

هواهادی

# ره توشه مداعی و مراثی

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوْذُ بِكَ عَلَيْكَ الْمُسْلِمُونَ  
إِنَّمَا الْجَنَاحَ عَلَى الْمُحْسِنِينَ  
مَنْ حَرَجَ عَلَيْهِ مُحْكَمٌ لَعَلَيْهِ  
مَنْ عَزَّزَ عَلَيْهِ اللَّهُ عَزَّزَ عَلَيْهِ

إِلَيْكَ الْمُؤْمِنُونَ كُلُّهُمْ  
أَنْتَ أَنْتَ الْمُقْبِلُ عَلَيْهِمْ



هواهادی - تبلیغی بلاع میں (مہتاب)

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## فهرست

٢.....	مقدمه جهت مبلغين، درمورد آداب عزاداري: .....
٦.....	«مجلِسُ أَوَّلٍ»: حضرت مسلم <small>عليه السلام</small> .....
٣١.....	«مجلِسُ دُوَّمٍ»: ورود خاندان امام حسين <small>عليه السلام</small> به سرزمين كربلا.....
٥٠.....	«مجلِسُ سِوَمٍ»: حضرت رقيه <small>سلام الله عليها</small> .....
٨٧.....	«مجلِسُ تَنْجُمٍ»: حضرت عبدالله بن الحسن <small>عليه السلام</small> .....
١٠٣ .....	«مجلِسُ شِسْتَمٍ»: حضرت قاسم بن الحسن <small>عليه السلام</small> .....
١٢١.....	«مجلِسُ هَفْتَمٍ»: حضرت علي اصغر <small>عليه السلام</small> .....
١٣٦.....	«مجلِسُ هَشْتَمٍ»: حضرت علي اكبر <small>عليه السلام</small> .....
١٥٥ .....	«مجلِسُ نَهْمٍ»: حضرت عباس <small>عليه السلام</small> .....
١٧٨.....	«مجلِسُ دَهْمٍ»: شب عاشورا .....
١٩٩.....	«مجلِسُ يَازِدَهْمٍ»: روز عاشورا، امام حسين <small>عليه السلام</small> .....
٢٠٥ .....	«مجلِسُ دَوَازِدَهْمٍ»: شام غرييان .....
٢٢٠ .....	اشعار مناجات با خدا: .....
٢٢٢ .....	اشعار مناجات با امام زمان <small>عجل الله تعالى فرجه</small> .....

## مقدمه جهت مبلغین، درمورد آداب عزاداری:

مطالبی که در ذیل می‌آید برای آشنایی مستمعین با آداب عزاداری می‌باشد و مناسب است در مجالس تذکر داده شود.

در ابتدای هر مجلس روایت و حکایتی در خصوص اهمیت عزاداری آورده شده که باید توجه شود این باعث سستی یا بی اهمیت جلوه داده عباداتی چون نماز، روزه و ... نشود.

حتماً سعی شود که سبک‌ها قبل اجرا، تمرین شود تا ملکه شود.

در انتهای جزو چندسرود مناجات با خدا و اشعار در خصوص

امام زمان (عجل الله تعالى فرجه) ضمیمه شده تا در مراسمات دعا استفاده شود.

التماس دعا

آداب عزاداری

۱. در مجلس اهل بیت حتی الإمکان با وضو بوده و این توصیه را به دیگران یادآوری کنیم.
  ۲. در مجالس روضه همان آدابی که در مجالس عزای خودمان رعایت می شود باید رعایت شود چه اینکه حق امام حسین علیه السلام و اهل بیت طبق روایات از حق بدر و مادر که بالاترین حقوق را بین

خلائق دارند، مهمتر و بالاتر است.

۳. اگر اشک از چشمانمان چاری نشد؛ تباکی (قیافه گریه کردن)

شود. چه اینکه در رواپات سفارش شده و این با ریا متفاوت است.

۴. از خنده و نگاه به دیگران پرهیز کنیم.

۵. مراقب باشیم دچار چشم و همچشمی و ریا در عزاداری نشویم.

۶. حتماً سعی کنیم از ابتدای مجلس حضور پیدا کنیم چه اینکه در

کار خیر باید تعجیل کرد.

۷. اثر مجلس اهل بیت باید دوری از گناه و نزدیک شدن به طاعت

خداوند و اهل بیت شود و نشانه قبولی عزاداری همانند اعمال عبادی

دیگر دوری و کم شده میل انسان به گناه است.

۸. در ایام محرم و صفر حتی الإمكان لباس مشکی پوشیدم و با این

کار عزادار بودن خود را نشان دهیم.

.۹ مراقب باشیم بعد از مجلس اهل بیت و به خصوص در هنگام

عزاداری، معصیتی از ما سر نزد چه اینکه در این هنگام ما در میان

ملائکہ ہستیم۔

۱۰. در مجلس اهل بیت هر کاری از دستمنان بر می آید انجام دهیم

که انسان‌الله جزء خادمین مجالس اهل بیت شمرده شویم.

منابع و مواخذ:

اکثرا ذیل مطالب، منابع آن ها ذکر شده است ولکن در بقیه موارد از منابع زیر استفاده شده است.

## اسناد قصر و روایات :

١. أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام، محمد هادی امینی
  ٢. اعلام الوری باعلام الهدی
  ٣. اعیان الشیعه
  ٤. این البکائون
  ٥. آثار و برکات حضرت امام حسین علیه السلام، محمد رضا باقی اصفهانی
  ٦. بحار الانوار
  ٧. خرائج و جرائح
  ٨. خصائص الحسینیه
  ٩. دعوات راوندی
  ١٠. سحاب رحمت
  ١١. شرح الاخبار فی فضائل الائمه الاطهار
  ١٢. فرهنگ عاشورا
  ١٣. فضائل ابن شاذان قمی

١٤. كامل الزيارات

١٥. اللهوف على قتلى الطفوف

١٦. مدینه المعاجز

١٧. مستند الامام الشهید ابی عبدالله الحسین بن علی علیہما السلام

١٨. مصباح المتهجد و سلاح المتبد

١٩. منتهى الآمال

٢٠. نگاهی به مقام امام حسین علیه السلام، شیخ حسین انصاریان

٢١. وقیعه الطف، ابو مخفف

اسناد مراثی-روضه ها:

١. ابو مخفف

٢. کامل بهائی

٣. لهوف

٤. مقتل مقرم

٥. منتهی الآمال

٦. مهیج الاحزان

٧. نفس المهموم

# «مَجْلِسُ أُولٰءِ»: حَضْرَتُ مُسْلِمٌ - عَلَيْهِ السَّلَامُ

## روايات:

قال ابا عبدالله عليه السلام: وَ مَا بَكَىٰ أَحَدٌ رَّحْمَةً لَّنَا وَ لِمَا لَقِيَنَا إِلَّا  
رَّحْمَةُ اللَّهِ - قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ الدَّمَعَةُ مِنْ عَيْنِهِ فَإِذَا سَأَلَتْ دُمُوعُهُ عَلَىٰ خَدِّهِ فَلَوْ  
أَنْ قَطَرَةً مِنْ دُمُوعِهِ سَقَطَتْ فِي جَهَنَّمَ لَأَطْفَأَتْ حَرَّهَا حَتَّىٰ لَا يُوجَدَ لَهَا حَرَّ  
وَ إِنَّ الْمُوْجَعَ لَنَا قَلْبُهُ لَيَفْرَحُ يَوْمَ يَرَانَا عِنْدَ مَوْتِهِ فَرْحَةً لَا تَرَالُ تِلْكَ الْفَرْحَةُ  
فِي قَلْبِهِ حَتَّىٰ يَرِدَ عَلَيْنَا الْحَوْضَ وَ إِنَّ الْكَوْثَرَ لَيَفْرَحُ بِمُحِينَاهُ إِذَا وَرَدَ عَلَيْهِ  
حَتَّىٰ إِنَّهُ لَيَذِيقُهُ مِنْ ضُرُوبِ الطَّعَامِ مَا لَا يَشْتَهِي أَنْ يَصْدُرَ عَنْهُ يَا مِسْنَعُ مَنْ  
شَرَبَ مِنْهُ شَرْبَةً لَمْ يَنْلِمْ بَعْدَهَا أَبَدًا وَ لَمْ يَسْتَقِي بَعْدَهَا أَبَدًا (كامل الزيارات،

ص ١٠١

امام صادق علیه السلام می فرمایند: هیچکس بخاطر مشکلاتی که به ما وارد شد از روی رحمت گریه نمی کند مگر اینکه مورد رحمت خداوند قرار می گیرد و این پیش از خارج شدن اشک از چشمانتش می باشد . و گر نه اگر اشک از چشممش سرازیر شود ، اگر قطره ای از آن

اشک در جهنم بیافتد آتشش را خاموش میکند به حدی که دیگر حرارتی نخواهد داشت .

کسیکه قلبش بخاطر ما آزرده شود (دلش بسوزد) در هنگام مرگش که ما را می بیند ، نشاطی نصیبیش می شود که از بین نمی رود تا زمانیکه دوباره ما را نزد حوض کوثر بیند .

حوض کوثر بواسطه ورود محبان و عاشقان ما در آن مکان به اندازه ای خوشنود می شود که غذاهایی را به آن مومنان هدیه می کند که اصلاً توقع نداشتند . کسیکه جرعه ای از آن آب را بنوشد دیگر بعد از آن تشهنه نخواهد شد و دیگر طلب آب نخواهد کرد .

در کتاب *خصائص الحسینیه* نقل شده که حضرت امام رضا - عليه السلام - در تمام دهه عاشورا محزون و پریشان بودند و در مجلس عزا می نشستند و عیال خود را پشت پرده می نشانیدند؛ پس اگر کسی بر ایشان وارد می شد و از اهل مرثیه بود، امر می فرمودند که مرثیه بخواند؛ (چنانکه در قضیه دعل خزاعی معروف است) و گرنه خودشان ذکر

مصیبت می کردند.<sup>۱</sup>

## حکایت:

## باز شدن درهای حرم امیرالمؤمنین به روی عزاداران امام حسین:

این قضیه توسط شهید بزرگوار، آیت الله سید عبدالحسین دستغیب  
قدس سرہ نقل شده است:  
در اوقات مجاورت ما در نجف اشرف، در ماه محرم ۱۳۵۸ ه ق از  
طرف حکومت وقت عراق اکیدا از سینه زدن و بیرون آمدن دسته جات  
منع شده بود.

در شب عاشورا، برای اینکه در حرم مطهر و صحن شریف سینه‌زنی نشود؛ از طرف حکومت عراق در اول شب درهای حرم و رواق و همچنین درهای صحن را بستند. آخرین دری را که مشغول بستن آن

١ خصائص الحسينية / شیخ جعفر شوشتاری / ص ٧٩

بودند، در قبله بود که یک لنگه‌ی آن را بسته بودند و ناگهان جمعیت عزاداران سینه‌زن هجوم آوردند و وارد صحن شدند و رو به حرم مطهر آوردن و چون درها را بسته دیدند، در همان ایوان مشغول عزاداری و سینه زنی شدند.

ناگهان عده‌ای پلیس همراه با رئیس آنها آمدند و آن رئیس با چکمه‌ای که به پا داشت در ایوان آمد و بعضی را کتک زد و امر کرد آنها را بگیرند. سینه‌زنها بر او هجوم آوردند و او را بلند کردند و در صحن انداختند و سخت او را مجروح و ناتوان ساختند و چون دیدند ممکن است قوای دولتی تلافی کنند و بالاخره مزاحمشان شوند؛ با کمال التجاء و شکستگی خاطر، همگی متوجهی در بسته‌ی حرم مطهر شدند و به سینه می‌زدند و می‌گفتند: (یا علی فک الباب) یا علی در را باز کن؛ ما عزاداران فرزند امام حسین علیه السلام هستیم.

پس ناگهان در یک لحظه، درهای حرم و رواق و صحن گشوده شد و میلهای آهنین که بین درها و دیوارها بود، وسط آن بریده شده بود! خلاصه همه‌ی سینه زنان وارد حرم مطهر شدند.

ساير نجفي‌ها نيزكه از اين اعجاز با خبر می‌شوند، همگي در صحن و حرم جمع می‌شوند و پليسها پنهان می‌گردند و موضوع را به بغداد گزارش می‌دهند و از بغداد دستور داده می‌شود که مزاحم آنها نشوند.

## روضه(۱):

السلام عليك يا ابا عبدالله و على الارواح التي حلت بفنائك....

## تموم زندگیم مال حسینه

دلیل همواره دنبال حسینه

بهشت ارزانی خوبان عالم

## بهشتیم روی زیبای حسینه

ماه عزا و ماتم ماه محرم فرارسید. بعضی ها مدتهاست که دارن

تلاش می کنند تا این مجالس روضه برپا بشوند و برای پسر فاطمه روضه خوانده بشوند.

رسمه که شب اول محرم برای حضرت مسلم ، سفیر امام حسین  
علیه السلام روضه می خوانند. حضرت مسلم مقام خیلی مقامش پیش  
اھلیت بالاست. امام حسین علیه السلام وقتی که می خواست به کوفه بره  
اول مسلم رو فرستاد تا به مردم اعلام کنه که حسین در راهه، نامه ای هم  
داد به دست مسلم که ای مردم کوفه ! من برادر و شخص مورد اعتماد  
را به سوی شما فرستادم . ابی عبدالله مسلم رو برادر خطاب می کنه !

امیرالمؤمنین علیه السلام در مورد برادرشون عقیل از رسول خدا  
صلی الله علیه و آله سوال کردند که آیا شما او را دوست دارید؟ پیامبر  
اکرم فرمودند: به دو جهت عقیل را دوست دارم؛ یکی بخاطر اینکه برادر  
توست و دیگر اینکه، این دلیل دومش خیلی زیباست آدم به حال  
حضرت مسلم علیه السلام غبطه می‌خوره. عاشقای امام حسین علیه  
السلام خوب گوش بدن. دلیل دوم اینکه عقیل فرزندی داره که به عشق  
فرزنده تو حسین، کشته میشه. منظور پیامبر مسلم بن عقیل بود. آره،  
مسلم اولین شهید است در راه عشق و محبت به امام حسین علیه السلام.  
قبل از اینکه امام حسین به کربلا برسه خبر شهادت مسلم رو دادند.  
کاروان حضرت سیدالشہدا توى راه کوفه بود. یکی از منازل که  
استراحت می‌کردند کسی خبر شهادت مسلم بن عقیل رو به ابی عبدالله  
داد. حضرت شروع کردند گریه کردند و یک جمله ای فرمودند که دل  
همه عاشقا برای این حرف می‌تپه؛ فرمودند: لاخیر فی الحیاہ بعد هولاء  
؛ زندگی بعد از شهادت مسلم (و هانی) خیری نداره！

حضرت مسلم علیه السلام دختر یازده ساله‌ای در کاروان امام

حسین علیه السلام دارد . ابی عبدالله بلند شدند و به طرف آن دختر آمدند : حضرت دست مهر و محبت به سر این دختر می کشید ؟ همانطوری که با یتیمان رفتار می کنند . آن دختر یتیم احساس کرد که اتفاق بدی افتاده ، عرض کرد : آقا جان ! چه اتفاقی افتاده ؟ قبل از این شما با من اینطور رفتار نمی کردید ؟ این دختر با نجابت عرض کرد : فکر کنم که پدرم رو از دست دادم ، فکر کنم که دیگه یتیم شدم . سیدالشهدا نتوانست جلوی گریه خودش را بگیرد : فرمود : یا بنیه انا ابوک و بناتی اخواتک ؛ دخترکم ! من پدر تو و دخترانم خواهان تو خواهند بود . این دختر مظلومه شروع کرد به ناله و فریاد از یتیمی خود واویلا . عرض کنیم مولا جان ! وقتی خواستید که خبر شهادت حضرت مسلم رو به دخترش بدید ، چقدر خوب باهاش رفتار کردید . چقدر خوب اونو نوازش کردید . اما بمیرم برای بچه های حسین . غروب عاشورا با کتك و تازیانه از پیکر باباشون جدا می شدند . لشکر دشمن بجای اینکه به بچه های یتیم حسین رحم کنه کتکشون میزد . ای وای ای وای

اما چی به سر مسلم او مد:

توی کوفه خانه مسلم رو محاصره کردند . چند صد نفر او مده بودند تا این یک نفر رو اسیر کنند . خیلی مسلم بن عقیل علیهمما السلام مقاومت کرد اما اینقدر تیر بارانش کردند که دیگر توانی برآش باقی نموند . عاشقای امام حسین علیه السلام ببینید عشق امام حسین چی می کنه : طناب به پای مسلم بستند ، کشیدند و اونو بردند بالای دارالعماره . گفتند مسلم ! ما می خوایم سر از تن ت جدا کنیم . اول برآش آب آوردند : تا خواست آب بنوشه ، از دهانش خون ریخت . آب رو عوض کردند دو مرتبه دندانهای مبارکش در آب افتاد و خونی شد . از خوردن آب منصرف شد . مثل اینکه باید مثل اربابش تشهی شهید بشه . خواستند که سر از تنش جدا کنند دیدند که مسلم داره اشک میریزه ! گفتند چی شده ؟ تو که مرد جنگی هستی ، نباید از مرگ بترسی ! حضرت مسلم بن عقیل فرمود : گریهی من برای خودم نیست ، من از مرگ ترسی ندارم ، گریهی من برای اون آقا یه که دست زن و بچه اش رو گرفته و داره به سمت کوفه میاد . شما بهش نامه نوشتید و از شر درخواست کردید که به

کوفه بیاد اما حالا اینطور رفتار می کنید. می دونم که شما به او نه هم رحم نمی کنید . لا اقل یک نفر بفرستید که ؛ به حسین خبر بده کاروانتو برگردون ! به کوفه نیا! اگر هم می خوای بیای زن و بچه ات رو با خودت نیار ! اینها به علی اصغرت رحم نمی کنن ! اینها به رقیه هم رحم نمی کنن.

تو ای قاتل مرا کشتی بیا بنویس با خونم  
که از مهمان نوازی های اهل کوفه ممنونم  
به جای آنکه گل ریزند بر سر خیل یارانم  
همه کردند در این شهر غربت سنگ بارانم  
نه بر خود نه برای لحظه‌ی قربانیم گریم  
نه بهر دو کبوتر بچه‌ی زندانی ام گریم  
اگر خونم چکد بر رخ به یاد آل یاسینم  
در آب افتاد دندان من و لب تشنه جان دادم  
خدا داند همان لحظه به یاد اصغر افتادم

السلام على الحسين و على بن الحسين و على اولاد الحسين و  
على اصحاب الحسين عليهم السلام

## \*روضه (۲):

همهی مردم کوفه، مسلم رو تنها گذاشتند. آقا، غریب و تنها بین کوچه‌ها می‌گردید... نیمه‌های شبیه. آمد تا رسید کنار خانه‌ی پیرزنی به نام طوعه. پیرزن منتظر پرسش بود.

مسلم به او گفت: ای زن! مقداری آب به من بده. طوعه برای آقا آب آورد. طوعه دید آقا آب را نوشید، بعد همانجا نشست. گفت: آقا! پس چرا به منزلتان نمی‌روید؟

حضرت مسلم (علیه السلام) فرمود: ای کنیز خدا! من در این شهر خانه ندارم. آیا ممکن است امشب مرا مهمان کنی؟ شاید در آینده بتوانم جبران کنم.

طوعه پرسید: مگر شما که هستی؟ فرمود: من مسلم بن عقیلم. این مردم من را تنها گذاشتند. طوعه پرسید: به راستی تو مسلم هستی؟ آقا فرمود: آری؛ طوعه گفت: بفرمایید وارد خانه شوید.

مسلم وارد خانه شد. طوعه پذیرایی گرمی از آقا کرد؛ اما پسر طوعه که از مأموران عبیدالله بود، خیانت کرد و محل مخفی شدن مسلم را به

مأموران گزارش داد.

مسلم، شب را به عبادت و نماز گذراند. طوعه هنگام اذان صبح برای مسلم آب آورد تا مسلم وضو بگیرد. عرض کرد: مولای من! امشب هیچ نخوابیدی؟

مسلم(عليهسلام) فرمود: کمی خوابیدم. در عالم خواب، عمومیم،  
امیرالمؤمنین -عليه السلام-، را دیدم. به من فرمود: "زود، باشتاد نزد ما بیا"  
به گمانم آخر عمرم فرا رسیده.

آقا وضو گرفت، نماز خواند. مشغول دعا و تعقیبات نماز بود که صدای حرکت لشکر دشمن را شنید. دعايش را زود تمام کرد. اسلحه اش را برداشت و آماده‌ی چنگ شد.

دشمن وارد خانهٔ طوعه شد؛ ولی آقا مسلم بن عقیل (علیه السلام) ترسید که خانه را به آتش بکشند؛ لذا بر آنها حمله کرد و آنها را از خانه بیرون کرد.

بمیرم، تا آقا مسلم بن عقیل (علیه‌سلام) از خانه بیرون آمدند، عده‌ای به بالای بام‌ها رفته‌اند و سنگ و آتش بر سر مسلم (علیه‌سلام) ریختند.<sup>۲</sup>

بر اثر شدت زخم‌ها آقا دیگر توان جنگیدن نداشت. آقا را دستگیر کردند و به سمت دارالإماره بردند. یک وقت دیدند آقا دارد گریه می‌کند.

عیبدالله گفت: مسلم! برای شخصیتی مثل تو، با آن هدف‌های بزرگ، این- طور گریه کردن روا نیست.

مسلم گفت: گریه‌ی من از برای خودم نیست؛ بلکه گریه‌ی من برای حسین (علیه‌سلام) و اهل بیت اوست.<sup>۳</sup>

من به زیر آتش و خاکستر  
سنگ می‌آید ز هر سو بر سرم

زین همه غم، گرچه جانم بر لب است  
اشک من تنها برای زینب (سلام الله عليهما) است

---

۲ سوگنامه آل محمد -صلوات الله عليه و آله-/ ص ۱۷۲  
۳ نفس المهموم / ص ۱۴۰

## ترسم این بی غیر تان آل ننگ

بر سر زینب (سلام الله علیها) زند از کینه، سنگ

## ترسم اینجا کودکان بی پدر

## رُزق شان گردد کتک، خون جگر

## ترسم اینجا چهره‌ها نیلی شود

## تسليت‌ها همراه سیلی شود

هنوز نامدہ عید مبارک قربان

## ذبیح اول حج حسین (علیہ السلام) گشت فدا

عزیز فاطمه (سلام الله علیها)! در کوچه‌های کوفه نگر

که گشت حق سفیرت به تیر و نیزه، ادا

بگو به دختر مسلم: سرت سلامت باد!

که شد زتن سر بابت به بام کوفه جدا

نوحه ها:

سک ۱:

تو گل فاطمه / ای عزیز خدا  
بگذر از این سفر / سوی کوفه میا  
شد به کوفه سر / مسلم از تن جدا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

بر مشامم کنون / می رسد بوی تو  
از سر کاخ دون / دیده ام سوی تو  
بگذر از کوفیان / زاده مصطفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

چون دم از تو زدم / کوفه حرمت درید  
عشق تو عاقبت / روی دارم کشید  
ذکر من یا حسین / تا فتادم زپا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

یا حبیبی نگر / سوی ابن العقیل  
در رهت عاقبت / شدم اول قتیل  
این سرو پیکرم / به فدایت میا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

همه عهد و وفا / از تو بشکسته اند  
دستهای مرا / از قفا بسته اند  
ای گل گلشن / خاتم الانبیا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

نور چشم نبی / از کرم کن نظر  
حال مهمان ببین / که بود در به در  
که ندارد وفا / کوفی بی حیا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

۲۰

به کوفه و مدینه شور و غوغاست  
صاحب عزا مهدی آل طاهاست  
نالان سفینه النجاه زهراست  
پیک خون خدا / به کوفه شد فدا  
فتاده از دارالعماره / شد زینت روی قناره (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

حسین فدای خلق نیکوی تو  
پای دلم بسته به گیسوی تو  
ز کعبه آید بخدا بوی تو  
باشد این پاییم / برای امام  
اگر سرم زینت دار است / خوشم که در راه نگار است (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

فدايی ام به راه آزادگی  
همین بود معنی دلدادگی  
شهادت از برای من زندگی  
شد خریدار من / غرق خون یار من  
عشق تو کرده رو سپیدم / میا به کوفه ای حبیبم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

سیک (عشق یعنی...):

زنج اشتر ساز ماتم می زند -- شعله بر هستی عالم می زند  
در صدای زنج اوساز بلاست -- صحبت از ماه غم و کرب وبلاست

هیچ می دانی که با رنج و محن--از کدامین کربلا گویم سخن  
گوش کن تا بایی از آن واکنم--کربلای عشق را معنا کنم

کربلا یعنی تولا داشتن—مهر حیدر عشق زهرا داشتن  
کربلا یعنی تیری شدید—از پلیدی های دوران و بزید

کربلا یعنی اطاعت از امام -- گه به حکم او نشستن گه قیام  
کربلا یعنی که یار رهبری -- از حسین عصر خود فرمانبری

کربلا یعنی تحول در وجود -- جامه زهد و حیا را تار و پود  
کربلا یعنی به حق واصل شدن -- یار حق و دشمن باطل شدن

کربلا یعنی بیا جانانه شو -- گرد شمع عشق حق پروانه شو  
کربلا یعنی کتاب عشق حق -- از الف تا یای او سرمشق حق

کربلا یعنی که اُنسی با نماز—روی بر درگاه رب بی نیاز  
کربلا یعنی که خون، آب و خضو—با خدا بی واسطه در گفتگو

کربلا یعنی همیشه مکتبی---تو حسینی، خواهر تو زینبی  
کربلا یعنی سرآپا جان شدن---در منای عاشقی قربان شدن

کربلا یعنی سرو جان باختن--پل به معراج شرافت ساختن  
کربلا یعنی که عاشورای خون--موسم إنا اليه راجعون

کربلا یعنی گل احمر شدن-- روی دست باغبان پرپر شدن  
کربلا یعنی هم آغوش اجل-- تلخی مرگش نکوتراز عسل

کربلا یعنی بهار تشنگی—شعله بر دل از شرار تشنگی  
کربلا یعنی چو گل افروختن—پیش آب از تشننه کامی سوختن

کربلا یعنی که در دریای آب—تشنه اما آب را کردن جواب  
کربلا یعنی فغان و زمزمه—خنجر و خنجر، نگاه فاطمه

کربلا یعنی که تیغ و جسم یار—یک هزار و نهصد و پنجاه بار  
کربلا یعنی قلم یعنی کتاب—پیکر قرآن و زخم بی حساب

کربلا یعنی عطش یعنی شرار—خیمه و طفلان در حال فرار  
کربلا یعنی سرآپا عشق و شور—گه به نیزه گاه در کنج تنور

کربلا یعنی که نیلی روی ماه -- صورت طفلان و سیلی آه آه  
کربلا یعنی که حق در سلسله -- پاسخ اشک غریبان هلهله

کربلا یعنی که آیات حکیم—یک زن و هفتاد و دو داغ عظیم زن مگوزهای ثانی بود او—در حسین خویش فانی بود او

یک شب بی نافله زینب نداشت—غیر ذکر پاحسین بر لب نداشت

## سپنہ زنی واحد (سنگین):

محشر کبری شده، خون جگر، زهرا شده  
کل ارض کربلا، ماه عاشورا شده  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین  
شیعیان زاری کنید، اشک غم جاری کنید  
هم بسوزید از جگر، هم عزاداری کنید  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین  
تسليت ام البنین، گریه کن یا فاطمه  
دست عباس است جدا، میشود در علقمه  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین  
عالیم هستی پراز، بانگ وا ویلا شده  
ماه پرپر گشتن، لاله لیلا شده  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین  
خون در این مه جاری از، حلق اصغر میشود  
روی دست با غبان، غنچه پرپر میشود  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین

ای محرم گریه کن، بر گل سرخ حسین  
پاره پاره پیکرش، میشود چون پیرهن  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین  
در محرم شعله بر، باغ زهراء میزند  
دختران را بر سر، نعش بابا میزند  
یا حسین ویا حسین یا حسین ویا حسین

شود:

بسته شد از روز ازل دلم به گیسوی حسین  
الا همه حسینیا داره میاد بوى حسین  
بوى حسین و کربلا برده قرار و تاب من  
جوونم و هر چی دارم پیش کشی ارباب من  
جون می ذارم تا ببینم گنبد عباس و حسین  
آرزو مه سینه زدن میون بین الحرمین  
چی میشه که دل منم سنگ فرشای حرم بشد  
غبار صحتت سرمه دو دیده ترم بشه  
زيارت تو یا حسین آرزوی دل همه  
خدا نصیب من کنه کرب و بلا و علقمه  
پیچیده از غم حسین رنگ عزا در عالمین  
ذکر لب فرشته‌ها غریب مادر یا حسین  
با خط زر نوشه‌ام بر تاج و تخت عالمین  
که یوسف کنعان بُود غلام اربایم حسین

فریاد یا محمد ازینب رسید به کربلا

خواهرت زینب کجا و خاک صحرایا یا حسین  
کربلا منزل مکن (۲)

جان من بر لب رسیده جان زهرا یا حسین  
کربلا منزل مکن (۲)

**«مجلس دوّم»: ورود خاندان امام حسین** عليه السلام به سرزمین کربلا

## روايت:

روى الصدوق في الأمالى بسنده عن الرضا انه قال إن المحرم  
شهر كان أهل الجاهلية يحرمون فيه الظلم و القتال فاستحلت فيه دمائنا و  
هتكت فيه حرمتنا و سبى فيه ذارينا و نساؤنا و أضرمت النار في مضاربنا  
و انهب ما فيه من ثقلنا و لم ترع لرسول الله ص حرمة في أمرنا أن يوم  
الحسين أقرح جفوننا و أسبل دموعنا و أذل عزيزنا بأرض كرب و بلاء و  
أورثنا الكرب و البلاء إلى يوم الانقضاء فعلى مثل الحسين فليبيك الباكون  
(أعيان الشيعة، محسن الأمين، ج ١، ص: ٥٨٧)

## حکایت:

امام حسین فرمود: ما خانواده را به مادیات و دنیا نفروشید

این قضیه توسط خطیب محترم، آقای سید عبدالله تقوی نقل شده است:

چندین سال است که در تهران در مجالس و محافل حسینی منبر

می روم و افتخار نوکری جد مظلومم امام حسین علیه السلام را دارم.

