



استفاده از پانل Action در فتوشاپ

اکشن کردن عکس‌های پرسنلی

و حرکت آن به سمت راست یک کپی از تصویر را در کنار آن ایجاد می‌کنیم.

۱۵- پس از قراردادن تصویر کپی شده در موقعیت مناسب و با فاصله مناسب از تصویر اول دکمه ماوس را رها کرده و با تکرار مرحله قبل به تعداد دلخواه از تصویر مورد نظر خود کپی ایجاد می‌کنیم و کنار هم می‌چینیم. معمولاً در اندازه کاغذ A4 در هر ردیف حداکثر هفت تصویر را می‌توانیم قرار دهیم. البته می‌توانید پس از چیدن ردیف اول نسبت به چیدن دومین و سومین ردیف نیز به همین روال اقدام کنید.

۱۶- در انتها قبل از ادغام لایه‌ها یکبار دیگر نسبت به بازبینی فواصل و چیدمان تصاویر نسبت به هم و نسبت به اندازه کاغذ اقدام می‌کنیم.

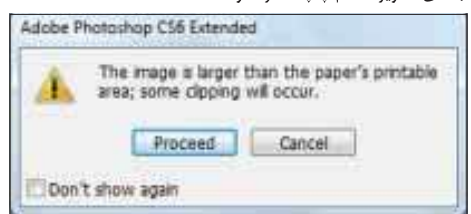
۱۷- در این مرحله از مسیر **Layer Menu** گزینه **Flatten Image** را انتخاب می‌کنیم تا لایه‌ها ادغام و به یک لایه تبدیل شوند.

۱۸- بهتر است پیش از ارسال پروژه جهت چاپ قسمت‌های اضافی پروژه را که تصویری در آن قرار نداده‌ایم با ابزار **Crop** حذف کنیم تا حجم فایل ارسال شده برای چاپ کمتر شده و مدت زمان چاپ کاهش یابد.

۱۹- به این منظور با فشار دکمه **C** از صفحه کلید ابزار **Crop** را فراخوانی می‌کنیم و از منتهی‌الیه سمت راست و بالای پروژه تا منتهی‌الیه سمت چپ و پایین آن (تا جایی که تصویر در آن چیده نشده) کادری کشیده و با زدن دکمه اینتر از صفحه کلید، بخش‌های اضافی پروژه را حذف می‌کنیم.

۲۰- در این مرحله از قسمت **File** گزینه **Print** را انتخاب می‌کنیم تا پنجره چاپ ظاهر شود. پس از انتخاب نام چاپگر مورد نظر در قسمت **Position** تیک **Center** را برداشته و در قسمت **Left** و **Top** مقدار «صفر» را وارد کرده و گزینه **Print** را از قسمت پایین انتخاب می‌کنیم.

۲۱- با انتخاب دکمه **Stop Recording** پروژه ضبط را متوقف می‌کنیم. دقت کنید نظر به نبود امکان چاپ در لبه‌های کاغذ توسط بیشتر چاپگرها بهتر است به جای هفت تصویر شش تصویر کنار هم چیده و اندازه پروژه را اندکی کوچک‌تر از اندازه عرض کاغذ **Crop** بزنیم تا خطای حذف لبه‌های تصویر هنگام چاپ ظاهر نشود.



در صورتی که می‌خواهید قبل از ارسال به چاپ پیش نمایش فایل خود را دیده و تأیید کنید، پس از ضبط اکشن در پانل اکشن در مربع کنار مرحله چاپ کلیک کنید تا شکل کادر در آن ظاهر شود و با رسیدن به این مرحله کادر چاپ گشوده و با تأیید شما تصویر چاپ می‌شود.

۸- در تنظیمات پنجره ایجاد پروژه جدید، ابتدا عبارت سه در چهار را در قسمت **Name** وارد می‌کنیم سپس در قسمت **Preset** گزینه **International Paper** را انتخاب کرده و در قسمت **Size** اندازه کاغذ را **A4** و رزولوشن را **۳۰۰** پیکسل بر اینچ انتخاب کرده و روی دکمه **ok** کلیک می‌کنیم تا پروژه جدید در ابعاد انتخاب شده ایجاد شود.



۹- حال روی تب مورد نظر به تصویر قبلی کلیک می‌کنیم تا انتخاب شود و تصویر رتوش خورده خود را ببینیم.

۱۰- در این مرحله از مسیر **Layer Menu** گزینه **Duplicate** را انتخاب می‌کنیم تا پنجره **Duplicate Layer** باز شود.

۱۱- در پنجره باز شده در مقابل گزینه **Document** کلیک کرده و نام پروژه جدیدی که قبلاً ایجاد کرده بودیم سه در چهار را انتخاب و پنجره را تأیید می‌کنیم تا یک کپی از تصویر رتوش خورده ما روی پروژه جدید باز شده منتقل شود.



