

فرم داوری رشته شعر دانش آموزان

نام و نام خانوادگی صاحب اثر: کد:
جنسیت:
عنوان شعر: قالب شعر:
استان: منطقه/شهرستان:
آموزشگاه: پایه تحصیلی:

ردیف	ملاک های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	اندیشه و پختگی آن در سیر طبیعی شعر	۱۰	
۲	زبان شعر	۲۰	
۳	صورخیال (تشبیه، استعاره، مجاز، کنایه، تشخیص و...)	۲۰	
۴	عاطفه	۱۰	
۵	موسیقی شعر (بیرونی، درونی، کناری، معنوی)	۲۰	
۶	وحدت و هماهنگی شعر در دو محور افقی و عمودی	۱۰	
۷	نوآوری و مضمون آفرینی	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

توضیحات ضروری:

نام و نام خانوادگی داور:

تاریخ و امضای داور:

*خواهشمند است داوران محترم تمامی موارد فرم را تکمیل نمایند.

با تشکر - کمیته فنی

فرم داوری مسابقه داستان نویسی

کد: نام و نام خانوادگی صاحب اثر: عنوان داستان:
استان: منطقه / شهرستان: آموزشگاه: پایه تحصیلی:

ردیف	ملاک های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	موضوع (سوژه)	۵	
۲	طرح (پیرنگ)	۱۵	
۳	شخصیت پردازی	۲۰	
۴	گفتگو (دیالوگ)	۵	
۵	زاویه دید	۱۰	
۶	لحن داستان	۱۰	
۷	محتوا و پیام	۲۰	
۸	پرداخت	۱۵	
۹	جمع کل	۱۰۰	

توضیحات ضروری:

جمع امتیازات:

نام و نام خانوادگی داور:

تاریخ و امضای داور:

فرم ارزیابی مقالات پژوهشی مسابقات فرهنگی و هنری

	کد: عنوان مقاله :
	نام و نام خانوادگی صاحب اثر :
	نام استان :
	نام شهرستان / منطقه / ناحیه :
	جنسیت : دختر <input type="checkbox"/> پسر <input type="checkbox"/>
	پایه تحصیلی : اول <input type="checkbox"/> دوم <input type="checkbox"/> سوم <input type="checkbox"/> چهارم <input type="checkbox"/>
	نام اعضای گروه :

ردیف	عناوین و ملاک های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	تناسب بین عنوان با هدف ، محتوا و محرهای شیوه نامه	۴	
۲	داشتن چکیده ساختار یافته	۵	
۳	ارائه فهرست مطالب و ضمائم	۲	
۴	داشتن مقدمه کامل ، جامع و فاقد مطالب اضافه	۵	
۵	روش تحقیق و بررسی	۵	
۶	تبیین دقیق مفاهیم و اصطلاحات	۴	
۷	ادبیات و سوابق موضوع	۵	
۸	بیان داده ها و اطلاعات	۲۵	
۹	بحث و نتیجه گیری	۱۵	
۱۰	بیان محدودیت ها و ارائه پیشنهادها	۱۰	
۱۱	استفاده از منابع و بهره گیری از منابع متعدد و متنوع در متن	۱۵	
۱۲	نگارش و ویرایش (جملات و اصطلاحات ساده و توجه به نشانه گذاری)	۵	
۱۳	جمع کل	۱۰۰	

نام و نام خانوادگی داور :	امضاء :
---------------------------	---------

فرم داوری مسابقات شاعره

مرحله منطقه‌ای و استانی

پایه تحصیلی:

آموزشگاه:

نام و نام خانوادگی:

منطقه / شهرستان:

کد:

استان:

ملاحظات	امتیاز کسب شده	امتیاز	عناوین	ردیف
		۲۰	تنوع در اشعار انتخابی شاعران	۱
		۲۰	رعایت وزن و لحن خوانش اشعار	۲
		۲۰	عدم وقف و سکت در حین گویش	۳
		۲۰	مهارت در گفتار	۴
		۲۰	سرعت و دقت	۵
		۱۰۰	جمع امتیاز	

تاریخ و امضای داور:

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری وبلاگ

کد: عنوان وبلاگ : پایه تحصیلی :
موضوع: دوره تحصیلی :
سال تحصیلی: رشته تحصیلی :
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: نام آموزشگاه :
استان: شهرستان/منطقه/ناحیه :
آدرس اینترنتی وبلاگ: نام دقیق مدرسه یا محل کار:

ردیف	ملاک های ارزشیابی بخش فنی	حداکثر امتیاز	امتیاز دریافتی
۱	استفاده از لینک ، عکس ، تصویر و صدا مرتبط با موضوع پست ها	۱۵	
۲	گرافیک (بررسی هماهنگی عناصر و اجزای صفحه از قبیل فونت،رنگ،تصاویر لوگوی متناسب با موضوع و جلوه های ویژه)	۱۰	
۳	به روز بودن وبلاگ و قرار دادن مطالب به صورت منظم توسط وبلاگ نویس	۷	
۴	استفاده از ابزار های "وب مستر" همانند سیستم نظر خواهی ، ثبت در خبرنامه ، پخش موسیقی ، تعداد بازدید کنندگان ، آب و هوا	۱۰	
۵	تعاملی بودن وبلاگ ، نظرات کاربران و ارتباط آنها با وبلاگ نویس	۸	
۶	پرهیز از بکار بردن هر گونه جلوه های ویژه وعناصر زائد وآزار دهنده گرافیکی که باعث افزایش حجم وبلاگ وكاهش سرعت دسترسی کاربران می باشد .	۵	
۷	طراحی قالب مناسب با موضوع اصلی وبلاگ، توجه به هدر و فوتر و دست کاری در قالب های آماده	۱۰	
۸	صحت اطلاعات (درستی و صحت اطلاعات و مطالب مندرج در وبلاگ)	۵	
۹	استفاده از شیوه های نوین نگارش ورعايت اصول نگارش در وب (خلاصه متن+عکس)ادامه مطلب (نمایش کل مطلب در پست نمره منفی دارد)	۱۰	
۱۰	پرهیز از پرگوئی وتوجه به تقلیل نویسی در مطالب وبلاگ (زیر ۱۰ ثانیه اطلاعات و مفهوم پست باید قابل درک برای خواننده باشد)	۵	
۱۱	مرتبط بودن عنوان وبلاگ با اجزای درونی و موضوع پست ها	۵	
۱۲	استفاده از دامنه های خارج از وبلاگ	۵	
۱۳	استفاده از "ابر چسب" برای وبلاگ و پست های مربوطه	۵	
	جمع کل	۱۰۰	

تاریخ و امضا

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری نشریه الکترونیکی

کد: عنوان نشریه : شهرستان/منطقه/ناحیه:
موضوع: دوره تحصیلی :
سال تحصیلی: پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: رشته تحصیلی :
استان: نام آموزشگاه :

فرم داوری نشریه الکترونیکی		فرم داوری نشریه الکترونیکی	
کد نشریه	ردیف	کد نشریه	ردیف
دامنه امتیاز (۱-۵)	ملاک‌های ارزیابی	دامنه امتیاز (۱-۵)	ملاک‌های ارزیابی
	۱۱	۱	تناسب محتوای نشریه با سن ارایه‌دهندگان
	۱۲	۲	تناسب محتوای نشریه با سن مخاطب (کودک- نوجوان) و خواننده نشریه
	۱۳	۳	ساده‌نویسی، برگردان و تدوین مجدد مطالب برگرفته از منابع توسط اعضای گروه
	۱۴	۴	مستند و معتبر بودن مطالب انتخابی و ذکر منابع
	۱۵	۵	به روز بودن مطالب
	۱۶	۶	تنوع در ارایه‌ی مطالب و مرتبط بودن با موضوعات ارائه شده
	۱۷	۷	به‌کارگیری ادبیات مناسب با موضوع و رعایت موازین نگارشی
	۱۸	۸	میزان اهمیت دادن اعضای گروه به نظرات خوانندگان و بازخورد آن در پُست‌های بعد
	۱۹	۹	خلأقیّت در طراحی صفحات وب و سرصفحه مناسب
	۲۰	۱۰	رعایت تعادل و تقارن میان حجم نوشته‌ها و تصاویر انتخاب شده
جمع امتیاز :			
امضا:		تاریخ تنظیم:	
نام و نام خانوادگی داور:		نام و نام خانوادگی داور:	

فرم داوری بازی های رایانه ای

کد: عنوان بازی: شهرستان / منطقه / ناحیه:
موضوع: پایه تحصیلی:
سال تحصیلی: دوره تحصیلی:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: نام آموزشگاه:
استان: رشته تحصیلی:

ردیف	ملاک های ارزشیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز دریافتی
۱	میزان فریم در هر ثانیه	۲	
۲	گرافیک (بررسی هماهنگی عناصر و اجزای صفحه از قبیل فونت، رنگ، تصاویر لوگوی متناسب با موضوع و جلوه های ویژه)	۱۳	
۳	استفاده از ابزار هنر در تهیه بازی	۱۰	
۴	به کارگیری مناسب ترکیب بندی عناصر طبیعی در بازی	۱۰	
۵	طراحی قالب مناسب با موضوع	۵	
۶	انتخاب مناسب زاویه دید شخصیت بازی	۱۰	
۷	کیفیت علمی و محتوایی بازی (محتوای غنی و متنوع)	۱۰	
۸	انتخاب رنگ مناسب	۵	
۹	مرتبط بودن بازی و تناسب عنوان و اجزای آن با موضوع	۵	
۱۰	تبلیغ و حمایت از مفاخر و چهره های دینی، علمی و فرهنگی ایران و جهان	۵	
۱۱	متناسب بودن راهنمای استفاده از بازی متناسب با سن مخاطب	۱۰	
۱۲	رعایت جنبه های تربیتی اسلام	۵	
۱۳	جذاب و متنوع بودن امکانات ابزار تنظیمات بازی	۵	
۱۴	خلاقیت و نوآوری	۵	
	جمع کل امتیاز	۱۰۰	

تاریخ و امضاء:

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات سرود مدارس

کد: استان: منطقه/ناحیه/شهرستان: نام کامل آموزشگاه: دوره تحصیلی: جنسیت:
مدیر آموزشگاه: معاون پرورشی: مربی پرورشی: آمار گروه:

ردیف	عنوان سرود	منبع انتخاب شعر	شاعر	منبع انتخاب آهنگ	آهنگساز	فرم سرود
۱		آوای مدرسه <input type="checkbox"/>		آوای مدرسه <input type="checkbox"/>		
۲		آوای مدرسه، کتاب درسی، گلبانگ تربیت <input type="checkbox"/> اختیاری <input type="checkbox"/>		آوای مدرسه <input type="checkbox"/> اختیاری <input type="checkbox"/>		

ردیف	ملاک های داوری	عنوان کلی	شماره سرود	حداکثر امتیاز	امتیاز گروه
۱	تناسب شعر و آهنگ با گروه سنی رعایت محدوده صدایی گروه	انتخاب سرود	۱	۱۰	
			۲	۱۰	
۲	تناسب صداها و هماهنگی صدایی گروه (کوک صداها) کیفیت عناصر آوازی (طنین، وسعت و رنگ صداها) بیان حالات درونی و بیرونی اثر (دینامیک، نوانس و موزیکالیته) رعایت وزن و سرعت اثر (تمپو) اجرای صحیح تکنیک های آوازی رعایت اصول صدا دهنده‌گی در چینش و آرایش گروه	اجرا	۱	۲۰	
			۲	۲۰	
۳	زیبایی لحن و نغمه (ملودی) تلفیق شعر و موسیقی تنظیم آهنگ تناسب محتوایی شعر و موسیقی	آهنگ	۱	۱۰	
			۲	۱۰	
۴	وزن، قافیه، آرایه های ادبی مضمون، محتوا، پیام بیان و زبان شعر	شعر	۱	۱۰	
			۲	۱۰	
		جمع	۱۰۰		

هیئت داوران:

ارزیابی تکخوان گروه:

ردیف	نام و نام خانوادگی	امضاء
۱		
۲		
۳		

ردیف	نام و نام خانوادگی	حداکثر امتیاز	امتیاز
۱		۲۰	
۲		۲۰	

توجه:

- ۱- برای هر دو سرود، آرای مشورتی داوران در یک برگ ارائه می شود.
- ۲- سرود های آوای مدرسه (ملی و استانی) شعر و آهنگ نیاز به ارزیابی ندارند و امتیاز کامل در جدول درج شود.
- ۳- شعرهای کتاب درسی و گلبانگ تربیت (ملی و استانی) نیاز به ارزیابی ندارند و امتیاز کامل در جدول درج شود.
- ۴- سرودهایی که شعر و آهنگ آن اختیاری است نیاز به ارزیابی دارد.
- ۵- برای توسعه و ترویج فرهنگ و هنر ملی، بومی و محلی کشور، افزایش ۱ امتیاز به هر سرود سنتی، مقامی و محلی با رعایت سقف امتیاز نهایی اعلام شده مجاز است.
- ۶- توضیحات در پشت صفحه درج شود.

فرم ارزیابی مسابقات سرود همگانی مدارس

سال تحصیلی.....

کد: استان: منطقه/ناحیه / شهرستان: نام کامل آموزشگاه:

دوره تحصیلی: جنسیت: آمار دانش آموزان:

امتیاز کسب شده	شماره	شماره و عناوین سرودها					امتیاز	ملاک های ارزیابی	ردیف
		۴	۳	۲	۱	-			
				
	۴۰						۱۰	اجرا(هماهنگی صداها، کیفیت عنا صر آوازی (طنین، وسعت و رنگ صداها)، بیان حالات درونی و بیرونی اثر (دینامیک، نوانس و موزیکالیته) کنترل وزن و سرعت اثر(تمپو)	۱
	۲۰						۵	آهنگ(زیبایی لحن و نغم (ملودی) تلفیق شعر و موسیقی تنظیم آهنگ تناسب محتوایی شعر و موسیقی)	۲
	۲۰						۵	شعر(وزن، قافیه، آرایه های ادبی مضمون، محتوا، پیام بیان و زبان شعر)	۳
	۲۰						۵	انتخاب اثر (متناسب با محدوده صدایی، گروه سنی و جنسیت)	۴
	۴۰						۱۰	استفاده از فرم، حرکت، بازی، نمایش، پیرامید و... در اجرا	۵
	۲۰						۵	آراستگی و نظم در اجرا	۶
	۱۰	-	-	-	-	-	۱۰	مشارکت عمومی	۷
	۱۰	-	-	-	-	-	۱۰	* جمعیت دانش آموزی	۸
	۱۰	-	-	-	-	-	۱۰	مدارس کم برخوردار و روستایی	۹
	۱۰	-	-	-	-	-	۱۰	خلاقیت، نوآوری و ابتکار	۱۰
								جمع کل امتیازات مدرسه (۲۰۰ امتیاز)	-----

ردیف	نام و نام خانوادگی	سمت در مدرسه
۱		
۲		
۳		
۴		
۵		

عوامل مجری در مدرسه :

توجه :

- اجرای سرود ملی به صورت همگانی در کلیه مدارس کشور الزامی است .

- ستون‌های ۱ تا ۶ برای هر سرود و ستون‌های ۷ تا ۱۰ کلی محاسبه می‌شود.