یکی از شبها که حدود ساعت نه، پس از تمام شدن منبر به منزل

برگشتم، تلفن زنگ زد. گوشی را برداشتیم، دیدم یکی از دوستان است.

ایشان فرمود: فلاں شخصی بازاری به رحمت خدا رفته است و فردا بعد

از ظهر در فلان مسجد، مجلس ترحیم او برگزار می‌شود؛ من شما را

جهت سخنرانی در مجلس ختم آن مرحوم، به فرزندانش معرفی کرده‌ام.

سرو ساعت سه بعد از ظهر در آنجا حاضر باشید.

در همان حال به یادم آمدم که روز گذشته، در مجلسی، روضه‌ی

ماهیانه‌ی خانگی خواندم و خانمی در آن مجلس با التماس به من گفتند:

«فردا عصر، در همین ساعت به منزل ما تشریف بیاورید، من حاجتی دارم»

و نذر کرده ام سفرهی حضرت رقیه خاتون سلام الله علیها بیندازم و شما

باید روضه توسل به حضرت رقیه علیها السلام بخوانید.» من به آن خانم قول دادم که سر ساعت موعود به منزل آنها بروم.

به هر حال به دوستم گفتم: «من برای فردا قول داده ام که در منزلی روضه‌ی حضرت رقیه سلام الله علیها بخوانم.» دوستم گفت: ای آقا! من خواستم به شما خدمتی کرده باشم، شما چه فکر می‌کنید؟!

در این هنگام، بنده با خود فکر کردم که باید چندین مجلس روضه حضرت رقیه و حضرت علی اصغر علیهم السلام بخوانم، تا سی تومان پول به من بدهند! اکنون این تاجر سرمایه دار فوت شده است و برای سخنرانی در مجلس او، پول زیادی می‌دهند. به هر حال از رفتن به منزل آن زن منصرف شدم و برای مجلس ختم قول دادم.

هنگامی که به خواب رفتم، در عالم رؤیا دیدم، در خیابان، در سر نبش همان کوچه‌ای که دیروز در آنجا روضه خوانده بودم، یک سید نورانی ایستاده بود و دست یک دختر سه ساله‌ای را هم در دست داشت. با هم سلام و تعارف کردیم و من از ایشان پرسیدم: نام شریفتان چیست و در کجای تهران سکونت دارید؟ ایشان پاسخ داد: «من در همه‌ی

مجالس سوگواری خودم حاضر می‌شوم و این دختر هم دختر سه ساله‌ی من رقیه است. شما، ما خانواده را به مادیات و دنیا نفوروشید. چرا این زن را پس از آنکه به وی قول دادید که در منزلش روضه بخوانید، چشم انتظار گذاشتید؟ چرا به خاطر اینکه آن حاجی بازاری که فوت شد وراثش پول بیشتری به تو می‌دهند، می‌خواهی خلف وعده بکنی؟! و بنا کردند به شدت گریه کردن و با آن دختر به سمت همان خانه‌ای که آن زن منتظر من بود، رفتند.

من بیدار شدم و به دوستم تلفن کردم. حدود ساعت ۲ بعد از نصف شب بود. با گریه به او گفتم: فلانی، فردابرای مجلس ترحیم آن حاجی، منتظر من نباشد، که به هیچ وجهی نخواهم آمد. فردا نیز سر ساعت به منزل آن خانم رفتم و مصیبت حضرت رقیه خاتون علیها السلام را خواندم و این قضیه را هم روی منبر گفتم. هم خودم و هم مستمعین، شدیداً منقلب گشتم و گریه‌ی بی‌سابقه‌ای بر ما حاکم شد، به طوری که بعد از ختم روضه هم، باز همگی به شدت گریه می‌کردیم و بوی عطر خوشی فضای خانه را فراگرفته بود و من تا به حال چنین حالی در خود ندیده بودم.

## \*روضه‌ی ورود اهل بیت علیهم السلام – به کربلا:

السلام عليك يا ابا عبدالله

یه شعری بخونم که خیلی از شما بلدید ، بامن همراهی کنید :

بر مشامم می رسد هر لحظه بوی کربلا  
بر دلم ترسم بماند آرزوی کربلا  
تشنه آب فراتم ای اجل مهلت بده  
تا بگیرم در بغل قبر شهید کربلا

آدم وقتی وارد کربلا می شه توی دلش یه غصه ای رو حس می  
کنه . اونایی که کربلا رفتن می دونن چی می گم . ان شاء الله همه با هم  
بریم اون گند زیبا رو ببینیم . توی بین الحرمین بشینیم . یه طرف حرم  
حضرت عباس علیه السلام ، یه طرف هم حرم امام حسین علیه السلام  
ونجا روضه خوندن و شنیدن صفا داره .

---

۴ سید بن طاووس در کتاب لهوف می فرماید: قافله‌ی امام حسین علیه السلام - روز دوم محرم به کربلا رسید.

مثـل هـمچـنـين شـبـيـ کـارـوـان اـمـام حـسـيـن عـلـيـهـ السـلاـم بـهـ کـرـبـلاـ رسـيـدـ.  
اـونـهاـ هـمـ وـقـتـیـ بـهـ کـرـبـلاـ رسـيـدـ هـمـهـ توـیـ دـلـشـونـ يـهـ غـمـیـ روـ حـسـ کـرـدـندـ.  
. وـقـتـیـ رسـيـدـندـ بـهـ اـيـنـ سـرـزـمـيـنـ دـيـدـنـدـ مـرـكـبـ اـبـیـ عـبـدـالـلـهـ حـرـکـتـ نـمـیـ کـنـهـ.  
مـرـكـبـ اـيـشـانـ رـاـ عـوـضـ کـرـدـنـدـ باـزـ هـمـ حـرـکـتـ نـکـرـدـ چـنـدـ مـرـكـبـ عـوـضـ  
کـرـدـنـدـ هـيـچـکـدـامـ قـدـمـ اـزـ قـدـمـ بـرـ نـمـیـ دـاشـتـنـدـ : حـضـرـتـ فـرـمـودـ اـسـمـ اـيـنـ  
سـرـزـمـيـنـ چـيـسـتـ؟ عـرـضـ کـرـدـنـدـ غـاضـرـيـهـ حـضـرـتـ فـرـمـودـ : نـامـ دـيـگـرـيـ هـمـ  
دارـدـ؟ عـرـضـ کـرـدـنـدـ نـيـنـواـ بـارـ دـيـگـرـ حـضـرـتـ فـرـمـودـنـدـ: آـيـاـ نـامـ دـيـگـرـيـ هـمـ  
دارـدـ؟ تـاـ گـفـتـنـدـ اـسـمـ اـيـنـ زـمـيـنـ کـرـبـلاـسـتـ حـضـرـتـ آـهـيـ اـزـ دـلـ کـشـيـدـنـدـ  
وـ فـرـمـودـنـدـ: فـهـيـهـنـاـ وـالـلـهـ مـنـاخـ رـكـابـنـاـ وـ هـيـهـنـاـ وـالـلـهـ سـفـكـ دـمـائـنـاـ

گر نام این زمین به یقین کربلا بود

## اپنجا محل ریختن خون ما بود

قسم به خدا جائی که خون‌های ما در آن ریخته می‌شود اینجا است  
هاهنا والله قتل رجالنا اینجا است که مردان ما به خون خود آغشته  
می‌شوند . و فرمودند اعوذ بالله من الكرب و البلاء

حالا رسیده قافله ، به دشت شیون و عزا  
به وادی غربت و غم ، به سرزمین کربلا  
دیاری که رنگ عزا ، خاکی که بوی غم داره  
یه آسمون مصیبت و ، غصه تو هر قدم داره

همه این صحنه ها را خواهر امام حسین علیه السلام حضرت زینب علیها السلام داره می بینه . همه می خوان از مرکب ها پیاده بشن تا خیمه بزنند ، جو ونترها به زنان و اوناییکه سنشون بیشتره کمک می کنند که از مرکب ها پیاده بشن. وقتی که حضرت زینب علیها السلام می خود از مرکب پایین بیاد بنی هاشم میان و اطراف مرکب خانم رو میگیرن ، علی اکبر هست ، عباس هست ، فرزندان حضرت زینب هستند بهشون کمک می کنند که اذیت نشه و راحت از اسب پیاده بشه.

اما ای وای از غروب روز عاشورا ... وقتی که همه شهید شدند و  
می خوان که اسرا را به کوفه و شام ببرند ، حضرت زینب همه بچه ها رو  
سوار بر مرکب ها کرد اما وقتی خودش خواست سوار بشه ، دید هیچ  
محرمی نیست که بخواد بهش کمک کنه تا سوار بشه . شاید نگاهی به

اطرافش کرد و فرمود: چند روز پیش وقتی وارد این سرزمین شدم چند نفر دور من رو گرفتند که راحت از مرکب پیاده بشم اما حالا کسی رو ندارم که کمک کنه ، حالا همه تنها گذاشتند . امان از غریبی حضرت زینب ! امان از بی کسی این خانم !

کاروانی از شقاویق، هر زمان آید به یادم  
من که در یک نیمه روزی، هستی ام از دست دادم  
تو این دیار لاله گون، که سرزمین غربته  
سهم یکی شهادت و ، سهم یکی اسارت  
به نیابت از همه شهدا و رفتگان ، انشاءالله یه روز توی کربلا سلام  
بدیم : السلام علی الحسین ....

روضه (۲):

هنگامی که کاروان ابا عبدالله ع به محلی رسید، دیدم اسب نجیب او  
به یکباره ایستاد.

هرچه می خواست که اسب حرکت کند، نکرد.

حضرت شش اسب از اسبهای خود را عوض کردند؛ ولی اسبها هیچ یک قدم از قدم برنداشتند، همین که حضرت این حالات را دید پرسید:

این زمین چه نام دارد؟ عرض کردند: غاضریه.

فرمود: اسم دیگر هم دارد؟ عرض کردند: نینوا.

فرمود: غیر از این دو اسم، اسمی دیگر نیست؟ عرض کردند: شاطئ الفرات.

فرمود: اسم دیگر هم دارد؟ عرض کردند: بلی «کربلا» هم می‌نامند.

همین که امام نام کربلا را شنید، صدا را به آه بلند کرد و گریه بسیار

کرد.<sup>۵</sup>

آنگاه خطاب به اصحابش فرمود: در همین مکان خیمه‌ها را برپا کنید؛ چون خیمه‌ها بر پا شد، زینب هراسان به سوی برادرش آمد و فرمود:

این بیابان را خوفناک می‌بینم، چرا که خوف عظیمی از آن به من روی آورده است.<sup>۶</sup>

پس باز فرمود به زینب که واقعه شهادت من و اصحابیم در همین مکان می‌باشد؛ آنگاه زینب س بی‌هوش بر زمین افتاد.<sup>۷</sup>

۱۲۴ . مقتل شوشتري ص ۵

٦. رياحين الشريعة ج ٣ ص ٧٧

٧ . روضه الحسین ص ٥٢

\*روضهی حضرت حرّ بن یزید ریاحی - علیه السلام -:

یکی از کسانی که توفیق توبه و بازگشت به راه حق را پیدا کرد «حرّ بن یزید ریاحی» است. حرّ، دشمن امام حسین -علیه السلام- بود. اولین کسی که راه را بر امام حسین -علیه السلام- بست، حرّ بود. امام حسین -علیه السلام- خطاب به حرّ فرمود: «ثَكَلَتِكَ أُمُّكَ مَا تُرِيدُ؛ مادرتِ به عزایت بنشیند! از ما چه می خواهی؟» حرّ گفت: اگر کسِ دیگری غیر از تو نام مادر مرا می بُرد، البته معرض مادر او می شدم و جواب او را به همین صورت می دادم -هرکه می خواست باشد- اما در حق مادر تو به غیر از تعظیم و تکریم نمی توانم چیزی بر زبان جاری کنم.<sup>۸</sup> [بعضی می گویند شاید به خاطر همین ادبی که به خرج داد، خداوند او را هدایت کرد.]

... بعد از آن که صدای یاری طلبی امام حسین -علیه السلام- بلند شد که:  
آیا فریادرسی هست که برای خدا ما یاری دهد؟ آیا مدافعی هست که  
دشمنان را از حرم رسول خدا صلوات الله علیه و آله- دور سازد؟"

٨ متهى الامال /شيخ عباس قمي / ج ١ / ص ٦١٥

حُر، پیش عمر سعد آمد و گفت: آیا قصد داری با حسین بجنگی؟ عمر گفت: آری؛ به خدا قسم می‌خواهم جنگی کنم که کمترین اثرش آن باشد که سرها از بدن‌ها جدا و دست‌ها از بیکرها جدا گردند.

پس چرا به خود می‌لرزی؟

حُر در جواب گفت: «به خدا قسم خودم را میان بهشت و جهنم، مخیر می‌بینم؛ ولی به خدا قسم چیزی را بر بهشت ترجیح نمی‌دهم اگرچه بدنم پاره شود و سوزانده شوم».

پس بر اسب خود نهیب زد و به قصد خیمه‌گاه حسین –علیه السلام– حرکت کرد؛ در حالی که دو دست خود را برابر سر گذاشته بود و می‌گفت: خدا! به سوی توِ إِنَابَةٍ می‌کنم. توبه‌ی مرا بپذیر؛ چون من، دوستان تو و فرزندان دختر پیغمبرت را ترسانده‌ام.

بی پناهم من و سوی تو پناه اوردم  
به امید گرمت عذر گناه اوردم  
یا رب ازلطف، پناهم ده و عذرم بپذیر  
حال چون روی به سوی تو إله اوردم

آمد محضر ابا عبدالله الحسین -علیه السلام- و عرضه داشت: جانم فدای  
تو باد! من آن کسی هستم که بر تو سخت گرفتم و نگذاشتم به مدینه  
برگردی. گمان نمی‌کردم این مردم کار را به اینجا بکشانند. حالا توبه  
می‌کنم و به سوی خدا برمی‌گردم. آیا توبه‌ی من پذیرفته است؟

امام حسین -علیه السلام- فرمود: آری؛ خداوند توبه‌ی تو را قبول  
خواهد کرد. پیاده شو!

حُر گفت: سواره در راه تو بجنگم بهتر است از پیاده شدن؛ زیرا  
بالاخره از اسب سرنگون خواهم شد و چون من اولین کسی بودم که راه  
را بر تو بستم، اجازه بده تا اولین کسی باشم که [در این ساعت] در راه  
تو کشته می‌شود. شاید از کسانی شوم که در روز قیامت با جدت، محمد  
صلوات الله عليه و آله - مصافحه می‌کنند.

بعد از آن، حسین علیه السلام به او اجازه داد. هر، شروع به جنگیدن کرد و جنگ نمایانی از خود نشان داد و به طوری که عده‌ای از شجاعان و دلیران دشمن را به خاک هلاکت انداخت و خودش بعد از لحظاتی به شهادت رسید. بدن او را نزد امام حسین علیه السلام برداشتند. آن حضرت خاک‌ها را از چهره‌ی هر پاک می‌کرد و می‌فرمود: «تو آزادمردی؛ آن- چنان‌که مادرت تو را «هر» نام نهاد و تو در دنیا و آخرت آزاده‌ای». <sup>۹</sup> ...  
الا لعنه الله على القوم الظالمين.

من همان حُرّ گنه کار توام -- گرچه خود حُرم، گرفتار توام  
جرائم من افزون ز جرم عالم است -- لیک پیش کوه عفو تو، کم است  
ای تمام عالم و آدم فدات! -- یاد دارم مانده در گوشم صدات  
راست گفتی راست بِ عَبْدِ دَرَت: -- "حُرّ! بِكَرِيد بِ عَزَّايتِ مَادِرت"

حال، رو کردم به سوی این حرم—تا بگرید در عزایم مادرم  
بس که سوز از پرده‌ی دل سازکرد—شه، در حمت به رویش باز کرد:

تو از اول حرّ ما بودی، بیا!—راه گم کردی، کجا بودی؟ بیا!  
این که گردیدی به عشق ما اسیر—مادرم فرمود: دستش را بگیر

## نوحه‌ها:

### سبک ۱:

حر آزاده ام / جان به کف داده ام  
تا که هستی دهم / بهر دلداده ام  
جان ناقابلم / هدیه ای کم بھاست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

جرم و تقصیر من / کرده جان بر لبم  
منتظر در پی / بخشش زینبم  
دیده ام یا حسین / سوی عفو شماست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

من ز خود خسته ام / راه تو بسته ام  
نادمم از گنه / بر تو پیوسته ام  
که شهادت مرا / نزد زهرا بھاست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

تا شنیدم ز تو / بانگ هل من معین  
با شتاب آمدم / ای شهنشاه دین  
دلم از فعل خود / جان تو در نواست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

سیک آزاد:

دوباره، دوباره؛ شده ماه محرم  
دگر غرق عزایند؛ همه عالم و آدم (۲)  
شده نغمه هر لب--- امان از دل زینب  
امان از دل زینب (۲)

رسیدند، رسیدند؛ به این دشت و بیابان  
بر این خاک بیفتند؛ تن پاک شهیدان (۲)  
شده نغمه هر لب--- امان از دل زینب  
امان از دل زینب (۲)

ملائک، نمائید؛ همه نوحه سرائی

عزیز دل زهرا؛ شده کرب و بلایی (۲)

شده نغمه هر لب---امان از دل زینب

امان از دل زینب (۲)

به زینب ، بگوئید؛ که از من پکشد دست

که این لشکر کوفه؛ پی قتل حسین است (۲)

شده نغمه هر لب---امان از دل زینب

امان از دل زینب (۲)

## سپنہ زنی واحد (سنگین):

تشنه بودم تشنه آبم داده‌ای -- گل طلب کردم گلابیم داده‌ای  
من خطا کردم عطا کردی به من -- من گنه کارم ثوابیم داده‌ای  
با خجالت بر تو آوردم سلام -- تو به آقایی جوابیم داده‌ای  
راهی صحرای ظلمت بوده‌ام -- تو عبور از آفتابیم داده‌ای  
در حریم حرمت «یا لیتنی» -- فرصت «کنت ترابیم» داده‌ای  
راه بستم برروی طفلان تو -- راه در «یوم الحسابیم» داده‌ای

۵۰۴:

جان حرّبی نوا بادا فدایت یا حسین -- جان فدایت یا حسین (۲)  
حق زینت کن حلالم ای مرا نور دوعین -- جان فدایت یا حسین (۲)

«مَجْلِسُ سِوْمٍ»: حَضْرَتْ رَقِيَّه -سَلامُ اللَّهِ عَلَيْهَا-

رواية:

أبو ولاد الحناظ، قال: كنت عند أبي عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام، فدخل عليه من أصحابنا، فقال له: يا ابن رسول الله ماذا نلقى فيكم من الناس إذا علموا [إنما] نحبكم أبغضونا وكرهونا واستشقلا مجالسنا ونلقى منهم. و كان أبو عبد الله عليه السلام متائماً، فاستوىجالساً، فقال: و ما عليكم و الله ما في النار واحد منكم، محسنكم و الله سيد مسود في الجنة، و مسيئكم مغفور له اي و الله. إذا كان يوم القيمة فزع علينا إلى الله، و فزع علينا إلى نبينا، و فزع علينا إلينا ثم نظر فقال: يا أبو ولاد، فالى أين ترى أنه يراد بنا و بكم؟ قلت: إلى الجنة إن شاء الله. قال: إلى الجنة و الله، إلى الجنة و الله<sup>١٠</sup>.

---

١٠ . شرح الاخبار في فضائل ائمه اطهار ج ٣ ص ٤٥٤

ابوالولاد حناط می گوید: نزد امام صادق علیه السلام نشسته بودم .

یک نفر از یاران حضرت وارد شد و عرض کرد : ای فرزند رسول خدا ما چه کنیم؟ وقتی مردم می فهمند که ما از دوستداران شماییم با ما دشمنی می کنند و دیگر با ما نمی نشینند . امام صادق علیه السلام فرمودند به خدا قسم یکی از شما وارد جهنم نمی شوید ، خوبان شما برترین مردم در بهشت خواهد بود و کسی از شما که گناهی انجام داده باشد ، بخشیده خواهد شد . هنگامیکه روز قیامت بشود ، پیامبر به خدا پناه می برد ، ما اهلیت به پیامبر پناه می بریم و دوستان و عاشقان ما به ما پناه می برنند .

امام صادق علیه السلام رویشان را به سمت من برگرداند و فرمودند:  
بنظر تو خدا ما برای ما چه تصمیمی گرفته است؟ عرض کردم : بهشت  
ان شاء الله . حضرت فرمودند : به خدا قسم بهشت ، به خدا قسم بهشت.

## حکایت:

شرکت کردن حضرت صدیقه در مجلس روضه: عالم متقی، شمس المحدثین حسینی فرمود: معاصر جلیل حاج شیخ محمد طاهر روضه خوان شوشتاری که از متديین و موثقین در نجف اشرف است، اين قضيه را برای ما نقل فرمود: من در هنگامی که در سن دوازده سالگی بودم، در شب دوشنبه‌ای ساعت شش از شب گذشته، به اتفاق پدرم به مجلسی از مجالس عزاداری امام حسین علیه السلام رفتیم تا پدرم روضه بخواند. چون وارد آن مجلس شدیم، صاحب مجلس که مشهدی رحیم نام داشت، به پدرم اعتراض کرد که چرا دیر آمدی؟ مردم در این وقت نمی‌آینند و باید آغاز مجلس را زودتر از این ساعت قرار دهیم. از اعتراض او دل پدرم شکست و گفت: ای مشهدی رحیم، بدان که پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم و حضرت علی و امام حسن و امام حسین علیهم السلام حاضر هستند و سوگند یاد می‌کنم که بی‌بی فاطمه زهرا علیه السلام و فرزندان معصومشان علیهم السلام حاضر هستند. شما غم نخورید! انشاء الله تا هفته‌ی آینده

مجلس شما بهتر و مرتب‌تر از این خواهد شد.

