

۱- در چه قرنی با نصب عدسی مقابل روزنه ی اتافک تاریک، تصاویر دقیق تری بدست آمد؟

(۱) پانزدهم (۲) شانزدهم (۳) هفدهم (۴) هجدهم

۲- چه کسی موفق شد تصویر منفی از موضوع تهیه کند؟

(۱) ابن هیثم (۲) داگر (۳) نیپس (۴) تالبوت

۳- یکی از شاخه های تخصصی عکاسی چیست؟

(۱) نجومی (۲) مد و تبلیغات (۳) سینما و تئاتر (۴) چهره

۴- کوچک ترین جزء یک تصویر را می گویند.

(۱) بوکه (۲) میکرو لنز (۳) دیود (۴) پیکسل

۵- ماهیت ذرهای نور را می نامیم.

(۱) موتون (۲) فوتون (۳) کوانتوم (۴) گزینه ۲ و ۳

۶- فاصله کانونی لنز نرمال دوربین های ۱۲۰ با کادر 6×6 چه عددی می باشد.

(۱) ۶۰ (۲) ۷۰ (۳) ۸۰ (۴) ۹۰

۷- جدا شدن رنگ های ترکیب شده در یک دسته پرتو نورانی را چه میگویند؟

(۱) تفرق (۲) انکسار نور (۳) دیسپرسیون (۴) منیسک

۸- فرمت RAW چه کاربردی دارد؟

(۱) پردازش توسط نرم افزار انجام می گیرد

(۲) کنترل نور سفید، امکان پردازش تصاویر در دوربین

(۳) پردازش در داخل دوربین حذف شود و اولین مرحله پردازش در داخل کامپیوتر توسط نرم افزار صورت پذیرد

(۴) پردازش تصاویر در دوربین صورت می گیرد

۹- عمق میدان وضوح زیاد در کدام لنز ایجاد می شود؟

(۱) واید (۲) نرمال (۳) تله (۴) آینه ای

۱۰- لنزهای ماکرو.....

- ۱) زیاد بودن عمق میدان، استفاده از دیافراگم
۲) کم بودن عمق میدان، استفاده از دیافراگم بسته
۳) کم بودن عمق میدان، استفاده از دیافراگم باز
۴) زیاد بودن عمق میدان، استفاده از دیافراگم باز

۱۱- توانایی لنز در ایجاد تمایز بین جزئیات کوچک و ریز را.....می گویند؟

- ۱) میکرو کنتراست ۲) کنتراست ۳) بوکه ۴) رزولوشن

۱۲- لنزهای مخصوص سنسورهای فریم کامل که مانند فیلم ۱۳۵ م.م عمل می کند، چه می باشد؟

- ۱) ۳۶×۴۸ ۲) ۱۲×۱۸ ۳) ۲۴×۱۸ ۴) ۲۴×۳۶

۱۳- را قلب دوربین دیجیتال می نامند.

- ۱) CMOS ۲) CCD ۳) MOS ۴) APS

۱۴- انحرافات درون لنزها را چه می نامند؟

- ۱) بوکه ۲) دیسپرسیون ۳) ابیراهی ۴) استیگماتیسم

۱۵- یکی از عناصر بسیار مهم در داخل دوربین های که نقش مهمی در کیفیت عکس ایفا می کند، چیست؟

- ۱) پردازنده ۲) نمایشگر ۳) پردازش ۴) منظر یاب

۱۶- کدام گزینه جزء باتری های قابل شارژ نیست؟

- ۱) نیکل کادمیوم ۲) لیتیوم یونی ۳) آلکالاین ۴) نیکل متال هیدرید

۱۷- نوعی نورسنجی که کل کادر، ولی بسیار دقیق تر را نورسنجی می نامند.

- ۱) ماتریسی ۲) مرکزی ۳) نقطه ای ۴) میانگین

۱۸- حالت تقدم شاتر در می باشد.

- ۱) M ۲) P ۳) AV ۴) TV

۱۹- مقدار و چگونگی قرارگرفتن سطوح روشن تا تیره توسط یک نمودار در دوربین های دیجیتال را چه می گویند؟

- ۱) هیستوگرام ۲) تونالیته ۳) کنتراست ۴) دیسپرسیون

۲۰- در تراز سفیدی (Whit Balanc) نور تنگستن چه رنگی دارد؟

- ۱) آبی ۲) سفید ۳) زرد ۴) بنفش

۲۱- تفاوت اصلی دوربین های دیجیتال و آنالوگ در کدام قسمت است؟

(۱) فلاش (۲) دیافراگم (۳) لنز (۴) ثبت و ذخیره ی تصاویر

بارم سوالات تستی هر کدام ۰/۵ می باشد.

۱- سنسور $4/3$ با توجه به فاصله کانونی ۲۸ میلیمتر، زاویه دید در عکس آن می شود. ۰/۵ نمره

۲- کوتاهترین طول موج را و بلندترین آن را می نامند. ۱ نمره

۳- هرچه اندازه روزنه کوچک تر شود، پدیده پراش خواهد شد. ۰/۵ نمره

۴- سه مورد از مزیت های دوربین دیجیتال را ذکر کنید و یک مورد از آن را توضیح دهید؟ ۲ نمره

۵- ویژگی های لنز چشم ماهی را ذکر کنید و بنویسید این لنز جزء کدام دسته از لنز ها قرار می گیرد؟ ۲/۵ نمره

۶- نورسنجی به دو روش انجام می شود. نام ببرید. ۱ نمره

۷- کلوین چیست؟ ۱ نمره

هیچگاه برای شروع دوباره دیر نیست...