

السَّالِمُ عَلَيَّ وَالْحَسَنُ عَلَيْهِ  
وَعَلَى عَلِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
وَعَلَى أَوْلَادِ الْحُسَيْنِ مِنْهُمْ  
وَعَلَى أَصْحَابِ الْحُسَيْنِ مِنْهُمْ

این شب اول در تهران برگزار شد  
در محل اجتماع هیئت در شهرک  
پارسیان

## مؤکب نامه

باز چرخ پتوس در خالق عالم است



در بین ما افراد زبان بلد باشند و آن‌هایی هم که زبان بلد هستند، نمی‌دانند چطور از آن استفاده کنند و این یک ایراد بزرگ اخلاقی و معنوی است. اگر در اندیشه یک جهان نباشی، کوچک و حقیر می‌شوی. شما باید همه حرف‌های خودتان را به گزاره‌هایی تبدیل کنید که همه جهان آن‌ها را بفهمد. این یعنی توجه به مهدویت؛ این یعنی منتظر موعود بودن. اکثر فرماندهان حضرت ایرانی‌ها هستند. تو باید جهانی باشی، این راه پیش روی ماست. ما نمی‌توانیم خودمان را سعادتمند کنیم بدون جهان. نه تنها بدون همسایگان، بدون جهان. فضای خودمان را بزرگ‌تر کنیم. ما گوهرهایی داریم که این گوهرها عالم گیر هستند. ما این گوهرهای خودمان را محدود تلقی نکنیم.

بکنند. باید این کار را کرد؛ اما درست انجام داد. ما الآن جهان‌اندیش نیستیم، در اندیشه جهان نیستیم و نمی‌خواهیم جهان را بگیریم. ما اشتباه می‌کنیم که درباره ولایت‌فقیه با همدیگر حرف می‌زنیم، ما باید درباره ولایت‌فقیه با منطقه و جهان حرف بزنیم. ما اشتباه می‌کنیم که درباره حجاب با هم حرف می‌زنیم، ما با یک تجربه بین‌المللی در مورد حجاب مواجه هستیم. ما درباره خیلی از مسائل سیاسی و اقتصادی نباید فقط محدود خودمان را ببینیم و در موردش بحث کنیم. حضرت امام(ره) در سال‌های بعد از انقلاب می‌فرمودند که اکنون وضعیت به گونه‌ای نیست که کشورها به اتفاقات جهان در آن سوی دنیا بی‌تفاوت باشند، همه مسائل به همدیگر ربط دارد. ما جهانی نیستیم؛ رایج نیست که

بنده می‌خواهم امسال حماسه را در بُعد آخرالزمان بررسی کنم. حماسه در آخرالزمان از یک جنس دیگر است. حماسه‌های ما تا حالا معمولاً مظلومانه بوده‌اند. می‌خواهیم از حماسه‌های مقتدرانه صحبت کنیم. اولین ویژگی‌ای که از این نوع حماسه «جهانی بودن» است. جهانی بودن و جهانی‌اندیشی، آن نقص بسیار بزرگ نیروهای انقلابی و نیروهای فرهنگی ما و نیروهای هنری و نیروهای حزب‌اللهی و غیر حزب‌اللهی ماست. این نقص بزرگی است. بیشتر از همه هم در سیاستمدارهایمان این نقص است. بعضی از اوقات سیاستمدارهای ما منطقه‌ای هم صحبت نمی‌کنند، چه برسد به جهانی! من بعید می‌دانم که سیاستمدارهای ما حتی در نطق‌هایشان همه کشورهای منطقه را در نظر بگیرند؛ البته بعضی‌ها ممکن است این کار را بکنند و خرابکاری

