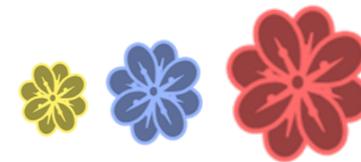


# پژوهش نامه

تفت

گاهنامه پژوهش سرای دانش آموزی شهرستان تفت



صمیمانه از شما خواننده محترم این نشریه دعوت می شود؛ تا با تحویل دادن آثار قلمی خود به «مدیریت مدرسه» یا «پژوهش سرای دانش آموزی امام خمینی(ره)» ما را در تکمیل این گاهنامه دانش آموزی یاری نمایید. درضمن، پایگاه WWW.TAFT-PAGOOHESH.BLOG.IR برای اطلاع رسانی بیشتر در اختیار شما همکار محترم و دانش آموز پژوهش گر خواهد بود.

آذر ماه ۱۳۹۸/شماره سوم/ویژه مدارس متوسطه اول و دوم

سر دبیر: امیر بیدکی \*\*\* امور اجرایی: خانم دهقانی \*\*\* امور پژوهشی: دهقانان نصرآبادی

## شب یلدا؛ شبی مقدس

«یلدا» برگرفته از واژه‌ای سریانی به معنای زایش است شب یلدا یا شب چله یکی از کهن‌ترین جشن‌های ایرانی است. در این جشن، طی شدن بلندترین شب سال و به دنبال آن بلندتر شدن طول روزها در نیم کره شمالی، که مصادف با انقلاب زمستانی است، گرمی داشته می‌شود. نام دیگر این شب «چله» می‌باشد، زیرا برگزاری این جشن، یک آیین ایرانی است.

مرسوم است که در این شب بزرگ خانواده تفالی به دیوان حافظ می‌زنند و اهل ذوق و شاعری، سروده‌های خود را برای دیگران می‌خوانند. در مجموع این‌ها آدابی هستند که از فرهنگ باستانی مهر در میان مردم باقی مانده و هر سال با شب یلدا نو می‌شوند. شاهنامه خوانی از دیگر رسومی است که از دیرباز در میان ایران رایج بوده و بخش جدایی ناپذیر شب یلداست. در مدارس نیز به مناسبت شب یلدا مراسم مختلفی برگزار می‌شود که شاهنامه خوانی، کاردستی‌سازی، انشانویسی و اجرای سرود از بخش‌های اصلی این برنامه‌ها هستند.

برای جشن گرفتن میلاد مهر، سفره‌ای پهن می‌شود که به آن سفره یلدا یا چله می‌گویند و با انواع خشکبار، انار دان شده یا هندوانه تزئین می‌شود. زیرا؛ برای نیاکان ما ایرانی‌ها، رنگ قرمز (نماد نور خورشید) گرمی بود.



## سخن سردبیر

سلام!

میان همه برگ‌های خشک پاییز فقط تو ماندی که هنوز از بهار لبریزی روزهای آخر پاییزت پر از خِش خِش آرزوهای قشنگ! روی گلت به سرخی انار یلدا مبارک!

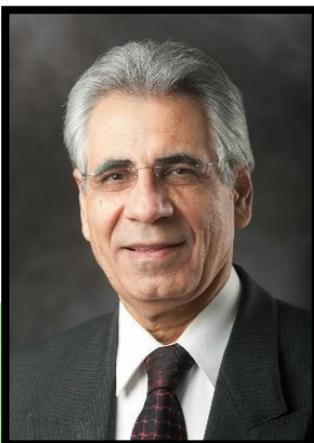
با آرزوی بهترین‌ها  
بیدکی - مدیر پژوهش سرای دانش آموزی  
امام خمینی(ره) شهرستان تفت

