

دستورالعمل برگزاری سی و چهارمین دوره مسابقات فرهنگی هنری دانش آموزان در سال تحصیلی: ۹۵-۹۴

موضوعات در دو بخش برگزار می شود:

۱- اختصاصی

۲- آزاد

اختصاصی: با عنایت به نامگذاری سال ۱۳۹۴ از سوی مقام معظم رهبری (مدظله العالی)

- به نظر شما همدلی و همزبانی دولت و ملت بزرگ ما چه نقشی در روند توسعه و پیشرفت کشور خواهد داشت؟

آزاد:

- نقش فعالیت های فرهنگی، هنری در بهبود روابط اجتماعی و انتقال فرهنگ اسلامی از منظر قرآن کریم
 - تکریم واحترام به والدین ، معلمان و رعایت حقوق هم نوعان از منظر سجایای اخلاقی و سیره عملی ائمه معصومین(ع)
 - راه های حفاظت و بهره برداری از منابع زیست محیطی برای رسیدن به توسعه و ترقی کشور
 - وظایف و نقش دانش آموزان در تقویت فرهنگ حمایت از تولید ملی و مصرف کالاهای ایرانی
 - دستاورد های توجه به تقویت و توسعه ی فرهنگ ایمنی در حمل و نقل برای عموم مردم جامعه
 - ایجاد حس مسئولیت پذیری، رعایت حقوق فردی و اجتماعی هم نوعان خود در محل تحصیل و زندگی
 - جامعه عاری از خشونت و توأم با صلح و آرامش و انسان دوستی را چگونه می توان با خلق زیباترین آثار هنری توصیف کرد
- تبصره: ارائه آثار در موضوعات فوق از امتیازات ویژه ای برخوردار خواهد بود.**

رشته مسابقات

- ادبی و پژوهشی(شعر ، داستان ، نقد ادبی ، کتابخوانی ، مطالعه و تحقیق، مشاعره)
 - رسانه و فضای مجازی:(نشریه ی الکترونیکی ،وبلاگ ، بازی های رایانه ای)
 - هنرهای آوایی(سرود همگانی ، سرود گروهی ، همسرایان امور تربیتی ، تک خوانی ، تک نوازی ، هم نوازی)
 - هنرهای نمایشی و فیلم کوتاه(نمایش صحنه ای نمایش عروسکی ،نمایش نامه خوانی ، نقالی و فیلم کوتاه)
 - هنرهای دستی- تجسمی(طبق جدول نمایه رشته ها)
- شایسته است در سال تحصیلی ۹۵-۱۳۹۴ نسبت به اجرای هرچه مطلوب تر مفاد بخشنامه مسابقات فرهنگی- هنری به شرح ذیل با نظارت مستقیم مدیرکل و معاون پرورشی و فرهنگی استان اقدام لازم صورت پذیرد.
- ستادهای اجرایی طرح در استانها و شهرستانها و ساختار اجرایی طرح در مدارس پایه ریزی شود.
 - موضوع به عنوان دستور کار جلسات شوراهای ذیل با اولویت مطرح و مورد تاکید قرار گیرد.
- ✓ شورای آموزش و پرورش استان و مناطق
 - ✓ شورای مدیران مناطق در سطح استان و مدیران مدارس در سطح مناطق
 - ✓ جلسات مربیان و معاونین پرورشی مدارس در سطح مناطق
 - ✓ شورای معلمان مدارس
 - ✓ شورای مدرسه
- در مرحله مدرسه ای، دانش آموزان می توانند علاوه بر کلیه رشته های مذکور در هر رشته مورد نظر دیگر که مطابق با شرایط **بومی-محلی و منطقه ای** بنا بر تشخیص ستاد مسابقات مدرسه تعیین می شود شرکت نمایند .

- مسابقات پایه های دوره اول ابتدایی در سطح مدرسه خاتمه می یابد. و دوره دوم ابتدایی تاسطح شهرستان/منطقه، و پایه های دوره اول تاسطح استان، ودوره دوم متوسطه به مرحله کشوری راه خواهند یافت.
- به منظور توسعه وتقویت مشارکت دانش آموزان در مسابقات فرهنگی وهنری در سطح مدارس، نظارت وارزیابی بر روند اجرا در ایام مذکور با دریافت جدول برنامه مسابقات از مدارس برای مناطق و از مناطق برای استان ها ضروری است. لذا تاکید می شود استانها با استفاده از ظرفیت نیروهای مناطق ومدارس همجوار نسبت به این مهم اقدام نمایند .
- با توجه به ظرفیت کانونهای فرهنگی و تربیتی، ارتباط مستمر مدیران مدارس در زمینه برگزاری کارگاههای آموزشی ویژه مسابقات فرهنگی هنری در ساعات فوق برنامه و پنجشنبه ها در مراکز کانون توصیه می شود.
- موضوع تقویت وآماده سازی شرکت کنندگان طرح در اجرای آن مورد تأکید و توجه ویژه قرار گیرد.
- بر توسعه مشارکت دانش آموزان و بهره مندی حداکثری از ظرفیت ایشان تأکید می شود.
- آثار دانش آموزان مدارس استثنایی تا سطح استانها توسط ادارات مربوطه داوری وبراساس ضوابط بخشنامه تحویل آثار مسابقات فرهنگی هنری سایر مدارس، در تاریخ مقرر به دبیرخانه کشوری قابل تحویل است. در صورتی که آثار ارسالی قابل رقابت با دانش آموزان عادی بودند در صورت کسب امتیاز داوری به مرحله حضوری نیز راه خواهند یافت .
- شایان ذکر است ، نمونه فرمهای داوری ،ثبت مشخصات آثار و صاحبان آنها و نیز شرایط و ضوابط اختصاصی اجرای هر رشته مطابق بامحتوای منضم به بخشنامه سی و سومین دوره مسابقات به شماره ۵۰۰/۱۷۵۲۳۶ مورخ ۱۳۹۳/۰۸/۲۵ می باشد. در ضمن شیوه نامه نحوه ارسال آثار مرحله کشوری، تغییرات ضوابط و شرایط رشته های قبلی ، ضوابط و شرایط رشته های جدید و نیز فرم های داوری ، در سایت اداره کل فرهنگی هنری بار گذاری خواهد شد .

تذکر :

- ✓ در بخش هنرهای آوایی ، ارائه سرودهایی با اشعاری در مضامین ومفاهیم جدید ، دارای کیفیت مطلوب شاعرانه وتلفیق مناسب با آهنگ ، مورد تایید داوران ، از امتیازات ویژه ای برخوردار خواهد بود .
- ✓ با توجه به هدف وفلسفه ایجاد گروه های همسرایان امور تربیتی ، آموزش مربیان تخصصی جهت سرپرستی گروه های سرود دانش آموزی در مدارس بوده است لذا در سال جاری شرایط عضویت در گروه های همسرایان امور تربیتی داشتن ابلاغ آموزش تخصصی گروه های سرود دانش آموزی در مناطق و مدارس می باشد و جهت اجرایی شدن این امر لازم است مشخصات هر یک از اعضا با ذکر نام آموزشگاهی که به عنوان مربی تخصصی سرود به فعالیت می پردازند و نیز شماره تلفن آن حداکثر تا ۱۳۹۴/۸/۳۰ طی لیستی کتبا به اداره فرهنگی هنری استان اعلام گردد.

جدول فرآیند اجرای مسابقات از مرحله ی مدرسه تا مرحله ی کشوری

ردیف	مراحل برگزاری	زمان اجرا	توضیحات
۱	مدرسه	۸/۱۳ لغایت ۹۴/۱۰/۹	
۲	منطقه	۱۰/۲۶ لغایت ۹۴/۱۲/۱۰	
۳	استان	۱۲/۱۵ لغایت ۹۵/۲/۱۱	
۴	تحویل آثار به دبیرخانه ی کشور	۳/۱ لغایت ۹۵/۳/۱۲	
۵	جشنواره های کشوری	۹۵/۵/۱ به بعد	

نمایه مسابقات فرهنگی و هنری در سال تحصیلی ۹۵-۱۳۹۴

عنوان رشته ها	مخاطبان				سطح اجرا				توضیحات
	ابتدایی	متوسطه اول	متوسطه دوم	فرهنگیان	آموزشگاه	منطقه	استان	کشوری	
فرهنگی ادبی	*	*	*	*	*	*	*	*	شعر
	-	*	*	*	*	*	*	*	داستان نویسی
	-	*	*	*	*	*	*	*	نقد ادبی
	*	*	*	*	*	*	*	*	کتابخوانی
	-	*	*	*	*	*	*	*	مشاعره <small>منظور مشاعره موضوعی و پیشنهادی می باشد</small>
	-	-	*	*	*	*	*	*	مطالعه و تحقیق <small>اعضای گروه های این رشته حد اکثر دوفرمی باشد و آثار به شیوه تحقیق کتابخانه ای قابل پذیرش است</small>
	-	*	*	*	*	*	*	*	وبلاگ نویسی
هنر های مجازی	-	*	*	*	*	*	*	*	بازی های رایانه ای
	-	*	*	*	*	*	*	*	نثر به الکترونیکی
	*	*	*	*	*	*	*	*	سرود
هنر های آوایی	-	-	*	*	*	*	*	*	آواز(تک خوانی)
	-	*	*	*	*	*	*	*	نوازندگی
	-	-	*	*	*	*	*	*	همسرای <small>گروه کر امودرتیبی</small>
هنر های نمایشی	*	*	*	*	*	*	*	*	صحنه ای
	*	*	*	*	*	*	*	*	عروسکی
	-	*	*	*	*	*	*	*	نمایشنامه خوانی
	-	*	*	*	*	*	*	*	نقالی
فیلم کوتاه	-	*	*	*	*	*	*	*	داستانی
	-	*	*	*	*	*	*	*	مستند
	-	*	*	*	*	*	*	*	مستند داستانی
	-	*	*	*	*	*	*	*	پویانمایی
	-	*	*	*	*	*	*	*	نماهنگ
هنر های دستی	-	-	*	*	*	*	*	*	هنرنجاری و بافت
	-	-	*	*	*	*	*	*	هنر چوب- هنر فلز
	-	-	*	*	*	*	*	*	هنر سفال و سرامیک
	*	*	*	*	*	*	*	*	خوشنویسی
	-	*	*	*	*	*	*	*	تکارگری تذهیب و تشعیر
هنر های معاصر	*	*	*	*	*	*	*	*	طراحی- نقاشی
	-	*	*	*	*	*	*	*	کارکاتور
	-	-	*	*	*	*	*	*	عکاسی
	-	-	*	*	*	*	*	*	گرافیک-
	-	-	*	*	*	*	*	*	تصویرسازی و پوستر

در کلیه رشته های مسابقات دوره ابتدایی تا سطح منطقه، متوسطه دوره اول تا سطح استان و متوسطه دوره دوم تا سطح کشوری برگزار می شود.

اسامی گرایشهای مختلف بخش هنرهای دستی و تجسمی سال تحصیلی ۹۵-۹۴

متوسطه دوم	متوسطه اول	ابتدایی	گرایش	ردیف	متوسطه دوم	متوسطه اول	ابتدایی	گرایش	ردیف
*	*	*	گواش	۱۹	*	*	-	قالیبافی	۱
*	*	*	طراحی آب مرکب	۲۰	*	*	-	جاجیم بافی	۲
*	*	*	طراحی قلم فلزی	۲۱	*	*	-	گلیم بافی	۳
*	*	*	طراحی مداد	۲۲	*	*	-	نمد مالی	۴
*	*	*	طراحی زغال	۲۳	*	*	-	قلمزنی	۵
*	*	-	نگارگری ایرانی	۲۴	*	*	-	خاتم کاری	۶
*	*	-	تذهیب	۲۵	*	*	-	مشبک کاری	۷
*	*	-	تشریح	۲۶	*	*	-	منبت کاری	۸
*	*	-	نقشه قالی	۲۷	*	*	-	مغرق کاری	۹
*	*	-	کاریکاتور	۲۸	*	*	-	پته دوزی	۱۰
*	*	*	مداد رنگی	۲۹	*	*	-	کاشیکاری	۱۱
*	*	*	آبرنگ	۳۰	*	*	-	سفالگری	۱۲
*	*	*	پاستل	۳۱	*	*	*	خط نستعلیق	۱۳
*	*	-	عکاسی	۳۲	*	*	-	خط شکسته نستعلیق	۱۴
*	*	-	تصویر سازی	۳۳	*	*	-	خط ثلث	۱۵
*	*	-	پوستر سازی	۳۴	*	*	-	خط نسخ	۱۶
*	*	-	طراحی آرم	۳۵	*	*	-	نقاشی خط	۱۷
					*	*	-	رنگ روغن	۱۸