

## روش فهم حدیث در وسائل الشیعه

پدیدآورده (ها) : فتاحی زاده، فتحیه؛ افشاری، نجمیه  
علوم قرآن و حدیث :: حدیث پژوهی :: پاییز و زمستان 1389 - شماره 4 (علمی-پژوهشی)  
از 67 تا 98  
آدرس ثابت : <http://www.noormags.ir/view/fa/articlepage/692096>

دانلود شده توسط : حدیث پژوه  
تاریخ دانلود : 19/12/1393

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) جهت ارائه مجلات عرضه شده در پایگاه، مجوز لازم را از صاحبان مجلات، دریافت نموده است، بر این اساس همه حقوق مادی برآمده از ورود اطلاعات مقالات، مجلات و تألیفات موجود در پایگاه، متعلق به "مرکز نور" می باشد. بنابر این، هرگونه نشر و عرضه مقالات در قالب نوشتار و تصویر به صورت کاغذی و مانند آن، یا به صورت دیجیتالی که حاصل و بر گرفته از این پایگاه باشد، نیازمند کسب مجوز لازم، از صاحبان مجلات و مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی (نور) می باشد و تحلف از آن موجب پیگرد قانونی است. به منظور کسب اطلاعات بیشتر به صفحه **قوانین و مقررات** استفاده از پایگاه مجلات تخصصی نور مراجعه فرمائید.



پایگاه مجلات تخصصی نور

# روش فهم حدیث در وسائل الشیعه

\* فتحیه فتاحیزاده

\*\* نجیمه افشاری

## ◀ چکیده:

تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشیعه، تأییف شیخ حرّ عاملی، دایرة المعارفی از روایات فقهی شیعه است که از زمان نگارش مورد توجه فقها و حدیث‌پژوهان بوده است. مؤلف در این کتاب با گردآوری روایات هم‌مضمون، راه فهم سنت مقصومون(ع) را به عنوان یکی از اساسی‌ترین منابع و متون دینی اسلام فراهم کرده است. شیخ حر پس از اثبات صحت صدور روایت از مقصومون(ع) و حجیت آن، با بهره‌مندی از منابع مختلف حدیثی و نسخه‌های متعدد از هر منبع و اشاره به سهو روای و کاتب حدیث، امکان شناخت حدیث را فراهم آورده است؛ همچنین با تبیین معنای واژگان و اصطلاحات دشوار و اشاره به معانی لغوی و اصطلاحی، فهم متن روایت را تسهیل کرده است. ضمن اینکه توجه به تقطیع‌های صورت گرفته در این کتاب نیز به عنوان یک پیش‌فرض در شناخت حدیث و در نتیجه فهم صحیح آن حائز اهمیت است. شیخ با دقت در قرایین لفظی و غیر لفظی، زمینه را برای فرا رفتن از معنای ظاهری روایات و رسیدن به مقصود اصلی مقصومون(ع) مهیا کرده است. وی با توجه به قرایین غیر لفظی، مجازها و کنایه‌های موجود در کلام مقصومون(ع) را آشکار کرده و به کمک قرایین لفظی منفصل که همان روایات هم‌مضمون با روایت اصلی‌اند، به تبیین رابطه تخصیص، تبیین و تقيید میان احادیث اشاره کرده است، ضمن اینکه از دلالت‌های غیر ظاهری صیغه‌های امر و نهی نیز غافل نمانده و استحباب و کراحت را از معانی غیر ظاهری آن‌ها دانسته است.

## ◀ کلیدواژه‌ها:

وسائل الشیعه، شیخ حر، حدیث، فهم متن، فهم مقصود.

\* دانشیار دانشگاه الزهراء(س) / f.fattahizade@yahoo.com

\*\* کارشناس ارشد علوم قرآن و حدیث دانشگاه الزهراء(س) / najme\_afshari@yahoo.com

## مقدمه

فهم سنت در کنار کتاب، از دیرباز یکی از نیازهای اساسی بوده است؛ چراکه روایات ائمه(ع) به عنوان مفسر و مبین قرآن، مهم‌ترین منابع شناخت دین اسلام، پس از قرآن، محسوب می‌شوند. از این رو، معصومان(ع) به منظور فهم عمیق مفاد و متن حدیث، بر تدبیر و تعمق در معنای حدیث پایی فشرده‌اند. امام باقر(ع) معیار شناخت مرتبه شیعیان را به میزان حفظ روایات و شناخت آن می‌داند و بیان می‌کند که شناخت همان درک روایت است و مؤمن به واسطه فهم روایت به بالاترین درجات ایمان، بالا می‌آید... (صدقوق، ۱۳۶۱، ص ۱۰۲)

تعبیر «حدیث تدریه خیر من الف ترویه» (همان، ص ۲) در کلامی از امام صادق(ع)، نشانه اولویتی است که امامان(ع) برای فهم حدیث نسبت به نقل آن قائل بودند.

امام علی(ع) نیز با تأکید بر اهمیت فهم حدیث می‌فرماید: «چون حدیثی را شنیدید، آن را فهم و رعایت کنید، نه اینکه بشنوید و روایت کنید؛ چه راویان علم بسیارند، اما رعایت کنندگان آن اندک‌اند». (نهج البلاغه، ۱۳۸۶ق، حکمت ۹۸ و خطبه ۲۳۹)

مراد از رعایه در این حدیث، دقت و تدبیر در حدیث و فهم آن است. (ر.ک: بحرانی، ۱۴۱۲ق، ج ۵، ص ۲۹ / ابن ابیالحدید، ۱۳۷۸ق، ج ۱۸، ص ۲۵۴)

بر این اساس، اصرار بر فهم درست و نقادانه حدیث و پیشگیری از نافهمنی‌ها و بدنهمنی‌ها و همچنین تلاش برای آشناسازی اصحاب با اصول و ضوابط فهم روایات و تربیت ایشان به عنوان اشخاصی متفقه و آگاه به مقاصد روایات، سیره همیشگی اهل بیت(ع) بوده است (معارف، ۱۳۷۴ق، ص ۱۲۳) و همین امر موجب تکاپوی همیشگی شیعه در فهم صحیح حدیث و نقد کج فهمی شده است. کتب اربعه حدیثی شیعه، شروح کتب اربعه همانند مرآۃ العقول فی شرح اخبار آل رسول، از ملا محمدباقر مجلسی و نیز جوامع حدیثی متأخر، از جمله آثار حدیثی شیعه هستند که به مسائل فقه‌الحدیثی توجه داشته و نکات بر جسته‌ای از آن را در

آثار خود به کار برده‌اند. بنابراین، با کسب آگاهی درباره مسائل مربوط به فهم حدیث، می‌توان به صورت جامع به شرح و تبیین روایات پرداخت و به مقصد اصلی معصوم(ع) رسید، زیرا شناخت درست سنت بدون توجه به قواعد معتبر فهم، امکان کج فهمی و انحراف و خطأ را در پی خواهد داشت. از این رو در این پژوهش، با مینا قرار دادن کتاب وسائل الشیعه به عنوان یکی از جوامع حدیثی متأخر شیعه در صدد پاسخ‌گویی به این سؤال هستیم که شیخ حرّ چه روش‌هایی را در فهم احادیث مذکور نظر قرار داده است؟

### شیخ حرّ عاملی و وسائل الشیعه

محمد بن حسن بن علی بن محمد بن حسین، معروف به شیخ حرّ عاملی، در سال ١٣٣ هـ ق در روستای «مشعره» از توابع جبل عامل دیده به جهان گشود. تحصیلات خود را نزد پدرش آغاز کرد و در محضر اساتید بزرگ دیگری چون شیخ عبدالسلام بن محمد(جده مادری خویش)، علی بن محمود(دایی بزرگوار پدرش) و محمد بن علی(عموی خویش) نیز به فراغتی علوم پرداخت و موفق به اخذ اجازه در نقل روایت از ایشان گردید.

شیخ در چهل سالگی سفرهای خود را آغاز کرد. ابتدا به عراق سفر کرد و پس از ملاقات با علمای آن دیار به ایران آمد. در اصفهان بسیاری از دانشمندان، علماء و طلاب این شهر را ملاقات کرد و به مصاحبته با علامه مجلسی پرداخت. پس از آن به سوی مشهد بار سفر بست و در سال ١٠٧٢ یا ١٠٧٣ هـ ق وارد خراسان شد و تا آخر عمر در آنجا ماند. شیخ چه در جبل عامل و چه در سفرهای گوناگونی که به نقاط مختلف داشت، همواره بخش عمده‌ای از زمان خود را به تشکیل مجالس بحث و تدریس اختصاص می‌داد و جماعات فراوانی برای فراغتی دانش او و بهره‌مندی از محضرش در مجلس درس وی شرکت می‌کردند.

شیخ حرّ، سرانجام در سال ١١٠٤ هـ ق در مشهد مقدس وفات یافت و در جوار مرقد مطهر امام رضا(ع) به خاک سپرده شد.(مطالب مربوط به حیات شیخ

حرّ برگرفته شده است از: حرّ عاملی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۴۱، ۱۳۴، ۱۰۷، ۶۶، ۷۵، ۱، ح ۱۷۳-۱۷۲ / همو، ۱۳۸۳، ج ۱، ص «ح» و «ط»، سجع البلابل مقدمه مرعشی نجفی / زرکلی، ۱۹۹۹، ج ۶، ص ۹۰ / قمی، ۱۳۶۸، ج ۲، ص ۱۷۷ / همو، ۱۳۶۳، ج ۱، ص ۳۱۹ / بحرانی، بی‌تا، ص ۷۶ / مدرس تبریزی، ۱۳۴۹، ج ۱، ص ۳۱۸ و ۳۱۹ / موسوی خوانساری، ۱۳۹۲، ج ۷، ص ۹۷ / مجتبی، بی‌تا، ج ۳، ص ۳۳۲ / افندی اصفهانی، ۱۴۰۱، ج ۵، ص ۶۳ / آزاد کشمیری، ۱۳۸۲، ص ۱۷۵ / امینی نجفی، ۱۳۷۴، ج ۲، ص ۱۷۷ و ۱۱، ۳۳۵-۳۳۷ / امین، ج ۱۴۲۰، ج ۱۳، ص ۴۱۲)

شیخ در موضوعات گوناگونی چون حدیث و اخبار، رجال، تراجم، فقه، اصول عقاید و... کتب مختلف و متعددی را تألیف کرده است.(ر.ک: حرّ عاملی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۴۵-۱۴۲ / امین، ۱۴۲۰، ج ۱۳، ۱۳-۴۱۵-۴۱۳ / بحرانی، بی‌تا، ۷۷-۸۰ / افندی اصفهانی، ۱۴۰۱، ج ۵، ص ۶۷-۶۳ / جسینی زنوزی، ۱۳۷۸، ج ۲، ص ۳۶۳-۳۶۷ موسوی خوانساری، ۱۳۹۲، ج ۷، ص ۹۷-۹۹) مهم‌ترین اثر وی، تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه(حرّ عاملی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۷، مقدمه مؤلف) جامع روایات پیامبر اکرم(ص) و ائمه(ع) درباره احکام شرعی است که در تمام ابواب فقه وارد شده است.