## «چهره ماه»

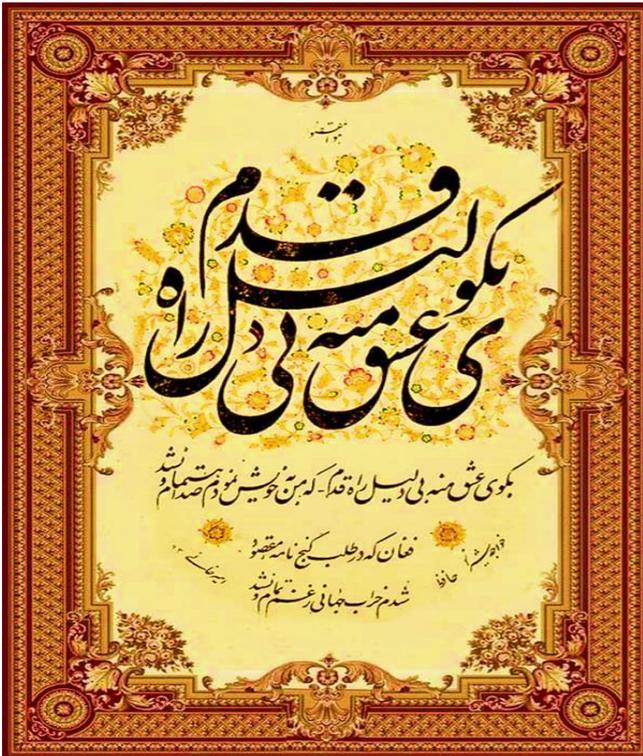
(پروفسور فتح الله میرزاباقری تفتی)



فتح الله میرزاباقری در سال ۱۳۲۱ در محله گرمسیر از محلات شهرستان تفت دیده به جهان گشود. وی پس از گذراندن مقاطع ابتدایی و متوسطه اول در شهر تفت، در سال ۱۳۳۹ وارد دانشسرای عالی یزد شد. سپس به عنوان دبیر ریاضی به دبیرستان شرف اردکان منتقل شد. در همان سالها بصورت متفرقه در سه کنکور (ریاضی-طبیعی-ادبی) شرکت کرد و با کسب رتبه برتر در دانشگاه تهران قبول شد، ولی فوت پدر مانع این کار شد. سپس به تحصیل در رشته اقتصاد در دانشگاه شیراز پرداخت، و نهایتاً با کسب رتبه اول به عنوان بورسیه، به دانشگاه پنسیلوانیای آمریکا عزیمت کرد، و سرانجام در سال ۱۳۵۷ (مقارن با پیروزی انقلاب اسلامی) مدرک دکتری خود را در رشته اقتصادسنجی از همان دانشگاه گرفت. پروفسور میرزاباقری چندسال بعد به ایران مسافرت کرد و در دانشگاه های شیراز، تهران و امام صادق(ع) به تدریس دروس تخصصی پرداخت. او که مدتی نیز ریاست سازمان بانکداری ایران را نیز برعهده داشت، در سال ۱۳۶۸ به آمریکا بازگشت، و در کرسی اقتصاد دانشگاه های پنسیلوانیا و داکوتای شمالی به عنوان «استاد ممتاز» به تدریس پرداخت.



تصویر یادگاری  
مسئولین شهر تفت  
و اعضای  
پژوهش سرا  
با پروفسور  
فتح الله میرزاباقری  
(اقتصاد دان)



ریاضی یزدی؛ ملک الشعراء حضرت معصومه (س)



مرحوم استاد «سید محمدعلی ریاضی یزدی»؛ ملک الشعراء آستان حضرت معصومه بود، که به «ریاضی» و «قضایی» تخلص می کرد، و به خاطر اشعار مذهبیش به «شاعر آل الله» و «معین السادات» مشهور شده بود. سید محمدعلی ریاضی یزدی در سال ۱۲۹۰ خورشیدی در شهر یزد زاده شد. پدرش سید ابراهیم نام داشت. او تحصیلات ابتدایی را در یزد گذراند و پس از آن تا ۱۶ سالگی به تحصیل در علوم دینی و حوزوی پرداخت. پس از تحصیل در علوم دینی در ۱۷ سالگی به همراه برادر خود سید کاظم برای تحصیل در علوم جدید به اصفهان رفت و یک سال در آنجا اقامت نمود و موفق به کسب سیکل اول خود شد. پس از کسب سیکل اول به خدمت درآمد و بعد از آن به تهران رفت و در دانشکده معقول و منقول دانشگاه تهران در رشته الهیات به تحصیل پرداخت و پس از آن مدرک کارشناسی علوم تربیتی خود را کسب کرد. پس از اخذ لیسانس در دانشگاه تهران به صاحب جمع اموال و انباردار دانشکده علوم پزشکی دانشگاه تهران منصوب شد و به مدت ۳۹ سال در این منصب خدمت نمود و در سال ۱۳۴۷ بازنشسته شد. ریاضی در ۲۹ اسفند ۱۳۶۱ در سن ۷۱ سالگی در تهران درگذشت و در گورستان ابن بابویه به خاک سپرده شد.