پس پدرم با دل شکسته (به خاطر سخنان صاحب مجلس) منبر رفت و مشغول به خواندن مصیبت شد. هنگامی که به خواندن مصیبت آغاز کرد و به خواندن اشعار دعبدل بن علی خزاعی رسید، من در طرف راست منبر نشسته بودم. ناگاه پدرم به این بیت رسید:

## افاطم لو خلت الحسين مجدلا و قد مات عطشانا بشرط فرات

یک وقت ناله ضعیفی از طرف راست منبر بلند شد و به گوشم رسید که گویا زنی زمزمه می‌کند. چون گوش دادم، شنیدم که گریه می‌کرد و سخنانی می‌فرمود و از جمله‌ی سخنانش این بود که می‌فرمود: یا ولدی، یا حسین! یعنی ای فرزندم، ای حسین علیه السلام! چون من متوجه سمت چپ و راست شدم کسی را ندیدم و از این مسئله تعجب نمودم!! آنگاه یقین نمودم که این صدای بی‌بی دو عالم حضرت زهرای اطهر علیها السلام است. پس بی اختیار شدم و چنان بر سر و سینه‌ی خود

زدم که پدرم از بالای منبر متوجه من شد و گفت: چرا چنین می‌کنی؟

من ساکت شدم، ولی صدای ناله پی در پی می‌آمد، تا اینکه پدرم از  
منبر فرود آمد و آن ناله قطع شد. چون از آن مجلس خارج شدیم، پدرم  
به من فرمود: به تو چه رسیده بود که در وقت مصیبت خواندن من

بی طاقت شدی و حال اینکه این گونه اشعار را تو می دانی؟!

قصه را برای مرحوم پدرم نقل کردم. آن مرحوم بی طاقت شد و گریست و مرا دعا نمود که با محمد صلی الله علیه و آله و سلم و آل او علیهم السلام محسور شوم. آنگاه فرمود: من هم با تو باشم و با آنها محسور شوم. چون هفته دیگر شد، در همان وقت هفته‌ی گذشته به آن مجلس رفتیم. ناگاه دیدم مجلس مملو از جمعیت است و من ایشان را نمی‌شناسم و نور از صورتهای ایشان متصاعد بود!

پس تعجب کردم و با خود گفتم: اینان مردمان نجف نیستند! و یقین نمودم که اینها انوار الله هستند که برای خوشنودی صاحب آن مجلس حاضر شده‌اند. و بعد از آن قضیه تمام هفته‌هایی که مشهدی رحیم روضه داشت، ازدحام کثیری می‌شد تا اینکه بانی مجلس فوت شد و مجلس

تعطیل گردید. و من این سرگذشت را می‌گویم در حالی که خدا را شاهد  
می‌گیرم بر اینکه در گفتار خود صادق هستم.

## \*روضهٔ حضرت رقیه -سلام الله علیها-

### روضه(۱):

السلام عليك يا ابا عبدالله

شب سوم شبی هست که رسمه در هیئتها روضه خانم حضرت رقیه  
علیها السلام خوانده می شود.

آن خانمی که اگر چه در خرابه جان داد و از دنیا رفت اما الان در  
سوریه حرم باصفایی دارند . ان شاء الله که قسمت همه بشه زیارت  
بامعرفت حرمش . وقتی می خواهید وارد حرم بشوید سر در حرم  
اشعاری را به فارسی نوشته اند :

آنکه در این مزار شریف آرمیده است  
أم البکاء رقیهٔ محنٰت کشیده است  
چشم تو را چقدر بر این در گذاشتند  
گفتی پدر مقابل تو سر گذاشتند

امشب آنهایی که دختر دارند بیشتر گوش کنند ، چون آنها بیشتر  
این روضه ها را درک می کنند .

## تموم عالم میدونن که دخترا بابایی اند بابا نیاد نمی خوابن منتظر لالایی اند

بعد از چند سال تعدادی شهید را تفحص کرده بودند . به خانواده  
هایشان اطلاع دادند که در روز مشخصی بیایند به استقبال از کاروان شهدا  
که در فلان شهر برگزار می شود . در روز تشییع شهدا دیدند دختری  
جلوی ماشین حمل شهدا را گرفت و به مسئول مربوطه گفت : من دختر  
شهید هستم و به من گفتند که پدرت در این کاروان است ! آیا پدر من  
در این ماشین هست ؟ آن شخص هم دستور داد که بین شهدا بگردند و  
پدر این دختر را پیدا کنند . بعد خبر دادند که بله ! پدر تو هم اینجاست .  
آن دختر جلوی ماشین را گرفت و گفت تا پدرم را پایین نیاورید و به من  
ندهید ، نمی گذارم جلوتر بروید ، من یک عمر است که دنبال پدرم می  
گردم حالا شما می خواهید ملاقات من و او را به تاخیر بیاندازید ؟!  
بالاخره اینقدر اصرار کرد که تابوت پدرش را از ماشین به پایین آوردند.

تا این دختر شهید پای این تابوت نشست روپوش تابوت را کنار زد و با تعدادی استخوان روبرو شد . همه دیدند بین استخوان ها انگار دنبال چیزی می گرده ! بهش گفتند دختر خانم دنبال چی می گردی ؟ گفت اگه میشه استخوان دست پدرم رو به من نشون بدید ! همه تعجب کرده بودند که این دختر شهید با استخوان دست پدرش چه کاری داره ؟ وقتی که استخوان دست پدرش رو نشونش دادند او نو برداشت و شروع کرد به کشیدن این استخوان به سرش ! همراه با گریه های بلند بلندش ، فریاد میزد : بابا ! بذار دستتو به سرم بکشم تا همه بدونن منم بابا دارم ! همه

امشب هم روضه يك دختر شهيد رو می خواهيم بخوانيم. همان دختر شهيدی که هميشه در آغوش پدر جا داشت وقتی که به شام رسيلند ، به دستور يزيد آنها را در يك خرابه اي جا دادند نه شبها از سرما محافظتشون می کرد و نه روزها سقفی داشت که سایه اي درست کنند.

خیلی بهانه پدر را می‌گفت. یک شب انگار خواب پدر را دیده

باشد از خواب پرید و شروع کرد بلند بلند گریه کردن . همه بیدار شدند.

به دلم برات شده بابام میاد بابام میاد امشب  
مشه بارون بهار اشکام میاد اشکام میاد امشب  
آب و جارو بکنید مهمون میاد مهمون میاد امشب  
موهاماوشونه کنید بابام میاد بابام میاد امشب

صدای گریه های او تا قصر یزید رسید و او راهم بیدار کرد. گفت  
این صدای گریه کیست؟ چه می خواهد؟ گفتند : یکی از دختران حسین  
علیه السلام است که بهانه پدر را گرفته است. یزید هم گفت خب پدرش  
را برایش ببرید . آنها نیز سر بریده ابا عبد الله الحسین علیه السلام را در  
ظرفی قرار دادند و روپوشی روی آن کشیدند و آن را به خرابه برای رقیه  
علیها السلام برdenد. تا رقیه روپوش را کنار زد دید سر بریده پدرش  
حسین علیه السلام را برایش آوردند . ببینید یک دختر بچه چقدر طاقت  
دارد؟ این دختر بچه اصلا تحمل دیدن این صحنه را دارد؟ اما رقیه تا  
نگاهش به بابا افتاد شروع کرد به حرف زدن ؛ من الذى ایتمنی علی صغیر  
سنی ؟ ای پدر! چه کسی من را در این کودکی یتیم کرده است ؟ من

الذى قطع وريدىك؟ چه کسى رگ گردنـت را بـريـده است؟ من الذـى  
خـضـبـك بـدمـك؟ چـهـ کـسـىـ توـراـ باـ خـوـنـ خـودـتـ خـضـابـ كـرـدـهـ استـ؟  
اما يـكـ دـفـعـهـ دـيـدـنـدـ كـهـ دـيـگـرـ صـدـايـ گـرـيـهـ هـاـيـ رـقـيـهـ قـطـعـ شـدـهـ استـ،  
آـرهـ اوـ هـمـ بـهـ پـدرـشـ مـلـحـقـ شـدـهـ بـوـدـ وـ رـوـحـ لـطـيـفـشـ اـزـ آـيـنـ دـنـيـاـ پـرـكـشـيـدـ.ـ انـ  
شـاءـ اللهـ بـهـ بـرـكـتـ اـيـنـ روـضـهـ هـاـ شـرـ وـهـاـيـتـ وـ تـكـفـيـرـ هـاـ كـمـ بـشـهـ هـمـهـ نـالـهـ  
بـزـنـ يـاحـسـيـنـ

## روضه(۲)

اهـلـ بـيـتـ نـبـوتـ،ـ شـهـادـتـ پـدرـانـ رـاـ اـزـ كـوـدـكـانـ مـخـفـىـ مـىـ كـرـدـنـ وـ بـهـ  
آنـهاـ مـىـ گـفـتـنـدـ:ـ پـدرـتـانـ بـهـ سـفـرـ رـفـتـهـ استـ.  
دـخـترـ چـهـارـ سـالـهـيـ اـمـامـ حـسـيـنـ عـلـيـهـ السـلاـمــ شـبـىـ گـوشـهـ خـرابـهـ شـامـ اـزـ  
خـوابـ بـيـدارـ شـدـ وـ بـهـانـهـيـ بـابـاـ گـرفـتـ.  
مـىـ گـفتـ:ـ الآـنـ اوـ رـاـ درـ خـوابـ دـيـدـمـ كـهـ نـگـرـانـ وـ پـريـشـانـ بـودـ.ـ اـهـلـ  
بـيـتـ عـلـيـهـمـ السـلاـمــ اـزـ شـنـيـدـنـ حـرـفـهـاـيـ اـيـنـ نـازـدـانـهـ اـشـكـشـانـ جـارـىـ  
شـدـ وـ شـرـوعـ كـرـدـنـ بـهـ گـرـيـهـ كـرـدـنـ وـ اـزـ صـدـايـ شـيـونـ وـ نـالـهـ،ـ يـزيـدـ مـلـعـونـ اـزـ

خواب بیدار شد و گفت: چه خبر است؟ گفتند: دختر کوچک امام حسین  
—علیه السلام— بهانه‌ی بابايش را گرفته است.

آن لعین دستور داد سر پدر را برای او ببرند. سر را در یک طبق  
گذاشتند و دستمالی بر آن افکنندند و آن را مقابل دختر کوچولوی  
اباعبدالله —علیه السلام— گذاشتند. پرده از آن برداشت و گفت: این سر کیست؟  
گفتند: این سر ببابايت حسین است...

[همه بگیم: غریب حسین... دختر، علاقه‌ی خاصی به بابا دارد. آن-  
هایی که دختر کوچولو دارند، می‌دانند من چه می‌گوییم. می‌آید در آغوش  
بابا و برای بابا ناز می‌کند؛ اما در خرابه‌ی شام این قضیه بر عکس شد؛ به-  
جای این‌که دختر برود در آغوش بابا، سر بریده‌ی بابا در آغوش دختر  
قرار گرفت].

عمه بیا گمشده پیداشده --- کنج خرابه شب یلدا شده  
من به فدای سر نورانیت --- سنگ جفا که زد به پیشانیت  
... سر را از میان طبق برداشت و به سینه چسباند و می‌گفت: بابا  
جان! چه کسی تو را با خونت خضاب کرده است؟ چه کسی رگ‌های

گردنت را بریده؟ «مَنِ الْذِي أَيْتَنِي عَلَى صِغَرِ سِنِّي؟» چه کسی مرا به این کودکی یتیم کرده است؟ پدر جان! بعد از تو به چه کسی امیدوار باشم؟

پدر جان! چه کسی یتیم را نگهداری کند تا بزرگ شود؟...

... و از این سخنان با پدر می‌گفت تا آن‌که لب بر لب او گذاشت و

سخت گریه کرد تا از هوش رفت. وقتی آمدند به بالای سرشن، هرچه او را حرکت دادند، دیدند جواب نمی‌دهد. دیدند دختر امام حسین –

عليه السلام - جان داده<sup>۱۱</sup> ... مظلوم حسین!

دخترم! بر تو مگر غیر از خرابه، جا نبود؟

گوشه‌ی ویرانه جای ببل زهرا (سلام الله عليها) نبود

جان بابا! خوب شد بر ما یتیمان سرزدی

هیچ‌کس در گوشه‌ی ویران به یاد ما نبود

دخترم! روزی که من در خیمه بوسیدم تو را

ابر سیلی روی خورشید رُخت پیدا نبود

جان بابا! هر کجا نام تو را بردم به لب  
پاسخم جز کعب نی، جز سیلی اعدا نبود  
  
دخترم! وقتی که دشمن زد تو را، زینب چه گفت؟  
عمه آیا در کنارت بود بابا، یا نبود؟

جان بابا! هم مرا، هم عمه‌ام را می‌زند  
ذرهای رحم و مرؤت در دل آن‌ها نبود  
  
دخترم! وقتی عدو می‌زد تو را برگو، مگر  
سید سجاد زین العابدین، آن‌جا نبود؟  
  
جان بابا! بود اما دست‌هایش بسته بود  
کس به‌جز زنجیر خونین، یار آن مولا نبود

دخترم! من از فراز نی نگاهم بر تو بود  
تو چرا چشمت به نوک نیزه‌ی اعدا نبود؟  
  
جان بابا! ابر سیلی دیده‌ام را بسته بود  
ورنه یک لحظه دل من غافل از بابا نبود

نوحه ها:

سک ۱:

عمه جان کن نظر / آمده میهمان  
برده از دست من / صبر و تاب و توان  
کنج ویرانه ام / از رخش باصفاست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

عمه جان عاقبت / شام غم شد سحر  
دیدن روی تو / از ره آمد پدر  
پس چرا عمه جان / سرشن از تن جداست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

تازیانه زده / بس عدو بر تنم  
ثانی فاطمه / در یتیمی منم  
بین که دردانه ات / از ستم در نواست  
همه جا کریلا همه جا نینوا(۴)

باصفا کرده ای / ابنا خانه ام  
تو مرا شمعی و / من چو پروانه ام  
تو نگفتی پدر / که رقیه کجاست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

بس دویدم / در پی قافله  
کن نظر پای من / شده پر آبله  
ارت مادر ببین / به تنم جانفزاست  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

## سبک ۲:

رقیه دخت مهد عالمین  
سه ساله ام دردانه حسینیم  
ز دوری پدر به شور و شینیم  
رفته بابا سفر / زد به جانم شرر  
رویم چو زهرا شده نیلی / از ستم و خربت سیلی (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

پدر دلم از تو نماید گله  
بسکه دویدم عقب قافله  
پای من از ره شده پر آبله  
پیکرم لاله گون / پای من غرق خون  
سر تو را به بر بگیرم / آنقدر زنم بوسه بمیرم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

پدر ببین دختر دردانه ام  
خوش آمدی به کنج ویرانه ام  
تو شمعی و من به تو پروانه ام  
کنج ویران ما / آمدی از وفا  
عمه خرابه شده گلشن / آمد پدر چشم تو روشن (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

**سیک (یا ابا عبد اللہ الحسین)**

يا أبا عبد الله الحسين	یه دخترى تو خيمه ها
يا أبا عبد الله الحسين	خواب اسیرى مى بىنە
يا أبا عبد الله الحسين	خواب مى بىنە رو صورتش
يا أبا عبد الله الحسين	گرد يتىمى مى شىينە
يا أبا عبد الله الحسين	حسين حسين حسين (۲)
يا أبا عبد الله الحسين	خواب مى بىنە گھوارە رو
يا أبا عبد الله الحسين	دارن بە غارت مى برن
يا أبا عبد الله الحسين	بچە ها رو توقتلگە

يا أبا عبد الله الحسين	برا زيارت میبرن حسین حسین حسین (۲)
يا أبا عبد الله الحسين	خواب میبینه تنگ غروب
يا أبا عبد الله الحسين	خیمه ها رو میسوزون
يا أبا عبد الله الحسين	راه فرار بسته شده
يا أبا عبد الله الحسين	بچه هارو میسوزون
يا أبا عبد الله الحسين	حسین حسین حسین (۲)
يا أبا عبد الله الحسين	خواب میبینه سربابا
يا أبا عبد الله الحسين	رونیزه قرآن میخونه
يا أبا عبد الله الحسين	میخواط لباشُو ببوسه
يا أبا عبد الله الحسين	نمیتونه نمیتونه
يا أبا عبد الله الحسين	حسین حسین حسین (۲)
يا أبا عبد الله الحسين	خواب میبینه به روی ماہ
يا أبا عبد الله الحسين	جوهر نیلی میزنن
يا أبا عبد الله الحسين	نانجیبا توقتلگاه
يا أبا عبد الله الحسين	به بچه سیلی میزنن

يا أبا عبد الله الحسين	حسين حسين حسين(٢)
يا أبا عبد الله الحسين	خواب میبینه محاسن
يا أبا عبد الله الحسين	بابا تودست دشمنه
يا أبا عبد الله الحسين	به زیر دشنه عدو
يا أبا عبد الله الحسين	چه دست و پایی میزنه
يا أبا عبد الله الحسين	حسین حسین حسین(۲)
يا أبا عبد الله الحسين	خواب میبینه جلو چشاش
يا أبا عبد الله الحسين	سر بابا رو میبرن
يا أبا عبد الله الحسين	خواب میبینه سواره ها
يا أبا عبد الله الحسين	گوشواره هارو میبرن
يا أبا عبد الله الحسين	حسین حسین حسین(۲)

## سینہ زنی واحد (سنگین):

من پاک سالله‌ی حسینم --- زهرای سه ساله‌ی حسینم  
گنجی به دل خرابه شام --- در شام شدم سفیر اسلام  
من زینب دیگر حسینم --- من سوره کوثر حسینم

روح شرف و قیام دارم --- یک کرب و بلا پیام دارم  
نور شهداست هاله‌ی من --- شمشیر خداست ناله من  
احیاگر عشق و شور و حالم --- قرآن حسین، خط و خالم

گردونهٔ صیر پای بستم --- گلبوسۀ حور روی دستم  
ماه رخ من که بی قرینه است --- خورشید گرفتهٔ مدینه است  
هر چند که دختر حسینم --- آئینهٔ مادر حسینم

عالی همه کربلای من بود--- زینب سپر بلای من بود  
بگذاشته بر تنم نشانه--- کعب نی و سنگ و تازیانه

## شود:

## آرزوی همه بُود زیارت کوی حسین

قلب هر آنکه زینبی است پر شده از بوی حسین

## دل می بره دل می بره پرچم گنبد حسین

هیچ جای عالم نداره صفائی بین الحرمین

تا اسم کربلا میاد مرغ دلم پر می زنه

شیدای کربلا میشہ پر سوی دلبر می زنه

# ہر کی نرفتہ کربلا ناکام دنیا می مونہ

اما کسی که رفت یه بار میشه اسیر و دیوونه

اللهى يك شب به دلم جام مى و جنون بدم

وقتی رسیدم روی تل بگم حسین و جون بدم

## لباس سیاه روضه‌هات لباس پادشاهیه

خاک پای غلام سپات افسر شاهنشاهیہ

دیوونه های عشق تو کاری با عالم ندارن  
تا وقتی که تو رو دارن تو دلشون غم ندارن

تو شمعی و تموم عالم جملگی پروانه ات  
تو هستی ارباب و منم دیوانه ات دیوانه ات

اگه بپرسی تو که عشق، معنیش چیه یا که کجاست  
میگم دلیه تو دمشق یا دلبری تو کربلاست

اگر چه در مرام دل عشق حسینی مذهب  
هر چی که دل تو عالمه اسپر عشق زینبه

منا و كعبه تشنئه طواف مرقد حسین  
صفا و مروه تشنئه صفائی بین الحرمين

اگه حسین ما نبود عشق این همه زیبا نبود  
چیزی به اسم عاشقی تو سینه دنیا نبود

اگه بیام تو کربلا بهم بگن برو بهشت

بیرون نمیام از حرم اینو باید با خون نوشت

بدون ذکر تو حسین زندگیمون صفا نداشت  
زمین یه ویرونه می شد اگه که کربلا نداشت

بدون ذکر تو حسین زندگیمون جهنمه  
خودت که بهتر می دونی هستی من محرمه

دو ۴۰۵

عمه بیا گمشده پیدا شده ----- کنج خرابه شب یلدا شده  
مزده که بابا ز سفر آمدہ ----- شام رقیه به سحر آمدہ

«مجلس چهارم»: فرزندان حضرت زینب سلام الله علیها

## روايت:

و في (القمقان) قال صلى الله عليه و آله و سلم: «من أحبَّ أن ينظر إلى أحبِّ أهل الأرض إلى أهل السماء، فلينظر إلى الحسين عليه السلام. إنما الحسين عليه السلام باب من أبواب الجنَّة، من عانده حرم الله عليه ريح الجنَّة»<sup>١٢</sup>

کسی که دوست دارد به محبوبترین مخلوق روی زمین نزد آسمانیان نگاه کند ، به حسین علیه السلام نگاه کند . همانا او دری از درهای بهشت است و کسیکه با او دشمنی کند بوی بهشت بر او حرام خواهد شد.

١٧٤. أحب أهل الأرض إلى أهل السماء: ..... ص:

## حکایت:

پدر و مادر و هابی بچه دار نمی شدند از خدا خواستند که اگر صاحب فرزند شوند او را در نوزده سالگی به مسیر کربلا فرستاده تا زائران امام حسین علیه السلام را بکشد. فرزند به دنیا آمد و نوزده سالش شد و به او ماجرا را گفتند و او را فرستادند گودالی پنهان شد خوابش برد. در خواب دید که قیامت شده و او را به دادگاه می برند به جرم اینکه هم قاتلی هم دزدی . در دادگاه می گویند اگر چه این حکم را در مورد او دارید ولی او کسی را نکشته است و مالی را نربوده . حتی در بین گودال که بود نسیمی که وزید گرد و غبار پای زائران امام حسین علیه السلام را به بدن او رساند او اکنون بوی حسین علیه السلام را می دهد. او آزاد می شود از خواب بیدار می شود و سلاحها را کنار می گذارد و با پای برهنه بسوی کربلا می رود. علامه امینی : این فرزند از علمای شیعه شد که از ادبیات خاصی برخوردار بود . علامه امینی از او یاد کرده است.

\*روضهٔ فرزندان حضرت زینب سلام اللہ علیہا—(محمد و عون علیہما السلام) :

السلام عليك يا ابا عبد الله

امشب شب چهارم محرم بنام فرزندان و جوانان حضرت زینب، عون و محمد است.

امشب بیاد همه جوانانی باشیم که سالهای گذشته در محرم برای امام حسین علیه السلام عزاداری می کردند و امسال در بین ما نیستند.

## ای پیام آور خون شہدا یا زینب

وی تو چون شیر خدا شیر خدا یا زینب

## کوفه و شام و مدینہ نہ تمام عالم

## با پیام تو شده کرب و بلا پا زینب

روضه امشب یرای مادرانی هست که جوان از دست دادند.

یکی از شرطهای حضرت زینب علیها السلام برای ازدواج با عبدالله بن جعفر این بود که هر وقت برادرم حسین، قصد کرد به مسافرت برود، من نیز همراه برادرم باشم. وقتی امام حسین علیه السلام خواست که از مدینه خارج بشود خواهرش زینب نیز فرزندانش را در مدینه پیش

پدرشان گذاشت و بهمراه داداش حسینش از مدینه خارج شد. در میانه راه دید که دو فرزندش ؛ عون و محمد با نامه ای از پدر آمدند و به کاروان پیوستند. حضرت زینب علیها السلام خیلی خوشحال شد که شوهرش چنین کاری کرده است. چندین روز گذشت و کاروان امام حسین علیه السلام به کربلا رسید . روز عاشورا شد. همه اصحاب و یاران ابی عبدالله علیه السلام یکی یکی به شهادت می رسیدند و جان خودشان را فدای امامشان می کردند. دو نفر از کسانیکه آن روز اجازه خواستند به میدان بروند ، عون و محمد ، جوانان حضرت زینب علیها السلام بودند. آمدند خدمت مادر و عرض کردند که ما هم می خواهیم جان خودمان را فدای اماممان کنیم.

برای یک مادر سخت است که پسران خود را با اینهمه سختی بزرگ کند ، وقتی جوان شدند به آنها افتخار کند. حالا این مادر می خواهد فرزندان رشیدش رو به جایی بفرستد که احتمال برگشتن ندارد . مثل مادران شهدا ؛ آنها هم می گفتد که بچه های ما فدای بچه های امام حسین علیه السلام .

شاید اینجا حضرت زینب از این که فرزندانش اینقدر مردانه تصمیم می گیرند خوشحال شد و خودش لباس رزم به تن فرزندانش کرد و آنها را به میدان فرستاد.

حضرت زینب اینطور با داداش حسینش حرف می‌زنده:

این دو تن قربانی یک موی تو

هستیم بادا فدای روی تو

گر چه نبود این دو غنچه لا یقت

من تهیدستم گذر از عاشقت

هر کدام از این آقا زاده‌ها که وارد میدان می‌شدند به قلب لشکر  
دشمن می‌زدند . بالاخره سپاه دشمن که از دلاوری‌های آنها به تنگ آمده  
بود حمله کردند و اول عون و سپس محمد را به شهادت رساندند.

هیچ کدام از کتابهای مقتل ننوشته است که وقتی جوانان حضرت  
زینب روی زمین افتادند و در حال شهادت بودند حضرت زینب از خیمه  
ها خارج شد و بالای سر آنها رفت اما نوشتند که وقتی علی اکبر عليه  
السلام ، فرزند داداش حسینش روی زمین افتاد ، دیدند یک خانمی با  
عجله و سراسیمه از خیمه‌ها بیرون آمده و در حال دویدن به سوی میدان  
کارزار است . همه سپاه دشمن گفتند که حتما این مادر این جوان است  
اما دیدند نه ! این عمه جان حضرت علی اکبر حضرت زینب عليها السلام  
است که جای مادر رو برای علی اکبر پر کرده .

کربلا شرح بلای زینبه  
کربلا خاک عزای زینبه  
اگر زینب آشنای کربلاست  
کربلا هم آشنای زینبه  
اگه خاکش بوی عاشقی میده  
جای دفن بچه‌های زینبه

## روضه (۲)

روز عاشورا هنگامی که ناگزیر بودن کارزار مسجّل شد، اصحاب نگذاشتند که تا زنده هستند فرزندان رسول خدا صلی الله علیه و آله به میدان روند و کشته شوند. اما هنگامی که تمامی یاران امام علیه علیه السلام جانفشانی کردند و به شهادت رسیدند، نوبت اهل بیت پیامبر صلی الله علیه و آله شد که خود را فدای حق و حقیقت نمایند.

در این لحظات سخت فرزندان علی (ع)، جعفر طیار، عقیل، امام حسن علیه السلام و سید الشهداء علیه السلام گردهم آمدند، یکدیگر را در آغوش کشیدند و با هم وداع کردند.

در حدیثی است از رسول خدا صلی الله علیه و آله روزی به چند تن از جوانان قریش نگریست که صورتها بی زیبا و نورانی داشتند. پیامبر صلی الله علیه و آله با دیدن آنان اندوهگین شد. پرسیدند: «یا رسول الله! تو را چه شد؟» فرمود: «ما خاندانی هستیم که خداوند، آخرت را برای ما برگزیده است نه دنیا را. یه یاد آوردم آنچه را که امت من بر سر فرزندانم خواهند آورد و آنان را می کشند یا آوراه می سازند».

