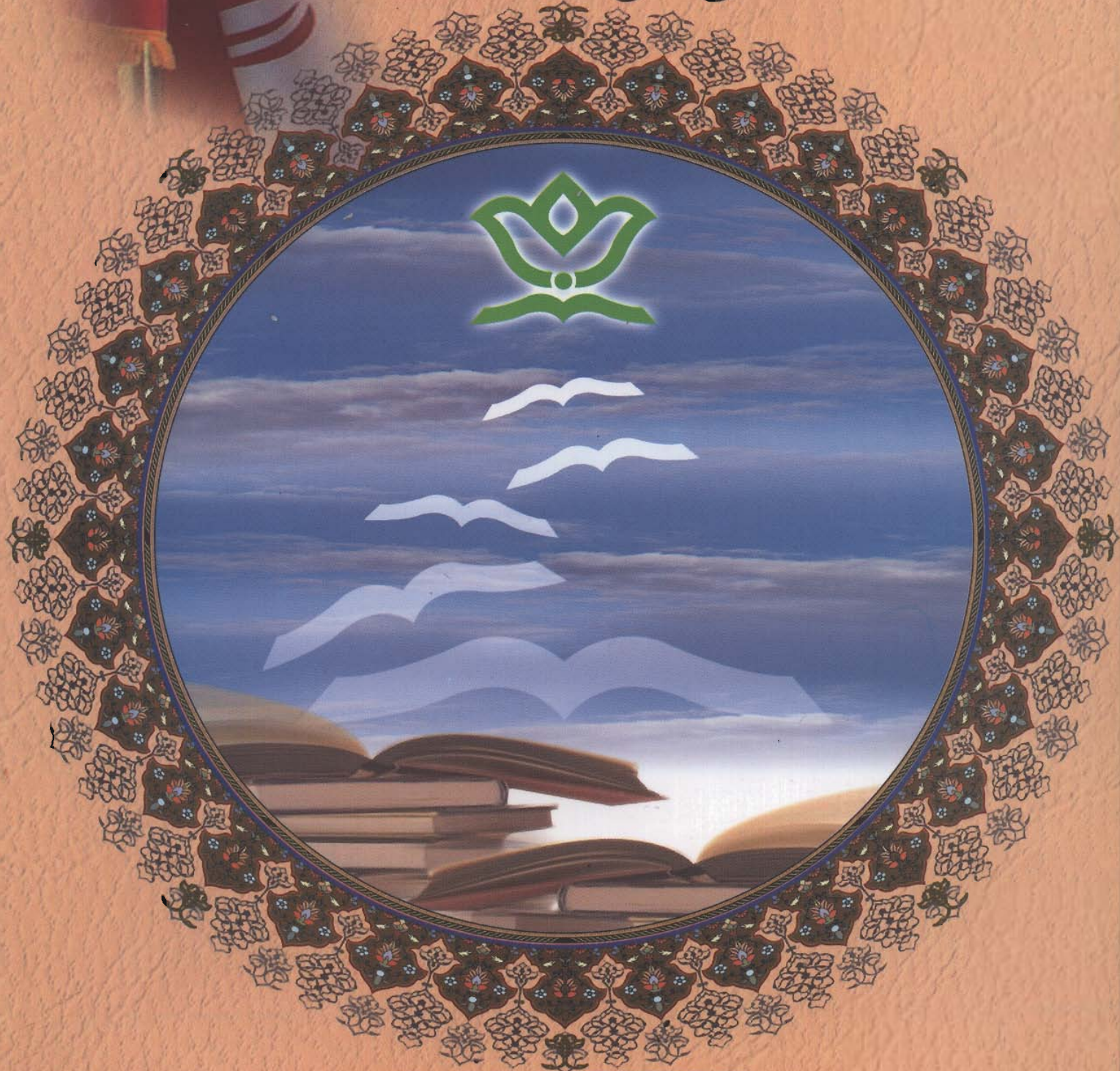


وزارت آموزش پرورش
معاونت پرورشی و تربیت بدنی

برنامه های و مسابقات فعالیت های کانون های فرهنگی و هنری



دختر توسعه فعالیت های
فرهنگی هنری، اردویی و فوق برنامه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صفحه

۱	مریّیان و مسؤولان ، الگو هستند
۲	کارگاه‌های مهارت‌آموزی در کانون‌های فرهنگی تربیتی
۲	اهمّیت و ضرورت کارگاه‌های مهارت‌آموزی
۳	اهداف کلی کارگاه‌های مهارت‌آموزی
۳	ضوابط کارگاه‌های مهارت‌آموزی
۴	انجمن‌های کانون‌های فرهنگی تربیتی
۴	اهداف کلی انجمن‌ها
۴	اصول حاکم بر انجمن‌ها
۵	کارکرد گروه انجمنی
۶	فرایند آموزش در گروه‌های انجمنی
۷	نقش راهنما « مرّی » در گروه انجمنی
۸	فعالیت‌های جمعی اعضای کانون
۹	برنامه‌های عمومی مناسبی در کانون فرهنگی تربیتی
۱۰	فهرست مناسبت‌های شمسی
۱۸	فهرست مناسبت‌های قمری
۲۰	عناوین برنامه‌های علمی کانون‌ها
۲۱	عناوین برنامه‌های ادبی کانون‌ها
۲۱	عناوین برنامه‌های ورزشی کانون‌ها
۲۲	عناوین برنامه‌های هنری کانون‌ها
۲۳	عناوین برنامه‌های اجتماعی کانون‌ها
۲۴	سرفصل فعالیت‌ها در کانون‌های فرهنگی تربیتی
۲۵	قرآن و عترت
۲۶	انجمن انتظار و مهدویت
۲۷	رایانه
۲۸	زیست محیطی
۲۹	نجوم
۳۰	بهداشت و سلامت

۳۱	حبرنگاری
۳۲	مطالعه و پژوهش
۳۳	شعر و نویسندگی
۳۴	طراحی و نقاشی
۳۵	گرافیک
۳۶	خوش‌نویسی
۳۷	عکاسی
۳۸	نمایش و بازیگری
۳۹	انجمن هنرهای تجسمی
۴۰	سرود و موسیقی
۴۱	ژیمناستیک
۴۲	شنا
۴۳	فوتبال و فوتسال
۴۴	تنیس روی میز
۴۵	هندبال
۴۶	والیبال
۴۷	بسکتبال
۴۸	انجمن ورزشی
۴۹	مهارت‌های زندگی و اجتماعی
۵۰	انجمن صلح و دوستی
۵۱	انجمن میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی
۵۲	انجمن حقوق دانش‌آموزی
۵۳	انجمن حج
۵۴	انجمن کارآفرینی
۵۵	برنامه‌ریزی کارگاه‌های آموزشی در هر دوره‌ی کاری « ترم » کانون فرهنگی تربیتی

مربیان و مسؤولان، الگو هستند

در بین اهدافی که وزارت آموزش و پرورش برای دوره‌های مختلف تحصیلی تعیین و در شورای عالی آن وزارتخانه تصویب کرده، هدف‌هایی در عرصه‌های اخلاقی و اجتماعی آن وجود دارند که تنها راه تحقق آن‌ها از طریق ارائه الگوهای رفتاری یعنی رفتار و عملکرد نیروهای انسانی می‌باشد.

نیروهای انسانی کانون فرهنگی تربیتی، اعم از مربیان و مسؤولان و سایر عوامل اجرایی، خواه ناخواه برای دانش‌آموزان الگو هستند و رفتار و گفتارشان در شکل‌گیری شخصیت و تغییر رفتار مخاطبان اثرگذار است.

پاکیزگی و آراستگی، دوستی و محبت، ادب و احترام و راستی و سایر خصایل ارزنده‌ی نیروهای انسانی کانون به عنوان الگوهای ملموس و نمونه‌های زنده‌ی رفتاری، رفتارهای مورد انتظار را عملاً به مخاطبان ارائه و به صورت غیر مستقیم آموزش می‌دهد.

۱- آراسته و پاکیزه دانستن محیط کانون، بی‌شک پیام پاکیزگی و آراستگی را به مخاطبان می‌رساند. « از اهداف عرصه‌ی اخلاقی دوره‌های تحصیلی، مصوب شورای عالی وزارت آموزش و پرورش »

۲- نظم در ارائه و اجرای به‌موقع و زمانبندی شده‌ی برنامه‌ها، مخاطبان را با نظم و انضباط آشنا می‌کند و به رعایت آن عادت می‌دهد. « اخلاقی »

۳- پاک‌ی، راستگویی، امانتداری، ادب و مهربانی، پرهیز از عیب‌جویی و ارائه‌ی هرگونه ویژگی نیک اخلاقی الگوها در طول فعالیت‌ها، مخاطبان را با صفات پسندیده آشنا و به آن‌ها پایبند می‌سازد. « اخلاقی »

۴- آراستگی و مرتب بودن الگوها متناسب با معیارهای فرهنگی و ارزش‌های دینی و اجتماعی موجب می‌شود دانش‌آموزان نیز ظاهرشان را با توجه به موازین و قراردادهای اجتماعی مرتب کنند. « اخلاقی »

۵- رعایت آداب سخن گفتن « اجتماعی »، استفاده از کلمات محبت‌آمیز و دوسنانه « اخلاقی » و گفتار سنجیده و محترمانه‌ی الگوها، به مخاطبان می‌آموزد تا رعایت احترام دیگران را در صحبت با آنان لازم بدانند و با جملات احترام‌آمیز سخن بگویند « اخلاقی » و آداب سخن گفتن را رعایت کنند. « اجتماعی »

۶- ارائه‌ی راهنمایی‌های مناسب و خردمندانه از سوی الگوها، سبب می‌شود تا مخاطبان به لزوم استفاده از تجربه‌های بزرگترها برای پیشرفت خود پی ببرند. « اخلاقی »

۷- پایبندی الگوها به انجام وظایف دینی و مذهبی « اعتقادی » و همچنین اجتماعی و شغلی « اجتماعی » بر مخاطبان اثر مستقیم دارد.

۸- رفتار توأم با گذشت و فداکاری آنان، دانش‌آموزان را با مفهوم اینار آشنا تر می‌کند و در موقع لزوم از خودگذسنگی نشان خواهند داد. « اجتماعی »

۹- خطابخشی، انتقادپذیری، تسلط بر احساسات و نقد توأم با حسن نیت الگوها برای مخاطبان درس آموز است. « اخلاقی »

۱۰- رفتار پسندیده‌ی الگوها در جلب احترام مخاطبان نسبت به بزرگترها اثرگذار است. « اخلاقی »

کارگاه‌های مهارت‌آموزی در کانون‌های فرهنگی تربیتی

کارگاه مهارت‌آموزی، محیطی است که دانش‌آموزان در گروه سنی متناسب، با استفاده از راهنمایی و نظارت مربی « آموزشی - برورسی » متعهد و متخصص، در حوزه‌های مختلف علمی، ادبی، ورزشی، هنری و اجتماعی مورد علاقه‌شان و در قالب فعالیت‌های گروهی توأم با تلاش‌های عملی « به دور از جنبه‌های صرفاً تئوری و نظری » به فراگیری و کسب مهارت‌های تخصصی می‌پردازند.

اهمیت و ضرورت کارگاه‌های مهارت‌آموزی

هر یک از کارگاه‌ها، زمینه‌هایی را برای باروری استعداد‌های دانش‌آموزان عضو به وجود می‌آورد آنان با بهره‌گیری از مهارت‌های به‌دست آورده‌ی نسبی، خواهند توانست حاصل آموخته‌هایشان را به شکل‌های گوناگون به جامعه عرضه کنند. آنان در آینده نیز در عرصه‌های متنوع فرهنگی - اجتماعی، فردی کارآمد، مفید و سازنده خواهند بود و حضور اجتماعی جدی‌تر، و در مدارس نیز نقش فعال‌تر خواهند داشت.

دانش‌آموزان با فعالیت گروهی در کارگاه مهارت‌آموزی :

۱- به عنوان یک تجربه از زندگی جمعی، بخش‌هایی از توانمندی‌های لازم برای زندگی در جامعه را کسب می‌کنند، تا برای زندگی در جامعه آماده‌تر شوند. (عرصه‌ی علمی و آموزشی)

۲- زمینه‌های علاقه و استعداد‌های خود را می‌شناسند و با ارزش کار برای بهبود وضعیت فردی و اجتماعی آشناتر می‌شوند. (عرصه‌ی اقتصادی)

۳- نسبت به نقش علوم و کاربرد آن در پیشرفت جامعه آشناتر می‌شوند. (عرصه‌ی علمی و آموزشی)

۴- آماده می‌شوند تا برای انجام کارهای خود، شخصاً اقدام کنند و خود را از مسورت دیگران نیز بی‌نیاز بدانند و به دیگران کمک کنند. (عرصه‌ی اخلاقی)

۵- برای رسیدن به موقعیت، بسنکار می‌یابند و برای مواجهه با مشکلات، شجاعت به دست می‌آورند.

(عرصه‌ی اخلاقی)

۶- ضمن شناختن زمینه‌های مشاغل مفید و مولد، به کار کردن علاقه‌مند می‌شوند و حسن احترام نسبت به افرادی که کار مفید دارند، در آنان تقویت می‌شود. (عرصه‌ی اقتصادی)

۷- در موقعیتی قرار می‌گیرند که آنان را به رعایت نظم و انضباط نوجه و عادت می‌دهد.

(عرصه‌ی اخلاقی)

اهداف کلی کارگاه‌های مهارت‌آموزی

- ۱- کمک به رشد و بارور شدن اوقات زندگی دانش‌آموزان عضو.
- ۲- تقویت شخصیت و خودباوری دانش‌آموزان عضو.
- ۳- تربیت اجتماعی دانش‌آموزان عضو و کسب مهارت برای ایفای نقش مؤثر و سازنده در زندگی جمعی و تلاش همسو برای رسیدن به هدف‌های مشترک.
- ۴- افزایش انریجشی تعلیم و تربیت رسمی کشور در دانش‌آموزان عضو.

ضوابط کارگاه‌های مهارت‌آموزی

- ۱- دوره‌ی فعالیت هر کارگاه، به تناسب نوع کار، به صورت یک یا چند ترم فعالیت آموزشی گروهی خواهد بود.
- ۲- کارگاه‌های مهارت‌آموزی شامل رشته‌های متنوع کارگاهی و در حوزه‌های علمی، ادبی، هنری، ورزشی و اجتماعی است.
- ۳- حد نصاب تعداد اعضا برای تشکیل هر کارگاه مهارت‌آموزی، پانزده نفر می‌باشد.
- ۴- طول زمان هر جلسه فعالیت کارگاهی، حداقل یک جلسه و هر جلسه سه ساعت آموزشی است.
- ۵- تعداد ساعت مهارت‌آموزی «یا گروه کارگاهی» در کانون‌های درجات مختلف به قرار زیر می‌باشد:

درجه‌ی کانون	تعداد گروه کارگاهی	ساعت مربی در هفته	تعداد عضو «حد اقل»
۱	۱۴	۴۲	۲۱۰
۲	۱۸	۵۴	۲۷۰
۳	۱۸	۵۴	۲۷۰
۴	۲۲	۶۶	۳۳۰
۵	۲۴	۷۲	۳۶۰

تذکر - منظور از گروه کارگاهی این است:

- یک - ممکن است در یک رشته‌ی مهارت‌آموزی «مثلاً کامپیوتر» ۴۵ دانش‌آموز ثبت نام کرده و عضو نشده باشد که در سه گروه، سازماندهی و سه گروه کارگاهی محسوب می‌شوند.
- دو - ممکن است کارگاه یک گروه از دانش‌آموزان، دو نوبت در هفته تشکیل شود، «به عنوان مثال، سه ساعت آموزشی در یکشنبه و سه ساعت آموزشی هم در روز سه شنبه؛ که دو گروه کارگاهی محسوب می‌شوند.
- ۶- برنامه‌ریزی کارگاه‌های مهارت‌آموزی بر عهده‌ی کارشناس «معاون» برنامه‌ریزی کانون است.

انجمن‌های کانون‌های فرهنگی تربیتی

انجمن در کانون، گروه داوطلب از دانش‌آموزان دوره‌ی سنی متوسطه‌ی تحصیلی و پیش‌دانشگاهی است که در زمینه‌های مورد علاقه، در کانون فرهنگی تربیتی سازماندهی می‌شوند و ضمن پژوهش، بحث و بررسی گروهی در موضوعات و اجرای پروژه‌های تخصصی، به برنامه‌سازی و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی می‌پردازند و مسئولیت اداره‌ی بخش‌هایی از کانون را به عهده می‌گیرند.

شخصیت دادن به نوجوانان، به معنی باور داشتن و احترام به نظرات آنان است. کانون فرهنگی تربیتی جایی است تا نوجوانان با تشکیل انجمن گرد هم آیند، فعالیت‌هایشان را برنامه‌ریزی کنند و اراده‌ی خود را متجلی سازند. و با برداشتن به فعالیت‌های کاربردی، نتایج عینی تلاش‌های خود را ببینند؛ زیرا صرف آموزش نظری و تئوری، فراگیری را سطحی می‌سازد و باعث گریز مخاطبان می‌شود.

اهداف کلی انجمن‌ها:

- ۱- ارتقای سطح دانش و مهارت اجتماعی، توأم با تفاهم و همکاری و بر اساس روابط انسانی.
- ۲- شکوفایی استعدادها و تقویت و تحکیم آگاهی و نوآوری‌های تخصصی.
- ۳- تقویت شخصیت و خودباوری و رسیدن به مهارت حل مسأله.
- ۴- تسهیل جامعه‌پذیری و قبول مسئولیت.

روش‌ها:

- ۱- تشویق نوجوانان به شرکت در فعالیت‌های خلاق و ابتکاری به ویژه در زمان اوقات فراغت آنان.
- ۲- تأکید بر کار گروهی و مشارکت در عرصه‌های اجتماعی.
- ۳- برنامه‌ریزی، تصمیم‌گیری و اجرای برنامه‌ها توسط نوجوانان « دانش‌آموز محوری ».

اصول حاکم بر انجمن‌ها

۱- جوان‌گرایی و جوان‌اندیشی:

جوان‌گرایی و جوان‌اندیشی از طریق شناخت عوالم نوجوانی، هم‌زبانی با او، ایمان و اعتقاد به نوجوان و توانایی‌هایش و واگذاری مسئولیت‌های اجتماعی به او، توجه داشتن به ویژگی‌های نوجوانان که مهم‌ترین آن‌ها عبارت از: « ترجیح معاشرت‌های گروهی با دوستان به جای معاشرت‌های فردی » در این دوره‌ی سنی موجب شد تا فعالیت آنان در شکل گروه‌های انجمنی طراحی شود.

۲- تنوع بخشی به فعالیت‌ها:

منوع بودن برنامه‌ها برای جلب سلیقه‌ها و خواسته‌های مخاطبان به منظور انتخاب، طراحی و اجرای برنامه‌ها از ضرورت‌هاست. نوجوانان اگر جایی مناسب برای رسیدن به خواسته‌هایشان بیابند، به آن دلبسته و وابسته می‌شوند و ارتباطشان با آن زیاد می‌شود.

۳- انتخاب آزاد فعالیت‌ها توسط مخاطبان:

نوجوانان با داشتن سلیقه‌های مختلف، باید اختیار داشته باشند که نوع فعالیت مورد علاقه‌شان را انتخاب کنند، تا ضمن رضایت خاطر از برنامه‌ها، تحرک و نشاطشان تأمین شود. به همین خاطر گروه‌های انجمنی با حیطه‌های کاری متنوع طراحی شده تا مخاطبان بتوانند با در نظر گرفتن توان و خواسته‌هایشان، گروه مورد نظر خود را انتخاب کنند تا زمینه‌ی بالندگی و رشدشان فراهم شود.

۴- استفاده از روش‌های مناسب و متناسب با نیازهای جوانان.

۵- جلب مشارکت دانش‌آموزان:

نوجوان اگر در تصمیم‌گیری، تصمیم‌سازی و برنامه‌ریزی و اجرای برنامه‌ها شرکت داشته باشد، آن‌ها را از خود و نتیجه‌ی تصمیم خود میداند و مالکیت، پایداری و مسؤولیت بیشتری احساس خواهد کرد.

