



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

دفترچه آزمون «تئوری»
ششمین دوره مسابقات علمی - کاربردی شاخه کار دانش
(سال تحصیلی ۸۵ - ۸۴)

گرافیک کامپیوتری

نام استاندارد آموزشی	کد استاندارد
گرافیک کامپیوتری	۲۸ - ۴۰ - ۶۳ - ۲ ارشاد

تعداد سؤال	۶۰ سؤال
مدت آزمون	۴۵ دقیقه
تعداد صفحه	۸ صفحه

توجه : ۱- لطفاً جواب سئوالات را در پاسخ نامه علامت بزنید

۲ - هر سه پاسخ غلط یک نمره منفی دارد

۳ - استفاده از ماشین حساب مجاز نمی باشد

به نام خدا

سوالات آزمون نظری : گرافیک کامپیوتری

صفحه : ۱

۱) ماهیت اصلی نقطه و خط به ترتیب در کدام گزینه آمده است ؟

- الف- حجم - طول
- ب- کوچک بودن - طول
- ج- طول- کوچک بودن
- د- طول - حجم

۲) حجم به معنای واقعی را در کدام رشته هنری می توان دید؟

- الف- نقاشی
- ب- طراحی
- ج- گرافیک
- د- مجسمه سازی

۳) در طراحی نور سبب می شود تا و هر چیزی دیده شود.

- الف- رنگ - حجم
- ب- رنگ - شکل
- ج- حجم - شکل
- د- فرم - حجم

۴) کدام گزینه صحیح نیست؟

- الف- فضای مثبت همان بخشهای اشغال شده تصویر است.
- ب- فضای منفی به پس زمینه اثر گفته می شود.
- ج- فضای مثبت محل قرار گیری عناصر است.
- د- فضای منفی همان قسمت های بیرون کادر می باشد.

۵) نخستین هنرمندی که به نور و رنگ اهمیت می داد کدام نقاش بود؟

- الف- روبنس
- ب- رامبرانت
- ج- رافائل
- د- داوینچی

۶) عنصر اصلی طراحی چیست؟

- الف- سایه و روشن
- ب- نور
- ج- مرکب
- د- خط

۷) کدام گزینه صحیح نیست؟

- الف- Design نوع طراحی مرحله به مرحله است.
 ب- Drawing احساسات فی البداهه طراح را بیان می کند.
 ج- اسکیس مربوط به حوزه Drawing است.
 د- طراحی آثار گرافیکی متعلق به حوزه Drawing است.
 ۸) ایجاد نظم بین عناصر تصویری به نحوی که به صورت یک کل به هم پیوسته دیده شوند نام دارد.

- الف- ترکیب بندی
 ب- فضای مثبت منفی اجزاء
 ج- هماهنگی اجزاء
 د- فضا در فضا

۹) غارهای لاسکو - آلتامیرا ، دکن در کجا قرار دارد ؟

- الف- اسپانیا - هند- فرانسه
 ب- فرانسه - هند - اسپانیا
 ج- فرانسه - اسپانیا - هند
 د- اسپانیا - فرانسه - هند

۱۰) اگر جلد کتابی از مقوای سخت و ضخیم باشد به آن می گویند.

- الف- شومیز
 ب- گالینگور
 ج- سلوفان
 د- گلاسه

۱۱) عنوان مقاله که حروف آن درشت ترین حروف صفحه است را می گویند.

- الف- سوتیتر
 ب- میان تیتر
 ج- روتیتر
 د- تیتر

۱۲) اگر بخواهیم خبر مهم و هیجان انگیز را بیان کنیم از کدام حروف باید استفاده کرد؟

- الف- نستعلیق
 ب- شکسته نستعلیق
 ج- نسخ
 د- ثلث

۱۳) کسی که اشتباهات نوشته را بر طرف می کند اصطلاحاً چه نامیده می شود؟

- الف- مدیر مسئول
 ب- سر دبیر
 ج- صاحب امتیاز
 د- ویراستار

۱۴) به حاشیه سفید اطراف صفحات کتاب اصطلاحاً گویند.

- الف- مسطر
 ب- گرید
 ج- مارژین
 د- ماکت

۱۵) درجات مختلف رنگ را می گویند.