- در طول سال تحصیلی مدارس علاوه بر سرود ملی، تعداد ۳ سرود جدید از مجموعه سرودهای آوای مدرسه (ملی یا استانی)، سرودهای درسی و سرودهای مورد تایید منطقه و استان را در مسابقات ارائه و اجرا نمایند، لازم است به منظور تنوع و تازگی سرودها برای دانش آموزان، از اجرای سرودهای تکراری در مسابقات جدا پرهیز شود.

* در ستون ۸ به ازای هر ۱۰۰ نفر دانش آموز ۲ امتیاز محاسبه می‌شود. مدارس بالای پانصد نفر نیز از حداکثر امتیاز جمعیت دانش آموزی برخوردار می‌شوند .
- توضیحات در پشت صفحه درج گردد .

ارزیاب ۳:

ارزیاب ۲:

ارزیاب ۱:

محل الصاق
عکس

فرم داوری مسابقات رشته تک خوانی

کد: استان: شهرستان / منطقه / ناحیه: آموزشگاه: دوره تحصیلی: سابقه خوانندگی: نام و نام خانوادگی: سن: جنسیت: سابقه خوانندگی:

ردیف	نام اثر	آهنگساز	شاعر	فرم و سبک آوازی	گام، دستگاه، مقام	زمان اثر
۱						
۲						

ردیف	ملاک های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده		ملاحظات
			قطعه ۱	قطعه ۲	
۱	صحت اجرا	۴			
۲	طنین، وسعت و رنگ صدا	۴			
۳	تکنیک خوانندگی	۴			
۴	دینامیک/نوانس/موزیکالیته	۴			
۵	سطح تکنیکی اثر	۲			
۶	رعایت سرعت و تمپو اثر	۲			
....	جمع				
....	جمع کل				

نوازنده همراه :

نام و نام خانوادگی	نام ساز	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
		۲۰	

هیئت داوران :

ردیف	نام و نام خانوادگی	امضاء
۱		
۲		
۳		

فرم داوری مسابقات رشته تک نوازی

کد: استان:

شهرستان / منطقه / ناحیه:

آموزشگاه:

دوره تحصیلی:

نام و نام خانوادگی:

سن:

جنسیت:

سابقه نوازندگی:

محل الصاق عکس

ردیف	نام ساز	نام اثر	آهنگساز	فرم و سبک موسیقی	گام، دستگاه، مقام	زمان اثر
۱						
۲						

ملاحظات	امتیاز کسب شده		حداکثر امتیاز	ملاک های داوری	ردیف
	قطعه ۱	قطعه ۲			
			۴	صحت اجرا	۱
			۴	تکنیک نوازندگی	۲
			۴	دینامیک/نوانس /موزیکالیته	۳
			۳	کوک ساز	۴
			۳	سطح تکنیکی اثر	۵
			۲	رعایت سرعت و تمپو اثر	۶
				جمع
				جمع کل

هیئت داوران :

ردیف	نام و نام خانوادگی	امضاء
۱		
۲		
۳		

فرم ارزیابی لایبی خوانی

کد:

اداره آموزش و پرورش: نام آموزشگاه: نام مربی: تعداد همخوان:

عنوان لایبی ۱: شاعر:

عنوان لایبی ۲: شاعر:

ردیف	ملاک	امتیاز	امتیاز کسب شده	توضیحات
۱	انتخاب شعر	۱۰		
۲	ملودی	۱۰		
۳	نوع و سبک لایبی	۱۰		
۴	تکنیک مونوفون	۱۰		
۵	اجرا	۱۰		
	جمع	۵۰		

نظر و پیشنهاد داور:

نام و نام خانوادگی داور:

تاریخ و امضا

فرم داوری هنرهای نمایشی
« ویژه‌ی نمایش صحنه‌ای »

کد:

نام نمایش: _____
 نویسنده: _____

استان: _____
 کارگردان: _____

شهرستان / منطقه: _____
 مربی فنی: _____

مدرسه: _____
 تعداد بازیگران: _____

زمان نمایش: _____
 تاریخ اجرا: _____

امتیاز کارگردانی		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
انتخاب متن و تحلیل	۱۰	
انتخاب و هدایت بازیگر	۱۰	
پرداخت و شیوه اجرایی مناسب	۱۵	
طراحی میزاسن و حرکت	۷	
انتقال موضوع از طریق اجرا	۸	
خلاقیت و نوآوری در کارگردانی	۱۰	
جمع	۶۰	

امتیاز نمایشنامه		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
محتوا (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی و...)	۸	
ساختار (تعلیق، کشش، انسجام...)	۱۰	
زبان نمایشنامه (دیالوگ، منولوگ، ...)	۱۰	
شخصیت پردازی	۸	
خلاقیت و نوآوری	۶	
موفقیت در انتقال موضوع	۸	
جمع	۵۰	

امتیاز دیگر عوامل اجرا		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
طراحی صحنه و نورپردازی	۵	
طراحی لباس	۵	
موسیقی	۵	
چهره پردازی	۵	
طراحی بروشور و پوستر	۷	
انضباط گروهی	۳	
جمع	۳۰	

امتیاز بازیگری		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
بیان	۱۰	
بدن	۱۰	
حس	۱۰	
حرکت	۱۰	
تمرکز و خلاقیت	۸	
ارتباط بازیگران با هم و مخاطبان	۱۲	
جمع	۶۰	