کارکرد گروه انجمنی

۱- آموزش‌دهی نظام گروه:

فرد با پیوستن به انجمن، ضمن آرزای حسن‌نیاز وابستگی به گروه، فرصت می‌یابد تا به ابراز وجود و ایفای نقش اجتماعی بپردازد. با شکل‌گیری گروه انجمنی، تعامل گروهی و تأثیر و تأثر جمعی شروع می‌شود و مهارت‌های کلامی و غیر کلامی و شخصیت فردی و اجتماعی اعضا در مسیر رشد قرار می‌گیرد. هر فرد جایگاه، مسؤولیت و نقش می‌یابد و رفتار، واکنش، باور، اندیشه، احساس و عواطفش قابل بررسی و تحلیل می‌شود.

۲- خودآگاهی:

فعالیت گروهی، فرد را در زمینه‌ی درک و فهم احساسات خویش یاری می‌دهد. او در مقایسه‌ی خود با دیگران، به شناخت واقع‌بینانه‌تر از شخصیت، آگاهی و توانایی‌های خود می‌رسد و برای برقرار کردن ارتباط با دیگران، از آنچه دریافته بهره می‌برد.

۳- ارتباط اجتماعی:

ارتباط گروهی تجربه‌ای مهیج و نشاط‌آور، برابری و سرشار از عاطفه است. هر فرد ضمن بررسی علاقه‌مندانه‌ی رفتار خود و دیگران، مهارت‌هایی را در زمینه‌ی تنظیم روابط با آنان فرا می‌گیرد. فرصت می‌یابد تا مستقیم و صریح به گفت‌وگو بپردازد و احساساتش را ابراز کند و بش‌هاوری و کم‌جراتی‌ها را به عنوان موانع برقراری

ارتباط در روابط انسانی تقلیل دهد. مهارت‌های ارتباط اجتماعی در تعامل گروهی بسیار سریع‌تر آموخته می‌شود.

۴- رفتار اجتماعی:

فرد بدروشنی تأثیر خود را در ایجاد رفتار گروهی می‌بیند. همین امر به یادگیری و درونی شدن رفتار او کمک می‌کند. هر فرد احساس وظیفه می‌کند تا حقوق دیگران را رعایت و وظایف، کار و نقش خود را در قبال آنان ایفا نماید. او درباره‌ی خود و دیگران چیزهایی را می‌آموزد که منجر به درک و تحمل بیشتر او در زندگی می‌شود.

۵- همبستگی و همکاری:

گروه در بین اعضا، حسن بیوستگی ایجاد می‌کند و آنان را نسبت به یکدیگر مسؤول بار می‌آورد. همکاری دائمی همراه با برنامه برای رسیدن به هدف‌های مشترک موجب همبستگی افراد می‌شود. گروه با عمل و تجربه به فرد می‌آموزد که با همکاری و به دور از استبداد و خودرایی عمل کند. توانمندترها خود را برای عرضه‌ی توانایی‌هایشان مهیا می‌کنند تا به نوعی رضایت خاطر درونی دست یابند.

۶- آموزش‌های تخصصی:

فرد با توجه به علاقه و استعدادهاش در حیطه‌ی کار تخصصی گروه به اکتشافاتی دست می‌یابد که به تنهایی قادر به کسب و تجربه‌ی آن‌ها نیست. انجمن‌ها فرصت‌های مناسبی را برای جوانان به منظور کسب مهارت و تقویت توانایی برای حل مشکلات و مسائل تخصصی فراهم می‌آورند.

۷- توجه به توانمندی‌های دانش‌آموزان عضو:

هر یک از دانش‌آموزان عضو، جایگاه و موقعیتش را بر اساس توانایی‌های خود در انجمن به دست می‌آورد. اعضای گروه در این خصوص با یکدیگر کنار می‌آیند؛ و ارج و قرب هر کس را بسته به شایستگی‌های علمی و فکری او می‌دانند و به او احترام می‌گذارند.

تحقق فعالیت گروه‌ها وابسته به استفاده از مرئیان نیست، بلکه اعضا می‌توانند با بهره‌گیری از توانمندی‌های یکدیگر، سرفصل‌های فعالیت انجمن را محقق سازند و به آن پردازند.

فرایند آموزش در گروه‌های انجمنی

آموزش در گروه انجمنی، هیچ‌گونه سباهتی با درس‌آموزی‌های نظری مدرسه‌ای ندارد، بلکه شامل درگیر شدن با مجموعه فعالیت‌های آموزنده و علمی است که اعضا از طریق آن به‌گونه‌ای ملموس و عینی به فراگیری همراه با کسب تجربه می‌پردازند. مراحل آموزش‌ها در انجمن به این شرح است:

الف - گردآوری اطلاعات - با تشکیل گروه انجمنی، ابتدا چگونگی مراجعه به منابع مطالعاتی از قبیل کتاب و نرم افزارهای اطلاعاتی بررسی می شود. سپس اعضای گروه به مطالعه و پژوهش می پردازند و اطلاعات لازم را در خصوص موضوع انتخابی گرد می آورند؛ و بعد طی نشست‌های به منظور یکی شدن معلومات، به تبادل اطلاعات، بحث و گفت‌وگو و بررسی و نقد مطالب یکدیگر می پردازند.

بازدید از اماکن و مراکز و همچنین دیدار و گفت‌وگو با چهره‌های برجسته در زمینه‌های مرتبط با حیطه‌ی کار گروه انجمنی، از جمله فعالیت‌های آموزشی گروه است که به عنوان منابع اطلاعاتی «دیداری و بازدید» به تکمیل شناخت تخصصی گروه کمک می کند.

ب- اجرای پروژه‌های دانش افزا - انجام پروژه‌ی کاری به صورت گروهی که مرحله‌ی آسوزش مهارت‌های تخصصی برای اعضای گروه است.

ج- برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی - طراحی برنامه‌ها و فعالیت‌هایی برای عموم دانش‌آموزان و در مناسبت‌های مختلف مانند نمایشگاه، مسابقات، برپا کردن محافل، نشست‌های علمی فرهنگی هنری و ... ؛ با برنامه‌ریزی همراه با تعیین مراحل انجام کار و تقسیم مسؤلیت؛ فرصتی است تا دانش‌آموزان عضو انجمن‌ها به طور رسمی و جدی به ایفای نقش‌های اجتماعی بپردازند و با تمرین مدیریت و کسب مهارت‌های برتر، برای زندگی اجتماعی آماده‌تر شوند.

نقش راهنما «مرئی» در گروه انجمنی

با جمع آمدن اعضا در گروه انجمنی، به مانند گرد آمدن اجزای یک دستگاه ساعت، تعامل اجتماعی شروع می شود. اعضای گروه باید در تصمیم‌گیری‌ها، اختیارات کافی داشته باشند.

اگر مرئی به عنوان قدرت برتر اعمال نظر کند، تعامل سازنده‌ی اجتماعی و ارتباطات متقابل اعضای گروه از یکدیگر گسسته می شود و به اهداف تشکیل گروه نمی‌رسیم. برای رفع این مانع، مرئی تنها می‌تواند مانند یکی از اعضا و حلقه‌ای از سلسله‌ی گروه به جمع بپیوندد و ارائه‌ی نظر کند. او تنها باید به عنوان نگهدارنده‌ی ساختار و انسجام گروه، نظام آن را ایجاد کند و پاس بدارد و اعضای گروه را راهنمایی کند.

راهنما «مرئی»، فکر خود را به گروه نمی‌آموزد. او راهنمایی دلسوز است که با دقت و حوصله به بیان و نظرات نوجوانان گوش می‌سپارد و با مقبولیت حاصل از تحقیقات مناسب، اطلاعات جامع، ایده‌های تازه و تجربیات ارزنده، آنان را در زمینه‌ی روش‌های درست‌اندیشیدن و شیوه‌های کار، راهنمایی می‌کند و البته در مواقع ضروری نظرات ارشادی خود را به عنوان یکی از اعضای گروه بیان می‌دارد. این کار بسیار سخت‌تر از اداره‌ی یک کلاس درسی به شیوه‌ی سنتی است.

فعالیت های جمعی اعضای کانون

یکی از بخش های عمده ی فعالیت های کانون، ارائه ی مجموعه برنامه های آموزشی - تفریحی است که با حضور جمعی و خاص اعضای (کارگاه ها و انجمن های) کانون انجام می شود.

فعالیت های جمعی اعضا فعالیت هایی است که دانش آموزان عضو «کارگاه های مهارت آموزی و انجمن ها» به طور مشترک می توانند در آنها شرکت کنند. مانند اعزام برای :

- دیدار با چهره های موفق و برجسته مخترعان، مشاهیر هنری و فرهنگی، ورزشی؛ مسؤولان سیاسی، جهادگران، ایثارگران و ...

- بازدید (از مراکز علمی، صنعتی، پژوهشی، تولیدی، هنری، تاریخی، فرهنگی، موزه ها، نمایشگاه ها، مناطق جنگی، منابع و مراکز اقتصادی، مراکز مشاغل مانند کشاورزی و ...)

- طبیعت گردی و کوهپیمایی

- گردشگری در شهر، استان، کشور

- مسافرت های زیارتی و سیاحتی

- اردوهای تفریحی و کار و سازندگی

- انجام فعالیت های زیست محیطی

- ارائه ی خدمات اجتماعی

- حضور در اجتماعات مردمی (و حرکت های سیاسی ملی و ضد استکباری)

- خدمات اجتماعی: احسان به نیازمندان و همسفره شدن با محرومان، اجرای برنامه ها و طرح های بهداشتی، فرهنگی و ...

- انجام مانورهای امدادی (آتش سوزی، زلزله، حمل مصدومان و ...)

- استفاده از امکانات ورزشی کانون در ساعات آزاد برنامه های ورزشی.

- فعالیت های اقتصادی (عضویت در صندوق تعاون مالی کانون و فروشگاه تعاونی مصرف کانون)

- شرکت در همایش های فرهنگی هنری اعضای کانون ها (استانی - کشوری)

برنامه‌های عمومی مناسبی در کانون فرهنگی تربیتی

روزها و شخصیت‌های بزرگی در تاریخ دینی و ملی کشور عزیزمان وجود دارند که در شکل‌گیری هویت ایرانی اسلامی مردم ما نقش سازنده و اثرگذار داشته‌اند. مانند اَبامی که به معصومین علیه السلام و سایر شخصیت‌های الهی و بزرگان دینی و علمی منسوب هستند؛ روزهایی با خاطرات شیرین و تلخ که در تاریخ ملت ما سرآغاز و نقطه‌ی عطفی برای حرکت‌های اجتماعی و سیاسی بوده‌اند. چهره‌های برجسته‌ی فرهنگی، ادبی، ورزشی و ... که هر کدام به‌ویژه خود افتخاری را برای کشورمان آفریده‌اند.

این جشن‌ها و روزهایی که به آنان انتساب دارند، برای هر مدتی از سرمایه‌های عظیم فرهنگی به حساب می‌آید و باید حفظ و یادآوری شوند و مردم آن‌ها را گرامی بدارند و پیوسته از آثار فرهنگ‌ساز آن‌ها بهره‌مند گردند.

به همین مناسبت، کانون تربیتی فرهنگی تربیتی برای تحقق اهداف و به ویژه آشنا شدن دانش‌آموزان با ماندگارها و ارزش‌های فرهنگی، مجموعه برنامه‌هایی را با عنوان «برنامه‌های عمومی مناسبی» طراحی کرده‌اند که در ایام و مناسبت‌های مختلف و با موضوعات متناسب با اتمام مذکور اجرا می‌شوند و موجب انتقال پیام، توسعه‌ی آگاهی و ایجاد دیدگاه‌های صحیح مخاطبان می‌شود.

یادآوری و گرامی‌داشت این ایام در کانون‌ها، روشی برای حفظ و گسترش ارزش‌ها و افتخارات دینی، انقلابی و ملی در سطح جامعه‌ی دانش‌آموزی است.

هر یک از کانون‌ها علاوه بر داشتن مکان، امکانات و نیروی انسانی می‌تواند با مشارکت سایر سازمان‌ها و نهادها از ظرفیت موجود در ناحیه، منطقه، شهرستان به گونه‌ای استفاده کند که محور برگزاری مراسم‌ها برای کلیه‌ی دانش‌آموزان مدارس در مناسبت‌های مختلف باشد.

عنوان برنامه‌ها

در هر یک از مناسبت‌ها (بر اساس تقویم شمسی و قمری) برای یادآوری روزها و با بزرگداشت شخصیت‌های ممتاز، توسط انجمن‌های کانون (هر انجمن متناسب با عنوان کاری خود و موضوع مناسبت) مراسمی برپا می‌شود و هر مراسم نیز شامل مجموعه برنامه‌هایی می‌باشد.

کانون‌ها از بین مجموعه برنامه‌های پیشنهادی ذیل، برنامه‌هایی را انتخاب و اجرا می‌کنند.

تذکر: موضوع و محتوای هر یک از این فعالیت‌ها و برنامه‌ها باید کاملاً مرتبط با مناسبت مورد نظر و متناسب با ویژگی‌های سنی مخاطبان و خصوصاً در جهت تکمیل محتوای آموزشی مرتبط با مناسبت‌ها باشند.

فعالیت‌ها:

- ۱- سرودخوانی
- ۲- اجرای نمایش (عروسکی، صحنه ای، خیابانی)
- ۳- محفل قرآنی
- ۴- محفل شعر خوانی
- ۵- برنامه چهره به چهره (دیدار و گفت و گوی دانش‌آموزان با چهره‌های برجسته)
- ۶- مبادنه و اهدای کتاب
- ۷- تقدیر از برگزیدگان علمی، ادبی، هنری و ...
- ۸- غبار روبی فضاها
- ۹- ایجاد ایستگاه صلواتی
- ۱۰- مولودی خوانی و مدیحه سرایی
- ۱۲- برگزاری همایش‌ها
- ۱۲- چاپ پوستر و تراکت (در صورت امکان با مشارکت نهادهای سازمانها)
- ۱۳- تور گشت: کوهپسایی در یک روز، کشف بناهای فراموش شده، گردش در طبیعت، مراکز علمی، صنعتی، هنری، تور زیارتی، عصرانه (استفاده از پارک‌ها)، بازدید از مناطق جنگلی.
- ۱۴- مانور ایمنی: آشنایی با مهارت‌های لازم برای مقابله با زلزله، آتش سوزی و ...
- ۱۵- برگزاری جشنواره‌های فرهنگی، هنری، ادبی، علمی، ورزشی و ...
- ۱۶- برگزاری نمایشگاه‌های مختلف و با موضوعات متنوع: نمایشگاه کتاب، اسباب‌بازی‌ها، عکس و پوستر، تولیدات اعضا، گل و گیاه، کلکسیون‌های دانش‌آموزان (تمپر و ...)، نمایشگاه و فروشنده عرضه محصولات فرهنگی و هنری دانش‌آموزان.
- ۱۷- برگزاری مسابقات تفریحی و ورزشی:
ورزش صبحکاهی، مسابقات تفریحی (پرواز بادبادک‌ها، مسج اندازی، طناب‌کشی، دارت، دو همگانی، دو سرعت، رکابزنی، فوتبال، هفت سنگ، تیراندازی با فنک بادی، یک نوب یک سید، ورزش باستانی، برگزاری مسابقات ورزشی (فوتبال، والیبال، تنیس، بسکتبال، شطرنج و ...)
- ۱۸- برگزاری مسابقات کتاب و ادبیات:

بهترین جمله هدیه به ، بهترین شعر هدیه به ، کتابخوانی در موضوعات مرتبط با
مناسبت موردنظر، بروهنس (در موضوعات منتخب)، مقاله نویسی، روزنامه‌ی دناوری، نشریه‌ی
دانس آموزی.

۱۹- برگزاری مسابقات هنری :

عکاسی با دوربین خانگی (با موضوعات متنوع : زیباترین خنده‌ی کودک، شهر من، جزایرهای آفریقا،
رفتارهای پر خطر و ...)، ساخت ماکت، طراحی و خوشنویسی، نقاشی، فیلم، گل‌های آبارنمایی،
طراحی از ساختمان‌های قدیم و جدید.

۲۰- برگزاری جشن با عنوانین :

گل‌ها : به مناسبت عید نوروز

پارچه : به مناسبت عید فطر، قربان، غدیر

میلا : به مناسبت سالروز میلاد با سعادت پیامبر گرامی اسلام و اهل بیت علیهم السلام

بیروزی : به مناسبت‌های روز جمهوری اسلامی ایران، روز مقاومت و بیروزی، روز آغاز بازگشت

آزادی : به مناسبت روز آزادی جاسوسی آمریکا، روز ملی مبارزه با استکبار جهانی، روز دانش‌آموز،

سالروز برادرزاده‌ی انقلاب اسلامی (ده‌می مبارک فجر)،

سیر : به مناسبت‌های روز طبیعت، روز زمین پاک، روز جهانی محیط زیست، روز درختکاری

خانه‌های آسمانی : به مناسبت روز جهانی مسجد

کتاب و پژوهش : به مناسبت روز کتاب و کتابخوانی

احسان : به مناسبت روز احسان و نیکوکاری

وحدت : به مناسبت هفدی وحدت در ماه ربیع الاول

۲۱- برگزاری مراسم

در اندوه جانان : به مناسبت‌های رحلت پیامبر گرامی اسلام و شهدای اهل بیت و اربعین حسینی

خاص : به مناسبت شب‌های قدر، روز جهانی قدس (در ماه رمضان)، روز ناس (غرفه) و هفته‌ی

دفاع مقدس.

۲۲- برگزاری مناسبت‌های شخصی

۱- برگزاری جشن تولد دانش‌آموزان در کانون

۲- برگزاری جشن تکلیف دانش‌آموزان در کانون

۳- برگزاری جشن موفقیت‌های تحصیلی، هنری، ورزشی و ... دانش‌آموزان در کانون

۴- برگزاری جشن و ولیمه‌ی حج، زیارت عتبات و ... دانش‌آموزان در کانون

۲۳- صدور پیام: برخی از مناسبت‌ها می‌تواند با قرائت پیام یکی از شخصیت‌های محلی و کنسوری آغاز شود.

۲۴- ارسال Email یا کارت تبریک به مسئولان سایر سازمان‌ها و نهادها در ایام مربوط به آنان و یا روز تولد دانش‌آموزان و برخی از دانش‌آموزان کوشا

۲۵- دیدار و عیادت از بیماران در بیمارستان‌ها، آسایشگاه‌های معلولین، جانبازان و ...

۲۶- حضور فعال و گسترده‌ی اعضای کانون‌ها به همراه مربیان و اعضای کادر کانون‌ها در تظاهرات و راهپیمایی‌ها به مناسبت‌های مختلف.

۲۷- حضور در مراسم معنوی و سنت حسنه‌ی اعتکاف در ایام مربوط.

۲۸- تقدیر از دانش‌آموزان و مربیان برجسته.

۲۹- حضور در گلزار شهدا.

۳۰- حضور در نمازهای جمعه و جماعات.

تذکرات:

۱- در هر مناسبت به منظور جلب مشارکت‌های مادی و معنوی می‌توان با سازمان‌های مرتبط هماهنگی‌های لازم صورت داد.

۲- آماده‌سازی و آذین‌بندی کانون متناسب با موضوع هر مناسبت.

۳- هر کانون متناسب با مکان، تجهیزات، نیروی انسانی و اعتبارات مالی و حدّ اکثر استفاده از ظرفیت‌های موجود در ناحیه / منطقه / شهرستان به اجرای برنامه در مناسبت‌ها می‌پردازد، به‌نحوی که با اجرای آن‌ها به هیچ عنوان اوقات خالی برای کانون وجود نخواهد داشت. لیکن از تمامی کانون‌ها انتظار دارد در مناسبت‌های ذیل به اجرای برنامه‌های جذاب و مؤثر بپردازند:

الف - جشن با شکوه به مناسبت‌های سالروز میلاد با سعادت حضرت فاطمه زهرا (س) و ولادت بنیان‌گذار جمهوری اسلامی ایران، میلاد حضرت علی‌ابن‌ابی‌طالب، میلاد حضرت ولی عصر (عج)، میلاد حضرت علی‌ابن‌موسی‌الرضا (ع)، میلاد پیامبر گرامی اسلام و امام جعفر صادق (ع).