الف- والر ب- کنتراست ج- تباین رنگی د- تضاد رنگی

۱۶) مکمل رنگ آبی و سبز در کدام گزینه آمده است ؟

الف- نارنجی - بنفش ب- نارنجی - قرمز
ج- بنفش - نارنجی د- قرمز - نارنجی

۱۷) مفهوم گرافیک در کدام گزینه آمده است؟

الف- صفحه آرایی ب- طراحی آرم ج) ارتباط تصویری د- ارتباط فرهنگی



۱۸) نشانه روبرو اثر کیست؟

الف- مرتضی ممیز ب- مسعود نجابتی

ج- قباد شیوا د- صداقت جباری

۱۹) قطعه مقابل به چه خطی نوشته شده است؟

الف- نسخ ب- ثلث

ج- شکسته نستعلیق د- نستعلیق



۲۰) به فن بیان نوشته در ارتباط با صنعت چاپ می گویند.

الف- تایپوگرافی ب- صفحه آرایی ج- خوشنویسی د- ارتباط بصری

۲۱) دومین مرحله لیتوگرافی چیست؟

الف- عکاسی ب- مونتاژ ج- کپی د- چاپ

۲۲) واحد اندازه گیری حروف کدام است؟

الف- فونت ب- سیسیرو ج- گوادراد د- اشپون

۲۳) کاغذ پاپيروس توسط کدام کشور اختراع شد؟

- الف- روم ب- چین ج- یونان د- مصر

۲۴) چهار رنگ اصلی جوهر چاپ افست کدامند؟

- الف- آبی - زرد - قرمز - مشکی ب- آبی - زرد - سفید - مشکی
ج- سبز - زرد - قرمز - مشکی د- آبی - زرد - قرمز - سفید

۲۵) منظور از لتر پرس چیست ؟

- الف- چاپ روترگراور ب- چاپ هم سطح
ج- چاپ افست د- چاپ برجسته

۲۶) در کدام یک از انواع هاشور می توان احساس عمق کرد؟

- الف- هاشور یک طرفه ب- خطوط ترک دار
ج- هاشور دو طرفه د- لک انداختن خطوط

۲۷) کدام یک از موارد زیر در مقابل آب مقاوم است؟

- الف- گواش ب- اکولین ج- مداد شمعی د- پاستل گچی

۲۸) کدامیک از دستگاههای زیر ورودی هستند؟

- الف- چاپگر ب- اسکنر ج- مانیتور د- پلاتر

۲۹) یک برنامه برای اجراء شدن وارد کدام حافظه می شود؟

- الف- Ram ب- Rom ج- حافظه جانبی د- دیسک

۳۰) برنامه های فتوشاپ - فری هند و کارل دراو جزء هستند.

- الف- برنامه های سیستمی ب- برنامه های کاربردی
ج- سیستم عاملها د- زبانهای برنامه نویسی

۳۱) در نرم افزار فتوشاپ
الف- خود موضوع ویرایش می شود.

ب- می توان تصاویر با تن پیوسته را خوب نمایش داد.

ج- کیفیت تصویر در هنگام بزرگنمایی تغییر نمی کند.

د- تصاویر از خطها و بردارها تشکیل می شوند.

۳۲) کدامیک از قالب بندیهای تصاویر ، قالب بندی استاندارد ویندوز می باشد؟

الف- GIF ب- BMP ج- JPEG د- RAW

۳۳) برای انتخاب بصورت مربع هنگام درگ کردن ابزار انتخاب مستطیل کلید را پایین نگه میداریم.

الف- ALT ب- CTRL ج- SHIFT د- CTRL+ SHIFT

۳۴) برای اینکه از قسمتی از تصویر لایه جدیدی ایجاد شود از کدام گزینه استفاده می کنید؟

الف- Layer Via Cut ب- Layer Via Copy

ج- Create New Layer د- New Layer

۳۵) برای مشاهده اطلاعات مربوط به مختصات و رنگهای نقاط از کدام پنجره استفاده می کنیم؟

الف- Navigator ب- Color Mixer

ج- Info د- Layer

۳۶) به کمک کدامیک از موارد زیر امکان باز گرداندن آخرین تغییرات به حالت اولیه وجود دارد؟

الف- استفاده از فرمان Undo در منوی Edit

ب- استفاده از پالت History

ج- استفاده از حافظه موقت سیستم

د- موارد الف و ب صحیح است.

