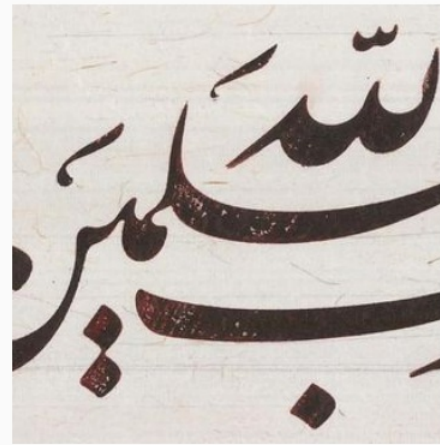
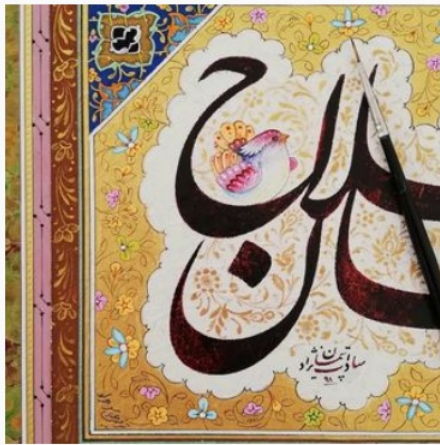
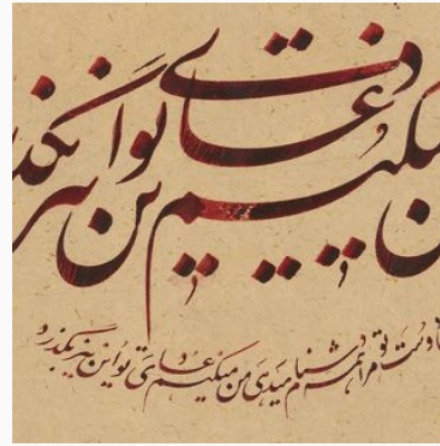
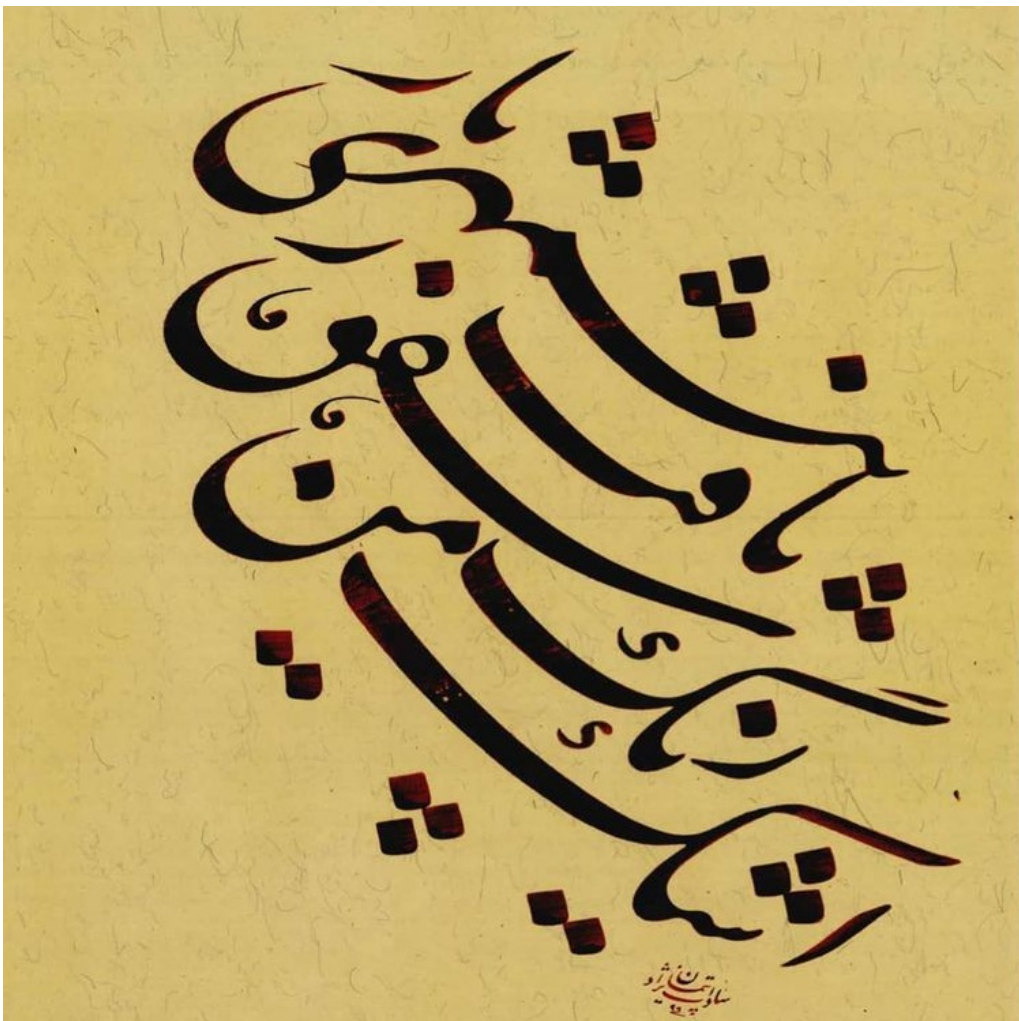