نظر و پیشنهاد داور:

نام و نام خانوادگی داور: _____
 تاریخ و امضاء: _____

امتیاز نهایی: _____

فرم داوری هنرهای نمایشی

« ویژه‌ی نمایش عروسکی »

کد:

نام نمایش: استان: شهرستان/ منطقه: مربی فنی: مدرسه: تعداد بازیگران: تاریخ اجرا: زمان نمایش: کارگردان:

امتیاز کارگردانی		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
انتخاب متن و تحلیل	۱۰	
هدایت عروسک گردانان	۱۰	
پرداخت و شیوه اجرایی مناسب	۱۵	
طراحی میزانشن و حرکت	۷	
انتقال موضوع از طریق اجرا	۸	
خلاقیت و نوآوری در کارگردانی	۱۰	
جمع	۶۰	

امتیاز نمایشنامه		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
محتوا (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی و ...)	۸	
ساختار (تعلیق، کشش، انسجام...)	۱۰	
زبان نمایشنامه (دیالوگ، منولوگ، ...)	۱۰	
شخصیت پردازی	۸	
خلاقیت و نوآوری	۶	
موفقیت در انتقال موضوع	۸	
جمع	۵۰	

امتیاز دیگر عوامل اجرا		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
طراحی صحنه و نورپردازی	۶	
طراحی و ساخت عروسک	۸	
موسیقی	۵	
طراحی بروشور	۴	
طراحی پوستر	۴	
انضباط گروهی	۳	
جمع	۳۰	

امتیاز بازیگری		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
بیان	۱۰	
عروسک گردانی	۱۵	
ارتباط با سایر عروسک ها	۸	
خلاقیت در کار با عروسک	۱۰	
ارتباط عروسک ها با مخاطبان	۷	
هماهنگی در اجرای نمایش	۱۰	
جمع	۶۰	

نظر و پیشنهاد داور:

نام و نام خانوادگی داور:
تاریخ و امضاء

امتیاز نهایی:

فرم داوری هنرهای نمایشی

« ویژه‌ی نمایش نامه خوانی »

کد:

نام نمایش: استان: شهرستان/ منطقه: مدرسه: زمان نمایش: تاریخ اجرا: نویسنده: کارگردان: مربی فنی: تعداد نقش خوان: تاریخ اجرا:

امتیاز کارگردانی		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
انتخاب متن و تحلیل آن	۱۰	
انتخاب صدا پیشه‌گان	۱۰	
ریتم و ضرباهنگ مناسب	۱۰	
انسجام و هدایت صدا پیشه‌گان	۱۰	
موفقیت در انتقال پیام	۱۰	
خلاقیت و نوآوری در کارگردانی	۱۰	
جمع	۶۰	

امتیاز نمایشنامه		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
محتوا(توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی و...)	۸	
تناسب با مقطع سنی مخاطب و نقش خوانان	۸	
ساختار نمایشی (تعلیق، کشش، انسجام...)	۱۰	
زبان نمایشنامه(دیالوگ، منولوگ، ...)	۸	
شخصیت پردازی	۸	
خلاقیت و نوآوری	۸	
جمع	۵۰	

امتیاز دیگر عوامل اجرا		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
طراحی صحنه و نورپردازی	۵	
چیدمان افراد بر روی سن	۵	
موسیقی	۵	
افکت‌های بیرونی	۵	
طراحی بروشور و پوستر	۷	
انضباط گروهی	۳	
جمع	۳۰	

امتیاز بازیگری		
موضوع	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
بیان (خوانش صحیح و وضوح صدا)	۱۰	
لحن و آهنگ (حجم، بردمناسب)	۱۰	
انتقال حس نقش‌ها	۱۰	
موفقیت صحنه خوان در توصیفات	۱۰	
تمرکز و خلاقیت	۱۰	
ارتباط نقش خوانان با هم و مخاطبان	۱۰	
جمع	۶۰	

نظر و پیشنهاد داور:

نام و نام خانوادگی داور:
تاریخ و امضاء

امتیاز نهایی:

فرم داوری نقالی

کد:

عنوان نقالی (پرده خوانی) : موضوع : مدت زمان :
 نام و نام خانوادگی اجراکننده : استان : شهرستان / منطقه / ناحیه :
 پایه تحصیلی : دوره تحصیلی : رشته تحصیلی :
 نام آموزشگاه : منبع / منابع : تلفن آموزشگاه :

ردیف	ملاک های داوری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	محتوا (توجه به ارزشهای دینی، ملی، بومی و...)	۱۰	
۲	پرداخت مناسب و استفاده درست از وسایل نقالی	۱۵	
۳	بیان (بلاغت، فصاحت، خوانش صحیح و وضوح صدا)	۱۵	
۴	موفقیت در فضا سازی موقعیت های نقل	۸	
۵	موفقیت در انتقال پیام و موضوع	۷	
۶	بدن (استفاده درست و بجا از حرکت در اجرا)	۱۰	
۷	موسیقی و افکت	۷	
۸	ارتباط و مشارکت لازم با مخاطبان	۸	
۹	تمرکز و تسلط در اجرا	۱۰	
۱۰	خلاقیت و نوآوری	۱۰	
	جمع کل امتیاز	۱۰۰	

