

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)	رشته: کلیه رشته‌ها	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۲ / ۲۸	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۰ - ۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	سؤالات		نمره

خودآزمایی و درک مطلب (الف)	
۰/۲۵	۱- در کدام گزینه ی زیر آرایه ی تشخیص آمده است؟ الف) هر صخره ی سنگش و سنگ ریزه اش آیات وحی را بر لب دارد. ب) شب ها به مهتاب روشن است و یا به قطره های درشت و تابناک باران ستاره؛ مصابیح آسمان!
۰/۵	۲- در بیت «در دهن لاله باد، ریخته و بیخته / بیخته مشک سیاه، ریخته دُرّ ثمین» «مشک سیاه» و «دُرّ ثمین» استعاره از چیست؟
۰/۷۵	۳- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید: الف) چونین خفه و خموش و <u>آوند</u> ب) سهل است <u>چغزی</u> و صعوه ای نیز بر روی آب می رود.
۰/۵	۴- با توجه به شعر زیر به سؤالات پاسخ دهید. ج) یکی از مردان <u>مَعْمَر</u> دهکده کتاب را بر روی زانو گشوده بود.
۰/۵	۵- «ای مادر سر سپید، بشنو از سر بکش آن سپید معجر این پند سیاه بخت فرزند بنشین به یکی کبود اورند» الف) منظور از «مادر سر سپید» چیست؟
۰/۵	ب) کدام مصراع به خود شاعر اشاره دارد؟
۰/۵	ج) در مصراع آخر یک عبارت کنایی بیابید و معنی آن را بنویسید.
۰/۵	۵- «مژه» در اصل و به معنی بوده است.
۰/۵	۶- در عبارت: «آب «چهل چشمه» دوای همه ی دردهاست ولی از خودشان هم طیب دارند؛ هم ماما و هم مستجاب الدعوه.» از نظر دستوری چه نوع حذفی صورت گرفته است؟
۰/۵	۷- بخش مشخص شده کنایه از چیست؟ «انواع فسق و فجور درو موجود؛ چنان که انگشت نمای گشته بود.»
۰/۵	۸- مفهوم عبارت «سراچه ی ذهنم آماس می کرد» را بنویسید.
۰/۵	۹- در کدام گزینه واژه ای به کار رفته است که نشانگر «احساس و ارتباط» است؟ الف) جانمازم چشمه، مَهرم نور ب) من وضو با تپش پنجره ها می گیرم ج) همه ذرات نمازم متبلور شده است د) در نمازم جریان دارد ماه، جریان دارد طیف
۰/۵	۱۰- منظور از «نَفْسِه زدن» چیست؟
۰/۵	۱۱- مفهوم عبارت: «پدرم از بام افتاده بود ولی دست از کمرش بر نمی داشت.» را بنویسید.
« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »	

باسمه تعالی

ردیف	سؤالات	نمره
<p>سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲) رشته: کلیه رشته‌ها ساعت شروع: ۸ صبح مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p>		
<p>پیش دانشگاهی تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۲ / ۲۸</p>		
<p>دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۰ - ۱۳۸۹ مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir</p>		
۰/۵	۱۲- در متن زیر دو واژه ی مسجع مشخص کنید:	
۰/۲۵	« دل او در پرده های گمراهی نهان و حق از او روی گردان؛ به خواری محکوم و از عدالت محروم.»	
۰/۲۵	۱۳- در کدام گزینه نوع «را» متفاوت است؟ الف) شیخ مارا گفت: که فلان کس بر روی آب می رود. ب) روا بود که او را قدری و پایگاهی بود. ج) خویشان را بدترین دانست. د) بازرگانی را هزار دینار خسارت افتاد.	
۰/۵	۱۴- در عبارت زیر از چه نوع توصیفی استفاده شده است؟ «قلم را با دو انگشت شست و سبابه می گرفت و انگشت میان و دو انگشت دیگر را تکیه ی انگشت شست می کرد.»	
۰/۵	۱۵- مناسب ترین شکل ترجمه چگونه است؟	
۰/۵	۱۶- در مصراع «کان کلید گنج مروارید او گم شد» منظور از «کلید گنج مروارید» چیست؟	
۰/۵	۱۷- در شعر «و چرا در قفس هیچ کسی کرکس نیست / گل شبدر چه کم از لاله ی قرمز دارد؟» کدام ویژگی بارز اشعار سهراب سپهری دیده می شود؟	
۰/۲۵	۱۸- با توجه به شعر زیر به سؤالات پاسخ دهید: «نگران با من استاده سحر / صبح می خواهد از من / کز مبارک دم او آورم این قوم به جان باخته را / بلکه خبر» الف) واژگان قافیه را بنویسید. ب) منظور از «قوم به جان باخته» چیست؟	
۰/۲۵	معنی و مفهوم شعر و نثر عبارات و اشعار زیر را به نثر روان بنویسید.	
۰/۲۵	۱۹- در مقابل این قذ دراز، چشمم سو نداشت.	
۰/۲۵	۲۰- از مازندران «قو» می آورند.	
۰/۲۵	۲۱- این کلمات را با خطی جلی نوشت.	
۰/۵	۲۲- همگان را خون گرمی بود.	
<p>« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »</p>		

باسمه تعالی

ردیف	سؤالات	نمره
<p>سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲) رشته: کلیه رشته‌ها ساعت شروع: ۸ صبح مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p>		
<p>پیش دانشگاهی تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۲ / ۲۸</p>		
<p>دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۰ - ۱۳۸۹ مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir</p>		
۰/۵	۲۳- تو قلب فسرده ی زمینی از درد، ورم نموده یک چند	
۰/۵	۲۴- جوانی ام به سمند شتاب می شد و از پی چو گرد در قدم او، دویدم و نرسیدم	
۰/۵	۲۵- نی محنتِ عشق دیده هرگز نی جور بُتان کشیده هرگز	
۰/۵	۲۶- به قول مردمان خطی به وی فرو نتوان کشید.	
۰/۵	۲۷- بر گل تر عندلیب، گنج فریدون زده است	
۰/۷۵	۲۸- در طریق تبّتل و انقطاع، خویشتن را از «خود» خالی کرده بود.	
۰/۷۵	۲۹- در آن کویر سوخته، آن خاک بی بهار حتی علف اجازه ی زیبا شدن نداشت	
۰/۷۵	۳۰- گفتند که بیست هزار مرد در این شهر است و سواد و روستاق های بسیار دارد.	
پ) تاریخ ادبیات و سبک شناسی		
۰/۵	۳۱- کدام شاعر آلمانی شیفته و دل بسته ی شعر و اندیشه ی حافظ بود.	
۰/۵	۳۲- عبارت زیر معرف کدام کتاب است؟	
<p>«در سه جلد است و یکی از زیباترین و ماندگارترین نمونه های حسب حال نویسی در ادب فارسی به شمار می آید. این کتاب تصویر زندگی روزانه ی مردم در صد سال پیش است که با زبانی ساده و روان نگاشته شده است.»</p>		
۰/۲۵	۳۳- کدام اثر حسب حال اعتراف گونه است؟	
۰/۲۵	الف) المنقذ من الضلال ب) بدایع الوقایع ج) حیات یحیی د) از پاریز تا پاریس	
۰/۲۵	۳۴- شرح و ترجمه ی احوال مشایخ صوفیه یا شعرا را می گویند.	
۰/۷۵	۳۵- با توجه به ویژگی های نثر معاصر، درست و نادرست بودن عبارات زیر را مشخص کنید.	
<p>الف) طنز و لطیفه های انتقادی در ادبیات این دوره رو به کاستی است.</p> <p>ب) واژه های مترادف و الفاظ خشک و نا آشنا، آرام آرام از فضای نوشته ها رخت بر بستند.</p> <p>ج) واقعیات زندگی و دردهای اجتماعی، فضای نثر این دوره را تحت تأثیر قرار داد.</p>		
« ادامه ی سؤالات در صفحه ی چهارم »		

باسمه تعالی

سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)	رشته : کلیه رشته ها	ساعت شروع: ۸ صبح	مدت امتحان : ۹۰ دقیقه												
پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان : ۱۳۹۰ / ۲ / ۲۸													
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۰ - ۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir													
ردیف	سؤالات		نمره												
	۳۶- هر یک از آثار ستون «الف» مربوط به کدام شاعر یا نویسنده ی ستون «ب» است؟														
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>ستون «الف»</th> <th>ستون «ب»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>صفیر سیمرغ</td> <td>سلمان هراتی</td> </tr> <tr> <td>قصه های دوشنبه</td> <td>مهرداد اوستا</td> </tr> <tr> <td>از آسمان سبز</td> <td>عبدالحسین زرین کوب</td> </tr> <tr> <td></td> <td>محمد علی اسلامی ندوشن</td> </tr> <tr> <td></td> <td>آلفونس دوده</td> </tr> </tbody> </table>			ستون «الف»	ستون «ب»	صفیر سیمرغ	سلمان هراتی	قصه های دوشنبه	مهرداد اوستا	از آسمان سبز	عبدالحسین زرین کوب		محمد علی اسلامی ندوشن		آلفونس دوده
ستون «الف»	ستون «ب»														
صفیر سیمرغ	سلمان هراتی														
قصه های دوشنبه	مهرداد اوستا														
از آسمان سبز	عبدالحسین زرین کوب														
	محمد علی اسلامی ندوشن														
	آلفونس دوده														
(ت)	حفظ شعر														
	۳۷- بیت زیر را کامل کنید.														
۰/۱۵	ابر بهاری وز سَم اسب سیاه، لؤلؤ تر ریخته														
۰/۲۵	۳۸- کدام گزینه مناسب جای خالی است ؟ در جگر لیکن خاری / از ره این می شکند														
	الف) سرم ب) حضم ج) سفرم د) دلم														
۰/۲۵	۳۹- مصراع دوم شعر «به جز وفا و عنایت، نماند در همه عالم» در کدام گزینه آمده است؟ الف) ز دست شکوه گرفتم، به دوش ناله کشیدم ب) ندامتی که نبردم، ملامتی که ندیدم ج) چرا که از همه عالم، محبت تو گزیدم د) گهی چو اشک نشستم، گهی چو رنگ پریدم														
۲۰	جمع نمره														
	« شاد و سربلند باشید. »														

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)		کلیه ی رشته ها
پیش دانشگاهی		تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۲ / ۲۸
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۰ - ۱۳۸۹		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
(الف)	<p>خودآزمایی و درک مطلب</p> <p>۱- الف (۰/۲۵)</p> <p>۲- مشک استعاره از سیاهی درون لاله (۰/۲۵)؛ ذرّ ثمین استعاره از قطره های شبنم (۰/۲۵) یا باران</p> <p>۳- الف) معلق (۰/۲۵)؛ ب) قورباغه (۰/۲۵)؛ ج) سال خورده (۰/۲۵)</p> <p>۴- الف) دماوند پوشیده از برف (۰/۵)؛ ب) مصراع دوم بیت اول (این پند سیاه بخت فرزند) (۰/۵)</p> <p>ج) بر تخت نشستن (۰/۲۵)؛ کنایه از قدرت را به دست گرفتن (۰/۲۵)</p> <p>۵- موی ژه (۰/۲۵)؛ موی کوچک (۰/۲۵)</p> <p>۶- حذف فعل به قرینه ی لفظی (۰/۵)</p> <p>۷- کنایه از معروف شدن به کار ناشایست (۰/۵)</p> <p>۸- به معلوماتم اضافه می شد. (۰/۵) (یا هر پاسخی نظیر این مفهوم)</p> <p>۹- ب (۰/۵) (واژه ی پنجره)</p> <p>۱۰- نفس عمیق کشیدن (۰/۵)</p> <p>۱۱- پدرم ورشکست شده اما متکی به خود بود. (جوان مردی و مهمان نوازی خود را حفظ کرده بود). (۰/۵)</p> <p>۱۲- نهان و روی گردان (۰/۵)؛ (یا محکوم و محروم)</p> <p>۱۳- ج (۰/۲۵)</p> <p>۱۴- توصیف واقعی (۰/۵)</p> <p>۱۵- آن است که هیچ بخشی از «صورت و معنی» از میان نرود. (۰/۵)</p> <p>۱۶- لبخند (۰/۵)</p> <p>۱۷- آشنایی زدایی (۰/۵) (یا غافل گیری های شاعرانه)</p> <p>۱۸- الف) سحر و خبر (۰/۲۵)؛ ب) مردمی که در خواب غفلت به سر می بردند. (۰/۵)</p>	۱۰
	« ادامه در صفحه ی دوم »	

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی (۲)		کلیه ی رشته ها
پیش دانشگاهی	تاریخ امتحان: ۱۳۹۰ / ۲ / ۲۸	
دانش‌آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در نیم سال دوم سال تحصیلی ۹۰ - ۱۳۸۹	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir	
ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
(ب)	<p>معنی و مفهوم شعر و نثر</p> <p>۱۹- در مقابل این قد بلند چشمم خوب نمی دید. (۰/۲۵)</p> <p>۲۰- از مازندران چوب پنبه ای مانند(که در آتش روشن کردن با چخماق استفاده می شد.) می آورند. (۰/۲۵)</p> <p>۲۱- این کلمات را با خط روشن و آشکار نوشت. (۰/۲۵)</p> <p>۲۲- همگی (هم نوعان) (۰/۲۵) صمیمی بودند. (۰/۲۵)</p> <p>۲۳- تو (ای دماوند) قلب منجمد زمین هستی (۰/۲۵) که مدتی است به خاطر دردمندی ورم کرده ای. (اشاره به برآمدگی کوه) (۰/۲۵)</p> <p>۲۴- جوانی ام مثل اسب تیز رویی از من دور شد (۰/۲۵) و من مثل گرد به دنبالش دویدم اما به آن نرسیدم. (۰/۲۵)</p> <p>۲۵- هرگز غم عشق و جفای زیبارویان را (۰/۲۵) تحمل نکرده است. (۰/۲۵)</p> <p>۲۶- با تکیه به سخن مردم نمی توان او را خطا کار دانست. (یا برچسب زد.) (۰/۵)</p> <p>۲۷- بلبل بر شاخه ی پر طراوت گل سرخ، (۰/۲۵) به نغمه خوانی مشغول است. (۰/۲۵)</p> <p>۲۸- در طریق بریدن از مردم (۰/۲۵) و جهان وجودش را (۰/۲۵) از خودخواهی ها و خواسته های نفسانی دور کرده بود. (۰/۲۵)</p> <p>۲۹- در فضای خفقان قبل از انقلاب (۰/۲۵) هیچ کس جرأت اعتراض نداشت. (۰/۵) (یا هر پاسخی نظیر این معنی)</p> <p>۳۰- گفتند که جمعیت این شهر بیست هزار نفر است (۰/۲۵) و آبادی و روستاهای زیادی دارد. (۰/۵)</p>	۶
(پ)	<p>تاریخ ادبیات و سبک شناسی</p> <p>۳۱- یوهان ولفگانگ گوته (۰/۵)</p> <p>۳۲- شرح زندگانی من (۰/۵)</p> <p>۳۳- الف (۰/۲۵)</p> <p>۳۴- تذکره (۰/۲۵)</p> <p>۳۵- الف) نادرست (۰/۲۵) ؛ ب) درست (۰/۲۵) ؛ ج) درست (۰/۲۵)</p> <p>۳۶- صفیر سیمرغ: محمد علی اسلامی ندوشن (۰/۲۵)؛ قصه های دوشنبه: آلفونس دوده (۰/۲۵) ؛ از آسمان سبز: سلمان هراتی (۰/۲۵)</p>	۳
(ت)	<p>حفظ شعر</p> <p>۳۷- ز دور اسب برانگیخته (۰/۵)</p> <p>۳۸- ج (۰/۲۵)</p> <p>۳۹- ب (۰/۲۵)</p>	۱
	جمع نمره	۲۰