Instagram <https://www.instagram.com/sadatnejad.peyman.khat/>





sadatnejad.peyman.khat



baz نویسی sadatnejad.peyman.khat

قلم 13 میل

کاغذ آهار مهره... مرکب تلفیقی

...شهر یور 99

اشک من رنگ شفق یافت زبی مهری یار

37w



عالی اشت mavarairan51



37w 1 like Reply



بسیار بسیار kelke.khat.biita



زیباست این ترکیب

زنده باشید استاد ارجمند 🍀

37w 1 like Reply



Liked by zahra_bayani_asl and others

SEPTEMBER 26, 2020



Add a comment...

Post

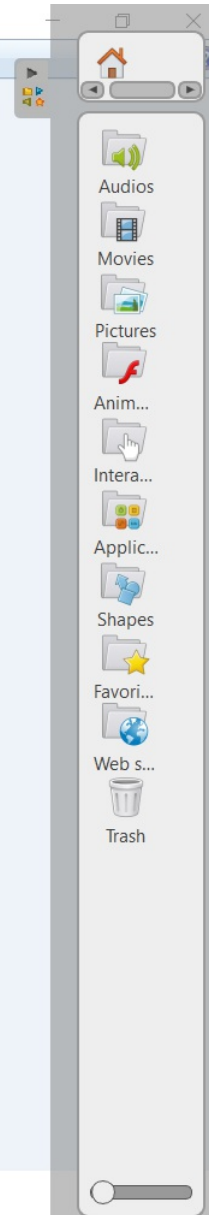
سک

سوق

سوس

س

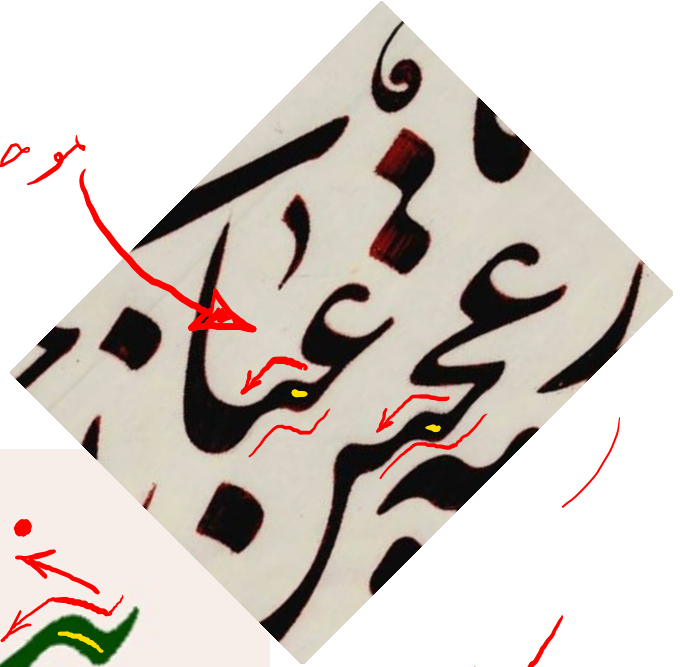
سک



سکسک من موی

اشکایک من موی

موجدار - کوناد



فتمت بالادرفین دریا کسند ← بلند در ماره

۱۷ باز بلند

لغزنی شکل

تقریباً سطح

جمع بندی انواع میم



مربعی
لوزی

۱. م تنها انتہا سُرخت

۲. میم گرد **کا** {م + صعود} حرف: ا و ک **کا** شخص



ملا ما ملا **کا** عینا
سما شبیه عکس



۳. نیم گرد الصل {م + ا}

۴. میم وسط **م** میم برعکس
(وقتی میم در طرف الصل باشم) + الصل

بما رفت در گشتی شما هم

۵. میم لنگر مثل عصایی کشیده + میم + ...