نظرات و پیشنهادات داور :

تاریخ و امضاء :

نام و نام خانوادگی داور :

فرم داوری هنرهای نمایشی «نمایش های زنگ تفریح»

(نمایش خیابانی)

کد:

استان: شهرستان/منطقه/ناحیه: نام آموزشگاه: دوره تحصیلی: زمان اجرا:

عنوان نمایش: کارگردان: نویسنده: تعداد بازیگران:

نشانی دقیق مدرسه:

ردیف	ملاک های ارزشیابی بخش فنی	حد اکثر امتیاز	امتیاز در یافتی
۱	طرح و ایده (توجه به ارزش های دینی، ملی و بومی و....)	۱۵	
۲	هدایت و انتخاب بازیگر	۱۰	
۳	شیوه اجرایی مناسب	۱۰	
۴	خلاقیت و نوآوری	۱۰	
۵	انتقال موضوع و ارتباط صحیح با مخاطب	۱۰	
۶	استفاده صحیح از ابزار و المان های نمایشی با شیوه اجرا	۱۰	
۷	بیان و بدن بازیگر	۱۵	
۸	طراحی لباس متناسب با شیوه اجرا	۱۰	
۹	موسیقی و استفاده خلاقانه از آن	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

نظرات و پیشنهاد داور:

تاریخ و امضا

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری فیلم کوتاه

کد: نام فیلم: استان: منطقه/شهرستان: مدرسه:

کارگردان: مربی: قطع: زمان:

نوع فیلم: ۱- داستانی ۲- مستند ۳- مستند داستانی ۴- انیمیشن ۵- سایر موارد

امتیازات:

د) تدوین	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱- تداوم	۲	
۲- ریتم (تمپو)	۳	
۳- رعایت اصول تدوین	۳	
۴- موسیقی	۳	

ه) نکات برجسته	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱- پرداخت محتوا	۵	
۲- انتقال پیام	۷	
۳- خلاقیت ویژه	۸	

جمع امتیاز: ۱۰۰
امتیاز نهایی:

الف) فیلم نامه	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱- تم و ایده	۷	
۲- داستان	۸	
۳- شخصیت پردازی	۵	

ب) کارگردانی و بازیگری	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱- انتخاب فیلمنامه و پرداخت	۷	
۲- دکوپاژ	۸	
۳- انتخاب بازیگران و پرداخت بازیها	۵	
۴- بازی بازیگران	۱۰	

ج) تصویر و صدا	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱- ترکیب بندی تصویر	۵	
۲- کیفیت تصاویر	۵	
۳- نورپردازی	۳	
۴- صدا	۷	

نظر داوران:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

شماره (۳) فرم داوری آثار هنرهای دستی و تجسمی

«ویژه خوشنویسی»

کد:

نام و نام خانوادگی: تکنیک/گرایش هنری: هنرستان: دختر پسر
 استان: کد اثر: دبیرستان: دختر پسر
 منطقه/شهرستان: برگزیده منتخب

ردیف	ملاک‌های داوری	متوسط	خوب	عالی
		۱ امتیاز	۳ امتیاز	۵ امتیاز
۱	اجرای حروف و کلمات (سواد و بیاض، اتصالات و ضعف)			
۲	قوت دست در اجرای مفردات (قلم گذاری، اجرای صحیح)			
۳	رعایت تناسب (همخوانی و حروف و کلمات)			
۴	رعایت اصول کلی خط			
۵	تنظیم مرکب (مرکب برداری، مرکب رانی)			
۶	ترکیب (انتخاب کشیده، محل استقرار حروف و کلمات)			
۷	انتخاب اندازه قلم و استفاده بجا از دانگ‌های مختلف			
۸	شناخت صفحه و کادر مناسب (نوع کاغذ، دست ساز، سنتی، بازاری)			
۹	نزاکت کار (تمیزی در اجرا)			
۱۰	ابتکار و خلاقیت			
۱۱	توجه به محتوا و موضوع			
	جمع ملاک‌های داوری			
	جمع کل			

نظر و پیشنهادات داور:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

شماره (۴) فرم داوری آثار هنرهای دستی و تجسمی

«ویژه گرایش‌های عمومی»

کد:

نام و نام خانوادگی: تکنیک/گرایش هنری: هنرستان: دختر پسر

استان: کد اثر: دبیرستان: دختر پسر

منطقه/شهرستان: برگزیده منتخب نمایشگاه

ردیف	ملاک‌های داوری	متوسط	خوب	عالی
		۱ امتیاز	۳ امتیاز	۵ امتیاز
۱	طراحی موضوع			
۲	اجرا و هماهنگی بین عناصر رنگی			
۳	رعایت ریتم در اثر			
۴	توجه به ترکیب بندی			
۵	اجرای قلم گیری در «نقاشی ایرانی»			
۶	سبک شناسی در شیوهی اجرا			
۷	نزدیکی به معانی و مفاهیم نمادی (پیام)			
۸	خلاقیت در ارائه			
۹	توجه به محتوا و موضوع			
	جمع ملاک‌های داوری			
	جمع کل			

نظر و پیشنهادات داور:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

شماره (۶) فرم داوری عکاسی

نگاتیوی دیجیتالی

کد:

نام و نام خانوادگی: عنوان عکس: هنرستان: دختر پسر

استان: تعداد عکس: رنگی سیاه و سفید دیجیتال دبیرستان: دختر پسر

منطقه/ شهرستان: برگزیده منتخب نمایشگاه

ردیف	ملاک‌های داوری	متوسط	خوب	عالی
		۱ امتیاز	۳ امتیاز	۵ امتیاز
۱	کیفیت اثر از لحاظ عکس برداری، ظهور و چاپ			
۲	ترکیب بندی، توجه به فرم‌های بصری، جنبه‌های زیباشناسانه			
۳	بیان صریح و قوی موضوع			
۴	«تکنیک» در عکس برداری، جلوه‌های ویژه			
۵	خلاقیت و نوآوری			
۶	رعایت اندازه و قطع اثر			
	جمع ملاک‌های داوری			
	جمع کل			

نظر و پیشنهادات داور:

ردیف	نام و نام خانوادگی داوران	امضا و تاریخ
۱		
۲		
۳		

فرم ارزیابی مسابقات نقاشی همگانی مدارس

سال تحصیلی.....

کد: استان: منطقه/ناحیه/ شهرستان: نام کامل آموزشگاه:
 دوره تحصیلی: جنسیت: آمار دانش آموزان:
 عنوان نقاشی :

ردیف	ملاک های ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	اجرا(هماهنگی موضوع، سبک اجرا و...)	۱۵	
۲	ترکیب کلی اثر (هماهنگی طرح و رنگ، تناسب اندازه)	۱۰	
۳	انتخاب اثر (متناسب با گروه سنی و جنسیت)	۱۰	
۴	کیفیت ارایه‌ی اثر	۱۰	
۵	مشارکت عمومی	۱۰	
۶	* جمعیت دانش آموزی	۱۰	
۷	مدارس کم برخوردار و روستایی	۱۵	
۸	خلاقیت، نوآوری و ابتکار(موضوع، شیوه ی اجرا، طرح و رنگ)	۲۰	
	جمع امتیاز	۱۰۰	

تاریخ و امضا

نام و نام خانوادگی داور:

-۱
-۲
-۳

*به ازای هر ۱۰۰ نفر دانش آموز ۲ امتیاز و مدارس بالای ۵۰۰ نفر حداکثر امتیاز را خواهند گرفت.

فرم داوری مسابقات هنرهای تجسمی

نگارگری، گل و مرغ، تذهیب و تشعیر

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار داوری	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طراحی ذهنی و خلاقیت (امتیاز ویژه)	۲	
۲	طراحی اولیه مطلوب (در آثار کپی ارائه عکس اصل اثر باکیفیت مطلوب الزامیست)	۲	
۳	ترکیب بندی مناسب	۲	
۴	تکنیک	۲	
۵	رنگ گذاری (روحی و جسمی)	۵	
۶	قلم گیری	۳	
۷	پرداز	۴	
۸	کادربندی و جدول کشی	۱	
۹	پاسپار تو	۱	
	جمع امتیاز	۲۰+۲ (امتیاز ویژه طراحی ذهنی)	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای تجسمی

طراحی (مداد ، ذغال ، قلم فلزی ، آب مرکب و ...)

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار داوری	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	تناسب و اندازه	۳	
۲	اجرای باکیفیت	۳	
۳	تکنیک برتر	۱	
۴	استفاده درست و بجا از ابزار	۲	
۵	اجرا در ابعاد مشخص شده از سوی هیئت داوران	۱	
۶	اجرا براساس موضوع اعلام شده	۲	
۷	ترکیب بندی مطلوب	۳	
۸	تنوع سطوح تیره و روشن و نورپردازی مناسب و حجم نمایی درست	۳	
۹	ایجاد بافت‌های بجا و مناسب	۱	
۱۰	پاسپارتنو و کادر بندی	۱	
	جمع امتیاز	۲۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای تجسمی

نقاشی (مدادرنگی، مدادشمعی، پاستل، ماژیک، آبرنگ، رنگ روغن، ترکیب مواد)

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار داوری	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طراحی درست، ترکیب بندی و تناسب و اندازه	۲	
۲	اجرا در ابعاد مشخص شده از سوی هیئت داوران	۲	
۳	اجرا براساس موضوع اعلام شده	۲	
۴	تنوع رنگی و گردش درست رنگ‌ها و نورپردازی مناسب	۴	
۵	تکنیک در یک سبک مشخص و رنگ گذاری درست	۳	
۶	تکنیک برتر و استفاده درست از ابزار	۳	
۷	پیشرفت یکسان و متناسب کار	۲	
۸	ظرافت و تمیزی کار	۱	
۹	کادربندی و اتمام درست کار	۱	
	جمع امتیاز	۲۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

فلز مشبک

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	ترکیب بندی زیبای کل کار	۲۰	
۲	اتصال کل کار به یکدیگر	۱۰	
۳	پرداخت صحیح	۱۰	
۴	خلاقیت	۱۰	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

قلم زنی فلز

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب طرح	۵	
۲	استفاده مناسب از بافت‌های قلم	۱۰	
۳	حجم پردازش درست	۱۰	
۴	دقت و ظرافت در اجرا	۱۵	
۵	سایه و روشن دود اندوده کردن	۵	
۶	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

