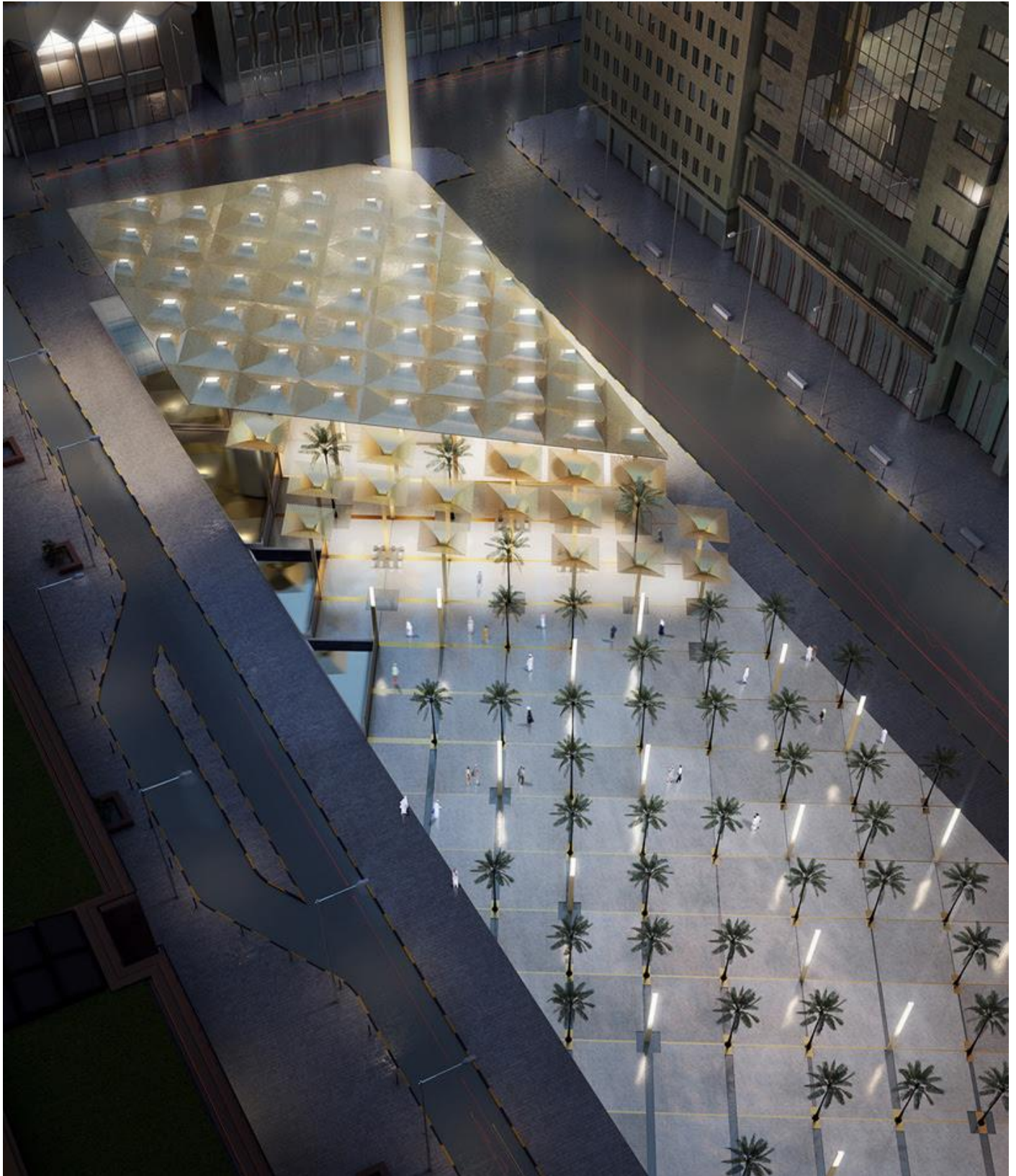


مسابقه طراحی مسجد ابوظبی چشم اندازی عمودی از نور



گروه معماران AL-A به رهبری Amanda Levete در مسابقه طراحی یک مسجد در مجاورت مرکز تجارت جهانی فاستر در شهر ابوظبی برنده شدند .

