندازد (شکل ۱۹ و ۲۰).

وقتی که میوه‌ها پخته و له شده باشد بگذاریم سرد شود. سپس با آبکش که روی یک ظرف بزرگ گذاشته‌ایم صاف می‌کنیم، تا هسته‌های آن جدا شود.

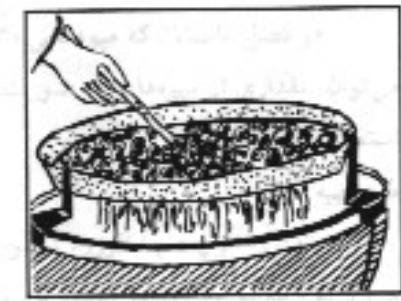
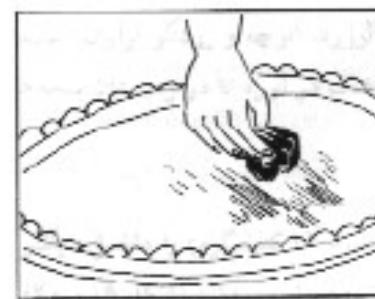
درباره عمل پختن را با افروختن مقدار کمی شکر (طبق ذائقه) ادامه می‌دهیم تا یس از چند جوش کمی خلیط شود. بعد می‌گذاریم سرد شود (شکل ۲۱).

بحای شکر قبل از پختن میوه‌ها می‌توان از مقداری سیب استفاده نمود، یعنی لواشک سیب و آلوزه تهیه نماییم که لذیذتر است و نیازی به افزودن شکر نمی‌باشد. پس از مرحله پخت مواد به دست آمد، را در سینی‌هایی که ته آن بهرب

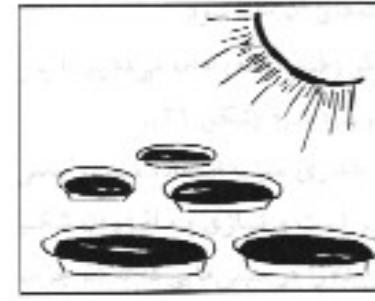
مراحل تهیه لواشک



شکل ۱۹ - شستن میوه‌ها



شکل ۲۰ - پختن با سرارت ملایم



شکل ۲۱ - جداسودن هسته میوه‌ها و
افزودن شکر برای پختن در بخار



شکل ۲۲ - چرب نمودن گف سبزی



شکل ۲۳ - ریختن مواد پخته شده در سبزی

شکل ۲۴ - فرازدادن سبزی‌ها مقابل آفتاب

منابع

- ۱- تفضلی، عنبات‌الله، حکمت، جمشید و فیروز، پرویز. انگور. ص ۲۴۷-۲۴۹. مرکز نشر دانشگاه شیراز، اردیبهشت ماه ۱۳۷۰.
- ۲- کایی، بهجت. آشپزی گلچین. چاپ دوم، ص ۱۷۵، ۱۹۷. ۲۳۹-۲۴۰. مشتاقی، ۱۳۰۶.
- ۳- سلگی، سرتضی و دخانی شهرام. صنایع غذایی. جلد اول، ص ۳۵۵-۳۵۷، ۳۶۴، ۳۶۶. مرکز نشر دانشگاه شیراز، بهمن ماه ۱۳۶۹.
- ۴- متظومی، رزا هنر آشپزی. چاپ بیست و سوم، ص ۵۷۹-۵۸۹. مرکز پخش انتشارات کتاب ایران، ۱۳۷۰.



بجهت دریافت

کتابهای مفید و رایگان فارسی

۹ مطالب متنوع

به سایت یکمین دات کام

www.1omin.com

مراجعه خرماید.

با تشکر از توجه شما