ب - برگزاری مناسبت‌های شهادت حضرت زهرا (س)، شهادت امیر مؤمنان حضرت علی (ع)، ماه محرم، رحلت پیامبر گرامی اسلام (ص) و شهادت امام حسن مجتبی و شهادت امام رضا (علیهم‌السلام)

ج - ویژه برنامه‌هایی به مناسبت ماه مبارک رمضان

د - برگزاری مراسم هفته‌ی دفاع مقدّس، سیزدهم آبان‌ماه و دهه‌ی مبارک فجر انقلاب اسلامی.

مخاطبان برنامه‌های عمومی مناسبی، عموم دانش‌آموزان «اعمّ از عضو کانون و با دانش‌آموزان غیر عضو» و از دوره‌های مختلف تحصیلی به تناسب سطح هر برنامه هستند.

فهرست مناسبت‌های شمسی

روز	فروردین
۱	آغاز سال جدید شمسی، عید نوروز
۱۲	روز جمهوری اسلامی ایران
۱۳	روز طبیعت
۱۸	روز سلامتی، روز جهانی بهداشت
۲۵	روز بزرگداشت عطار نيسابوری

روز	اردیبهشت
۱	روز بزرگداشت سعدی
۲	روز زمین پاک
۳	روز بزرگداشت شیخ بهایی
۵	سالروز شکست حمله نظامی آمریکا به ایران در طیس
۹	روز شوراها
۱۱	روز جهانی کار و کارگر
۱۲	روز معلم، سالروز شهادت آیت الله استاد مرضی مطهری (۱۳۵۸)
۱۸	روز جهانی هلال احمر
۲۵	روز بزرگداشت فردوسی، روز جهانی خانواده
۲۷	روز جهانی ارتباطات
۲۸	روز بزرگداشت حکیم عمر خیام، روز جهانی موزه و میراث فرهنگی
۳۱	روز جهانی توسعه فرهنگی

روز	خرداد
۱	روز بزرگداشت ملاصدرا، روز بهره‌وری
۳	روز مقاومت و پیروزی، سالروز فتح خرمشهر در عملیات بیت المقدس (۱۳۶۱)
۱۴	سالروز رحلت امام خمینی (۱۳۶۸)
۱۵	سالروز پیام بانزده خرداد (۱۳۴۲)، روز جهانی محیط زیست
۲۰	روز جهانی صنایع دستی
۲۷	روز جهانی بیانان زدایی
۲۹	سالروز درگذشت دکتر علی سرچتی (۱۳۵۶)

روز	تیر
۵	روز جهانی مبارزه با مواد مخدر
۸	روز مبارزه با سلاح های شیمیایی و میکروبی
۱۰	روز صنعت و معدن
۱۲	سالروز سقوط هواپیمای مسافربری ایران توسط ناوگان نظامی آمریکا (۱۳۶۷)
۱۳	روز مبارزه با بیماریهای قابل انتقال بین انسان و حیوان
۱۴	روز علم
۲۷	سالروز اعلام پذیرش قطعنامه ۵۹۸ شورای امنیت از سوی ایران (۱۳۶۷)

روز	مرداد
۵	سالروز عملیات مرصاد (۱۳۶۷)
۶	روز ترویج آموزش های فنی و حرفه ای
۸	روز بزرگداشت شیخ شهاب الدین سهرودی (شیخ اشراق)
۹	روز اهدای خون
۱۷	روز خبرنگار
۲۶	سالروز آغاز بازگشت آزادگان به میهن اسلامی (۱۳۶۹)
۲۸	سالروز کودنای آمریکا برای بازگرداندن شاه (۱۳۳۲)
۳۰	روز بزرگداشت علامه مجلسی ، روز جهانی مسجد

روز	شهریور
۱	روز پزشک ، روز بزرگداشت ابوعلی سینا
۵	روز داروسازی ، روز بزرگداشت محمدبن زکریای رازی
۸	روز مبارزه با تروریسم ، سالروز شهادت رجایی و باهنر (۱۳۶۰)
۱۳	روز تعاون ، روز بزرگداشت ابوریحان بیرونی
۲۱	روز سینما
۲۷	روز شعر و ادب فارسی ، روز بزرگداشت اسد محمد حسین شهریار
۳۰	روز گفت وگویی تمدن ها
۳۱	سالروز آغاز جنگ تحمیلی (۱۳۵۹) ، آغاز هفته دفاع مقدس

روز	مهر
۱	آغاز بازگشایی مدارس (جشن مهرورزی)
۵	شکسته شدن محاصره آبادان (۱۳۶۰)
۸	روز بزرگداشت مولوی ، روز جهانی بیماران قلبی
۹	روز همبستگی و همدردی با کودکان و نوجوانان فلسطینی ، روز جهانی سالمندان
۱۳	سالروز هجرت امام خمینی از عراق به پاریس (۱۳۵۷)
۱۶	روز جهانی کودک
۱۷	روز جهانی پست
۲۰	روز بزرگداشت حافظ ، روز ملی کاهش اثرات بلاهای طبیعی
۲۲	روز جهانی استاندارد
۲۳	روز جهانی عصای سفید (نایبایان)
۲۴	روز پیوند اولیاء و مربیان ، روز جهانی غذا
۲۶	روز تربیت بدنی و ورزش

روز	آبان
۱	روز آمار و برنامه ریزی
۲	روز ملل متحد
۴	سالروز اعتراض امام خمینی به کاپیتولاسیون (۱۳۴۳)
۸	سالروز شهادت محمد حسین فهمیده ، روز بسیج دانش آموزی ، روز نوجوان
۱۳	روز دانش آموز ، سالروز سفیر لایحه جاسوسی آمریکا توسط دانشجویان مسلمان (۱۳۵۸) ، روز ملی مبارزه با استعمار جهانی ، آغاز هفته ریت اسلامی
۱۸	روز ملی کیفیت
۲۴	روز کتاب و کتابخوانی ، روز بزرگداشت علامه سیدمحمد حسین طباطبایی (۱۳۶۰)
۲۵	سالروز رحلت علامه محمد تقی جعفری
۲۶	سالروز درگذشت ابوعلی سنن

روز	آذر
۵	روز بسیج مستضعفان
۱۰	سالروز شهادت آیت الله مدرس به دستور رضا خان (۱۳۱۶) ، روز مجلس
۱۱	سالروز شهادت میرزا کوچک خان (۱۳۰۰)
۱۲	سالروز تصویب قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران (۱۳۵۸) ، روز جهانی معلولان
۱۸	سالروز معرفی عراق به عنوان مسئول و آغاز گر جنگ از سوی سازمان ملل (۱۳۷۰)
۱۹	روز جهانی حقوق بشر
۲۵	روز پژوهش
۳۰	سالروز تأسیس مدرسه دارالفنون به کوشش امیر کبیر (۱۲۳۰) ، شب یلدا

روز	دی
۴	روز تولد حضرت مسیح (ع). سالگرد انتفاضة فلسطين
۱۳	سالروز ابلاغ پیام امام خمینی به رهبر شوروی سابق
۱۴	روز جهانی کشاورزی
۱۷	سالروز کشف حجاب توسط رضا خان (۱۳۱۴). سالروز درگذشت جهان بهلولان تحتی (۱۳۴۶)
۱۸	سالروز شهادت میرزا تقی خان امیرکبیر (۱۲۳۰)
۲۶	سالروز فرار شاه معدوم (۱۳۵۷)
۲۷	سالروز شهادت آ نواب صفوی . طهماسبی . ذوالقدر . واحدی (از فدائیان اسلام) (۱۳۳۲)

روز	بهمن
۶	روز خانواده
۸	روز جهانی کمک به جذامیان ، آغاز هفته هلال احمر
۱۲	آغاز دهه فجر انقلاب اسلامی . سالروز بازگشت امام خمینی به ایران (۱۳۵۷)
۲۱	سالروز سکته شدن حکومت نظامی به فرمان امام خمینی (۱۳۵۷)
۲۲	سالروز پیروزی انقلاب اسلامی (۱۳۵۷)

روز	اسفند
۳	سالروز کودتای انگلیسی رضا خان (۱۲۹۹)
۵	روز مهندسی ، بزرگداشت خواجه نصیرالدین طوسی
۷	سالروز درگذشت علامه دهخدا (۱۳۳۴)
۸	سالروز تأسیس آموزش عالی
۱۰	روز جهانی مبارزه با تبعیض نژادی
۱۴	روز احسان و نیکوکاری، سالروز درگذشت دکتر محمد مصدق (۱۳۴۶)
۱۵	روز درختکاری
۱۸	سالروز شهادت سید جمال الدین حسینی آمد آبادی (۱۲۷۵)
۲۵	سالروز بیماران شیمیایی حلبچه توسط رژیم بعث عراق (۱۳۶۶)
۲۹	سالروز ملی شدن صنعت نفت ایران (۱۳۲۹)

فهرست مناسبت های قمری

ماه	روز	مناسبت
محرم	۹	تاسوعای حسینی (ع)
	۱۰	عاشورای حسینی (ع)
	۱۲	شهادت امام زین العابدین (ع) (۹۵ هـ. ق)
	۱۸	سالروز تغییر قیله مسلمانان از بیت المقدس به کعبه (۲ هـ. ق)
صفر	۳	ولادت امام محمد باقر (ع) (۵۷ هـ. ق) به روایتی
	۷	ولادت امام موسی کاظم (ع) (۱۲۸ هـ. ق)
	۲۰	اربعین حسینی (ع)
	۲۸	رحلت حضرت رسول اکرم (ص) (۱۱ هـ. ق)
	۲۸	شهادت امام حسن مجتبی (ع) (۵۰ هـ. ق)
	۲۹	شهادت امام رضا (ع) (۲۰۳ هـ. ق)
ربیع الاول	۱	سالروز هجرت حضرت رسول اکرم (ص) از مکه به مدینه
	۸	سالروز شهادت حضرت امام حسن عسکری (ع) (۲۶۰ هـ. ق)
	۱۲	آغاز هفته وحدت
	۱۷	سالروز میلاد حضرت رسول اکرم (ص) (۵۳ قبل از هجرت)، میلاد امام جعفر صادق (ع) (۸۳ هـ. ق)
ربیع الثانی	۸	سالروز ولادت حضرت امام حسن عسکری (ع) (۲۳۲ هـ. ق)
	۱۰	وفات حضرت معصومه (س) (۲۰۱ هـ. ق)
جمادی الاول	۵	ولادت حضرت زینب (س) (۵۵ هـ. ق) - روز برسنار
	۱۳	شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) (۱۱ هـ. ق) به روایتی
	۳	شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) (۱۱ هـ. ق) به روایتی
جمادی الثانی	۲۰	تولد حضرت فاطمه زهرا (س) (هشتم قبل از هجرت - روز زن - سالروز تولد امام خمینی)
رجب	۱	ولادت امام محمد باقر (ع) (۵۷ هـ. ق) به روایتی
	۳	شهادت امام علی النقی (ع) (۲۵۴ هـ. ق)
	۱۰	ولادت امام محمد تقی (ع) (۱۹۵ هـ. ق)
	۱۳	ولادت امام علی (ع) (۲۳ سال قبل از هجرت)
	۱۵	وفات حضرت زینب (س) (۶۲ هـ. ق)
	۲۵	شهادت امام موسی کاظم (ع) (۱۸۳ هـ. ق)
	۲۷	عید سعید مبعث حضرت رسول اکرم (ص) (۱۳ قبل از هجرت)

ماه	روز	مناسبت	
شعبان	۳	ولادت امام حسین (ع) (۴۰ هـ. ق) - روز پاسدار	
	۴	ولادت حضرت ابوالفضل العباس (ع) (۲۶ هـ. ق) - روز جانناز	
	۵	ولادت امام سجاد (ع) (۳۸ هـ. ق)	
	۱۱	ولادت حضرت علی اکبر (ع) (۳۳ هـ. ق) - روز جوان	
	۱۵	ولادت حضرت مهدی (ع) (۲۵۵ هـ. ق) - روز جهانی مستضعفان	
رمضان	۱۰	وفات حضرت خدیجه اس (۳ سال قبل از هجرت)	
	۱۵	ولادت امام حسن مجتبی (ع)	
	۱۸	شب قدر	
	۱۹	ضربت خوردن حضرت علی (ع) (۴۰ هـ. ق)	
	۲۰	شب قدر	
	۲۱	شهادت حضرت علی (ع) (۴۰ هـ. ق)	
	۲۲	شب قدر	
	آخرین جمعه	روز جهانی قدس	
	شوال	۱	عید سعید فطر
		۲۵	شهادت امام جعفر صادق (ع) (۱۴۸ هـ. ق)
ذیحجه	۱	ولادت حضرت معصومه (س) (۱۷۳ هـ. ق)	
	۱۱	ولادت امام رضا (ع) (۱۴۸ هـ. ق)	
	۲۹	شهادت امام محمد تقی (ع) (۲۲۰ هـ. ق)	
ذیحجه	۶	شهادت زائران خانه خدا به دست آل سعود و به دستور آمریکا (۱۴۰۷ هـ. ق)	
	۷	شهادت امام محمد باقر (ع)	
	۹	روز عرفه، روز نیایش	
	۱۰	عید سعید قربان	
	۱۵	ولادت امام علی النقی (ع) (۲۱۲ هـ. ق)	
	۱۸	عید سعید غدیر خم (۱۰ هـ. ق)	
	۲۲	روز مباحله پیامبر اسلام (ص) (۱۰ هـ. ق)	

برنامه‌های کانون فرهنگی تربیتی در حوزه‌ی علمی

برنامه‌های ویژه‌ی اعضای کانون

مخاطبان برنامه‌های عمومی مناسبی			عناوین کارگاه‌های آموزشی					
موسسه	راهبردی	ابتدایی	انجمن‌ها « دانش‌آموزان دوره‌ی تحصیلی متوسطه »			متوسطه	راهبردی	ابتدایی
			پروژه‌های فعالیت‌های عمومی مناسبی	فعالیت‌های انجمن	عنوان انجمن			
*	*	-	محل قرآنی	- مطالعه پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات قرآنی و احادیث معتبرین معاصرین و تفسیر و ترویج ایشان - انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه قرآن و حدیث - برپاسازی برنامه‌ریزی، مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسب در آن و حدیث	قرآن و عترت	-	قرآن	قرآن
*	*	محل تالیفات						
*	*	مسابقات قرآن و حدیث						
*	*	*	مسابقات قرآن و حدیث	- مطالعه پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات علمی - شرکت علمی، ریاضی، ورزشی، هنری و ... - انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه علم و هنر - برپاسازی برنامه‌ریزی و مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسبی	علمی	رویات	الکترونیک	دانش
*	*	ایستگاه علمی « حرمی »						
*	*	مسابقات علمی پژوهشی						
*	-	-	مسابقات علمی	مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات مرتبط با رایانه و فن آوری سلامت و ارتباطات - انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه علوم رایانه‌ای - برپاسازی برنامه‌ریزی، مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسبی در جهت رایانه	رایانه « فن آوری اطلاعات و ارتباطات »	رایانه	رایانه	رایانه
*	*	نشست‌های علمی						
*	*	مسابقات						
*	*	*	مسابقات	- مطالعه پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات مرتبط با زمین‌شناسی و زمین‌شناسی محیط زیست - برپاسازی برنامه‌ریزی و مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسبی در زمینه محیط زیست	طبیعت‌یاران	-	پروژه گل و گیاه	-
*	*	نمایشگاه						
*	*	حسواره						
*	*	*	مسابقات	مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات نجوم - انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در حوزه نجوم - برپاسازی برنامه‌ریزی، مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسبی نجوم	نجوم	-	-	-
*	-	-	نشست‌های علمی					
*	*	*	ایستگاه نجومی					
*	*	*	نمایشگاه نجوم	مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات بهداشت و سلامت - انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی مربوط - برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی و مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسبی بهداشت و سلامت	پیشگامان سلامت	امداد	امداد	-
*	*	*	مسابقه					
*	*	*	نمایشگاه					
*	*	*	اطلاع‌رسانی	مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات خبرنگاری و خبررسانی - انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی ... - برپاسازی برنامه‌ریزی، مدیریت و امور انجمن - برنامه‌های عمومی مناسبی با موضوع خبرنگاری	خبرنگاری	خبرنگاری	خبرنگاری	-
*	-	-	نشست‌های علمی					
*	*	*	ایستگاه خبر					
*	*	*	نمایشگاه خبرنگاری	مسابقاتی تهیه‌ی خبر				
*	*	-	مسابقاتی تهیه‌ی خبر					

برنامه‌های کانون فرهنگی تربیتی در حوزه ادبی

مخاطبان برنامه‌های عمومی مناسبی			برنامه‌های ویژه اعضای کانون						
متوسطه	راهسازی	ابتدایی	انجمن‌ها « دانش‌آموزان دوره‌ی تحصیلی متوسطه »			عناوین کارگاه‌های آموزشی			
			برنامه‌ریزی فعالیت‌های عمری مناسبی	فعالیت‌های انجمن	عنوان انجمن	متوسطه	راهسازی	ابتدایی	
*	-	-	بسیاسی‌های علمی	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات کتاب، مطالعه و پژوهش	کتاب و پژوهش	مطالعه و پژوهش	مطالعه و پژوهش	مقالیه‌های کتابخانه، قلم‌گویی، قلم‌نویسی، نقشه‌خوانی، نقشه‌آرایی	
*	*	-	مسابقه	- انجام پروژه‌های مهارت‌آموز در زمینه مطالعه و پژوهش					
*	*	*	حاشیاء	- برنامه‌ریزی برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمری مناسبی مطالعاتی و پژوهشی					
*	*	*	خدمات کتابخانه‌ای	مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات نویسندگی	ادبی	نویسندگی	نویسندگی		
*	*	*	مسابقات	انجام پروژه‌های مهارت‌آموز در زمینه نویسندگی					
*	*	-	سبب ادبی	- برنامه‌ریزی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمری مناسبی شعر و نویسندگی					
*	*	-	مسابقه						
-	-	-	-				مکالمه‌ی انگلیسی		مکالمه‌ی انگلیسی

برنامه‌های کانون فرهنگی تربیتی در حوزه ورزشی

مخاطبان برنامه‌های عمومی مناسبی			برنامه‌های ویژه اعضای کانون					
متوسطه	راهسازی	ابتدایی	انجمن‌ها « دانش‌آموزان دوره‌ی تحصیلی متوسطه »			عناوین کارگاه‌های آموزشی		
			برنامه‌ریزی فعالیت‌های عمومی مناسبی	فعالیت‌های انجمن	عنوان انجمن	متوسطه	راهسازی	ابتدایی
*	*	*	مسابقات دو همگانی	مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات ورزشی. انجام پروژه‌های مهارت‌آموز در زمینه ورزشی. مدیریت و اجرای برنامه‌های عمری مناسبی ورزشی.	ورزشی	شنا	آبادی	زمین‌تنیس
*	*	*	مسابقات اسکات			فوتبال	جسمانی	
-	*	*	مسابقه طناب‌کشی			فوتسال		
*	*	-	مسابقه دارت			تنیس روی میز	شنا	شنا
*	*	-	مسابقه رکاب‌زنی			ورزش دفاعی	موج‌بال	
*	*	*	استفاده از اسلحه			هندبال		
-	-	*	بازی‌های گروهی			والیبال		فوتبال
*	-	-	ششم علمی ورزشی				فوتبال	
*	*	*	تماشگاه			سکیان		