شیخ، کتاب وسائل الشیعه را با هدف گردآوری کامل روایات فقهی و تهذیب، تبیب، و ترتیب آن‌ها در کتابی جامع، به منظور سهولت دستیابی و استفاده مراجعان و فهم عمیق روایات(حرّ عاملی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۵، مقدمه مؤلف) و نیز تلاش در رفع تعارض اخبار به ظاهر متعارض و دستیابی به مقصود معصوم(ع) تأليف کرد.(همان، ج ۱، ص ۷، مقدمه مؤلف)

### پیش‌نیازهای فهم حدیث در وسائل الشیعه

فهم حدیث امری ساده نیست، بلکه نیاز به دقت عمیق و طی مراحل گام به گام دارد. طبیعی است که قبل از وارد شدن در مراحل فهم، باید به دو پرسش پاسخ داد:

۱- آیا متنی که در دست ماست، حدیث است؟

۲- آیا متن حدیث، همین عبارتی است که به عنوان حدیث پیش روی  
ماست؟

برای یافتن پاسخ سؤال‌ها، نخست باید به سراغ منابع و مأخذ حدیث رفت و  
اصلی‌ترین و قدیمی‌ترین منابعی را که حدیث در آن آمده است، به دست آورده و  
از این طریق مشخص کرد که متن موجود، حدیث رسیده از معصوم(ع) است یا  
متنی است بدون پیشینه و بی‌ریشه و ساختگی که به معصوم(ع) نسبت داده شده  
است.(مسعودی، ١٣٨٤، ج ٦٠ و ٦١)

پس از احراز درستی انتساب حدیث، با بررسی نسخه‌های متعدد و نیز توجه  
به سهو راوی یا کاتب در متن حدیث و در نهایت، دقیق در نقل کامل یا تقطیع  
آن، می‌توان به متن اصلی حدیث دست یافت.

#### الف. بررسی نسخه‌های متعدد

شیخ حرَّ در وسائل الشیعه با در دست داشتن نسخه‌های مختلف از یک کتاب  
یا منابع مختلفی که یک حدیث در آن‌ها آمده است، تمامی روایات فقهی حول  
یک موضوع را در کنار هم، در باب مماسن آن گرد آورده است.

وی در جایی که متن روایت در منابع گوناگون با هم تفاوت داشته باشد، در  
ابتدا کامل‌ترین آن‌ها را آورده و سپس با ظرفت، به نکات اضافی یا اختلافی آن‌ها  
از دیگر منابع اشاره می‌کند و با عباراتی چون «رواه فلانی مثله / نحوه إلأ آنه قال»  
از...، «رواه فلانی مثله / نحوه و زاد: ...»، «رواه فلانی مثله / نحوه إلأ آنه اسقط...» و...  
این مطلب را متذکر می‌شود. برای مثال، شیخ حرَّ روایت «قالَ رَسُولُ اللَّهِ(ص):  
لَوْلَا أَنْ أُشْقِّ عَلَى أُمَّتِي لَأُمَرِّئُهُمْ بِالسَّوَاقِ مَعَ كُلِّ صَلَةٍ» را از پیامبر اکرم(ص)  
درباره استحباب مسوک زدن قبل از هر نماز، به نقل از کتاب کافی می‌آورد،  
سپس می‌افزاید:

«و رواه البرقی فی(المحاسن) عن جعفر بن محمد، مثله، إلأ آنه قال: عند كُلِّ  
صلاتٍ...». (حرَّ عاملی، ١٤١٣ق، ج ٢، ص ١٩، کتاب الطهاره، ابواب السوک، باب ٥،

ح ۱۳۵۴ برای مشاهده نمونه‌هایی از سایر عبارات شیخ، ر.ک: همان، ج ۱، ص ۲۲۲، کتاب الطهاره، ابواب الماء المضاف و المستعمل، باب ۱۳، ح ۵۶۵ همان، ص ۱۶۷ و ۱۶۸، کتاب الطهاره، ابواب الماء المطلق، باب ۱۱، ح ۴۱۶)

اشاره به اختلاف متون در منابع مختلف از سوی شیخ حرّ، تنها در متن کتاب خلاصه نمی‌شود، بلکه در موارد متعددی این اختلاف را در حاشیه کتاب متذکر می‌گردد. در این حالت نیز، گاه به نکات اختلافی روایات در منابع دیگر اشاره می‌کند و گاه نکات اضافی را یادآور می‌شود. برای مثال، شیخ روایتی را از کتاب کافی نقل می‌کند که در آن امام صادق(ع) شیوه نماز گزاردن پیامبر(ص) بر میست را این گونه توصیف می‌کند: «کان رسول الله(ص) إذا صلَى عَلَى مَيْتٍ كَبَرَ وَ تَشَهَّدَ، ثُمَّ كَبَرَ وَ صَلَى عَلَى الْأَنْبِيَاءِ وَ دَعَا، ثُمَّ كَبَرَ وَ دَعَا لِلْمُؤْمِنِينَ».

شیخ در حاشیه کتاب با آوردن عبارت «فی الفقيه و العلل زیاده: و استغفار للمؤمنین و المؤمنات» به اختلاف متن روایت در کتاب کافی و دو کتاب الفقيه و العلل اشاره می‌کند و نشان می‌دهد که متن روایت در این دو کتاب، اضافاتی نسبت به کافی دارد. (همان، ج ۳، ص ۶۰ کتاب الطهاره، ابواب صلاة الجنائزه، باب ۲، ح ۳۰۲۱. برای مشاهده نمونه‌های دیگر ر.ک: همان، ص ۴۹۳، کتاب الطهاره، ابواب غسل المیت، باب ۶، ح ۲۷۲۷ ج ۳، ص ۲۶، کتاب الطهاره، ابواب التکفین، باب ۱۰، ح ۲۹۳۴ ص ۱۴۵، کتاب الطهاره، ابواب الدفن، باب ۳، ح ۳۲۴۲ ج ۴، ص ۲۵۵، کتاب الصلاة، ابواب المواقیت، باب ۴۵، ح ۵۰۷۸ و ۵۰۷۹)

دقّت شیخ حرّ در نقل متون روایات موجب شده است که وی علاوه بر نقل اختلاف متون روایات از منابع مختلف (در متن یا حاشیه کتاب)، از اشاره به اختلاف متون در نسخه‌های مختلف یک کتاب نیز غافل نماند و در موارد متعددی در ذیل روایات، به اختلاف نسخه‌ها اشاره نماید.

وی از کتاب من لا يحضره الفقيه، به نقل از امام باقر(ع)، روایتی درباره استحباب عبادت در جمعه‌های ماه رمضان می‌آورد که حضرت در آن فضیلت جمعه‌های ماه رمضان را همانند فضیلت ماه رمضان بر سایر ماه‌ها می‌دانند: «إنَّ

لجمعِ شهرِ رمضانَ لفضلٍ عَلَى جمْعِ سائرِ الشُّهُورِ كَفَضَلِ شهرِ رمضانَ عَلَى سائرِ  
الشُّهُورِ».

پس از نقل این روایت، با آوردن عبارت «وَفِي نسخةٍ ...» به اختلاف آن با نسخه دیگر من لا يحضره الفقيه اشاره می‌کند و می‌گوید: در نسخه دیگری از این کتاب، عبارت «كَفَضَلَ رَسُولُ اللَّهِ(ص) عَلَى سَائِرِ الرَّسُولِ» به جای جمله «كَفَضَلَ شهرِ رمضانَ عَلَى سَائِرِ الشُّهُورِ» آمده است.(همان، ج ١٠، ص ٣٦٣، کتاب الصوم، ابواب احکام شهر رمضان، باب ٣٥، ح ١٣٦١٤؛ برای مشاهدة نمونه‌های دیگر، ر.ک: همان، ج ١١، ص ٤٥٩، کتاب الحج، ابواب آداب السفر، باب ٦٦، ح ١٥٢٥٦ / ج ١٢، ص ٢٦٧، کتاب الحج، ابواب مقدمات الحج، باب ٣١، ح ١٧٧١٤ / ج ٢١، ص ٤٧٨، کتاب النکاح، ابواب نکاح العبید، باب ٦٢، ح ٢٦٨٣٨؛ برای مشاهدة نمونه‌هایی که شیخ در حاشیه، اختلاف متن روایت در نسخه‌های مختلف را بیان کرده است، ر.ک: همان، ج ٢، ص ٣١٩، کتاب الطهاره، ابواب الحیض، باب ٣٦، ح ٢٣١١ و برای مشاهدة نمونه‌های دیگر، ر.ک: همان، ج ٢، ص ٢٠٣، کتاب الطهاره، ابواب الجنابه، باب ٢٦، ح ١٩٢٨ / ص ٢٣١، کتاب الطهاره، ابواب الجنابه، باب ١٤، ح ٢٠٢٢ / ج ٣، ص ٢٠، کتاب الطهاره، ابواب التکفین، باب ٦، ح ٢٩١٧)

شیخ حرّ اختلاف متون در مواضع مختلف یک کتاب را نیز مورد توجه قرار داده و در موارد متعددی در حاشیه کتاب، این مطلب را متذکر می‌شود. برای نمونه از کتاب تهذیب، روایتی از امام معصوم(ع) نقل می‌کند که در آن آمده است: «النَّسَاءُ تَكُفُّ عَنِ الصَّلَاةِ إِيَّاهَا الَّتِي كَانَتْ تَمْكُثُ فِيهَا...»

شیخ در حاشیه کتاب با آوردن عبارت «فِي مَوْضِعِ مِنَ التَّهذِيبِ: أَيَّامُ اقْرَائِهَا» به جای عبارت «إِيَّاهَا» به تفاوت متن روایت در مواضع مختلف این کتاب اشاره می‌کند.(همان، ج ٢، ص ٣٨٢، کتاب الطهاره، ابواب النفاس، باب ٣، ح ٢٤١٢؛ برای مشاهدة نمونه‌های دیگر ر.ک: همان، ج ٣، ص ١٠٧، کتاب الطهاره، ابواب صلاة الجنائزه، باب ١٩، ح ٣١٥١، کتاب الطهاره، ابواب النجاسات، باب ٩، ح ٤٠٠٧)

### ب. توجه به سهو راوی یا کاتب

شیخ حر با جمع آوری روایات هم‌مضمون از منابع اصیل و نسخه‌های مختلف هر منبع در کنار هم، نه تنها زمینه را برای تفکر و تعمق مخاطب در روایات و دوری از سوء فهم فراهم آورده است، بلکه در مواردی امکان کشف خطاهای اشتباهات راوی، کاتب و یا ناسخ را که در مواردی موجب وقوع تعارض در روایات می‌گردد، برای خود مهیا کرده است. از این رو، در مواردی هر چند محدود در حل تعارض میان روایات به سهو راوی، کاتب یا ناسخ اشاره می‌کند و مقصود واقعی معصوم(ع) را روشن می‌سازد.

