

بسمہ تعالیٰ

شِنیا کیبورڈ اور حروف

تمام شِنیا اور بلتی زبان بولنے والوں کیلئے بندہ حقیر غلام رسول ولایتی روندو بلامیک کی طرف سے تجویز کردہ حروف کا کیبورڈ پیش خدمت ہے۔ حقیر کے تجویز کردہ حروف معمولی فرق کے ساتھ وہی حروف ہیں جو دوسرے بزرگان یعنی شینا کے محققین نے تجویز کیے ہیں اور میں ان سب کا شکر گزار ہوں کہ انہوں نے مادری زبان شینا کی خدمت کی ہے ان کی خدمات ناقابل فراموش ہیں۔ میں نے جناب پروفیسر محمد امین ضیا صاحب، استاد شکیل احمد شکیل صاحب، رازوال کوہستانی صاحب اور جناب مسعود سامون صاحب کی تحقیقات کا مطالعہ کیا تو انہوں نے بہت ہی بہترین انداز میں اور دقت سے مادری زبان کیلئے حروف تہجی مرتب کی تھی لیکن ان میں معمولی کمی تھی اس وجہ سے بندہ کو شینا زبان کیلئے حروف تجویز کرنے پڑے۔ اس کیبورڈ سے شینا اور بلتی دونوں زبانیں لکھ سکتے ہیں۔

یہاں آپ کو شینا کے محققین کے مختص شدہ حروف سے ہٹ کر ایک حرف نظر آئے گا ”گ“ جو شینا کا لفظ جس کا ترجمہ تلوار بنتی ہے یعنی ”کھگر“ یا ”اگائی“ یعنی آسمان جو کہ ”ng“ کی آواز دتے ہیں کیلئے تجویز کیا ہے یہ حرف سندھی زبان میں اسی آواز کیلئے استعمال ہوتا ہے اور اس کی یونیکوڈ ”ویلو“ بھی موجود ہے، شینا میں اس آواز کے الفاظ اکثر آخر میں اور درمیان میں آتے ہیں اسوجہ سے اس کو ”نگ“ سے لکھتے تھے۔ ”نگ“ آخر میں آئے تو کوئی اشکال نہیں ہے لیکن درمیان میں آئے تو پڑھنے والے کیلئے مشتبہ ہو جاتا ہے جیسے؛ ”کھگر“ جس کو ”کھنگر“ لکھا گیا ہو ”کھن گر“ ہی پڑھا جائے گا اور بچوں کیلئے مشتبہ ہوگا اسکول میں پہلے پیریڈ میں اسی لفظ کو ”کنگی یعنی کن گی پڑھ اور دوسرے شینا کے پیریڈ میں اسی کو ”کنگی“ (kanGii) پڑھ اور اسی طرح ”انگارو“ یعنی منگل کا دن کو ”ان گارو“ پڑھ گا یا ”ان گارو“ پڑھ گا حالانکہ بعض بزرگان ”نون“ پر ایک علامت لکھتے ہیں بعض الٹا وی بعض سیدھا وی حالانکہ دونوں اردو میں پہلے سے ہی مستعمل ہیں ”ن“ جس کا اعلان نہیں کیا جاتا ہے اور وزن میں بھی نہیں آتا ہے اور وہ نون جس کا اعلان نہیں کیا جاتا ہے لیکن وہ وزن میں آتا ہے کیلئے مستعمل ہے جیسے؛ جنگ بھنگ وغیرہ یہاں نون اپنی آواز کو گ سے ملا دیتا ہے اور جب درمیان میں آجاتے ہیں تو ”گ“ کی آواز ظاہر ہوتی ہے جیسے جنگ اور جنگل، انگ اور انگارو، کھنگ اور، کھنگر، کنگ اور کنگی۔

اور مشکل ، مشکل تر بن جاتی ہے جب یہ حرف لفظ کے شروع میں آئے جیسے بعض لہجوں میں شروع میں بھی آتا ہے جیسے ؛ ”nGiviro“ روتیلا کو ”نگورو“ لکھیں یا لکھیں ہی نہ ؟ ”گؤ گؤ نہ تھے“ یعنی روتیلی آواز مت نکالو ، کو ”نگؤ نگؤ نہ تھے“ لکھنا پڑے گا یا ممکن ایسے بھی لوگ ہوں کہ وہ کہیں کہ ان کو لکھا ہی نا جائے ، یا کہیں کہ یہ اصل شنیا کا لفظ نہیں ہے ، تو اس طرح سے تو تمام عربی آوازوں کے حروف کو بھی نکالا جائے کیونکہ وہ بھی اصل میں شنیا میں شامل نہیں تھے یا اب بھی ایک یا دو لہجوں میں حرف ”ق“ یا ”ع“ پر الفاظ موجود ہیں کیا ان کو ان کے لہجہ سے نکال کر ”ک“ اور ”ا“ سے لکھیں گے ؟ ایسا نہیں کیا جاسکتا ہے زبانیں ایسے ہی وجود میں آتی ہیں اس کو روکا نہیں جاسکتا ہے ،

