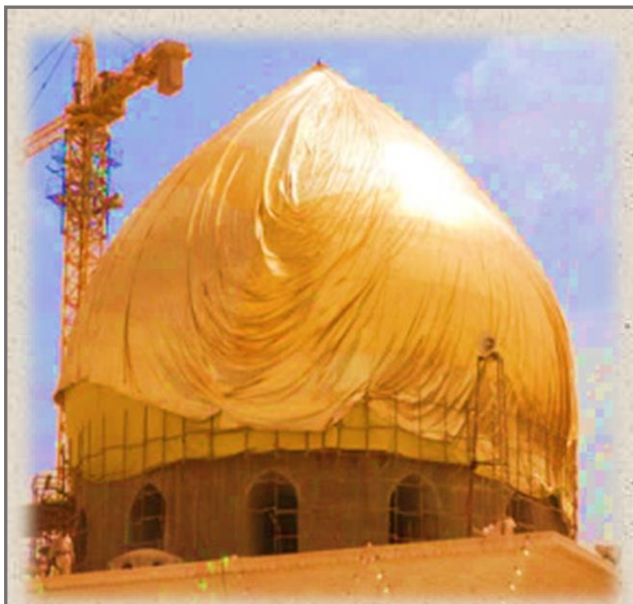


گزارش سفر



گزارش سفر جهادی دانشجویان دانشگاه امام صادق (علیه السلام) به سامرا

تاریخ دوره: ۹۲/۱۲/۲۵ تا ۹۳/۱/۱۸

دانشجویان متبرع: علیرضا نوراللهی، ابوالفضل قوی البنیه، امیرحسین سلیمانی، حامد رودسری، حمیدرضا محمدی، علیرضا فتاحی، مجتبی مدنی فر، علیرضا علیزاده، مرتضی سلمان، محسن طهرانی، محمدحسن تاج و حمیدرضا رشیدی.

بسم الله الرحمن الرحيم



جمعه، غروب، صحن، حرم، سامرا سلام!

صحن و سرای حضرت ابن الرضا سلام!

هادی! حسن! حکیمه و نرجس! امام عصر!

سرداب عشق! لحظه ی خوف و رجا! سلام!

سرباز و خادیم و جهادی و کارگر

از ما به پیشگاه رفیع شما سلام!

با این امید کارگران حرم شدید

تا روز محشر از تو رسد این ندا: سلام!

به بهانه سفر جهادی به دیاری غریب دعوت شدیم که می گویند خانه صاحب الامر است خانه ای که از جد ایشان به پدر و از پدر به ایشان رسیده است. اما چرا غریب مگر خانه صاحب الامر نیست؟ شاید شباهتی لطیف با خانه خلیفه به حق رسول خدا امیر المؤمنین علی علیه السلام داشته باشد. چرا که او نیز هر چند امیر المؤمنین بود ولی غریبانه زندگی می کرد. اصلاً غربت این خانواده در هر گوشه و کناری حس می شود کفایت اهل دل باشید و چشم سر را ببندید و با دیده دل نگاه کنید. آری به راستی سفر جهادی بهانه ایست که خودشان برای ما فراهم کردند که بیایم بلکه به این بهانه چند روزی را مهمان بهترین میزبان عالم باشیم.

حضور در خانه ائمه عسکریین علیهم السلام و حضرت صاحب الزمان عجل الله تعالی فرجه الشریف و تنفس در فضای عطرآگین حرم و سرداب غیبت آرزوی بزرگی برای تمامی پیروان اهل بیت عصمت و طهارت علیهم السلام است.

پر واضح است که هدف اصلی وهابیون یهودی صفت از تخریب حرم امامین عسکریین بی رونق کردن آن و خلوت شدن آن از زائر بوده و بسیاری از کاروان های زیارتی خواسته یا ناخواسته به بهانه نبود امنیت هدف آنها را محقق می کنند. و این یعنی غربت هر چه بیشتر سامرا؛ به حدی که برخی شب ها بجز تعدادی کارگر هیچ کس در حرم نبود! در این مختصر ضمن بیان گزارشی اجمالی از فعالیت های جهادی- تبلیغی صورت گرفته در سفری ۲۳ روزه توسط ۱۲ نفر از دانشجویان دانشگاه، نکاتی از دستاوردهای کسب شده و ظرفیت های تبلیغی شناسایی شده در آنجا و میزان اهمیت آن، بیان شده است و در انتها پیشنهادهایی کاربردی به منظور اثر گذاری تبلیغی دانشجویان دانشگاه امام صادق علیه السلام آمده است.