برنامه‌های کانون فرهنگی تربیتی در حوزه هنری

مخاطبان برنامه‌های عمومی مناسبی			برنامه‌های ویژه اعضای کانون							
متوسطه	راه‌نمایی	ابتدایی	انجمن‌ها « دانش‌آموزان دوره‌ی تحصیلی متوسطه »			عناوین کارگاه‌های آموزشی				
			برنامه‌ریزی فعالیت‌های عمومی مناسبی	فعالیت‌های انجمن	عنوان انجمن	متوسطه	راه‌نمایی	ابتدایی		
*	-	-	تنست علمی هنری	هنرهای تجسمی	هنرهای تجسمی	هنرهای تجسمی و نقاشی	هنرهای تجسمی و نقاشی	هنرهای تجسمی و نقاشی		
*	*	*	جسم و جنگ‌های فرهنگی هنری			گرافیک	-	-		
-	-	کارآموزی	استگاه هنری			خوشنویسی	خوشنویسی	خوشنویسی		
-	-	کار با خمیر و سفال				گل چینی	کار با خمیر	-		
*	*	*	نمایشگاه			تابلوهای سه بُعدی	جمع‌سازی	-		
*	*	*	بازارچه‌ی محصولات فرهنگی			دکورسازی				
-	-	*	مسابقه نقاشی			گل‌سازی				
						عکاسی				
						ساخت عروسک نمایشی				
*	*	*	برنامه‌های نمایشی			نمایش	نمایش	نمایش	نمایش	
-	-	*	فصله‌گویی	نمایش	فصله‌گویی					فصله‌گویی
*	*	-	مسابقه فصله‌گویی	فصله‌گویی	فصله‌گویی					فصله‌گویی
*	*	*	مسابقه‌ی هنرهای تجسمی	سرود	سرود	سرود	سرود			
*	*	*	اجرای سرود و مناجاتی					سرود	سرود	سرود
*	*	-	حمسواره‌ی سرود					سرود	سرود	سرود
*	-	-	تنست علمی هنری					سرود	سرود	سرود
*	*	-	مسابقه‌ی تک‌خوانی و تک‌وازی	سرود	سرود	سرود	سرود			
								سرود	سرود	سرود

برنامه‌های کانون فرهنگی تربیتی در حوزه‌ی اجتماعی

مخاطبان برنامه‌های عمومی مناسبی			برنامه‌های ویژه‌ی اعضای کانون					
متوسطه	راهبردی	ابتدایی	انجمن‌ها «دانش‌آموزان دوره‌ی تحصیلی متوسطه»			عناوین کارگاه‌های آموزشی		
			برنامه‌ریزی فعالیت‌های عمومی مناسبی	فعالیت‌های انجمن	عنوان انجمن	متوسطه	راهبردی	ابتدایی
*	*	-	مسابقه	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات اجتماعی	امور اجتماعی	مهارت‌های زندگی و اجتماعی		
*	*	*	نمایشگاه	- انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی مسائل اجتماعی.				
*	-	-	نشست علمی اجتماعی	- نامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در حوزه‌ی امور اجتماعی				
*	*	*	ارائه‌ی خدمات					
*	-	-	نشست علمی فرهنگی	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات صبح و دوشنبه	صلح و دوستی	مهارت‌های زندگی و اجتماعی		
*	*	-	مجله ادبی	- انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی کار انجمن.				
*	*	*	نمایشگاه	- برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی با موضوعات صلح و دوستی				
*	*	-	مسابقه					
*	*	-	نشست علمی فرهنگی		میراث فرهنگی و گردشگری	مهارت‌های زندگی و اجتماعی		
*	*	*	نمایشگاه	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات میراث فرهنگی، گردشگری و هنرهای دستی سنتی.				
*	*	*	مسابقه‌ی پارسی‌های محلی	- انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی میراث فرهنگی، گردشگری و هنرهای دستی سنتی				
*	*	*	حضور	- برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در عرصه‌ی میراث فرهنگی، گردشگری و هنرهای دستی سنتی				
*	-	-	هماس					
*	-	-	نشست علمی	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات حقوق دانش‌آموزی.	حقوق دانش‌آموزی	مهارت‌های زندگی و اجتماعی		
				- انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی حقوق دانش‌آموزی				
*	*	-	هماس	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات حج	راهیان حج	مهارت‌های زندگی و اجتماعی		
*	*	*	نمایشگاه	- انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی کار انجمن				
*	*	-	شست فرهنگی	- برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در عرصه‌ی حج				
*	*	*	مسابقات					
*	*	*	نمایشگاه	- مطالعه، پژوهش و گفت‌وگو در موضوعات کارآفرینی	کارآفرینی	مهارت‌های زندگی و اجتماعی		
*	*	-	نشست علمی	- انجام پروژه‌های مهارت‌افزا در زمینه‌ی کارآفرینی				
*	*	-	نشست علمی	- برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در حوزه‌ی کارآفرینی.				

سرفصل فعالیت‌ها

در برنامه‌های کانون‌های فرهنگی تربیتی

سرفصل فعالیت‌های قرآن و عترت در کانون فرهنگی تربیتی

کارگاه آموزشی قرآن		انجمن قرآن و عترت - «اعضای انجمن، دانش‌آموزان دوره‌ی تحصیلی متوسطه»		کارگاه آموزشی قرآن	
مسابقه	نمایشگاه	نمایشگاه	نمایشگاه	اهدای	اهدای
مسابقه	نمایشگاه	نمایشگاه	نمایشگاه	اهدای	اهدای
حفظ قرآن	مختل قرآنی تلاوت قرآن و یا ختم قرآن، ترجمه و تفسیر قرآن، دیدار و گفت‌وگو با چهره‌های ممتاز قرآنی و ...	تعیین بر روشور و ویژه‌نامه‌های قرآنی و ارسال به آموزشگاهها	بررسی قرآن در کلام معصومین «ع»	روان‌خوانی قرآن یا سرودی کتاب درسی	روان‌خوانی قرآن یا سرودی کتاب درسی
خوشنویسی آیات و نثر احادیث قرآنی	اجرای برنامه‌های هنری و جذاب با موضوعات قرآن و عترت «نمایش، سرود، شعرخوانی و ...»	ارزانی کنفرانس مرتبط با کارهای تحقیقی قرآنی	آشنایی با فضایل و قواید حفظ قرآن، شبهه‌های حفظ و ...	خواندن قرآن همراه با بیان	بازی‌های قرآنی چیدن پازل‌های قرآنی و ...
نقاشی از موضوعات سوره‌ها و آیات قرآنی	مختل زیارت عاشورا، زیارت جامعه کبیره همراه با توضیح فرازهایی از آن	جمع‌آوری شمار مناسب قرآنی	روش‌های تفسیری قرآن	قصه‌های قرآنی	رنگ‌آمیزی و نقاشی بر اساس قصص و آیات قرآن
تفسیر و مناظرم سوره‌های قرآنی	مختل نمایش به‌ویژه صحیفه‌ی سجاده‌ی و توضیح خوانی بخصوص سخنانی به‌زبان فارسی	تعمیر توانبخشی‌خوانی گروهی با استفاده از اشعار فارسی	بررسی موضوعات آیات قرآنی مانند شگفتی‌های خلقت، تفریح و استفاده از نعمات دنیایی، نماز، سیمای نوجوانی، جایگاه سایر ادیان و ... در قرآن	تصویرسازی آیات	بیان فرازهایی از زندگی معصومین به ویژه مرتبط با قرآن و کودکی ایشان
حفظ احادیث به ویژه مرتبط با موضوع قرآن	جلسه‌ی پرسش و پاسخ پیرامون معارف و مسائل اسلامی	حضور در مجالس و هیأت‌های سوگاری به‌ویژه در ایام محرم و عید	مطالعه در باره‌ی تأثیر قرآن در زندگی و تکامل فرد و جامعه	قرائت قرآن به‌صورت گروهی همراه با صوت و لحن	حفظ سوره‌های کوتاه منتخب
مسابقه‌ی آذان	چشم‌های میعاد و مراسم خاص ایام سوگاری پیامبر اعظم «ص» و با اشعار معصوم «ع»	کار گروهی در بخش روان‌خوانی نماز	بازدید از موزه‌ها و نمایشگاه‌های قرآنی و مساجد و مراکز دینی مختلف شهر	کتابت آیات قرآنی	قصه‌های قرآن
مسابقه‌ی احکام فقهی، مناسب با سنین مخاطبان «راهنمایی - متوسطه»	مختل قرآنی تلاوت قرآن و یا ختم قرآن، ترجمه و تفسیر قرآن، دیدار و گفت‌وگو با چهره‌های ممتاز قرآنی و ...	مختل قرآنی تلاوت قرآن و یا ختم قرآن، ترجمه و تفسیر قرآن، دیدار و گفت‌وگو با چهره‌های ممتاز قرآنی و ...	تعمیق در باره‌ی آثار و جویات، مستحبات، عذرمان و ... با استفاده از منابع قرآنی و حدیثی	فراگیری مهمترین احکام عملی مبتلا به ویژه‌ی پسران - دختران	ساخت سوره‌ها، گیاهان، حیوانات و ... که در قرآن ذکر شده با استفاده از خمیر مجسمه، مویلا ...
			مطالعه و پژوهش در مساحت و موضوعات اصول و فروع دین، به‌ویژه مساز	گذار در سایندها «	تعمیر وضو و نماز و فراگیری احکام ساده‌ی آن

انجمن انتظار و مهدویت - «اعضای انجمن، دانش‌آموزان دوره تحصیلی متوسطه» - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن		فعالیت‌های دانش‌افزا	
مسابقه	نمایشگاه	پروژه‌های مهارت‌افزا	پروژه‌های مهارت‌افزا
خوشنویسی آیات و احادیث مرتبط با انتظار و مهدویت	نمایشگاه قرآنی، عرضیه آثار تحقیقی، کاست و فایل‌های صوتی قرآنی و مدیحه‌سرایی و ... از تولیدات انجمن انتظار و مهدویت	تهیه بروشور و ویژه‌نامه‌های مناسب در موضوعات انتظار و مهدویت و ارسال به آموزشگاه‌ها	بررسی سوره‌ها و آیاتی که در موضوعات مرتبط با امام زمان «ع» است
تفسیر و مفاهیم آیات و سوره‌های قرآنی در موضوعات انتظار و مهدویت	مجلس زیارت جامعه کبیره و زیارات مختصه امام زمان همراه با توضیح فرازهایی از آن	جمع‌آوری اشعار مناسب در باره انتظار و مهدویت	مطالعه و بررسی به منظور آشنایی با فضایل انتظار و شرایط آن
حفظ احادیث به ویژه مرتبط با موضوع انتظار و مهدویت	مجلس نیایش به‌ویژه دعای ندبه	تمرین جمع‌خوانی با استفاده از اشعار فارسی در موضوعات انتظار و مهدویت	مطالعه‌ی تاریخ غیبت
مسابقه‌ی تکخوانی در موضوع امام زمان «ع»	جلسه‌ی پرسش و پاسخ پیرامون معارف و مسائل انتظار و مهدویت	کار گروهی در زمینه‌ی استفاده از کتب مرجع و نرم‌افزارها و سیر در سایت‌های انتظار و مهدویت	تکامل فرد و جامعه
	نمایشگاه کتاب و منابع اسلامی انتظار و مهدویت	حضور در مجالسی که به نام امام زمان و انتظار و مهدویت برگزار می‌شود	مطالعه و پژوهش در مباحث و موضوعات اصل امامت، به‌ویژه مهدویت
		بازدید از موزه‌ها و نمایشگاه‌هایی که در موضوعات انتظار و مهدویت تشکیل می‌شود	تحقیق در باره‌ی امام زمان «ع» و جایگاه و تفکر انتظار دو بیان اهل بیت «ع»
		ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن	

سرفصل فعالیت‌های انجمن نجوم در کانون فرهنگی تربیتی
بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن

مسابقه	شپ نجومی	نمایشگاه « ایستگاه آسمانی»	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی‌مناسبتی نجومی
مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی نظریه‌های مختلف در علم نجوم	فصلیت‌های دانش‌افزا	کارگاه علمی	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی‌مناسبتی نجومی
بررسی آیات قرآنی و سیر در نهج البلاغه درباره‌ی نجوم و آفرینش آسمان‌ها و زمین	گرددآوری مجموعه‌هایی از کتاب‌های تخصصی نجوم، نقشه‌های سماوی، نرم‌افزارهای نجومی و استفاده از آن‌ها	کنفرانس علمی و جلسه‌ی پرسش و پاسخ در موضوعات علم نجوم	گرددآوری مجموعه‌هایی از کتاب‌های تخصصی نجوم، نقشه‌های سماوی، نرم‌افزارهای نجومی و استفاده از آن‌ها
بررسی موضوع انفجار بزرگ و پیدایش کیهانشناها و شکل‌های آن‌ها	جهت‌یابی به کمک ساعت خورشیدی، شاخص، طلوع و غروب خورشید، ذب اکبر و ذب اصغر	انجام تجربه‌هایی در حوزه‌ی نجوم رادیویی، عکاسی نجومی، اندازه‌گیری ارتفاع و فاصله و سمت سیارات با ماه و یا با یکدیگر	جهت‌یابی به کمک ساعت خورشیدی، شاخص، طلوع و غروب خورشید، ذب اکبر و ذب اصغر
صورت‌های فلکی	چگونگی پیدایش منظومه‌ی شمسی با استفاده از منابع مختلف مطالعاتی	رصد هلال ماه نو، به‌ویژه در شب اول ماه‌های رمضان و شوکال	چگونگی پیدایش منظومه‌ی شمسی با استفاده از منابع مختلف مطالعاتی
مطالعه و بررسی رویدادهای بزرگ نجومی: ستارگان دنباله‌دار، شهاب‌ها و بارش شهابی، خسوف و کسوف و ...	رصد هلال ماه نو، به‌ویژه در شب اول ماه‌های رمضان و شوکال	ساخت ابزارهای نجومی مانند طراحی و ساخت بالن نجومی، تلسکوپ و ...	مطالعه و بررسی رویدادهای بزرگ نجومی: ستارگان دنباله‌دار، شهاب‌ها و بارش شهابی، خسوف و کسوف و ...
بررسی حرکات زمین	ساخت ماکت‌هایی از فضا و اجرام آسمانی، منظومه‌ی شمسی و ...	نجوم	بررسی حرکات زمین
مدارها و نصف‌النهارهای زمینی و خط استوای زمینی و سماوی	ساخت ماکت‌هایی از فضا و اجرام آسمانی، منظومه‌ی شمسی و ...	نجوم	مدارها و نصف‌النهارهای زمینی و خط استوای زمینی و سماوی
تعریف و شناسایی نصف‌النهار آسمانی و گرینویچ لندن به‌عنوان مبدأ تقسیم‌بندی ستارگان از نظر عمر، رنگ، روشنایی و قدر مطلق آن‌ها	ساخت ماکت‌هایی از فضا و اجرام آسمانی، منظومه‌ی شمسی و ...	نجوم	تعریف و شناسایی نصف‌النهار آسمانی و گرینویچ لندن به‌عنوان مبدأ تقسیم‌بندی ستارگان از نظر عمر، رنگ، روشنایی و قدر مطلق آن‌ها
پژوهش در خصوص پیشازی ایرانیان در علم نجوم	اجرای مراسم گرامیداشت روز نجوم و ارائه‌ی تازه‌ترین دست‌آوردهای نجومی	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	پژوهش در خصوص پیشازی ایرانیان در علم نجوم
ارتباط علم نجوم با سایر علوم	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	ارتباط علم نجوم با سایر علوم
ستارگان و پیشگویی‌های قدیمیان	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	ستارگان و پیشگویی‌های قدیمیان
بازدید از آسمان‌نماهای شهر و سایر مراکز نجومی	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	بازدید از آسمان‌نماهای شهر و سایر مراکز نجومی
بحث و بررسی درباره‌ی موجودات فضایی و فرا زمینی	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	بحث و بررسی درباره‌ی موجودات فضایی و فرا زمینی
ارائه‌ی نتایج مطالعات و پژوهش‌ها در جلسات گفت‌وگوی انجمنی و بحث و بررسی گروهی	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	عرضه‌ی ابزارهای نجومی، ساخت اعضای انجمن	ارائه‌ی نتایج مطالعات و پژوهش‌ها در جلسات گفت‌وگوی انجمنی و بحث و بررسی گروهی

فصلیت‌های انجمن پیشگامان سلامت - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	
اطلاع‌رسانی	نمایشگاه
اطلاع‌رسانی	نمایشگاه علمی
برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در زمینه بهداشت و سلامت	برپا کردن میزگرد و ارائه مطالب پژوهشی توسط اعضای انجمن در زمینه سلامت و بهداشت
انتقال پیام‌های بهداشتی در قالب نمایش و سرود از طریق گروه‌های هنری کانون	برپا کردن نمایشگاه عکس و پوستر و ... به منظور انتقال پیام‌های بهداشتی
فعالیت‌های دانش‌افزا	پروژه‌های مهارت‌افزا
مطالعه و پژوهش در خصوص سلامت و بهداشت از نظر منابع اسلامی نقش تغذیه و میوه‌ها در تأمین سلامت جسمی و روانی انسان « تقویت قلب، مفاصل، چشم و ... و کاهش استرس و ... »	آشنایی با طریقه‌ی استفاده از گوشه، فشارسنج، انجام تزریقات و ... با همکاری هلال احمر
پژوهش و گفت‌وگوی گروهی پیرامون فقر اقتصادی و فرهنگی، بیماری‌ها و عادات خطرناک، گوشه‌گیری، آلودگی محیط زیست عامل بیماری‌ها، مشکلات خانوادگی مانند عدم درک متقابل فرزندان و والدین و ...	فراگیری تست بینایی‌سنجی و مشارکت در اجرای طرح‌هایی مانند بینایی‌سنجی، طرح بهداشت دهان و دندان و ... با نظارت شبکه‌ی بهداشت و مراکز مجری این طرح‌ها
نقش ورزش در تأمین سلامت انسان	
بررسی بهداشت دوران بلوغ	
بهداشت روانی، مشکلات دانش‌آموزان و نوجوانان و راه‌های رفع آن‌ها	تهیه مطالب آموزشی در موضوعات بهداشت فردی و اهمیت آن در حفظ سلامت انسان، بیماری‌های شایع در سطح منطقه و راه‌های پیشگیری و درمان آن‌ها، بیماری‌های ایدز، مانند وبا و غیره در قالب نشریه و بروشور و ...
بررسی عوامل گرایش به مواد مخدر	
مطالعه و پژوهش در موضوع غذای ایمن	
پژوهی و گفت‌وگوی گروهی در موضوع: چگونه می‌توانیم در سالم‌سازی محیط نقش داشته باشیم.	
نقش لایه‌ی آژن در سلامت محیط زیست « طبیعی و انسانی »	طراحی و اجرای فعالیت‌هایی برای بالا بردن سطح بهداشت کانون
راه‌های پیشگیری از بیماری‌ها	
مطالعه و پژوهش پیرامون اثر بخشی داروهای گیاهی	انجام تبلیغات به شیوه‌های ابتکاری برای ترویج فرهنگ اهدای خون در سطح دانش‌آموزان و جامعه
بازدید از مراکز درمانی و بهداشتی مانند بیمارستان، درمانگاه و آزمایشگاه‌ها	
بررسی و آشنایی با طرز صحیح نشستن، مطالعه کردن، برداشتن اجسام سنگین، شکل درست حمل کیف و کوله و ...	ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن

سرفصل فعالیت‌های خبرنگاری در کانون فرهنگی تربیتی

انجمن خبرنگاری - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن		کارگاه آموزش خبرنگاری	
نمایشگاه	مسابقه	متوسطه	راهنمایی
برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی، مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسب خبر و خبرنگاری	برنامه‌های عمومی مناسب خبر و خبرنگاری	فصلت‌های دانش‌افزا	آشنایی با تعریف، ارکان و شیوه‌های مصاحبه
		پروژه‌های مهارت‌افزا	آشنایی با انواع و شیوه‌های مصاحبه
نمایشگاه	مسابقه	مطالعه و تحقیق در خصوص اهمیت خبر	آشنایی با انواع و شیوه‌های مصاحبه
		بررسی روزنامه‌های قدیمی و جدید، تهیه فهرست تطبیقی مشخصات آن‌ها	آشنایی با تعریف، ارکان و شیوه‌های مصاحبه
نمایشگاه	مسابقه	بازدید و مقایسه‌ی رسانه‌های خبری، صوتی، تصویری با رسانه‌های مکتوب «روزنامه‌ها و نشریات»	آشنایی با مسوولیت، ویژگی‌ها و وظیفه‌ی خبرنگار
		مصاحبه و گفت‌وگو با مسوولان و کارکنان بخش‌های مختلف مراکز خبری	آشنایی با سبک‌های خبرنگاری
نمایشگاه	مسابقه	انجام مصاحبه با افراد مختلف از دست‌اندرکاران کانون و دانش‌آموزان عضو کانون و چهره‌های سرشناس و تهیه متن و گزارش خبری آن	آموزش گزارش‌نویسی همراه با تمرین
		خواندن یک متن داستانی و نگارش آن در قالب خبری ضمن رعایت تمامی اصول کار خبرنگاری	آموزش گزارش‌نویسی همراه با تمرین
نمایشگاه	مسابقه	تهیه ماکت از یک روزنامه	شیوه‌ی تهیه‌ی خبر همراه با تمرین
		بازدید از مراکز خبرنگاری‌ها به‌ویژه سرویس‌های خبری نشریات مختلف	تهیه‌ی خبر همراه با تمرین
نمایشگاه	مسابقه	اجرای چند پروژه‌ی خبری و تهیه و تنظیم اصولی چند خبر و تفکیک مقدمه با لید	آشنایی با مسوولیت، ویژگی‌ها و وظیفه‌ی خبرنگار
		تهیه گزارش از فعالیت بخش‌های مختلف کانون	آشنایی با مسوولیت، ویژگی‌ها و وظیفه‌ی خبرنگار
نمایشگاه	مسابقه	تهیه‌ی گزیده‌ی اخبار مناسب دانش‌آموزان و نصب در تابلوی خبری کانون	راه‌های گردآوری خبر و آشنایی با منابع خبری «متن، عکس و ...»
		تهیه یک نشریه‌ی خبری تا پایان ترم	نقش خبر و خبرنگاری در جامعه
نمایشگاه	مسابقه	تهیه خبرهای کانون و آماده‌سازی برای انعکاس توسط رسانه‌های خبری و از طریق مسوولان کانون	آشنایی با مراحل تهیه یک نشریه‌ی دیواری و بروشور و نشریه‌ی خبری
		ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن	نقش خبر و خبرنگاری در جامعه

فعالیت‌های انجمن مطالعه و پژوهش - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن				کارگاه آموزشی مطالعه و پژوهش				
خدمات کتابخانه‌ای	نمایشگاه	مسابقات	نشست‌های علمی	پروژه‌های مهارت‌افزا	فناوری‌های دانش‌افزا	متوسطه	راهنمایی	ابتدایی
اداره کردن کتابچه، تنظیم دفترها و ثبت کتابچه‌ها، موضوع‌بندی کتب و صدور کارت عضویت، تصحیح مقررات، امضای کتاب، مقررات عضویت، برنامه‌ریزی مسابقات، کار کتابچه و ...	نمایشگاه کتاب در موضوعات و نه مسابقات‌های مختلف	مسابقه‌ی تندخوانی	مراکز، سمینارهای علمی «دانش‌آموزی» در موضوعات مطالعه و پژوهش	تهیه فهرست مطالبی برای سنن و در سلسله موضوعات مختلف	بررسی ابتدا و انتها و نظر و لorum برای بهبود مطالعه	سریزبند ایجاد مکرر در مطالعه	کتابچه‌ها با مجموعه کتابچه‌های موجود در کتابخانه‌ی کانون و موضوعات آن	فصلنامه‌ی و فصلنامه‌ی برای دانش‌آموزان
تعمیر و دریافت منابع اطلاعاتی «کتاب» لوح فشرده، آموختن، فصلنامه‌ها، رساله‌ها و ...				تهیه و ارائه خلاصه‌ی برخی کتاب‌های مناسب و بر ترییده	تهیه‌ی مستندات و ویژگی‌های بهترین مکان برای مطالعه	مررسی روش‌های مطالعه «تندخوانی، دقیق‌خوانی و ...»		
معرفی تارهای کتاب به دانش‌آموزان به شیوه‌های مختلف				ترمیم کتابچه‌ی کتابخانه از راهی کفرس از نتایج مطالعات و پژوهش‌ها	مطالعه‌ی طرح‌های گوناگون برای تهیه یادداشت‌های روزنویسی	انتخاب موضوع و انجام مراحل پژوهش علمی، با راهنمایی مربی	بررسی فواید مطالعه	کتاب‌خوانی گروهی
نمایش اسلاید و فیلم‌های آموزشی	عرضه‌ی نمونه‌ها، مقاله‌ها و پژوهشنامه‌های دانش‌آموزان			همکاری با کتابخانه‌ها و مراکز مطالعاتی و پژوهشی به‌منظور تقویت کار انجمن	مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	یادداشت برداری	یادداشت‌برداری	
تشکیل کارگاه آموزشی روش‌های مطالعه و پژوهش، همراه با تمرین				ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	تشکیل گروه‌های چند نفری پژوهش و تحقیق	خلاصه‌نویسی کتاب با استفاده از روش‌های علمی	بررسی مجموعه‌ها «کلاسکسون‌ها» و آموختن
بررسی دانش‌آموزان علاقه‌مند				بررسی و گفت‌وگویی گروهی در زمینه‌ی روش‌های ایجاد انگیزه در دانش‌آموزان برای مطالعه	بررسی فصلی و برداشتن اجزای در عرصه‌ی پژوهش	مررسی روش‌های تحقیق		
تهیه و تکثیر و توزیع خلاصه‌کتاب‌های مناسب متناسب با سن دانش‌آموزی				ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		
تشکیل کارگاه آموزشی نشریه‌دوگانه‌ی دانش‌آموزی				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	مررسی روش‌های تحقیق		
تشکیل جلسات بررسی و نقد کتاب				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		
برنامه‌ریزی برای نشوون دانش‌آموزان به تألیف کتاب در سطح دانش‌آموزی				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		
مراقبت کتابخانه‌ی دانش‌آموزان				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		
ارایزبند برای گردآوری مطالب اشخاص با شرکت‌ها، مستند و ...				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		
اشتراک با شرکت‌ها، مستند و ...				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		
عضوین هیئت و ...				مطالعه‌ی روش‌های تقویت حافظه روزنویسی	تشکیل جلسات پژوهش و تحقیق برای اعضا در موضوعات مختلف	سنداده از این‌ترب منتهی سع برای مطالعه و پژوهش		

سرفصل فعالیت‌های شعر و نویسندگی در کانون فرهنگی تربیتی

نمایشگاه		تأسیسات ادبی		مسئله‌ها و برنامه‌های آموزشی		اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	
تأسیسات	مسئله‌ها	تأسیسات ادبی	مسئله‌ها	اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	تأسیسات	مسئله‌ها
حضور در نمایشگاه کتاب با ارائه آثار و داستان‌نویس‌های عضو دانش‌آموزان عضو انجمن و کارگاه‌های داستان‌نویسی	دیدار با چهره‌های بزرگ از نویسندگان و استفاده از دانش تخصصی و تجربه‌های آموزنده آنان	حضور در نمایشگاه کتاب و استفاده از دانش تخصصی و تجربه‌های آموزنده آنان	دیدار با چهره‌های بزرگ از نویسندگان و استفاده از دانش تخصصی و تجربه‌های آموزنده آنان	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی، متناسب با اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی، متناسب با اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	حضور در نمایشگاه کتاب و استفاده از دانش تخصصی و تجربه‌های آموزنده آنان	دیدار با چهره‌های بزرگ از نویسندگان و استفاده از دانش تخصصی و تجربه‌های آموزنده آنان
داستان‌نویسی	مطالعه و گفت‌وگو درباره برخی اصول مبدی نویسندگی داستان، مطالعه سرفصل، خاطره‌نویسی	مطالعه و گفت‌وگو درباره برخی اصول مبدی نویسندگی داستان، مطالعه سرفصل، خاطره‌نویسی	مطالعه و گفت‌وگو درباره برخی اصول مبدی نویسندگی داستان، مطالعه سرفصل، خاطره‌نویسی	بررسی گروهی به‌منظور شناخت زبان و آشنایی با عناصر زبان نوشتاری و زبان گفتاری	بررسی گروهی به‌منظور شناخت زبان و آشنایی با عناصر زبان نوشتاری و زبان گفتاری	مطالعه و گفت‌وگو درباره برخی اصول مبدی نویسندگی داستان، مطالعه سرفصل، خاطره‌نویسی	مطالعه و گفت‌وگو درباره برخی اصول مبدی نویسندگی داستان، مطالعه سرفصل، خاطره‌نویسی
داستان‌نویسی	موضوع در داستان‌نویسی، تعریف آن و معرفی انواع آن از جمله داستان و داستان‌نویسی	موضوع در داستان‌نویسی، تعریف آن و معرفی انواع آن از جمله داستان و داستان‌نویسی	موضوع در داستان‌نویسی، تعریف آن و معرفی انواع آن از جمله داستان و داستان‌نویسی	پژوهش گروهی برای آشنایی با فصاحت در نگارش خلقی و بررسی و نقد چند نمونه	پژوهش گروهی برای آشنایی با فصاحت در نگارش خلقی و بررسی و نقد چند نمونه	موضوع در داستان‌نویسی، تعریف آن و معرفی انواع آن از جمله داستان و داستان‌نویسی	موضوع در داستان‌نویسی، تعریف آن و معرفی انواع آن از جمله داستان و داستان‌نویسی
داستان‌نویسی	طرح، پیرنگ، Plot، و یا چارچوب داستان «که واقع، طن آن باید بهم پیوسته و نتیجه‌ی معنی داشته باشد»	طرح، پیرنگ، Plot، و یا چارچوب داستان «که واقع، طن آن باید بهم پیوسته و نتیجه‌ی معنی داشته باشد»	طرح، پیرنگ، Plot، و یا چارچوب داستان «که واقع، طن آن باید بهم پیوسته و نتیجه‌ی معنی داشته باشد»	کار گروهی در زمینه اصول ویرایش و آشنایی با کاربرد علامت‌گذاری «نقطه‌گذاری و ...»	کار گروهی در زمینه اصول ویرایش و آشنایی با کاربرد علامت‌گذاری «نقطه‌گذاری و ...»	طرح، پیرنگ، Plot، و یا چارچوب داستان «که واقع، طن آن باید بهم پیوسته و نتیجه‌ی معنی داشته باشد»	طرح، پیرنگ، Plot، و یا چارچوب داستان «که واقع، طن آن باید بهم پیوسته و نتیجه‌ی معنی داشته باشد»
داستان‌نویسی	شخصیت‌پردازی در داستان‌نویسی «رابطه شخصیت‌ها باید باور کردنی، نزدیک به واقعیت و بر پایه انگیزه باشد، پرداختن به انواع شخصیت‌های ایستا، پویا و ...»	شخصیت‌پردازی در داستان‌نویسی «رابطه شخصیت‌ها باید باور کردنی، نزدیک به واقعیت و بر پایه انگیزه باشد، پرداختن به انواع شخصیت‌های ایستا، پویا و ...»	شخصیت‌پردازی در داستان‌نویسی «رابطه شخصیت‌ها باید باور کردنی، نزدیک به واقعیت و بر پایه انگیزه باشد، پرداختن به انواع شخصیت‌های ایستا، پویا و ...»	بررسی شیوه‌ها و اصول تلفیق، خلاصه‌نویسی، چکیده‌نویسی	بررسی شیوه‌ها و اصول تلفیق، خلاصه‌نویسی، چکیده‌نویسی	شخصیت‌پردازی در داستان‌نویسی «رابطه شخصیت‌ها باید باور کردنی، نزدیک به واقعیت و بر پایه انگیزه باشد، پرداختن به انواع شخصیت‌های ایستا، پویا و ...»	شخصیت‌پردازی در داستان‌نویسی «رابطه شخصیت‌ها باید باور کردنی، نزدیک به واقعیت و بر پایه انگیزه باشد، پرداختن به انواع شخصیت‌های ایستا، پویا و ...»
داستان‌نویسی	دیالوگ در داستان‌نویسی «گفت‌وگویی اشخاص داستان باید با روح مناسب دور دارای عبارات و الفاظ ساده و کوتاه باشد»	دیالوگ در داستان‌نویسی «گفت‌وگویی اشخاص داستان باید با روح مناسب دور دارای عبارات و الفاظ ساده و کوتاه باشد»	دیالوگ در داستان‌نویسی «گفت‌وگویی اشخاص داستان باید با روح مناسب دور دارای عبارات و الفاظ ساده و کوتاه باشد»	کار گروهی در زمینه اصول ویرایش و آشنایی با کاربرد علامت‌گذاری «نقطه‌گذاری و ...»	کار گروهی در زمینه اصول ویرایش و آشنایی با کاربرد علامت‌گذاری «نقطه‌گذاری و ...»	دیالوگ در داستان‌نویسی «گفت‌وگویی اشخاص داستان باید با روح مناسب دور دارای عبارات و الفاظ ساده و کوتاه باشد»	دیالوگ در داستان‌نویسی «گفت‌وگویی اشخاص داستان باید با روح مناسب دور دارای عبارات و الفاظ ساده و کوتاه باشد»
داستان‌نویسی	رایحه دید یا لایه‌ی روایت «که هر داستان بر اساس موضوع خود باید به گونه‌ای از شخصیت سوم شخصی و ... نگارش شود»	رایحه دید یا لایه‌ی روایت «که هر داستان بر اساس موضوع خود باید به گونه‌ای از شخصیت سوم شخصی و ... نگارش شود»	رایحه دید یا لایه‌ی روایت «که هر داستان بر اساس موضوع خود باید به گونه‌ای از شخصیت سوم شخصی و ... نگارش شود»	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	رایحه دید یا لایه‌ی روایت «که هر داستان بر اساس موضوع خود باید به گونه‌ای از شخصیت سوم شخصی و ... نگارش شود»	رایحه دید یا لایه‌ی روایت «که هر داستان بر اساس موضوع خود باید به گونه‌ای از شخصیت سوم شخصی و ... نگارش شود»
داستان‌نویسی	لحن داستان «که لحن باید آهسته و آهسته، محکم می‌گردد و در خواننده تأثیر گذار است»	لحن داستان «که لحن باید آهسته و آهسته، محکم می‌گردد و در خواننده تأثیر گذار است»	لحن داستان «که لحن باید آهسته و آهسته، محکم می‌گردد و در خواننده تأثیر گذار است»	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	لحن داستان «که لحن باید آهسته و آهسته، محکم می‌گردد و در خواننده تأثیر گذار است»	لحن داستان «که لحن باید آهسته و آهسته، محکم می‌گردد و در خواننده تأثیر گذار است»
داستان‌نویسی	محتوای داستان «که پیام منطقی هر حادثه‌ی داستانی است و نگاه نویسنده را نسبت به موضوع نشان می‌دهد»	محتوای داستان «که پیام منطقی هر حادثه‌ی داستانی است و نگاه نویسنده را نسبت به موضوع نشان می‌دهد»	محتوای داستان «که پیام منطقی هر حادثه‌ی داستانی است و نگاه نویسنده را نسبت به موضوع نشان می‌دهد»	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	محتوای داستان «که پیام منطقی هر حادثه‌ی داستانی است و نگاه نویسنده را نسبت به موضوع نشان می‌دهد»	محتوای داستان «که پیام منطقی هر حادثه‌ی داستانی است و نگاه نویسنده را نسبت به موضوع نشان می‌دهد»
داستان‌نویسی	برداشت در داستان‌نویسی «که ایجاد پیوند منطقی میان عناصر تشکیل‌دهنده داستان است که نویسنده می‌گوید تا با آن‌ها داستان را پلاچش و به باور نزدیک‌تر کند»	برداشت در داستان‌نویسی «که ایجاد پیوند منطقی میان عناصر تشکیل‌دهنده داستان است که نویسنده می‌گوید تا با آن‌ها داستان را پلاچش و به باور نزدیک‌تر کند»	برداشت در داستان‌نویسی «که ایجاد پیوند منطقی میان عناصر تشکیل‌دهنده داستان است که نویسنده می‌گوید تا با آن‌ها داستان را پلاچش و به باور نزدیک‌تر کند»	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	مطالعه در موضوع دیدگاهها و اندیشه‌هایی که در محتوای شعرهاست و بررسی گروهی در خصوص یادداشت‌برداری، بازنویسی و بازآرایی	برداشت در داستان‌نویسی «که ایجاد پیوند منطقی میان عناصر تشکیل‌دهنده داستان است که نویسنده می‌گوید تا با آن‌ها داستان را پلاچش و به باور نزدیک‌تر کند»	برداشت در داستان‌نویسی «که ایجاد پیوند منطقی میان عناصر تشکیل‌دهنده داستان است که نویسنده می‌گوید تا با آن‌ها داستان را پلاچش و به باور نزدیک‌تر کند»
داستان‌نویسی	خواندن داستان‌هایی از نویسندگان معروف و بررسی آن	خواندن داستان‌هایی از نویسندگان معروف و بررسی آن	خواندن داستان‌هایی از نویسندگان معروف و بررسی آن	گردآوری سرفصل‌های متناسب به ویژه معنایی	گردآوری سرفصل‌های متناسب به ویژه معنایی	خواندن داستان‌هایی از نویسندگان معروف و بررسی آن	خواندن داستان‌هایی از نویسندگان معروف و بررسی آن
داستان‌نویسی	معمری کتاب‌های جدید داستانی و تأکید بر مطالعه آن‌ها	معمری کتاب‌های جدید داستانی و تأکید بر مطالعه آن‌ها	معمری کتاب‌های جدید داستانی و تأکید بر مطالعه آن‌ها	ارائه اشعار مناسب در جشن‌ها، جنگ‌ها و مراسم‌های کانون	ارائه اشعار مناسب در جشن‌ها، جنگ‌ها و مراسم‌های کانون	معمری کتاب‌های جدید داستانی و تأکید بر مطالعه آن‌ها	معمری کتاب‌های جدید داستانی و تأکید بر مطالعه آن‌ها
داستان‌نویسی	انجام فعالیت‌های نویسندگی ساده و مقدماتی «برای تقویت مهارت در فکر کردن، نوشتن و بیان مقصود»	انجام فعالیت‌های نویسندگی ساده و مقدماتی «برای تقویت مهارت در فکر کردن، نوشتن و بیان مقصود»	انجام فعالیت‌های نویسندگی ساده و مقدماتی «برای تقویت مهارت در فکر کردن، نوشتن و بیان مقصود»	ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با کار انجمن	ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با کار انجمن	انجام فعالیت‌های نویسندگی ساده و مقدماتی «برای تقویت مهارت در فکر کردن، نوشتن و بیان مقصود»	انجام فعالیت‌های نویسندگی ساده و مقدماتی «برای تقویت مهارت در فکر کردن، نوشتن و بیان مقصود»
داستان‌نویسی	عاطف‌نویسی و اصول و ویژگی‌های آن، و تمرین در این زمینه	عاطف‌نویسی و اصول و ویژگی‌های آن، و تمرین در این زمینه	عاطف‌نویسی و اصول و ویژگی‌های آن، و تمرین در این زمینه	مسابقات‌های مختلف موضوعات و موضوعات مختلف	مسابقات‌های مختلف موضوعات و موضوعات مختلف	عاطف‌نویسی و اصول و ویژگی‌های آن، و تمرین در این زمینه	عاطف‌نویسی و اصول و ویژگی‌های آن، و تمرین در این زمینه