۳۷) برای وارد کردن تصویر از نرم افزارهای دیگر به داخل فتوشاپ از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف- Import ب- Export

ج- Save As د- Open Resent

۳۸) برای روشن تر کردن یک ناحیه از تصویر از ابزار استفاده می کنیم.

الف- Burn ب- Blur ج- Dodge د- Stamp

۳۹) برای تغییر درجه اشباع ناحیه مورد نظر از ابزار استفاده می‌کنیم.

الف - Sponge ب - Burn ج - Dodge د - موارد الف و ب

۴۰) با استفاده از پنجره Level می‌توان :

الف - فقط چگونگی توزیع پیکسلها را بر اساس شدت رنگ نمایش داد.

ب - می‌توان روشنایی ها و سایه‌ها را در تصویر تنظیم نمود.

ج - تمام نقطه های تصویر را تنظیم نمود.

د - موارد ب و ج

۴۱) برای یکی کردن لایه ها و ادغام آنها با یکدیگر از چه فرمانی استفاده می‌شود؟

الف - Merge Link ب - Flatten Image

ج - Merge Down د - Group With Previous

۴۲) کدام گروه از فیلترها وضوح تصاویر را بالاتر می‌برد؟

الف) Noise ب - Pixel ate ج - Render د - Sharpen

۴۳) فرمان Equalize روی تصویر تاثیر می‌گذارد.

الف - روشنایی ب - کنتراست ج - اندازه د - دقت

۴۴) برای ایجاد درهم ریختگی و اعوجاج در تصویر از کدام گروه فیلترها استفاده می‌شود؟

الف - Artistic ب - Brush Stroke ج - Noise د - Distort

۴۵) در کادر مکالمه Hue / Saturation منظور از Hue چیست؟

الف - میزان اشباع ب - ماهیت رنگ

ج - روشنایی د - کنتراست

۴۶) برای مغناطیسی کردن خطوط راهنما کدام گزینه باید در منوی View فعال باشد؟

الف - Guides > Show ب - Snap To Guides

ج - Grid > Edit د - Snap To Grid

۴۷) از چه روشی می‌توان اندازه کاغذ و حالت عمودی - افقی آن را تنظیم نمود؟

الف - قاب Object ب - قاب Transform

ج - قاب Document د - با ابزار های Tools

۴۸) کدام مدل رنگ برای کارهای چاپی در فری هند مناسب است ؟

الف - RGB ب - CMYK ج - HLS د - System Color

۴۹) طرح Gradient جهت چه موردی استفاده می‌شود؟

- الف- انتخاب الگو
ب- انتخاب بافت
ج- انتخاب شیب رنگی
د- ایجاد شفافیت

۵۰) با ابزار Line می‌توان :

- الف- خطوط پیوسته راست ترسیم کرد.
ب- فقط یک خط راست ترسیم کرد.
ج- خطوط راست و منحنی به صورت ناپیوسته ترسیم کرد.
د- مانند ابزار Pen خطوط را ترسیم کرد.

۵۱) برای ترسیم Star از چه ابزاری استفاده می‌شود؟

الف - Bazigon

ب- Pointer

ج- Rectangle

د- Polygon

۵۲) جهت قرار دادن یک متن تایپ شده داخل یک شکل کدام گزینه از منوی Text باید انتخاب شود؟

الف- Run Around Selection ب- Flow Inside Path

ج- Attach To Path د- Convert To Path

۵۳) برای ترسیم خط صاف به صورت افقی ، عمودی و یا با زاویه ۴۵ با ابزار Line از چه کلیدی باید استفاده کرد؟

الف- ALT ب- CTRL ج- TAB د- SHIFT

۵۴) برای جوش دادن گره موضوعات انتخابی کدام دستور کاربرد دارد؟

الف- Join ب- Crop ج- Split د- Group

۵۵) دستور Mirror چه کاربردی دارد؟

الف- ایجاد پیچیدگی ب- ایجاد شفافیت

ج- ایجاد آمیختگی د- ایجاد قرینه

۵۶) برای ترسیم حرکت مارپیچ کدام ابزار مورد نیاز است ؟

الف- Laughor ب- Bend

ج- Spiral د- Smudge

۵۷) اگر روی دو موضوع بدون اشتراک دستور Intersect اعمال شود چه رخ می‌دهد؟

الف- تغییری حاصل نمی‌شود.

ب- موضوع جلوتر حذف می‌شود.

