



تابستان ۱۴۰۱

بازگشت به مدرسه

משרד
הבריאות

:: فهرست ::

۴ مقدمه

۸ کلاس های پژوهشی

۲۳ حلقه های مطالعات

۲۷ کلاس های جبرانی

۳۰ اردو های تفریحی



:: مقدمة ::

سلام و احترام خدمت اولیا گرامی و دانش آموزان عزیز

■ خرسندیم که پس از ۲ سال وقفه در کلاس‌های تابستانی بالاخره در تابستان امسال بار دیگر شاهد نشاط و هیجان در مدرسه خواهیم بود و امیدواریم تا با حضور پرشور دانش‌آموزان، روزهای خاطره‌انگیزی رقم بخورد.

■ برنامه تابستان امسال از روز شنبه مورخ ۸ مرداد لغایت چهارشنبه ۹ شهریور برگزار خواهد شد و شامل چهار بخش است که در ادامه به تفکیک معرفی می‌شود:

۱- کلاس‌های تابستانه که توسط گروه‌های آموزشی به صورت متنوعی ارائه می‌شود و هر دانش‌آموز می‌تواند به شرط عدم همزمانی، به تعداد دلخواه کلاس انتخاب نماید.

۲- حلقه‌های مطالعاتی که به منظور رشد علمی بیشتر و آشنایی با محتواهای عمیق‌تر علوم پایه طراحی شده، بخش مهم دیگری از برنامه اختیاری تابستان را تشکیل می‌دهد.

۳- کلاس‌های آموزشی جبرانی که به منظور جبران ضعف علمی در سال گذشته برگزار می‌شوند و حضور در آن‌ها برای دانش‌آموزانی که در پایه هفتم نمره زیر ۱۴ و در پایه هشتم نمره زیر ۱۲ کسب کرده‌اند، ضروری است. این کلاس‌ها روزهای دوشنبه و سه‌شنبه برگزار شده و هزینه‌ای ندارند.

۴- اردوهای ورزشی و تفریحی بخش مهم دیگری از برنامه تابستان است که در تمامی هفته‌ها و در هر هفته دو روز طراحی شده است. این برنامه‌ها علاوه بر ابعاد تفریحی، در برخی موارد ابعاد آموزشی و یادگیرانه نیز دارد.

■ و اما ذکر چند نکته مهم:

■ ثبت نام در کلاس‌ها اختیاری است ولی شرکت منظم در کلاس‌ها و پیگیری جدی امور کلاس‌های ثبت‌نامی ضروری است.

■ ساعات برگزاری کلاس‌ها بدین شرح است:

ساعت ۹ تا ۱۰:۳۰

زنگ اول

ساعت ۱۱ تا ۱۲:۳۰

زنگ دوم

ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۵

زنگ سوم

ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۷

زنگ چهارم

■ غیر از کلاس‌های جبرانی، سایر کلاس‌ها مشمول پرداخت هزینه و به ازای هر یک زنگ در هفته ۱۰۰ هزار تومان می‌باشد. (به طور مثال کل هزینه ثبت نام کلاس کمیکار که دو زنگ در هفته برگزار می‌شود، برابر ۲۰۰ هزار تومان خواهد بود.)

■ دانش‌آموزان می‌بایست کلاس‌ها و برنامه‌های مدنظر خویش را مشخص نمایند و پس از واریز جمع مبلغ لازم به حساب مدرسه همراه با شناسه واریز، عنوان کلاس‌ها و فیش واریزی را از طریق لینک مربوطه که متعاقباً در کانال مرکز ارسال می‌شود، اعلام نمایند.

■ تأکید می‌شود دقت نمائید تا کلاس‌های انتخابی با هم تداخل نداشته باشند.

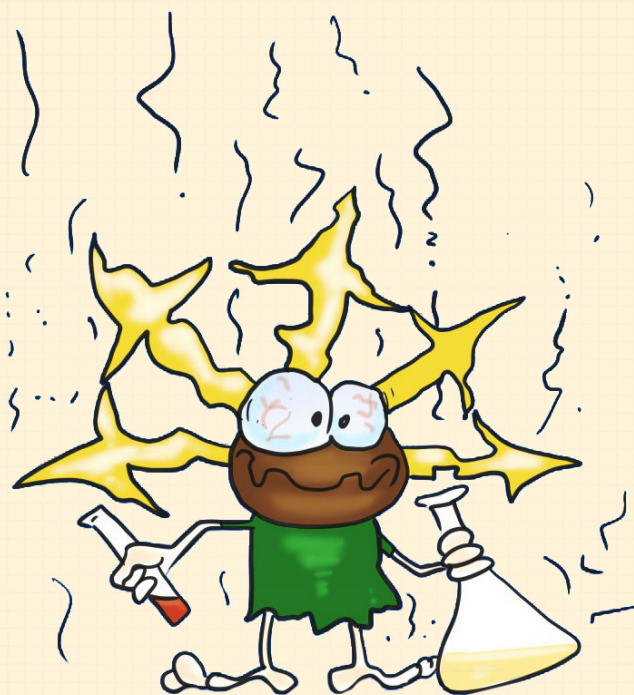
■ ثبت نام در اردوهای تفریحی و ورزشی علی‌الحساب و به منظور اخذ مجوز بوده و در صورت لغو اردو، هزینه واریز شده به حساب ولی دانش‌آموز مسترد می‌شود.

■ همه دانش‌آموزان می‌بایست حداکثر تا پایان روز سه‌شنبه مورخ ۱۴ مرداد ثبت نام خود را در لینک ارسالی قطعی نمایند.

برنامه جامع

ساعت ۹ تا ۱۰:۳۰ | ساعت ۱۱ تا ۱۲:۳۰ | ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۵ | ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۷

علامت سوال	عربی کاربردی	جهان‌رنگارنگ ریاضیات	یکشنبه
	مجوز شرعی گناه	کارآگاه اجتماعی	
		کافه فیلم	
		اقتصاد به زبان ساده	
		آشنایی با اصول و روش ترجمه	
		در پرنده است	
		حلقه مطالعات ادبی	
		کتابخانه‌های کاربردی پایتون با واج آرایی پ	
حلقه مطالعات هندسه		حلقه مطالعات ریاضی	دوشنبه
		حلقه مطالعات زیست	
		رفع اشکال فیزیک	
رفع اشکال هندسه		حلقه مطالعات فیزیک	سه شنبه
		رفع اشکال ریاضی	
کمی کار (chemi car)		تئاتر صحنه ای	چهارشنبه
حفظ موضوعی قرآن		نگاهی به شعر معاصر فارسی	
		اقتصاد به زبان ساده	
		حلقه مطالعات ادبی	
مدیر برتر	فن بیان	کامپیوزیک	
معامله‌پایایی	محفل کیمیا	جهان‌رنگارنگ ریاضیات	
	گرامر و جمله‌سازی (سطح C)	گرامر و جمله‌سازی (سطح فوق)	
		مکالمه پیشرفته	
		مشق شعر	



:: کلاس های پژوهشی ::

مشق شعر

به کلاس موسیقی می‌رویم، به کلاس نقاشی هم. شعر اما برایمان انگار رازآلود و سراسر الهامی است. در این کلاس قرار است مشق شاعری کنیم و کمی از این رازآلودگی بکاهیم. شعر بخوانیم، شعر را بهتر بشناسیم و سعی کنیم شعر بگوییم. البته به شعر اکتفا نخواهیم کرد و سراغ قصه هم خواهیم رفت اما محور اصلی بحثمان شعر است.

تخیل بچه‌ها پر و بال خواهد گرفت. سوبه‌هایی دیگر از زبان را خواهند دید. دایره لغاتشان وسیع‌تر خواهد شد. شعر که بگویند، شعر را بهتر می‌فهمند و بهتر می‌خوانند. تفریح تازه‌ای پیدا خواهند کرد و با هنری آشنا خواهند شد که ذهن و زبانشان را تا حدی تغییر خواهد داد.

تدریس عروض مقدمه لازم شاعری است اما به سبب دشواری عروض برای این سن سراغ نثر شاعرانه و آهنگین خواهیم رفت. افسون‌زدایی از شعر و زدودن رازآلودگی‌اش از حرمتش نمی‌کاهد، ملموس و آشنا و روشنش می‌کند و ساده‌تر در زندگی جاری می‌شود. سلیقه را پرورده‌تر می‌کند. دقیقاً مثل کلاس موسیقی؛ کسی که کلاس موسیقی رفته ذوق پخته‌تری دارد و موسیقی را بهتر می‌شناسد حتی اگر خودش نوازنده توانایی نشده باشد.

بحث و جدل و گفتگو در کلاس بسیار خواهد بود اما ماهیتش کارگاهی و عملی است.

استاد:



آقای سالاروند

زمان:



چهارشنبه، ۲۰ گاو

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

تئاتر صحنه ای

عزیزان علاقمند تئاتری به یاد داشته باشند که نمایش صحنه ای تمرینات مقدماتی دارد که از این قرار است: تمرینات بدن در تئاتر، فن بیان و سخنوری، شناخت بخشی از درام نویسان معتبر جهان، انتخاب نمایشنامه، کار هنرپیشه بر روی نقش و تقسیم نقش ها، کار روی نمایشنامه، رسیدن به اجرای اورجینال در صحنه، به امید یک اجرای درجه یک صحنه ای چه در مدرسه چه در سالن محراب خیابان ولیعصر.

استاد:



آقای ساغری

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

زمان:



چهارشنبه، زنگ ۲

جهان رنگارنگ ریاضیات

علم دقیق ریاضیات شامل زمینه ها و گرایش های متعدد و متنوعی است، که بررسی هر یک از آنها وسعت تفکر و خلاقیت های نوینی را به ما میاموزد. ریاضیات گسسته یکی از جالبترین شاخه های ریاضیات است که خاستگاه بسی اری از مسائل آن پدیده هایی، مثل تلاقی چند پل یا صفحه شطرنج و یا کل تعداد کلماتی که میتوان با پنج حرف ساخت، است که شاید ما به سادگی از کنار آنها میگذریم. در این مجال قصد ما مطالعه چنین مسائلی است که در عین سادگی و جذابیت، ذهن ما را بخود درگیر میکند!

استاد:



آقای محمدی

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

زمان:



یکشنبه و چهارشنبه، زنگ ۲

کارآگاه اجتماعی

در این کلاس قرار است یک دوره کارآگاهی اجتماعی را یاد بگیریم. این که چه طور مثل یک کارآگاه شواهد و مدارک یک مساله اجتماعی را کنار هم بگذاریم و از دل آن یک نتیجه گیری کنیم. اینکه چه طور صحنه سازی ها و ظاهر مساله ما را فریب ندهد و بتوانیم به روابط پنهان و قانونمندی های یک پدیده اجتماعی شناخت پیدا کنیم.

در این کلاس ما مثل یک کارآگاه مسائل اجتماعی را شناسایی می کنیم و به صورت نظری و عملی می شناسیمشان.

شاید برایتان سوال باشد مساله اجتماعی چیست؟ به طور خیلی ساده و خلاصه اگر بخواهیم بگوییم می توان گفت مساله اجتماعی در برابر مساله فردی موضوعی است که جنبه جمعی پیدا می کند و روابطی بر آن حاکم است که فراتر از اراده های فردی است. مساله اجتماعی حاکم و مسلط بر رفتار تک تک انسانهایی است که شامل آن مساله می شوند پس از دل مطالعه رفتار تک تک انسانها لزوما مساله اجتماعی به وجود نمی آید و برای شناخت آن هم نمی توان لزوما گفت شناخت رفتار یک فرد انسانی ما را به شناخت مساله اجتماعی می رساند.

آقای شجاعی

یکشنبه، زنگ ۲

استاد:



زمان:



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



کلاس فن بیان

در این کلاس سعی میکنیم با یکی از رایج‌ترین ترس‌ها، یعنی ترس از صحبت کردن در جمع مواجه شویم. برای رفع اکثر نیازها، باید بتوانیم با دیگران ارتباط برقرار کنیم و همچنین باید بتوانیم منظور خود را به خوبی به طرف مقابل منتقل کنیم.

فن بیان ابزار لازم را برای برقرار کردن ارتباط بهتر با دیگران در اختیار ما قرار می‌دهد.

کلاس فن بیان به صورت تعاملی و با مشارکت دانش‌آموزان برگزار خواهد شد و سعی می‌شود در این کلاس، علاوه بر ارائه آموزش‌های لازم در زمینه بیان و سخنوری، فرصت‌هایی برای تمرین به دانش‌آموزان عزیز داده شود تا با به کارگیری مهارت‌های آموخته شده، خود را در این زمینه تقویت کنند.

استاد:

آقای حبشی نژاد



زمان:

چهارشنبه، زنگ ۳



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



کلاس مدیر برتر

انسان همواره در طول زندگی با مسائل ریز و درشتی مواجه است و برای رسیدن به اهدافش، نیاز به حل این مسائل دارد. منابع مختلفی در اختیار انسان قرار دارند که با استفاده درست از آنها، می‌تواند راحت‌تر و سریع‌تر به اهداف خود برسد. در کلاس مدیر برتر تلاش می‌شود با بررسی مسائلی واقعی، دانش‌آموزان را در موقعیت‌هایی قرار دهیم که ناچار به استفاده از اصول مدیریت و برنامه‌ریزی برای حل مسئله و تصمیم‌گیری باشند.

استاد:

آقای بزرگی



زمان:

چهارشنبه، زنگ ۴



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



کمی کار (chemi car)

تا حالا فکر کردید که انرژی لازم برای حرکت وسایل مختلف مثل خودرو، هواپیما، موشک و ... از کجا تامین می‌شه؟ چطور انرژی جنبشی یک خودروی چند صد کیلویی مهیا می‌شه؟ یا مثلاً در گوشی موبایل چه انرژی‌ای باعث پخش شدن صدا و تصویر و ... می‌شه؟ جواب تمام این سوالات رو در دنیای مولکول‌ها میابیم؛ انرژی شیمیایی!

مولکول‌ها و ترکیبات شیمیایی مختلف به طور بالقوه در درون خود نوعی انرژی ذخیره‌شده (انرژی شیمیایی) دارن. حالا اگه ما کمی خلاقیت و ابتکار به خرج بدیم، می‌تونیم اون انرژی رو به نحوی کنترل‌شده آزاد کنیم و از اون برای مصارف مختلف استفاده کنیم (البته می‌تونیم این انرژی رو کنترل‌نشده هم آزاد کنیم که بیایید فعلاً به این بخش جالب و شیطانی کاری نداشته باشیم!).

در این کلاس هدف ما اینه که با هم به عنوان یک تمرین سعی کنیم وسیله‌ای بسازیم که انرژی شیمیایی درون مولکول‌ها رو صرف حرکت کردن خودش بکنه.

استاد:



آقای میر محمدی

زمان:



چهارشنبه، زنگ ۱۴ و ۱۵

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

کافه فیلم

کافه فیلم پاتوق خوبی برای بچه هایی میشه که علاقه به فیلم ، صحبت ، نقد فیلم و ... دارند که به ما فرصت میده برای شنیدن نظر بچه ها و صحبت درباره کارگردانی و انواع بحثی که بچه ها مد نظرشون باشه و در راستای کلاس باشه . همچنین کلاس میتونه جای خوبی برای بچه هایی باشه که علاقه به فیلم دیدن داشتن ولی سمت نقد فیلم و شناختن بیشتر فضای فیلم ها نه رفته بودن. فشنگی کلاس میتونه این باشه که نظرهای مختلف شنیده بشه و مهم تر از همه با هم بحث و گفتگو کنند !

استاد:

آقای رضایی



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:

یکشنبه، زنگ ۲



محفل کیمیاگری

در محفل کیمیاگری علم شیمی رو با دستامون لمس کنیم با چشمامون ببینیم و با گوش هامون بشنوبیم اینجا محفل کیمیاگریست کلاسی به قدمت تاریخ

استاد:

آقای بزرگی



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:

چهارشنبه، زنگ ۳



اقتصاد به زبان ساده

سلام، اگر بخوام خیلی کوتاه بهتون توضیح بدم ما قراره تو این کلاس تا جایی که امکان داره بفهمیم وقتی می‌گیم اقتصاد از چه چیزی حرف می‌زنیم. توی این مسیر از تاریخ علم اقتصاد شروع میکنیم، اما بیشتر وقتمون صرف مسائل روز دنیا خواهد شد و قرار هست افراد متخصص هم بیان و برامون صحبت کنن. تو این کلاس قراره گفت و گو کنیم، بحث کنیم و در صورت نیاز فیلم و مستند تماشا کنیم. منتظرتون هستیم.

آقای محمودزاده

استاد:



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:



چهارشنبه، زنگ ۲

کلاس‌های مکالمه پیشرفته

مباحث speaking دوره‌های ویژه آیلتس مخصوص سطح‌های E و D با استفاده از بروزترین کتاب آموزش آیلتس mind set که شامل چند بخش مکالمه دار و لغات و سوالات مطرح و جذاب مکالمه که به صورت یک جزوه در اختیار زبان آموزان قرار می‌گیرد و همچنین بخش دیگری از کلاس‌های اصطلاحات کاربردی فیلم و انیمیشن آموزش داده می‌شود.

دبیران گروه زبان

استاد:



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:



چهارشنبه، زنگ ۱

کلاس‌های گرامر و جمله‌سازی مقدماتی سطح A و B

در این دوره به علت علاقه دانش آموزان در جمله سازی و همچنین عدم اعتماد به نفس آن‌ها، هر جلسه با زبان آموزان بر اساس موضوع مطرح شده در جزوه‌شان، جمله سازی پایه و آموزش گرامر در مکالمه روز مره کار می‌شود و همچنین در بخش دیگری از کلاس اصطلاحات کاربردی فیلم و انیمیشن آموزش داده می‌شود.

دبیران گروه زبان چهارشنبه، زنگ ۲	استاد:		مقطع تحصیلی: هفتم به هشتم 
---	--------	---	---

کلاس مکالمه ویژه سطوح C

زبان آموزان تعداد زیادی لغت را به یاد می‌آورند ولی برای استفاده از این لغات مشکل دارند و نمی‌توانند جملات خود را کامل بیان کنند که هر جلسه موضوع جدید و مهم و اساسی در یادگیری زبان استفاده می‌شود و همچنین در بخش دیگری از کلاس اصطلاحات کاربردی فیلم و انیمیشن آموزش داده می‌شود.

دبیران گروه زبان چهارشنبه، زنگ ۳	استاد:		مقطع تحصیلی: هفتم به هشتم 
---	--------	---	---

آشنایی با اصول و روش ترجمه

در این کلاس -چنان که از نامش پیداست- قرار است به شکل پایه‌ای و مقدماتی با اصول و روش ترجمه از زبان انگلیسی به زبان فارسی آشنا شویم. این کلاس درواقع بیشتر شبیه کارگاه ترجمه خواهد بود و پس از آشنایی با برخی مبانی و اصول ترجمه به تمرین و ترجمه‌ی عملی و نقد ترجمه‌ها خواهیم پرداخت. برخی از نمونه‌های درخشان ترجمه از انگلیسی به فارسی هم در کلاس بررسی خواهد شد.

استاد:



آقای عباسی

مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:



یک شنبه، زنگ او

نگاهی به شعر معاصر فارسی

در این کلاس نگاهی بسیار کوتاه و گذرا به شعر معاصر فارسی خواهیم انداخت. از دوره‌ی مشروطه آغاز می‌کنیم و به شعر سال‌های پس از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲ می‌رسیم و سپس به شعر سال‌های منتهی به انقلاب و سرانجام شعر پس از انقلاب تا به امروز خواهیم پرداخت.

استاد:



آقای عباسی

مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:



چهار شنبه، زنگ او

کامپیوزیک

سلام بچه ها این تابستون من مهدی مظفری نژاد به همراه آقای مصلی نژاد کلاس کامپیوزیک داریم برای دانش آموزانی که دارن میرن پایه ی هشتم ، اگه نمیدونید کامپیوزیک چیه به طور مختصر بگم قصد داریم رویداد های فیزیکی مثلا تناوب اونگ ، دینامیک پرده و کلی پدیده های فیزیکی متفاوت رو توی محیط گرافیکی به نام پایگیم که در همون بستر پایتون هست رو شبیه سازی کنیم ، قرار توی این کلاس به درک بهتری از دینامیک اجسام برسید و کمی هم روی کتابخونه بامزه و گرافیکی پایگیم مسلط شید ! کلاس هامون هم چهارشنبه ها ۲ زنگ اوله .

استاد:
آقای مظفری نژاد، مصلی نژاد



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:

چهارشنبه، زنگ اول و ۲



عربی کاربردی

برای پایه ی نهم، هفته ی اول برگزار خواهد شد

هر هفته دو فعالیت را به موازات هم انجام می دهیم. در یکی از جلسات با توجه به قواعدی که در سال گذشته آموخته ایم، مکالمه به زبان عربی را تمرین می کنیم و در جلسه ی دیگر، مکالمه را در آثار مختلف فرهنگی و هنری می بینیم. در جلسه ی مربوط به مکالمه، با کتاب «المرحلة الأساسية» از مجموعه ی «ضد الحیاة» تمرین خواهیم کرد. در جلسه ی دیگر هفته، از پویانمایی ها، فیلم ها، گزارش های ورزشی، وب آوا (پادکست) ها، مطبوعات، وبگاه ها و صفحه های شبکه های اجتماعی که به زبان عربی اند استفاده می کنیم و آماده می شویم تا خودمان هم وب آوا بسازیم. همچنین کار با فرهنگ های لغت عربی را یاد خواهیم گرفت. این کلاس از هفته ی دوم پایگاه تابستانی آغاز خواهد شد.

آقای زارعی

استاد:



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:

یکشنبه، زنگ ۳



معرفی کلاس کتابخانه‌های کاربردی پایتون با واج آرایی پ!

در این کلاس، به آموزش چند کتابخانه‌ی متنوع و کاربردی پایتون می‌پردازیم که سر کلاس‌های آموزشی مطرح نمی‌شوند. سه کتابخانه‌ای که برای این دوره در نظر گرفته شده‌اند، کتابخانه‌های Pandas، Pillow و Pendulum هستند که به ترتیب برای کار با مجموعه داده‌های مختلف (دیتاست)، پردازش تصاویر و کار با زمان به کار می‌آیند.

Pandas.

این کتابخانه‌ی قدرتمند در حوزه‌های مختلف مربوط به علم داده (Data Science) بسیار محبوب و مورد استفاده است و توانایی پردازش انواع مختلفی از مجموعه داده‌های ریز و درشت را دارد.

Pillow.

این کتابخانه به دلیل سادگی نسبی خود نسبت به برخی کتابخانه‌های پردازش تصویر دیگر، گزینه‌ی مناسبی برای آشنایی با پردازش تصویر است.

Pendulum.

با استفاده از این کتابخانه می‌توان به راحتی با اطلاعات مربوط به زمان را استخراج یا تبدیل کرد و برای کار با زمان‌های مختلف یا بررسی زمان اجرای کدها به کار می‌آید. این کلاس به دانش آموختگان پایه هشتم و همچنین هفتمی‌هایی که تسلط خوبی بر مباحث برنامه نویسی داشتند توصیه می‌شود.

استاد:



آقای رادپور

زمان:



یکشنبه، زنگ ۲

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

علامت سؤال

گاهی درباره‌ی مسئله‌ای مرتبط با دین برای ما سؤال پیش می‌آید. عقل آدمی به دنبال جواب است و دین راه اندیشه و فکر درباره‌ی این پرسش‌ها را باز می‌گذارد و اتفاقاً دعوت به تعقل می‌کند. در این جلسات درباره‌ی موضوعات مختلف دینی صحبت می‌کنیم و سعی خواهیم کرد سؤال‌های گوناگونی را که برای ما ایجاد شده‌است، بررسی کنیم. این پرسش‌ها ممکن است هنگام مطالعه، موقع بازی کردن یا در زمان گفت‌گو با دوستان برای ما ایجاد شده‌باشد، یا در وقت خلوتِ خودمان به آن رسیده‌باشیم. بعضی پرسش‌ها خیلی وقت است که در ذهنمان است؛ ولی تا به حال از کسی نپرسیده‌ایم. گاهی هم لازم است جواب‌ها مان را تصحیح کنیم. از دین آموخته‌ایم که مؤمن هوشمند است. می‌دانیم از نشانه‌های هوشمندی گشتن به دنبال دلیل امور است. این جلسات فرصتی‌ست که دلیل بعضی اعتقادات را پیدا کنیم.

استاد:



آقای کرباسچی

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

زمان:



یک شنبه، زنگ ۴

مجوّز شرعی گناه

چرا خدا ما را از بعضی کارها نهی کرده‌است؟ وظیفه‌ی انسان نسبت به خدا چیست؟ آیا در مواقعی اجازه‌ی گناه کردن داریم؟ قلمرو پروردگاری خدا کجاست؟ چگونه می‌توان با خدا ارتباط بهتری برقرار کرد؟ «توحید» در عمل چه معنایی دارد؟ امر و نهی خدا و کارهای خوب و بد موضوعاتی پرسش‌برانگیزند. در این جلسات می‌خواهیم ببینیم نسبت خدا با انسان‌ها چیست و این نسبت چه معنایی دارد. قرار است راجع به سؤال‌هایی که طرح شد و بعضی سؤال‌های دیگر ببیندیشیم. کسی نزد یکی از ائمه (ع) آمد و راهکاری برای پرهیز از گناه خواست. امام (ع) به او شرط‌هایی را گفت و توضیح داد که اگر آن شخص این کارها را انجام دهد، می‌تواند برود و هرچه می‌خواهد گناه کند! موضوع این روایت موضوع اصلی گفت‌وگوهای ماست.

استاد:



آقای کرباسچی

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

زمان:



یک شنبه، زنگ ۳

«در» پرنده است!

پارسا و ایلپا در حیاط مدرسه راه می‌رفتند که یک مرتبه صدای ایلپا آمد که می‌گفت: «بس کن پارسا! داری مغالطه می‌کنی!» پارسا با خنده جواب داد: «بیا از هر کس که می‌خوای، بپرسیم؛ قطعاً همه می‌دونن تویی که داری غلط می‌گی! این قدر سفسطه نکن!».

گاهی در بحث‌ها افراد هم‌دیگر را متهم می‌کنند به «مغالطه کردن» و «سفسطه کردن». این دو واژه در واقع نام یک اشتباه در مباحثه‌اند، اشتباهی که موقع استدلال کردن پیش می‌آید. وقتی که کسی غلط، دلیل می‌آورد او مغالطه کرده‌است.

فرض کنید پارسا گفته‌باشد «در کلاس باز است». «باز» نوعی پرنده است. در نتیجه «در» پرنده است. «قرار است درباره‌ی این نوع دلیل آوردن‌ها صحبت کنیم. شاید معلوم بشود ایلپا و پارسا هردو مغالطه کرده‌اند!

استاد:



آقای کرباسچی

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

زمان:



یک شنبه، زنگ ۲

حفظ موضوعی قرآن

آشنایی بی‌واسطه‌ی انسان با کتاب خدا ابتدا از طریق آشنایی با آیات مختلف از جای‌جای قرآن ممکن می‌شود. همچنین دانستن آیه‌ای از قرآن در هر موضوع، نگریستن از جانب دینی به آن موضوع را آسان‌تر می‌کند.

در این کلاس، آیه‌هایی با موضوعات خاص را می‌خوانیم و حفظ می‌کنیم. با حفظ موضوعی می‌توان جهت حفظ ترتیبی قرآن کریم آماده شد. از این جهت کمی راجع به روش‌های حفظ هم حرف می‌زنیم. به تناسب موضوع آیه‌ها بحث‌هایی مطرح خواهد شد؛ درباره‌ی این مسائل صحبت می‌کنیم و با پی گرفتن اصل آیات در متن قرآن کریم، راجع به مسئله‌ها تحقیق خواهیم کرد.

استاد:



آقای مؤمنی

مقطع تحصیلی:



هفتم به هشتم

زمان:



چهار شنبه، زنگ ۴

معامله‌ی پایایی: دادوستد زبانی

و ادبی میان فارسی و عربی

زبان‌های فارسی و عربی از قرن‌ها پیش با یکدیگر در ارتباط بوده‌اند. نشانه‌های این ارتباط را در واژه‌هایی که از یکی این زبان‌ها به دیگری وارد شده‌است، می‌بینیم.

همچنین زیادتند شاعران و سخنورانی که زبان مادریشان یکی از این دو زبان بوده‌است و به زبان دیگر هم آثاری پدید آورده‌اند. بعضی از آثار ادبی معروف در هر دو زبان یافت می‌شود: ابتدا در یکی از زبان‌ها مشهور شده و سپس از طریق ترجمه، به زبان دیگر راه پیدا کرده‌اند.

در این کلاس درباره‌ی این ماجراها و نمونه‌های آن‌ها صحبت می‌کنیم و با آنچه در درس‌های ادبیات فارسی و عربی آموخته‌ایم بر تسلط خود به این دو زبان می‌افزاییم و بر اساس دانسته‌های زبان‌شناختیمان، راجع به نسبت این دو زبان و اشتراکات فرهنگی‌شان تحقیق می‌کنیم.

استاد:

گروه‌های ادبیات و معارف



زمان:

چهارشنبه، زنگ ۴



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم





:: حلقه های مطالعات ::

حلقه مطالعات فیزیک

توی این کلاس از عجیب ترین و شگفت انگیز ترین پدیده های فیزیک با هم حرف می زنیم و آخرین تحولات علمی جذاب رو پیگیری می کنیم، اما یادتون نره قرار نیست جواب سوالاتونو پیدا کنید! برعکس، قراره کلی سوال توی ذهنتون ایجاد بشه و برید دنبال جواباشون بگردین! روی ما هم به عنوان راهنما حساب کنید!)

توی این کلاس مواردی مطرح میشه که در سال تحصیلی قبل یا بعد لزوماً قرار نیست ببینیدشون. در صورتی که به فیزیک و یا چرایی پدیده های جالب اطرافتون، علاقه دارید، این کلاس می تونه براتون خیلی جذاب باشه.

استاد:

آقای صادقی-آقای ابری



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:

سه شنبه، زنگ ۱



حلقه مطالعات هندسه بیلارد

در این کلاس سعی می کنیم به بهانه ی هندسه ی بیلارد، به گونه ای فسفر بسوزانیم که احتمالاً قبلاً نسوزانده ایم. آنچه انتظار می رود در این کلاس ببینیم: ساخت هندسه های متنوع با تعریف ها و قراردادهای متفاوت، ایده پردازی و شکست خوردن در پیش بردن برخی ایده ها، کار گروهی، اشتباه و اصلاح اشتباه، از جانب من و شما آنچه انتظار نمی رود در این کلاس ببینیم: حفظ کردن، حل مسئله، تسلط و روان بودن کلاس از جانب معلم!

استاد:

آقای نسیمی



مقطع تحصیلی:

هفتم به هشتم



زمان:

دو شنبه، زنگ ۳ و ۴



حلقه مطالعات زیست‌شناسی

در این کلاس به بررسی عمیق تری از موضوعات مرتبط با درس زیست‌شناسی خواهیم پرداخت؛ ساختار سلولی، تقسیم سلولی، تولید مثل و تکامل از جمله این موضوعات هستند. دانش آموزان علاقه‌مند به المپیاد زیست‌شناسی یا یادگیری زیست‌شناسی در سطوح بالاتر می‌توانند با شرکت در این کلاس از اطلاعات بیشتری درباره موجودات زنده و ساختارهای زیستی بهره‌مند شوند و علاقه خود به این موضوعات را محک بزنند.

استاد:
آقای کامیابی



زمان:
دو شنبه، زنگ او ۲



مقطع تحصیلی:
هفتم به هشتم



حلقه مطالعات ریاضیات

قرار هست در این کلاس به ایده‌پردازی و خلاقیت ریاضی بپردازیم. البته نحوه یادگیری و شکل کلاس کمی متفاوت خواهد بود. در واقع قرار هست ایده‌هایی که در مواجهه با مسائل ریاضی به ذهن شما می‌رسد را در کنار هم کامل کنیم و از چگونگی حل کردن مسائل توسط خود شما و ایده‌های شما کمک بگیریم و برای مسائل راه حل‌های مختلف بسازیم. زنگ اول کلاس اختصاص به مطرح کردن ایده‌ها و راه حل‌های شما و بحث کردن در مورد آنها دارد. زنگ دوم کلاس به شکل گروهی (در گروه‌های ۳ نفره) خواهد بود و در این بخش به صورت گروهی روی مسائل فکر می‌کنید.

استاد:
آقای حسینی



زمان:
دو شنبه، زنگ او ۲



مقطع تحصیلی:
هفتم به هشتم



حلقه ی مطالعات ادبی

این دوره ی مطالعاتی هم برای دانش آموزانی که در سال های آتی قصد شرکت در المپیاد ادبی را خواهند داشت، مفید و کارگشاست و هم برای عموم دانش آموزان علاقه مند به مطالعه ی پیشرفته تر ادبیات ایران و جهان. این حلقه شامل دو بخش متفاوت خواهد بود:

بخش اول به آشنایی با وزن عروضی در اشعار فارسی اختصاص دارد. دانش آموزان در پایان این جلسات علاوه بر شناختن نظم آوایی موجود در ابیات، خواهند توانست وزن بسیاری از اشعار فارسی را خود استخراج و تحلیل کنند و تفاوت اشعار کلاسیک با اشعار نیمایی را از نظر وزنی بهتر درک کنند. در بخش دوم با مقدمات ادبیات داستانی آشنا خواهیم شد و یاد می گیریم که:

داستان و رمان چه تفاوت هایی با قصه، حکایت، افسانه، حماسه و تاریخ دارد؟

داستان و رمان چگونه و در چه بستری شکل گرفت؟

از چه زمانی داستان و رمان به عنوان یک قالب ادبی در ایران شناخته شد و اولین آثار ادبیات داستانی در ایران کدامند؟

عناصر سازنده ی داستان چیست؟

و نهایتاً با خواندن تعدادی از داستان های کوتاه مشهور ایران و جهان، به نقد و بررسی محتوا و ساختار آن ها خواهیم پرداخت.

آقای دانمی

استاد:



زمان:

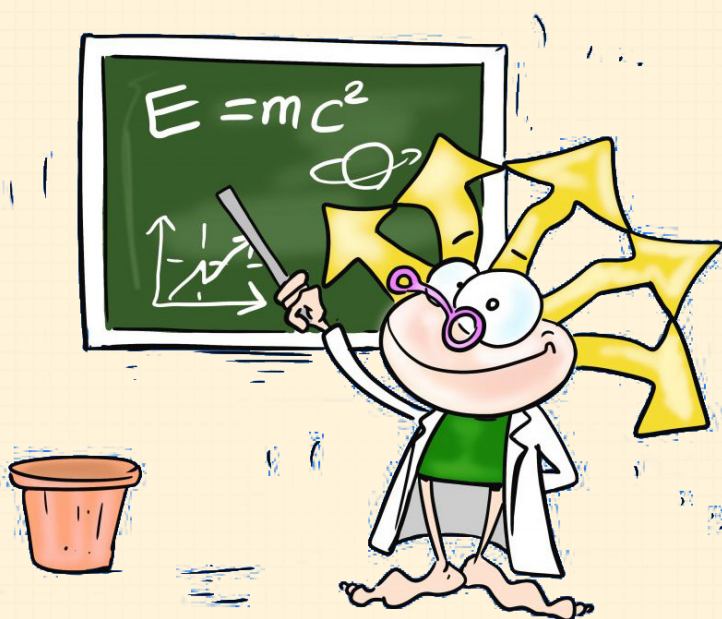


مقطع تحصیلی:

همه علاقه مندان



یکشنبه و چهارشنبه، زنگ اول



:: کلاس های جبرانی ::

ریاضی

زمان: سه شنبه، زنگ ۲



استاد: آقای حسینی



فیزیک

زمان: دو شنبه، زنگ ۲



استاد: آقای ابری



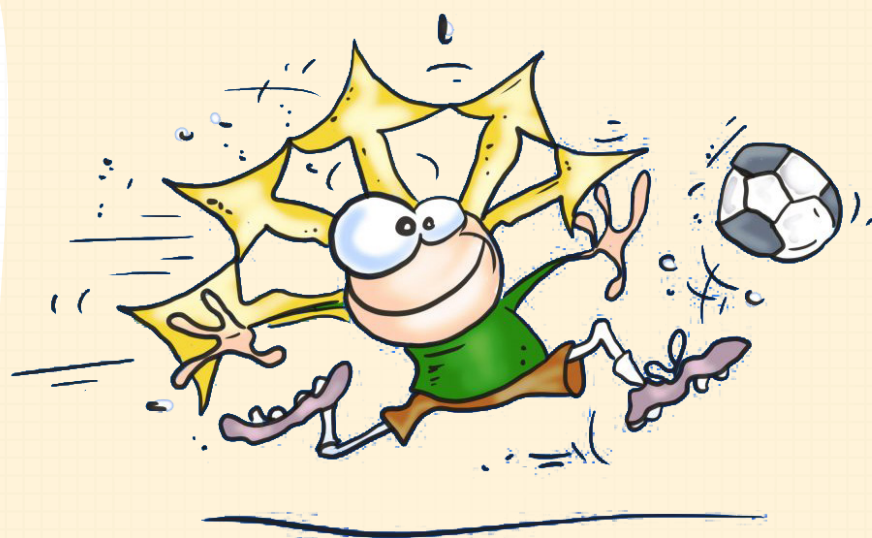
هندسه

زمان: سه شنبه، زنگ ۳ و ۴



استاد: آقای نسیمی





:: اردو های تفریحی ::

شنبه

اردویی تفریحی ::::

۱. کوه (دارآباد)



زمان: ۱۴۰۱/۵/۱۱
هزینه: ۱۰۰ هزار تومان
ساعت: از ساعت ۵ صبح الی ۵ بعد از ظهر

۲. ری گردی



زمان: ۱۴۰۱/۵/۲۲
هزینه: ۱۲۰ هزار تومان
ساعت: از ساعت ۵ صبح الی ۵ بعد از ظهر

۳. اردوگاه باهنر



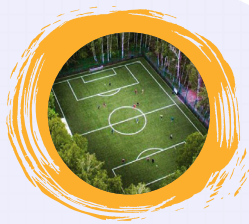
زمان: ۱۴۰۱/۵/۲۹
هزینه: ۱۵۰ هزار تومان
ساعت: از ساعت ۵ صبح الی ۵ بعد از ظهر

۴. رویال پارک



زمان: ۱۴۰۱/۶/۵
هزینه: ۱۰۰ هزار تومان
ساعت: از ساعت ۵ صبح الی ۵ بعد از ظهر

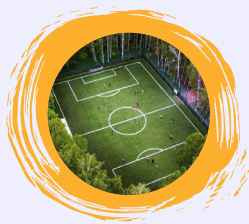
فوتبال - استخر
[۱۴۰۱/۵/۱۳]



بینت بال
[۱۴۰۱/۵/۲۰]



فوتبال - استخر
[۱۴۰۱/۵/۲۷]



بینت بال
[۱۴۰۱/۶/۳]



:: هزینه ::

[۸۰ هزار تومان]



[از ساعت ۸ صبح الی ۳ بعد از ظهر]



دبیرستان علامه حلی تهران
(دوره اول)