کارگاه طراحی‌نقاشی	
متوسطه	راهنمایی
فهر چيست	آشنایی با طراحی و نقاشی و مفهوم آن
طریقه‌ی عملکرد وسایل در طراحی	آشنایی با ابزار کار طراحی (مداد و زغال)
چگونه طراحی کنیم	شناخت انواع مداد طراحی (H کم رنگ، B پررنگ)
شناخت وسایل طراحی	شناخت انواع مداد طراحی (H کم رنگ، B پررنگ)
طراحی بدن (آناومی)	آشنایی با تکنیک‌های مداد رنگی، مداد شمعی و گچ باستل
طراحی چهره	طراحی چیست و چگونه طراحی کنیم!
طراحی از طبیعت بی‌جان	آموزش مختصر علم پرسپکتیو
رنگ شناسی و ترکیب آن‌ها	آموزش سایه‌روشن
نقاشی و تکنیک‌های آن	طراحی از طبیعت بی‌جان و حجم‌ها
ماسک کردن	طراحی ترکیب حجم‌ها و اشکال هندسی، از زوایای گوناگون
رنگ روغن (کار عملی)	آموزش نقاشی و تکنیک‌های آن
حاشیه کردن (پاسپارنو کردن)	رنگ روغن
آشنایی با تکنیک‌های مختلف نقاشی	آبرنگ
نقاشی آبرنگ (کار عملی)	مداد رنگی
نقاشی باستل (کار عملی)	طراحی و نقاشی عملی با استفاده از تکنیک‌های نام‌برده
نقاشی گوش (کار عملی)	
نقاشی مداد رنگی (کار عملی)	
طراحی با زغال (کار عملی)	
طراحی با قلم فلزی (کار عملی)	
طراحی با آبرنگ (کار عملی)	
طراحی با مداد کتفه (کار عملی)	
آشنایی با تکنیک‌های نقاشی ایرانی (نگارگری، تذهیب، تشعیر)	
آموزش قلم‌گیری	
آموزش رنگ گذاری در نقاشی ایرانی	
تذهیب (کار عملی)	
نگارگری (کار عملی)	
تشعیر (کار عملی)	

دوره‌ی متوسطه‌ی تحصیلی	
تمرین درست دیدن ، درست نگاه کردن و درست انتخاب کردن	
آشنایی با تعریف و کاربرد گرافیک	
شناختن ابزار کار گرافیک و کاربرد آن‌ها به ویژه « قلم رایید »	
آشنایی با انواع شابلون و طریقه‌ی استفاده از اشکال آن در طراحی	
آشنایی با شکل‌ها، سطوح، حجم و ترکیب آن‌ها و آموزش پرسپکتیو ،	
تمرینات اوتیته‌ی کار گرافیک	
آشنایی با رنگ و چگونه استفاده از رنگ، مرکب، قلم و ... در گرافیک	
استفاده از دوربین عکاسی در کار گرافیک	
شناخت نگاتیو و پزیتسو	
طراحی « رسم » حجمی از شکل‌های مختلف هندسی	
طراحی آرم یا نشان و آموزش مشخصات علمی آن	
طراحی سربرگ، و طراحی انواع مهر « مثبت و منفی »	
شناختن کولاژ ، پازل و تمرین	
آموزش چگونه تصویرسازی کتاب به‌ویژه کتاب‌های کودکان و داستان‌های کوتاه	
آموزش پوسترسازی و تمرین برای ساخت پوستر با موضوع‌های مختلف تبلیغاتی و	
ملی مذهبی	
حضور در نمایشگاه کانون با آثار خلق شده در طول برنامه‌ی آموزش هنرجویان	

کارگاه آموزشی خوشنویسی		
متوسطه	راهنمایی	ابتدایی
خط نستعلیق تحریری	خط نستعلیق تحریری (با مداد و خودکار)	خط نستعلیق تحریری (با مداد)
خط نستعلیق (با قلم نی)		
خط نستعلیق ، ثلث ، نسخ ، شکسته (با قلم نی)	خط نستعلیق (با قلم نی) در حد خوش	

ویژه‌ی دانش‌آموزان دوره‌ی متوسطه‌ی تحصیلی	
خط‌ها	<p>۱- خط‌های راست « افقی، عمودی، قطری » ۲- خط‌های مایل « اصلی و فرعی » ۳- خط‌های موجدار ۴- خط‌های نرم</p> <p>۵- خط‌های آزاد « اصلی و فرعی » ۶- خط افق ۷- خط‌های دیدگانی ۸- توزیع منظم یا نامنظم خط‌ها</p> <p>۹- تضاد خط‌ها ۱۰- گرفتن عکس توسط دانش‌آموزان عضو بر اساس آموخته‌های این مباحث تا جلسه‌ی آینده</p>
نقطه‌های دیدگانی	<p>۱- شکل‌ها و نقطه‌های دیدگانی ۲- نقطه‌ی مرکزی ۳- نقاط قوی ۴- همجواری نقاط</p> <p>۵- توزیع منظم یا نامنظم نقطه‌ها ۶- نقطه‌ی بی‌تعادلی در ترکیب عکس ۷- تضادهای کمی شکل‌ها و نقطه‌های دیدگانی</p> <p>۸- گرفتن عکس توسط دانش‌آموزان عضو بر اساس آموخته‌های این مباحث تا جلسه‌ی آینده</p>
سطح‌ها	<p>۱- سطوح دیدگانی ۲- ساختار منظم در رنگبندی، شکل، خط و نقطه‌های سطوح ۳- تضاد ساختاری سطوح مختلف</p> <p>۴- تضاد سطوح مختلف در رنگ‌ها ۵- تضاد کمی سطوح ۶- توزیع منظم یا نامنظم سطوح</p> <p>۷- گرفتن عکس توسط دانش‌آموزان عضو بر اساس آموخته‌های این مباحث تا جلسه‌ی آینده</p>
مثلث‌ها	<p>۱- مثلث‌ها در ترکیب‌بندی ۲- مثلث دیدگانی</p> <p>۳- گرفتن عکس توسط دانش‌آموزان عضو بر اساس آموخته‌های این مباحث تا جلسه‌ی آینده</p>
خط‌ها و نقطه‌های طلایی	<p>۱- موفقیت‌های طلایی در چارچوب عکس ۲- تقسیم‌بندی فضاها و نسبت‌های کمی بخش‌های طلایی ۳- خطوط طلایی</p> <p>۴- نقاط طلایی ۵- گرفتن عکس توسط دانش‌آموزان عضو بر اساس آموخته‌های این مباحث تا جلسه‌ی آینده</p>
سایر موارد	<p>۱- رنگ‌ها و لگدهای روشن تصاویر و حرکت چشم‌ها در خواندن عکس ۲- توجه به نور و سایه‌روشن‌ها</p> <p>۳- بررسی عکس‌ها از نظر نفوذ پیش‌زمینه‌ها و پس‌زمینه‌ها و خطای دید</p> <p>۴- گرفتن عکس توسط دانش‌آموزان عضو بر اساس آموخته‌های این مباحث تا جلسه‌ی آینده.</p>
<p>بحث و گفت‌وگو در خصوص انتخاب کادر « با توجه به خط‌ها، نقطه‌های دیدگانی و سطوح ؛ بر اساس انتخاب سوژه در موفقیت‌های طلایی، نور، سطوح و نقاط روشن زمینه و پیش‌زمینه و پس‌زمینه »</p> <p>آشنایی در کار با « زمبردر » و ذخیره‌سازی تصاویر در فایل‌ها و در فرمت‌های مختلف عکس و تصویر</p> <p>آشنایی کلی با برنامه‌هایی نظیر فتوشاپ و اعمال تغییرات مختلف در « اندازه، کادر، پیکسل، رنگ و ... » فایل‌های تصویری</p>	

بررسی تعادل و تناسب در نمونه‌عکس‌ها از دیدگاه‌های گوناگون :

(می‌توان از مجموعه کلیپ آرت‌های مناسب در این زمینه استفاده کرد)

انجمن نمایش - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن		کارگاه آموزشی نمایش خلاق، بازیگری و کارگردانی	
مسابقه	اجرای نمایش	موسسه	راهبردها
برگزاری مسابقه‌ی نمایشنامه‌خوانی	برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	آشنایی با عناصر و ارکان تشکیل دهنده‌ی نمایش و نقش هر یک از این ارکان در خلق یک نمایش	توصیف مشخص و یا چیزی که برای دانش آموز جالب است، با استفاده از حرکات و حالت‌های متناسب بیانی
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	برنامه‌ریزی و اجرای برنامه‌های نمایشی و قصه‌گویی برای بخش کودکان «جوانه‌ها»	آشنایی با اصولی که در نوشتن یک نمایشنامه باید رعایت شود	انجام حرکات و انبوهای مختلف. «مرتب کردن کتاب‌ها، پاک کردن شیشه و ...» که می‌تواند همراه موزیک مناسب باشد.
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	بررسی فیلم‌های مناسب از جنبه‌های مختلف نمایشی	آشنایی با فنون قصه‌گویی بعنوان یکی از شاخه‌های نمایشی در کانون	تشریح حالات چهره، شاد، غمگین، ترسیده، منتخب و ... در قالب بازی
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	بررسی و نقد آثار مناسب و مختلف نمایشی	انجام تمرینات فن بیان	اجرای حرکات نمایشی بی‌کلام «پانتومیم» در موضوعات آزاد و به‌صورت بداهه و خلاق
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	مطالعه، پژوهش و بررسی در زمینه‌ی حفظ آیین‌ها و سنت‌ها و نمایش‌های بومی	آشنایی با طراحی‌های صحنه «گرم، لباس، نور، دکور»	تعمیر بیان یا تکرار عبارات و جملات کوتاه و مشکل مانند: تاجر چه تجارتی دارد؟ و ...
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	تولید نشریه‌ی نمایشی نوشتن نمایشنامه‌های کوتاه و ارائه برای اجرا	آشنایی با بازیگری در نمایش و تفاوت آن با بازیگری سینما «حالات چهره، قدرت صدا در سخن گفتن و ...»	تعمیر حسن و حرکت. خوبیدارید، در حال غرق شدن هستید، و ...
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	تولید چند کاست یا فایل صوتی از قصه‌گویی‌های دانش‌آموزان توانمند گروه نمایش	روخوانی نمایشنامه‌های کوتاه و مناسب در جمع گروه برای آشنایی با متن و شخصیت‌های آن	انجام بازی‌های نمایشی و اتودهای مختلف برای مهارت بیشتر دانش‌آموزان
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	تولید چند کاست یا فایل صوتی از قصه‌گویی‌های دانش‌آموزان توانمند گروه نمایش	آشنایی با روش انتخاب بازیگران، متناسب با نقش‌های گوناگون	اجرای نمایش خلاق
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن	حفظ کردن متن‌های کوتاه نمایشی	انتخاب متن‌های ساده و مناسب نمایشی و آماده‌سازی گروه
برنامه‌ریزی و اجرای نمایش‌های عمومی نمایش	دعوت از گروه‌های برتر تئاتر مدارس که رتبه آورده‌اند برای اجرا در کانون	آشنایی با ساخت عروسک نمایشی و اجرای نمایش برنامه‌ها	ساخت عروسک نمایشی و اجرای نمایش عروسکی

سرفصل فعالیت‌های انجمن هنرهای تجسمی در کانون فرهنگی تربیتی

فصلنامه‌های انجمن هنرهای تجسمی - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن					
بازارچه	ایستگاه هنری	مسابقه	نمایشگاه	نشست علمی هنری	جنگ
عرضه و فروش تولیدات هنری تجسمی کانون فرهنگی هنری کانون	داره کردن ایستگاه‌های هنرهای تجسمی	« ... و ... » نقاشی، طراحی و ...	نمایشگاه هنرهای تجسمی و به ویژه عرضه عرصه‌های نمایشگاه هنرهای تجسمی و به ویژه کارگاه‌های آموزشی آموزشی در ایستگاه‌های هنرهای تجسمی کانون	برگزاری نشست علمی هنری در موضوعات فرهنگی هنری در موضوعات هنرهای تجسمی	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در زمینه‌های هنرهای تجسمی
مراجعه به منابع اطلاعاتی و مطالعه درباره‌ی اصول و مبانی طراحی، گرافیک، نقاشی، خطاطی، کاریکاتور، عکاسی و سایر هنرهای تجسمی	مطالعه و بررسی گروهی در زمینه‌ی رنگ‌شناسی دیدن فیلم‌های برگزیده و مناسب و تفکر، تعقیق، بررسی، نقد و گفت‌وگو در باره‌ی جنبه‌های هنری تجسمی آن	دعوت از هنرمندان بزرگ و توانمند منطقه برای حضور در جلسات و نشست‌های دوستانه و گفت‌وگوهای تخصصی	برگزاری نشست علمی هنری در موضوعات فرهنگی هنری در موضوعات هنرهای تجسمی	برگزاری نشست علمی هنری در موضوعات فرهنگی هنری در موضوعات هنرهای تجسمی	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در زمینه‌های هنرهای تجسمی
بازدید از موزه‌ها و نمایشگاه‌های هنری و تهیه گزارش	تولید و عرضه‌ی خدمات هنری به سفارش مدارس و سایر مراکز فرهنگی و هنری و دانش‌آموزی	طرح و عرضه‌ی مقالات و نتایج مطالعات و پژوهش‌ها توسط دانش‌آموزان عضو انجمن در نشست‌ها، کنفرانس‌ها و سمینارهای علمی هنری دانش‌آموزی	برگزاری نشست علمی هنری در موضوعات فرهنگی هنری در موضوعات هنرهای تجسمی	برگزاری نشست علمی هنری در موضوعات فرهنگی هنری در موضوعات هنرهای تجسمی	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در زمینه‌های هنرهای تجسمی

سرفصل فعالیت‌های سرود و موسیقی در کانون فرهنگی تربیتی

انجمن سرود و موسیقی - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن		کارگاه آموزشی سرود و موسیقی	
مسابقه	نخست علمی هنری	جشنواره	اجرای سرود و موسیقی
برگزاری مسابقه‌های تک‌خوانی و تک‌خوانی	برگزاری نشست علمی هنری	برگزاری کسرت سرود و موسیقی دوره‌ای بین کانون‌ها	برگزاری کانون سرود و موسیقی
برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی سرود و موسیقی	اجرای سرود و موسیقی	پروژه‌های مهارت‌افزا	فصلیت‌های دانش‌افزا
		<p>بهبودی آرسو تخصصی از منابع مختلف « کتاب، لوح‌های صوتی، تصویری و برآم‌افزارها »</p> <p>ی‌گیری برای تهیه ابزارها و ادوات تخصصی مانند: ویدئو، کامپیوتر، سازها و ... برای فعالیت‌های سرود و موسیقی کانون</p>	<p>مطالعه منابع مرتبط « کتاب نرم‌افزارهای اطلاعاتی، و ... »</p> <p>شیدان آثار سرود و موسیقی علمی و تجربه و تحلیل آن‌ها</p>
		<p>برگزاری کسرت سرود و موسیقی دوره‌ای بین کانون‌ها</p> <p>برگزاری نشست علمی هنری</p>	<p>تعریف موسیقی</p> <p>اسامی نت‌ها، خطوط حامل، کلید شل</p> <p>وزن و ریتم</p> <p>کسرت‌ها و سکوت‌ها</p> <p>میران‌ها</p> <p>میران‌ها و سکوت‌ها</p> <p>وزن و ریتم</p> <p>کسرت‌ها و سکوت‌ها</p> <p>میران‌ها</p> <p>فواصل</p> <p>علامات تعبیر دهنده</p> <p>کام‌شناسی</p> <p>آشنایی با اصطلاحات رایج موسیقی « حالات درونی و بیرونی »</p> <p>سرعت یا تمپو</p> <p>علامت اختصاری</p> <p>آکورد شناسی</p> <p>سنگز یا نت‌خوانی و وزن‌خوانی آواری و بی‌صدا</p> <p>بی‌صدا - تکمیلی</p> <p>دیگکهای موسیقی</p> <p>آشنایی با دستگاه‌ها و ردیف‌های موسیقی ایرانی</p> <p>مهمترین سازهای ریخت‌شناسی</p> <p>سازهای زهی، بادی، کوبه‌ای</p> <p>آشنایی با مشخصات، مختصات، سازها</p> <p>آشنایی با اصول و قواعد کلی آهنگسازی و هارمونی، فرم، ساخت ملودی، تنظیم و ...</p> <p>تمرینات تنفس و عضلات</p> <p>صدای سازی و گرم کردن صدا</p> <p>تمرین و اجرای قطعات</p> <p>آواز جسمی و سرود</p>
		<p>برگزاری کسرت سرود و موسیقی دوره‌ای بین کانون‌ها</p> <p>برگزاری نشست علمی هنری</p>	<p>تعریف موسیقی</p> <p>اسامی نت‌ها، خطوط حامل، کلید شل</p> <p>وزن و ریتم</p> <p>کسرت‌ها و سکوت‌ها</p> <p>میران‌ها</p> <p>میران‌ها و سکوت‌ها</p> <p>وزن و ریتم</p> <p>کسرت‌ها و سکوت‌ها</p> <p>میران‌ها</p> <p>فواصل</p> <p>علامات تعبیر دهنده</p> <p>کام‌شناسی</p> <p>آشنایی با اصطلاحات رایج موسیقی « حالات درونی و بیرونی »</p> <p>سرعت یا تمپو</p> <p>علامت اختصاری</p> <p>آکورد شناسی</p> <p>سنگز یا نت‌خوانی و وزن‌خوانی آواری و بی‌صدا</p> <p>بی‌صدا - تکمیلی</p> <p>دیگکهای موسیقی</p> <p>آشنایی با دستگاه‌ها و ردیف‌های موسیقی ایرانی</p> <p>مهمترین سازهای ریخت‌شناسی</p> <p>سازهای زهی، بادی، کوبه‌ای</p> <p>آشنایی با مشخصات، مختصات، سازها</p> <p>آشنایی با اصول و قواعد کلی آهنگسازی و هارمونی، فرم، ساخت ملودی، تنظیم و ...</p> <p>تمرینات تنفس و عضلات</p> <p>صدای سازی و گرم کردن صدا</p> <p>تمرین و اجرای قطعات</p> <p>آواز جسمی و سرود</p>

ابتدایی
انجام مراحل گرم کردن بدن « مقدماتی - کشش عضلات - گرم کردن اختصاصی »
تمرینات آمادگی جسمانی و بدن‌سازی
تمرین مهارت‌های فرود ، سقوط ، چرخش
انواع پرش ، افت و فرود
حرکات زمینی
« انواع بالانس ، چرخ و فلک ، نیم وارو ، نیم پستک ، شیرجه »
تمرینات مراحل اجرای پرش خردک
انواع تاب بر پارالل و پرش
انجام تمرینات مربوط به حرکات بارفیکس

شنا کمرال پشت		شنا قورباغه		شنا کمرال سینه	
پیشرفته	مبتدی	پیشرفته	مبتدی	پیشرفته	مبتدی
همانگی دست و پای کمرال پشت	آشنایی با آب	همانگی دست و پا و نفس	آشنایی با آب	همانگی دست و پا و نفس	آشنایی با آب
شنا کمرال پشت	غوطه‌وری	شنا قورباغه	غوطه‌وری	شنا کمرال	غوطه‌وری
آموزش استارت	سر خوردن	آموزش استارت	سر خوردن	آموزش استارت	سر خوردن
تمرینات شنا با استارت	پای کمرال پشت	تمرینات شنا با استارت	پای قورباغه	تمرینات شنا با استارت	پای کمرال سینه
آموزش برگشت		آموزش برگشت	تمرینات پای قورباغه	آموزش برگشت	تمرینات پای کمرال
شنا کامل کمرال پشت با استارت و برگشت	تمرینات پای کمرال	شنا کامل قورباغه با استارت و برگشت	دست قورباغه	شنا کامل کمرال با استارت و برگشت	دست کمرال
تمرینات هوازی شنا کمرال پشت	دست کمرال	تمرینات هوازی قورباغه	همانگی دست و نفس	تمرینات هوازی کمرال سینه	نفس‌گیری
پشت	تمرینات دست و پای کمرال	قورباغه	همانگی دست و نفس	تمرینات سرعتی و بی‌هوازی کمرال سینه	هماهنگی دست و نفس
تمرینات سرعتی و بی‌هوازی	کمرال	هوازی قورباغه	همانگی دست و پای قورباغه	تمرینات سرعتی و بی‌هوازی کمرال سینه	هماهنگی دست و نفس
شنا کمرال پشت	همانگی دست و پای کمرال	شنا کمرال پشت	همانگی دست و نفس	تمرینات سرعتی و بی‌هوازی کمرال سینه	شنا کمرال
مسابقه شنا کمرال پشت همراه استارت و برگشت	شنا کمرال پشت	مسابقه شنا قورباغه همراه با استارت و برگشت	شنا قورباغه	مسابقه شنا کمرال سینه همراه استارت و برگشت	همزمان با آموزش پای کمرال آموزش پای دوچرخه آغاز می‌شود و دانش‌آموز می‌تواند تا پایان ترم در عمیق با پای دوچرخه بماند.