از بین افراد خاندان نبوت که در کربلا به دست لشگر یزید به شهادت رسیدند سه نفر فرزندان عبدالله بن جعفر طیار (همسر حضرت زینب) و سه نفر دیگر از آنان برادران تنی حضرت ابوالفضل العباس علیه

السلام (يعني برادارن حضرت زینب) بودند.

فرزندان زینب (س) «عون»، «محمد» و «عبدالله» سه پسر عبدالله بن جعفر (شوهر حضرت زینب سلام الله علیها) بودند که به همراه مادر خویش در رکاب امام علیه السلام به کربلا آمده بودند.

آنان وقتی که تنهایی دایی و امام خویش را دیدند یک به یک به میدان رفتند و جان خود را فدای اسلام کردند.

«عون» در مقابل چشمان نگران مادرش زینب به سوی میدان تاخت  
در حالی که می خواند :

إن تنكروني فانا ابن جعفر \*\*\* شهيد صدق في الجنان ازهر  
يظير فيها بجناح اخضر \*\*\* كفى بهذا شرفًا في المحسن

یعنی: اگر مرا نمی‌شناسید بدانید که من پسر جعفر طیارم؛ همان که در راه حق و حقیقت به شهادت رسید و در فردوس برین می‌درخشید؛ و همو که بر فراز بهشت با بال‌هایی سبز به پرواز در می‌آید، و همین نسب و شرف برای روز محشر کافی است.

عون سه سوار و هجده پیاده از لشگریان دشمن را کشت تا اینکه سر انجام به دست لشگر یزید به شهادت رسید. پس ازوی، دو برادرش محمد و عبیدالله نیز در راه حق جنگیدند و شهید شدند. (اللهوف، نفس المهموم)

نوحه ها:

سک ۱:

ای عزیز خدا / نور چشم ترم  
حاصل هدیه از / گلشن جعفرم  
این دو گلدهسته ام / بپذیر از وفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

کن حلالم اخا / گرچه ناقابل است  
همه هست من / این دو دسته گل است  
خجل از روی تو / ای شه نینوا  
همه جا کربلا همه چا نینوا(۴)

کرده ام بهر تو / حلقه در گوششان  
جان زینب نما / خود کفن پوششان  
که غریبی تو / زده آتش مرا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

گرچه طوفان زده / همه گلهای تو  
می کند گفتگو / چشم گربیان تو  
این دو سرباز من / مکن از خود جدا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

تو اجازه بده / سوی میدان روم  
زودتر از تو من / نزد جانان روم  
تا کنم شکوه از / کینه اشقيا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

سبک: ۲

گلستانه های بوستان جعفر  
فدای تار موی تو برادر  
بنما قبول این تحفه های خواهر  
تحت فرمان تو / هر دو قربان تو  
مرا بده ز غم رهایی / سهم مرا کن کربلایی (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

لشگر ز هر سو بهر قتل آنها  
بر کف گرفته نیزه و سنانها  
در خیمه گه گردیده شور و غوغای  
شاه دین از الٰم / بر رخش اشک غم  
محور خواهر محزون / با دل سوزان جگر خون (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

درون خیمه گه به حال خسته  
زینب خمیده و دل شکسته  
دیده به مرگ نور دیده بسته  
نشسته در حرم / دلش لبریز غم  
نیامد از بهر عیادت / تا نکشد حسین خجالت (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

شود:

حسین من محبت توی دلم خیمه زده  
به عشق تو توی چشام ابرای غم خیمه زده

بچه بودم که با غم و مهرشما بزرگ شدم  
مثل تموم عاشقا تو هیئتا بزرگ شدم

یادم میاد که مادرم اسم تو رو یادم می داد  
لباس سیاه تنم می کرد دلم رو دست غم می داد

دلم می سوخت و آب می شد با شمع سقا خونه  
وقتی که سیراب می شدم سلام می دادم به شس

با دسته ها راهی شدم پا به پای عزادارات  
علم به دوش ، هزار دفعه از ته دل زدم صدات

رنگ شب قدر خداست لباس مشکی عزات  
دلش سفید و روشن هر کی سیاه پوشه برات

به حسرت زیارت مونده همیشه دل من  
تا اسم کربلا میاد هوایی میشه دل من

تا بوی سبب می پیچه تو بهشت کربلای تو  
گل میکنه تو سینه هر آدمی هوای تو  
سعی تُو بین الحرمين حسرت مروه و صفات  
بین دو تا بهشت بودن چه با صفات چه با صفات

می گن که مادرت میاد به مجلس عزای تو  
می خره هر کسی رو که گریه کنه برای تو

برای کربلای تو همیش بھونه می گیرم  
از تو اگه جدا بشم یقین بدون که می میرم

شکر خدا تقدیرمو خدا چنین رقم زده  
که از همه جا آقا جون جز پیش تو قلم زده

روز قیامتم که باز پیش تو زانو می زنم  
برای دیدنت حسین پیش خدا رو می زنم

دوده

جان زهراء(س) مادرت بنما قبول از من اخا

## اپنے دو قربان مرا (۲)

ای همه هستی زینب(س) بهر اصغر(ع) کن فدا

## اپنے دو قربان مرا (۲)

## کودکانه نذر چشمان علی اصغرت(ع)

ای فدا پت خواهرت (۲)

رد مکن این هدیه ام را جان زهرا(س) مادرت

ای فدایت خواهرت (۲)

«مَجْلِسٌ پَنْجُمٌ»: حضرت عبد الله بن الحسن عليه السلام

## روايت:

معاوية بن عمار می گويد: امام صادق عليه السلام هيج گاه سجده

نمی کرد مگر بر تربت امام حسین عليه السلام و می فرمود:

السجود على تربة الحسين يخرق الحجب السابع.<sup>۱۳</sup>

---

۱۳ . دعوات راوندی ص ۱۸۸

## حکایت:

پدر ابو عبدالله ازدی نقل می کند که من در مسجد مدینه در حال نماز خواندن بودم. دو مرد کنار من نشسته بودند که به ظاهرشان می آمد مسافر باشند. یکی از آن دو به دیگری گفت: آیا می دانی که خاک قبر حسین بن علی علیهم السلام درمان هر دردی است؟ من شکم درد عجیبی داشتم، هر چه مداوا می کردم سودی نمی بخشد. دیگر نا امید شده بودم. در کوفه پیرزنی بود مرا صدا کرد و گفت: چه شده که هر بار تو را می بینم حالت بدتر شده است؟ آیا می خواهی که معالجه ات کنم تا به اذن خدا حالت خوب شود؟ گفتم بله. مقداری آب به من نوشاند و من خوب شدم. نام آن زن سلمه بود. مدتی گذشت او را دیدم. به او گفتم با چه چیزی مرا درمان کردی؟ گفت: به یک دانه از این تسبیح. دستش را باز کرد دیدم که تسبیحی از تربت امام حسین علیه السلام است. من با ناراحتی (و یا حالت تمسخر) گفتم «مرا با خاک قبر حسین معالجه کرده ای؟!» سلمه خشمگین شد و با ناراحتی خارج شد. به خدا قسم که درد شکم به من بازگشت سختer از گذشته.

**روضه‌ی حضرت عبدالله بن الحسن** علیه السلام :

**روضه(۱):**

السلام عليك يا ابا عبدالله

چشم به هم زدیم و شب پنجم دهه محرم رسید. خوش بحال  
کسیکه خودش رو به کاروان ابی عبدالله علیه السلام برسونه .

**ای کریم اهل بیت، ای شیوه‌ی جان بقیع  
پس چرا پشت در مانده است، مهمان بقیع**

قبر چهار امام معصوم؛ امام حسن ، امام سجاد امام باقر امام صادق  
علیهم السلام بدون سنگ قبر در بقیع است. وهابی ها اجازه نزدیک شدن  
زائرها به قبرها رو نمی دهند. باید از دور زیارت کنند .

**ای کریم اهل بیت، ای شیوه‌ی جان بقیع  
پس چرا پشت در مانده است، مهمان بقیع  
ما برایت گنبد و گلدسته بر پا می کنیم  
مثل ایوان نجف می گردد ، ایوان بقیع**

امشب شب فرزند امام حسن مجتبی علیه السلام بنام عبدالله بن

حسن است . مگه میشه جایی برای پسر مراسم بگیرند پدر حضور نداشته باشه!؟ امام حسن رو دعوت کنیم و عرض کنیم آقا شما کریم اهلیت هستید ، کریم یعنی اینکه قبل از اینکه کسی چیزی ازش بخواهد بهش هدیه می کنه ، بگیم آقا شما صاحب عزا هستید . ما بخاطر فرزند شما در اینجا جمع شدیم . امشب اگه کسی گرفتاری داره ، مريض داره ، قرض داره ، خدا رو به حق امام حسن مجتبی عليه السلام قسم بده . نقل می کنند سفره اطعام امام حسن عليه السلام همیشه پهن بوده ، حالا هم ما سر این سفره نشستیم و از امام حسن عليه السلام مزد می خوایم .

عبدالله کودکی بود که هنوز به سن بلوغ نرسیده بود . از وقتی  
چشم باز کرد ، پدرش شهید شده بود و عمو حسین براش پدری کرده .  
خیلی به عمو حسین علاقه داشت . همه جا همراه او بود . وقتی امام  
حسین علیه السلام آمد کربلا ، او هم همراه عمو به کربلا آمد . تشنگی و  
گرسنگی رو مثل همه تحمل کرد تا روز عاشورا فرا رسید . عبدالله می  
دید که یاران امام حسین علیه السلام یکی یکی به شهادت می رستند و  
جان خودشان رو فدای امام حسین می کنن . اما دیگر نوبت به خود

سیدالشہدا رسیده بود . عبدالله که همه لحظه ها رو تحمل کرده بود ؟  
شهادت عمو عباس ، شهادت پسر عمو، شهادت برادرش ، وقتی دید که  
عمو حسین روی زمین افتاده و دشمن قصد کشتن او نو داره از خیمه  
او مد بیرون و بسمت گودی قتلگاه دوید ،

## صدای غربت عمو از سمت گودال میرسه نداره یار و یاوری خیلی غریب و بی کسه

ابی عبدالله تا دید که عبدالله در حال آمدن به میدان جنگ است  
خواهرشان زینب علیها السلام را صدا زدند که نگذار این کودک به اینجا  
بیاد و او نو پیش خودتون نگهدار. عمه اش خانم حضرت زینب علیها  
السلام خواست از رفتن او جلوگیری کنه اما عبدالله آستین خودش رو از  
دست عمه کشید و همهش می گفت والله لا افارق عمي «به خدا عموم  
رو رها نمی کنم» به سمت عمو دوید. اما انگار داره دیر میرسه ، یک نفر  
شمیرشو برده بالا که به بدن امام حسین بزنن ، عبدالله خودش رو جلو  
انداخت و دستش رو سپر کرد . بیینید یه کودک ده دوازده ساله توی  
میدون جنگ چه کار می تونه بکنه . اما یه لحظه همه دیدند که این

کودک از رمق افتاد . چرا؟ چون وقتی دستش رو جلو آورد شمشیر او ن  
بی حیا به دستش اصابت کرد . خوب شد که مادر عبدالله نبود بینه . همه  
لشکر دیدند که دست این نوجوان به پوست آویزان شد .

**دستای کوچیکم حالا وقتیشه که کاری کنید**

**جون عمو در خطره باید اونو یاری کنید**

**کاری کنید که بیش از این زخم روی زخم نشینه**

**که بوسه گاه مصطفی بیشتر از این داغ نبینه**

جسم نیمه جانش روی بدن عمو حسین افتاد . حسین داره پسر

برادر رو دلداری میده میگه غصه نخور ، الان پدرت در بهشت منتظر

توست ، تا لحظاتی دیگه به پدرت ملحق می شی . وقتی حسین با بدن

نیمه جان عبدالله صحبت می کرد یک تیری از کمان حرمته رها شد و

امید حسین را نا امید کرد و این نوجوان را در کنار عمومیش به شهادت

رساند:

**داشتی روی لبات گله از این فراق و فاصله**

**ولی حاجت روا شدی آخر با تیر حرمته**

خوش به حال عبدالله که لحظه آخر زندگیش سرش در دامان امام

زمانش بود و جان داد.

امیدم فقط اینه ، اوئى كە بىر دل اميرە  
يە روزى بىاد سرم رو روی زانوش بىگىرە  
بىاد همه شهدا و بىاد همه گذشتگان السلام علی الحسين و علی  
علی بن الحسين ....

## روضه(۲):

رها کنید زین خیام تا بروم  
دو بال خویش گشوده سوی خدا بروم  
عموی من که به چنگال خصم افتاده  
دگر چه جای سوال است؟! من کجا بروم  
ببین که سایه‌ی قاتل به صورتش افتاد  
هجوم برد، سرشن را گند جدا، بروم  
مرا به راه عمونذر کرده بابایم  
برای این که کنم نذر او ادا، بروم

روضه‌ی عبدالله، روضه‌ی عصر عاشوراست. روضه‌ی عبدالله، روضه‌ی تنها‌ی ابا عبدالله بعد از شکافته شدن قلب آقا با تیر سه‌شعبه‌ی زهرآلود و شکافته شدن فرق مبارک حضرت با شمشیر است.

آقا با پارچه‌ای زخم سرشن را بست. بعد هم عمامه روی سر مبارک بست. لشکر دشمن اطرافش را گرفتند: «و أحاطوا به».

عبدالله با عده‌ای از خانم‌ها در خیمه بود تا چشمش این صحنه را دید، خونِ امام حسن علیه السلام - توی رگ‌هایش به هیجان آمد. راوی می‌-

گوید: «فَخَرَجَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَسْنِ بْنُ عَلَىٰ وَهُوَ غَلامٌ لَمْ يَرَا هَقَ». هر طوری بود خودش را رساند به عمومیش. (این آغازاده‌ای که هنوز به سن تکلیف هم نرسیده بود). خانم زینب -سلام الله علیها- دستش را گرفت؛ اما عبدالله دستش را از دست عمه جانش جدا کرد، فریاد زد: «وَاللَّهِ لَا أُفَارِقُ عَمِّي؛ بِهِ خَدَا قَسْمًا إِذْ عَمَوْيِمْ دُورْ نَمِيْ شُومْ». دید بحر بن کعب ملعون، شمشیرش را حواله‌ی عمو جانش کرده. عبدالله صدا زد: «وَيْلَكَ يَا بْنَ الْخَبِيثَ! أُتَقْتَلُ عَمِّي؟»؛ می‌خواهی عموی مرا بکشی؟

میان هر رگ من خون دست عباس است

به عشق آن که شوم مثل او فدا، بروم

دست‌هاش را جلو آورد. شمشیر پایین آمد. دست او به پوست آویزان شد. صدای شکسته شدن استخوان به گوش ارباب رسید. عبدالله صدا زد: "عمو جان!" آقا بغلش کرد. ابی عبدالله -علیه السلام- داشت نوازشش می‌کرد، دل‌داری بهش می‌داد.

(آخ بمیرم. نمی‌دانم اینجا خیلی به ابی عبدالله سخت گذشت یا آن لحظه‌ای که طفل شیرخوارش را با تیر زدند. راوی می‌گوید: «فَرَمَاهُ حِرْمَلَهُ

بن کا حل بسهم فَذَبَحَهُ

... در بغل ابی عبدالله بود، یک مرتبه آقا دید یادگار برادر دارد دست

و پا می زند. تا نگاه کرد، دید گوش تا گوشش بریده.<sup>۱۴</sup>

تا نفس در گلو داری صدا بزن: یا حسین... یا حسین... یا حسین...

این گونه مرغ بسمل من دست و پا نزن

## ذبح کریم! طعنہ بے کوئی مِنا نزن

تا بند قلب من نشده پاره، جان من

این گونه پیش چشم عمود دست و پا نزن

## ای مسٹ دست ساقی عطشان علقمہ!

## ساغر چنین به مقتل خون خدا نزن

رفتی اگر به پیش پدر، بی کسی مکن

آن‌جا دم از غریبی کرب‌وبلانزن

نوحه ها:

سک ۱:

یادگار حسن / فاطمی زاده ام  
ای عموجان حسین / دل به تو داده ام  
به رهت می کنم / دست و جانم فدا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

جان ناقابلم / به فدای سرت  
به فدای تو و / حنجر اصغرت  
جای بابا عمو / کن نوازش مرا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

با دو دستم شوم / حافظ جان تو  
طالبم جرعه ای / جام احسان تو  
گر قبولم کنی / شوم از غم رها  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

بعد تو ای عمو / زندگی را چه سود  
میهمانم نما / نزد یاس کبود  
که به دیدار او / می روم از وفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

جرعه ای نوش من / کن ز جام بلا  
تا بیانم برت / دشت کربلا  
کن از قبول از وفا / هدیه مجتبی  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

## سبک ۲:

من یادگار حسن عبداللهم  
سرباز جان نثار ثاراللهم  
جان به ره عشق عمو می دهم  
زاده مجتبیا / تشننه لب شد فدا  
مرا عمو همسفرت کن / راهی به سوی اصغرت کن (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

عمو حسین چرا فتادی زمین  
عبداللهم جنگیدنم را ببین  
شوم به قربان تو در راه دین  
این من و جان من / لعل سوزان من  
عمو در آغوش تو هستم / عطر پدر نموده مستم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

عمو نما بسوی من یک نظر  
نوازشم کن تو بجای پدر  
بگیر عمو اشک مرا از بصر  
که بابم بی قرار / می کشد انتظار  
عمو بده زخون وضویم / نما به بابا رو برویم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

## سینہ زنی واحد (سنگین):

موج اشک خواهشمند روسی توست—حال من آشفته چون گپسی توست

قطره اي در راه دریا مانده ام-- اصغرت هم رفته من چا مانده ام

یک به یک زخم تو در قاب دلم -- ناله‌ی هل من مُعینَت قاتلم  
تکیه کردی تا به نیزه آه آه -- از خجالت سوختم در خیمه گاه

ای یتیمان را پدر؛ تاج سرم -- آه یعنی من ز نیزه کمترم؟!  
دست از عمه کشیدم آمدم -- از دو عالم دل بریدم آمدم

ای اسیر زخم های بی امان—آدمد جان عموم زنده بمان  
دست دادن را عمومیم یاد داد—جان عبدالله تقدیم تو باد  
ای عموم مشق چنونم را بیین—عشق بازی بین خونم را بیین

شود:

روز ازل نوشته ام به اشک هر دو دیده ام

که با شراره دلم عشق تو را خریده ام

ناله بُود به یاد تو شکر شراره های دل  
گریه بُود برای تو خمس و زکات دیده ام

غم تو گشته ثروتم نگاه کن به صور تم  
که با سر شک دیده ام عکس تورا کشیده ام

دل خوشیم بُود غمم بی خبر از دو عالم  
اتا به تو سر سپرده ام از همه دل بر پرده ام

دل که به همراهت رود چه می شود اگر شود  
کیوتو حیریم تو جان په لب رسیده ام

پیشتر از شنیدن نام پدر، ز مادرم  
لحظه به لحظه دم به دم نام تو را شنیده ام

صحن تو و برادرت گشته صفا و مروه ام

گاه به مروه رفته ام گه به صفا دویده ام

دوده:

دستهایم راسپر کردم برای حنجرت -- ای عمو جانم حسین (۲)

دست من افتاد افتادم به یاد مادرت -- ای عمو جانم حسین (۲)

## روايت:

لَقَدْ خَرَجَتْ نَفْسُ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ وَ يَزِيدَ بْنِ مُعَاوِيَةَ فَشَهَقَتْ  
جَهَنَّمُ شَهَقَةً لَوْلَا أَنَّ اللَّهَ حَبَسَهَا بِخُزَانَهَا لَأُخْرَقَتْ مَنْ عَلَى ظَهْرِ الْأَرْضِ مِنْ  
فَوْرِهَا وَ لَوْ يُؤْذَنُ لَهَا مَا بَقِيَ شَيْءٌ إِلَّا ابْتَلَعَنَهُ وَ لَكِنَّهَا مَأْمُورَةٌ مَصْفُودَةٌ - وَ  
لَقَدْ عَتَّتْ عَلَى الْخُزَانِ غَيْرَ مَرِّهِ حَتَّى أَتَاهَا جَبْرَئِيلُ فَصَرَبَهَا بِجَنَاحِهِ فَسَكَنَتْ  
وَ إِنَّهَا لَتَبَكِيهِ وَ تَنْدِبِهِ وَ إِنَّهَا لَتَتَظَلَّلُ عَلَى قَاتِلِهِ وَ لَوْلَا مَنْ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ  
حُجَّاجُ اللَّهِ لَنَفَضَّتِ الْأَرْضَ <sup>١٥</sup>

در روز قیامت هنگامیکه عبیدالله بن زیاد و یزید بن معاویه به  
صغرای محشر وارد می شوند جهنم فوران می کند بطوریکه اگر خداوند  
جلوی او را نگیرد ، هر کسی که در روی زمین باشد را می سوزاند . اگر  
خدا اجازه می داد هیچ چیزی باقی نمی ماند مگر اینکه آتش او را می

بلغید اگر چه او یک مأموری است که بسته شده است . بارها به کلید داران جهنم اخطار داده بود تا اینکه جبرئیل آید و با بال خود او را می زند و جهنم آرام می شود . او (جهنم) گریه و زاری سر میدهد و تمدنی قاتلان امام حسین علیه السلام را دارد و اگر حجتهاي الهي روی زمین نبودند ، زمین از بین می رفت.

## حکایت:

پای امام حسین علیه السلام در مسیر مکه ورم کرد و درد گرفت. لذا کاروان برای حضرت چادر زد و ایستاد . حضرت به یکی از یاران نشانی دادند که پشت فلان تپه چادرنشینی زندگی می کند که از گیاهان دارویی برای درد پا و ورم می سازد. این پول را بگیر و نگو که دارو را برای چه کسی می خواهی و الا پول نمی گیرد. آن مرد گفت دارو را به تو می دهم ولی برای چه کسی می خواهی؟ یار امام حسین علیه السلام هر چه تلاش کرد نتوانست کتمان کند و در آخر گفت. آن مرد بادیه نشین گفت برای جگر گوشه حضرت زهرا می خواهی؟ من او را ندیده ام می‌ایم تا

خدای چشمان مرا از عذاب نجات دهد. خودم با دستهای خودم این دوا را  
می خواهم به پاهای مبارکشان بمالم. خدمت ابا عبدالله رسید و عرض کرد  
این دارو و این هم پول حضرت فرمودما چیزی را رایگان قبول نمی  
کنیم. عرض کرد پس دعا کنید. همسرم درد زایمان دارد دعا کنید که هم  
او و هم فرزندم سالم باشند. حضرت فرمود دعا می کنم وقتی بر می گرددی  
هر دو سالم باشند و نام تو فرزندت را جزئ شیعیان خودمان ثبت می  
کنیم.

<sup>٣١</sup> . بخار الأنوار: ٤٤ / ١٨٥، ياب ٢٥، حديث

## \*روضه‌ی حضرت قاسم بن الحسن علیه السلام - :

روضه(۱):

السلام عليك يا ابا عبدالله

جنت نشانی از حرم توست يا حسن

فردوس سائل کرم توست يا حسن

تنها نه آسمان و زمین عالم وجود

در زیر سایه علم توست يا حسن

امشب هم روضه يکي ديگه از بچه هاي امام حسن مجتبى عليه

السلام رو می خوايم بخونيم.

قاسم بن الحسن عليهما السلام نوجوان نابالغی بود که از کودکی در

خانه عمو حسین بزرگ شده بود . شب عاشورا امام حسین به اصحابشون

می فرمودند که هر کس بخود می تونه از کاروان ما جدا بشه ، اما هر

کس که بمونه فردا شهید می شه، در این موقع قاسم بن الحسن هم بین

بقيه اصحاب امام حسین علیه السلام نشسته بود . از عمو حسین سوال

کرد : آیا من هم شهید میشوم؟ شاید عده ای فکر کردند که قاسم ترسیده

یا نگرانه! ابی عبدالله فرمودند عزیز برادرم : شهادت نزد تو چطوره؟ قاسم  
کفت: احلی من العسل از عسل برام شیرین تره

ای عمو! تنها امیدم در رهت ترک سر است

مرگ در راه تو برم من از عسل شیرین تر است

روز عاشورا فرا رسید ، این یتیم امام حسن علیه السلام برای یاری  
عمو اعلام آمادگی کرد . آمد خدمت امام حسین علیه السلام و اجازه  
خواست که به میدان برود. حضرت تا نگاهش به یادگار برادر افتاد ، او را  
در آغوش گرفت انگار به یاد برادرش امام حسن علیه السلام افتاده است  
. این عمو و برادر زاده در آغوش هم دیگر آنقدر گریه کردند که هر دو  
بیهوش شدند و بر زمین افتادند .

گرچه می دانی یتیمم، اذن میدانم بد  
فرض کن این سیزده ساله علی اکبر است  
نوجوانان یک به یک رفتند و من جا مانده ام  
بر روی داغ دلم هر لحظه داغ دیگر است

یکی از سربازای سپاه عمر سعد میگه : دیدم یک نفر از طرف خیمه  
گاه حسین خارج شد و بسمت میدان کارزار آمد . نزدیک تر که شد دیدم

نوجوانی ماه پاره که شمشیری در دست داشت . در میانه میدان جنگی به راه انداخت اما لحظاتی گذشت که ملعونی صدا : داغ این نوجوان را بر دل مادرش می گذارم . بسویش حمله آورد ، ضربه ای بر فرق این آقا زاده فرود آورد . قاسم با صورت به زمین خورد . همه وقتی که اتفاقی برashون می افته عزیزترین آدما یا نزدیکترین آدما رو صدا میزنن . قاسم هم تا زمین افتاد فریاد زد : یا عمامه !

