



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ، آموزش عالی  
شورای عالی برنامه ریزی

مشخصات کلی برنامه و سرفصل دروس دوره کارشناسی ارشد  
ارتباط تصویری


کمیته تخصصی هنرهای تجسمی  
گروه هنر



مصوب دویست و هفتاد و نهمین جلسه شورای عالی برنامه ریزی مورخ ۱۳۷۳/۴/۱۲

رشته کارشناسی ارشد ارتباط تصویری

جدول دروس اصلی و تخصصی

کد درس	نام درس	تعداد واحد	ساعت		پیش‌نیاز/زمان ارائه درس
			نظری	عملی	
۱	روش نقد و تحلیل آثار هنرهای تجسمی (۱) عمومی	۲	۳۴	۳۴	-
۲	مبانی نظری هنرهای تجسمی (۱) و (۲)	۲+۲	۶۸	۶۸	-
۳	نقد و بررسی آثار هنرهای تجسمی (۲) ارتباط تصویر	۲	۳۴	۳۴	-
* ۴	کارگاه تخصصی ارتباط تصویری (۱) زبان و بیان تصویر	۴	۱۱۹	۱۷	۱۰۲
۵	کارگاه تخصصی ارتباط تصویری (۲) تصویرسازی پیشرفته	۴	۱۱۹	۱۷	۱۰۲ و ۴
* ۶	کارگاه تخصصی ارتباط تصویری (۳) (فتوگرافیسیم)	۴	۱۱۹	۱۷	۱۰۲ و ۴
۷	پایان نامه (۳ واحد رساله تحقیقی و ۳ واحد پروژه عملی نهائی)	۶			کلیه واحدها
					
جمع		۲۰+۶			

رشته کارشناسی ارشد ارتباط تصویری

جدول دروس اختیاری

شماره درس	نام درس	ساعت	ساعت		زمان ارائه درس یا پیش نیاز
			جمع	نظری	
۱	کارگاه چاپهای دستی پیشرفته	۲	۶۸	-	۶۸
* ۲	کامپیوتر گرافیک	۲	۶۸	-	۶۸
۳	اجراء و پرداخت و نظارت فنی برچاپ	۲	۵۱	۱۷	۳۴
۴	گرافیک محیطی (سه بعدی-دو بعدی)	۲	۵۱	۱۷	۳۴
۵	طراحی گرافیک بسته بندی	۲	۶۸	-	۶۸
۶	روش تحقیق در هنرهای تجسمی	۲	۳۴	۳۴	
* ۷	سمینار منتخب در هنرهای تجسمی (جامعه شناسی، روانشناسی هنر مردم شناسی و غیره ...)	۲	۳۴	۳۴	
* ۸	حکمت هنر اسلامی	۲	۳۴	۳۴	
۹	تاریخ تطبیقی هنر	۲	۳۴	۳۴	
**					
جمع					



دانشجویان موظف اند در طول دوره ۱۲ واحد از دروس این جدول را انتخاب و با موفقیت بگذرانند.

\*\* این جدول بسته نیست دانشگاهها میتوانند بنا به اختیاری که دارند و برطبق

مصوبه ۱۹۶ مورخ ۱۳۶۹/۲/۳۰ شورای عالی برنامه ریزی به آنان تفویض شده

است و دروس مورد نیاز تخصص دانشجویان را به این جدول اضافه کنند.