ج- موضوع عقب‌تر حذف می‌شود.

د- هر دو موضوع حذف می‌شوند.

۵۸) برای ایجاد سایه ای با لبه سخت کدام مورد باید در کادر محاوره‌ای Shadow انتخاب شود؟

الف- Zoom

ب- Soft Edge

د- Fade To

ج- Hard Edge

۵۹) برای ترسیم یک کمان باز کدام گزینه باید انتخاب شود؟

ب- Create Mirror Arc

الف- Create open Arc

د- Ellipse

ج- Create Flipped Arc

۶۰) کدام گزینه جهت مرتب سازی و تراز کردن موضوعات انتخابی در صفحه بکار می‌رود؟

ب- Align

الف- Distort

د- Combine

ج- Reflect



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

دفترچه «آزمون عملی»

ششمین دوره مسابقات علمی - کاربردی شاخه کار دانش

(سال تحصیلی ۸۵ - ۸۴)

گرافیک کامپیوتری

کد استاندارد	نام استاندارد آموزشی
۲۸ - ۴۰ - ۶۳ - ۲ ارشاد	گرافیک کامپیوتری

تعداد سؤال	۱ سؤال
مدت آزمون	۶۰۰ دقیقه
تعداد صفحه	۱ صفحه

سوالات بخش عملی

آزمون: گرافیک کامپیوتری
صفحه: ۱
زمان: ۶۰۰ دقیقه
بارم سؤال: ۷۰ امتیاز

پروژه:

- یک شرکت آرایشی - بهداشتی تولید عطر و ادکلن (با رایحه دلخواه) به نام شمیم را دارد . لذا با توجه به موارد زیر ، بسته بندی این محصول را طراحی نمایید.

الف- با توجه به شکل و اندازه شیشه عطر نمونه ، اندازه جعبه و گسترده آن را به دست آورید.

ب- طراحی آرم شرکت (شمیم)

ج- طراحی لوگوی فارسی محصول

د- طراحی لوگوی لاتین محصول

ه - طراحی جعبه با توجه به موارد زیر :

۱- Layout مناسب

(لوگو - آرم - نام شرکت و آدرس ، بار کد و)

۲- شعار تبلیغاتی

۳- استفاده از رایحه دلخواه

(رنگ بندی با توجه به رایحه)

و- پرینت گسترده جعبه را گرفته و ماکت آن را بسازید.

تذکر: کار برای چاپ می باشد لذا نکات مربوط به تنظیمات چاپ را در نظر بگیرید.



جمهوری اسلامی ایران
وزارت آموزش و پرورش

دفترچه « چک لیست دانش آموزی »
ششمین دوره مسابقات علمی - کاربردی شاخه کار دانش
(سال تحصیلی ۸۵ - ۸۴)

گرافیک کامپیوتری

نام استاندارد آموزشی	کد استاندارد
گرافیک کامپیوتری	۲۸ - ۴۰ - ۶۳ - ۲ ارشاد

تعداد سؤال	۱ سؤال
مدت آزمون	۶۰۰ دقیقه
تعداد صفحه	۱ صفحه

کدشناسایی داوطلب:

مسابقات علمی - کاربردی شاخه کاردانش

ریزبارم سؤالات آزمون عملی :

کد شناسایی داوطلب :

«مخصوص آزمونگران»

سؤال شماره : یک		بارم سؤال:	
ردیف	توانایی	بارم	امتیاز مکتسبه
۱	اندازه گیری و گسترده جعبه	۱۰	
۲	لوگو فارسی	۵	
۳	لوگو لاتین	۵	
۴	آرم	۷	
۵	شعار تبلیغاتی	۷	
۶	مد رنگی	۲	
۷	رزولوشن (Resolution)	۲	
۸	رعایت فاصله از خط تا و برش	۵	
۹	Layout مناسب	۷	
۱۰	زیبایی بسته بندی نهایی (رنگ ، هماهنگی و)	۱۰	
۱۱	ماکت سازی	۶	
۱۲	هماهنگی کامل نمونه با خروجی	۴	
	جمع امتیاز (نمره)	۷۰	

عنوان استاندارد: *پایه هفتم*

نام و نام خانوادگی نام پدر

شماره شناسنامه تاریخ تولد

دانش آموز سال رشته تحصیلی

شهرستان استان

توجه : ۱- از علامت زدن یا نوشتن هرگونه مطلب بر روی برگهای سؤالات خودداری نمایید .
 ۲- از علامت زدن بیش از یک مورد به هر سؤال در پاسخنامه ، نمره منفی تعلق خواهد گرفت .
 ۳- هر سه سؤال غلط ۱ نمره منفی دارد .