در روایات آمده است که غسل دادن تمام مسلمانانی که وفات می‌کنند، واجب است جز شهید. در این باره، روایتی از جعفر از پدرش نقل شده که در آن آمده است: «علی(ع)، عمّار بن یاسر و هاشم بن عتبه را [که شهید شده بودند] غسل نداد و بر آن‌ها نماز نخواند.»

این روایت بر خلاف سایر روایات، علاوه بر غسل میت، نماز خواندن برای شهید را نیز واجب نمی‌داند. شیخ حر در رفع این تعارض می‌نویسد: «شیخ [طوسی] می‌گوید: عبارت بر آن‌ها نماز نخواند، اشتباه راوی است؛ چراکه نماز بر شهید ساقط نمی‌شود.» (همان، ج ۲، ص ۵۰۷، کتاب الطهاره، ابواب غسل المیت، باب ۱۴، ح ۲۷۷۱)

در روایات آمده است که روزه گرفتن در روز بیست و هفتم ماه ربیع مستحب است. این در حالی است که در روایتی از امام رضا(ع) آمده است: «خداآوند محمد(ص) را سه روز گذشته از ماه ربیع مبعوث کرد و روزه آن روز همانند روزه هفتاد سال است.»

شیخ ذیل این روایت می‌نویسد:

«سعد می‌گوید: مشایخ ما گفته‌اند: «این اشتباهی از سوی کاتب است و صحیح آن، سه روز باقیمانده از ربیع است.» (همان، ج ۱۰، ص ۴۴۷، کتاب الصوم، ابواب الصوم المندوب، باب ۱۵، ح ۱۳۸۰۹)

محمد بن علی بن حسین از امام صادق(ع) نقل می‌کند که حضرت می‌فرماید: «اولین کسی که در روز جمعه، خطبه نماز را مقدم داشت، عثمان بود، زیرا وقتی نماز به پایان می‌رسید، مردم متفرق می‌شدند و برای شنیدن خطبه صبر نمی‌کردند و می‌گفتند: ما را چه به نصیحت‌های او، خودش که به نصیحت‌هایش عمل نمی‌کند. چون عثمان چنین دید هر دو خطبه را بر نماز مقدم کرد.»

این روایت در تعارض با روایاتی قرار دارد که بر وجوب تقديم خطبه بر نماز جمعه دلالت می‌کند. از جمله وجوهی که شیخ در رفع این تعارض بدان اشاره می‌کند این است: «...بعید نیست که راوی یا ناسخ به جای واژه عید، واژه جمعه را اشتباهی به کار بrede باشد...» (همان، ج ٧، ص ٣٣٣، کتاب الصلاة، ابواب صلاة الجمعة و آدابها، باب ١٥، ح ٩٥٩ شیخ در ادامه به بیان معنایی دیگر غیر از معنای ظاهر حديث نیز اشاره می‌کند).

لازم است ذکر شود که شیخ، بحث سهو راوی یا کاتب را با عبارات مختلف عنوان می‌کند: (اشتباه ناسخ) همان، ج ١، ص ٢٦٠، کتاب الطهارة، ابواب نواقض الوضو، باب ٥، ح ٦٧٣ / (اشتباه راوی یا ناسخ) ج ٢، ص ١٣٩، کتاب الطهارة، ابواب آداب الحمام، باب ٥٨، ح ١٧٣٧ / (تصحیف راوی) ج ٩، ص ٣٤٢، کتاب الزکاة، ابواب زکات الخمس، باب ٧، ح ١٢١٨٣ / (وهم راوی) ج ٢، ص ٢٣٦، کتاب الطهارة، ابواب الجنابة، باب ٢٨، ح ٢٠٣٥ / ج ١٠، ص ٢٣٢، کتاب الصوم، ابواب من يصح عنه الصوم، باب ٢٨، ح ١٣٢٩٤ / ج ٢٢، ص ٢٣١، کتاب الطلاق، ابواب العدد، باب ٢٨، ح ٢٨٤٦٤ / ج ٢٨، ص ١٢٩، کتاب الحدود و التعزيرات، ابواب حد الزنا، باب ٢٧، ح ٣٤٣٩٠ / ج ١٩، ص ٢٢٨، کتاب السکنی و الجلیس، الجزء، باب ٨، ح ٢٤٤٧٤)

### ج. توجه به تقطیع حدیث

برای شناخت متن حدیث، علاوه بر توجه به نسخه‌های مختلف و سهو راوی یا کاتب حدیث، توجه به نقل کامل حدیث یا متن تقطیع شده نیز ضروری است. تقطیع حدیث، همان تجزیه و تقسیم متن حدیث بر حسب ابواب و موضوعات مختلف است، به گونه‌ای که هر قسمت از حدیث در محل مناسبی

قرار گرفته و کامل بودن مفهوم جزء مقطع مراجعات شده است.(ابوشعبه، بی‌تا، ص ۱۴۹ / ۱۴۹ جدیدی نژاد، ۱۳۸۰، ص ۴۱) به عبارت دیگر، تقطیع، نقل قسمتی از یک حدیث و ترک قسمت دیگر آن است.(مدیرشانه‌چی، ۱۳۷۵، ص ۱۲۸ / حیری، ۱۳۸۱، ص ۲۷)

تقطیع حدیث از مباحث مهمی است که به هر انگیزه‌ای صورت گیرد، بر فهم صحیح و کامل حدیث تأثیر می‌گذارد. از این رو، موضوع تقطیع حدیث از جهت انتقال معانی واقعی روایات، همواره از دغدغه‌های محدثان بوده است. بر این اساس، عبدالله بن سنان از امام صادق(ع) سؤال کرد: «مردم نزد من می‌آیند تا حدیث شما را از من بشنوند، اما من خسته می‌شوم و توان ندارم (همه حدیث را برای آنان نقل کنم. چه باید کرد؟)» امام فرمود: «از اول موضوع، حدیثی و از وسط و آخر، حدیثی را فرات کن.»(کلینی، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۵۱-۵۲)

بر طبق این روایت و روایات مشابه، تقطیع حدیث تجویز گردیده است و عده بسیاری آن را برای مؤلفان کتاب‌های حدیثی، فقهی و... جایز دانسته؛ به این شکل که برای احتجاج در مسئله مورد نظر، حدیث را تجزیه کرده و به شکل جداگانه، هر بخش را در ابواب مربوط به آن در کتاب آورده‌اند.(مامقانی، ۱۳۸۴، ص ۲۲۴ / سلیمانی، ۱۳۸۵، ص ۱۹۱) البته علمای حدیث بر این جواز تقطیع حدیث، دو شرط قائل شده‌اند: نخست آنکه، روایت دارای احکام مختلف یا شامل موضوعات متعدد باشد؛ دوم آنکه، تقطیع از کسی که صلاحیت علمی برای این کار دارد، صادر شود.

(مدیرشانه‌چی، ۱۳۷۵، ص ۱۲۹)

شیوه شیخ حرّ در وسائل الشیعه بر تقطیع احادیث است و در هر باب به آن قطعه‌ای از احادیث که مربوط به باب است، اکتفا می‌کند و از ذکر بقیة آن خودداری می‌کند؛ چراکه تکرار یک روایت که شامل چند حکم است، به تعداد ابواب مختلف، جز اتلاف وقت مؤلف و پژوهشگر، نتیجه‌ای ندارد.

شیخ حرّ در بحث تقطیع حدیث، روش یکسانی را در پیش نگرفته است. گاه حدیثی را به صورت کامل در ذیل یک باب نقل می‌کند و در باب دیگر،

حکمی از احکام موجود در آن را به صورت تقطیع شده می‌آورد. برای نمونه، روایتی از امام صادق(ع) را درباره استحباب آوردن نام خداوند و خواندن دعا به هنگام وضو نقل می‌کند.(حرّ عاملی، ج ۱، ص ۴۲۳، کتاب الطهاره، ابواب الطهاره، ابواب الوضو، باب ۲۶، ح ۱۱۰۴)

این روایت، قسمت تقطیع شده روایتی است که صورت کامل آن در قسمت دیگری از کتاب با اضافاتی درباره مستحبات ورود و خروج از مستراح آمده است.(همان، ص ۳۰۶، کتاب الطهاره، ابواب احکام الخلوة، باب ۵، ح ۸۰۵؛ برای مشاهده نمونه‌های دیگر، ر.ک: همان، ج ۱، ص ۳۶۵، کتاب الطهاره، ابواب الوضو، باب ۴، ح ۹۸۳ و ح ۹۸۴)

در روایاتی نیز شیخ پس از نقل روایت به صورت کامل در ذیل یک باب، چند حکم از احکام موجود در آن را به صورت تقطیع شده، در ابواب دیگر می‌آورد. برای مثال، روایتی را از امام باقر(ع) نقل می‌کند که در آن، خواندن نماز را برای زنان حائض، حرام دانسته و در ادامه برخی اعمال مستحب را نیز برای آنان برشمرده است.(همان، ج ۲، ص ۳۴۵، کتاب الطهاره، ابواب الحیض، باب ۴۰، ح ۲۳۲۳)

شیخ حرّ همین روایت را در موضع دیگری از کتاب به دو قسمت تقطیع کرده: قسمت «حرمت نماز برای زنان حائض» را در باب مناسب آن آورده (همان، ۳۴۳، کتاب الطهاره، ابواب الحیض، باب ۳۹، ح ۲۳۱۸) و در روایت دیگری نیز قسمت مربوط به «اعمال مستحب برای زنان حائض» را نقل کرده است.(همان، ج ۱، ص ۳۸۶، کتاب الطهاره، ابواب الوضو، باب ۱۴، ح ۱۰۱۹؛ برای مشاهده نمونه‌های دیگر، ر.ک: صورت کامل روایت همان، ج ۴، ص ۲۰۸، کتاب

۱. قسمت تقطیع شده از روایتی در همان، ص ۳۱۵، کتاب الطهاره، ابواب احکام الخلوة، باب ۹، ح ۸۲۹

۲. قسمت تقطیع شده از روایتی در همان، ج ۴، ص ۱۱۹، کتاب الصلاة، ابواب المواقف، باب ۳، ح ۴۷۶

۳. قسمت تقطیع شده از روایتی در همان، ج ۴، ص ۲۱۲، کتاب الصلاة، ابواب المواقف، باب ۲۸، ح ۴۹۷

الصلة، ابواب المواقیت، باب ۲۶، ح ۴۹۳۷ / صورت کامل روایت، ج ۱۵، ص ۱۹۹،  
كتاب الجهاد، ابواب جهاد النفس، باب ۶، ح ۲۰۲۷۴<sup>۳</sup>

روش دیگر وی آن است که در مواردی، روایت را به صورت بخش‌های تقطیع شده در کتاب خود می‌آورد بدون اینکه شکل کامل روایت را در بابی نقل کند.

در کتاب کافی، حدیثی از امام صادق(ع) آمده است که حضرت در آن، درباره اخلاص در عمل سخن گفته و در ادامه نیت خیر را افضل از عمل معرفی می‌کند و سپس می‌افزاید: نیت همان عمل است.(کلینی، ۱۳۸۸، ج ۱، ص ۱۶، ح ۴) شیخ این روایت را در وسائل الشیعه به صورت تقطیع شده در دو باب متفاوت آورده است: قسمت مربوط به اخلاص عمل را در باب وجوب اخلاص در عبادت(حر عاملی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۳۴۵، کتاب الطهارة، ابواب مقدمه العبادات، باب ۸، ح ۱۲۶) و قسمت مربوط به نیت را در باب استحباب نیت خیر در اعمال.(همان، ج ۱، ص ۵۱، کتاب الطهارة، ابواب مقدمه العبادات، باب ۶، ح ۹۷؛ برای مشاهده نمونه‌های دیگر، ر.ک: صورت کامل روایت در طوسی، ۱۳۹۰، ج ۶، ص ۱۵، باب ۵، ح ۱۴<sup>۴</sup>/ صورت کامل روایت در ابن بابویه قمی، ۱۳۹۰، ج ۴، ص ۴، باب ۱، ح ۴۹۶۸<sup>۴</sup>)

۱. صورت تقطیع شده آن، قسمتی در ۱۱۹، کتاب الصلة، ابواب المواقیت، باب ۳، ح ۴۶۷۵ و قسمت دیگری در ج ۱، ص ۳۷۳، کتاب الطهارة، ابواب الوضو، باب ۴، ح ۳۸۲
۲. صورت تقطیع شده آن، قسمتی در ج ۲، ص ۱۳، کتاب الطهارة، ابواب السواک، باب ۱، ح ۱۳۲۸ و قسمت دیگری در ج ۶، ص ۱۸۹، کتاب الصلة، ابواب قرائة القرآن، باب ۱۱، ح ۷۹۶
۳. صورت تقطیع شده آن، قسمتی در حر عاملی، ۱۴۱۳، ج ۲، ص ۲۰۶، کتاب الطهارة، ابواب الجنابة، باب ۱۵، ح ۱۹۳۵ و قسمت دیگر در ج ۵، ص ۲۲۰، کتاب الصلة، ابواب احکام المساجد، باب ۱۸، ح ۶۳۷۹

۴. صورت تقطیع شده آن، قسمتی در حر عاملی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۳۴۱، کتاب الطهارة، ابواب احکام الخلوة، باب ۲۴، ح ۹۰۰ و قسمت دیگر در ج ۴، ص ۲۵، کتاب الصلة، ابواب اعداد الفرائض، باب ۶، ح ۴

## مراحل فهم حدیث در وسائل الشیعه

فرایند فهم حدیث در دو مرحله به ثمر می‌نشیند: مرحله اول، فهم متن حدیث؛ مرحله دوم، فهم مقصود اصلی حدیث.

در مرحله اول با به دست آوردن معنای واژگان به کار رفته در متن حدیث و نحوه ترکیب آن‌ها با یکدیگر، مفهوم اولیه حدیث مورد توجه قرار می‌گیرد.

مرحله دوم بر اساس پیش‌فرض «عدم مطابقت همیشگی مفهوم متن و مقصود گوینده» پایه‌ریزی می‌شود و به دنبال کشف مراد جلای گوینده است.

(ر.ک: مسعودی، ۱۳۸۴، ص ۵۸)

### الف. فهم متن حدیث

فهم صحیح متن حدیث، مانند فهم دیگر متنون، در گرو فهم تک‌تک مفردات و سپس فهم ترکیبات است. به عبارت دیگر، هم باید معنای واژه‌ها را دانست و هم باید مفهوم ترکیب و چینش ویژه آن‌ها در کنار هم فهمید.

#### ۱. فهم مفردات:

اولین علم مورد نیاز برای فهم و تحقیق در معانی الفاظ حدیث، علم لغت است و آن دانشی است که درباره مقادِ جوهر مفردات و شکل‌های خاص آن، که با وضع شخصی یا کلی برای معانی وضع شده‌اند، بحث می‌کند.

فهم و کشف معانی واژگان به کار رفته در احادیث، گاه به شیوه اجتهادی است و حدیث‌پژوه خود به تناسب کلام به ذکر معنای واژگان می‌پردازد و گاه تقليدی است یعنی با استفاده از فرهنگ لغات صورت می‌گیرد.

برخی از روایات رسیده از ائمه معصوم(ع) مشتمل بر الفاظ غریبه یا اصطلاحاتی است که بدون فهم معنای آن‌ها، درک مقصود امام از حدیث امکان‌پذیر نیست، لذا شیخ حرّ در مواردی، ذیل روایات به منظور تبیین کلام معصوم(ع)، به بیان معنای واژگان دشوار یا توضیح اصطلاحات پرداخته است:

در روایتی از یسع قمی نقل شده است که به امام صادق(ع) عرض می‌کند که می‌خواهد کاری را انجام دهد و درباره آن استخاره کرده ولی هنوز در آن تردید

دارد. امام می فرماید: «قرآن را باز کن و اولین چیزی را که مشاهده کردی به همان عمل نما». (حر عاملی، ج ۶، ص ۲۲۳، کتاب الصلاة، ابواب قرائة القرآن، باب ۳۸، ح ۷۸۱۶) در روایت دیگری، امام صادق(ع) از تفأل زدن به قرآن نهی می کند.

شیخ حر در بیان معنای روایات به تبیین معنای دو واژه استخاره و تفأل می پردازد و می نویسد: «استخاره، طلب بهترین چیز و شناخت بهتر در ترجیح دو عمل است تا به یکی از آن دو عمل شود. تفأل، شناخت عواقب امور و احوال پنهان و موارد مشابه آن است. (همان، ج ۶، ص ۲۳۳، کتاب الصلاة، ابواب قرائة القرآن، باب ۳۸، ح ۷۸۱۶ برای اطلاع بیشتر از نمونه هایی که بیان معنای الفاظ، نقل کلام دیگر محدثان و علماء و از جمله علمای علم لغت است، ر.ک: همان، ج ۱، ص ۲۲۸، کتاب الطهارة، ابواب الآثار، باب ۲، ح ۵۸۴/۱، ج ۴، ص ۴۲۸، کتاب الصلاة، ابواب لباس المصلى، باب ۳۸، ح ۵۶۱/۱، ج ۱۷، ص ۷۳، کتاب التّجارة، ابواب مقدماتها، باب ۲۵، ح ۲۰۲۰/۳، ج ۲۰، ص ۳۲، کتاب النّكاح، ابواب مقدمات النّكاح و آدابه، باب ۷، ح ۵۷/۵۳، ج ۲۴۹۵۳/۱، ص ۵۷، کتاب النّكاح، ابواب مقدمات النّكاح و آدابه، باب ۱۹، ح ۲۰۲۶/۰)

از جمله روایاتی که شیخ در آن به توضیح اصطلاحات پرداخته نیز می توان به روایتی از حسین بن نصر ارمی اشاره کرد. وی از امام رضا(ع) درباره قومی سؤال می کند که در حال سفر، فردی از میان آنان می میرد و فرد جنی نیز همراه آنان است و آب بسیار کمی در اختیار داردند که برای تطهیر یکی از آنان کفایست می کند، کدام یک از این دو مقدم می شود؟ امام در پاسخ می فرماید: «فرد جنب

۱. نقل کلام صاحب قاموس المحيط (فیروزآبادی)

۲. نقل کلام صاحب قاموس المحيط و صاحب النهاية (ابن القیر).

۳. نقل کلام صاحب صحاح (جوهری).

۴. نقل کلام احمد بن ابی عبدالله البرقی به نقل از ابن بابویه.

۵. نقل کلام شیخ صدق.

غسل می‌کند و میت کنار گذاشته می‌شود؛ چراکه غسل فرد جنب، فریضه است و غسل میت، سنت».

شیخ در توضیح کلام امام به تبیین دو اصطلاح سنت و فریضه می‌پردازد: «مراد از سنت، چیزی است که وجوب آن از طریق سنت معصوم(ع) دانسته می‌شود و فرض، چیزی است که وجوب آن از طریق قرآن حاصل می‌گردد». (همان، ج ۲، ص ۱۷۶، کتاب الطهاره، ابواب الجنابة، باب ۱، ح ۱۸۶۱. برای مشاهده موارد مشابه ر.ک: همان، ج ۳، ص ۳۷۵ کتاب الطهاره، ابواب التیمم، باب ۱۸، ح ۱۳۹۰۵ ج ۶، ص ۴۰۲، کتاب الصَّلَاة، ابواب التَّشَهِد، باب ۷، ح ۸۲۸۵) اشاره به تفاوت معنای لغوی و اصطلاحی واژگان حدیث، از دیگر مواردی است که توجه شیخ را به امر فهم متن حدیث نشان می‌دهد.

در روایتی از زید بن علی از پدرانش از امام علی(ع) یکی از موارد غسل‌های واجب، غسل مس میت دانسته شده و در ادامه آمده است: «و إن تطهرت أجزاؤك».

از جمله بیانات شیخ حر ذیل این روایت چنین است: «احتمال دارد مراد از طهارت در این کلام حضرت، طهارت لغوی به معنای نظافت و نزاهت باشد، یعنی اگر از مس میت دوری کرده و دست پاک بود نیاز به غسل مس میت نیست». (همان، ج ۳، ص ۲۹۱، کتاب الطهاره، ابواب غسل المیت، باب ۱، ح ۳۶۷۸)

## ۲. فهم ترکیبات:

در سیر فهم حدیث و پس از فهم تک‌تک واژه‌ها، به مرحله‌ای می‌رسیم که می‌توان با کنار هم نهادن واژه‌ها و با آگاهی از علم نحو و نقش کلمه در جمله به مجموع معنی این واژه‌ها در کنار هم بی برد.

در این زمینه، می‌توان به توجه شیخ حر به معنای حروف اشاره کرد؛ چراکه حروف، بیشتر معنی ارتباطی را بیان می‌کنند و دقت ویژه در آن‌ها را زهای جدیدی از معنا را می‌گشاید و غفلت از آن‌ها می‌تواند مانع فهم حدیث باشد. گوشه‌هایی از دقت‌های شیخ در مورد حروف از این قرار است:

شیخ روایتی را نقل می‌کند که در آن، هیشم تمیمی از امام صادق(ع) درباره مردی سؤال می‌کند که به هنگام طوف، همسرش را که قادر به راه رفتن نیست بر روی محملي طوف می‌دهد. حال آیا این طوف برای مرد نیز کفايت می‌کند؟ حضرت در پاسخ می‌فرماید: «أَيْهَا اللَّهُ إِذَا».

شیخ حر در بیان معنای حدیث می‌نویسد: «معنای کلام امام این است: أَيْ و الله يكُون ذا (ب) خدا سوگند این گونه است). بر این اساس، «هاء» عوض از واو قسم است و این مطلب را جماعتی از علمای علم نحو و لغت ذکر کرده‌اند و «أَيْهَا» کلمه تصدیق است و این را نیز جماعتی بیان داشته‌اند و با تقدیر ثبوت واو قسم، این امر واضح‌تر است.» (همان، ج ۱۳، ص ۳۹۶، کتاب الحج، ابواب الطَّواف، باب ۵۰، ح ۱۸۰۵۳)

روایت دیگری از امام صادق(ع) نقل شده که حضرت می‌فرماید: «لَا يَقْعُظُ ظَهَارٌ عَلَى طَلاقٍ وَ لَا طَلاقٌ عَلَى ظَهَارٍ». شیخ ذیل این روایت می‌نویسد: «برخی فقهاء کلام حضرت را این گونه تفسیر کرده‌اند که با اراده یکی از این دو (طلاق و ظهار) دیگری واقع نمی‌شود. بر این اساس، «علی» به معنای «مع» است همان‌طور که خداوند در آیه «و يُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُنْكَه...» و آیه «إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَفْرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ» و... «علی» را به معنای «مع» آورده است.» (همان، ج ۲۲، ص ۳۳۸، کتاب الطَّهَارَة، الجزء، باب ۲۰، ح ۲۸۷۴۱؛ برای اطلاع بیشتر از نمونه‌هایی که شیخ حر در آن‌ها به مباحث نحوی اشاره کرده است، ر.ک: همان، ج ۱، ص ۹۱۲، کتاب الطَّهَارَة، ابواب احکام الخلوة، باب ۲۶، ح ۹۱۲/ص ۳۴۴، ح ۹۱۳/ج ۱۹، ص ۲۲۸) کتاب السکنی و الجليس، باب ۸، ح ۲۴۴۷۵ و...)

### ب. فهم مقصود اصلی حدیث

بر هیچ پژوهشگری پوشیده نیست که آنچه در مرحله نخست و در بدواندن و خواندن از کلام فهمیده می‌شود، لزوماً و همیشه با مقصود صاحب سخن تطابق کامل ندارد. از این رو، محتمل است که با تأمل و بررسی و به دست

آوردن قرینه‌ها به معنایی دست یابیم که در مرحله پیش از آن، بدان نرسیده بودیم.(مسعودی، ۱۳۸۴، ص ۱۰۹)

مراد از قراین، اموری است که به نحوی ارتباط لفظی یا معنوی با کلام داشته و در فهم مفاد کلام و درک مراد گوینده مؤثر است، خواه پیوسته به کلام(قراین متصل) و خواه گسته از کلام(قراین منفصل) باشد و نیز خواه از مقوله الفاظ باشد که آن را قراین لفظی می‌نامند و یا از مقوله الفاظ نباشد، مانند شرایط صدور، صفات متكلّم، حالات مخاطب، برهان‌های عقلی، حقایق علمی و وقایع خارجی مربوط به مفاد کلام و... که آن را قراین غیر لفظی یا مقامی می‌نامند.  
(رجی، ۱۳۸۷، ص ۱۱۰)

شیخ حرّ، ذیل پاره‌ای از روایات وسائل الشیعه با بهره‌گیری از برخی قراین لفظی و غیر لفظی و نقش هر یک در فهم احادیث به تبیین مقصود معصوم(ع) پرداخته است. در ذیل، نمونه‌هایی از توجهات شیخ به قراین لفظی و غیر لفظی ارائه می‌گردد.

### - قراین غیر لفظی

مجاز و کنایه که در حقیقت گونه‌ای ترکیب اصطلاحی‌اند، در علم معانی و بیان از بارزترین مباحثی‌اند که توجه به قراین و فرا رفتن از معنای ظاهر و رسیدن به مقصود اصلی گوینده را به تصویر می‌کشد.

مجاز، عبارت است از استعمال لفظ در معنایی که برای آن وضع نشده است، ولی با معنای حقیقی در ارتباط است و همواره قرینه‌ای مانع از اراده معنای حقیقی لفظ می‌شود.(جارم، ۱۴۱۰، ص ۷۷)

قرینه‌ای که در مجاز، ذهن را از اراده معنای حقیقی منصرف ساخته و به معنای مجازی رهمنون می‌شود، گاه لفظی است و گاه حالیه. قرینه لفظی همان است که در ترکیب و ساختار کلام جای گرفته است و حالیه، قرینه‌ای غیر لفظی است که از حال متكلّم یا واقع فهمیده می‌شود.(هاشمی، ۱۴۲۰، ص ۱۸۰)

کنایه، در لغت به پوشیده سخن گفتن معنا شده است و در اصطلاح، واژه‌ای است که از آن، لازم یا ملزم معنای حقیقی آن را اراده کنند.(جارم، ۱۴۱۰، ص ۱۳۱)

در کنایه نیز قرینه‌ای حالیه در کلام وجود دارد که نشان می‌دهد معنایی که از ظاهر لفظ فهمیده می‌شود، مراد نیست، بلکه ملزوم آن مراد است و فهم مراد گوینده وابسته به در نظر گرفتن این قرینه است. شیخ حرّ روایاتی را که در آن‌ها صفات انسانی چون خشنودی، غصب، تردید و ... به خداوند نسبت داده شده و موهم ویژگی‌های تأثیربزیری یا جسمانیت است و زمینه تشابه و کج‌بینی و نسبت نقصان به ذات باری تعالی می‌رود، با استمداد از قرینه‌های عقلی (غیر لفظی) معنا می‌کند و ظاهر را کنار گذاشته و به تبیین مراد حقیقی معصوم(ع) می‌پردازد، زیرا تفسیر لفظی و اخذ مدلول ظاهری این آیات برخلاف ساحت منزه خدای تعالی و کمال محض بودن اوست. (رک: معرفت، ۱۴۲۸ق، ج ۱، ص ۴۸۴)

شیخ حرّ روایتی را از امام باقر(ع) درباره خشنودی خداوند از توبه بندۀ خویش نقل می‌کند و سپس ذیل آن می‌نویسد: «خشنودی در این روایت مجاز است و مراد رضایت خداوند از فعل این فرد است...». (حرّ عاملی، ۱۴۱۳ق، ج ۱۶، ص ۷۳، کتاب جهاد النفس، ابواب جهاد النفس، باب ۸۶، ح ۲۱۰۱۴)

در روایتی دیگر آمده است که امام صادق(ع) در تأکید بر استحباب زیارت امام حسین(ع) در هر جموعه، آن را همانند زیارت پروردگار می‌داند. شیخ حرّ پس از نقل این روایت می‌نویسد: «زیارت رب مجاز است و زیادی فضیلت این عمل را نشان می‌دهد...». (همان، ج ۱۴، ص ۴۷۶، کتاب الحج، ابواب المزار و ما يناسبه، باب ۵۷، ح ۱۹۶۴۷؛ برای اطلاع بیشتر از نمونه‌هایی که شیخ در آن‌ها به مباحث ادبی اشاره کرده است، رک: همان، ج ۲، ص ۴۲۸، کتاب الطهارة، ابواب الاحضار، باب ۱۹، ح ۲۵۴۹ / ج ۳، ص ۲۴۷، کتاب الطهارة، ابواب الدفن، باب ۷۳، ح ۳۵۳۴ / ج ۱۵، ص ۱۴۱، کتاب الجهاد، ابواب جهاد العدو و ما يناسبه، باب ۵۹، ح ۲۰۱۷۱)

در روایتی از ابان بن تغلب به نقل از امام باقر(ع) به تردد و شک خداوند درباره وفات مؤمن اشاره شده است، آنجا که می‌فرماید: «... و ما ترددت فى شيء انا فاعله كترددي فى وفات المؤمن...».

شیخ می‌نویسد: «تردد در این کلام کنایه از تأخیر است.» (همان، ج ۲، ص ۴۲۸،  
کتاب الطهاره، ابواب الاحتضار، باب ۱۹، ح ۲۵۴۹)

### - قرایین لفظی

از جمله قرایین لفظی که شیخ با بهره‌مندی از آن‌ها در صدد تبیین مقصود معصوم(ع) برآمده، قرایین منفصل لفظی است. مهم‌ترین قرایین منفصل لفظی، احادیثی است که با روایت اصلی، که در صدد فهم آن هستیم، ارتباط دارند، خواه از همان گوینده حدیث اصلی صادر شده باشد یا از امامی دیگر (مسعودی، ۱۳۸۴، ص ۱۵۱) زیرا شیعه امامیه بر اساس روایات متعدد به حکیمانه و واحد بودن سخنان ائمه(ع) و ظهور کلام ایشان از منشأ واحد قائل‌اند. (برای مثال، ر.ک: مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۲، ص ۲۴۹، ح ۷۶۲ / ۴۰، ح ۳۴۷، ص ۳۴۷) آن‌ها معتقدند که ائمه(ع) تشریع‌کنندگان یک شرع و دین‌اند و همه در پی پیان احکام واقعی برای مکلفین می‌باشند و هر کدام به تناسب زمان خویش و اقتضای وظیفة شرعی، به بیان همان احکامی که پیامبر(ص) آورنده آن بوده است، پرداخته‌اند. از این رو، راهیابی اختلاف و تناقض را به مقاصد و بیانات اصیل آنان، غیر واقع و غیر قابل پذیرش می‌دانند. (نقل از: خطیب بغدادی، ۱۴۰۹ق، ص ۴۳۲ / جوابی، بی‌تا، ص ۳۶۳ / قرضاوی، ۱۴۲۱ق، ص ۴۵ و ۱۳۳) ایشان معتقدند این احادیث با یکدیگر رابطه‌های متعددی دارند؛ گاه عام و خاص‌اند، گاه مطلق و مقيّد و در مواردی نیز مجمل و مبین و وجه اشتراک این روایات، نظر داشتن آن‌ها به یک موضوع محوری است.

از این رو، شیخ حرّ با گردآوری احادیث هم‌مضمون در کنار هم، در مواردی که میان احادیث ارتباط‌های تعمیم و تخصیص، اطلاق و تقید و اجمال و تبیین وجود داشته، بدان اشاره کرده است تا مقصود اصلی معصوم(ع) را روشن سازد:

### ۱. تخصیص

عام، لفظی است که در مفهوم خود، تمام افراد و مصادیقی که شایستگی انطباق بر آن‌ها را دارد، شامل می‌شود. برای مثال، لفظ «انسان» عام است زیرا شامل کلیه افراد و مصادیقی می‌شود که مفهوم انسان بر آن‌ها صادق است.

خاص، برخلاف عام، برخی از افراد و مصاديق مفهوم را فرا می‌گیرد و دایره شمول آن نسبت به عام محدودتر است. برای نمونه، لفظ «زنان» نسبت به «انسان» خاص است. (ر.ک: خوبی، ۱۴۲۱ق، ج ۵، ص ۱۵۷ / خمینی، ۱۳۷۳، ج ۲، ص ۲۳۰) سبhanی، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۱۹۳ / محقق داماد، ۱۳۷۹، ج ۱، ص ۷۷؛ از آنجا که بحث عام و خاص در آیات قرآن نیز مطرح است، سیوطی نیز به ارائه تعریف درباره آن پرداخته و مراد از عام را لفظی می‌داند که بدون حصر، تمام افرادی که صلاحیت آن را دارند، فرا می‌گیرد و خاص را در مقابل عام می‌داند، ر.ک: سیوطی، ۱۴۲۴ق، ج ۳، ص ۴۱)

در میان روایات، گاه خبری متضمن موضوعی به صورت عام است و در خبر دیگر، همان موضوع به صورت خاص آمده است. این دو به ظاهر با یکدیگر متعارض‌اند و عرفاً می‌توان میان آن‌ها را جمع کرد، به این نحو که خبر عام بر خبر خاص حمل شود.

در روایاتی آمده است نگاه کردن مرد به زنی که قصد ازدواج با او را دارد، حتی صورت، دستان و متنی آن زن، جایز است. در روایت دیگری از امام صادق(ع) نقل شده است که حضرت فرمود: «از نگاه کردن بپرهیزید که تیری از تیرهای شیطان است»، و در ادامه افزود: «نگاه کردن به قسمت‌هایی از بدن که لباس آن را پوشانده، اشکال ندارد».

قسمت آخر کلام امام(ع) حالت عام دارد و نگاه کردن به قسمت‌های پوشیده زن را برای تمام مردان جایز می‌داند و این در تعارض با سایر روایات است.

شیخ برای رفع این تعارض، قسمت آخر کلام امام(ع) را مخصوص مردی می‌داند که قصد ازدواج با آن زن را داشته باشد. (حر عاملی، ۱۴۱۳ق، ج ۲۰، ص ۸۹، کتاب النکاح، ابواب مقدمات النکاح و آدابه، باب ۳۶، ح ۲۵۱۰۸)

در روایات آمده است که اگر کنیز در زمان عده رجعی آزاد شود، باید به اندازه زن آزاد عده نگاه دارد و اگر در زمان عده باین آزاد گردد، عده او به همان اندازه عده کنیز است.

در این میان، در روایتی از جمیل از امام صادق(ع) آمده است که حضرت درباره کنیزی که مولایش او را طلاق داده و سپس آزادش کرده، می‌فرماید: «کنیز باید به اندازه آزاد عده نگاه دارد.»

کلام امام(ع) درباره عده کنیز، حالت عام دارد و مدت زمان عده کنیز را در هر حالتی به اندازه عده زن آزاد می‌داند و این در تعارض با سایر روایاتی است که مدت عده کنیز را در طلاق رجعی و باین متفاوت می‌داند.

شیخ برای جمع میان این روایات، کلام عام امام صادق(ع) را در روایت مذکور با سایر اخبار تخصیص زده و نوشته است: «این حکم اختصاص به عده رجعی دارد.» (همان، ج ۲۲، ص ۲۷۳، کتاب الطلاق، ابواب العدة، باب ۵۰، ح ۲۸۵۷۷) وی با این بیان، حکم عام موجود در این روایت را با دیگر روایاتی که حکم این موضوع را به صورت خاص بیان کرده‌اند، تخصیص زده و از حکم روایت عام دست کشیده است و آن را بر خاص حمل کرده است.

ابوسعید خدری نقل می‌کند که پیامبر اکرم(ص) در وصیت خود به امام علی(ع) فرمود: «مردی که با همسر خود در بستر جنب شود، نباید قرآن بخواند، زیرا من می‌ترسم که از آسمان بر آنان آتش نازل شود و آن‌ها را بسوزاند.» در این روایت، فرد جنب از خواندن قرآن بازداشته شده است و این در تعارض با روایات دیگری است که خواندن قرآن به جز سوره عزائم را برای فرد جنب، حاضر و نفساء جایز می‌داند.

شیخ ذیل این روایت وجوهی را در حل تعارض ذکر می‌کند که اولین وجه آن، چنین است: «صدقه می‌گوید: مراد از این روایت، خواندن سوره‌های عزائم است نه غیر آن...» (همان، ج ۲، ص ۲۱۵ و ۲۱۶، کتاب الطهاره، ابواب الجنابه، باب ۱۹، ح ۱۹۶۶)

شیخ با این بیان، نهی عام از قرائت قرآن توسط فرد جنب را اختصاص به سوره‌های عزائم داده و از حکم روایت عام دست کشیده و عمل مطابق با روایت خاص را عنوان کرده است.

## ۲. تقييد

«مطلق» به لفظ یا معنایی گفته می‌شود که بدون لحاظ وصف حالت یا قید خاصی مورد نظر قرار گیرد و در مقابل، «مقید» به لفظ یا معنایی گفته می‌شود که همراه با وصف حالت یا قید خاصی در نظر گرفته می‌شود.(ر.ک: سبحانی، ۱۳۷۹، ص ۹۸ / محقق داماد، ۱۳۷۹، ج ۱، ص ۹۸)

رابطه مطلق و مقید همانند رابطه عام با خاص است با این تفاوت که در عام و خاص، با افراد و مصادیق موضوع سروکار داریم و در مطلق و مقید با مفاهیم و قیود، هر چند نتیجه آن نیز شامل افراد شده و در نهایت شبیه به عام و خاص می‌شود.(برای مشاهده شباخت و تفاوت‌های عام و مطلق، ر.ک: محقق داماد، ۱۳۷۹، ج ۱، ص ۹۸-۱۰۲ / خوبی، ۱۴۲۱، ج ۵، ص ۱۵۷)

هر گاه روایتی به صورت مطلق به یک موضوع دلالت نماید و روایت دیگر به همان موضوع، اما به صورت مقید تعلق گرفته باشد و ظهور یکی، نافی ظهور دیگری باشد، ناگزیر باید از ظهور مطلق دست کشید و مطلق را بر مقید حمل کرد. یعنی روایت مطلق اگرچه ظهور در اطلاق دارد و شامل همه افراد و مصادیق می‌شود، به وسیله روایت مقید، تقييد می‌خورد و محدود به بخشی از مصادیق خود می‌گردد.(ر.ک: محقق داماد، ۱۳۷۹، ج ۱، ص ۱۰۳ و ۱۰۴)

از شواهد توجه شیخ حرّ به روایات مطلق و مقید می‌توان به نمونه‌های زیر اشاره کرد:

در روایات متعددی در باب قرائت قرآن آمده است که غنا در قرآن حرام است و صوت نیکوبی که حالت غنا نداشته باشد و نیز رعایت حد وسط در بالا بردن صدا به هنگام قرائت قرآن مستحب است. در میان این دسته از روایات، روایتی از امام رضا(ع) نقل شده است که حضرت می‌فرماید: «رسول خدا(ص) فرمود: قرآن را با صدای خود زینت دهید؛ چراکه صوت نیکو بر حسن و زیبایی قرآن می‌افزاید.»

این روایت به صورت مطلق درباره صوت زیبا به هنگام قرائت قرآن سخن می‌گوید، در حالی که سایر روایات این صوت زیبا را به شرط غنا نبودن بیان می‌کنند.

شیخ در رفع تعارض میان این روایات می‌نویسد: «بر فرد منصف پوشیده نیست که صدای نیکو مستلزم غنا بودن آن نیست، پس چاره‌ای وجود ندارد جز تقیید این روایت به صوت زیبایی که به حلة غنا نرسد.» (حرّ عاملی، ۱۴۱۳ق، ج ۶، ص ۲۱۲، کتاب الصلاة، ابواب قرائة القرآن، باب ۲۴، ح ۷۷۵۹)

درباره وجوب جستجو برای یافتن آب وضو، زراره از یکی از صادقین(ع) نقل می‌کند که حضرت فرمود: «زمانی که مسافر آب پیدا نکرد، باید تا زمانی که وقت دارد، به دنبال آب باشد و اگر ترسید که وقت نماز فوت شود، باید تیم کند و نماز بخواند.» (همان، ج ۳، ص ۳۴۱ و ۳۴۲، کتاب الطهارة، ابواب التیم، باب ۱، ح ۳۸۱۴)

در همین باره، در روایتی دیگر از امام علی(ع) نقل شده است که حضرت فرمود: «به هنگام سفر اگر مسیر دشوار باشد، به اندازهٔ دویست متر به جستجوی آب برود و اگر مسیر راحت باشد، چهارصد متر و بیشتر از آن به دنبال آب نرود.» روایت اول، جستجو برای طلب آب را به صورت مطلق آورده و در روایت دوم مسافت خاصی برای آن تعیین گردیده است. در رفع تعارض ظاهري میان این دو حکم مطلق و مقید، شیخ به وجوده مختلفی اشاره می‌کند که اولین وجه آن‌ها این‌گونه است: «شایسته است که حدیث اول و روایات مطلق مشابه آن بر تقييد موجود در روایت دوم حمل شود...». (همان، ح ۳۸۱۵)

درباره طلاق در روایاتی آمده است که در صورت دشوار بودن زبان عربی، طلاق به تمام زبان‌ها جایز است. این در حالی است که در روایتی از امام علی(ع) آمده است: «طلاق با هر زبانی که باشد، طلاق است.»

در میان این روایات، نوعی تنافی مشاهده می‌شود. روایات متعدد، جواز طلاق به زبان‌های دیگر را مشروط به دشوار بودن زبان عربی می‌داند، اما این روایت به صورت مطلق، طلاق را به هر زبانی جایز می‌شمارد.

شیخ در حل تعارض میان این روایات با وجود قید مذکور، از حکم مطلق دست کشیده و آن را بر مقید حمل می‌کند. وی می‌نویسد: «جماعتی از علماء این

روایت را به دشوار بودن زبان عربی مفید کرده‌اند و دلیل این مطلب روایاتی است مبنی بر اینکه طلاق با صیغه خاصی صحیح است که آن صیغه به زبان عربی است.» (همان، ج ۲۲، ص ۴۳، کتاب الطلاق، ابواب مقدماته و شرائطه، باب ۱۷، ح ۲۷۹۸۰)

### ۳. تبیین

مجمل، لفظ یا عبارتی است که دلالت آن روشن و واضح نباشد و در مقابل، مبین، لفظ یا عبارتی است که دلالت آن روشن باشد و ابهامی در آن دیده نشود. (ر.ک: خراسانی، ۱۴۲۴ق، ص ۲۹۳ / سبحانی، ۱۳۸۴، ج ۱، ص ۲۴۴ / محقق داماد، ۱۳۷۹، ج ۱، ص ۱۰۷ و نیز ر.ک: سیوطی، ۱۴۲۴ق، ج ۳، ص ۴۹)

در میان روایات، برخی از آن‌ها به قدری مجمل و مبهم‌اند که مقصود معصوم (ع) برای مخاطب قابل درک نیست، در حالی که اگر در کنار سایر روایات مربوط لحاظ شود، ابهام روایت برطرف می‌شود. بنابراین به هنگام مواجهه با این دسته از روایات، باید به مضمون حدیث مفصل عمل کرد.

شیخ حرّ نیز در مواردی از کتاب خود، اجمال روایت را با روایت دیگری که ناظر به همان موضوع و مبین روایت مجمل محسوب می‌شود، برطرف می‌کند که نمونه‌هایی از آن را در ذیل مشاهده می‌کنید.

سمع در روایتی از امام صادق(ع) نقل می‌کند که حضرت درباره دیة ناخن می‌فرماید: «امیر المؤمنین(ع) درباره دیة ناخن این گونه قضاوت فرمود که اگر ناخن کنده شود و دیگر نزولید یا اینکه به جای آن ناخن سیاه درآید، دیة آن ده دینار است و اگر به جای آن ناخن سفید درآید، دیه‌اش پنج دینار است.» (حرّ عاملی، ۱۴۱۳ق، ج ۲۹، ص ۳۴۹، کتاب الدیات، ابواب دیات الاعضاء، باب ۴۱، ح ۳۵۷۵۷) در همین زمینه، در روایتی دیگر از عبدالله بن سنان به نقل از امام صادق(ع) آمده است: «دیة ناخن، پنج دینار است.»

روایت دوم، دیة ناخن را در هر صورت پنج دینار دانسته است، در حالی که روایت پیشین با تفصیل و بیان شروط، میزان دیه را مشخص کرده است. لذا شیخ

این روایت را مجمل دانسته و برای رفع ابهام، آن را بر تفصیل موجود حمل می‌کند و می‌نویسد: «این روایت بر تفصیل سابق حمل می‌شود.» (همان، ح ۳۵۷۵۸)

با این بیان، در تعارض میان دو روایت مجمل و مفصل، معیار عمل، روایت مفصل است نه روایت مجمل. بنابراین می‌توان گفت: دیه پنج دیناری که در روایت دوم آمده، مربوط به زمانی است که به جای ناخن افتاده، ناخن سفید درآید.

درباره حکم جیب‌بر، سکونی از امام صادق(ع) نقل می‌کند که حضرت فرمود: «جیب‌بری را که در همه‌هایی از جیب مردی دزدیده بود، نزد امیر المؤمنین(ع) آوردند، حضرت فرمود: اگر از جیب پیراهن بالایش دزدی کرده، انگشتان او را قطع نکنید، ولی اگر از جیب لباس پایین دزدی کرده، انگشتانش را قطع کنید.» (همان، ۲۸، ۲۷۱، کتاب الحدود و التعزیرات، ابواب حد السرقة، باب ۱۳، ح ۳۴۷۳۷)

این حکم در حالی است که در روایت دیگری آمده است: عیسی بن صبیح از امام صادق(ع) درباره جیب‌بر، کفن‌دزد و دزد سؤال کرد. حضرت در پاسخ فرمود: انگشتانشان قطع نمی‌شود.<sup>۱</sup>

روایت اول احکام مربوط به دزدی را به صورت مفصل و با بیان جزئیات بیان داشته است، ولی روایت دوم به صورت مطلق به عدم قطع انگشتان دزد حکم می‌کند. میان این دو روایت به ظاهر تنافی وجود دارد، لذا شیخ در رفع این تعارض می‌نویسد: «شیخ [طوسی] این روایت مجمل را بر تفصیل سابق حمل کرده است.» (همان، ح ۳۴۷۳۹، برای مشاهدة نمونه‌های دیگر، ر.ک: همان، ج ۹، ص ۱۱۷، کتاب الزکاة، ابواب زکاة الانعام، باب ۶، ح ۱۱۶۵۱/ج ۱۰، ۷۶، کتاب الصوم، ابواب ما يمسك عنه الصائم و وقت الامساك، باب ۲۵، ح ۱۲۸۷۰)

۱. محمد بن الحسن یاسناوه عن الحسن بن محبوب، عن عیسی بن صبیح، قال: سألت ابا عبدالله(عليه السلام) عن الطرار والنباش والمختلس؟ قال: لا يقطع.

۲۰۳، کتاب التّجارت، ابواب الصَّرف، باب ۱۶، ح ۲۵/۲۳۴۹۵ ج، ص ۲۹۳،  
 کتاب الاطعمة و الاشربة، ابواب الاشربة المحرّمه، باب ۷، ح ۳۱۹۳۹ ج ۱،  
 ص ۴۷۱، کتاب الطُّهارة، ابواب الوضوء، باب ۴۲، ذیل حدیث ۳۰۸، ۷/۱۲۵۰ ج،  
 کتاب الصَّلاة، ابواب صلاة الجمعة و آدابها، باب ۴، ح ۹۴۲۷ ج ۱۱، ص ۲۶۷،  
 کتاب الحج، ابواب اقسام الحج، باب ۹، ح ۱۴۷۰۸ ج ۱۹، ص ۳۵۴، کتاب الوصایا،  
 الجزء، باب ۳۹، ح ۲۴۷۵۰ ج ۲۹، ص ۳۲۱، کتاب الدّیات، ابواب دیات الاعضا،  
 باب ۲۰، ح ۳۵۶۸۹

صیغه‌های امر و نهی نیز گاه بر اساس قرایین منفصل کلامی که همان روایات  
 هم مضمون‌اند، از معنای اصلی خود خارج می‌شود و در معانی دیگری به کار  
 می‌رود.

فعل امری که در کلام استعمال می‌شود، عموماً بر وجوب دلالت می‌کند و این  
 از آن رو است که فعل امر در معنای طلب ظهور در طلب وجوبی دارد و اگر  
 منظور دیگری از آن مدان نظر باشد، نیازمند قرینه است. لذا می‌توان با وجود قرینه،  
 معنای آن را «استحباب» دانست.(ر.ک: مظفر، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۵۵/سبحانی،  
 ۱۳۷۹، ص ۳۲-۳۴ و نیز هاشمی، ۱۴۲۰ق، ص ۷۵)

در روایت نیز، گاه فعل امر ظاهراً بر الزام و وجوب دلالت می‌کند؛ اما با توجه  
 به روایات متعارض می‌توان فهمید که معصوم(ع) الزام و تکلیف وجوبی را اراده  
 نکرده و باید مراد از آن را استحباب دانست. برای مثال، در روایات متعددی  
 وارد شده است که روزه شخص بیهوش صحیح نیست و قضای آن نیز بر او  
 واجب نمی‌باشد و نمازهای فوت شده او نیز قضا ندارد و انجام قضای این اعمال  
 برای او مستحب است.

در روایتی متعارض در این باره از حفص بن بختی از امام صادق(ع) آمده  
 است که حضرت فرمود: «فرد بی‌هوش آنچه از او فوت شده را قضا کند».

شیخ در رفع تعارض ظاهراً این روایت با روایات دیگر، امر موجود در این  
 روایت را بر معنایی غیر ظاهر حمل کرده و حکم بر استحباب می‌کند.(حرّ عاملی،

١٤١٣ق، ج ١٠، ص ٢٢٧، کتاب الصَّوْم، ابواب من يصح منه الصَّوْم، باب ٢٤، ح ١٣٢٨٢

همان‌گونه که صیغه امر، ظهور در وجوب دارد، صیغه نهی نیز ظهور در تحریم دارد. فعل نهی نیز در برخی موارد با وجود قرینه از دلالت ظاهری خود خارج می‌شود و از جمله دلالت‌های غیر ظاهری فعل نهی، کراحت است. در روایات نیز گاه فعل نهی، ظهور در تحریم و منع دارد و در نظر گرفتن آن به تنهایی، چه بسا بیانگر نهی تحریمی باشد؛ اما چنان‌چه این روایات در مقابل روایاتی دال بر جواز در همان موضوع وارد شده باشد، در نظر گرفتن این دو دسته از روایات در کنار هم، ما را متوجه این امر می‌کند که مقصود معصوم(ع) از روایات دال بر حرمت، بیان حکم حرمت نبوده است. در این موارد، شیخ حکم به کراحت می‌دهد. (ر.ک: مظفر، ١٤١٠ق، ج ١، ص ٨٩ سبحانی، ١٣٧٩، ص ٦٤ / محقق داماد، ١٣٧٩، ج ١، ص ٥٩ و ٦٠ و نیز ر.ک: هاشمی، ١٤٢٠ق، ص ٨٠).

جواز مسواک زدن با مسواک خشک یا مرطوب توسط فرد روزه‌دار، حکمی است که از روایات متعدد استنباط می‌شود، اما در همین باره، حلبی از امام صادق(ع) سؤال می‌کند و حضرت در پاسخ می‌گوید: «مسواک زدن برای فرد روزه‌دار اشکالی ندارد، اما با مسواک مرطوب مسواک نزند.»