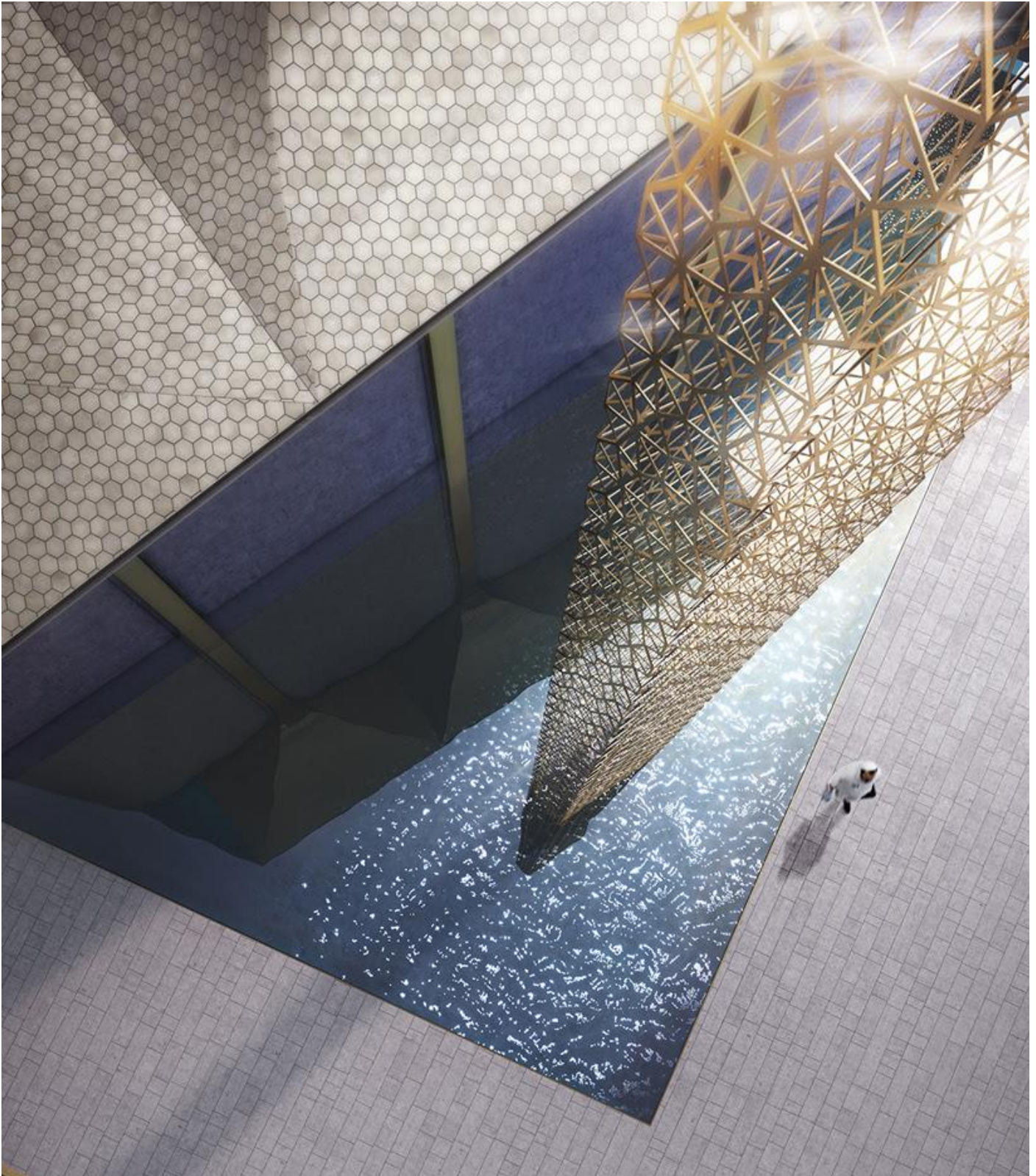
در این طرح پیشنهادی ، سایتی پویا به مساحت ۲۰۰۰ متر مربع به یک مسجد و فضای پارک برای ارائه یک طرح صلح آمیز برای عبادت و استراحت تبدیل خواهد شد .