افتادم از پشت فرس

عمو به فریادم برس

اینقدر ضربه سنگین بود که قاسم پاهاش رو از درد روی زمین می کشید . دیدند سیدالشهدا با سرعت خودشو به قاسم رسوند و گریه می کرد و می گفت: به خدا برای عمومی تو سخته که تو از او چیزی بخواهی اما او نتونه کاری برات انجام بده . خواست قاسم رو از زمین برداره که به سمت خیمه ببره ، سینه قاسم رو به سینه خودش چسبوند و او رو بلند کرد اما پاهای قاسم روی زمین کشیده می شد . این نوجوانی که پاهاش به رکاب اسب نمی رسید ، حالا پاهاش روی زمین کشیده میشه

ای جگر پاره امام حسن  
وی ز سر تا به پا تمام حسن  
گرگ ها بر تن تو چنگ زدند  
دلشان سنگ بود و سنگ زدند  
ای در آغوش من فتاده ز تاب  
یک عمو جان بگو دوباره بخواب  
ای مرا کشته دست و پا زدنت  
جگرم پاره پاره ترز تنت  
من عمومی غریب تو هستم  
کم بزن دست و پا روی دستم  
حسین توان نداره این صحنه ها رو ببینه ، آخه ی  
های جگر داداش حسنش رو دیده ، دست و پا زدن او  
السلام رو دیده ، حالا یادگار برادر داره دست و پا می ز  
تونه بجهش کمک کنه

الحمد لله امشب هم سر سفره كريم اهليت امام حسن مجتبى عليه السلام بوديم . تذکره کربلا و مکه و مدینه همه مون امضا بشه ، به نیابت

از امام حسن به نیابت از همه شهدا سلام بدیم محضر ابی عبدالله : السلام  
علی الحسین و علی علی بن الحسین ....

## روضه (۲):

شبِ قاسم بن الحسن -علیه السلام- شب نوجوون هاست. یادآور ۱۳ ساله‌های دفاع مقدسه. بهش می‌گفتند: شما به سن جنگ و جبهه نرسیدید؛ اما نوجوانی که مقتداش قاسم بن الحسن -علیه السلام- است، می- دونه چطور اجازه بگیره. مرحوم حاج شیخ عباس قمی -رحمت الله عليه- نقل می‌کند:

ابی عبدالله دید قاسم آماده شده به میدان برود؛ در آغوشش کشید.  
آنقدر عموم و پسِ برادر گریه کردند «حتّی غُشّی علیهمما؛ تا هر دو بی-  
هوش شدند».

«ثم استأذن الحسين في المبارزه؛ فأبى عليه السلام - أن يأذن له»؛ هرچی خواهش و التماس کرد، امام قبول نکردند. یک مرتبه قاسم خودش را انداخت روی پاهای عمو جانش. هی می بوسه و گریه می کنه:

گفته بودی تو مدینه به همه -- قاسم مثُل علی اکبر مه  
اگه می گی من می رم پر پرمی شم -- تازه مثُل پسرت اکبر می شم  
اصغرت به جونم آذر می زنه -- داره از تشنگی پر پر می زنه

اونقدر گفت تا عموم بهش اجازه داد. راوی می‌گوید: «خرج إلينا غلامٌ كانَ وجهه شقةٌ قمرٌ. فقاتلَ قتالاً شديداً» جنگ نمایانی کرد. با آن سنّ کم، ۳۵ مرد جنگی رو به درک واصل کرد. لشکر از همه طرف دورش را گرفت. نانجیبی با شمشیر به فرق قاسم زد. صدای قاسم بلند شد: "يا عمامه!"

ابی عبدالله با سرعت خودش را رساند، دست اون نانجیب را قطع کرد. صدای آن ملعون بلند شد. لشکر کوفه را به کمک طلبید. لشکر کوفه به کمکش اومدند...

همین که گرد و خاک میدان فرو نشست، امام حسین علیه السلام بالای سر قاسم ایستاد، نگاه کرد دید برادرزاده، هی پاهاش را روی زمین می‌کشه. صدا زد: «عَزَّ وَاللهُ عَلَى عَمْكَ أَنْ تَدْعُوهُ فَلَا يَجِيكُ أَوْ يَجِيكَ» فلا ینفعک صوتھ (إجابته) ؟ قاسمنم! بهخدا قسم برای عموم خیلی سخت

است که تو عمو را صدا بزنی؛ اما جواب تو را ندهد یا حواب تو را  
بدهد؛ ولی دیگر نفعی برای تو نداشته باشد».

... هر طوری بود، بدن قاسم رو برداشت؛ سینه‌ی قاسم رو به سینه‌ی

مبارکش چسباند؛ اما پاهای قاسم روی زمین کشیده می‌شه...  
ابی عبدالله –علیه السلام– بدن قاسم رو آوردند. راوی می‌گوید: "با  
خودم گفتم: حسین (علیه السلام) با این بدن چه می‌کنه؟ دیدم: «فَجَاءَ حَتّى  
أَلْقَاهُ مَعَ إِبْنِهِ عَلَى بْنِ الْحَسِينِ –علیه السلام–».<sup>۱۷</sup>"

نشست کنار بدن قاسم (علیه السلام). این چند بیت زبان حال امام

حسینه:

بر روی من دو دیده‌ی تو و انمی‌شود  
یعنی عمو برای تو بابا نمی‌شود؟

نسل جوان به سینه‌ی خود حک نموده‌اند:  
هر نوجوان که قاسم طاها نمی‌شود

این، طعم سیلی است که از نیزه می‌چشی  
اما بدان که سیلی زهر (سلام الله علیہما) نمی‌شود

لعل تو بسته هرم عطش یا عسل؟ بگو  
لب‌های زخم‌خورده‌ی تو وا نمی‌شود

از زیر سُمْ مرکب دشمن، صدای تو  
آید به گوش و جسم تو پیدا نمی‌شود

## نوحه ها:

سبک ۱:

نو گل یاسمن / زاده مجتبی  
قاسم بن الحسن / کشته شد از جفا  
پسر فاطمه / بهر او در عزا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

کن تماشا مرا / تشنه بین عدو  
بهر حفظ شرف / می دهم جان عموم  
می روم دیدن / پدرم از وفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

مرگ من از عسل / بس گوارا تر است  
وقت میعاد من / با علی اکبر است  
با عطش شد عموم / کام قاسم روا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

استخوانم شکست / زیر سم فرس  
جان بابا عمو / تو به دادم برس  
سرنگون شد ز زین / پور خیر النساء  
همه جا کربلا همه جا نینوا (۴)

## سبک ۲:

عزیز زهرا قاسم بن الحسن  
نور دو چشم خسرو ممتحن  
به حج خون به تن نموده کفن  
بهر دین خدا / می کند جان فدا  
نوگل باع مجتبایی / دگر شده کربلایی (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

عمو بیا که قاسمت خسته است  
به دست و پا خون چو حنا بسته است  
پیکر او ز کینه بشکسته است  
زیر سم فرس / به داد من برس  
عمو کسی جز تو ندارم / سوز عطش برده قرارم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

مرا پدر داده چنین نویدم  
که بهر آزادی دین شهیدم  
به وصل جانانه کنون رسیدم  
این من و جان من / کام عطشان من  
روانه ام به سوی محبوب / پیکر خونبار و لگد کوب (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

## سبک (یا أبا عبد الله الحسین):

یا أبا عبد الله الحسین	بیین که خاک و خون شده
یا أبا عبد الله الحسین	خلعت دامادی من
یا أبا عبد الله الحسین	عمو سراغم دیگه
یا أبا عبد الله الحسین	از تیغ و نیزه ها بگیر
یا أبا عبد الله الحسین	رد منو تو خط خون
یا أبا عبد الله الحسین	از سُم مرکبا بگیر
یا أبا عبد الله الحسین	مرحمتی کن و بیا
یا أبا عبد الله الحسین	که رو پاهات سر بذارم
یا أبا عبد الله الحسین	با سینه شکسته ام
یا أبا عبد الله الحسین	حضرت آغوشت دارم
یا أبا عبد الله الحسین	اوْنهائی که تو مدینه
یا أبا عبد الله الحسین	تیر و به اون کفن زدن
یا أبا عبد الله الحسین	دوباره اینجا اومدن
یا أبا عبد الله الحسین	سنگ جفا به من زدن
یا أبا عبد الله الحسین	اونا که تو کوچه زند

يا أبا عبد الله الحسين	نمک به زخم جگرت
يا أبا عبد الله الحسين	اومدن اینجا و زدن
يا أبا عبد الله الحسين	نیزه به چشم اکبرت
يا أبا عبد الله الحسين	اونهائی که تو مدینه
يا أبا عبد الله الحسين	آتیش به خوئت کشیدن
يا أبا عبد الله الحسين	تو اینجا با شمشیراشون
يا أبا عبد الله الحسين	سینه و پهلو دریدن
يا أبا عبد الله الحسين	عمو بیا کنار من
يا أبا عبد الله الحسين	تا که بدم نشان تو
يا أبا عبد الله الحسين	همره بابام اومنه
يا أبا عبد الله الحسين	مادر قد کمان تو
يا أبا عبد الله الحسين	گاهی نوا و ناله من را
يا أبا عبد الله الحسين	از غم زهرا می کشم
يا أبا عبد الله الحسين	گاهی ز درد پیکرم
يا أبا عبد الله الحسين	روی زمین پا می کشم

## سینه زنی واحد(سنگین):

من زرخسارت عمو شرمنده‌ام -- سیزده ساله ولی رزمنده‌ام  
ای عمو جان قد و بالایم نبین -- دست خط سرخ بابایم ببین

من صغیرم مانده اما در سرم -- انتقام قتل زهرا مادرم  
گر غم او را فقط بشنیده‌ام -- تیرباران پدر را دیده‌ام

هر که با بابای من دشمن بود -- تیر او سوی عمومی من بود  
کی گذارم بر تو آید تیرها -- دور از تو سازم این شمشیرها

شود:

زدیده دارم آرزو به دل بود هوای تو  
حضرت عمر من شده دیدن کربلای تو  
زکودکی شدم اسیر به بند عشقت ای امیر  
مانده به گوش جان من صدای آشنای تو  
ذکر حسین حسین من ذخیره قیامت است  
خوشنم به چان مادرت که میزنم صدای تو

٤٥٦

ای عمو اذنیم بده تا چان خود سازم فدا

قاسم بن المجتبى (٢)

پیکرش شد ارباً ارباً بین دشت کربلا

قاسم بن المجتبی (۲)

## «مَجْلِسٌ هُفْتُمٌ»: حَضْرَتْ عَلَى اصْغَرِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

رواية:

أَبِي ذَرَ الْغِفارِيٌّ قَالَ: أَمْرَنِي رَسُولُ اللَّهِ صِ بِحُبِّ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ عَفَانَا أَحِبُّهُمَا وَأَحِبُّ مَنْ يُحِبُّهُمَا لِحُبِّ رَسُولِ اللَّهِ صِ إِيَّاهُمَا.<sup>۱۸</sup>

ابوذر غفاری میگوید : رسول خدا به من امر کردند که حسن و حسین علیهم السلام را دوست بدارم و من هم دوستشان دارم و همینطور به هر کسی که ایشان را دوست بدارد، محبت دارم، بخاطر اینکه پیامبر خدا امام حسن و امام حسین علیهم السلام را دوست دارند..

---

۱۸ . كامل الزيارات ؛ النص ؛ ص ۵۱

## حکایت:

ابو یعلی عامری می گوید: دیدم حسین علیه السلام در کوچه بازی می کند ، پیامبر در مقابل مردم دستهای خود را باز کرد تا حسین را بگیرد ، اما حسین فرار کرد و گاهی به این طرف می رفت و گاهی به آن طرف رسول الله هم او را دنبال می کرد و می خندید تا اینکه توانست حسین را بگیرد. یک دستشان را زیر چانه حسین قرار دادند و دست دیگر شان را پشت گردنش و دهان این کودک را بوسیدند و فرمودند: حسین از من است و من از حسینم.<sup>۱۹</sup>

---

۱۹ . کامل الزیارات، ص ۵۲

روضهی حضرت علی اصغر علیہ السلام:

## روضه(۱):

السلام عليك يا ابا عبدالله و على الارواح التي حلت بفنائك عليك  
مني سلام الله ابدا ما بقىت و بقى الليل و النهار و لا جعله الله آخر العهد  
مني لزيارتكم

امشب شب اون آقای کوچکی هست که با دستای کوچکش  
گرههای بزرگی رو باز می‌کنه. امشب می خوایم متول بشم به نخهای  
قدنادقه علی اصغر عليه السلام کودک شیر خواره امام حسین عليه السلام .  
شیخ عباس قمی : میگه پیش من هر روضه ای می خواید بخونید غیر از  
روضه علی اصغر . آخه این کودک که با کسی جنگ نداشت ، لباس  
جنگی به تنش نبود . اونکه نمی تونست از خودش دفاع کنه .

ای اهل کوفه رحمی این طفل جان ندارد  
خواهد که آب گوید اما زبان ندارد  
دیشب به گاهواره تا صبح دست و پا زد  
امروز روی دستم دیگر توان ندارد

اما ظهر عاشورا که همه یارای ابی عبدالله جان خودشون رو تقدیم کردند . ابی عبدالله نگاهی به اطراف انداخت ، اما هیچکدام از اصحاب باقی نمونده بودند ، ناله غریبی امام بلند شد فریاد : هل من ناصر ینصرنی؟ هل من ذاب یدب عن حرم رسول الله ؟ کی حاضره منو یاری کنه؟ کی حاضره از اهل بیت رسول خدا محافظت کنه؟ این یه فریاد بود که از وسط میدان جنگ به گوش می رسید . اما یه فریاد و ناله دیگه ای هم همون موقع به اسمان رفت ؛ دیدن توی خیمه زنان و بچه ها دارن گریه می کنن ، همه می دونن آخر کار همه شون اسیریه!

ابی عبدالله او مد جلوی خیمه ، فرمود : کودک شیرخوار من رو بدید باهاش وداع کنم ، مادر این کودک چی می کشه؟ ای وای ای وای ، ابی عبدالله بچه رو در آغوش گرفت اما چه بچه ای؟! کودکی که مادرش آب و غذایی نداشته که بخوره قوتی بگیره و بتونه به بچه ش شیر بده ! این کودک هم دیگه رمقی برآش نمونده ! ماهی رو وقتی از آب توی خشکی بندازن تا چند لحظه همه ش لبهاش رو تكون میده . علی اصغر هم از تشنگی همه ش لبهاش رو تکان میده .

بیینید، ببینید، گُلم رنگ ندارد  
اگر آمده میدان، سَر جنگ ندارد  
گُلم سُرخ و سپیدست، ازو قطع امیدست  
واویلا، واویلا، واویلا

حسین کودک رو روی دست گرفته فریاد زد : ان لم ترحمونی  
فارحموا هذا الطفل ! اگه به من رحم نمی کنید لا اقل به این طفل رحم  
کنید ، این که به کسی آسیبی نزده ! این نوزاد با یه قطره آب هم سیراب  
میشه. سپاه عمر سعد داشت بهم میریخت ، همه لشکریا داشت دلشون  
می سوخت برا غربت حسین ، یه دفعه عمر سعد حرمله رو صدا کرد  
آهای حرمله ! چرا حسین رو ساكت نمی کنی ؟ ای وای از اون لحظه ای  
که دیدند حرمله با تیر سه شعبه گلوی علی اصغر پاره کرد . خون از  
گلوی این کودک شش ماهه بیرون می ریخت . فدای غربت امام حسین  
علیه السلام ! چی کشیده این پدر ، که کودک دلبندش در آغوشش جان  
داد! دست برد زیر گلوی علی خونها رو جمع کرد همه رو به آسمان  
ریخت ، فرمود: خدایا خودت جواب این قوم ستمنگر رو بده ! ندایی او مد

حسین! بچه ات رو به ما بسپار ، دایه ای در بهشت منتظره که به علی  
صغر شیر بده !

اما همه اینها یه طرف اینکه حالا حسین چطوری به خیمه برگردە ؟  
جواب مادر این کودک رو چی بده ؟ علی اصغر رو زیر عبا پنهان کرد  
آرام آرام رفت پشت خیمه ها ، شروع کرد با غلاف شمشیر قبر کوچکی  
رو کند ، ای وای از دل حسیین ای وای از دل حسیین . چطوری  
خاک بریزیه روی علی ؟

## چگونه خاک بریزم به روی زیباییت

که تو بخندی و من هم کنم تماشایت  
مزار کوچک تو پر شده است از خونت

## بخواب ماهی من در میان درپایت

بنخواب که دیگه سیراب شدی، مادرم فاطمه در بهشت از تو  
یذیج ایچ، می، کنه!

ان شاء الله يه روز تو حرم سيدالشهداء عليه السلام روضه على اصغر  
بخونيم و سلام بديم محضر آقا : السلام على الحسين و على بن  
الحسين و على اولاد الحسين و على اصحاب الحسين

## روضه (۲)

شب هفتم محرم است. رسم است که معمولاً امشب می‌روند در خانه‌ی باب الحوائج، علی اصغر امام حسین –علیهم السلام–. این نازدانه با دست‌های کوچکش گره‌های بزرگی رو باز می‌کنه.

اگرچه شیرخواره بوده اصغر—بسی حاجت روا بنموده اصغر گره‌های بزرگ دوستان را— به دست کوچکش بگشوده اصغر روز عاشورا، وقتی همه‌ی جوانان رفتند، ابی عبدالله –علیه السلام– دید غریب و تنها شده. صدایش را بلند کرد: "آیا کسی هست که از حرم رسول خدا صلوات الله علیه و آل‌هـ—دفاع کند؟ آیا فریادرسی هست که برای خدا به فریاد ما برسد؟" صدای گریه‌ی زنان بلند شد. ابی عبدالله –علیه السلام– آمد جلوی خیمه. صدا زد: خواهرم زینب! طفل صغیرم رو بده باهاش وداع کنم.

(در بعضی نقل‌ها آمده که حسین –علیه السلام– دید این طفل از شدت عطش، صدای گریه‌اش بلنده. این طفل رو روی دست گرفت و آمد مقابل لشکر؛

رخ شش ماهه‌ام از تشنگی مانند مهتاب است  
نمی‌دانم که او جان داده در گهواره یا خواب است  
چو می‌ریزد به روی کودک من قطره‌ی اشکم  
زبانش را بچرخاند، گمانش قطره‌ی آب است

طفل رو روی دست گرفت. آمد مقابل لشکر. فرمود: ای مردم! ان  
لم تَرَحَّمُونِی، فارحَمُوا هذَا الطَّفْل؛ اگر به من رحم نمی‌کنید، به این طفل  
رحم کنید».

بمیرم، یه وقت آن نانجیب با تیر، طفل ابی عبدالله رو ذبح کرد. [اون-  
قدر مصیبت سنگین بود که] منادی ندا داد: یا حسین! او را واگذار! برای  
او دایه‌ای در بهشت <sup>۲۰</sup> است.

غم مخواری آخرین سرباز من!— غم مخواری کودک جانباز من!  
غم مخور ای کودک دُرْدی کشم!— من خودم تیر از گلویت می‌کشم  
... أَلَا لعْنَهُ اللَّهُ عَلَى الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ...

نوحه‌ها:

سک ۱:

غنچه تشنه ام / طفل سرمست من  
می زند دست و پا / بر سر دست من  
بر حرم مادرش / می کشد انتظار  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

خنده ناز تو / بردہ ہوش از سرم  
از تو شرمندہ ام / مہربان اصغرم  
می بری از پدر / همه صبر و قرار  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

شده معراج تو / بر سر دوش من  
ای عزیز دلم / ماه خاموش من  
آخرین یاورم / می کنی جان نثار  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

روی مهتابی ات / کرده شرمنده ام  
پاسخ خجلتم / می زنی خنده ام  
من فدای تو و / خنده ات گلعدار  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

آخرین یار من / رفتی از چه به خواب  
کام خشکیده ات / کرده قلبم کباب  
شد خزان عمر تو / در شکوه بهار  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

## سبک ۲

کربلا یا رب به التهاب است  
به هر طرف نوای آب آب است  
شش ماهه در حرم به پیچ و تاب است  
از حسین این نوا / می رود تا سما  
این من و این طفل صغیرم / فدای یار بی نظیرم (۲)  
واویلتنا آه و واویلا (۴)

تیر جفا قامت من کمان کرد  
حلق تو و قلب مرا نشان کرد  
حقیقت عشق و وفا بیان کرد  
می زند بال و پر / در آغوش پدر

شیر از دم پیکان مکیده / به محسن زهرا رسیده (۲)

واویلتا آه و واویلا (۴)

میقات کودکم به روی دوشم  
خنده او ربوده صبر و هوشم  
به سوی حق بود چنین سروشم  
کودک گلفروش / از نوا شد خموش

گلوی او شد هدف تیر / رباب دل خسته زمین گیر (۲)

واویلتا آه و واویلا (۴)

## سبک (یا أبا عبد الله الحسین):

یا أبا عبد الله الحسین	ای گل پرپر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	ای دل و دلبر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	بروی دستان پدر
یا أبا عبد الله الحسین	به خون شناور حسین
یا أبا عبد الله الحسین	علی اصغر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	ای گل پرپر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	صدای غربت پدر
یا أبا عبد الله الحسین	حلق تو را بغض گلوست
یا أبا عبد الله الحسین	تو را همیشه آرزوست
یا أبا عبد الله الحسین	یاری لشکر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	علی اصغر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	ای گل پرپر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	گلوی خونفشاں تو
یا أبا عبد الله الحسین	ز عاشقی نشاں تو
یا أبا عبد الله الحسین	تلظی لبان تو
یا أبا عبد الله الحسین	رنج مکرر حسین
یا أبا عبد الله الحسین	علی اصغر حسین

يا أبا عبد الله الحسين	اى گل پرپر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	ماهی لجّه بلا
يا أبا عبد الله الحسين	ناله نای نینوا
يا أبا عبد الله الحسين	خاتم و مُهر کربلا
يا أبا عبد الله الحسين	میان دفتر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	علی اصغر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	اى گل پرپر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	خون گلویت ز جگر
يا أبا عبد الله الحسين	آمدہ اى شکسته پر
يا أبا عبد الله الحسين	پر زدی از دست پدر
يا أبا عبد الله الحسين	همچو کبوتر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	علی اصغر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	اى گل پرپر حسين
يا أبا عبد الله الحسين	يا أبا عبد الله الحسين

## سینه زنی واحد(سنگین):

ای علی اصغر که نامت دلرباست -- پنجه های کوچکت مشکل گشاست  
اصغری اما به معنا اکبری -- نور چشمِ زادهٔ پیغمبری  
تو تولد یافته شیدا شوی -- تا بلند آوازه در دنیا شوی  
تو تولد یافته عاشق شوی -- صحنه عاشور را لایق شوی  
تو به پیران درس عزت داده ای -- درس عزت را ز غیرت داده ای  
کودک سرمست از کوثر تویی -- افتخار آل پیغمبر تویی  
ای گران گنجینه عشق رباب -- از تو عالمگیر شد این انقلاب  
انقلابی طفل این مکتب تویی -- روح زهرا؛ هستی زینب تویی  
نام تو درزمه‌ی شهزاده هاست -- مثل و مانند تودر عالم کجاست؟!  
تو زبون تر کرده ای حکام را -- تو بقا بخشیده ای اسلام را

شور:

زدیده دارم آرزو و به دل بود هوای تو  
حسرت عمر من شده دیدن کربلای تو  
زکودکی شدم اسیر به بند عشقت ای امیر  
مانده به گوش جان من صدای آشنای تو  
ذکر حسین حسین من ذخیره قیامت است  
خوشم به جان مادرت که میزنم صدای تو

دودمه:

آخرین قربانی ذریه‌ی پیغمبرم -- من علی اصغرم (۲)  
باب من باشد حسین، زهرای اطهر مادرم -- من علی اصغرم (۲)

## «مَجْلِسٌ هَشْتَمٌ»: حَضُورُ عَلَى أَكْبَرٍ<sup>عَلَيْهِ السَّلَامُ</sup>

روايت:

وَ كَانَىْ أَنْظُرُ إِلَى بُقْعَتِهِ وَ مَا مِنْ نَبِيٌّ إِلَّا وَ قَدْ زَارَ كَربَلَاءَ وَ وَقَفَ عَلَيْهَا  
وَ قَالَ إِنَّكِ لَبُقْعَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرِ فِيكِ يُدْفَنُ الْقَمَرُ الْأَزْهَرُ.<sup>۲۱</sup>

هیچ پیامبری نیست مگر این که کربلا را زیارت می کند و در آنجا  
می ایستد و می گوید: این بقעה ای پر خیر است که در آن ماه درخشنان  
مدفون شده است.

---

۲۱. كامل الزيات، ص ۶۷

## حکایت:

محتشم پسری داشت که از دنیا رفت، چند بیت شعر در رثای وی گفت. شبی رسول اکرم صلی الله علیه و آله و سلم را در خواب دید که به او فرمودند:

«تو برای فرزند خود مرثیه می‌گوئی ولی برای فرزند من مرثیه نمی‌گوئی!»

گوید: بیدار شدم ولی چون در این رشته کار نکرده بودم، ندانستم چگونه مرثیه آن حضرت را شروع نمایم.

شب دیگر در خواب آن حضرت فرمود: «چرا در مصیبت فرزندم مرثیه نگفتی؟»

عرض کردم: چون تاکنون در این وادی قدم نزدهام. فرمودند: بگو: «باز این چه شورش است که در خلق عالم است.»

بیدار شدم، همان مصرع را مطلع قرار دادم و آنچه می‌بایست سرودم، تا به این مصرع رسیدم: «هست از ملال گرچه بری ذات ذوالجلال» در اینجا ماندم که چگونه این مصراع را به آخر برسانم که به

مقام خداوند جسارتی نکرده باشم.

شب حضرت ولی عصر - ارواحنا فداه - را در خواب دیدم

فرمودند: چرا مرثیه خود را به اتمام نمی‌رسانی؟ عرض کردم: در این  
مصرع مانده‌ام.

فرمود: بگو: «او در دل است و هیچ دلی نیست بی ملال»  
بیدار شدم، این مصرع را ضمیمه آن نموده و بیت را به آخر  
رساندم.

روضهی حضرت علی اکبر -علیہ السلام-

## روضه(۱):

السلام عليك يا ابا عبدالله و على الارواح التي حلت بفنائك ....

## دوای درد عالم یا حسین است

## شفای روح آدم یا حسین است

## بە یاد آن لب عطشان هماره

صدای آب زمزم پا حسین است

درون سینہ اہم یا ابالفضل

به صورت نقش اشکم پا حسین است

اونایی که رفتن کربلا دیدند که ضریح امام حسین علیه السلام با

بقيه ضريحةا فرق داره ، همه ضريحة ها چهارگوشه هستند اما ضريحة

حضرت شش گوشه است . بخاطر اینکه علی اکبر پایین پای حضرت

دفن شدند. پسری که همیشه احترام پدر را نگه میداره، بعد از زنده

بودنش هم احترام نگه داشته و پایین پایی پدر دفنش کر دند.

