



۱. طبق فرمایش پیامبر اکرم(ص) «أشدّ الناس عذاباً يوم القيامة» کیست؟

الف: حاکمی که در دوران حکومتش نفعی به ضعفا نرسانده است.

ب: قاضی که قضاوت ناحق انجام داده است.

ج: عالمی که از علمش بهره ای نبرده است.

د: ثروتمندی که ثروتش را از حرام به دست آورده و در راه حرام مصرف نموده است.

۲. کمترین حد ریا است.

ب: کبر

الف: شرک

د: حسد

ج: کفر

۳. در روایت «رحم الله عبداً أحيا العلم. فقیل و ما إحياءه؟ قال عليه السلام:» امام باقر(ع) زنده

ساختن علم را به می دانند.

الف: یاد گرفتن علم برای رضای خدا نه برای تعریف و تمجید مردم از او

ب: عمل به علم

ج: در میان گذاشتن علم با پرهیزگاران و متدینان

د: پرهیز از جدال در مباحث علمی

۴. کدام گزینه صحیح است؟

الف: هر کسی با هر شرائطی می تواند بر مسند فتوا تکیه زند.

ب: فتوا دادن واجب عینی است.

ج: فتوا دادن بر فقیه حتی در حالت خشم و غضب مستحب است.

د: زمانی انسان به فقاقت نائل می آید که بر شناخت احکام شرعی تسلط داشته باشد.

۱. قال امیرالمؤمنین(ع): «ألا أخبركم بالفقيه حقّ الفقيه؟ من لم يقنط الناس من رحمة الله و لم يؤمنهم من

عذاب الله و لم يرخص لهم في معاصي الله و لم يترك القرآن رغبة عنه في غيره»

با توجه به روایت فوق، چهار ویژگی که امام علی(ع) برای فقیه واقعی بیان کرده اند را ذکر نمایید.

<p>۲. قال امیرالمؤمنین(ع): «إِنَّ مِنْ حَقِّ الْعَالَمِ أَنْ لَا تَكْثُرَ عَلَيْهِ السُّؤَالُ وَ لَا تَأْخُذَ بِثَوْبِهِ وَ اجْلِسْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَ لَا تَجْلِسْ خَلْفَهُ وَ لَا تَغْمِزَ بَعِينَكَ»</p> <p>با توجه به روایت فوق، چهار مورد از آدابی که شاگرد باید در برابر استادش به کار بندد را بنویسید.</p>
<p>۳. چهار مورد از آدابی که دانش پژوه درباره درس باید، بکار گیرد را بنویسید.</p>
<p>۴. الف: استاد چه زمانی می تواند بر مسند تدریس تکیه کند؟</p> <p>ب: کلام امام صادق(ع) که فرمودند: «مَنْ لَمْ يَصِدَّقْ فَعَلُهُ قَوْلُهُ فَلَيْسَ بِعَالِمٍ» اشاره به کدام یک از آداب شخص استاد دارد؟ توضیح دهید.</p>
<p>۵. چهار مورد از آدابی که معلم باید با شاگردانش به کار بندد را بیان نمائید.</p>
<p>۶. صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص نمائید.</p> <p>الف: دانش پژوه نسبت به نویسنده از خوبی یا بدی دو چندانی برخوردار است.</p> <p>ب: کسی که کتابی را عاریه گرفت می تواند آن را تا مدت طولانی نزد خود نگه دارد هرچند نیازش از آن کتاب تأمین شده باشد.</p> <p>ج: اصلاح کتاب عاریتی یا اجاره ای بدون اجازه صاحب آن جایز نیست.</p> <p>د: امانت دادن کتاب به کسی که از آن متضرر نمی شود استحباب مؤکد دارد.</p>
<p>۷. چرا مناظره در خلوت از مناظره کردن در جمع پسندیده تر است؟</p>
<p>۸. چهار مورد از آفات و خطرهایی که در مناظره وجود دارند و باید از آنها بر حذر بود را بنویسید.</p>
<p>۹. علم کتاب بر سه فنّ اطلاق می شود. آن سه را نام برده و یکی را توضیح دهید.</p>
<p>موفق باشید.</p>