شب یلدایم اگر با تو سپر شد یلداست  
یا اگر این شب من با تو سحر شد یلداست  
ما که عمری زده ایم دم ز فراق تو، اگر  
بعد از این شام سیه، ختم سفر شد یلداست  
ما که خود چله نشین تو شدیم آقا جان  
این شب چله اگر از تو خبر شد یلداست  
شب نشینی و کنار دگران خوب اما  
باتو و عشق تو گر جمله به سر شد یلداست  
ای خدای کرم و جود و محبت، مهدی  
از کرم بر من اگر از تو نظر شد یلداست  
همچنان آل علی در خطر تهدیدند  
آن دمی که ز شما دفع خطر شد یلداست  
حرف آخر، اگر این چشم من ای صاحب اشک  
امشبی بهر غم جد تو تر شد یلداست.

شاعر: مجتبی دسترنج

### تفالی جالب به دیوان «حافظ»

نقل می کنند: بعد از سقوط شاه سلطان حسین صفوی، و غلبه افغان ها بر ایران، محمود افغان یکی از اقوام خود را که ((مگس خان)) نام داشت، فرماندار شیراز کرد. وی پس از چند روزی که در شیراز بود، روزی کنار قبر حافظ رفت، بر اثر تعصبات غلطی که داشت تصمیم گرفت قبر حافظ را خراب کند، هر چه اطرافیان او را نصیحت کردند که از این تصمیم بگذرد، او گوش نکرد، سرانجام قرار بر این شد که از دیوان حافظ در این مورد، فالی بگیرند. وقتی که دیوان را باز کردند، این شعر در آغاز صفحه راست آن آمد:

ای مگس! عرصه سیمرغ نه جولانگه تو است  
عرض خود می بری و زحمت ما می داری  
مگس خان، با خواندن این شعر، تحت تاثیر قرار گرفت، و از روح حافظ طلب عفو و بخشش کرد.

«مدارس برتر» به ما پیونید!

### آری قادریم که (حتی خطوط سر) انگشتان او را موزون و مرتب کنیم.

(قیامت ۴)



از نظر علمی ثابت شده است که خطوط ظریف سر انگشتان هر انسان، کاملاً منحصر به فرد است. از این رو در عصر ما، انگشت نگاری راهی مناسب برای شناسایی هویت افراد می باشد. براستی اشاره قرآن به منحصر به فرد بودن خطوط سر انگشتان در ۱۴ قرن پیش، نشان از اعجاز این کتاب آسمانی ندارد؟! و بیان کننده حقایق کلام خداوند نیست؟! ۵۶۶



جای تبلیغات شما، خالی است!  
پژوهش نامه؛ با شما و برای شما

### بازلف توقه است مارا شکل همچون «شب یلدا» به درازی مشهور

#### یکی از شاگردان علامه طباطبائی می گفت:

با مرحوم علامه کاری داشتیم؛ به خانه ایشان رفته و در زدم، اما کسی در را باز نکرد. هیچ کس هم در کوچه نبود و درها و پنجره های همسایگان ایشان هم، همگی، بسته بود. ناگاه شنیدم صدایی گفت: «علامه در قبرستان حاج شیخ است!» هر چه به اطراف نگریستم، کسی را ندیدم.

با خود گفتم: «به قبرستان حاج شیخ (نو) می روم؛ اگر علامه آن جا بود، هم مطلبم را عرض می کنم و هم درستی و راستی این آوای (صدای) ناشناس برایم روشن می شود». به قبرستان که رسیدم، علامه را دیدم و ایشان تا متوجه بنده شدند، فرمودند: «دست و پایت را گم نکن! از این اصوات، بسیار است؛ گوش شنوا نیست!»

فدائین دلم خجسته

پژوهش سرای دانش آموزی امام خمینی (ره) شهرستان تفت

آدرس: یزد - تفت - خیابان ۲۲ بهمن - خیابان دانش آموز - پژوهش سرا (جنب «کانون ولایت»)

پایگاه اطلاع رسانی رسمی: WWW.TAFT-PAGOOHESH.BLOG.IR / تلفن: ۰۳۵۳۲۶۲۲۱۱۰

پست الکترونیک: H.D1373@YMAIL.COM / امور پژوهشی: ۰۹۱۳۸۴۹۸۷۰۱