میناکاری

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	هماهنگی نقوش با ظرف	۱۵	
۲	کیفیت لعاب	۱۰	
۳	طرح اصیل	۱۵	
۴	کار نهایی	۵	
۶	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

ملیله کاری

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب مواد مرغوب	۱۰	
۲	طرح اصیل و سنتی	۱۵	
۳	اتصال صحیح گل ریزه‌ها	۱۰	
۴	زیبایی و هماهنگی کل اثر	۵	
۵	پرداخت نهایی	۵	
۶	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

معرق چوب

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	زیر ساخت مناسب	۵	
۲	انتخاب طرح	۱۰	
۳	استفاده از چوب بر اساس بافت و رنگ مناسب برای هر فضا	۱۰	
۴	برش صحیح کناره‌ها ۹۰ درجه	۱۰	
۵	نداشتن فاصله و شیار بین قطعات	۵	
۶	اره کشی ما بین قطعات	۵	
۷	پرداخت و ساب و پولیستر	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

منبت چوب

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب طرح	۱۰	
۲	استفاده از چوب مناسب	۵	
۳	ایجاد سطح برجسته و فرورفته	۱۰	
۴	استفاده از ابزار و مغار مناسب	۵	
۵	دقت و ظرافت در اجرا	۱۰	
۶	پرداخت نهایی	۵	
۷	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

خاتم کاری

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	ملاک	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	زیر ساخت چوبی مناسب	۵	
۲	برش و چسباندن صحیح بدون فاصله	۲۰	
۳	پرداخت سطح کار	۱۰	
۴	جلا و پرداخت نهایی	۱۰	
۵	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

سفال و حجم سازی

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب گل با رطوبت مناسب	۵	
۲	موضوع و طرح مناسب	۱۰	
۳	ایجاد عمق و خطوط و بافت در کار	۱۵	
۴	خشک نمودن کار بدون ایجاد ترک	۵	
۵	پرداخت و سمباده کاری نهایی	۵	
۶	خلاقیت	۱۰	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

سفال با لعاب

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب لعاب مناسب	۱۰	
۲	یکدست و یکنواخت در آمدن لعاب	۲۰	
۳	کار نهایی	۱۵	
۴	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

آبگینه

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	اجرای کار به زیبایی	۱۰	
۲	نداشتن ترک یا قسمت اضافه	۱۰	
۳	پرداخت صحیح	۱۰	
۵	خلاقیت	۲۰	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

کاشی کاری

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شد
۱	طرح اصیل	۱۰	
۲	استفاده از لعاب مرغوب و شفاف	۱۰	
۳	تکه‌ها کامل به یکدیگر متصل شوند (بدون فاصله)	۱۵	
۴	صاف و یکدست در آمدن سطح کار	۵	
۵	کار نهایی	۵	
۶	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

فرش

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:

نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب نقشه اصیل و سنتی	۱۵	
۲	استفاده از الیاف طبیعی	۵	
۳	سر کجی نداشتن در طول و عرض	۱۰	
۴	قیچی صحیح پرزها	۱۰	
۵	پرداخت نهایی	۵	
۶	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

گلیم

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب طرح مناسب	۱۰	
۲	انتخاب الیاف طبیعی	۵	
۳	سر کجی نداشتن در طول و عرض	۱۰	
۴	تمیزی پشت اثر	۵	
۵	گره ریشه‌ها	۵	
۶	کار نهایی	۵	
۷	خلاقیت	۱۰	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

نمد

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب نقش و رنگ‌های مناسب در کنار هم	۱۵	
۲	در هم رفتن کامل الیاف پشم	۱۵	
۳	تمیزی کناره کار و عدم استفاده از قیچی	۱۰	
۴	تمیزی کار نهایی	۵	
۵	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

جاجیم

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:

نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب رنگ‌های سنتی مناسب	۱۰	
۲	بافت و تراکم یکنواخت کل کار	۲۰	
۳	تراکم یکنواخت	۱۰	
۴	کار نهایی	۱۰	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

سر مه دوزی

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب طرح و پارچه مناسب	۱۵	
۲	چسباندن صحیح لایه و انتقال طرح	۵	
۳	دوخت صحیح ملیله و مروارید	۲۰	
۴	کار نهایی (دوخت یراق و آستر)	۵	
۵	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

گلابتون دوزی

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طرح سنتی مناسب	۱۵	
۲	پارچه مناسب	۵	
۳	دوخت صحیح	۱۵	
۴	تمیزی پشت کار	۵	
۵	کار نهایی	۵	
۶	خلاقیت	۵	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور:

فرم داوری مسابقات هنرهای دستی

پته دوزی

کد: استان: شهرستان/منطقه خدمت: آموزشگاه:
نام و نام خانوادگی صاحب اثر: دوره تحصیلی: جنسیت:

ردیف	معیار	امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	انتخاب پارچه و الیاف مناسب پشمی	۱۰	
۲	انتخاب دوخت‌های مناسب در هر فضا	۲۰	
۳	جمع نشدن کار	۵	
۴	تمیزی پشت کار	۵	
۵	کار نهایی	۱۰	
	جمع امتیاز	۵۰	

نظر داور:

تاریخ و امضای داور

نام و نام خانوادگی داور: