

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳ / ۳ / ۱۳۹۲	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور - نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۲	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		

ردیف	سؤالات (پاسخنامه دارد)	نمره
------	-------------------------	------

الف (زبان شناسی (۴ نمره)		
۱	واج های واژه ی «ایرانی» را بنویسید.	۰/۵
۲	عبارت «دوآن ایرانی عالم دانای مرد» با کدام یک از قواعد ترکیب، سازگار نیست؟	۰/۲۵
۳	الگوی هجایی کدام گزینه متفاوت است؟ الف) سخت ب) ابر ج) گفت د) باد	۰/۲۵
۴	چرا از واژگان نگاری به عنوان اصل فرهنگ نویسی یاد می شود؟	۰/۵
۵	ساخت فعل های «می خورد»، «بخورد»، «خواهد خورد»، «خورده باشد» و ... از مصدر «خوردن» در کدام یک از اطلاعات واژگان نگاری بررسی می شود؟	۰/۵
۶	کدام یک از واژه های «که، کهتر، کهترین و کهین» را صورت پایه می گویند؟	۰/۵
۷	با استفاده از روش اشتقاق با واژه ی «گوش» یک واژه ی جدید بنویسید.	۰/۵
۸	در جمله ی «حسن تیزی و تندی خاصی داشت» از چه رابطه ی معنایی زبان در واژه ی «تند» استفاده شده است؟	۰/۵
۹	از کدام یک از نقش های زبان در عبارت «روح موجودات یک پدیده ی الهی است و اثبات آن تنها به یاری وحی الهی ممکن است» استفاده شده است؟	۰/۵

ب (نگارش (۵ نمره)									
۱۰	هر یک از موارد ستون «الف» به کدام مورد از ستون «ب» مربوط است؟ (در ستون «ب» یک مورد اضافی است)	۰/۵							
<table><tr><th>الف</th><th>ب</th></tr><tr><td>(۱) ایجاد حالت انتظار و اضطراب در تماشاگر.</td><td>(۱) گره افکنی</td></tr><tr><td rowspan="2">(۲) پایان ستیزه ها و درگیری های نمایش .</td><td>(۲) دلهره</td></tr><tr><td>(۳) گره گشایی</td></tr></table>			الف	ب	(۱) ایجاد حالت انتظار و اضطراب در تماشاگر.	(۱) گره افکنی	(۲) پایان ستیزه ها و درگیری های نمایش .	(۲) دلهره	(۳) گره گشایی
الف	ب								
(۱) ایجاد حالت انتظار و اضطراب در تماشاگر.	(۱) گره افکنی								
(۲) پایان ستیزه ها و درگیری های نمایش .	(۲) دلهره								
	(۳) گره گشایی								
۱۱	در کدام عبارت انتخاب واژگان با دقت انتخاب نشده است؟	۰/۵							
الف) دمی آب خوردن پس از بدسگال به از عمر هفتاد و هشتاد سال									
ب) طلوع را از پشت پرده ی اشک دیدن زیباست.									
۱۲	وجود کدام آرایه عبارت زیر را ادبی کرده است؟	۰/۵							
« آواز خاکستری جیرجیرک ها از دور شنیده می شد. »									
۱۳	به کمک آرایه ی تشخیص با واژه ی «مهتاب» یک جمله ی ادبی بنویسید.	۰/۵							
۱۴	کتاب شناسی ها از منابع هستند.	۰/۲۵							
« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »									

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی		رشته : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳۹۲/ ۳ / ۱۳	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور - نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۲		مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات (پاسخنامه دارد)			
۱۵	در متن زیر نویسنده از چه راهی برای زیبا تر ساختن نوشته ی خود استفاده کرده است؟ «مرغ کوکو(فاخته) می آمد و روی تیرهای بادگیر می نشست و لاینقطع کوکو می کرد. می گفتند با صدای او توت می رسد.»			
۱۶	عبارت های درست را با (ص) و عبارت های نادرست را با (غ) نشان دهید. الف) در بازگردانی می توانیم به تلخیص، شرح و تحلیل و تفسیر نوشته پرداخت. ب) در باز آفرینی تنها رگه هایی از اثر اولیه در آن دیده می شود. ج) در باز نویسی، زبان نوشته ساده و قابل فهم نیست.			
۱۷	شیوه ی ساخت طنز در نوشته ی زیر چیست؟ « ظریفی مرغی بریان در سفره ی بخیلی دید که سه روز پی در پی بود و آن را نمی خورد.گفت: عمر این مرغ بعد از مرگ درازتر از عمر اوست پیش از مرگ!»			
۱۸	یک سند تجاری و یک سند غیر تجاری نام ببرید.			
۱۹	عبارت های زیر را ویرایش کنید. الف) ما از این کار خشنود می باشیم. ب) هوا ابری هست.			
پ (دستور ۸ نمره)				
۲۰	در گروه اسمی « کوتاه ترین نغمه های پرندگان » هسته و تعداد تکواژ آن را مشخص کنید.			
۲۱	شکل گذرا شده ی مصدر های زیر را بنویسید. الف) افتادن ب) چکیدن			
۲۲	ساختمان فعل جمله ی «خورشید با درختان بید جلوی حیاط نه از شرمساری، بلکه به عادت همیشگی سر به زیر داشت» را بنویسید.			
۲۳	براساس الگوی زیر، با فعل « می نامند» یک جمله مثال بنویسید. «نهاد + مفعول + مسند + فعل»			
۲۴	یک جمله ی بی فعل دو جزئی بنویسید.			
۲۵	در عبارت زیر نوع وابسته ی وابسته ی واژه ی مشخص شده را بنویسید. «کبوتر آواز خوان با بال های سفید شیری در آسمان آن شهر پرواز می کرد.»			
۲۶	نمودار پیکانی گروه اسمی « چند دست شلوار» را بکشید.			
۲۷	ساختمان واژه های «رهگذر» و «حلقه به گوش» را بنویسید.			
« ادامه ی سؤالات در صفحه ی سوم »				

سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی	رشته : ادبیات و علوم انسانی علوم و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان: ۹۰ دقیقه
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان : ۱۳۹۲/۳/۱۳	تعداد صفحه: ۳	
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور - نوبت خرداد ماه سال ۱۳۹۲	مرکز سنجش آموزش و پرورش http://aee.medu.ir		
ردیف	سؤالات (پاسخنامه دارد)	نمره	
۲۸	یک متمم فعل در عبارت «از دوست به یادگار در این زمانه دردی آموختم» مشخص کنید.	۰/۵	
۲۹	دو واژه ی « غمناک » و « عروسک » کدام یک اسم و کدام یک صفت هستند؟	۰/۵	
۳۰	جا به جایی اجزای جمله را در بیت زیر بنویسید.	۰/۵	
	«می داشت پدر به سوی او گوش کاین قصه شنید گشت خاموش»		
۳۱	زمان و نوع فعل مشخص شده ی جمله ی زیر را بنویسید و بگویید معادل امروزی آن چیست؟	۰/۷۵	
	«مادر ابراهیم هر روز او را شیر <u>همی دادی</u> »		
۳۲	نوع فعل بیت زیر را بنویسید.	۰/۲۵	
	روز وصل دوستداران یاد باد یاد باد آن روزگاران یاد باد		
۳۳	در دو عبارت زیر فعل های مجهول را مشخص کنید.	۰/۵	
	الف) گفته آمد که به دل جویی ما می آیی. ب) گفته آمده است که اطبا از معالجت او عاجز آمدند.		
۳۴	نوع ضمیر و مرجع آن را در جمله ی زیر مشخص کنید.	۰/۵	
	«سخن که از او بوی دروغ آید و بوی هنر نیاید، ناگفته بهتر.»		
۳۵	در عبارت «شب را به بوستان با یکی از دوستان اتفاق مبیت افتاد» نقش نمای «را» نشانه ی چیست؟	۰/۵	
۳۶	نوع حذف و بخش حذف شده را در جمله ی زیر بنویسید.	۰/۵	
	«پیر فرتوت را از میان کار بیرون آوردند و زمام کار بدو سپرد.»		
ت) املا و پیاموزیم (۳ نمره)			
۳۷	در هر یک از عبارت های زیر واژه ی صحیح را انتخاب کنید.	۰/۵	
	الف) در (تربیت / تربیت) اسلامی، سلام گفتن امر پسندیده ای است. ب) از کار خود (خجل / خجل) شد.		
۳۸	در عبارت های زیر نام فرآیند های واجی را بنویسید.	۰/۵	
	الف) باز آمدم چون عید نو تا قفل زندان بشکنم. ب) خانه ی دوست کجا بود؟		
۳۹	به واحد هایی نظیر تکیه و درنگ واحد های می گویند .	۰/۲۵	
۴۰	در واژه ی «پلکان» یک صامت میانجی بنویسید.	۰/۲۵	
۴۱	کدام واژه در عبارت « یاران من در بهاران به گیلان می روند» بر مفهوم جمع دلالت می کند؟	۰/۵	
۴۲	در گروه کلمات زیر چهار غلط املائی وجود دارد، آن ها را بیابید و درست هر یک را بنویسید.	۱	
	شفای عاجل - شخص مذبور - بهبود و انتعاش - محیل و دشمن خوی - محلکه ی عجیب - فرایض و سنن - خوان قداره کش - غرقاب غم - اقالیم قربت - تأمل و تعمق		
	«خورشید مهرتان پاینده باد.»		

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳ / ۳ / ۱۳۹۲
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال ۱۳۹۲		مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح (نظر دبیران محترم در تشخیص پاسخ های صحیح صائب است).	
نمره		
(الف) زبان شناسی (۴ نمره)		
۱	صامت + مصوّت + صامت + مصوّت + صامت + مصوّت (۵/۰) یا (/ ء / ، / ای / ، / ر / ، / ۱ / ، / ن /)	
۲	قواعد هم نشینی (۲۵/۰)	
۳	د: باد (۲۵/۰)	
۴	چون به چگونگی گرد آوری، تدوین و ضبطِ واژه ها در قالبِ یک واژگان یا یک فرهنگ لغات توجّه می کنند. (۵/۰)	
۵	اطّلاع دستوری (۵/۰)	
۶	که (۵/۰)	
۷	اشتقاق: گوشه، گوشی، گوشواره و ... (۵/۰) یا هر مثال صحیح دیگر	
۸	رابطه ی تناسب و تضمّن (۵/۰)	
۹	محمل اندیشه (۵/۰)	
(ب) نگارش (۵ نمره)		
۱۰	۱) ۲ (دلهره) (۲۵/۰)، ۲) ۳ (گره گشایی) (۲۵/۰)	
۱۱	الف) (بدسگال) (۵/۰)	
۱۲	آرایه ی حس آمیزی (۵/۰)	
۱۳	مهتاب با من سخن می گوید. (۵/۰) یا هر مثال صحیح دیگر	
۱۴	فرعی (۲۵/۰)	
۱۵	صداقت (سادگی) و صمیمیت (۵/۰)	
۱۶	الف) غ (۲۵/۰)؛ ب) ص (۲۵/۰)؛ ج) غ (۲۵/۰)	
۱۷	زشتی ها به نحو بارز به نمایش گذاشته شده است و خواننده به عکس آن صفات متوجّه می شود. (۵/۰)	
۱۸	غیر تجاری: قول نامه، وکالت نامه، رهن، صلح (ذکر یک مورد ۲۵/۰)؛ تجاری: سفته، چک، برات (ذکر یک مورد ۲۵/۰)	
۱۹	الف) ما از این کار خشنود هستیم. (۲۵/۰)؛ ب) هوا ابری است. (۲۵/۰)	
(پ) دستور (۸ نمره)		
۲۰	هسته : نغمه (۲۵/۰) ؛ یک تکواژ (۲۵/۰)	
۲۱	الف) انداختن (۲۵/۰)؛ ب) چکاندن (۲۵/۰)	
«ادامه در صفحه ی دوم»		

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس : زبان فارسی تخصصی		رشته: ادبیات و علوم انسانی - علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه		تاریخ امتحان : ۱۳ / ۳ / ۱۳۹۲
دانش آموزان روزانه ، بزرگسال و داوطلبان آزاد سراسر کشور خرداد ماه سال ۱۳۹۲		مرکز سنجش وزارت آموزش و پرورش http://aee.medu.ir
ردیف	راهنمای تصحیح (نظر دبیران محترم در تشخیص پاسخ های صحیح صائب است.)	نمره
۲۲	مرگب (۰/۲۵)	
۲۳	مردم ایران حافظ را لسان الغیب می نامند. (۰/۵) (یا هر جمله ی صحیح دیگر)	
۲۴	شب بخیر، دو دو تا چهار تا، توقف ممنوع، دست ها بالا، زیارت قبول (۰/۵) (یا هر مثال صحیح دیگر)	
۲۵	صفت مضافّ الیه (۰/۲۵)	
۲۶	چند دست شلوار (۰/۵)	
۲۷	رهگذر: مرگب (۰/۲۵)؛ حلقه به گوش: مشتق - مرگب (۰/۲۵)	
۲۸	از دوست (۰/۵)	
۲۹	عروسک : اسم (۰/۲۵)؛ غمناک: صفت (۰/۲۵)	
۳۰	تأخیر مسند برای رعایت سجع یا قافیه یا تقدیم فعل (۰/۵)	
۳۱	زمان: ماضی (۰/۲۵)؛ نوع: استمراری (۰/۲۵)؛ معادل امروزی: می داد (۰/۲۵)	
۳۲	فعل دعایی (۰/۲۵)	
۳۳	گفته آمد (۰/۲۵)؛ گفته آمده است (۰/۲۵)	
۳۴	ضمیر شخصی «او» برای غیر انسان به کار رفته است (۰/۲۵)؛ مرجع آن «سخن» است. (۰/۲۵)	
۳۵	نشانه ی قید (۰/۵)	
۳۶	نوع: حذف به قرینه لفظی (۰/۲۵)، حذف شناسه (۰/۲۵)	
ت) املا و بیاموزیم (۳ نمره)		
۳۷	الف) تربیت (۰/۲۵)؛ ب) خَجَل (۰/۲۵)	
۳۸	الف) باز آمدم: کاهش (۰/۲۵)؛ ب) خانه ی دوست: افزایش (۰/۲۵) یا خانه (ابدال)	
۳۹	زبرزنجیری (۰/۲۵)	
۴۰	صامت میانجی: «ک» (۰/۲۵)	
۴۱	یاران (۰/۵)	
۴۲	شخص مزبور (۰/۲۵) مهلکه ی عجیب (۰/۲۵) خان قذاره کش (۰/۲۵) اقالیم غربت (۰/۲۵)	
۲۰	جمع نمره	« موفق باشید »