سامرا و ویژگی خاص آن

سامراء به سبب وجود مرقد مطهر دو پیشوای شیعه، امام هادی (علیه السلام) و امام عسکری (علیه السلام)، مورد توجه جهان تشیع است. این شهر در کرانه شرقی رود دجله، در میان راه بغداد - تکریت واقع شده است. به عبارت دیگر، در حد فاصل قریه « کرخ فیروز » یا « کرخ یاجلا » در شمال و قریه « مطیره » در جنوب قرار دارد. در حال حاضر، این شهر مرکز استان صلاح الدین است که از شرق به استان تمیم (کرکوک)، از شمال به نینوا، از غرب به استان الانبار و از جنوب به بغداد محدود می شود. سامراء در ۱۲۰ کیلومتری شمال بغداد قرار دارد و در حال حاضر جمعیت آن ۱۲۶/۵۳۱ نفر است.

از مهمترین ویژگی های خاص حرم سامرا این است که زائران هیچ دغدغه خواب و خوراک ندارند. به این معنا که درب مهمانسرای امامین عسکریین جهت صرف صبحانه، نهار و شام به روی همه زائران باز است و حرم به صورت رایگان شب ها پتو در اختیار زوار قرار می دهد که می تواند داخل رواق های حرم یا صحن استراحت نمایند. در این مدت تعداد زیادی زائر مشاهده شدند که به قصد زیارت یک ساعته وارد حرم شدند و پس از آگاهی از این ویژگی خاص سامرا یک یا دو روز در حرم ماندگار شدند.

ظرفیت های فرهنگی در سامرا با محوریت نیروی انسانی

چند سالی است سالی حدود ۱۲ الی ۱۵ گروه ۳۰ نفره متبرع از سرتاسر کشور به شهر سامرا آمده و بدون هیچگونه چشم داشت مادی با هدف کاملاً جهادی داشته های خود را در طلب اخلاص گذاشته و کارگری می کنند. معمولاً این افراد هر کدام در زمینه هایی چون جوشکاری، کچکاری، بنایی و... خبره بوده و با این هدف پس از ثبت نام دعوت می شوند. همین جا لازم است این نکته را یادآوری کرد که متبرعین جوشکاری و کچکاری و ... را بهانه ای گرفته اند که خود را به سامرا برسانند و الا در شهر خود از نظر مادی پول قابل توجهی می توانستند در یک ماه بدست آورند. همین مطلب ظرفیت بالقوه کار فرهنگی را فراهم می کند. به عبارت دیگر در هر زمان حدود ۳۰ تا ۴۰ نفر کارگر ایرانی متبرع به علاوه حدود ۱۰

نفر پیمانکار ایرانی در سامرا هستند که هدف اصلی شان خودسازی است. همه خبرگی و استاد کاری شان بهانه ای است که خودشان را بسازند. این مطلب یعنی ۳۰ تا ۴۰ نفر آماده تحول و تغییر و به اصطلاح عامیانه تنوری داغ است که کسی باید خمیرش را در آن بچسباند! تنها چیزی که لازم است آدمهایی اهل دل است که از این فرصت آدم سازی استفاده کنند و این ظرفیت را جهت دهی کنند.

علاوه بر آن وجود تعداد حدود ۷۰ نفر خادمان و کارگران شیعه عراقی در حرم که ۱۵ روز سامرا و ۱۵ روز به شهر خود رفت و آمد داشتند نیز ظرفیت دیگری را برای آن دسته از افرادی که علاوه بر فعالیت تبلیغی به زبان عربی بالاخص عربی محلی مسلط هستند، فراهم می نماید. خادمان و کارگرانی که علاقه زیادی به ایران بالاخص به حرم امام رضا علیه السلام دارند و عاجزانه درخواست دعا دارند. خود این علاقه به امام رضا در این شیعه ها ظرفیت دیگری است که فراهم شده است به عبارت دیگر صحبت از حرم رضوی و اهداء هدیه های تبرکی آن می تواند اثر مطلوبی از برخورد یک خادم ایرانی با خادم عراقی در ذهن او ثبت نماید و خود فرصت آن را فراهم می کند که به صحبت های مبلغ ایرانی دل داده و اثرات مطلوبی بپذیرد.

ظرفیت دیگر فراهم شده در حرم سامرا حضور تعداد حدود ۲۵ تا ۳۰ نفر کارگر اهل تسنن است. این افراد به منظور کارگری و کسب درآمد به آنجا آمده اند ولی بعد از مدتی برخی از اینها شیعه شده اند، و برخی دیگر در ظاهر اهل تسنن ولی در باطن شیعه هستند و ما بقی هم بغضشان نسبت به شیعه کاسته شده است. این خودش نشان از اثر گذاری فضای موجود در حرم سامرا دارد که می تواند با جهت گیری دقیق فرهنگی تبلیغی از این ظرفیت بوجود آمده استفاده شود.

علاوه بر خادمان و کارگران ایرانی و عراقی، روزانه تعداد متوسط ۵۰۰ نفر (البته برخی روزها زیادت و برخی روزها کمتر) زائر ایرانی به آنجا می آیند که عمدتاً با ویزای انفرادی وارد کشور عراق شده اند. این افراد به شوق زیارت دو امام غریب در سامرا وارد می شوند ولی بعد از مختصر زیارتی نمی دانند باید چه کار کنند. این خودش ظرفیت بالایی از کار فرهنگی را برای یک مبلغ بوجود می آورد. متأسفانه در این سفر برخی از افراد درویش مسلک که عمدتاً مخالف انقلاب اسلامی و ولایت فقیه بوده و تفکرات به شدت اخباری داشتند، بیش از ۱۰ روز در حرم اسکان داشتند و با بوجود آوردن حلقه‌های مباحثه به بهانه های مختلف چه بحث های دو نفره و چه چند نفره تلاش می کردند تفکرات انحرافی خود را به زائران منتقل نمایند. این خود نشان از خلاء فرهنگی موجود در فضای سامرا دارد.

علاوه بر آن زائرانی که عمدتاً با کاروان های زیارتی به عتبات می آیند از برکت وجود مداح و روحانی استفاده می کنند ولی زائرانی که انفرادی می آیند منظر می مانند که دیگری برایشان برنامه داشته باشد برای همین این نیز ظرفیت دیگری را برای کار تبلیغی برای این دسته از زائران فراهم نموده است.

مطلب دیگر در مورد زائران عراقی است که معمولاً شب های جمعه یا در برخی مناسبت ها به حرم می آیند؛ مبلغین مسلط به زبان عربی می توانند با بوجود آوردن فضای رفاقتی با این دسته، تفکرات ناب شیعی را به آنها منتقل کنند.

نکته آخر این که نیروهای امنیتی حرم سامرا همگی شیعه هستند که سرانگشتی می توان گفت حدود ۱۰۰ نفری در هر زمان در حرم مستقر هستند؛ لذا می توان با حضور در خوابگاه های آنها و راه انداختن بحث های متناسب با این دسته از افراد کار فرهنگی تبلیغی انجام داد.

نیاز سنجی کار فرهنگی

با توجه به ظرفیت های فراوان موجود در حرم سامرا انتظار می رفت ستاد بازسازی عتبات عالیات تلاش خود را در جهت استفاده حداکثری از این فضا صورت دهد ولی چیزی که در این سفر با تمام وجود حس شد خلاف این را نشان می دهد. به این صورت که ستاد بازسازی عتبات عالیات تمام تلاش خود را می کند که بعد عمرانی فعالیت قوی را انجام دهد و فعالیت های فرهنگی را در دستور کار خود قرار نداده است. این یعنی ستاد بازسازی آن قدری که تلاش می کند جوشکار و کاشی

کار حرفه ای متبرع دعوت کند ضرورت ندانسته است که مبلغ دینی خوب برای ساختن همین متبرعین نیز دعوت کند. نگاه تک بعدی به ساخت و ساز از جمله آسیب های جدی بود که در این سفر شناسایی شد. چرا که همان طور که در بالا نیز بیان شد متبرعین نمی آیند سامرا که در حقیقت جوشکاری یا کاری دیگر را انجام دهند بلکه هدف اصلی شان خود سازی و زیارت است منتهی به بهانه جوشکاری یا بنایی. لذا متولیان امر باید وظیفه خودشان بدانند که روی خود سازی و هدایت صحیح ظرفیت نیروی انسانی کار کنند و این میسر نخواهد شد مگر با وجود مبلغین مناسب در کنار متبرعان. لازم به ذکر است که مشکل شناسایی شده را ما از زبان خادمان دیگر بارها شنیدیم و حتی برخی از مسئولین ستاد هم به آن اذعان داشتند ولی در عمل چیزی دیده نمی شد که به نظر می رسد ضروری است با مسئولین ستاد بازسازی عتبات عالیات کشور در این مورد جلساتی داشت و برای آنها ضرورت کار فرهنگی در سفر بیان شود.

در ادامه برنامه های فرهنگی تبلیغی انجام شده توسط دانشجویان دانشگاه در حرم سامرا با توجه به ظرفیت های شناسایی شده و نیازسنجی مطروحه در بالا بیان شده است.

برنامه های فرهنگی

۱. برنامه لحظه تحویل سال

شروع فعالیت های فرهنگی به طور جدی از برنامه لحظه تحویل سال آغاز شد. به این صورت که پس از رایزنی صورت گرفته با مسئول ستاد بازسازی سامرا، متوجه شدیم که برنامه خاصی برای تحویل سال ندارند با وجود آنکه پیش بینی می شد حدود ۱۰۰ نفر ایرانی سال خود را در حرم سامرا تحویل کنند. بر همین اساس پس از برگزاری جلسه ای با مسئولین ستاد سامرا، برنامه ریزی مناسبی جهت مراسم سال تحویل صورت گرفت و این مراسم در داخل رواق حرم مطهر برگزار شد. تلاوت قرآن، سخنرانی، شعر خوانی، مدح امیرالمؤمنین و پذیرایی از جمله برنامه های لحظه تحویل سال بود. نکته قابل توجه این است که تعداد قابل توجهی از شیعیان عراقی در جلسه حاضر بودند و برای آنها تحویل سال نو شمسی و آداب و رسوم خاص ایرانیان در تحویل سال بسیار جالب بود. این نیز خودش به تنهایی ظرفیت کار فرهنگی مجزایی است که در همین حد از آن عبور می کنیم.







برنامه لحظه تحویل سال ۱۳۹۳

۲. پخش سخنرانی مقام معظم رهبری در مشهد

پیشنهاد دوم مطرح شده پخش سخنرانی مقام معظم رهبری در مشهد بود که برخی البته به کنایه می گفتند کسی از متبرعین در جلسه شرکت نمی کند و هر کسی هم توجیهی می آورد مثل خستگی در طول روز کارگران یا زمان زیارت و... با این حال سخنرانی ایشان را ضبط نموده و در ساعات اولیه شب پخش کردیم. استقبال حدود ۴۰ نفره متبرعین از پخش سخنرانی علاوه بر متعجب کردن ما، نشان داد تفاوت بین آن چیزی که برخی پیش فرض برای خود ساخته اند با واقعیت زیاد است. لذا این گامی بود به سوی برداشتن گامهای جدی تر فرهنگی در حرم سامرا.

۳. هیئت شبانه در سرداب

از جمله خلاء های موجود در حرم سامرا برای خادمان و متبرعان در درجه اول و برای زائران در درجه دوم، نبود هیئت در آن فضا بود. به این معنا که به نظر می رسید خادمین به شدت نیازمند این هستند که با شرکت در مراسمی چون هیئت اهل بیت از فضای روز مرگی و کسالت بیرون آمده و تلاش کنند استفاده خود را در حریم سامرا حداکثری نمایند.

بر همین اساس و به بهانه ایام فاطمیه، هر شب در سرداب مقدس غیبت مراسم هیئت برگزار می شد. تلاوت قرآن، سخنرانی، زیارت آل یس و روضه خوانی و سینه زنی از برنامه های هیئت شبانه بود.

این جلسات ابتدا با تعداد کمی در حدود ۴ یا ۵ نفر شروع به کار کرد ولی با تغییر روال تبلیغ و چهره به چهره کردن آن، با استقبال خوب متبرعان و زائران روبرو شد.

برگزاری دعای ندبه صبح جمعه در همان مکان از جمله دیگر فعالیت هایی بود که مورد استقبال قرار گرفت. لازم به ذکر است که سخنران و مداح در شب هایی که کاروان هایی می آمدن که داشتند ما با آنها رایزنی می کردیم که جلسه شان را با جلسه هیئت متبرعان ادغام کنند و در شبهای دیگر که زائر ایرانی کمتر در حرم وجود داشت دانشجویان دانشگاه سخنرانی و مدیحه سرایی را برعهده می گرفتند.



هیئت شبانه در سرداب

۴. جلسات قرآن

شب ها بعد از صرف شام تا زمان شروع هیئت حدود یک ساعت فرصت بود. بنابر پیشنهاد مطرح شده به منظور استفاده

هرچه بیشتر از زمان حضور در حرم، قرار بر آن شد بعد از صرف شام جلسات قرائت سوره واقعه برگزار شود به این صورت که هر کس تبرکاً چند آیه ای از سوره را تلاوت می کند که روز قیامت در و دیوار حرم شهادت دهند که این فرد در این جا قرآن تلاوت کرده است.

به منظور جلوگیری از تعدد بیش از حد فعالیت های فرهنگی زمان گذاشته شده برای این جلسات حدود ۷ دقیقه بود که همین کم بودن مدتش افرادی را جذب شرکت در آن می نمود.

۵. بازدید از بزرگترها به مناسبت عید نوروز

عید نوروز بود و همگی مهمان خانه حجت ابن الحسن العسکری عجل الله تعالی فرجه الشریف بودیم، گفتیم از بهترین آداب و رسوم ایرانیان در عید نوروز که مورد تأکید اسلام است، دید و بازدید و صلح رحم است که در آن معمولا کوچکترها به دیدن بزرگترها می روند. به همین مناسبت برخی شب ها با اتاق بزرگترهایی مثل استاد کار مقرنس یا مسئولین ستاد و... می رفتیم و ضمن تبریک عید گفت و گویی غیر رسمی و خودمانی با آنها داشتیم. این کار فضای نسبتاً رسمی کاری را شکست و بیشتر صبغه صمیمیت و رفاقت را حکم فرما می نمود.



عید نوروز و سنت حسنه بازدید بزرگترها

۶. جلسه منقبت خوانی امیر المؤمنین علیه السلام

از جمله اتفاقات جالب این سفر تولد دو نفر از بچه ها در روز ۱۳ فروردین بود که چون در ایام فاطمیه واقع شده بود از برگزاری جشن معذور بودیم. به همین مناسبت با استاد کار مقرنس بالای ضریح مطهر هماهنگ کردیم و بجای جشن تولد، جلسه منقبت خوانی امیرالمؤمنین علی علیه السلام را در بالای ضریح برگزار نمودیم. سپس با زیارت امین الله و مناجات خوانی جلسه را به سرانجام رساندیم. به جرأت می توان گفت از جمله ماندگار ترین صحنه ها برای بچه ها، این جلسه در بهترین مکان ها بود.

۷. برنامه ختم قرآن

بعد از چند روز استقرار در حرم مطهر و شناسایی آسیب های فرهنگی موجود، به این رسیدیم که معمولا زائرین پس از زیارت مختصری که انجام می دهند سرگردان هستند. به منظور هدایت برنامه های زوار بالاخص زائرینی که انفرادی آمده اند، دو برنامه تدارک دیده شد اول برنامه هیئت بود که در بالا توضیح داده شد و دوم برنامه ختم روزانه قرآن کریم. بعد از نماز جماعت عصر و عشاء برگه هایی حاوی یک حزب قرآن بین زائرین و خادمین توزیع می شد. مجموع هر ۶۰ برگه یک ختم قرآن بود که جهت سلامتی حجت ابن الحسن العسکری عجل الله تعالی فرجه الشریف و عیدی زوار در حرم امامین عسکریین افراد علاقه مند داده می شد. نتیجه این که متوسط روزانه دو تا سه ختم قرآن توزیع می شد.

یا صاحب الزمان
طرح ختم قرآن کریم
جهت سلامتی آقا امام زمان (عج)
عیدی شما در حرم امامین عسکریین
سوم شما : حزب ۴۱
۴۶ منکبت تا ۲۱ لقمان

نمونه ای از برگه های طرح ختم قرآن

۸. میثاق نامه

پیشنهاد های مختلفی از طرح متبرعین در راستای ماندگاری خاطرات سامرا در ذهن آنها و ایجاد نوعی پابندی به این مکان مقدس مطرح می شد. یکی از آنها فراهم کردن یک میثاق نامه جمعی بود که متبرعین در روز وداع خود آن را امضا کرده و مواردی را با امام زمان خود عهد ببندند و نسخه اصلی این میثاق نامه در دفتر ستاد آرشیو شود و نسخه ای هم به هر نفر داده شود.

فایده اصلی این کار ایجاد نوعی تعهد در درون متبرعین بعد از سفر است مثلا وقتی من متبرع هر از چند گاهی مثلا پس از دو ماه میثاق نامه را می خوانم به خودم تلنگر می زنم که فراموش نکنم که عهدی با امام زمان بسته ام که نباید آن را زیر پا بگذارم و این عهد را امضا کرده و در خانه امام زمان نگه می دارند.

این طرح از جمله طرح هایی بود که قرار شد همگی گروه های متبرع در جلسه وداع خود آن را امضا نمایند و شروع آن با وداع گروه جهادی دانشجویان دانشگاه امام صادق علیه السلام کلید خورد.



میثاق نامه ی امضا شده توسط دانشجویان دانشگاه امام صادق علیه السلام

۹. برنامه وداع

برنامه ثابت ستاد بازسازی عتبات عالیات برای وداع گروه های مختلف متبرع این بود که معمولا داخل رواق حرم دور هم می نشستند و بعد از قرائت آیاتی از قرآن مسئول ستاد نکاتی مطرح می کردند و تشکری از متبرعین می نمودند و بعد تعدادی لوح تقدیر به رسم یادگار به آنها اهدا می کردند.

در این جا عدم وجود مراسم وداع جمعی برای متبرعین به شدت احساس شد. لذا مراسم وداع ویژه ای برای گروه متبرعی که در اواسط زمان حضور ما در آنجا زمانشان تمام شده بود در محل سرداب غیبت برگزار گردید. سخنرانی و مدیحه سرایی با محوریت وداع خادمان حرم و زیارت وداع امامین عسکریین برنامه های این مراسم بود.





جلسه وداع دانشجویان و عکس یادگاری با شیخ حیدر یعقوبی

۱۰. جلسات دانش افزایی

در این سفر تلاش شد از ظرفیت موجود تا حد امکان استفاده صورت گیرد. یکی از این ظرفیت ها حضور آقای دکتر حسینیان، رایزن فرهنگی ایران در چند کشور عربی بود که طی دو جلسه رسمی و تعدادی جلسه غیر رسمی مواردی در مورد فعالیت های فرهنگی و جهادی در کشور عراق و لبنان مطالبی را مطرح کردند. جلسات دیگری نیز با حضور حجت الاسلام حسین خانی از دانش آموختگان کد ۷۹ دانشگاه که همینک در حوزه نجف مشغول مطالعه دروس حوزوی هستند، برگزار شد. چند جلسه هم با حضور جناب آقای مهندس انوشه، از جمله مهندسان با سابقه در سامرا و مسئول پروژه مصلی، برگزار شد که ایشان موارد نابی از موقعیت سامرا و اهمیت فعالیت علمی توسط دانشجویان دانشگاه در راستای رسالت آنها مطرح کرد که در جای خود بسیار قابل تامل می باشد. مواردی دیگر هم به طور پراکنده و غیر رسمی وجود داشت که در این مجال ذکر آن نمی گنجد.

۱۱. حلقه های مباحثات علمی - اعتقادی

شبها زائرین فرصت بازی داشتند که برخی از دوستان از این مجال برای برگزاری حلقات مباحثات علمی - اعتقادی استفاده می کردند. به این صورت که با پیش کشیدن بحثی مطالبی را ضمن آن مطرح می کردند. برخی گروه های درویش مسلک افراطی که در بالا بیان شد نیز حلقه های مباحثاتی داشتند که بعضا دانشجویان دانشگاه در آن حلقه ها شرکت می کردند و آنها را به چالش می کشیدند. به نظر می رسد همین حضور تعدادی فرد تحصیل کرده و اطلاعات کافی در کنار زوار و شفاف سازی اعتقادی می تواند دستاورد بزرگی برای دانشجویان دانشگاه در راستای اهداف فرهنگی - تبلیغی خود باشد.

۱۲. تداوم فعالیت های فرهنگی با جانشین پروری

در انتهای دوره زمانی حضور ما در حرم سامرا، تعدادی از افراد فعال فرهنگی در گروه های متبرع دیگر شناسایی شده و در راستای تداوم فعالیت های فرهنگی با آنها جلساتی تدارک دیده شد. آنها هم از ایده های مطرح شده استقبال کردند و مسئولیت ادامه فعالیت های فرهنگی را قبول کردند.

این مورد به مراتب از موارد فوق حیاتی تر است چرا که به تعبیر ظریفی می گفت انقلاب کردن از تداوم انقلاب آسان تر است. وقتی که ما آنجا باشیم و کار فرهنگی کنیم ساده تر است تا هنگامی که ما آنجا را ترک کنیم ولی ایده های فرهنگی ما تداوم یابد. لذا براین امر بسیار اصرار ورزیدیم که افرادی مسئولیت فرهنگی را قبول کنند و بعد از اتمام زمان خودشان هم این مسئولیت را به گروه های بعدی بدهند و این روال همین طور ادامه یابد.

پیشنهاد برای سفرهای آتی

در مجموع می توان سرفصلی پیشنهادی از فعالیت های فرهنگی در سفرهای آتی را به صورت ذیل فهرست کرد:

- فضاسازی تبلیغی حرم در مناسبت های مختلف و مزین کردن آن با احادیث ائمه معصومین علیهم السلام بویژه احادیث امام هادی و امام حسن عسکری علیهما السلام و حضرت صاحب الزمان عجل الله تعالی فرجه الشریف
- اعزام تعدادی از افراد ملبس به لباس روحانیت (ترجیحا مسلط به زبان عربی) هم با هدف تبلیغ و استفاده از نیروی انسانی آماده که توضیح آن در بالا بیان شد
- اعزام قاری قرآن و مداح (ترجیحا مسلط به زبان عربی)
- ایجاد تعامل افراد اعزامی با خادمان و کارگران عراقی حرم به صورت کامل فعال
- تعامل جدی با نماینده آیت الله سیستانی، جناب شیخ حیدر یعقوبی
- ارسال بسته های تبلیغی از جمله نرم افزار سامرا به مسئولین و تولیت حرم امامین عسکریین (یکی از مواردی که برای ما بسیار شوکه کننده بود عدم اطلاع شیخ حیدر یعقوبی به عنوان تولیت حرم مطهر از وجود نرم افزار سامرا و فعالیت های پروژه سامرا بود. بطوری که وقتی شنید بسیار خوشحال شد و درخواست کرد که نسخه ای از آن را برای ایشان ارسال نماییم.)
- تهیه کتب معرفتی و تبلیغی به زبان فارسی و عربی و توزیع آن در صحن ها و رواق ها
- تعامل بیشتر با حجت الاسلام سید علی هاشمی خوانساری (از بزرگان ایرانی اثر گذار در بازسازی حرمین شریفین و دارای اطلاعات بسیار زیاد و مناسب در این زمینه) و حجت الاسلام حسین خوانی
- ترویج معارف امام شناسی با محوریت امامین عسکریین و حضرت صاحب الزمان در قالب های گوناگون چون تصویر، بروشور، سخنرانی، شعر و...
- ترویج زیارت حرم امامین عسکریین به زوار ایرانی
- رایزنی با حوزه نجف برای اعزام مبلغان در شب های به نسبت شلوغ حرم مثل شب های جمعه
- راه اندازی طرح خادم حرم سامرا مثل طرح خادمین شهدای هویزه در عید نوروز هر سال
- راه اندازی وب سایت سامرا حاوی اطلاعاتی دانشی در مورد سامرا به همراه خاطرات و تصاویری از فعالیت های گوناگون انجام شده در آن
- راه اندازی گروه ایمیلی متبرعان و تداوم ارتباط متبرعان با یکدیگر
- فراهم نمودن بسته های فرهنگی مناسب جهت اهدا به گروه های متبرع
- توزیع کتاب هایی چون خادم ارباب کیست و از خادمی شهدا تا خادمی سید الشهداء تالیف سید علی اصغر علوی در بین متبرعان.



کاش روزی بنویسند به بقیع، یک فراخوان کمک.

طرح احداث ضریح...

کاش روزی بنویسند به بقیع، کارگران مشغولند.

کار احداث ضریح...

کاش روزی بنویسند به بقیع، مهدی فاطمه ~~عجل الله تعالی فرجه~~ آید.

به تماشای ضریح...

کاش روزی بنویسند به بقیع، فلش راهنما.

مرقد زهرای سلام الله علیها شفیع...