(جوزیات در صفت لعد)

۶. میم ذوزنقه ای میم + {م ی خ} مارت می مخ مهر مهر

* ۷. برجی دیگری میم دستم که دست خنجر مالد نمود ← میم مثلث است (صفت کسب)



انتهای کشیده

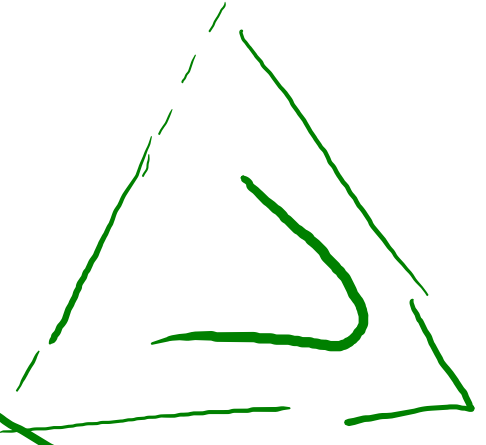


کلی عصب تر → حفری کوچه

در ظم = شبیه شروع دال

فقط اول قدری که تیزتر از کشیده میزنند به روی





* لبیبائی نه

اجراء : مو 1

* 2
مو

3
مو

خروج
3 = خروج اربع
(نارک)

مسم سرکنت - کنت
(انہا تہا) نظاہ =

اوبہ جلو

بِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

لوزر سطل (عصائی)

وسط
مربعی

اِحْمَدُ اللهِ الْعَلِیُّ بِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

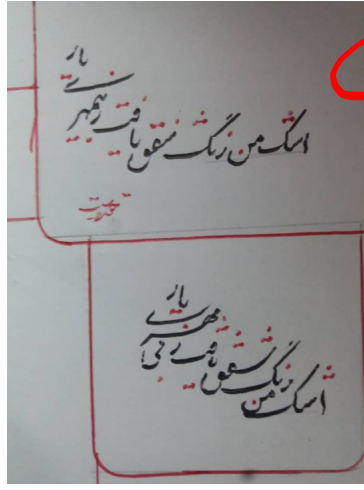
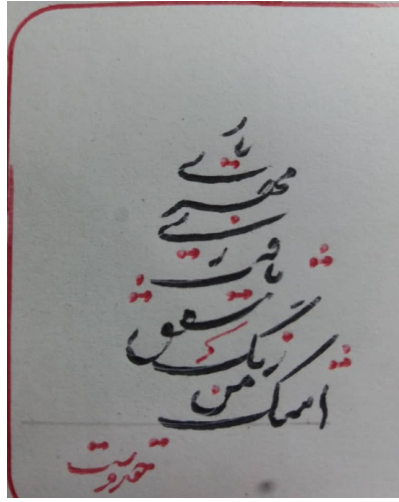
۴۵ درم لکھنؤ پائی