متوسطه	راهنمایی	ابتدایی
دانش آموزان اگر مبتدی هستند، ابتدا به تمرینات مباحث سطح ابتدایی و راهنمایی بپردازند.	دانش آموزان اگر مبتدی هستند، ابتدا به تمرینات مباحث سطح ابتدایی بپردازند.	تمرینات آشنایی با توپ
ضربه‌ی سر حمله‌ای (بازی تدارکاتی)	تمرینات ضربه‌ی سر	پاس و کنترل توپ با بغل پا
پاس کات داخل پا	تمرینات تخصصی فورواردها	تمرینات حمل توپ (بازی گروهی)
یک‌جهته کردن بازی « در فرمان دفاع، بازی قابل پیش‌بینی ارائه کنند »	تمرینات سانتر از دو جناح (بازی تدارکاتی)	پاس و کنترل توپ با روی پا
دفاع در مقابل ضربات گرنیر و ایستگاهی	تمرینات سانتر از دو جناح (بازی تدارکاتی)	تمرینات پاس بلند (بازی تدارکاتی)
دفع توپ توسط مدافعان و هماهنگی با دروازه‌بان	سر خوردن خط دفاع (بازی تدارکاتی)	تمرینات دریبل
تمرینات پاس و حمایت (بازی‌های تدارکاتی)	تمرینات ضربه‌ی دفاعی سر	کنترل توپ با ران، کنترل توپ با سینه
	تمرینات ضربات گرنیر	بازی دو در مقابل دو « تنیس فوتبال » (بازی تدارکاتی)
	سازماندهی حمله (بازی تدارکاتی)	شوت به طرف دروازه
	ضربات ایستگاهی	تمرینات پیشروی دو نفره « یک دو »، دفاع فردی و دو نفره
		آشنایی بازیکنان با وظایف پست‌های مختلف در بازی، (بازی تدارکاتی)
		تمرینات پرتاب اوت با دست
		تمرین حرکت اورلب در حین بازی (بازی‌های تدارکاتی)

متوسطه	
آشنایی با دانش آموزان	آشنایی با دانش آموزان
بازی آزاد و آشنایی با سطح کلاس	آشنایی با آراکت
آشنایی با نحوه راکت‌گیری صحیح و رفع اشکالات	شروع فعالیت ضربه با روی راکت (فور هند)
کنترل و رفع مشکلات	نحوه اجرای سرویس و آموزش سرویس ساده
شروع فعالیت ضربه یک‌پک‌هند (به‌طور سوالی)	حالات آماده در ضربه فور هند و یک‌پک‌هند
آموزش ضربه یک‌پک‌هند	توضیح در باره نحوه کار با توپ و تیرین یا دیوار
توضیح حرکت با به‌صورت تک‌قدم با نشان دادن به‌صورت عملی در پشت میز	توضیح و نشان دادن سرویس ساده با زاویه راکت در نقاط مختلف میز
توضیح در باره قوانین (سرویس بوتن)	اجرای بازی رقابتی
توضیح مختصر پنج زیر و زاویه راکت در اجرای آن	توضیح در باره حرکت با و ضربه زدن
نشان دادن مراحل ضربه کات از سه منطقه نزدیک یا فاصله و دور از میز	توضیح کات فور هند با حرکت با تک‌قدم و نشان دادن ضربه توسط مربی
توضیح کات فور هند با حرکت با تک‌قدم و نشان دادن ضربه توسط مربی	مربوری بر ضربه‌ی کات فور هند
آموزش ضربه کات یک‌پک‌هند	مرور تمامی ضربه‌ها و سرویس
دریافت سرویس ساده با پنج زیر و نشان دادن کار توسط مربی	مرور تمامی آموزش‌ها و اجراها
آموزش مرحله اول لوب فورهند و اجرای سایه آن توسط مربی	مربوری بر لوب فور هند و کامل کردن آن
آموزش مرحله اول لوب یک‌پک‌هند و اجرای سایه آن توسط مربی	مربوری بر لوب یک‌پک‌هند و کامل کردن آن
مرور تمامی آموزش‌ها و اجراها	

متوسطه
تمرینات گرفتن توپ به‌طور صحیح
تمرینات ویژه تقویت تعادل بدن
تمرینات آشنایی با توپ و تقویت مهارت‌های کار با توپ
دریافت، کنترل و پرتاب توپ به‌طور صحیح
حرکت متعادل با توپ در چهار جهت
تمرینات پرش و فرود صحیح
شوت لی‌آپ « بدون دریبل، با یک دریبل، با چند دریبل »
پاس یک‌دستی، دو دستی و بیبالی - پاس یک‌دستی و پاس‌های دو دستی توی سینه، روی سینه و زمینی
تمرینات پاس، دریافت و ارسال
اجرای تمرینات مربوط به تکنیک‌های پای دفاع
تمرینات دریبل « کوتاه، بلند، درجا - با دست راست و چپ » دریبل و جابه‌جایی توپ به نقطه‌ی مورد نظر
انجام تمرینات مرتبط با اجرای یک ضد حمله‌ی برنامه‌ریزی شده

آموزش والیبال ویژه دانش‌آموزان دوره متوسطه تحصیلی
گرم کردن، آشنایی با توپ « انفرادی و دو نفره »
آموزش انواع وضعیت گارد و دریافت و ارسال توپ با پنجه « بدون توپ »
تمرینات گروهی آشنایی با توپ، آموزش وضعیت‌ها و تمرین گارد و دریافت و ارسال پنجه « با توپ »
آموزش وضعیت تغییر جا « بدون توپ » و پاس پنجه « دو نفره »
آموزش تغییر جا « با توپ » و پاس پنجه « سه نفره »، تمرین پاس پنجه کنار و روی تور، بازی کنترلی دو به دو با استفاده از پنجه
تمرینات پاس پنجه و ساعد، و بازی مهارتی و کنترلی دو به دو
تمرین سرویس ساده « ۶ و ۹ متر » و بازی مهارتی و کنترلی سه به سه
تمرین دریافت پنجه و ساعد از مناطق مختلف و پاس بلند و بازی مهارتی و کنترلی سه به سه
آموزش اسپیک، لیسرو، دریافت سرویس
آموزش پاسور، سرویس چکشی
آموزش دفاع ثابت روی تور، یک و دو نفره
آموزش دفاع متحرک، برتاب چاخالی، نحوه چرخش
آموزش سرویس هدفدار، توپ‌گیری با پنجه
آموزش افت‌ها، قطرها « بدون توپ و با توپ »، خطاهای آرایش
تمرینات ترکیبی توپ‌گیری و حمله، دفاع روی تور و توپ‌گیری
تمرینات شیرجه با توپ، دریافت سرویس دلبلو و کاپ
آموزش غلت پهلو، حمله « پاس بریده »

آموزش بسکتبال ویژه دانش‌آموزان دوره متوسطه تحصیلی

حرکات آمادگی عمومی: دویدن به دور زمین و انجام حرکات کششی و نرمشی
آمادگی اختصاصی: نرمش‌های با توپ

آشنایی با توپ، حرکات پا و پیوت

تمرینات تعادل و توازن بدن « در حالات سکون، دویدن، پریدن و در حال لی‌آپ کردن »

انواع دریبل

پاس و دریافت توپ

انواع شوت و برتاب‌ها، برتاب پناهی

توپ‌گیری از حلقه « ریاند : تدافعی - تهاجمی »

حمله و دفاع

ضد حمله

سرفصل فعالیت‌های انجمن ورزشی در کانون فرهنگی تربیتی

بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن

برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی ورزشی	نمایشگاه	مسابقات	نخست‌های علمی ورزشی	برنامه‌های مهارت‌افزا	فعالیت‌های دانش‌افزا
<p>مطالعه و پژوهش و بررسی اهداف و فواید فعالیت‌های ورزشی</p> <p>مطالعه و پژوهش در خصوص ورزش و تغذیه، آب و ورزش، روانشناسی ورزشی « ورزش و آرامش روانی و ... »</p> <p>مطالعه و تحقیق در زمینه‌ی تأثیرات مواد نیروزا</p> <p>مطالعه و پژوهش درباره‌ی نقش خانواده‌ها در گسترش ورزش</p> <p>بررسی ابزارهای ورزشی و استانداردهای آن‌ها</p> <p>بررسی قوانین و قواعد ورزش‌های مختلف و عمده</p> <p>بازدید از زمین‌ها، سالن‌ها و مراکز ورزشی</p>	<p>برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی ورزشی</p> <p>مسابقه‌ها</p>	<p>برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی ورزشی</p> <p>مسابقه‌ها</p>	<p>برنامه‌ریزی و انجام تمرین‌های ورزشی هفتگی برای حفظ و تقویت توان و آمادگی‌های جسمی</p> <p>کار در زمینه‌ی فنون داوری ورزش‌های عمده</p> <p>نظارت بر امکانات ورزشی کانون و تلاش به‌منظور رفع کمبودها از طریق مسئولان کانون</p> <p>تهیه‌ی گزارش از وضعیت ورزشی کانون و ارائه به مسئولان کانون و پیگیری به‌منظور رفع مشکلات</p> <p>تهیه‌ی نمودار و آمار از فعالیت‌های مختلف ورزشی کانون</p> <p>برنامه‌ریزی برای آماده‌سازی فضاهای ورزشی کانون با همکاری گروه‌های مختلف ورزشی</p> <p>برنامه‌ریزی اجرای برنامه‌های نمایشی ورزشی با پیام‌ها و محتواهای فرهنگی</p> <p>تهیه‌ی مقالات علمی ورزشی در قالب نشریه، بروشور و پوسترهای آموزشی</p> <p>برنامه‌ریزی برای تقویت مهارت‌های جسمانی و ورزشی با اجرای ترمش‌های جمعی توسط عموم دانش‌آموزان عضو کانون</p> <p>برنامه‌ریزی به‌منظور فعالیت‌های کوه‌پیمایی و طبیعت‌گردی برای دانش‌آموزان عضو کانون و اجرا با نظارت و مسؤولیت مسئولان کانون برابر با مقررات، ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن</p>	<p>برنامه‌های مهارت‌افزا</p>	<p>فعالیت‌های دانش‌افزا</p>

سرفصل فعالیت‌های انجمن صلح و دوستی در کانون فرهنگی تربیتی

مسابقه	نمایشگاه	محلل ادبی	نشست علمی فرهنگی	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی در موضوعات صلح و دوستی	فصلت دانش‌افزا	پروژه‌های مهارت‌افزا	بررسی سرگذشت انبیا الهی به‌عنوان پیام‌آور صلح و دوستی. و تعیین و تحلیل نمونه‌هایی برجسته از اقدامات آنان بررسی این موضوع که آیا «دوست» نیاز مبرم است یا این که در زندگی نقش فرعی دارد؟ مطالعه و مباحثه‌ی گروهی پیرامون موضوعات آیین دوستیایی و روش‌های حفظ دوستی‌ها مطالعه و بررسی در موضوع معاشرت با دوستان و عوامل ایجاد آرامش در بین اعضای خانواده بررسی عواملی که روابط صلح‌آمیز و دوستانه را کم‌رنگ می‌کند و عواملی که دوستی و صلح را در معاشرت میان افراد و خانواده‌ها و جوامع می‌افزاید بررسی نقش مراکز دولتی و نهادهای مردمی در گسترش صلح و دوستی در سطح جامعه
مسابقه شعر و دکلمه و مقاله‌نویسی در موضوعات صلح و دوستی، فلسطین و نمایشگاه صلح و دوستی، فلسطین و ...	دوستی و صلح در موضوعات صلح و دوستی	سخنرانی و پرسش و پاسخ در موضوع صلح فردی، جمعی، ملی، جهانی و مسائل مربوط به نوع دوستی	راه‌اندازی کارگاه‌های آموزشی در موضوع دوست‌یابی در مجامع و همایش‌ها	تهیه و توزیع نشریه و بروشور در موضوعات صلح و دوستی جهانی و ... و ارائه‌ی خبرها و گزارش‌های مربوط به جوامع مختلف به‌خصوص فلسطین و ...	مطالعه و مباحثه‌ی گروهی پیرامون موضوعات آیین دوستیایی و روش‌های حفظ دوستی‌ها	بررسی عوامل ایجاد صلح و وحدت در جوامع و آفات امنیت و صلح جهانی و ...
مسابقه‌ی جمله‌سازی، متن‌های کوتاه در موضوعات صلح و دوستی	... نمایشگاه صلح و دوستی، فلسطین و ...	دوستی و صلح در موضوعات صلح و دوستی	سخنرانی و پرسش و پاسخ در موضوع صلح فردی، جمعی، ملی، جهانی و مسائل مربوط به نوع دوستی	راه‌اندازی کارگاه‌های آموزشی در موضوع دوست‌یابی در مجامع و همایش‌ها	تهیه و توزیع نشریه و بروشور در موضوعات صلح و دوستی جهانی و ... و ارائه‌ی خبرها و گزارش‌های مربوط به جوامع مختلف به‌خصوص فلسطین و ...	مطالعه و مباحثه‌ی گروهی پیرامون موضوعات آیین دوستیایی و روش‌های حفظ دوستی‌ها	بررسی عوامل ایجاد صلح و وحدت در جوامع و آفات امنیت و صلح جهانی و ...
مسابقه‌ی طراحی و نقاشی در موضوعات صلح و دوستی	... نمایشگاه صلح و دوستی، فلسطین و ...	دوستی و صلح در موضوعات صلح و دوستی	سخنرانی و پرسش و پاسخ در موضوع صلح فردی، جمعی، ملی، جهانی و مسائل مربوط به نوع دوستی	راه‌اندازی کارگاه‌های آموزشی در موضوع دوست‌یابی در مجامع و همایش‌ها	تهیه و توزیع نشریه و بروشور در موضوعات صلح و دوستی جهانی و ... و ارائه‌ی خبرها و گزارش‌های مربوط به جوامع مختلف به‌خصوص فلسطین و ...	مطالعه و مباحثه‌ی گروهی پیرامون موضوعات آیین دوستیایی و روش‌های حفظ دوستی‌ها	بررسی عوامل ایجاد صلح و وحدت در جوامع و آفات امنیت و صلح جهانی و ...
مسابقه‌ی کاریکاتور در موضوعات صلح و دوستی ویژه‌ی دانش‌آموزان دوره‌های سنی راهمایی و به‌خصوص متوسطه	... نمایشگاه صلح و دوستی، فلسطین و ...	دوستی و صلح در موضوعات صلح و دوستی	سخنرانی و پرسش و پاسخ در موضوع صلح فردی، جمعی، ملی، جهانی و مسائل مربوط به نوع دوستی	راه‌اندازی کارگاه‌های آموزشی در موضوع دوست‌یابی در مجامع و همایش‌ها	تهیه و توزیع نشریه و بروشور در موضوعات صلح و دوستی جهانی و ... و ارائه‌ی خبرها و گزارش‌های مربوط به جوامع مختلف به‌خصوص فلسطین و ...	مطالعه و مباحثه‌ی گروهی پیرامون موضوعات آیین دوستیایی و روش‌های حفظ دوستی‌ها	بررسی عوامل ایجاد صلح و وحدت در جوامع و آفات امنیت و صلح جهانی و ...

سرفصل فعالیت‌های انجمن میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در کانون فرهنگی تربیتی

همایش	تور	چشمواره	مسابقه	نمایشگاه	برنامه‌های فرهنگی	فصلنامه‌های دانش‌افزا
برگزاری همایش گردشگری با دعوت از گردشگران کانون‌های شهری همجوار و میزبانی توسط دانش‌آموزان عضو کانون	راه‌اندازی تورهای گردشگری یک و چند روزه به ویژه گردشگرانی که در سطح شهر و استان با هماهنگی سازمان‌های مرتبط و از طریق مسوولان کانون	برگزاری جشنواره یخت غذاهای محلی	برگزاری مسابقه بازی‌های محلی	نمایشگاه و محصولات محلی و صنایع دستی	برنامه‌ریزی تورهای گردشگری یک روزه و چند روزه برای دانش‌آموزان عضو کانون	آشنایی با پیشینه تمدن ایران - استان در ریشه‌های مختلف ادبی، هنری، اجتماعی و ... بررسی تعریف فرهنگ و میراث فرهنگی و گستره‌ی آن مطالعه و بررسی و آشنایی با نحوه‌ی مرمت آثار باستانی مطالعه و پژوهش در شناسایی آثار باستانی منطقه پژوهش در زمینه‌ی تأثیر محراب « آس. هوا، دما، باد و ... » بر آثار باستانی و راه‌های حفظ آن آثار مطالعه و پژوهش به منظور آشنایی با جایگاه سفر و گردشگری در منابع اسلامی « قرآن و روایات » مطالعه و پژوهش در موضوع نقش گردشگری در : سلامت روانی و گردشگری، انتقال فرهنگ به سایر مناطق و تبادل اندیشه‌ها ، ارتقای سطح علمی و فرهنگی جامعه ، توسعه و رونق اقتصادی ، تقویت هویت فرهنگی « دینی، ملی و قومی » و ... مطالعه و پژوهش در موضوع ایران در مسیر گردشگران تاریخ بررسی در زمینه‌ی اخلاق در گردشگری « اخلاق گردشگری » مطالعه و بررسی جایگاه گردشگری در جامعه‌ی امروز ایران و جهان بررسی آثار گردشگری چهارهائی مانند ناصر خسرو ، سعدی ، مارکو پولو و ... شناسایی اماکن بازدید و گردشگری شهر و استان و بررسی به‌منظور شناسایی مناطق مهم گردشگری ایران و سایر کشورها آشنایی با مسائل مرتبط با گردشگری مطالعه در موضوع گردشگری عشایری و روستایی مطالعه و پژوهش برای آشنایی با مجموعه‌ای از هنرهای دستی سنتی و محلی و مناطق کشور
برگزاری همایش گردشگری با دعوت از گردشگران کانون‌های شهری همجوار و میزبانی توسط دانش‌آموزان عضو کانون	راه‌اندازی تورهای گردشگری یک و چند روزه به ویژه گردشگرانی که در سطح شهر و استان با هماهنگی سازمان‌های مرتبط و از طریق مسوولان کانون	برگزاری جشنواره یخت غذاهای محلی	برگزاری مسابقه بازی‌های محلی	نمایشگاه و محصولات محلی و صنایع دستی	برنامه‌ریزی تورهای گردشگری یک روزه و چند روزه برای دانش‌آموزان عضو کانون	آشنایی با پیشینه تمدن ایران - استان در ریشه‌های مختلف ادبی، هنری، اجتماعی و ... بررسی تعریف فرهنگ و میراث فرهنگی و گستره‌ی آن مطالعه و بررسی و آشنایی با نحوه‌ی مرمت آثار باستانی مطالعه و پژوهش در شناسایی آثار باستانی منطقه پژوهش در زمینه‌ی تأثیر محراب « آس. هوا، دما، باد و ... » بر آثار باستانی و راه‌های حفظ آن آثار مطالعه و پژوهش به منظور آشنایی با جایگاه سفر و گردشگری در منابع اسلامی « قرآن و روایات » مطالعه و پژوهش در موضوع نقش گردشگری در : سلامت روانی و گردشگری، انتقال فرهنگ به سایر مناطق و تبادل اندیشه‌ها ، ارتقای سطح علمی و فرهنگی جامعه ، توسعه و رونق اقتصادی ، تقویت هویت فرهنگی « دینی، ملی و قومی » و ... مطالعه و پژوهش در موضوع ایران در مسیر گردشگران تاریخ بررسی در زمینه‌ی اخلاق در گردشگری « اخلاق گردشگری » مطالعه و بررسی جایگاه گردشگری در جامعه‌ی امروز ایران و جهان بررسی آثار گردشگری چهارهائی مانند ناصر خسرو ، سعدی ، مارکو پولو و ... شناسایی اماکن بازدید و گردشگری شهر و استان و بررسی به‌منظور شناسایی مناطق مهم گردشگری ایران و سایر کشورها آشنایی با مسائل مرتبط با گردشگری مطالعه در موضوع گردشگری عشایری و روستایی مطالعه و پژوهش برای آشنایی با مجموعه‌ای از هنرهای دستی سنتی و محلی و مناطق کشور