امام حسین علیه السلام در مورد فرزندشون علی اکبر می فرمایند:

کنا اذا اشتقنا الى نبيك نظرنا الى وجهه هر موقع که دلمان برای رسول خدا تنگ می شد به چهره علی نگاه می کردیم . شبیه ترین چهره را به پیامبر خدا داشت.

روزی حضرت سیدالشهدا علیه السلام در مسجد نشسته بود . علی اکبر که آن موقع خردسال بود ، از پدر انگور خواست در حالیکه فصل انگور نبود ، حضرت دست خودشون رو به دیوار زدند و از ستون مسجد انگور تازه بیرون آمد<sup>۲۲</sup> .

اینجا علی اکبر از پدرش درخواستی داشت که حضرت براش فراهم کرد ، اما یک روز هم روز عاشورا ، علی اکبر به میدان جنگ رفته بود . از شدت تشنگی به سمت خیمه ها برگشت ، صدا زد بابا ! العطش قد قتلنی تشنگی داره من رو میکشه ؛ اما سیدالشهدا این بار دیگه نتوانست که درخواست علی رو برآورده کنه ، فرمود علی جان! به میدان برگرد ، تا لحظات دیگه از دست رسول خدا سیراب میشی!

---

۲۲ . ناسخ التواریخ ص ۶۳۷

اما لحظه وداع ابی عبدالله با علی هم شنیدنیه. وقتی همه اصحاب به شهادت رسیدند ، علی اکبر اولین نفری بود که از بنی هاشم آمد و اجازه میدان خواست. سیدالشهداء هم بدون معطلی اجازه داد، فنظر الیه نظر آیس ، اما یک نظر نامیدانه ای به فرزند کرد . نگاهی که میدونه دیگه این پسر برگشت نداره ! زنها و بچه های توی خیمه که شنیده بودند علی اکبر داره به میدان میره همه شیون و زاری می کردند .

### می رود و یکصدا به گریه می افتد

### پشت سرش خیمه ها به گریه می افتد

ابی عبدالله از دور داره نگاه می کنه که علی داره می جنگه ، اما ای وای از اون لحظه ای که این پدر می بینه که پسرش رو دوره کردند ، هر کس هر عقده ای داشت می زد. مردم کوفه می گفتند این اسمش علی ! هر کس از علی علیه السلام کینه ای به دل داره تلافی کنه . خون جلوی چشم اسب علی اکبر رو گرفت ، اسب بجای اینکه بسمت خیمه ها برگرده اشتباهی رفت در دل دشمن . حسین داره می بینه که شمشیرها بالا میرن و پایین میان ، قلب حسین زیر و رو شده . خودش رو با شتاب

بالای سر جوانش رسوند . خدا نکنه کسی داغ جوون ببینه !

**به پیش چشم پدر ناگهان پسر افتاد**

**همین که خورد پسر بر زمین، پدر افتاد**

ای وای ، هنوز چند قدم مونده بود که به بالین علی اکبر برسه ،

دیگه پاهای حسین توان نداشت ، با زانوهاش خودش رو به علی اکبر

رسوند ، همه ش صدا می زد : پسرم یه بار دیگه چشماتو باز کن ! یه بار

دیگه پدرت رو صدا کن . همه جا رسمه که جلوی آدم عزادار کسی نمی

خنده، شادی نمی کنه ، اما دشمن دید که حسین از پا افتاده شروع کرد به

هلله کردن و خنديدين ! سیدالشهدا گفت علی جان : پاشو ، ببین دارن

به پدر پیرت می خندن ، پاشو بريم خيمه خواهرت رقيه متظره !

**رسید هلله و خنده ها به گوش حسین**

**میان معركه آقا به درد سر افتاد**

**مگر که قول ندادی عصای من باشی؟**

**بلند شو پدر پیرت از کمر افتاد**

همه صدا بزنید یاحسین—————

بیاد همه شهدا و گذشتگان ، انشاء الله بین الحرمين سلام بدیم :

۲۳ . شیخ مفید گوید: در آن هنگام که علی اکبر به شهادت رسید، زینب دختر علی از خیمه بیرون آمد و فریاد زد:

ای حبیب! ای فرزند برادرم! تا آنکه خود را به کشته او انداخت. امام حسین ع زیر بغل خواهر را گرفت و به سوی خیمه زنان برگرداند و بعد امام به جوانان بنی هاشم امر نمود که پیکر او را به کنار خیمه‌ها ببرند. آری؛ هنگامی که امام حسین ع به بالین علی اکبر آمد، نخست نگاهش به زینب افتاد، پس او را به خیمه بازگردانید، سپس به قتلگاه بازگشت و این تدبیر حضرت زینب نقش مهمی در فرو نشاندن غم امام داشت. زیرا حضرت آنقدر گریست که عده‌ای گفتند: او وفات کرد (روضه الحسین ص ۷۰)

روضهی (۲) :

من نگویم مروای ماه، برو— لیک، قدری به بَرم راه برو  
ای جگر گوشهی من! ای پسرم!— هیچ دانی که چه آری به سرم؟!  
مرو این گونه شتابان زَرم— قدری آهسته! من آخر پدرم  
ای پسر! من پدر پیر توام— پدر پیر و زمین گیر توام

در روایتی آمده هنگامی که علی -علیه السلام- به میدان آمد، جنگ نمایانی کرد، ضرباتش دشمن را تار و مار کرد. نانجیبی از لشکر عمر سعد گفت: گناه عرب بر گردنِ من باشد که اگر این جوان بارِ دیگر بر من بگذرد و این طور حمله کند و من داغش را به دل پدرش نگذارم.

نانجیب نیزه‌ی خود بر علی‌اکبر -علیه السلام- زد بطوری که آن حضرت نتوانست بر مرکب بنشیند. خم شد، سرشن را روی یال اسب گذاشت. اسب، وحشت‌زده به سوی لشکر دشمن روانه شد. ... یک دفعه

۲۴ سو گنامه‌ی آل محمد -صلوات الله عليه و آله-/ ص ۲۷۵

حسین -علیه السلام- نگاه کند و ببیند یک نقطه در لشکر دشمن است که شمشیرها و نیزه‌ها در آن نقطه پایین می‌آید.

عبارت مقتل این است: «فَقَطَعُوه بِسَيِّفِهِمْ إِرْبًا»؛ یعنی با شمشیرهایشان بدن نازنین علی‌اکبر را پاره کردند. یک دفعه صدای علی‌اکبر بلند شد: «یا أَبْتَاه! هَذَا جَلَّ رَسُولِ اللَّهِ»؛ پدر جان! این جد من رسول خداست، به تو سلام می‌رساند و می‌فرماید: به سوی ما بشتاب!

به زمین خوردم و برخاستم و بنشستم  
مُرَدَّم و زنده شدم تا که رسیدم به سرت

آمدن با سر زانو نه؛ که جان‌کندن بود

آن زمانی که تن خویش کشیدم به برَت

نور دیده به سویم دیده گشا، حرف بزن

رحم کن بر پدر پیر خودت ای پسرم!

هر چه تیغ است، باید که در آغوش کشَم  
جای این زخم که خورده است به روی جَگْرم

راهِ یک بوسه گرفته شده از پیکر تو  
پای تا سر ز جراحات، علی لبریزی

دشمنم هلهله کرده است به اشک پدرت  
کاش می‌شد که تکانی بخوری، برخیزی

چه کنم تا بدنست را به سوی خیمه برم  
هست هر قطعه‌ای از پیکر تو یک سویی

کل این دشت، زیارتگه من می‌باشد

دست و پا یک طرف است و سر تو یک سویی

## نوحه ها:

### سبک ۱:

سوی میدان مرو / ای مه انورم  
قدری آهسته تر / نازنین دلبرم  
که بود دیده ام / به رهت از قفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

برده دین و دلم / قد و بالای تو  
آتشم می زند / چشم شهلای تو  
نظری کن پسر / پدرت در نوا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

سر و خوش قامتم / ترک بابا مکن  
بیش از این ای پسر / خون دل ما مکن  
به کجا می بردی / دل و دین مرا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

سر منه روی خاک / گل زیبای من  
آتش افکنده ای / به سراپای من  
عمه در خیمه گه / به غمتم مبتلا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

از چه خونین شده / طره موی تو  
برده هوش از سرم / جلوه روی تو  
تشنه کامی تو / زده آتش مرا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

رعنان جوان من علی اکبرم  
آیینه جمال پیغمبرم  
چگونه هجران تو را بنگرم  
ای مه عالمین / نور چشم حسین  
چه سازم ای نو گل لیلا / ربوده هوشمند و بالا (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

اکبرم ای سرو سمن سای من  
آهسته رو ای مه زیبای من  
ای گل خوش قامت و بالای من  
کن ترحم پسر / بر احوال پدر  
مرو مرو که بیقرارم / طاقت دوری ات ندارم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

برده دل و دین مرا بوی تو  
شانه زنم به جعد گیسوی تو  
فدای آن چهره نیکوی تو  
مرا ای دلخوشی / عاقبت می کشی  
چرا به خاک و خون نشستی / دل مرا زغم شکستی (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

## سبک (یا باب عبد الله الحسین):

يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين

يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين

يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين

پا شو یبار دیگه علی  
اذان بگو برای من  
مده با بابا گفتنت  
جواب گریه های من  
پا شو باز هم پیش چسام

مثل همیشه راه برو  
من نمی تونم ببرم  
خودت به خیمه گاه برو  
پاشو که داره از تنت  
روح بابا جدا میشه

پاشو و گرنه پدرت  
اسیر خنده ها میشه  
خوب میدونی که این دلم  
کشته یک اشارته  
رشته تسبیح منم  
این تن پاره پارته  
غمت نه من دو عالمو

عزیز من می سوزونه  
آخ که نداشتند دشمنا  
که از تو چیزی بمونه  
یه جای سالم نداری  
از اونجا بوسه بگیرم  
با هر نفس کنار تو  
هزار دفعه من می میرم  
عمه میدونه پیش تو  
با آه جانکاه او مدم  
تا برسم کنار تو  
با زانوهام راه او مدم  
با هر قدم که رفتی تو  
لحظه به لحظه پیر شدم  
تو رفتی و کنار تو  
عجب زمینگیر شدم  
بیین جوونا او مدن  
تو رو به خیمه ببرن  
بگو به جای تو علی  
منو به خیمه ببرن

## سینہ زنی واحد (سنگین):

ای مرا آشفته کرده حال تو -- دیده و جان و دلم دنبال تو  
عزم وصل حق تعالی کرده ای -- ترک جان، یا ترک بابا کرده ای ؟!

روح من با این شتاب از تن مرو-- ای تمام عمر من بی من مرو  
کم ز هجر خویش قلبم چاک کن-- بازگرد از دیده اشکم پاک کن

راه غم بر قلب تنگم باز شد -- غربتم با رفتن آغاز شد  
ای دل صد پاره ام بیراهنـت -- اشک ثار الله وقف دامـت

می روی این قوم سنگت می زند-- گرگهای کوفه چنگت می زند  
عهدمن با دوست عهدی محکم است-- هر چه پینم داغ در این ره کم است

عهد بستم تا که قربانت کنم -- غرق خون تقدیم جانانت کنم  
عهد بستم تا که در راه خدا -- عضو عضوت را کنند از هم جدا

من خلیل الله تو اسماعیل من -- داغ تو «تسبیح» من، «تهلیل» من  
جسم محروم و حت گلستان من است -- فرق خونین توقرآن من است

خون، گلاب و خاک صحر امشک توست— آبروی من دهان خشک توست

شور:

کلیم اگر دعا کند بی تو دعا نمیشود

مسیح اگر دوا دهد بی تو دوا نمیشود

گرد حرم دویده‌ام صفا و مروه دیده‌ام

هیچ کجا برای من کرب و بلا نمیشود

اگر جدایی او فتد میان جسم و جان من

قسم به جان تو دلم از تو جدا نمیشود

کرب و بلا و کوفه شد سخت به عترتت ولی

هیچ کجا به سختی شام بلا نمیشود (سازگار)

دودمه:

می‌زنم من دست برهم، می‌زنی تو دست و پا

اکبرم ای اکبرم (۲)

خاک عالم برسر این روزگار بی وفا

اکبرم ای اکبرم (۲)

## «مَجْلِسٌ نَّهْمٌ»: حضرت عباس -عليه السلام-

### روایت:

امام سجاد -عليه السلام- در یادآوری فداکاری و عظمت روحی حضرت عباس -عليه السلام- فرمودند: «خداوند، عمویم عباس را رحمت کند که در راه برادرش ایثار و فداکاری کرد و از جان خود گذشت؛ چنان فداکاری کرد که دو دستش قلم شد. خداوند نیز به او همانند جعفر بن ابی طالب در مقابل آن دو دست قطع شده، دو بال عطا کرد که با آنها در بهشت با فرشتگان پرواز می‌کند. عباس -عليه السلام- نزد خداوند مقام و منزلتی دارد بس بزرگ؛ که همه‌ی شهیدان در قیامت به مقام والای او غبیطه می‌خورند و رشک می‌برند». <sup>۲۵</sup>

---

۲۵ آشنایی با اسوه‌ها / ص ۳۴۶ به نقل از سفینه البحار / واژه‌ی «عبس»

## حکایت:

امیر المؤمنین علیه السلام می فرمایند : رسول خدا صلی الله علیه و آله و سلم به خانه ما آمدند . ام ایمن برایمان غذا آماده کرده بود . رسول خدا با ما مقداری غذا خوردند سپس به گوشه ای از خانه رفتند و چند رکعت نماز به جا آوردند . در سجده آخر نمازشان بسیار گریه کردند . کسی از جمع ما نیز بخاطر هیبت و جلالت رسول الله ، نمی توانستیم علت گریه را جویا شویم . حسین علیه السلام برخواست و در دامان پیامبر نشست و عرض کرد : پدر جان به خانه ما آمدی و با آمدنی آنقدر خوشحال شدیم که با هیچ چیز دیگری اینقدر شادمان نمی شویم ، اما گریه کردید . گریه ای که ما هم محزون شدیم ! چه چیزی شما را به گریه انداخت ؟ رسول خدا فرمودند: پسرکم ! لحظاتی پیش جبرئیل نزد من آمد و خبر آورد که شما کشته می شوید ، محل کشته شدن شما نیز متفاوت است . حسین عرض کرد : پدر جان ! کسی که ما را با پراکندگی قبورمان زیارت کند چه اجری دارد؟ حضرت فرمودند: آنها گروههایی از امت من هستند که شما را زیارت می کنند و به واسطه زیارت شما

درخواست برکت دارند . بر من لازم است که در روز قیامت آنها را از هول و هراس محشر برهانم و از گناهانشان نجات دهم و در بهشت ساکنشان کنم.

## روضه‌ی حضرت عباس علیه السلام:

### روضه(۱):

السلام عليك ايها العبد الصالح ، المطیع لله و لرسوله و  
لامير المؤمنين

این بخشی از زیارتname حضرت ابالفضل عليه السلام بود که با هم خوندیم . یعنی میشه یک روزی هم توی اون حرمش با هم این سلام رو زمزمه کنیم.

### ای حرمت قبله حاجات ما

---

۲۶ . كامل الزيارات، ص ۵۸

## یاد تو تسبیح و مناجات ما

## چهار امامی که تو را دیده اند

## دست علم گپر تو بوسیده اند

روزی که حضرت عباس به دنیا آمد، مادرش حضرت ام البنین، نوزاد رو به دست امیرالمؤمنین علیه السلام داد. امیرالمؤمنین علیه السلام عباس رو در آغوش گرفت و نوازش کرد. ام البنین علیها السلام دید که حضرت دستان عباس رو نگاه می کنند و گریه می کنند. عرض کرد آقا دستای پسرم مشکلی دارند؟ حضرت فرمود: چند سال دیگه این دستها برای دفاع از حسین فدا می شن.

علی به بازوی که بوسه می زند، به به

## برای مشک گرفتن چقدر آمادست

این دستها قراره یک روز برای حسین سقایی کنن، علمداری کنن.  
شب بیستم ماه مبارک رمضان وقتی امیرالمؤمنین علیه السلام در  
بستر شهادت افتاده بودند ، فرمودند : همه از اتاق خارج بشن غیر از بچه  
های فاطمه . اونایی که داخل اتاق بودند یکی یکی خارج می شدند .

دیدند که عباس هم داره بیرون می آد حضرت فرمود: عباس تو چرا  
میری؟ عرض کرد آقا جان فرمودید که فقط اولاد فاطمه بمانند، من کجا  
و بچه های فاطمه، من غلام بچه های فاطمه هستم، مادرم کنیز فاطمه  
است! اما حضرت فرمودند: تو هم بمان. ابالفضل هم یک گوشه ای  
مودب نشست. امیرالمؤمنین صدا زد حسینم، عباسم! نزدیک تر بیاید!  
هر دو رسیدند خدمت پدر. حضرت دست حسین علیه السلام و عباس  
علیه السلام را در دست یکدیگر گذاشت و فرمود: شما دو تا همیشه  
باهم باشید. عباس هیچوقت برادرت حسین رو تنها نگذار؛ آخه یک  
روزی داداش حسینت میره کربلا، همه تنهاش میدارن، عباسم قول  
بهده که حسینمو تنها نذاری!

گر غم به دلت داری، غمخوار ابالفضل است  
دل را نده بر هر کس، دلدار ابالفضل است  
مجموعه‌ی تقوا و، ایثار ابالفضل است  
در لشکر ثارالله، سردار ابالفضل است

روزگار گذشت عاشورا رسید ، ابا الفضل رفت داخل خیمه سقایی

تا مشک برداره و آبی برای اطفال تشنه لب به خیمه برسونه. همچین که پرده خیمه رو کنار زد ، دید بچه ها پیراهنای عربیشونو بالا زدن ، شکمهاشونو رو خاک نمناک خیمه گذاشتند. دیگه نتونست تحمل کنه ، راه افتاد بسمت علقمه . رسید به نهر فرات ، دستاشو داخل آب کرد به لبهاش نزدیک کرد ؛ فذکر عطش الحسین فصب الماء من یده ؛ به یاد لبهای تشنه امام افتاد ، آب ها رو ریخت مشکها رو پر کرد به سمت خیمه برگشت . هزار تیرانداز گفتند ما نمی ذاریم عباس به خیمه برسه . همهی این کماندارا یه نقطه رو هدف گرفته بودند . یک نفر از پشت نخلستان ها بیرون پرید و دست راست عباس رو جدا کرد، عباس مشک رو به دست چپ گرفت ، چند لحظه بیشتر نگذشت دست چپش رو هم قطع کردند ، مشک رو به دندان گرفت ، امان از اون لحظه ای که تیر به چشممان عباس خورد ، سرش رو پایین آورد خواست تیر رو با زانو از چشمماش دربیاره ، یه نامرد با عمود آهنی بر فرق مبارک بالاالفضل زد ، اینجا بود که صدا زد یا اخا ! ادرک اخاک العباس! اون بالاالفضلی که هیچوقت به حسین پرادر و داداش نگفت و همیشه حسین رو مولا و آقا

صدای عباس رو شنید ، بدون معطلی خودش رو بالای سر عباس رسوند.  
اما داغ برادر خیلی سنگینه ! حسینی که داغ برادرش مجتبی رو دیده داغ  
پدرش علی رو دیده داغ علی اکبر دیده ، گفت داداش الان انکسر ظهری  
دیگه کمرم شکست ! تو که هر وقت من رو می دیدی ، به احترامم می  
ایستادی !؟ چی به روزت او مده که حالا نمی تونی از جات بلندبیشی ؟

## سردار سر شکسته در خون شناورم!

بعد از تو وای بر دل من... وای بر حرم  
حالا، پس از گذشتن چندین و چند سال  
باور نداشتم که بخوانی برادرم  
تا جا به جا نگشته، سرت را تکان مده  
باشد که تیر را ز نگاهت درآورم

اهل خیمه منتظر بودند که حسین با عمو عباس برگرده ، اما دیدند  
حسین یک دست به افسار اسب و دست دیگه به کمر ، رفت سمت  
خیمه اباالفضل ، بچه ها دور ایجی عبدالله رو گرفتند می گفتند عمو عباس

کی برمی گردد ؟ ابی عبدالله جواب نمی داد و فقط عمود خیمه رو کشید  
؛ یعنی بچه ها دیگه عمومتون بر نمی گردد .

همه ناله بزنید یا حسین——

السلام علی الحسین

حضرت عباس باب الحوائجه ، هر کس گرفتاری داره از این آقا

بخواهد

هر کی گرفتاری داره ، ذکر ابا الفضل می گیره  
نداره هیچ راه چاره ، ذکر ابا الفضل میگیره  
ابا الفضل ساقی طفلان حسین  
ابا الفضل شیرین تراز جان حسین  
یا کاشف الکرب عن وجه الحسین  
اکشف کربی بحق اخیک الحسین

## روضه‌ی (۲):

روز عاشورا، قمر بنی‌هاشم علیه السلام به سمت فرات رفت. لشکر را کنار زد و مشک را پر کرد. به سمت خیام ابی عبدالله علیه السلام روانه شد؛ ولی یک مرتبه صدایی به گوش حسین علیه السلام رسید: «یا آخا! ادرک آخاک؛ برادر! برادرت را دریاب!» ابی عبدالله علیه السلام با شتاب به سوی علقمه روانه شد. فریاد می‌زد: "برادر! کجا‌ی؟" که یک دفعه ذوالجناح ایستاد. قدم از قدم برنمی‌دارد. امام به زمین نگاه کرد. دید دو دست بریده‌ی عباس است. پیاده شد و دست‌ها را به صورت کشید، بوسید و گریه کرد. فرمود: "ای داد! برادرم کشته شد!" حضرت علیه السلام راه افتادند. دوباره اسب ایستاد. ابی عبدالله علیه السلام- به زمین نگاه کرد. دید مشک پاره‌ی ابا‌الفضل علیه السلام- است. آهی جان‌کاه کشید و گریه کرد. حضرت دوباره به راه افتاد. رسید به علقمه. یک دفعه نگاهش به بدن پاره پاره‌ی برادر افتاد. بی اختیار نعره‌ی جان‌سوزی از دل کشید که همه‌ی زمین و آسمان را به لرزه درآورد.

بر سر نعش گل ام بنین غوغای شد  
همه گفتند حسین بن علی تنها شد

تا که حیرت زده در دشت دو دستش را دید  
ناله زد: یک اثر از یوسف من پیدا شد

با چه بغضی زده این ضربه، خدا می‌داند  
که ز فرق سر تو طاق دو ابرو وا شد

تا که دیدم بدن را، کمرم درد گرفت  
خیز از جا و ببین پشت حسینت تا شد

صورت تو اثر از چادر خاکی دارد  
گوییا سجده‌ی تو بر قدم زهرا (سلام الله علیها) شد

صوتِ ادرکنی تو گم شده در هلهله‌ها  
این چه شوری است که در لشکریان برپا شد

از بلندای قَدَتْ جایِ دو لب باقی نیست  
این همه تیر کجای بدن تو جا شد؟!

گوییا لشکری از پیکر تو رد شده است  
زیر پا، خطبه‌ی ترویه‌ی تو امضا شد

ابی عبدالله خواست بدن عباس -علیهمما السلام- را به خیمه ببرد.  
عباس چشم باز کرد. عرض کرد: "می خواهی چه کنی؟" امام فرمود:  
"می خواهم تو را به خیمه ببرم." عباس عرض کرد: "بگذار من در همین-  
جا بمانم." حضرت فرمود: "چرا؟" عباس گفت: "من به سکینه، قول آب  
داده ام. از دخترت خجالت می کشم." ۲۷

امام، بدن عباس -علیهم السلام- را در کنار نهر علقمه گذاشت و به سوی خیمه‌ها برگشت؛ درحالی که اشک چشمان مبارکش را با آستین

<sup>۲۷</sup> سوگانمه‌ی آل محمد صلوات الله عليه و آله / ص ۳۱۳، به نقا، از اسرار الشهاده

پاک می‌کرد. سکینه —سلام الله علیها— جلو آمد و گفت: "بابا! از عمومیم خبر داری؟ او به من وعده‌ی آب داده بود. او معمولاً خُلف و عده نمی‌کند."

ابی عبدالله —علیه السلام— گریه کرد و فرمود: "ای دخترم! عمومیت عباس کشته شد." تا اهل حرم شنیدند، صدای شیون و ناله بلند شد.

کسی حرف از عطش بر لب نیارد— که بابایم دگر سقا ندارد  
پدر برگشته با رنگ پریده— به همراه آورَد دست بریده  
همه رو جانب صحرا گذارید— که تیر از دیده‌ی سقا درآرید  
همه در خیمه‌ها ماتم بگیرید— همه از تشنگی دیگر بمیرید  
بخواب اصغر میان گاهواره— که گشته جسم سقا پاره پاره

## شعر (۲) :

برخیز ای سپهبد و سردار لشکرم  
لشکر کشند بانگ شuf در برابرم  
  
پشتم شکست و رشته‌ی امید من گست  
این سان شکست هیچ نمی‌بود باورم

گر آب ریخت، غصه مخور؛ آبرو نریخت  
اشکم چکد به روی تو ای آبآورم!

سقایی تو گشت محول به چشم من  
مشکی ز اشک دارم و در خیمه می‌برم

روح ادب تو بودی در عمر خویشتن  
نشنید گوشم از تو که خوانی برادرم

خواندی مرا برادر و دانستم از جنان  
پیش از من آمده به سراغ تو مادرم

## نوحه ها:

### سبک ۱:

من ابوفاضل / غیرت کاملم  
هدیه بهر حسین / جان ناقابلم  
به ره عشق تو / دستم از تن جدا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

زاده حیدرم / میر نام آورم  
افتخارم بود / که تویی رهبرم  
از عمود جفا / فرق سقا دو تا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

آید این زمزمه / ساحل علقمه  
آمدہ در برم / مادرت فاطمه  
روی دامان او / سر من از وفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

کن نظر ای امام / تو شهی من غلام  
کار عباس تو / شده دیگر تمام  
مردن از بهر تو / به خدا با صفا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

تیر کین را ببین / بین چشمم نشست  
همه اعضای من / در یم خون نشست  
حرم شاه دین / از عطش در نوا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

## سبک ۲:

فتاده در خون یاس احساس من  
جدا شده دو دست عباس من  
پرپر شده دست گل یاس من  
ناتوان و خسته / تارک شکسته  
کنار علقمه چه غوغاست/ فاطمه در کنار سقاست (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

بسته شده اگر چه پرونده ام  
زکام اصغر تو شرمنده ام  
مرا مبر به خیمه تا زنده ام  
پور بوترابم / خجل از ربابم  
من ماندم و بشکسته بالی / لبهای خشک و مشک خالی (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

اگر فتاده دستم از پیکرم  
ساقیم و از همه تشننه ترم  
عمود آهنین شکسته سرم  
بیین شور و حالم / مرا کن حلالم  
من پسر ام بنینم / که این چنین نقش زمینم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

## سبک (عباس علمدار حسین):

عباس علمدار حسین	عباس علمدار حسین
عباس علمدار حسین	میر و سپهبدار حسین
عباس علمدار حسین	ساقی انصار خدا
عباس علمدار حسین	چشم و چراغ شهدا
عباس علمدار حسین	کشته مصباح هدای
عباس علمدار حسین	دست جدا فرق جدا
عباس علمدار حسین	ز علقمه رسد ندا
عباس علمدار حسین	فاطمه می زند صدا
عباس علمدار حسین	جان به رهت باد و فدا
عباس علمدار حسین	شهان عالمت گدا
عباس علمدار حسین	عباس علمدار حسین
عباس علمدار حسین	میر و سپهبدار حسین
عباس علمدار حسین	تو نور چشم حیدری
عباس علمدار حسین	تو بر حسین برادری
عباس علمدار حسین	غضنفری و حیدری
عباس علمدار حسین	ام البنین را پسری
عباس علمدار حسین	به هاشمیون قمری

عباس علمدار حسین	به تشنگان آب آوری
عباس علمدار حسین	ساقی بی دست و سری
عباس علمدار حسین	به موج خون شناوری
عباس علمدار حسین	عباس علمدار حسین
عباس علمدار حسین	میر و سپهبدار حسین
عباس علمدار حسین	عزیز مصطفی توئی
عباس علمدار حسین	ساقی باوفا توئی
عباس علمدار حسین	بدردها شفا توئی
عباس علمدار حسین	شهید کربلا توئی
عباس علمدار حسین	قتیل اشقيا توئی
عباس علمدار حسین	سالار نینوا توئی
عباس علمدار حسین	عباس علمدار حسین
عباس علمدار حسین	میر و سپدار حسین
عباس علمدار حسین	خیز و به خیمه کن نظر
عباس علمدار حسین	آب به خیمه ها ببر
عباس علمدار حسین	سکینه با دو چشم تر
عباس علمدار حسین	خاک عزا کند به سر

Abbas علمدار حسین	زهرا کند پسر پسر
Abbas علمدار حسین	شکسته از حسین کمر
Abbas علمدار حسین	آب شده خون جگر
Abbas علمدار حسین	به طفل ششماهه نگر
Abbas علمدار حسین	عباس علمدار حسین
Abbas علمدار حسین	میر و سپهدار حسین
Abbas علمدار حسین	غرق به خون شد بدن ت
Abbas علمدار حسین	لباس خونین کفتت
Abbas علمدار حسین	مثل زره گشته تن ت
Abbas علمدار حسین	خون جوشد از پیره نت
Abbas علمدار حسین	بسته شد از خون دهنت
Abbas علمدار حسین	که مانده بر لب سخنت
Abbas علمدار حسین	فدای اشک و محن
Abbas علمدار حسین	عباس علمدار حسین
Abbas علمدار حسین	میر و سپهدار حسین
Abbas علمدار حسین	علقمه قتلگاه تو
Abbas علمدار حسین	بسته ره نگاه تو

عباس علمدار حسین	مانده به سینه آه تو
عباس علمدار حسین	راه خداست راه تو
عباس علمدار حسین	خون جیین گواه تو
عباس علمدار حسین	福德ای عز و جاه تو
عباس علمدار حسین	ما همه در پناه تو
عباس علمدار حسین	عاشق روی ماه تو
عباس علمدار حسین	عباس علمدار حسین
عباس علمدار حسین	میر و سپهدار حسین

## سینه زنی واحد(سنگین):

ای حرمت قبله حاجات ما-- نام تو تسبیح و مناجات ما  
تاج شهیدان همه عالمی-- دست علی ماه بنی هاشمی  
ماه کجا روی دل آرای تو-- سرو کجا قامت رعنای تو  
هر که به هر درد و غمی شد دچار-- گویداگر یکصد وسی وسی بار  
ای علم افراشته در عالمین-- إِكْشِفَ يَا كَاشِفَ كَرْبَ الْحُسَيْنِ  
چهار امامی که تو را دیده اند-- دست علم گیر تو بوسیده اند  
طفل بُدی مادر نیکو سیر-- بُرْدَ تُورَا ساحت قدس پدر  
چشم پدرتا که دو دست تو دید-- بوسه زدواشک زچشمش چکید  
با لب آغشته به زهر جفا-- بوسه زده دست تو را مجتبی  
دید چو در کرب و بلا شاه دین-- دست تو افتاده به روی زمین  
خم شد و بگذاشت سر دیده اش-- بوسه بزد با لب خشکیده اش  
حضرت سجاد همان دست پاک-- بوسه زد و کرد نهان زیر خاک

خبر بدید به بچه ها دیگه عمومون نمیاد

بگید که ساقی حرم شده پر از خون نمیاد

عمو دیگه دست نداره برای ما آب بیاره

بریم به بابامون بگیم چرا عمومون نمیاد

میگن که بوی فاطمه میاد ز نهر علقمه

عمومونو برده بهشت دیگه باهامون نمیاد

میگن که دشمنا زدند با تیر تو چشمای عمو

چنان نشسته تیر به چشم که دیگه بیرون نمیاد

میگن عمود آهنین زدند به فرق سر او

خون سرشن تموم شده دیگه ز سر خون نمیاد

وقتی عمود صدا می زد رفته بابا بیاردش

بابا ز میدون او مده عمود ز میدون نمیاد

وقتی بابا داشت میومد دست به کمر گرفته بود  
رُوش نمی شد تنها بیاد حالا پیشمون نمیاد

دودهمه:

رفتی وافتاد پرچم، شد حسینت بی سپاه  
ای علمدار حسین (۲)

بعداز این شد دختر زهرا و حیدر بی پناه  
ای علمدار حسین (۲)

این دو دست بی بدن دست علمدار من است  
میروسالار من است (۲)

این به خون غلطیده سقای یتیمان من است  
میروسالار من است (۲)

## «مجلس دهم»: شب عاشورا

## روايات:

عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ عَنْ أَبِي جَعْفَرٍ قَالَ: لَوْ يَعْلَمُ النَّاسُ مَا فِي زِيَارَةِ قَبْرِ الْحُسَينِ عِ مِنَ الْفَضْلِ لَمَاتُوا شَوْقًا وَ تَقْطَعَتْ أَنْفُسُهُمْ عَلَيْهِ حَسَرَاتٍ - إِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى زُوَارِهِ وَ إِنَّهُ أَعْرَفُ بِهِمْ وَ بِأَسْمَائِهِمْ وَ أَسْمَاءِ آبائِهِمْ وَ مَا فِي رِحَالِهِمْ مِنْ أَحَدٍ هُمْ بِوُلْدِهِ وَ إِنَّهُ لَيَنْظُرُ إِلَى مَنْ يَبْكِيهِ فَيَسْتَغْفِرُ لَهُ وَ يَسْأَلُ أَبَاهُ الْإِسْتِغْفَارَ لَهُ وَ يَقُولُ أَيُّهَا الْبَاكِيَ لَوْ عَلِمْتَ مَا أَعْدَ اللَّهُ لَكَ لَفَرَحْتَ أَكْثَرَ مِمَّا حَزَنْتَ وَ إِنَّهُ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَ خَطِئَةٍ.

امام باقر علیه السلام : اگر مردم می دانستند زیارت امام حسین علیه السلام چه فضیلتی دارد از شوق جان می دادند و جانشان مملو از حسرت می شد. همانا او (امام حسین علیه السلام ) به زائرانشان نگاه می کند و نام زائران را ، نام پدرانشان را و آنچه همراه دارند را بهتر از پدرانشان می داند . او (امام حسین علیه السلام ) به گریه کنندگانش نگاه می کند و برای آنها استغفار می نماید و از پدران طاهرینش می خواهد

که برای او طلب آمرزش کنند و می فرمایند: ای گریه کننده! اگر می دانستی که خدا چه چیزی برای تو فراهم کرده است، خوشحالی ات بیشتر از حزن‌ت می شد. خداوند همه گناهان کوچک و بزرگ تو را بخسیده است.

عَنْ أُبِي جَعْفَرٍ عَ قَالَ: أَرْبَعَةُ آلَافٍ مَلَكٍ شُعْثٌ غُبْرٌ يَبْكُونَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ [السَّاعَةِ].

امام باقر علیه السلام: چهار هزار ملک با سر و روی پریشان بر او می گریند تا اینکه روز قیامت فرا برسد.<sup>۲۸</sup>

## حکایت:

سلمان حدادی یکی از مبلغین فعال و هابی بود که ۱۰۰۰ نفر بدستش و هابی شده بودند. میگوید دوستی داشتم که شیعه بود به شوخی

---

۲۸. کامل الزیارات، ابن قولویه

به او گفتم یا تو سنی شو یا من شیعه می شم . تعدادی کتاب به او دادم همه را مطالعه کرد و هیچ تغییری در او ایجاد نشد . به من گفت همراه من بیا یک مجلسی که می خواهم بروم . شب عاشورا بود من را برد به هیئتستان . احساس گناه می کردم بهر حال من عالم و هابی بودم . ریش بلندی داشتم سرم را پایین انداخته بودم و مدام استغفار می کردم زیرا ما توسل را حرام می دانیم . سخنران روحانی بود که عمامه اش مشکی بود . سید بود . بالای منبر نشست و گفت : آیا کسی را می شناسید که برای دین اسلام خودش و فرزندانش را فدا کند و همسرو بچه هایش را به اسیری بسپارد ؟ آیا عمر این کار را کرد ؟ من با خودم کلامش را تایید کردم و از آن به بعد به مدت دو سال به تحقیق در مورد شیعه پرداختم . بعد به حقانیت شیعه پی بردم . و شیعه شدم . پدرم هم از علمای و هابی بود که از جانب او من هم زندگی مرفه‌ی داشتم . به من گفت بیا با هم مناظره کنیم . او مغلوب شد . به من گفت هر چه بخواهی به تو می دهم گفتم نمی خواهم گفت پس هر چه داری از تو همیگیرم . تمام زندگیم را از من گرفت . ماشین زانتیا داشتم حساب های بانکی همه را . همسرم

حامله بود . از خانه خارج شدیم که برویم سر کوچه تعدادی ایستاده بودند با چوب که ما را بزنند . من را خیلی زدند . اشاره کرد به زبانش که این لکنت زبان من از آن روز شروع شده . شاهرگ دستم را زدند که الحمد لله فقط زخم شد و خیلی کاری نبود . اما یک حرفی بزنم که ناله یازهای همه بلند بشه . اما زنم ... او نوزادش را سقط کرد . من ندیدم که زنم را بزنند ولی وقتی شنیدم که کتک خورده اعصابم بهم ریخت . هنوز بعد از مدت‌ها که به یاد آن ماجرا می‌افتم با قرصهای مختلف خودم را آرام می‌کنم . رفتیم تبریز خانه یکی از دوستانم که سنی بود . گفت اگر مسیحی شده بودی راهت می‌دادم ولی شیعه شدی راهت نمی‌دهم . رفتیم تهران آنجا هم همینطور . به قم آمدیم . ۴۵ روز در پارک مقابل جمکران می‌خوابیدیم و روزی یک وعده آن هم از نذری و ... غذا می‌خوردیم . چون نوزاد همسرم سقط شده بود دکترها می‌گفتند که تو دیگر بچه دار نمی‌شوی همسرم افسردگی گرفته بود . گفتم عیبی ندارد . بعد از مدتی کسی به ما مقداری پول داد که زندگی کنیم . نذر حضرت زهرا علیها السلام کردم که بچه دار بشوم . همسرم باردار شد . مدتی گذشت

دکترها گفتند که وزن کودک بسیار کم است و باقی نمی‌ماند. به حرم  
حضرت مucchomه علیها السلام رفتم و توسل کردم. شب حضرت زهرا به  
خوابم آمد و فرمود: ما کودک تو را نگه می‌داریم. مجری سوال کرد که  
از این همه سختی ناراحت نیستی؟ گفت اگر بارها این اتفاق برایم بیافتد  
راهم کج نمی‌شود. من محب امیرالمؤمنین علیه السلام هستم. (این برنامه  
از شبکه نور (استان قم) نیز پخش شده است).

## روضه‌ی شب عاشورا:

### روضه(۱):

السلام عليك يا ابا عبدالله و على الارواح التي حلت بفنائك ...

تموم زندگیم مال حسینه

دلم همواره دنبال حسینه

چرا بر لب نیارم نام او را

چه نامی خوشتراز نام حسینه

بهشت ارزانی خوبان عالم

بهشتیم روی زیبای حسینه

یکی از آزاده‌های جنگ تعریف می‌کرد: من شش سال توانی  
سلولهای اسارت عراق بودم . از مناسبتها و ایام و خبر نداشتم. اما بعضی  
روزا همه بچه‌ها می‌گفتند که ما امروز احساس خوشحالی داریم ؛ از  
بعضی از افسرای عراقی که مناسبت رو می‌پرسیدیم می‌گفتند که امروز  
مثلاً میلاد امام رضا علیه السلام است . بعضی روزها هم بچه‌ها ناراحت  
و غمگین بودند ، وقتی می‌پرسیدند معلوم می‌شد که مثلاً شهادت حضرت

زهرا عليها السلام است.

شاید الان هم خیلی از شما توی دلتون احساس غم و اندوه دارید ؟

این بخاطر ارتباط قلبی شما و محبت شما نسبت به سیدالشہدا علیه السلام است.

امام صادق علیه السلام از اول محرم شروع می کردند به عزاداری و  
برپا کردن مجالس روضه در خانه خودشان ، وقتی به دهم محرم می  
رسیدند ، دیگر کسی لبخند بر لبان حضرت نمی دیدند ، اندوهشان بیشتر  
می شد . امشب شبی است که همه جن و ملک بر غربت امام حسین  
گریه میکنند. امشب امام زمان عزادارند . به ایشون تسلیت بگیم.

مثـل هـمـچـين شـبـي غـلام اـمام حـسـين عـلـيه السـلام دـيد کـه در تـاريـکـي  
شب اـبـي عـبدـالـله اـطـراف خـيمـه هـا قـدـم مـيـزـنـه و خـمـ مـيـشـه يـه چـيزـايـی رو اـز  
زمـيـن بـرمـي دـارـه و به كـنـارـي مـيـنـداـزـه . مـيـگـه رـفـتـم نـزـديـك ، دـيدـم حـضـرـت  
دارـنـد خـارـهـاي اـطـراف خـيمـه رو مـى كـنـنـد و توـي خـندـق دور خـيمـهـگـاه مـى  
انـداـزـنـد ، عـرـض كـرـدـم آـقا ! دـارـيـد چـيـكار مـيـكـنـيد ؟ فـرمـودـنـد : دـارـم خـارـهـاي  
اطـراف خـيمـه هـا رو جـمـع مـى كـنـم ، اـز اـيـشـان عـلـت كـارـشـان رـا پـرسـيدـم

فرمودند: فردا وقتی من کشته بشم ، زن و بچه هایم در بیابان فرار خواهند کرد ، خارهای بیابان را جمع میکنم که مبادا پای آنها آزده شود.

عرض کنیم آقا شما مراقب این بودید که پای دختران شما آسیب نبیند اما دلها بسوژه وقتی که برای غارت خیمه ها حمله آورند ، گوشواره از گوش دختران می کشیدند ، به آنها سیلی می زند . آنها رو چهل منزل تا شام توی بیابون ها می بردن. حسین—— وقتی که همه اصحاب سیدالشهدا به شهادت رسیدند حضرت خودشون آماده مبارزه شدند، او مدنده سمت خیمه ها تا با همسر و بچه ها خداحافظی کنند . چه لحظه جانسوزیه ، بچه ها میگن بابا ما رو به مدینه برگردون ! اما ابی عبدالله می فرمایند اگر اختیارمان به دست خودمان بود این کار را می کردم . بچه ها رو توی بغل می نشوند و نوازش میکرد . سیدالشهدا رو کرد به خواهرشون و یه چیزی گفت که قلب زینب آتش گرفت ؟ فرمود: آن پیراهنی که مادرم فاطمه عليها السلام دوخته بود رو برام بیار، چرا قلب زینب آتش گرفت؟ آخه حضرت فاطمه عليها السلام وقتی که این پیراهن رو به زینب داد فرمود : هر وقت داداش حسینت این

پیراهن رو از تو خواست بدون دیگه بر نمی گرده . حسیین

به قلب لشکر زد دقایقی جنگید ، کسی جرأت نمی کرد نزدیک

بسه ، اما يك دفعه کسی پیشاني حضرت رو با سنگ مجرروح کرد ، خون

از پیشانی مبارک حضرت جاری شد و بصورت‌شون میریخت، سیدالشهدا

خواستند با گوشه لباسشون خون رو پاک کنن، یک دفعه انگار زمین و

زمان به هم ریخت، یکی از کمانداران سپاه عمر سعد تیری به سمت

قلب حضرت پرتاب کرد. الهی دستش بشکنه که دل مادرش حضرت

زهرا رو خون کرد؛ خون مثل ناودان از قلب شریف شد . دیگه

رمقی به تن نداشت. نمی تونست خودش روی اسب نگه داره، همه

دیدند حسین داره از روی اسب به زمین می‌افته!

نه ذوالجناح دگر تا پ استقامت داشت

نه سیدالشہداء بر جدال طاقت داشت

هوا ز باد مخالفت چه قیرگون گردید

## عزیز فاطمه از اسپ سرنگون گردید

## بلند مرتبه شاهی ز صدر زین افتاد

اگر غلط نکنم عرش بر زمین افتاد

همه روضه های روز عاشورا جانکاهه، بهمین خاطر در روز عاشورا هر سنگی رو برمی داشتند از زیرش خون جاری می شد. آسمان خون گریه کرد

ای وای از ظهر عاشورا، وقتی که بچه ها داخل خیمه بودند و  
صدای شیشه ذوالجناح رو شنیدند، گفتند بابامون برگشته، سراسیمه از  
خیمه ها بیرون او مدند اما دیدند که ذوالجناح بدون صاحبش برگشته

## همه از خپمه ها پیرون دوپند

## ولی سالار زینب را ندیدند

همه دورشو گرفتند ، گریه می کردند ، ذوالجناح! پدرم وقتی به  
میدان می رفت تشنہ بود، آیا کسی بهش آب داد؟  
اما انگار خانم زینب علیها السلام داره به بچه ها میگه بچه ها آماده  
اسیری باشید. آماده کتک خوردن باشید. ناله بزن یا حسین  
السلام علی الحسین

## روضه‌ی (۲) :

امام سجاد —علیه السلام— می‌فرمایند:

من، شبِ عاشورا نشسته بودم و عمه‌ام زینب —سلام الله علیها— از من پرستاری می‌کرد. در آن هنگام، پدرم به خیمه‌ی خود رفت و جُون، غلام ابادر، در نزد آن حضرت سرگرم اصلاح شمشیر آن حضرت بود و پدرم این اشعار را [که حاکی از بی‌اعتباری دنیاست]، خواند:

يَا دَهْرٌ أَفَّ لَكَ مِنْ خَلِيلٍ— كَمْ لَكَ بِالإِشْرَاقِ وَالْأَصْبَلِ  
مِنْ صَاحِبٍ أَوْ طَالِبٍ قَتِيلٍ— وَالدَّهْرُ لَا يَقْنَعُ بِالْبَدِيلِ  
وَإِنَّمَا الْأَمْرُ إِلَى الْجَلِيلِ— وَكُلُّ حَيٍ سَالِكُ سَبِيلِي

ترجمه به شعر:

أُفْ بِرْ تُو اَيْ روزَگَار يَار سَتمَگَر— چند بِه صَبَح وَپَسِين، چو گَرَگَ تناور  
بَرْ کَنَى اَز يَار وَدوست، افسَر وَهَمْسِر— نِيَسْت قَناعَت وَرا بِه اَندَك وَكَمْتَر  
کَار، هَمَانَاسْت سَوِي حَضُرَت دَاعِر— هَر کَه بُوَدْ زَنَدَه، رَاهْ مَنْ رَوَدْ آخر

امام حسین —علیه السلام— این اشعار را دو یا سه مرتبه خواند، من آن اشعار را شنیدم و مقصود امام را دریافتم [و فهمیدم که شهادت امام —

علیه السلام - نزدیک است؛ اما خود را نگه داشتم و خاموش شدم و دانستم  
بلا فرود آمده است.

اما عّمه ام زینب -سلام الله عليها- تا آن اشعار را شنید و مقصود را  
دریافت، نتوانست خودداری کند و گریه کنان حضور امام دوید و گفت: آه  
از این مصیبت! کاش مرگ من رسیده بود و زنده نبودم... .  
امام -عليه السلام- به ایشان نگاه کرد و فرمود: "خواهر جان! شیطان  
صبر و شکیبایی را از تو نرباید!"

این را گفت و قطرات اشک از چشمش سرازیر گشت و فرمود: «لو  
ترک القطا لنام» [یعنی اگر مرا به حال خودم می‌گذاشتند، می‌رفتم.]  
زینب -سلام الله عليها- عرض کرد: "ای وای بر حال من! تو ناگزیر  
خود را به مرگ سپرده‌ای و بندهای قلبم را پاره کرده‌ای و بسیار بر من  
دشوار و ناگوار است." این را گفت و مشت به صورت زد و گریبان  
چاک کرد و بی‌هوش بر زمین افتاد.

امام حسین -عليه السلام- برخاست و آب به صورت خواهر پاشید و او  
را دلداری داد و فرمود: "آرام باش ای خواهر! پرهیزکاری و شکیبایی را

که خدا بهره‌ات ساخته، پیشه کن و بدان که همه‌ی اهل زمین و آسمان می‌میرند و جز خدا هیچ‌کس باقی نمی‌ماند. جدّ و پدر و مادرم -علیهم السلام- بهتر از من بود. (همه از دنیا رفتند) و من و هر مسلمانی باید به رسول خدا -صلوات الله عليه و آله- اقتدا کنیم.<sup>۲۹</sup>"

"خواهرم! تو را سوگند می‌دهم بعد از کشتن من، گریبان چاک مزن و روی خود را مخراس."

[شب عاشورا، امام حسین بود زینب -علیهما السلام- را دلداری دهد؛ ولی عصر عاشورا چه کسی زینب را دلداری داد؟ بله؛ او را دل‌داری دادند؛ ولی با تازیانه و کعب نی، به جای تسلیت، به خیمه‌ها هجوم آوردند. این زن و بچه در این بیابان روی خارها شروع به فرار کردند...]

همه بگیم: یا حسین...]

---

۲۹ سوگانمه‌ی آل محمد -صلوات الله عليه و آله- / ص ۲۴۰ / به نقل از ارشاد مفید

## بگذار تا بمیرم و تنها نبینمت

## تنها به روی سینه‌ی صحرانبینمت

امشب بیا که بوسه زنم بر گلوی تو  
شاید بمیرم از غم و فردا نبینمت

می ترسم از نگاه به گودال آن طرف  
دارم دعا به زیر لب، آن جا نپینمت

غم نیست گرچه بر بدنم کعب نی زند  
من نذر کردہ ام که به نی ها نپینمت

امشب برای من تو دعا کن که شامِ بعد  
بی سر به روی دامن زهرا (سلام الله علیها) نپینمت

نحوه ها:

سیک ۱:

توعزیز خدا / تو حسین منی  
تو گل فاطمه / نور عین منی  
همه روی زمین / زغمت در عزا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

شد به پا همهمه / آید این زمزمه  
دشت کربلا / آمدہ فاطمه  
دل او از جفا / غرق سور و نوا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

زینب بی پناه / شده لبریز آه  
اهلیت نبی / همه در قتلگاه  
شده نقش زمین / لاله ها سر جدا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

گشته خونین دلم / زد شرر حاصلم  
ای برادر ببین / بسته شد محملم  
تو رأسی جدا / من و این نیزه ها  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

زینب دل غمین / شده محمل نشین  
بین نامحرمان / بی کس و بی معین  
در عزایت حسین / سینه ماتمسرا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

يا دهر اف لک من خلیلی  
کم لک بالاشراق و الاصلیلی  
من صاحب و طالب قتیلی  
رسم و راه دین است / عاشقی همین است  
من پور زهرای بتولم / میوه بستان رسولم (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

من پسر علی ولی اللهم  
پروردہ باع رسول اللهم  
حسینیان حسین ثاراللهم  
ولی خدایم / شهید از جفایم  
تنم به خاک و خون کشیدند / سر من از قفا بریدند (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

کربلا منزل و مقصود من  
قتلگهم نشان مشهود من  
بسی حق قبله مسجود من  
خدا این جسارت / می کنم نظارت  
هفتاد و دو لاله ی چیده / کسی به زندگی ندیده (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

## سبک(یا أبا عبدالله الحسین):

يا أبا عبدالله الحسین	يە دخترى تو خىمە ھا
يا أبا عبدالله الحسین	خواب اسىرى مى بىنە
يا أبا عبدالله الحسین	خواب مى بىنە رو صورتش
يا أبا عبدالله الحسین	گرد يتىمى مى شىنە
يا أبا عبدالله الحسین	خواب مى بىنە گەھوارە رو
يا أبا عبدالله الحسین	دارن به غارت مى بىنە
يا أبا عبدالله الحسین	بچە ھا رو تو قتلگە
يا أبا عبدالله الحسین	برا زيارت مى بىنە
يا أبا عبدالله الحسین	خواب مى بىنە تنگ غروب
يا أبا عبدالله الحسین	خيمە ھا رو مى سوزونن
يا أبا عبدالله الحسین	راھ فرار بىستە شدە
يا أبا عبدالله الحسین	بچە ھا رو مى سوزونن
يا أبا عبدالله الحسین	خواب مى بىنە كە نىمە شب
يا أبا عبدالله الحسین	گم شدە تو بىابونا
يا أبا عبدالله الحسین	يە بانوی قد خميده
يا أبا عبدالله الحسین	بېھش مىگە بىا بىا

يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين  
يا أبا عبدالله الحسين

خواب می بینه سر بابا  
رو نیزه قرآن می خونه  
می خود لباسو ببوسہ  
نمی تونه نمی تونه

يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَينِ  
يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَينِ

خواب می بینه به روی ماہ  
جوهر نیلی می زنن  
نانجیبا تو قتلگاہ  
بہ بچہ سیلی می زنن  
خواب می بینه محاسن

بaba تو دست دشمنه  
به زير دشنه عدو  
چه دست و پائی می زنه  
خواب می بینه جلو چشاش  
سر بابارو می بُرن  
خواب می بینه سواره ها  
گوشواره ها رو می بُرن

## سینه زنی واحد(سنگین):

الوداع ای خواهر غمپرورم-- می روم من نزد زهرا مادرم  
الوداع ای خواهر جانان من-- بعد من جان تو و طفلان من  
الوداع ای خواهر افسرده جان-- ای پرستار تمام کودکان  
الوداع ای اشک ریز داغ من-- باغبان لاله های باغ من  
الوداع ای خواهر والای من-- بعد من ای همدم غمهاهی من  
خیمه هایم را به غارت می برند-- اهل بیتم را اسارت می برند  
بعد من غمها نمایان می شود-- اهل بیتم سنگ باران می شود  
بعد من بین شما در هر گذر-- صورتی سالم نمی ماند دگر  
بعدمن غمهاهی نیلی می رسند-- دستها با ضرب سیلی می رسند  
جان فدای دیده بیدار تو-- می شود کار صبوری کار تو

دوده ۴۰

امشبی را شه دین در حرمش مهمان است

مکن ای صبح طلوع (۲)

صبح فردا بدنش زیر سم اسبان است

مکن ای صبح طلوع (۲)

## «مَجْلِسٍ يَازِدَهُمْ»: روز عاشورا، امام حسین عليه السلام

### روضه‌ی عاشورا (امام حسین عليه السلام):

روز عاشوراست امروز-کربلا غوغاست امروز-خون جگر، زهر است امروز  
امروز، وقتی از صبح، همه‌ی اصحاب ابا عبدالله عليه السلام- رفتند و  
شهید شدند، نوبت وداع حسین عليه السلام- رسید. آمد کنار خیام حرم صدا  
زد: ای سکینه! ای فاطمه! ای ام کلثوم! «علیکم منی السلام!» خدا حافظ!  
من هم رفتم.

خانم سکینه سلام الله عليها- جلو آمد، فرمود: بابا جان! ما را برگردان  
به حرم جدّمان.

ابی عبدالله عليه السلام- فرمودند: «لو تُرك القطا لنام»؛ هیهات! اگر من  
قطا را رها می‌کردند، می‌خوابید. (کنایه از این‌که اگر دشمن، مرا راحت  
می‌گذشت، از مدینه بیرون نمی‌آمد.).

صدای گریه و ناله‌ی اهل حرم بلند شد. راوی می‌گوید: امام حسین  
عليه السلام- فرمود: یک کهنه‌پیراهن برایم بیاورید که بی‌ارزش باشد. تا

کسی در آن رغبت نکند. تا من زیر لباسم بپوشم تا بدنم برخene نماند. [اما بمیرم، حتی این کهنه پیراهن را هم نگذاشتند در تنِ آقا باقی بماند]. امام حسین -علیه السلام- آمد به میدان. عده‌ی زیادی را به خاک هلاکت انداخت. لب‌هاش تشنه است. بدنش پراز زخم نیزه و شمشیر است. راوی می‌گوید: بر اثر این زخمهای دیگر حسین -علیه السلام- طاقت جنگ نداشت؛ اما بمیرم، یک لحظه‌ای هم صدای نازنینش بلند شد: «بسم الله و بالله و على ملّه رسول الله» و از اسب، به روی زمین افتاد. ۳۰

## [همه بگیم: غریب حسین....]

نه ذوالجناح دگر تاب استقامت داشت  
نه سیدالشهدا بر جدال، طاقت داشت  
کشید پا ز رکاب، آن خلاصه‌ی ایجاد  
به رنگ پرتو خورشید، بر زمین افتاد  
هوا ز حور مخالف چو قیرگون گردید

عزیز فاطمه (سلام الله علیها) از اسپ، سرنگون گردید

## بلند مرتبه شاهی ز صدر زین افتاد

اگر غلط نکنم، عرش بر زمین افتاد

بگذار این جای روضه را از زبان امام زمان عجل الله فرجه برایت

## بخوانم:

« وَ أَسْرَعَ فَرَسُكَ شَارِدًا إِلَى خِيَامِكَ، مُحَمَّدًا بَاكِيًّا. فَلَمَّا رَأَيْنَ

النّسائِ

ای جد بزرگوار! این منظره را چگونه به یاد بیاورم؟ آن گاه که بانوان

حرم، اسب تو را سرافکنده و مصیبت‌زده دیدند و زینش را واژگون

یافتند. از خیمه‌ها بیرون آمده با دیدن آن منظره‌ها موها پریشان نمودند و

سیلی به صورت میزدند و خود را بعد از عزیز بودن، ذلیل می‌دیدند و به

سوی قتلگاهت شتافتند. دیدند شمر روی سینه‌هات نشسته و شمشیرش را

بر گلویت نهاده تا سرت را جدا کند...»

## در کتاب مصائب المغضومین آمده:

هنگامی که ذوالجناح به سوی خیمه‌ها آمد و بانوان حرم، ناله‌کنان و

سیلی به صورت زنان از خیمه بیرون آمدند، هر کدام با اسب سخنی می-  
گفتند؛ ولی سکینه —سلام الله علیها— در این بین، سوالی از ذوالجناح کرد و  
فرمود: ای اسب! آیا پدرم را آب دادند یا لب تشنه شهید کردند؟

تن راکب، نهان در موجِ خون بود— رخِ مرکبِ زخونش لاله‌گون بود  
سرشک از دیده در هر صیحه‌می‌ریخت— شراراز سینه با هر شیوه‌می‌ریخت

به فکر چاره، آن بیچاره می‌گشت— به گردپیکری صدپاره می‌گشت  
تنِ صدپاره را در موجِ خون جُست— زخونِ صاحبِ خود، روی خود شُست  
برون از قتلگه، بی‌راکب آمد— به سوی خیمه‌ها، بی‌صاحب آمد  
صدای ناله‌اش را تا شنیدند— همه از خیمه‌ها بیرون دویدند

یکی از غم، گریبان چاک می‌کرد— یکی خونش به گیسوپاک می‌کرد  
چراغِ محفل طاهما، سکینه— دو دست از شدّتِ غم زد به سینه  
که ای گم کرده راکب! راکبت کو؟— چرا صاحبِ نداری؟ صاحبت کو؟  
چرا از تیر دشمن، شسته یالت؟— چرا خون خدا ریزد ز یالت؟

بگو ای پیکرت گردیده صد چاک!— امیدِ ما کجا افتاده در خاک؟  
تو صورت شسته‌ای از خون مظلوم— مرا دیگر یتیمی گشت معلوم

تو که آتش فرو ریزی ز سینه -- بگو از راکب خود با سکینه  
چو خنجر بر گلوی او نهادند -- به آن لب تشننه آیا آب دادند؟

شود:

جانا به میدان می روی آهسته تر آهسته تر  
رفتی شتابان می روی آهسته تر آهسته تر

ای جان خواهر می روی جانا بمیرد خواهرت  
لختی سبکتر زن رکاب کرده وصیت مادرت

اندر وداع آخرین بوسم گلوی اطهرت  
جهون گل ز گلشن می روی آهسته تر آهسته تر

جانا چه سازد خواهرت اندر شب هجران تو  
از خود گذشته چون کند با گریه طفلان تو

گرید ز داغ اکبرت ، یا بر لب عطشان تو  
با لعل عطشان می روی آهسته تر آهسته تر

جانا بیین در خاک و خون آغشته جسم اکبرت  
افتاده چون سرو سهی ، در پیش آب ، آب آورت

چون غنچه گردید از جفا مذبوح پیکان اصغرت  
با چشم گریان می روی آهسته تر آهسته تر

## «مَجْلِسُ دُوازْدَهٖ»: شام غریبان

روایت:

ام فضل خدمت رسول خدا صلی الله علیه وآلہ وسلم رسید و عرض کرد که شب گذشته خواب بدی دیدم.

حضرت فرمودند : چه خوابی دیده ای؟

عرض کرد انگار قطعه ای از بدن شما را در دامان من قرار دادند.  
پیامبر خدا فرمودند : خواب خوبی است. از فاطمه علیها السلام پسری متولد می شود که در دامان تو رشد خواهد کرد.

ام فضل می گوید : حسین علیه السلام متولد شد و من او را بزرگ می کردم همانطور که رسول خدا فرموده بودند. روزی حسین علیه السلام را نزد رسول خدا بردم . ایشان رویشان را از من برگرداندند . چشمان حضرت اشک می ریخت . عرض کردم : پدر و مادرم به فدایت یا رسول الله ! چه شده است ؟ فرمود: جبرئیل به من خبر داد که عده ای از امت

من این فرزندم را می کُشنده، و کمی از تربت او نیز که تربت قرمز رنگی  
بود را برایم آورد.<sup>۳۱</sup>

---

۳۱. إعلام الورى بـأعلام الهدى

## حکایت:

حضرت سکینه علیها السلام می گوید: در خواب دیدم که بانوی مجلله ای در کجاوه ای نشسته اند که دست خود را روی سر قرار داده اند . پرسیدم آن زن کیست؟ پاسخ آمد که فاطمه است ، دختر رسول خدا ، مادر پدرت. گفتم بخدا باید او را از نزدیک ببینم و او را از اتفاقاتی که برایمان رخ داده باخبر کنم. به دنبالش دویدم تا اینکه به او رسیدم . در مقابلش ایستادم و مدام گریه می کردم . عرض کردم : ای مادر! حق ما را پایمال کردند ، به حریم ما جسارت کردند ، ای مادر! پدر ما «حسین» را کشتند . حضرت فاطمه علیها السلام فرمودند: دیگر بس است ! رگ های قلبم را قطع کردی . (در این هنگام چیزی را به من نشان داد؛) این پیراهن پدرت حسین است ، او را از خود جدا نمی کنم تا اینکه در روز قیامت با

٣٢ . اللهو في قتل الطفوف، ص ١٨٩

## روضه‌ی شام غریبان:

السلام عليك يا ابا عبدالله و على الانوار التي ....

خلقت ايجاد از برای حسین است  
جنت عشاق کربلای حسین است  
جای خدا باشد آن دلی که در آن دل  
از سر صدق و صفا ولای حسین است

خوش به حال کسایی که این چند شب از سر صدق و وفا برای  
امام حسین عليه السلام عزاداری کردند . خوش بحال کسایی که تونستند  
توی این مدت و ایام خودشونو به امام حسین نزدیک کنند . خیلی ها  
سالهای گذشته برای امام حسین عزاداری کردند و امسال اجل بهشون  
مهلت نداد . معلوم نیست که سال دیگه ما هم زنده باشیم . خدا کنه که  
امام حسین به بهترین شکل این عزاداری ها رو از ما قبول کنه . دل  
مادرش حضرت زهرا عليها السلام رو خوشحال کردیم .

# مجلس روضه تو بهشت والله اشك ما مرهميه به قلب زهراء

چند شب اشک ریختیم برای غربت امام حسین ، برای مظلومیت  
امام حسین علیه السلام اما از امشب که شام غریبانه تازه گریه زن و  
بچه های حسین شروع میشه، آخه از وقتی ابی عبدالله به شهادت رسیده  
همه شون یتیم شدن . من و شما وقتی یه یتیم می بینیم نوازشش می  
کنیم، بهش محبت می کنیم آخه اون بابا نداره ، اما توی کربلا فرق  
می کرد ، بچه های یتیم رو کتک می زدند ، به اونها بسی ادبی می کردند ،  
جلوی چشم بچه یتیم می خنديدند و مسخره می کردند.

غروب روز عاشورا که دیگه کار تموم شده بود ، بدن بی جان  
سیدالشہدا روی زمین افتاده بود . یک دفعه یکی از لشکر عمر سعد نعره  
ای کشید که دیگه حالا وقتشه به خیمه ها حمله کنیم . ان شاءالله امام  
زمان گریه های همه رو امضا کنه ، حمله کنان او مدنده سمت خیمه ها ،  
خیمه ها رو آتش زدند . بچه های کوچیک ترسیده بودند و به عمه زینب  
پناه آورده بودند، یه دفعه عمه سادات عقیله بنی هاشم زینب کبری علیها  
السلام صدا زد علیکن بالفرار ، بچه ها ! فرار کنید . ای وای . بچه های  
یتیم حسین توی بیابونای اطراف خیمه فرار می کردند ، خیمه ها می

سوخت، لشکریان عمر سعد گوشواره از گوش دختران می کشیدند، خلخال از پاهاشون می کنندند به او نهایت جسارت می کردند.

اما امشب کربلا چه غوغایی بپا شده ؟ زن و بچه های امام حسین  
علیه السلام امشب سرپناه ندارند . توی بیابان کربلا، خیمه ای اهم ندارند

که در اونجا استراحت کنند، بین خیمه های سوخته زانوی غم بغل

کردند . هر کس یه گوشه ای داره از عزیزش که شهید شده حرف می زنه

، یکی میگه اگه علی اکبر اینجا بود نمی ذاشت ما اینطور سختی بکشیم،

یکی می گفت: ای کاش عمو عباس اینجا بود. اما یه ناله ای با همه فرق

می کرد؛ اون هم ناله حضرت رباب مادر علی اصغر بود که داشت یه

گوشه ای گهواره علی رو تکان می داد و گریه می کرد. گهواره ای که تا

دیشب علی اصغر توش می خوابید و مادرش براش لالایی می خوند ،

حال خالی شده و مادر بجای لالایی فقط گریه می کنه

## رباب است و خروش و خسته حالی

## به دامن اشک و جای طفل خالی

اگر گھوارہ را پس داده بودند

## دلش خوش بود با طفل خیالی

السلام على الحسين و على علي بن الحسين و ....

خیمه ها می سوزد و شمع شپستانم شده

در شب تنها یی ام گریه پرستارم شده

کربلا ماتمسرا

اما از امشب اسارت خاندان امام حسین عليه السلام شروع میشه .

شام غریبان است

## زهرا پرپیشان است

## ای شیعه گردید شام غریبان

پشنو صدای جانم حسین جان

## زهای اطهر با چشم گریان

در قتلگاه شاه شهیدان

بیوسته گوید با آه و افغان

مظلوم مادر جانم حسین جان

روضه (۲):

در روز عاشورا وقتی امام حسین -علیه السلام- به شهادت رسیدند، دشمن بی‌رحم هرچه توانست از خیمه‌ها و بدن‌های شهداء غارت کرد. این نامردان چنان به سوی خیمه‌ها حمله‌ور شدند که دختر حضرت مسلم -علیه السلام- در زیر دست‌وپای آنان افتاد و به شهادت رسید.

حضرت زینب -سلام الله علیها- می‌فرماید: "من در کنار خیمه ایستاده بودم، ناگاه مردی کبودچشم به سوی خیمه آمد (و او خولی بود) و هر آن‌چه در خیمه یافت، برداشت. امام سجاد -علیه السلام- بر روی فرش پوستی خوابیده بود. [و از شدت بیماری توان حرکت نداشت]; ولی آن نامرد آن پوست را آن‌چنان کشید که امام سجاد -علیه السلام- روی خاک از میان افتادند.

[آری؛ کسی که از خدا نترسد و تقوا نداشته باشد، تا این حد پست محو شود.]

[ولی این جملہ بی بی، دل را پارہ می کند؛ حضرت می فرماید:]  
سپس او متوجہ من شد و مقنعہام را کشید و گوشوارہام را از

گوشم چنان کشید که گوشم پاره شد." ۳۳

علامه مجلسی سرحمت الله عليه - می گوید: در بعضی از کتب دیدم

فاطمه‌ی صغیری (دختر امام حسین علیه السلام) گفته است:

"من کنار خیمه ایستاده بودم و به بدن‌های پاره پارهی پدرم و اصحاب او نگاه می‌کردم که چگونه سواران بر آن پیکرها می‌تازند و به فکر این بودم که بر سر ما چه خواهد آمد؟ ناگاه دیدم سواری به سمت بانوان حرم آمد. با گره نیزه‌ی خود آن‌ها را می‌زد و چادر و روسری آن‌ها را می‌کشید و غارت می‌کرد. آن‌ها هم فریاد و ناله می‌زدند. بسیار پریشان بودم و بدنم می‌لرزید. به عمه‌ام امّ کلثوم (سلام الله علیها) پناه بردم. در این هنگام دیدم ظالمی به سمت من می‌آید. فرار کردم و گمان کردم که از دست او نجات پیدا می‌کنم؛ ولی او به من رسید، چنان با کعبِ نی بر بینِ شانه‌ام زد که با صورت به زمین خوردم. [آه] گوشواره‌ام را کشید و

۳۳ سوگنامه‌ی آل محمد صلوات الله علیه و آله / ص ۳۷۷ به نقل از منتخب طریحی و الواقع خیابانی (محرم) / ص ۱۷۰

گوشم را درید. خون از گوشم به صورت و سرم جاری شد و بیهوش شدم.<sup>۳۴۱</sup>

وای بر آنان که آل مصطفی (ص) را می‌زدند  
در میان شعله‌ها ریحانه‌ها را می‌زدند

## از میان دختران و خیل زن‌ها بیشتر عمره‌ی سادات، ناموس خدا را می‌زند

هم میان خیمه‌گه، هم در کنار قتلگه  
دسته گل‌های بهشت مرتضی را می‌زند

گه به زیر تازیانه، گه به ضرب کعب نی  
داغداران زمین کربلا را می‌زند

<sup>٣٤</sup> سوگنامه‌ی آل محمد -صلوات الله عليه و آله- / ص ٣٧٨ به نقل از بخار / ج ٤٥ / صص ٦١ و ٦٢

نوحه ها:

سک ۱:

## می رسد زمزمه / کربلا همراه

## شد اسپر عدو / زینب فاطمه

## دل پاران زغم / غرق شور و نوا

همه جا کر بلا همه جا نینوا(۴)

## ای برادر بیبن / پیش چشم ترم

## دست دشمن اسپر / شده اهل حرم

## کودکان ت همه / به غمّت مبتلا

همه جا کربلا همه جا نپنوا(۴)

## رنگ رخساره ام / از نگاهت پرید

## خصم دون از جفا / سر تو می برپد

## پیش چشمان من / می زدی دست و پا

همه چا کریلا همه چا نینوا(۴)

سر نورانی ات / بر فراز سنان  
قامت من زغم / شده همچون کمان  
سوی کوفه روان / شدم از کربلا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

از برت می روم / ظالمانه حسین  
می زنندم ز کین / تازیانه حسین  
صوت قرآن تو / شده یاور مرا  
همه جا کربلا همه جا نینوا(۴)

## سبک ۲:

به کربلا محشر کبرا شده  
کنار قتلگه چه غوغای شده  
شام عزاداری گلها شده  
خیمه ها شعله ور / کودکان بی پدر  
زینب به سر گرفته قرآن / کرده به پا شام غریبان (۲)

## واویلتا آه و واویلا (۴)

پر پر فتاده روی صحراء  
یک باغ گل از بوستان زهرا  
سرها جدا از تن بروی نی ها  
یتیمان هراسان / از جفای عدوان  
دشمن به شادی گرم غارت / زینب مهیای اسارت (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

شد بسته محملهایشان شبانه  
آماج سیلی بود و تازیانه  
اشک عزا از دیده ها روانه  
رنگ خون آسمان / فاطمه نوحه خوان  
آمده با احوال خسته / به قتلگه پهلو شکسته (۲)  
واویلتا آه و واویلا (۴)

## سینه زنی واحد(سنگین):

دریغ از لاله های پرپر من-- ز هفتاد و دو خونین اختر من  
دریغ ازان عزیزانی که خفتند-- به خون درپیش چشمان تر من

خودم دیدم سر پاک حسینم-- جدا شد پیش چشم مادر من  
خودم دیدم که درخون دست و پا زد-- به روی دست بابا اصغر من

خودم دیدم یکی با پیرهُن شد-- ز تیر و نیزه جسم اکبر من  
خودم دیدم که پامال خزان شد-- گل من یاس من نیلوفر من

خودم دیدم که هجده سرچو خورشید-- همه گشتند برگرد سرمن  
خودم دیدم که سرها گریه کردند-- بر احوال دل غم پرور من

شود:

امشب به دشت کربلا گردیده مهمان فاطمه  
از داغ گلهای خزان دارد به لب این زمزمه  
مادر چرا افتاده ای بر خاک صحرابی کفن  
از چه نداری یا حسین آن کهنه پیراهن به تن  
جسمت در اینجا غرق خون اما سرت بر نیزه ها  
یا دیر راهب می برند یا مطبخ خولی تو را  
در بزم داغ لاله ها ، دسته گل، اشک دیده است  
جای چراغ لاله مه ، بر کشته ها تابیده است  
غمگین سکینه کو که تا بهر پدر زاری کند  
نگذارد اینجا فاطمه تنها عزاداری کند

دوده:

از حرم تا قتله گه سعی و صفاتی زینب است

جان زینب بر لب است (۲)

لشکر کوفه همه مات وفای زینب است

جان زینب بر لب است (۲)

## اشعار مناجات با خدا:

شبی پرونده خود را گشودم--- برآمد ناله از هر تار و پودم  
سراپا آب گشتم از خجالت--- که آخر دست خود را رو نمودم  
الهی! سیدی! العفو! العفو!-- بدم؛ صد بار خود را آزمودم  
تو بر لطف و عنایات فزوی--- من از غفلت گناهم را فزوی  
دریغا ای دریغا--- تو با من بودی و من بی تو بودم  
خطاکارم ولیکن گاهگاهی--- به خاک آستانت چهره سودم  
نه از پرونده جرمی پاک کردم--- نه از آینه ام زنگی زدودم  
چنان در آتش خجلت شدم آب--- که خیزد با نفس از سینه دودم  
تمام راهها را بستم اما--- زبان معذرت خواهی گشودم  
الهی! «میثمم» العفو! العفو!-- اگرچه لایق عفوت نبودم

\*\*\*\*\*

افسوس که اشتباه کردم--- پرونده خود سیاه کردم  
در ملک تو روزی تو خوردم--- در محضر تو گناه کردم  
این عمر عزیز خویشن را--- در صرف گنه تباہ کردم  
تو از گنهم نگاه بستی--- من بر کرمت نگاه کردم  
پشتم ز گنه خمید اما--- رو سوی تو گاهگاه کردم

با سوز درون خود نفس را--- در سینه شرار آه کردم  
یارب به کرامتت ببخشا!--- بد کردم و اشتباه کردم  
«میثم»! همه چا محیط نور است--- من سر به درون چاه کردم

• • • •

ما آمده ایم تا ببخشی ما را---امشب به حسین یا قدیم الاحسان  
باشیون و شین یاقدیم الاحسان---باین همه دین یاقدیم الاحسان

三

این دل شده هیأت ابا عبدالله سینه زن غربت ابا عبدالله  
یارب محسنان حرارت آتش دا بر ذائر تربت ابا عبدالله

1

با دست تهی و کوله باری از آه—این بار هم آمده گداشت از راه  
از کار دلم گه گشایه، ف ما—ما دست سه ساله ابا عبد الله

三

من آمده ام توشه ای از آهم ده---سوز نفس واشک سحرگاهم ده  
هر حند تمام کرده ای نعمت را---یک بار دگر به که بلا، اهم ده

## اشعار مناجات با امام زمان - عجل الله تعالى فرجه-

ای یاور و پناهم ای رحمت الهی— عجل علی ظهور ک سخست بی پناهی  
دل بسته ام به خال روی مه تو زیرا— رنگی دگر نباشد بالاتر از سیاهی  
از هجر تودهم جان یامتنظر بمانم— مولا تو خود مددکن ماندم سرد و راهی  
خاک رهم که شاید پا بر سرم گذاری— یا آنکه زیر ارا گاهی کنی نگاهی  
از شوق دیدن توست گربی توزنده ماندم— ورنه بریده ام دل از عمر در تباہی  
باشک چون بلورت تاجمعه ظهورت— امن یجیب خوانم هر صبح و شامگاهی  
جرم و گناه ما شد ابری به روی ماهت— آری عیان نباشد از پشت ابر ماهی  
ای دل تحملی کن در هجر او که گویند— صبح سپید باشد بعداز شب سیاهی  
از ناسیپاسی ما شد غیبت تو زیرا— باشد فقط گناه آینه بی گناهی

\*\*\*\*\*

خون پاک شهدا منتظر توست بیا — سرِ مصباحِ هدا منتظر توست بیا  
وارث خون خدا و پسر خون خدا — به خدا خون خدا منتظر توست بیا  
صبح هم منتظر صبح ظهور تو بود — روز ما و شب ما منتظر توست بیا  
بر سر گند زرین «حسین بن علی» — پرچم کرب و بلا منتظر تو است بیا  
علم و مشک ولب خشک جگرسوختگان — دست افتاده جدامنظر توست بیا  
فرق بشکسته زینب، سر خونین حسین — که جدادش ز قفا منتظر توست بیا  
بر سر نی سر جدت به عقب برگشته — طفل افتاده ز پا منتظر توست بیا  
آفتایی که چهل جا به سر نی تابید — در دل طشت طلا منتظر توست بیا

آن یتیمی که سر پاک پدر را بوسید—ناله زد «یا ابنا» منتظر توست بیا  
بر ظهور تو دعا بر لب «میثم» تا کی؟—تو دعا کن که دعا منتظر توست  
بیا

10

ای بی قرار یار! دعای فرج بخوان—با چشم اشکبار، دعای فرج بخوان  
عجل علی ظهور ک یابن الحسن بگو—پنهان و آشکار دعای فرج بخوان  
از احتضار کم نبود درد انتظار—با درد انتظار دعای فرج بخوان  
تا پای جان مکش دمی از نتظر، دست—حتی در احتضار دعای فرج بخوان  
خون جگر بنوش زهجران روی یار—اشگ از بصر بیار دعای فرج بخوان  
بادوست عهدبستی و خواندی دعای عهد—تاجان کنی نثار دعای فرج بخوان  
غافل مباش لحظه ای از آن عزیز جان—در لیل و در نهار دعای فرج بخوان  
بی روی یار هیچ بهاری بهار نیست—تا دل شود بهار دعای فرج بخوان  
ای داغ سید الشهدا بر دلت مدام—با قلب داغدار دعای فرج بخوان  
 بشکن جبین صبر و بزن ناله از جگر—پیوسته بی قرار دعای فرج بخوان  
 یابن الحسن زیارت مادر که می روی—بر گرد آن مزار دعای فرج بخوان  
آمین نشسته چشم براه دعای تو—دست دعا برآر دعای فرج بخوان  
«مشم» اگر به دار کشندت به حرم عشق—حتی فراز دار دعای فرج بخوان