سؤال	الف	ب	ج	د	سؤال	الف	ب	ج	د	سؤال	الف	ب	ج	د	سؤال	الف	ب	ج	د	سؤال	الف	ب	ج	د
۱	X				۲۱		X			۴۱		X			۶۱					۸۱				
۲				X	۲۲	X				۴۲				X	۶۲					۸۲				
۳	X				۲۳				X	۴۳		X			۶۳					۸۳				
۴				X	۲۴	X				۴۴				X	۶۴					۸۴				
۵			X		۲۵				X	۴۵		X			۶۵					۸۵				
۶				X	۲۶		X			۴۶				X	۶۶					۸۶				
۷			X		۲۷			X		۴۷		X		X	۶۷					۸۷				
۸	X				۲۸		X			۴۸		X		X	۶۸					۸۸				
۹			X		۲۹	X				۴۹			X		۶۹					۸۹				
۱۰		X			۳۰		X			۵۰	X				۷۰					۹۰				
۱۱				X	۳۱	X				۵۱				X	۷۱					۹۱				
۱۲			X		۳۲		X			۵۲			X		۷۲					۹۲				
۱۳				X	۳۳			X		۵۳			X		۷۳					۹۳				
۱۴			X		۳۴		X			۵۴	X				۷۴					۹۴				
۱۵	X				۳۵			X		۵۵			X		۷۵					۹۵				
۱۶		X			۳۶		X			۵۶			X		۷۶					۹۶				
۱۷			X		۳۷	X				۵۷				X	۷۷					۹۷				
۱۸	X				۳۸			X		۵۸			X		۷۸					۹۸				
۱۹				X	۳۹	X				۵۹	X				۷۹					۹۹				
۲۰	X				۴۰		X			۶۰		X			۸۰					۱۰۰				

تعداد پاسخ های صحیح	
تعداد پاسخ های غلط	
تعداد سؤالات بدون جواب	
نمره نهایی به عدد	
نمره نهایی به حروف	

نام و نام خانوادگی مصحح	
امضاء و تاریخ	
نام و نام خانوادگی کنترل کننده	
امضاء و تاریخ	

ارزشیابی مهارت شغلی

فهرست تجهیزات و ابزار برای ۱ نفر

ردیف	نام تجهیزات / ابزار	مشخصات فنی	تعداد	واحد	تأمین کننده	ملاحظات
۱	کاتر	متوسط	۱			
۲	کامپیوتر	Pentium4	۱			
۳	پرینتر رنگی	Hp در اندازه A3	۲	دستگاه برای کل دانش آموزان		
۱	شیشه عطر	یک مدل در اندازه متوسط با ارتفاع حداقل ۱۰ سانتیمتر	۱			
۴	CD(Image)	گل - میوه و طبیعت	۱			
۵	خط کش فلزی	۳۰Cm	۱			
۸	تراش	فلزی	۱			
۹	زیردستی	A4	۱			
۱۰	CD-Writer	Sony	۱			

محل امضاء هیئت بازنگري

۱- طراح سؤال: منصور نیازی

۲- بازنگر: عذرت خدایابی

۳- کارشناس رشته: عبدالرحمن جباری

ارزشیابی مهارت شغلی

فهرست مواد مصرفی برای یک نفر

ردیف	نام تجهیزات / ابزار	مشخصات فنی	تعداد	واحد	تأمین کننده	ملاحظات
۱	چسب ماتیکی	کوچک	۱			
۲	CD خام	princo	۱			
۳	پاک کن	پلیکان نرم	۱			
۴	مداد	B ۶ و HB	۱			
۵	چسب اهو	متوسط	۱			
۶	کاغذ کتد	A3 ۱۷۰ گرمی	برای هر نفر ۲ عدد			
۷	طلق بی رنگ	اندازه A3	۱			
۸	کاغذ A4	A4	۱			

محل امضاء هیئت بازنگری

۳- کارشناس رشته:

۲- بازنگر: عورت خزانگی

۱- طراح سوال: منصور سیدی

عبدالرحمن ابوالقاسم

غنی

منصور سیدی