تو اس کیلئے ایک ایسے لفظ کی ضرورت ہے جو آخر میں آئے ، درمیان میں آئے یا شروع میں آئے ہر تینوں صورتوں میں پڑھنے اور سمجھنے کیلئے کوئی مشکل نہ ہو اور وہ حرف مکمل طور پر اسی آواز کی نمائندگی کرتا ہو ، تو یہاں پر ہم اس ”گ“ حرف کو چنتے ہیں جو کہ بالکل معقول ہے اور آسان اور ماہرین کو بھی معقول بات کو قبول کر لینی چاہیے چاہے جو بھی کہے -

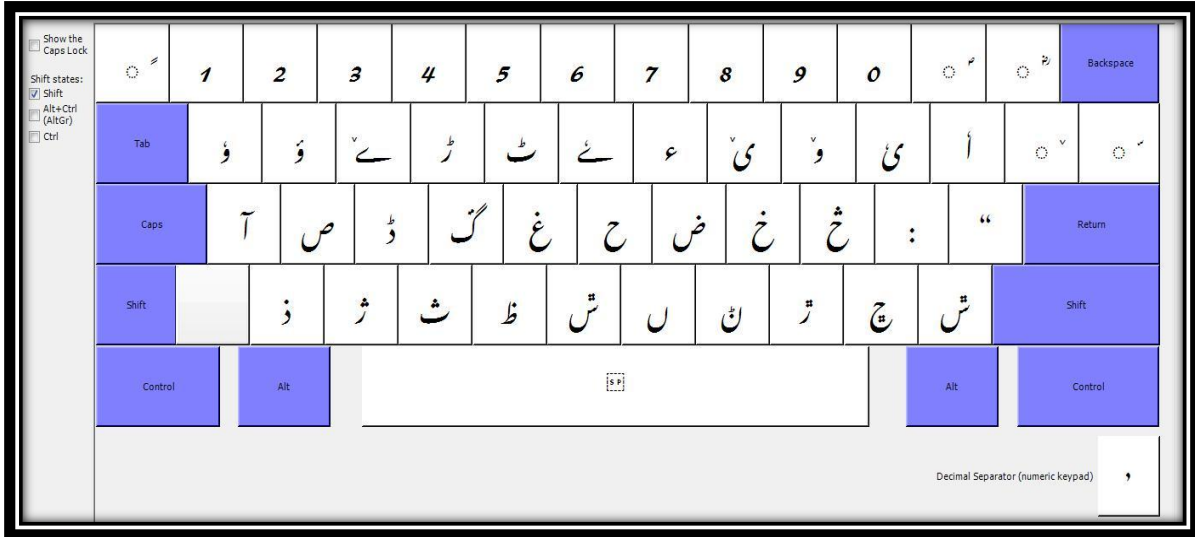
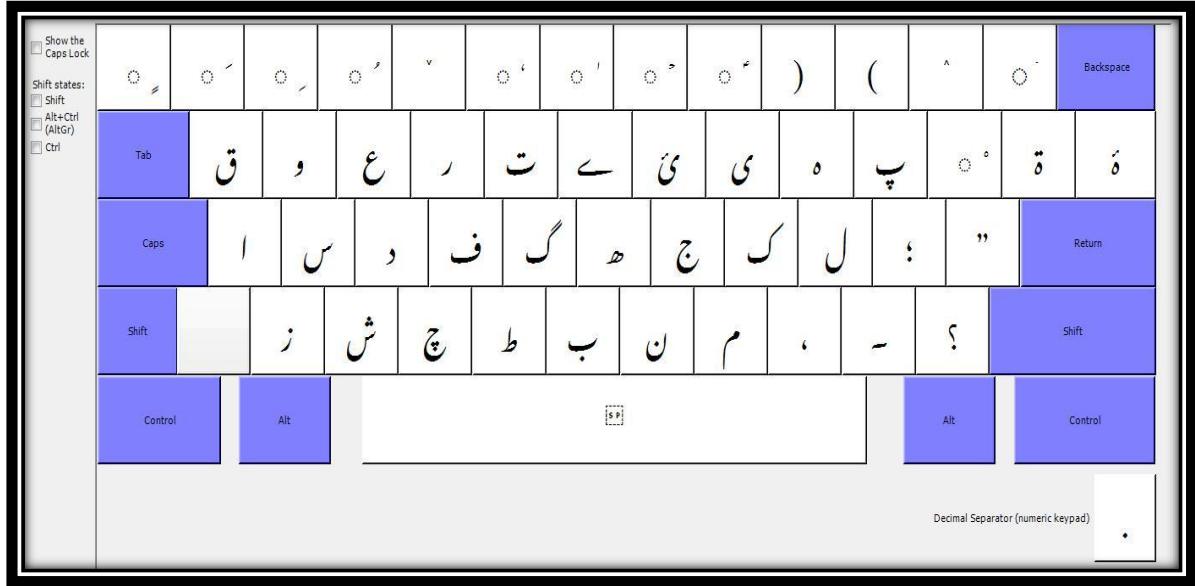
شنیا کے حروف علل میں دو علامات اضافی نظر آئیں گی ؛ ایک الٹا پیش ہے اور ایک انگریزی حرف وی ”v“ کی سی علامت ہے جسے مسعود الحسن سامون جموں کشمیر نے اختیار کیا ہے اور اس کا نام ”چھن“ یعنی کاٹ رکھ دیا ہے ، یہ جب حروف علت میں سے واؤ اور یائے پر آتی ہے تو حرف کی آواز کاٹ کر آدھی کر دیتی ہے جیسے ؛ ”مو“ (moo) ”مؤ“ (mo) اسی طرح یائے پر ”چے“ (tChee) یعنی تین اور علامت ”چھین“ کے ساتھ ”چے“ (tChe) یعنی چلو ، یا ”ہیل“ (heel) و ”ہیل“ یعنی عادت (hel) اور الٹا پیش حرف کو (سادہ لفظوں میں وگرنہ اس کی خاص اصطلاح ہے) تھوڑا سا کھینچا جاتا ہے جیسے ؛ ”بال“ (انگریزی) یعنی گیند اور ”بأل“ یعنی لڑکا کا معنی دیتا ہے -