س، محرم

ملک

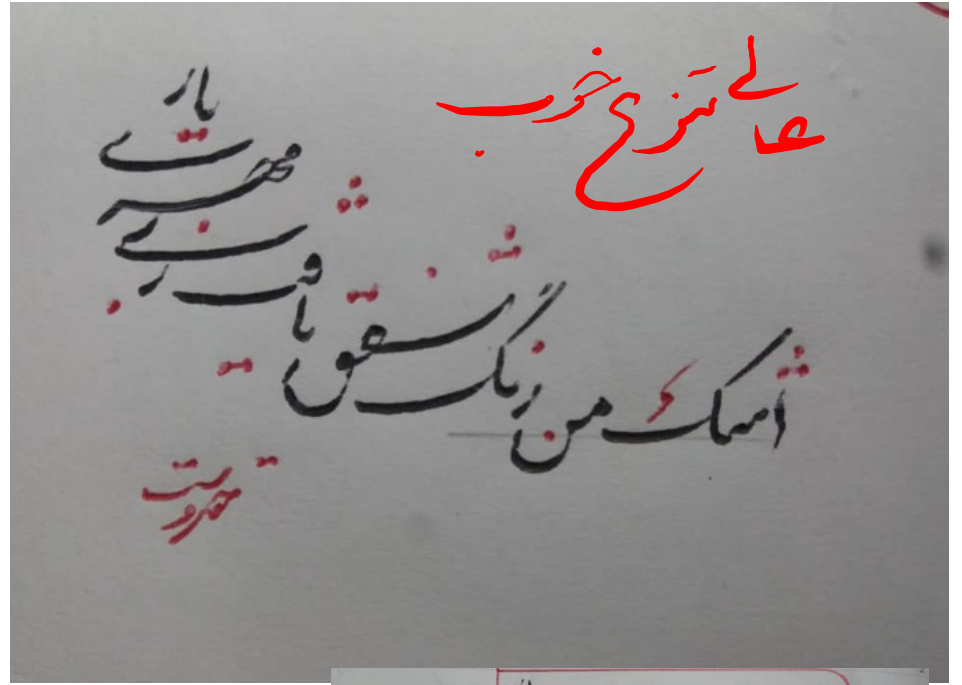
مَشْرِیْبِ الْاَوْهَامِ

کِیْسِرْدِیْع



* کار خوب

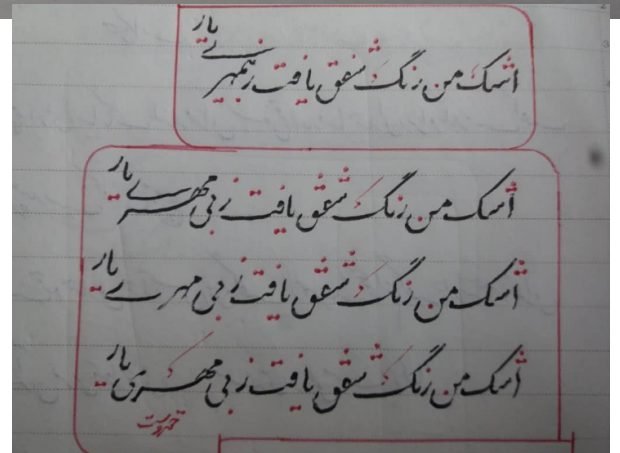
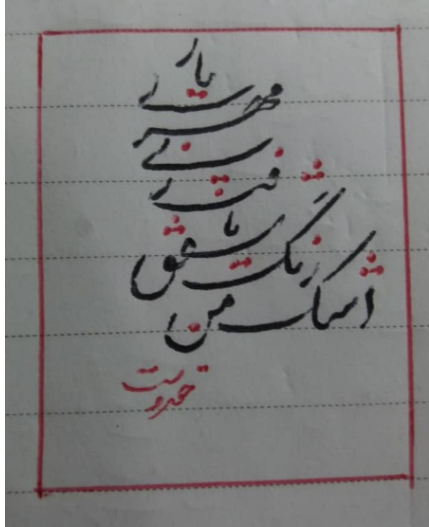
ایجاد سطر اولی

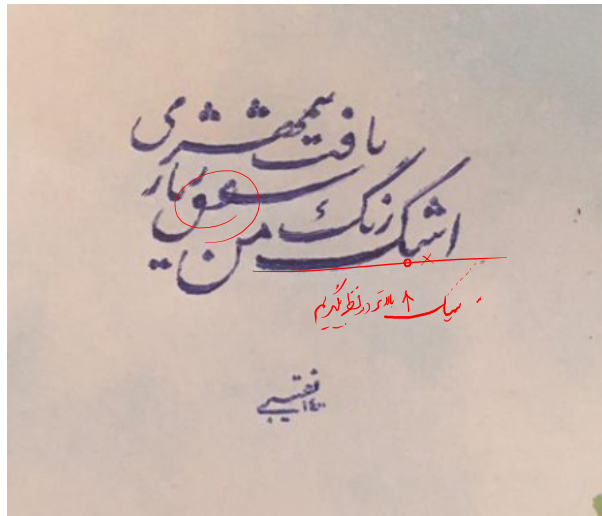
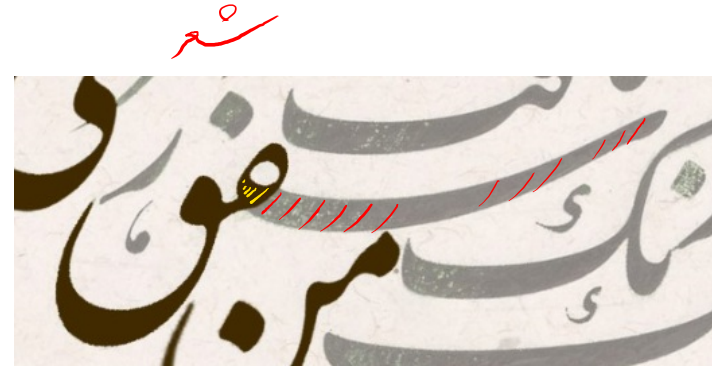


نکات: کشید دوار الفصل خوب ...



تازہ حواہم اتنی کسب





* لفظ از اشعار کهنه (دوباره نازل نویسی می کنند)

جوف و دندان ← زیر سر هم