طرح ، در یک پارک ، در کنار مرکز تجارت جهانی فاستر ، قرار خواهد گرفت .

ورودی از طریق پارک و با درختان و ستونها تعریف میشود . شبکه بندی حاصل (آکس بندی) مردم را به سمت مسجد هدایت خواهد کرد . در بخش اول شبکه جهت گیری به سمت مکه خواهد بود ، جاییکه (آکس اول) در آن درختان مانند ستونهایی قرار گرفته اند و تاج درختان همچون سقف برای شبکه کار میکنند و از لا به لای شاخ و برگ بازی نور و سایه شکل خواهد گرفت . این شبکه بندی ستون ها ، نمایی از شکل الگوهای هندسی غنی اسلامی می باشد . الگوی طرح پر و خالی ستون ها با استفاده از یک اسکریپت کامپیوتری به منظر کنترل میزان ورود نور از طریق ساختار سقف طراحی شده است .





سقف همانند یک چشم انداز مناسب برای ساختمان های بلند اطراف طراحی شده است .

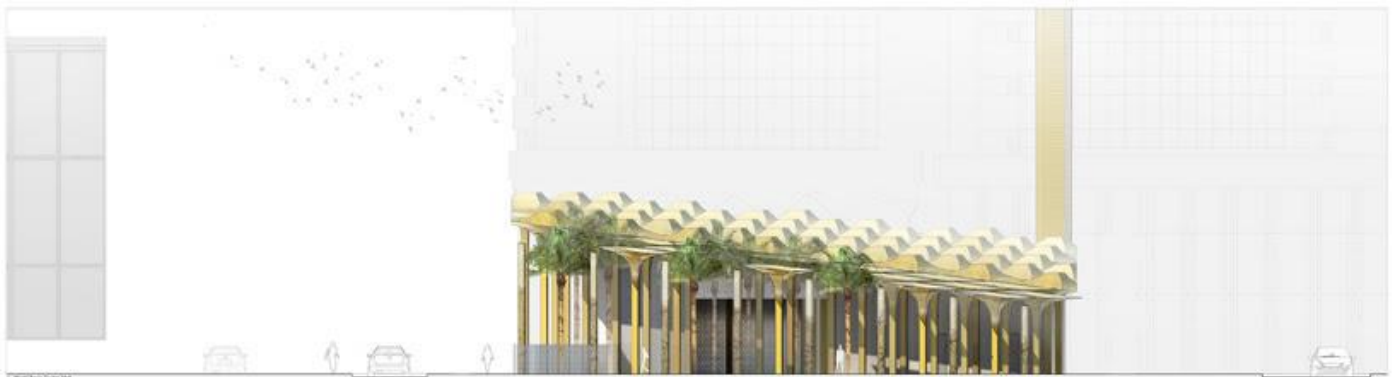
خدمت کردن به عنوان یک امر مهم از عبادت برای شهروندان ابوظبی میباشد . طراحی سعی کرده زندگی را از حالت دنیوی به یک زندگی معنوی تبدیل کند . سناریویی که با استفاده از طراحی معماری برای کاربران هرروز مرور میشود .

سرپرست طراحی میگوید :

" مسجد به عنوان یک بخش از شهر که فرصتی برای زندگی معنوی است شناخته میشود ، مجموعه یک پارک و مسجد و تبدیل شدن درختان باغ به ستونهای مسجد و تشکیل چشم انداز عمودی نور ، اجازه می دهد تا حالات نماز به بیرون از مسجد نیز منتقل شود ."



الگوی طراحی خلل و فرج سقف با استفاده از یک اسکریپت کامپیوتری بمنظور کنترل نور طراحی شده است .



سنت معماری اسلامی : بازی و ریتم قوس ها در سازه طرح