### گزارش تصویری شب اول هیئت - محرم ۱۳۹۴



کارگاه دوخت لباس دمام زن‌ها



غرفه فروش محصولات فرهنگی



مهمان‌های اهل کشور چک



آشپزخانه هیئت - پشت خیمه



### پای منبر آقا

**ضرورت تشکیل انجمن های ادبی شعر**  
رشد شعر: خود پیش کسوت‌های شعری به شعر بپردازند. شعر را ندهید دست آدم‌هایی که سررشته‌ای از شعر ندارند و شعر برایشان یک تفنّن دور از زندگی‌شان و دور از فهم و ذهنشان است. خود شماها دور هم بنشینید شعر بگویید. هر جا یک انجمنی هست و یک مجموعه‌ای دور هم جمع می‌شوند و می‌خوانند، شعر رشد پیدا می‌کند.  
(۱۳/ ۳/ ۸۹)

نقش شعر: همین شعری که خودتان سروده‌اید و ممکن است خوب هم باشد - قضاوت کلی نمی‌کنم - آن را در یک مجمع ادبی، وسط بگذارید و به هر کسی که آن شعر را نقد کند و اشکال بجایی بر این شعر وارد نماید، جایزه بدهید تا قوی بشود. یا از اشعار خوبی که دیگران دارند و یا از اشعار خوب خودتان استفاده کنید. سعی کنید این گونه سطح شعرها را بالا بیاورید. (۲۸/ ۱۰/ ۱۳۶۸)



### سوگواری قلم

از جوانان اهل بیت پیغمبر اول کسی که موفق شد از اباعبدالله کسب اجازه بکند، فرزند جوان و رشیدش علی اکبر بود که خود اباعبدالله درباره اش شهادت داده است که از نظر اندام و شمایل، اخلاق، منطق و سخن گفتن، شبیه ترین مردم به پیغمبر بوده است. سخن که می‌گفت گویی پیغمبر است که سخن می‌گوید. آنقدر شبیه بود که خود اباعبدالله فرمود: خدایا خودت می‌دانی که وقتی ما مشتاق دیدار پیغمبر می‌شدیم، به این جوان نگاه می‌کردیم، آینه تمام نمای پیغمبر بود. این جوان آمد خدمت پدر، گفت پدر جان به من اجازه جهاد بده. درباره بسیاری از اصحاب، مخصوصاً جوانان، روایت شده که وقتی برای اجازه گرفتن پیش حضرت می‌آمدند، حضرت به نحوی تامل می‌کرد، مثل داستان قاسم که مکرر شنیده‌اید، ولی وقتی که علی اکبر می‌آید و اجازه میدان می‌خواهد، فقط سر خودشان را پائین می‌اندازند.



### قفسه

**سلوک عاشورایی - آیت الله مجتبی تهرانی**  
کتاب سلوک عاشورایی مجموعه سخنرانی های آیت الله آقا مجتبی تهرانب از سال ۱۳۸۰ در ایام دهه اول محرم و دهه آخر ماه صفر است. وی در این سخنرانی‌ها به تشریح ابعاد گوناگونی از قیام و انقلاب حضرت سیدالشهدا پرداخته است. تا کنون چند دوره از مباحث «تحلیل قیام عاشورا» توسط آیت‌الله تهرانی مورد بررسی قرار گرفته است که تحت عنوان «سلوک عاشورایی: منزل اول: تعاون و همیاری، منزل دوم: امر به معروف و نهی از منکر، منزل سوم: هجرت و مجاهدت و منزل چهارم: دین و دینداری؛ منزل پنجم: استقامت و پایداری و منزل ششم: حق و باطل» انتشار یافته بود. به تازگی جلد هفتم تا دهم مجموعه «سلوک عاشورایی» آیت‌الله مجتبی تهرانی توسط مؤسسه پژوهشی فرهنگی مصابیح‌الهدی، با عناوین «منزل هفتم: عزت و ذلت»، «منزل هشتم: غیرت دینی»، «منزل نهم: بینش و نگرش» و «منزل دهم: شرح خطبه منا» منتشر شد.