۱۲- حال روی تب پروژه جدید کلیک می‌کنیم تا فعال شود. اگر تا این مرحله را بدرستی انجام داده باشیم خواهیم دید که یک کپی از تصویر مورد نظر ما روی پروژه جدید اضافه شده است. (در صورتی که متوجه شوید تصویر پس از انتقال بزرگ‌تر یا کوچک‌تر به نظر می‌رسد)

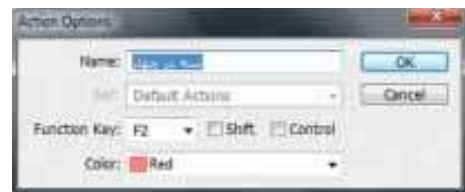
۱۳- حال ابزار جابه‌جایی را (با فشار دادن و نگهداشتن دکمه **Ctrl**) انتخاب کرده و تصویر منتقل شده را به منتهی‌الیه سمت چپ و بالای پروژه خالی منتقل می‌کنیم.

۱۴- پس از قراردادن تصویر در محل مورد نظر همزمان با فشار دکمه **Ctrl** دکمه **Alt** را نیز فشار می‌دهیم تا یک فلش سفید رنگ کنار فلش سیاه کرسر ماوس ظاهر شده سپس با درگ ماوس روی تصویر مورد نظر

نوید حاتم

یکی از کارهایی که همه عکاسان انجام می‌دهند چاپ عکس پرسنلی ۳×۴ یا ۳×۳ در محیط فتوشاپ است که شاید بعد از مرحله رتوش، چیدن و تنظیم تصویر مورد نظر کنار هم و به تعداد دلخواه و بعد دوربری تصویر و ارسال آن برای چاپ یکی از کارهای هر روزه آنها باشد. در این مطلب درباره رتوش تصاویر صحبتی نمی‌کنیم چون با توجه به نوع تصویر باید به صورت دستی نسبت به رتوش تصویر اقدام کنیم. البته برخی روش‌های خودکار نیز برای رتوش وجود دارد که آن‌ها را در شماره‌های آینده درباره آن مطالبی ارائه می‌شود. قبل از شروع عملیات بهتر است تصویر مورد نظر را رتوش کرده و حتماً در ابعاد سه در چهار با رزولوشن ۳۰۰ **Crop** زده باشید. برای انجام مرحله به مرحله این کارگاه آموزشی به ترتیب زیر عمل کنید:

- ۱- تصویر مورد نظر را در محیط فتوشاپ باز کنید. دقت داشته باشید در این مرحله بهتر است تصویر دیگری در محیط فتوشاپ باز نشده باشد.
- ۲- از پانل اکشن مطابق مطالب شماره قبیل روی دکمه **Create New Action** کلیک کنید تا پروسه تعریف اکشن جدید آغاز شود.
- ۳- در پنجره باز شده در قسمت **Name** نام مورد نظر اکشن خود را به صورت فارسی یا انگلیسی وارد کنید. در اینجا چون ما می‌خواهیم سری سه در چهار برای چاپ تنظیم کنیم، عبارت سه در چهار را تایپ می‌کنیم.



۴- در قسمت **Set** می‌توانید مجموعه را که می‌خواهید این اکشن در آن مجموعه قرار بگیرد، انتخاب کنید. توجه داشته باشید که می‌توانستیم قبل از ایجاد اکشن جدید، مجموعه جدیدی برای ذخیره‌سازی اکشن‌های خود با کلیک روی دکمه **Create New Set** با نام دلخواه ایجاد کرده و اکشن‌های ایجاد شده را در آن مجموعه ذخیره کنیم.

۵- در صورتی که بخواهیم اکشن مورد نظر به صورت مستقیم از صفحه کلید قابل فراخوانی باشد، در قسمت **Function** دکمه مورد نظر خود را انتخاب می‌کنیم و چنانچه قبلاً آن دکمه برای اکشن دیگری استفاده شده باشد، می‌توانیم دکمه مورد نظر با **Shift** یا **Ctrl** ترکیب کنیم.

۶- چنانچه بخواهیم اکشن مورد نظر با رنگ خاصی در پانل اکشن از بقیه اکشن‌ها متمایز شود، می‌توانیم در قسمت **Color** رنگ مورد نظر را انتخاب و با کلیک روی **Record** عمل ضبط اکشن را آغاز کنیم. (دقت کنید که بعد از کلیک روی این دکمه هر عملی که در محیط فتوشاپ انجام گیرد، ذخیره خواهد شد)

۷- در این مرحله ابتدا از قسمت فایل گزینه **New** را انتخاب می‌کنیم تا پروژه جدیدی باز شود.