حکم این روایات با حکم پیشین در تعارض است. از همین رو شیخ در رفع این تعارض می‌نویسد: «شیخ [طوسی] این روایت را حمل بر کراحت کرده است.» (حر عاملی، ١٤١٣ق، ج ١٠، ص ٨٤، کتاب الصَّوْم، ابواب ما يمسك عنه الصائم...، باب ٢٨، ح ١٢٨٩٩)

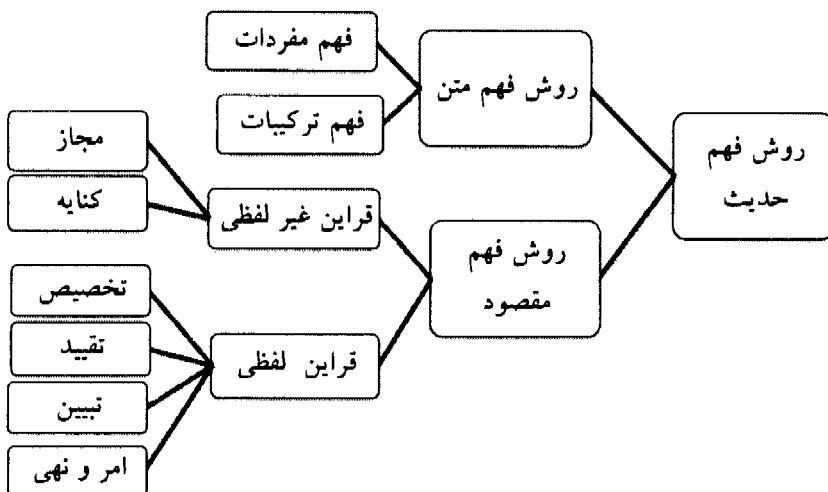
در روایات متعدد آمده است که چشیدن غذا و نمک توسط فرد روزه‌دار جایز است. در روایتی متعارض از سعید اعرج نقل شده است که گفت: «از امام صادق(ع) درباره روزه‌دار سؤال کردم که آیا می‌تواند چیزی را بچشد بدون اینکه آن را فرو ببرد؟ حضرت فرمود: نه.»

شیخ با حمل این روایت بر کراحت، مقصود معصوم(ع) را تبیین می‌کند. (همان، ص ۱۰۶، کتاب الصَّوْم، ابواب ما يمسك عنه الصَّائِم...، باب ۱۰، ح ۱۲۹۷۲)

### نتیجه‌گیری

با توجه به اهمیت فهم دقیق حدیث و طی مراحل گام‌به‌گام آن برای مصون ماندن از کج فهمی، شیخ حر نیز از این امر غافل نبوده است. وی پس از اطمینان به صحت صدور روایت از معصوم(ع) و حجیت آن، با بررسی نسخه‌های متعدد، توجه به سهرو راوی یا کاتب در متن حدیث و دقت در نقل کامل یا تقطیع آن، در صدد دستیابی به متن اصلی حدیث برآمده است.

شیخ در ادامه به منظور فهم صحیح متن حدیث، با به دست آوردن معنای واژگان به کار رفته در متن حدیث و نحوه ترکیب آنها با یکدیگر، مفهوم اولیه حدیث را مورد توجه قرار داده است و سپس با تأمل در مفاد حدیث و توجه به قرایین لفظی و غیر لفظی در صدد فهم مقصود اصلی حدیث برآمده است.



## منابع

١. نهج البلاغه؛ ترجمة محمد دشتی، ج ٣، قم: بوستان کتاب، ١٣٨٦ق.
٢. آزاد کشمیری، محمد علی؛ نجوم السماء فی تراجم العلماء؛ تصحیح میرهاشم محدث، تهران: امیر کبیر، ١٣٨٢ش.
٣. امین، سید محسن؛ اعیان الشیعه؛ تحقیق حسن الامین، ج ٥، بیروت: دار التعارف للمطبوعات، ١٤٢٠ق.
٤. امینی نجفی، شیخ عبدالحسین؛ العدایر فی الكتاب والسنّة والادب؛ ج ٦، تهران: دار الكتب الاسلامیہ، ١٣٧٤ش.
٥. ابن ابی الحدید، عز الدین؛ شرح نهج البلاغه؛ بیروت: دار احیاء الكتب العربیه، ١٣٧٨ق.
٦. ابن بابویه قمی، محمد بن علی بن حسین؛ من لا يحضره الفقيه؛ تصحیح محمد آخوندی، ج ٥، تهران: دار الكتب الاسلامیہ، ١٣٩٠ق.
٧. ابوشهیه، محمد بن محمد؛ الوسيط فی علوم ومصطلح الحديث؛ قاهره: دار الفكر العربی، بی تا.
٨. افندی اصبهانی، عبدالله؛ ریاض العلماء و حیاضن الفضلاء؛ تحقیق سید احمد حسینی، قم: خیام، ١٤٠١ق.
٩. بحرانی، علی بن میثم؛ شرح نهج البلاغه؛ بیروت: دار احیاء التراث العربی، ١٤١٢ق.
١٠. بحرانی، شیخ یوسف بن احمد؛ لؤلؤة البحرين فی الاجازات و تراجم رجال الحديث؛ تحقیق سید محمد صادق بحرالعلوم، بیروت: دارالاوضواه، بی تا.
١١. جارم، علی و مصطفی امین؛ البلاغة الواضحة مع دلیل البلاغة الواضحة؛ قم: مؤسسه البغنه، ١٤١٠ق.
١٢. جدیدی نژاد، محمد رضا؛ معجم مصطلحات الرجال و الدرایه؛ قم: مؤسسه دارالحدیث الثقافیه، ١٣٨٠ش.
١٣. جوابی، محمد طاہر؛ جهود المحتلين فی نقد متن الحديث النبوی الشریف؛ بی جا: مؤسسه ع. عبدالکریم، بی تا.

١٤. حرّ عاملی، شیخ محمد بن حسن؛ ثبات الهداء بالنصوص و المعجزات؛ تحقیق ابوطالب تجلیل تبریزی، قم: مطبعة العلمیه، ۱۳۸۳ش.
١٥. —————؛ امل الامل؛ تحقیق سید احمد حسینی، بغداد: مکتبة الاندلس، بی تا.
١٦. —————؛ تفصیل وسائل الشیعه الی تحصیل مسائل الشریعه؛ بیروت: مؤسسه آل البيت لاحیاء التراث، ۱۴۱۳.
١٧. حریری، محمد یوسف؛ فرهنگ اصطلاحات حدیث؛ قم: هجرت، ۱۳۸۱ش.
١٨. حسینی زنوزی، میرزا محمد حسن؛ ریاض الجنۃ؛ تحقیق علی رفیعی، قم: کتابخانه آیت الله العظمی مرعشی نجفی، ۱۳۷۸ش.
١٩. خراسانی، محمد کاظم؛ کفایة الاصول؛ الطبعه الثامنه، قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۴ق.
٢٠. خطیب بغدادی، ابی بکر احمد بن علی بن ثابت؛ الكفایة فی علم الرؤایه؛ بیروت: دار الكتب العلمیه، ۱۴۰۹ق.
٢١. خمینی، روح الله؛ مناهج الوصیول الی علم الاصول؛ تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، ۱۳۷۳ش.
٢٢. خوبی، سید ابوالقاسم؛ محاضرات فی اصول الفقه؛ قم: مؤسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۱ق.
٢٣. رجبی، محمد؛ روش شناسی تفسیر قرآن؛ ج ۳، تهران: سمت، ۱۳۸۷ش.
٢٤. زرکلی، خیر الدین؛ الاعلام؛ ج ۱۴، بیروت: دار العلم للملايين، ۱۹۹۹م.
٢٥. سبحانی، جعفر؛ الموجز فی اصول الفقه؛ الطبعه الرابعه، قم: مؤسسه الامام الصادق(ع)، ۱۳۷۹ش.
٢٦. —————؛ الوسيط فی اصول الفقه؛ الطبعه الثانية، مؤسسه الامام الصادق(ع)، ۱۳۸۴ش.
٢٧. سلیمانی، داود؛ فقه الحدیث و نقد الحدیث (روش شناسی نقد و فهم سنت)؛ تهران: فرهنگ و دانش، ۱۳۸۵ش.

٢٨. سیوطی، جلال الدین؛ الاتقان فی علوم القرآن؛ الطبعه الثانیه، بیروت: مؤسسه الكتب الشفافیه، ۱۴۲۴ق.
٢٩. صدوق، محمد بن علی بن بابویه؛ معانی الاخبار؛ قم: جامعة مدرسین، ۱۳۶۱ش.
٣٠. طوسی، محمد بن حسن بن علی؛ تهذیب الاحکام؛ قم: مکتبة الصدوق، ۱۳۹۰ق.
٣١. فرضاوی، یوسف؛ کیف نتعامل مع السنّۃ النبویه؛ قاهره: دار الشروق، ۱۴۲۱ق.
٣٢. قمی، شیخ عباس؛ سفینۃ البخار و مدینۃ الحكم و الآثار؛ تهران: فراهانی و کتابخانه سنایی، ۱۳۶۳ش.
٣٣. —————؛ الکنی و الالقاب؛ تهران: مکتبة الصدر، ۱۳۶۸ش.
٣٤. کلینی، محمد بن یعقوب؛ الکافی؛ ج ۲، تهران: دار لکتب الاسلامیه، ۱۳۸۸ق.
٣٥. مامقانی، عبدالله؛ دراسات فی علم الدرایه (تلخیص مقیاس الهدایه)؛ تلخیص علی اکبر غفاری و محمدحسن صانعی پور، تهران: دانشگاه امام صادق(ع) و سمت، ۱۳۸۴ش.
٣٦. محبی، محمد امین بن فضل الله؛ خلاصۃ الانر فی اعیان القرن الحادی عشر؛ بیروت: مکتبة الخیاط، بیتا.
٣٧. محقق داماد، سید مصطفی؛ مباحثی از اصول فقه؛ ج ۱۰، تهران: مرکز نشر علوم اسلامی، ۱۳۷۹ش.
٣٨. مدرس تبریزی، محمدعلی؛ ریحانة الادب فی تراجم المعرفین بالکنیة و اللقب؛ تهران: چاپخانه علمی، ۱۳۴۹ش.
٣٩. مدیرشانه چی؛ درایه الحدیث؛ ج ۱۱، تهران: دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۵ش.
٤٠. مسعودی، عبدالهادی؛ روش فهم حدیث؛ تهران: سمت و دانشکده علوم حدیث، ۱۳۸۴ش.
٤١. مظفر، محمدرضی؛ اصول الفقه؛ الطبعه الثانیه، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات، ۱۴۱۰ق.
٤٢. معارف، مجید؛ پژوهشی در تاریخ حدیث شیعه؛ تهران: ضریح، ۱۳۷۴ش.
٤٣. معرفت، محمدهادی؛ تلخیص التمهید؛ قم: موسسه النشر الاسلامی، ۱۴۲۸ق.

۴۴. موسوی خوانساری، محمدباقر؛ روضات الجنات فی احوال العلماء و السادات؛ تحقیق

اسدالله اسماعیلیان، قم؛ مکتبة اسماعیلیان، ۱۳۹۲ق.

۴۵. هاشمی، احمد؛ جواهر البلاغة فی المعانی و البیان و البدایع؛ قم؛ حبیب، ۱۴۲۰ق.