فصلنامه‌های انجمن حقوق دانش‌آموزی - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن	
برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی‌مانندی در زمینه‌ی حقوق دانش‌آموزی	فصلنامه‌های دانش‌افزا
نخست‌های علمی	بررسی نقش انجمن حقوق دانش‌آموزی
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق خانوادگی کودکان و نوجوانان و وظایفشان در قبال خانواده
	بررسی علل تفاوت انتظارات والدین و فرزندان و راه‌های عملی برای نزدیک کردن انتظارات متقابل والدین و فرزندان
	بررسی راه‌های آشنا کردن والدین با حقوق فرزندان
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق دینی و مذهبی کودکان و نوجوانان و وظایفشان نسبت به دین و مذهب
	بررسی روش‌های سوق دادن دانش‌آموزان به انجام وظایف مذهبی
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق اجتماعی کودکان و نوجوانان و وظایفشان در برابر جامعه
	مقایسه‌ی حقوق اجتماعی دختران و پسران
	بررسی روش‌های آشنایی نوجوانان با اطراف از نظر مآبیت و فرهنگ و مذهب
	بررسی راه‌های عملی برای آشنایی دختران و پسران با وظایف خود در زندگی آینده
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق و وظایف ملی کودکان و نوجوانان
	بررسی روش‌های سوق دادن دانش‌آموزان به وظایف ملی‌شان
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق مدرسه‌ای دانش‌آموزان و وظایفشان نسبت به مدرسه، مسئولان، مربیان و معلمان
	راه‌های آشنا کردن مسئولان، معلمان و مربیان با حقوق دانش‌آموزان
	بررسی روش‌های سوق دادن دانش‌آموزان به انجام وظایفشان در برابر مدرسه
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق متقابل دانش‌آموزان نسبت به یکدیگر
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق طبیعی کودکان و نوجوانان و وظایفشان نسبت به طبیعت
	بررسی راهکارهایی برای آشنا شدن دانش‌آموزان با مسئولیت خود در قبال طبیعت
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق فرهنگی دانش‌آموزان و وظایفشان نسبت به فرهنگ دینی و ملی
	بررسی راه‌های عملی برای آشنایی جوانان با متمدن‌های هم‌هنگ با فرهنگ ملی
	بررسی راه‌های مقابله با فرهنگ برهنگی
	مطالعه و پژوهش در زمینه‌ی حقوق دانش‌آموزان ممتاز درسی و برتر در مسابقات فرهنگی-هنری ورزشی و ...
	بررسی علت‌های شرکت نکردن برخی دانش‌آموزان برتر در بعضی رقابت‌ها و مسابقات
بررسی حقوق دانش‌آموزان از دیدگاه‌های مختلف و در زمینه‌های گوناگون	<p>برنامه‌ریزی برای آشنا ساختن سایر دانش‌آموزان با حقوق فردی و اجتماعی‌شان</p> <p>ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن</p>

انجمن حج - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن			
مسابقات	نشست فرهنگی	نمایشگاه	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی حج
مسابقات	همایش	نمایشگاه	برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی مناسبی حج
فعالیت‌های دانش‌افزا	بررسی تاریخچه‌ی ساخت کعبه	تهیه و توزیع نشریه، تراکت، بروشور و ... در موضوعات مرتبط با حج، به‌ویژه در هفته‌ی حج و ایام مربوط به حج	برگزاری همایش طواف
	مطالعه در باره‌ی اولین مراسم حج	ساخت ماکت کعبه	برگزاری همایش طواف
پژوهش پیرامون موضوع جایگاه کعبه و مکه‌ی قبل از اسلام و ...	تحقیق و آشنایی با عظمت، اهمیت، فضیلت و فلسفه‌ی حج و مناسک آن	گردآوری خاطرات دانش‌آموزان از سفر حج و تهیه‌ی کتاب خاطرات	برگزاری همایش طواف
بررسی ابعاد سیاسی، اجتماعی و فرهنگی حج	بررسی مفهوم اعمال نمادین حج، لباس خاص حجّاج و ...	تمرین قرائت صحیح سوره‌ی حمد و سایر عبارات و اذکار نماز	اجرای نمایش و سرود، با موضوعات مرتبط با حج
مطالعه در موضوع حج قبل از اسلام و پس از ظهور دین اسلام	بررسی آداب، مناسک و احکام مربوط به حج	گردآوری و تهیه‌ی پاسخ شبهاتی که وهابی‌ها مطرح می‌کنند	شعرخوانی در موضوعات حج
پژوهش در خصوص چگونگی و علل تغییر قیله از بیت‌المقدس به کعبه	مطالعه‌ی تطبیقی و پژوهش پیرامون حجّ ابراهیمی و حجّ حسینی	ارتباط با نهادها، سازمان‌ها و ادارات، متناسب با فعالیت‌های انجمن	شعرخوانی در موضوعات حج
جست‌وجو و شناسایی اعمالی که ثواب حج را دارند			

سرفصل فعالیت‌های انجمن کارآفرینی در کانون فرهنگی تربیتی

<p>فعالیت‌های انجمن کارآفرینی - بررسی اهداف، سیاست‌ها و برنامه‌های انجمن</p>		<p>فعالیت‌های دانش‌افزا</p>
<p>برنامه‌سازی، برنامه‌ریزی و مدیریت و اجرای برنامه‌های عمومی‌مناسبتی در زمینه کارآفرینی</p>	<p>پروژه‌های مهارت‌افزا</p>	<p>فعالیت‌های دانش‌افزا</p>
<p>نشست‌های علمی</p>	<p>نمایشگاه</p>	
<p>دعوت از مخترعان و مبتکران شهر به منظور گفت‌وگو با دانش‌آموزان، ارائه‌ی تجربه و ایجاد انگیزه برای ادامه‌ی فعالیت و ایجاد کارهای ابتکاری</p>	<p>برای نمایشگاه از تولیدات و محصولات دانش‌آموزان عضو کارگاه‌های کانون در زمینه‌های مختلف «الکترونیک، ماکت‌ها، مولازها و ...»</p>	<p>مطالعه و بررسی نقش کارآفرینان در ساماندهی بازار کار و توسعه‌ی اقتصادی و اجتماعی</p>
<p>بازدید پژوهشگرانه در شهر و آشنایی با فرصت‌های شغلی و موجود و بررسی به‌منظور شناسایی بهره‌هایی که کارگاه‌های کانون می‌توانند از این فرصت‌ها ببرند</p>	<p>برنامه‌ریزی برای انجام بازدید اعضای انجمن و کارگاه‌های آموزشی کانون از مراکز صنعتی، تولیدی، تحقیقاتی، هنرستان‌ها و ... با هماهنگی و مسؤلیت مسؤلان کانون</p>	<p>مطالعه و بررسی نقش کارآفرینان در ساماندهی بازار کار و توسعه‌ی اقتصادی و اجتماعی</p>
<p>پدیرش و اجرای طرح‌های مورد نیاز تشخیص حقیقی و حقوقی، متناسب با امکانات و توانمندی‌های کارگاهی کانون</p>	<p>پدیرش و اجرای طرح‌های مورد نیاز تشخیص حقیقی و حقوقی، متناسب با امکانات و توانمندی‌های کارگاهی کانون</p>	<p>بررسی راه‌های هدایت سرمایه‌ها در جهت ایجاد کار</p>
<p>برنامه‌ریزی به‌منظور راه‌اندازی و اداره‌کردن «آدینه‌بازار» بازارچه‌ی فروش محصولات و تولیدات کارگاه‌های کانون</p>	<p>برنامه‌ریزی و تلاش برای گرفتن سفارش و عرضه‌ی تولید و محصولات کارگاهی کانون</p>	<p>بررسی راه‌های هدایت سرمایه‌ها در جهت ایجاد کار</p>

شیوه‌ی پیشنهادی برای برنامه‌ریزی فعالیت کارگاه‌های آموزشی

در هر دوره‌ی کاری « ترم » کانون فرهنگی تربیتی

برنامه‌ریزی در هدایت و کنترل فعالیت‌ها، ساماندهی اقدامات و ایجاد هماهنگی بین نیروهای انسانی و سایر امکانات در جهت رسیدن به اهداف، جایگاهی اساسی دارد. با انجام برنامه‌ریزی، برنامه‌ای به دست می‌آید که راهنمای فعالیت‌هاست. برنامه به کارها جهت می‌دهد و مجموعه را از بی‌راهه‌روی و انجام اقدامات تکراری مصون می‌دارد. بنا بر این ضروری است کانون فرهنگی تربیتی قبل از شروع هر دوره‌ی فعالیت « ترم »، برنامه‌ریزی مناسبی به ویژه برای تشکیل کارگاه‌های آموزشی خود در عرصه‌ها و فعالیت‌های گوناگون و برای دانش‌آموزان دوره‌های مختلف سنی صورت دهد.

برای تکمیل جدول برنامه‌ی کارگاه‌های مهارت‌آموزی، انجام قدم به قدم مراحل زیر ضروری است :

تعیین حوزه‌ی فعالیت :

برنامه‌ی هفتگی کارگاه‌های مهارت‌آموزی کانون فرهنگی تربیتی در ترم								
حوزه‌ی فعالیت	عنوان کارگاه آموزشی	دوره‌ی تحصیلی	شماره‌ی گروه	نمبروز	ساعت	روزهای هفته	طرفیت گروه	نام مربی

کانون فرهنگی تربیتی « با توجه به ویژگی‌ها و نیازهای دانش‌آموزان و به منظور کمک به رشد همه جانبه‌ی استعدادهای آنان، با بهره‌گیری مناسب از اوقات فراغت‌شان ». باید مرکز فعالیت‌های متنوع در حوزه‌های مختلف علمی، ادبی، هنری، ورزشی و اجتماعی باشد و در زمینه‌ی هر کدام، یک یا چند عنوان آموزش کارگاهی را ارائه دهد.

دانش‌آموزان دارای تمایلات گوناگون هستند و هر کدام از آنان با توجه به استعداد و علاقه‌ی خویش، به برنامه‌های یکی از حوزه‌های فعالیت کانون جذب می‌شوند.

کانون فرهنگی تربیتی نباید با داشتن تنها چندین کارگاه ورزشی به باشگاه ورزشی تبدیل شود و یا تنها و تنها با دایر کردن رشته‌های هنری، به یک مرکز صرفاً هنری تبدیل گردد و ...

عنوان کارگاه آموزشی :

برنامه‌ی هفتگی کارگاه‌های مهارت آموزی کانون فرهنگی تربیتی در ترم								
حوزه‌ی فعالیت	عنوان کارگاه آموزشی	دوره‌ی تحصیلی	شماره‌ی گروه	نیمروز	ساعت	روزهای هفته	ظرفیت گروه	نام مربی

شورای برنامه‌ریزی کانون ((رئیس، کارشناس، مربیان و اعضای منتخب)) . ضمن مطالعه و بررسی نظرات اولیا، مدیران مدارس، دبیران و مربیان آموزشگاه‌ها، نظرسنجی از دانش‌آموزان مختلف و در نظر گرفتن میزان استقبال آنان در ترم مشابه گذشته، ابتدا مشخص می‌کنند که دانش‌آموزان ناحیه / منطقه / شهرستان، به فعالیت در کدام کارگاه‌های آموزشی نیازمند و علاقه‌مند هستند.

تعیین دوره‌ی تحصیلی :

برنامه‌ی هفتگی کارگاه‌های مهارت آموزی کانون فرهنگی تربیتی در ترم								
حوزه‌ی فعالیت	عنوان کارگاه آموزشی	دوره‌ی تحصیلی	شماره‌ی گروه	نیمروز	ساعت	روزهای هفته	ظرفیت گروه	نام مربی

شورای برنامه‌ریزی کانون در این مرحله از تنظیم برنامه، تعیین خواهد کرد که در دوره یا ترم جدید، چه کارگاه‌هایی را و برای دانش‌آموزان کدام دوره‌ی تحصیلی در برنامه‌ی کار خود پیش‌بینی و اعلام کند. ابتدا باید جذب دانش‌آموزان متوسطه و سپس دوره‌ی راهنمایی تحصیلی در اولویت باشد. امتیاز برجسته و هنر یک کانون فرهنگی تربیتی در این است که بتواند بیشترین امکانات خود را برای جذب و حفظ نوجوانان دوره‌ی متوسطه و راهنمایی تحصیلی به کار گیرد و از غالب شدن جوّ کودکانه بر فضای فعالیت‌ها پرهیزد.

گروه‌بندی :

برنامه‌ی هفتگی کارگاه‌های مهارت آموزی کانون فرهنگی تربیتی در ترم								
حوزه‌ی فعالیت	عنوان کارگاه آموزشی	دوره‌ی تحصیلی	شماره‌ی گروه	نیمروز	ساعت	روزهای هفته	ظرفیت گروه	نام مربی

دانش‌آموزان باید در گروه‌های جداگانه‌ی سنی « ۱۰ و ۱۱ سال -- ۱۲ تا ۱۴ سال و ۱۵ تا ۱۸ سال » در فعالیت‌های مختلف کانون سازماندهی و گروه‌بندی شوند.

- ۱- در بسیاری موارد اگر دانش‌آموزان سنین متوسطه‌ای تحصیلی با دوره‌ی سنی راهنمایی در یک فعالیت آموزشی عضویت داده شوند، زمینه‌ی جذب آنان به کانون از بین می‌رود.
- ۲- در فعالیت‌های کارگاه‌های ورزشی، در صورت بالا بودن تعداد اعضای یک گروه سنی در یک رشته‌ی ورزشی، « مثلاً سن راهنمایی تحصیلی » لازم است بر اساس قد و هیکل به گروه‌های جداگانه‌ای تفکیک شوند.
- ۳- کانون‌هایی که اصل گروه‌بندی را در برنامه‌ریزی و کار خود رعایت کنند، می‌توانند به جهت هماهنگی، پیوند، انس و الفت بین دانش‌آموزان گروه همسال، اعضای ثابت‌تر و پایداری را در جذب نگاه‌دارند.

خلاصه این که :

در ابتدای هر ترم، باید ضمن بررسی آمارهای فصل مشابه گذشته، پیش‌بینی شود که در چه کارگاه‌هایی و تقریباً چه تعداد دانش‌آموز از هر دوره‌ی سنی به کانون مراجعه خواهد کرد. در نتیجه امکان تصمیم‌گیری در باره‌ی فعالیت ترم جدید « یعنی دانش‌آموزان دوره‌های تحصیلی برای عضویت، عناوین کارگاه‌ها و تعداد گروه‌های هر رشته و ظرفیت متعادل هر گروه کارگاهی » فراهم می‌آید.

انتخاب مربی و تکمیل برنامه :

در این مرحله برای تکمیل برنامه باید به شناسایی، انتخاب و جذب مربیان « آموزشی و پرورشی » برای کارگاه‌های مهارت‌آموزی مورد نظر پرداخت. مربیانی توانمند و کارآمد، با تجربه و آگاه در اداره‌ی گروه، دارای نشاط و انگیزه‌ی کاری، و علاقه‌مند به فعالیت‌های فرهنگی و تربیتی.

برنامه‌ی هفتگی کارگاه‌های مهارت‌آموزی کانون فرهنگی تربیتی در ترم							
حوزه‌ی فعالیت	عنوان کارگاه آموزشی	دوره‌ی تحصیلی	شماره‌ی گروه	نمبروز	ساعت	روزهای هفته	نام مربی

با هماهنگی مربیان جذب شده، روزها و نیمروزها و ساعات حضورشان مشخص و در برنامه درج می‌شود.

نمونه‌ی یک برنامه‌ی فرضی هفتگی کارگاه‌های مهارت‌آموزی در کانونی که در آن ناحیه / منطقه / شهرستان، نوبت کاری مدارس ابتدایی و راهنمایی به صورت گردش تغییر می‌کند « یک هفته صبح‌ها و یک هفته بعد از ظهرها » و مدارس متوسطه‌ی آن به‌طور ثابت در گروه‌های صبح و عصر « دبیرستان‌های ثابت صبح و دبیرستان‌های دیگر ثابت عصر » فعال هستند.

برنامه‌ی هفتگی کارگاه‌های مهارت‌آموزی کانون فرهنگی تربیتی در ترم								
نام مرتبی	ظرفیت گروه	روزهای هفته	ساعت	نیمروز	شماره گروه	دوره‌ی تحصیلی	عنوان کارگاه آموزشی	حوزه‌ی فعالیت
	۲۵	دوشنبه - پنجشنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	قرآن	علمی
	۲۵		تا	عصر		۴ و ۳		
	۲۵		تا	صبح	۲ و ۱			
	۲۵		تا	عصر		متوسطه		
	۲۵	یکشنبه - چهارشنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	رایانه	
	۲۵		تا	عصر		۳		
	۱۶		تا	عصر	۲ و ۱			
	۱۶	یکشنبه - چهارشنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	الکترونیک	
	۱۶		تا	عصر				
	۱۶	شنبه - سه‌شنبه	تا	صبح	۱	متوسطه	روبات	
	۱۵		تا	عصر	۲			
	۱۵	دوشنبه - پنجشنبه	تا	صبح	۱	متوسطه	خبرنگاری	
	۲۰		تا	عصر	۲			
	۲۰	یکشنبه - چهارشنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	مطالعه و پژوهش	ادبی
	۲۰		تا	عصر		۱		
	۲۰		تا	صبح	۲			
	۲۰		تا	عصر				
	۲۰	دوشنبه - پنجشنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	طراحی نقاشی	
	۲۰		تا	عصر		۱		
	۲۰		تا	صبح	۲			
	۱۵		تا	عصر				
	۱۵	شنبه - سه‌شنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	نمایش و بازیگری	
	۱۵		تا	عصر		۳		متوسطه
	۱۵		تا	صبح	۴			متوسطه
	۲۰		تا	عصر				
	۲۰	شنبه - سه‌شنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	آمادگی جسمانی	ورزشی
	۲۰		تا	عصر		۱		
	۲۰		تا	عصر				
	۲۰	دوشنبه - پنجشنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	تنیس روی میز	
	۲۰		تا	عصر		۳		
	۲۰		تا	صبح	۴			
	۳۰		تا	عصر				
	۳۰	شنبه - سه‌شنبه	تا	صبح	۲ و ۱	ابتدایی	ژیمناستیک	
	۱۸		تا	عصر				
	۱۸	یکشنبه - چهارشنبه	تا	صبح	۱	متوسطه	والیبال	
	۳۵		تا	عصر		۲		
	۳۵	شنبه - سه‌شنبه	تا	صبح	۲ و ۱	راهنمایی	مهارت‌های زندگی و اجتماعی	
	۳۵		تا	عصر		۳		متوسطه
	۳۵		تا	عصر				

تذکره :

زمان فعالیت کارگاه‌های آموزشی باید به گونه‌ای در سطح روزهای هفته توزیع گردد که :

- ۱- از فضاها به طور مشترک و چند منظوره و در زمان مجزاً حداکثر استفاده برده شود.
- ۲- در تمام روزها، تعدادی متعادل از دانش‌آموزان را به لحاظ تراکم دانش‌آموزی در کانون داشته باشیم.

۳- هر روز در زمینه‌ی هر یک از حوزه‌های « علمی، هنری، ادبی، ورزشی و اجتماعی » حداقل یک کارگاه فعال موجود باشد؛ به طوری که اگر دانش‌آموزی در هر یک از روزهای هفته وارد کانون شود، شاهد اجرای فعالیت‌های متنوع و حضور دیگر دانش‌آموزان باشد، تا زمینه‌های جذب بیشتر وی به کانون فراهم آید.