”v“ کی علامت اسی معنی کیلئے کئی زبانوں میں پہلے سے ہی مستعمل ہے قاشقائی ، ترکجا ، کوردی ، آذربائیجانی (ایرانی) گیلیکی ، لری ، لکی ، بختیاری کے علاوہ کئی زبانوں میں اور حتیٰ کشمیری میں بھی یہی علامت مستعمل ہے تو شنیا بولنے والوں کیلئے الگ سے کوئی علامت نہیں ڈھونڈ لینی چاہیے حتیٰ یہی علامت جو حروف ”واؤ“ اور ”یائے“ پر آتی ہے جس کو نیم واؤ یا نیم یائے کہیں وہ یونیکوڈ میں بھی الگ لفظ قبول کیا جاتا ہے باقاعدہ اس کی ویلیو موجود ہے -

حروف کی موجودیت

دائیں طرف شفٹ بٹن سے بالترتیب ش، چ، ژ، ٹ اور L اور F میں بالترتیب خ اور گ موجود ہیں جو کہ شفٹ پیس میں ہی ہیں ،

جبکہ حروف علت ؛ o میں ”و“ i میں ”ی“ e میں ”ے“ اور y میں ”ئے“ ، q میں ”ؤ“ ، p میں ”ئی“ اور بریکٹ والے بٹن [میں ”آ“ موجود ہیں



شئیا مخصوص حروف صحیح

حروف	مثال	ترجمہ
چ	چکے	دیکھو
خ	خک دے	ٹھہرو
ڑ	ڑا	بھائی
ش	شک	گردن
گی	کھگر	تلوار
ن	ہئے	انڈہ
ر/ن	انشٹ	آٹھ

تثنیاً مخصوص حروف علت

ا		
بکری کا بچہ	چھال	اُ

و		
اوزار	باؤ	ؤ
ماموں	مؤل	ؤ
راستہ	پؤن	ؤ

ی		
چابی	چھائی	ئی
آہستہ سے لیٹ جاؤ	ڈیل بو	ئی
قیمتی پتھر	شیل	ئی

ے		
لسی	میل	ئے
چلو	چے	ئے

ہلتی مخصوص حروف

حروف	مثال	ترجمہ
چ	چیموق	چوٹی
ژ	ژونگ	پیاز
ڑ	ڑونگ	گاؤں
ش	شکہ	نہر
گ	گرمو	میٹھا
ٹ	موٹ	ڈوم